

ایمان اور حقیقت

18-13

تالیف عبد القیوم حقانی



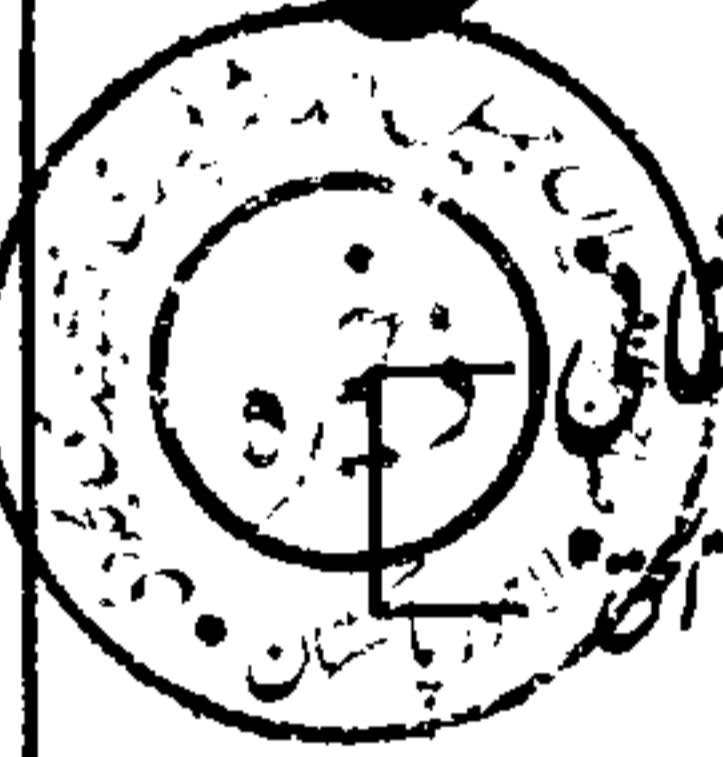
القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ

خالق آباد • ضلع نوشہرہ • سرحد - پاکستان

200

مطبوعات مؤتمرا المصنفین ۲۵

ارباب علم و کمال اور پیشہ رزق حلال



تصنیف: مولانا عبد القیوم حنیفی

پیش لفظ: مولانا سمیع الحق، مدیر ماہنامہ الحق، لاہور پاکستان

فن اور موضوع کے اعتبار سے تاریخ کی سب سے پہلی کتاب

محنت و مزدوری، فن معاش اور کاروبار، مشقت و کاریگری اور رزق حلال کے مختلف پیشوں اور صنعت و حرفت کے تمام شعبوں سے تعلق رکھنے والے علماء، فقہاء، مفتیین، محدثین سلف صالحین، ائمہ اسلام اور ارباب علم و کمال کے روح پرور، اثر انگیز اور انقلاب آفرین حالات اور ان کے قومی و ملی، علمی و دینی اور روحانی کمالات کا دل چسپ تذکرہ اور تعارف۔

القاسم اکیڈمی • جامعہ ابوہریرہ

خالق آباد • ضلع نوشہرہ • سرحد - پاکستان

۲۵۸

جملہ حقوق بحق القاسم اکیڈمی محفوظ ہیں

نام کتاب	ارباب علم و کمال اور پیشہ رزقِ حلال
تصنیف	مولانا عبدالقیوم حقانی
ضخامت	232 صفحات
کتابت	ابو عثمان محمد لطیف کیلانی گوجرانوالہ
تعداد	1000
تاریخ طباعت بار پنجم	محرم الحرام ۱۴۲۷ھ / فروری 2006ء
ناشر	القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ

ملنے کے پتے

- ☆ صدیقی ٹرسٹ، صدیقی ہاؤس المنظر اپارٹمنٹس 458 گارڈن ایسٹ، نزد سبیلہ چوک کراچی
- ☆ مولانا سید محمد حقانی، مدرس جامعہ ابو ہریرہ، خالق آباد، ضلع نوشہرہ
- ☆ کتب خانہ رشیدیہ، مدینہ کلاتھ مارکیٹ، راجہ بازار، راولپنڈی
- ☆ مکتبہ سید احمد شہید، ۱۰ الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور
- ☆ زم زم پبلشرز، نزد مقدس مسجد، اردو بازار، کراچی
- ☆ مولانا خلیل الرحمن راشدی صاحب، جامعہ ابو ہریرہ، چنوں موم ضلع سیالکوٹ
- ☆ اس کے علاوہ اکوڑہ خٹک اور پشاور کے ہر کتب خانہ میں یہ کتاب دستیاب ہے



آئینہ کتاب

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۵	انتساب	۱
۶	پیش لفظ (از حضرت مولانا سمیع الحق مدظلہ)	۲
۱۰	صاحب تصنیف	۳
۱۳	سخنہائے گفتنی (از مولانا عبد القیوم حقانی)	۴
۲۰	علامہ عبدالکریم سمعانی اور کتاب الانساب کا اجمالی تذکرہ و تعارف	۵
۲۵	کتاب الانساب کا صفحہ آغاز	۶
۲۶	فضیلتِ عمل، کسبِ معاش اور پیشہ رزقِ حلال	۷
۳۹	علامہ عبدالکریم سمعانی سے پہلی ملاقات دو ارا معلوم حقانیہ کے کتب خانہ میں	۸
۴۵	روغن ساز اور روغن فروش علماء کا تذکرہ	۹
۴۹	وزیروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل کا تذکرہ	۱۰
۵۵	ریشم کا کاروبار کرنے والے اربابِ علم و فضل کا تذکرہ	۱۱
۶۲	پارچہ بانوں یعنی کپڑا بننے والے اربابِ علم و فضل کا تذکرہ	۱۲

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۷۲	قصایوں کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا تذکرہ	۱۳
۸۴	قلعی گروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا تذکرہ	۱۴
۹۵	کتابت کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا تذکرہ	۱۵
۱۱۰	حلوائیوں کا کام کرنے والے ارباب علم و کمال را امام حلوانیؒ، امام بزدویؒ اور امام نحسیؒ	۱۶
۱۲۶	لوہاروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا تذکرہ	۱۷
۱۳۴	مزدوروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا تذکرہ	۱۸
۱۴۱	لکڑہاروں اور بڑھیوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب فضل و کمال	۱۹
۱۴۸	شکر سازوں اور شکر فروشوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و کمال	۲۰
۱۵۹	چکیاں چلانے اور آٹا پیسنے والے ارباب علم و کمال	۲۱
۱۷۱	صابون سازوں، شیشہ گروں اور شکاریوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب فضل و کمال	۲۲
۱۸۱	تذکرہ ارباب فضل و کمال، بصارت سے محروم اور بصیرت سے مالا مال دو آنکھوں سے نابینا اور قلب کے بینا تھے	۲۳
۱۹۵	مختلف پیشوں کی اہمیت اور ان کی مناسب تقسیم ر شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کا نقطہ نظر	۲۴

انتساب

● اپنے شیخ و مربی، استاذی و اساتذ العلماء، محدث جلیل، قائد شریعت، شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب کے نام اجن کی توجہ و نظر عنایت جن کی تربیت و فیض صحبت، جن کی بے پناہ شفقت اور لطف و محبت، جن کی خدمت اور نسبت تلمذ کے طفیل یہ ناچیز و گنہگار کچھ لکھ لینے کی توفیق سے نوازا گیا اور اتھر کی لکھی ہوئی چیزیں علمی و دینی حلقوں، ریسرچ و تحقیق کے اداروں اور عام پڑھے لکھے دستوں میں پڑھی جانے لگیں۔

● اپنے مشفق و مہربان استاد حضرت علامہ مولانا محمد زانا صاحب، اذکار فاضل حقانیہ کے نام اجن کے خلوص و محبت، ابتدائی درجات میں تربیت و نظر شفقت اور غائبانہ و پر خلوص کی پشت پناہی کی برکتوں سے اللہ کریم نے ذوق مطالعہ اور شوق تدریس و تصنیف سے دزا موصوف حدیث کی جلیل القدر کتاب الکتب المدونة فی الحدیث و اصنافها و خصائصها کے مصنف ہیں۔ اپنی وضع اور طبعی و مزاجی خصوصیات سے پرانے زمانے کے اسلاف امت کی یاد دلاتے ہیں۔

● اپنے والد گرامی قدر جناب انونذراؤ شیر خان مرحوم و مغفور رکن چودھوان ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے نام اجن کی توجہ و عنایت اور دعاؤں کی برکتوں سے اہل علم کے قدموں میں بیٹھنے اور سائنس علم کی جوتیاں سیدھی کرنے کی توفیق ملی۔ ربنا اغفر لی و لوالدی و للمؤمنین یوم یقوم الحساب

● اپنے خاندانی بزرگ و سرپرست اور مہربان، عالیجناب محترم شیر علی خان سخی کلاچوی کے نام اجن جنہوں نے زمانہ طالب علمی اور فراغت کے بعد اب بھی میری اور میرے خانگی امور کی نگرانی و کفالت فرمائی اور مجھے حصول تعلیم اور اب تدریس علم اور تصنیف و تالیف کے سلسلہ میں گھریلو ذمہ داریوں سے ہر طرح بے فکر رکھا۔ و اجدهم علی اللہ

● اپنی محترمہ و مشفقہ والدہ مدظلہا کے نام اجنہوں نے ہماری قیمی، عمر و افلاس اور فقر و غربت کے باوصف مجھے دینی تعلیم کی تحصیل کیلئے وقف کر دیا اور شب و روز اپنی مستجاب دعاؤں سے نوازا جنکے صدقے آج اس انتساب تک پہنچا۔ خدا تعالیٰ ان کا سایہ شفقت دیر تک ہمارے سروں پر قائم رکھے۔ آمین



پیش لفظ

ان

جناب حضرت العلامہ مولانا سمیع الحق مدظلہ
مدیر ماہنامہ الحق و ہتم دارالعلوم حقانیہ کورہ خٹک

الحمد للہ حضرتہ الجلالۃ والصلوۃ والسلام علی خاتم الرسالۃ
اسلام میں علم دین کے حصول، تعلیم و تدریس، اشاعت و تبلیغ اور خدمت علم، عبودیت
اور خدا تعالیٰ کی بندگی میں ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتے ہیں اور الحمد للہ کہ اسلام نے جس قدر اس کے
حصول پر زور دیا ہے مسلمانوں نے اسی قدر اشتیاق سے اس کو حاصل کیا ہے، اور یہ پھر کسی
قوم، قبیلے، خاندان، فرد، ملک یا زبان اور تہذیب کے ساتھ خاص نہیں رہا بلکہ ہر طبقہ اور ہر
پیشہ سے تعلق رکھنے والوں نے علم دین کو اپنی میراث سمجھ کر حاصل کیا ہے اور اس کے حصول و
اشاعت میں اس امت کے افراد نے جس انہماک کا مظاہرہ کیا ہے دنیا کی کوئی اور کبھی قوم مجروری
اعتبار سے اس بارے میں بھی مسلمان قوم کی ہمسری نہیں کر سکتی مسلمانوں نے ہر زمانے میں اپنی
علوم و معارف کو اصل سرمایہ افتخار سمجھا، وہ مختلف پیشوں میں لگے رہے۔ انسانی حاجات و معارف
تقاضوں اور سوسائٹی کی ضرورتوں کے پیش نظر انہوں نے مختلف روزگار پتلے، اپنے ہاتھ پاؤں
کی کمائی سے کسب معاش اور رزق حلال پر توجہ دی، زندگی کے مختلف شعبوں میں اپنی حیثیت
اور ذمہ داری کے کام کیے مگر بایں ہمہ وہ علم دین سے کسی لمحہ بھی جدا نہیں ہوئے بلکہ معاشی
کاروبار کے ساتھ علمی کاروبار بھی جاری رکھا۔ پیشوں اور معاشی وسائل کی تقسیم جو آج قوموں کے
اندر باہمی تفریق، نفرت، تشدد اور انتشار کا باعث بنی ہوئی ہے، اسلام میں اس کی کوئی
گنجائش نہیں ہے، اسلام میں کوئی پیشہ، کوئی کاروبار، کوئی صنعت و حرفت اختیار کرنا باعث عار

اور عیب نہیں، پیشہ کو باہمی تفریق و امتیاز کا باعث قرار دینا اسلامی فکر نہیں عجمی اور مغربی ذہن کی پیداوار ہے۔

فاضل محترم برادر گرامی قدر حضرت مولانا عبدالقیوم حقانی کی تازہ تصنیف ”ارباب علم کمال اور پیشہ رزق حلال“ اس موضوع کی تشریح اور اسی عنوان کی توضیح ہے۔ موجودہ حالات، وقت کی ضرورت، مسلمانوں کو علمی انحطاط کا احساس دلانے، اسلام کی نشاۃ ثانیہ کی تحریک، قومی اور ملی اقدار کے تحفظ، علوم نبوت کے فروغ، علمی و دینی قیادت کی تشکیل، علماء اور صالحین امت کا احترام، نوجوانوں میں دینی اور معاشرتی اصلاح اور علمی ذمہ داریوں کے سنبھلنے میں مؤثر انگینت کا ذریعہ ہوگی۔

مولانا عبدالقیوم حقانی اس سے قبل بھی کئی ایک علمی و تاریخی اور وقیع کتابیں لکھ چکے ہیں موصوف کے دارالعلوم میں کامیاب تدریسی مشاغل علمی و مطالعاتی انہماک، والد مکرم استاذ العلماء شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے امالی ترمذی اور افادات پر کام و استفادہ، قدیم مآخذ کے ساتھ جدید عربی اردو کتابوں پر وسیع نظر کی وجہ سے یہ کتاب بھی ان کی دیگر تصنیفات کی طرح بہت سی خصوصیات کی حامل ہے موصوف ابھی تو جواں سال عالم اور صحیح معنوں میں دشت علم و تحقیق کے مسافر ہیں۔ ان کی عمر اور مطالعہ کے ساتھ ساتھ ان کی معلومات، ان کے علم، ان کی وسعت نظر اور ان کی تصنیف و تالیف کی پختگی میں مزید ترقی ہوگی۔ انشاء اللہ

”ارباب علم و کمال اور پیشہ رزق حلال“ میں بھی مصنف نے جدید طرز کی نئی اور اچھوتی طرز تحریر سے جس طرح اپنے موضوع کی وضاحت و اہمیت اور اسی سلسلہ میں سلف صالحین کے کردار کی توضیح کی ہے وہ تو بس ان ہی کا حق ہے، جس کو پڑھ کر اکابر علماء ملت، سلف صالحین کے مقام کی دینی اور تاریخی عظمتوں کا نقشہ آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے اور اچھے اچھے لکھے پڑھے لوگوں کی آنکھیں کھل جاتی ہیں۔ اور غالباً یہی وجہ ہے کہ مراد آباد (بھارت) کے بزرگ عالم دین حضرت مولانا افتخار فریدی صاحب مدظلہ نے صنعت و حرفت کی انقلاب انگیز ترقی و توسیع کے اس دور میں بھی

مختلف، جدید اور ترقی یافتہ زبانوں میں اس کتاب کا ترجمہ کرنے کا عزم ظاہر فرما کر اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت پر زور دیا ہے۔

اس کتاب کا مطالعہ ان لوگوں کے لیے بھی زیادہ نافع ہو گا جو مشیخت اور علمی تقدس میں گم ہو کر زندگی کے اس عملی میدان سے بے تعلق ہو کر بیٹھ گئے ہیں۔ ماہنامہ اہمیت نے کتابی صورت سے قبل اس سلسلہ مضامین کو باقاعدگی سے شائع کیا، پاکستان کے معروف علمی و ادبی اور ادبی جرائد کے علاوہ مرکز علم دارالعلوم دیوبند کے ماہنامہ دارالعلوم نے بھی بڑے اہتمام سے اس کی قسط و اشاعت کا سلسلہ جاری رکھا۔

یہ سب کچھ مہنت کے قلم کی برکت، ان کے غلوں اور بالخصوص محدث کبیر، قائد شریعت، شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے نسبت تلمذ، شرف خدمت اور عشق و محبت کی حد تک ان سے وارفتگی اور اس کے نتیجے میں حضرت شیخ کی پرغلوں دعاؤں کی برکتیں ہیں ورنہ موضوع اپنی اہمیت کے باوجود خشک ہے اور اسماء الرجال کی طرز کے تذکرہ و تعارف سے آگے پھیلانا کاسے وارد، جس کے لیے ذوق سلیم، طبعی مناسبت اور دل گروہ چاہیے۔ پھر خود حضرت امام سمعانی نے "الانساب" میں جس اختصار اور بقدر ضرورت تعارف پر اکتفا کیا ہے وہ آج کے دور میں علمی و ادبی اور مطالعاتی عیاشیوں کے عادی اذہان کب قبول کر سکتے ہیں! جناب حقانی صاحب کے اس علمی و ادبی، تاریخی اور دلچسپ ادبی ذخیرے سے انشاء اللہ اہل علم اور ارباب دانش بھرپور نفع اٹھائیں گے اور عام اصحاب ذوق حضرات بھی اپنی تشنگی بجھانے کا سامان وافر پائیں گے۔

پیش نظر کتاب کی ایک اہم خوبی زبان کی دلکشی، انداز و اسلوب کی رعنائی، طرز تحریر کی سلاست، روانگی اور شگفتگی ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ عبارت میں اغلاق ہے نہ دشوار پسندی، نتیجہ یہ ہے کہ آدمی اضطراب اور تردد کے ساتھ کتاب اٹھاتا ہے لیکن جب مطالعہ شروع کر دیتا ہے تو پھر وہ اس وقت تک ہاتھ سے جدا نہیں ہوتی جب تک ختم نہ ہو جائے۔

ہماری دعا ہے کہ مصنف عزیز نے علمی، عملی اور تاریخی اعتبار سے سلف صالحین کے افکار و اعمال صالح سے متعلق جن نئے گوشوں کو اجاگر کیا ہے اور اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لیے جس فکر و نظر کی ضرورت ظاہر کی ہے خدا کرے کہ اسے ہماری ملت کے خواص اہل علم، قومی راہنما، اربابِ بستا و کشتا و بالخصوص علمی و دینی حلقے اور اسلامی و دینی تنظیمیں بھی محسوس کر سکیں اور انہیں عملی میدان میں سلف صالحین کی طرح زندگی کا لاکھ عمل مرتب کرنے کی سعادت حاصل ہو اور مصنف کو اسلامی علوم و معارف اور دین اسلام کی مزید خدمت کی توفیق ارزانی ہو اور وہ دین و ملت اور اسلامی علوم و معارف کی بہتر سے بہتر خدمت کر سکیں۔ (آمین)

(حضرت علامہ مولانا) سمیع الحق (مدظلہ)
 صدر مؤتمر المصنفین و مہتمم دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خشک
 ۹ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۲ اکتوبر ۱۹۸۸ء

صاحب تصنیف

مصنف کی بعض دوسری کتابیں بھی سرکاری اداروں اور آرمی کے خطیبوں کے لیے ریویو اور ریسرچ و تحقیق کے لیے ضروری قرار دینا گئی ہیں جس کیلئے مصنف کا اجمالی سوانحی اور تعارفی خاکہ لازمی ہوتا ہے، اس ضرورت کے پیش نظر مصنف کے حالات زندگی کا اجمالی خاکہ نذر قارئین ہے۔ (ادارہ)

- مصنف ڈیرہ اسماعیل خان کے قدیم اور تاریخی قصبہ چودھوان میں ۱۹۵۶ء میں پیدا ہوئے۔
- ابتدائی دینی تعلیم سمیت مڈل تک سکول کی تعلیم اپنے گاؤں میں حاصل کی۔
- ابھی آپ آٹھویں جماعت میں تھے کہ والد گرامی کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔
- ۱۹۶۱ء میں گورنمنٹ ہائی سکول درابن کلاں سے میٹرک پاس کر کے سرحد کی معروف اور قدیم دینی درسگاہ مدرسہ عربیہ نجف المدارس کلاچی میں درس نظامی کے لیے داخلہ لیا۔
- چار سال تک وہاں کے اکابر اسامذہ اور مشاہیر اہل علم سے استفادہ کے بعد ۱۹۶۵ء میں مزید تحصیل علم کیلئے جنوبی ایشیا کی معروف اسلامی یونیورسٹی "دارالعلوم حقانیہ کوڑہ تنگ" میں داخل ہوئے۔
- ۱۹۶۷ء کی تحریک نظام مصطفیٰ میں بھرپور حصہ لیا اور تین ماہ سنٹرل جیل ڈیرہ اسماعیل خان میں قید رہے۔
- طالب علمی ہی میں آپ کو دارالعلوم حقانیہ کے بانی و مؤسس شیخ الحدیث مولانا عبدالرحمن کی (قدیم دارالعلوم) جامع مسجد کی امامت اور ان کی قربت و خدمت کے بہترین مواقع میسر ہو گئے، اس دوران آپ کا قیام بھی دارالعلوم کے بجائے حضرت شیخ الحدیث کے گھر کے قریب ان کے بھائی کے بالاخانہ میں رہا۔
- ۱۹۶۹ء میں درس نظامی کی تکمیل کر کے دفاق المدارس العربیہ پاکستان کے زیر نگرانی امتحانات میں شاندار کامیابی حاصل کی۔

○ فراغت کے متصل جکوال کے "دعوت دینی مدارس" مدرسہ مظہار الاسلام اور "جامعہ حنفیہ" میں "مدرس اور مفتی کی حیثیت سے کام کرتے رہے۔ اس دوران "تحریک خدام اہلسنت والجماعت" اور "تحریک اہل سنت" کے پلیٹ فارم سے پنجاب کے مختلف اضلاع اور چکوال کے طرحات میں دینی اور تبلیغی دورے کیے اور مختلف اجتماعات سے خطابات اور اصلاحی کاموں میں حصہ لیا۔

○ ۱۹۸۲ء میں حضرت مولانا سمیع الحق مدظلہ کی تجویز و تحریک اور شیخ الحدیث مولانا عبدالحق کے حکم پر اپنی مادر علمی دارالعلوم حقانیہ میں اپنے اکابر اساتذہ کے زیر سایہ درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کا کام پر مامور ہوئے۔
○ تدریسی کام کے ساتھ اولاً حدیث کی جلیل القدر کتاب "جامع ترمذی" کی مبسوط اور مدتل شرح لکھی جو حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق کی "جامع ترمذی" سے متعلق تقاریر و اقوال و دسی کا عظیم اور نادر مجموعہ ہے جس کی سرپرستی و دہانتائی خود حضرت شیخ الحدیث کرتے رہے اور مولانا سمیع الحق مدظلہ بھی اس مبارک کام میں آخر تک شریک رہے۔

○ ماہنامہ "الحق" کے مدیر مولانا سمیع الحق مدظلہ کے سیاسی مشاغل اور کثرت کار کی وجہ سے سات آٹھ سال سے معاون مدیر کے طور پر "الحق" کی ادارتی تحریریں لکھتے ہیں اور رسالے سے متعلق دیگر ذمہ داریاں نبھاتے ہوئے ہیں۔

○ درس نظامی کے درجہ علیا کی کتب کی تدریس اور جامع مسجد دارالعلوم کی خطابت کے علاوہ یہی سال کے دوران اور تعطیلات میں دورہ تفسیر پڑھانے کے فرائض بھی انجام دیتے ہیں۔

○ پندرہ روزہ "سائٹ ترجمان دین" اکوٹہ خشک کے مدیر ہیں جس کا مئی ۱۹۷۹ء سے باقاعدہ اجرا ہو چکا ہے۔
○ مصنف کی بیس سے زائد کتابیں منقہ شہود پر آکر علمی و دینی حلقوں اور عالمی پریس سے خراج تحسین وصول کر چکی ہیں، بعض کتب پر مصنف کو نیشنل بک کونسل آف پاکستان کی جانب سے سرٹیفکیٹ آف کینڈیشن موصول ہوا، جبکہ مورخہ ۲۵ جولائی ۱۹۹۱ء کو ایوان صدارت پاکستان سے آپ کی تمام تصنیفات اور تحقیقی اور علمی و دینی خدمات کے اعتراف کے طور پر صدارتی ایوارڈ کا خط بھی موصول ہوا۔

○ مصنف کی بعض کتابوں کے پشتو اور فارسی میں تراجم چھپ چکے ہیں جبکہ "ارباب علم و نماں" کا ہندوستان میں اٹھ زبانوں میں ترجمہ کرائے جانے کا اہتمام کیا جا رہا ہے۔ اور مجدد اللہ قلیل ترین مدت میں مصنف کی بعض کتابوں کے کئی کئی ایڈیشن نکل چکے ہیں۔

○ مصنف کی بعض تالیفات اور تصنیفات کے نام یہ ہیں: حقائق استنبی شرح اردو جامع السنن للترمذی صحیحہ باہل حق۔ امام اعظم کے حیرت انگیز واقعات۔ علماء احناف کے حیرت انگیز واقعات۔ ارباب علم و کمال اور بیشہ رزق حلال۔ امام اعظم ابوحنیفہ کا نظریہ انقلاب و سید خلیفہ حقانی۔ اسلامی انقلاب، کتابت اور تدوین حدیث، اسلامی سیاست، مرد مومن کا مقام اور ذمہ داریاں۔ ساعتے با اولیاد، میری علمی اور مطالعاتی زندگی، کشکول معرفت۔

مولانا عبدالقیوم حقانی کی شاہکار تصنیف ارباب علم و کمال اور پیشہ رزق حلال

مشہیر زعماء اور اکابر علماء اہل سنت کی نظر میں

- اس کتاب سے علم اور اہل علم کی عزت بڑھنے کی نئی امتیازات اور قومی مصیبتوں کا خاتمہ ہوگا۔ (شیخ الحدیث مولانا محمد رفیع)
- ہماری مسلمات کی حد تک اس موضوع پر مستقل تصنیف بعد از طرز تحریر اور دلچسپ تعارف میں مولانا عبدالقیوم حقانی کو سبقت اور اوقیت کا شرف حاصل ہے۔ (شیخ الحدیث مولانا مفتی محمد رفیع)
- اس کی اہم خوبی زبان کی دلکشی انداز و سلوب کی عتائی طرز تحریر کی سلامت، بلاغی اور شگفتگی ہے۔ (مولانا مفتی محمد رفیع)
- علامہ معانی سے ملاقات کا طریقہ ملت کے احیاء و بقا کا سبب بن سکتا ہے۔ (مولانا افتخار فریدی، اہلسنت)
- کسپ مال صدق مقال حسن اعمال اور خیر الخصال کا حسین امتزاج اور گرانقدر علمی تحفہ۔ (حضرت علامہ مفتی محمد رفیع)
- کتاب اتنی دلچسپ کہ مطالعہ مکتل کیے بغیر نہ سوا کا اہل نہ کر سکا۔ (حکیم محمد سعید پٹنہ، پٹنہ فاؤنڈیشن، کراچی)
- مولانا عبدالقیوم حقانی نوجوان علماء میں بھلا شرفیوں میں اشد میں انداز تحریر کی سلسلے، دلکشی اور سجا ہوا ہے اس کتاب میں بڑے طرز اور چھوٹے انداز میں اپنے موضوع کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں کہ دماغ کو جیسا ہلکا ہے۔ (مولانا محمد یوسف لدھیانوی)
- "الانساب" کے نادر موضوعات کا خلاصہ اور نمونہ۔ (شیخ الحدیث مولانا محمد حسن جان، اہلسنت)
- پاکستان میں دو شخصیتوں کیلئے ضرورت کے دیکھا گیا کہ ابورہمن بن ابی بکر و کمال سے حضرت مولانا عبدالقیوم حقانی کی (شیخ الحدیث مولانا محمد رفیع)
- یہ کتاب شیخ بہترین معلوما کا ذخیرہ اور عجائب و غرائب کا مجموعہ ہے پھر اس پر حقانی صاحب کی تحریر نے پڑھا کہ (مولانا مفتی محمد رفیع)
- ایک بہترین نثری اور شاہکار تصنیف۔ (مولانا مفتی انوار الحق، نائب محترم دارالعلوم حقانیہ)
- علم و فن کے تقاضوں کے عین مطابق اردو دان ملت کے لیے ایک نثری اور اس کے علاوہ مولانا کی شہر میں مزید نثری اور (مولانا محمد رفیع)
- فن اور موضوع کا اعتبار سے تاریخ کی سب سے پہلی نثر اور شاہکار تصنیف۔ (مولانا محمد رفیع، اہلسنت)
- "ارباب علم و کمال" دیکھ کر مست کی حد نہ ہی مصنف نے اس ناکارہ کی دیرین آہنڈ کی ترجمانی کر دی اور اس دور کے علماء پر بہت بڑا احسان فرمایا۔ (مولانا عبدالرشید اہنڈی، نثری)
- علمی و ادبی اور تاریخی اہمیت کی اہل تالیف جس میں سلامت و اہل سلوب کی دلکشی بڑی اہم وجود ہے۔ (مولانا محمد رفیع)
- مجھے اس میں جیسا کہ چاہتا ہوں اس کی اہل سلوب اور اہل ایمان سے پھر پڑھنا چاہتا ہوں۔ (مولانا محمد رفیع)
- توصیفی سند CERTIFICATE OF COMMENPATION (مجلس بکونس پاکستان)

مولانا عبدالقیوم حقانیہ، دارالعلوم حقانیہ، اکوٹہ جنگ تحصیل ضلع نوشہرہ

سخنہائے گفتنی

حَامِدًا وَمُصَلِّيًا!

ایمانی قوت، دینی حمت، مذہبی و اخلاقی روح، علمی و عملی خدمتوں کے اعتبار سے اسلام کے خیر القرون کے زرین اودار کے علماء و فضلا اور مشائخ، مفسرین و محدثین، ائمہ مجتہدین اور مصلحین امت کو سبقت و فضل کا معیاری مقام حاصل ہے یا پھر ان ہی کے ورثاء علماء دین اور فضلاء علم اور سلف صالحین کا درجہ ہے جو دینی اور دنیوی سعادت و فلاح کے معراج کمال کو پہنچے جو علم و عمل میں صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پرتو تھے، انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات اور حضرات صحابہؓ کی علمی اور اخلاقی وراثت کو مسلمانوں میں پھیلایا، عہد رسالت سے بعد، مادیت کے غلبے، شخصی حکومتوں کے مظالم اور مختلف لادین تہذیبوں کی بلغار، لادین نظریات کے گرد و غبار اور کدورات و اثرات سے اسلام کے مصفا سرچشمہ کو اپنی کوششوں سے محفوظ اور مصنون رکھا، مذہبی علوم و معارف کی حفاظت و اشاعت کی، اسلام کو پھیلایا، علم و عمل کے ہر شعبہ میں مسلمانوں کے لیے بہترین اُسوہ چھوڑا، ان کا اہم اور لازوال کا نام یہ ہے کہ انہوں نے دینی علوم کی جس پر مذہب اسلام کا دار و مدار ہے، حفاظت و اشاعت اور قرآن و حدیث سے متفرع علوم کی تاسیس کی ہے۔ اگر ان بزرگوں نے جائگاہ تکلیفیں اور مشقتیں اٹھا کر اس خزانہ کو محفوظ نہ کیا، ہوتا تو اس کا بڑا حقہ برباد ہو جاتا۔ مگر اب کے دور میں مغربی افکار کی بلغار سے نسل نو کے تصورات اور سلف صالحین سے قلبی وابستگیوں اس قدر مسخ ہو چکی ہیں کہ انہیں خیر و شر کی تمیز ہی نہیں رہی۔ آج مصریوں کا طبقہ نو تہذیب فرعون کو اچھا لگا رہا ہے۔ لبنان میں ابو جہل اکاڈمی کی بنا ڈال دی گئی ہے۔ کچھ لوگ تہذیب چنگیزی کی پرستاری پر غر کر رہے ہیں، سندھ میں راجہ داس کو بہ دکرار

دینے کی تحریک چل رہی ہے۔ کچھ سرکاری مؤرخ ایسے بھی ہیں جو گندھارا اور موئنہجو ڈارو کے تہذیب پر تازاں ہیں اور بعض نے اپنی پسند کے کھیل اور کھلاڑیوں کو اپنا دیوتا بنایا ہے۔ مگر ان منسوب الیہ ناموں اور فنا شدہ تہذیبوں کے پاس بڑے پرستی، ابتلائی سنگ تراشی، بھدی سی نقاشی، بدہیئت اوزاروں اور برتنوں کے سوا اور کیا تھا و فرعون کی داتا نہاٹے جو رستم پر قرآن گواہ ہے، ابو جہل کی جہالت پھٹ دھری اور ہدایت دشمنی کا دوسرا نام ہے پھگیز کا کام شہروں کو ڈھانا، کتابوں کو جلاتا اور علماء کو مارنا تھا، راجہ ماہر ایک عیاش اور بدست والی تھا۔

مگر دین اسلام ایک ایسے زمانے میں ابھرا جب بحر الکاہل سے بحر اوقیانوس تک ایک چراغ بھی کہیں فروزاں نہ تھا اور ایسے خطے سے ابھرا جو تہالت، بربریت اور بدکاری میں ضرب المثل تھا۔ یہ مشرق و مغرب کی طرف ابر بہار بن کر بڑھا اور ہر تہذیب و قریب کو سراب کرتا چلا گیا۔ یہ ایک کاروان تھا جس کی قیادت خلیفہ راشدین، حضرات صحابہؓ، تابعینؓ، تبع تابعینؓ، ائمہ قبویعینؓ اور سلف صالحینؓ کر رہے تھے۔ جوں جوں آگے بڑھتا گیا لوگ فوج در فوج اس میں شامل ہوتے گئے اور **يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ اُخْوًا** کے مظاہر کھلی آنکھوں سامنے آتے گئے۔

حالیہ علوم نبوت اور صالحین امت کی مساعی سے جہالت اور بربریت کا دور لہ گیا، دنیا امن کا گہوارہ اور بہشت کا نمونہ بن گئی۔ یہ حضرات کون تھے؟ سربراہ دار، جاگیردار، کارخانے دار، بینک بینس والے، کوٹھیوں اور جنگوں والے حکمران تھے، وزیر تھے، جاہ و نسب کے مالک تھے، ان کے پاس فوجی قوت زیادہ تھی۔ وہ بینکوں، بکریں، گاڑیوں، کلاشکوفوں، خود کار آتھیں اسلحوں، جنگی ہماڑوں، میزائلوں اور ایٹم بم سے مسلح تھے و نہیں بڑے نہیں! یہ نادار، غلے، قلت، مزدور کار، صنعت کار، کسان، لوہار اور بڑھئی تھے، اپنے ہاتھوں سے جوتیاں کاٹتے، پیرتے، بٹتے، گدالیں چلاتے، ٹرکیں کھودتے، کھیتی باڑی کرتے۔۔۔۔۔۔ ہل جوتے، روغن سازی اور صابون سازی کا کام کرتے، ریشم کے کیڑے پالتے، بازار میں گوشت بیچ کر تمباکو کا کام کرتے، پارچہ باقی سے رزق حلال کساتے،

دشمنوں کی چھال اور پتے ابال کر کھاتے، مگر اس سب کچھ کے باوجود انہوں نے اپنے عمل و کویا اپنی مساعی اور اہداف سے اسلام کی آبرورپ آئینج نہیں آنے دی۔ اپنے بے ریا کردار، اپنی بے مثال جدوجہد، اپنی قربانی و ایثار، اپنی حفاظت و شاعتِ علم کی مساعی اور عظیم قومی و ملی علمی و روحانی اور اسلامی خدمات کی وجہ سے تاریخ کے آسمانِ عظمت پر آفتاب و ماہتاب بن کر چمکے۔ ہر پیشہ اور ہر طبقہ سے تعلق رکھنے والے ان مسلمانوں نے دینی علوم و معارف کو اپنے لیے اصل سرمایہٴ افتخار سمجھا، انہوں نے معاشی کاروبار کے ساتھ ساتھ علمی کاروبار بھی جاری رکھا، وہ کسبِ معیشت کے ساتھ ساتھ علم و دین کی ضرورت کے قائل تھے، چرواہوں نے اپنی چراگاہوں کو حکمت و معرفت کا مدرسہ بنایا، کاشتکاروں نے اپنے کھیتوں میں علم و فضل کی کاشتکاری کی، زمینداروں اور مزدوروں نے اپنے کو علم کے ساچھے میں ڈھال کو مفیدیت کا شرف حاصل کیا، کارگروں نے اپنی دستکاری اور صنعت و حرفت کے جھیلوں میں تعلیم و تدریس کا شغل جاری رکھا اور تاجروں نے اپنی دوکانوں سے علم و دین کی متاعِ مفت کٹوائی اور اسلام کی دینی اور اخلاقی قدروں کو فروغ اور عروج بخشا۔

اگر اخلاقی قدریں اور قومی ترقی خون کے دریا بہانے، کتابیں پھاڑتے، غریب عوام کے مال پر عیش اڑانے، لہو و لعب، کھیلنے کو دینے اور مزدوروں کو پنجالی میں جوت کر چٹائیں کٹوانے کا نام ہے تو پھر فرعون، چنگیز خان، راجہ دہر واقعہ، میروز تھے اور اس قابل تھے کہ ان سے عشق و محبت کر کے ان کے نام اور کام کو دلوں کی دھڑکن بنا لیا جائے، اور اگر اس کا مفہوم کچھ اور ہے تو پھر ایسے خونخوار بھیڑیوں اور انسان نما دزدوں کو اپنا آئیڈیل قرار دینے کی کیا واقعیت ہو سکتی ہے۔

آئندہ صفحات میں ہم قارئین کی ایسے لوگوں سے معرفت اور ملاقات کرانا چاہتے ہیں جنہیں نبوی جاہ و منزلت اور مال و دولت کے لحاظ سے نہیں بلکہ علم و عرفان، قومی و ملی اور دینی خدمات اور اپنے بلند علمی و روحانی کردار نے قیامت تک زندہ و جاوید بنا دیا۔ جن کا کردار تختہ جن کے عزائم اٹل اور جن کی مساعی انسانیت کی آبروتھیں جن کی مشقتوں اور جدوجہد کے بدلے ہمیں سچے دین سے وابستگی کی دولت ملی، خدا کرے کہ واقعہٴ نسل نو کو اس نسبت و تعلق

پرست ہو۔

جہاں تک اپنی اس کتاب کے تعارف کی بات ہے، مجھے حیرت ہے کہ خود لکھنے والے کو معلوم نہیں کہ یہ کیا ہے؟ سوانح و تذکرہ ہے؟ تاریخ کا ایک باب ہے؟ علم اور علماء کی فضیلت پر مفصل مقالہ ہے؟ رزقِ حلال اور کسبِ معاش کی ضرورت پر جدید طرز کی نئی تصنیف ہے؟ معاشرہ میں اہل علم کے کردار پر واقعاتی شواہد کو مرتب کیا گیا ہے؟ بعض انساب کی ترویج و تشریح پر مشتمل جدید ادبی تحریر ہے یا پھر امام علامہ عبدالکریم سمعانیؒ سے مطالعاتی کسبِ فیض اور استفادہ کی اجمالی روئیداد ہے؟ غرض جو کچھ بھی ہے درودِ دل اور روزِ دروں سے خالی نہیں، جگرِ نختِ نخت کو جمع کر دیا گیا ہے اور دعوتِ مہرگان اس پر مستزاد۔ اور اگر اس جگہ پس منظر کی قدر سے تویح کر دی جائے تو اصل حقیقت بھی واضح ہو جائے گی اور پیش منظر کے سمجھنے میں زیادہ آسانی رہے گی۔

در اصل ہوا یہ تھا کہ آج سے کوئی تین سال قبل ماہنامہ الحق کے بیسے علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی لازوال شاہکار ”کتاب الانساب“ کا تعارف لکھنے بیٹھا تھا ورق لٹے پلٹے، مضامین دیکھے، قلم ہاتھ میں لیا، مگر تدبیر پر تقدیر غالب آئی، بجائے اس کے کہ ”کتاب الانساب“ کے تعارف پر مروجہ طریقے کے مطابق مفصل مقالہ تحریر کیا جاتا بغیر کسی پہلے سے ارادہ کے علامہ سمعانیؒ کے فیوضات و برکات اور اقادات کے وہ مضامین جو انہوں نے مختلف پیشوں کے طبقے سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل کے تذکرہ میں ارقام فرمائے تھے یا اشارات کر دیئے تھے ضبطِ تحریر میں آگئے اور ایک مختصر سا مقالہ جو مختلف پیشوں اور طبقوں سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل کے حالات و کمالات کے تذکرہ پر مشتمل تھا، علامہ عبدالکریم سمعانیؒ سے ایک ملاقات ”ردار العلوم حقانیہ کے کتب خانہ میں“ کے عنوان سے ماہنامہ الحق سے ۱۹۸۵ء میں شائع کرادیا۔ قارئین کا اخلاص تھا یا وقت کی ضرورت۔ استاذِ محترم حضرت مولانا سمیع الحق صاحب دامت برکاتہم کی تحریک اور زبردست ہمت افزائی کے ساتھ ساتھ مختلف مقامات سے بزرگوں اور احباب کے خطوط آئے اور اوپر پہلے سے قلب میں یرداعیہ بھی پیدا ہو چکا تھا کہ اس سلسلہ مضمون کو آگے بڑھایا جائے۔

توفیق ایزوی نے یاوری کی۔ علامہ سمعانیؒ سے کتابی اور مطالعاتی ملاقاتوں، کسب فیض اور استفادہ کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ ایسی ہی ملاقاتیں اور طویل نشستیں ہوتی رہیں، ان کے فیوض و برکات سے استفادہ اور افادات کے ضبط و اشاعت کے جولیات بھی ملے ان کو عنایت سمجھا۔ نئی اور جدید طرز کی اس تحریر کو بچھڑا لیا گیا۔ اصلاً ماہنامہ الحق سے میں یہ سارا سلسلہ ہٹے مضامین شائع ہوتا رہا۔ قدیم دینی درسگاہ جامعہ خیر المدارس ملتان کے ماہنامہ ترجمان ”الخیبر“ کے مدیر محترم برادر مولانا محمد ازہر صاحب مدظلہ کے بھی اس سلسلہ مضامین کو اپنی گرانقدر ادارتی تحریر کے ساتھ شائع فرمایا۔ اقراء ڈائجسٹ کراچی، الفاروق سے کراچی، انصیہ چارسدہ، الحسرت لاہور اور ہفت روزہ خدام الدین لاہور میں بھی بعض قسطیں شائع ہوتی رہیں۔ ایشیا کی سب سے بڑی اسلامی یونیورسٹی اور عالم اسلام کے مرکز علمی دارالعلوم دیوبند (ہندوستان) کے ترجمان ماہنامہ ”دارالعلوم“ نے بھی ستمبر ۱۹۸۵ء کی اشاعت میں ہمارے اس سلسلہ مضامین کی پہلی قسط شائع کی اور پھر یہ سلسلہ اشاعت وقفے وقفے سے بڑے اہتمام کے ساتھ مسلسل چلتا رہا۔ جتنا ہنوز جاری ہے۔ حتیٰ کہ اب کے تازہ شمارہ ”دارالعلوم“ جون ۱۹۸۸ء میں قسط ۹ ”قبابوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب فضل و کمال“ شائع ہو گئی ہے۔

استاذی و استاذان العلماء محدث کبیر شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس سلسلہ کے بعض مضامین خود سنے اور وقتاً فوقتاً اپنے اشتیاق اور انتظار کا بھی اظہار فرمایا۔ اپنے محسن و مہربانی استاذ محترم حضرت مولانا سمیع الحق صاحب مدظلہ میر ماہنامہ الحق نے اپنے مؤقر جریدہ میں اس سلسلہ مضامین کو بڑے اہتمام سے شائع فرمایا اور گاہے گاہے طلبہ دورہ حدیث کے سامنے درس ترمذی میں علماء سلف کے تعب و محن اور کسب معاش کے تذکرہ کی مناسبت سے محقر کے ان مضامین کی اہمیت اور مطالعہ کی ضرورت بیان فرماتے اور طلبہ کو ان کے پڑھنے اور استفادہ کی بھرپور ترغیب بھی دیتے رہے اور میری درخواست پر اس کتاب کے لیے گرانقدر پیش لفظ تحریر فرما کر ہمت افزائی اور سرفرازی سے نوازا۔ محقق العصر شیخ الحدیث حضرت علامہ مولانا محمد سرفراز خان صفدر دامت برکاتہم کے گرانقدر رائے و تبصرہ کے ساتھ ان کا حوصلہ افزا مکتوب گرامی مزید ہمت آفرینی اور حوصلہ افزائی و

سرفرازی کا موجب ہوا۔ استاذ محترم ریحانۃ العصر حضرت مولانا محمد حسن جان صاحب مدظلہ العالی کے وقیع مکتوب نے اہمیت اور سلف صالحین کی وسیع الظرفی، اخلاق و تواضع اور اصغر کی ہمت آفرینیوں کے تاریخی تسلسل کے حسن و جمال کو مزید نکھار بخشا۔

ادھر ملک و بیرون ملک اپنے اکابر اساتذہ، بعض مشائخ، علماء اور دانشور حضرات کے اس پر تبصرے، اگر انقدر آراہ، تاثرات اور اس کی ضرورت و اہمیت سے متعلق گرانقدر مضامین موصول ہوئے جن میں بعض ماہنامہ الحق میں بھی شائع ہوئے۔

استاذ العلماء، محدث کبیر، قائد شریعت شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمہ اللہ، فقیہ العصر مفتی اعظم، شیخ الحدیث حضرت علامہ مولانا مفتی محمد فرید صاحب دامت برکاتہم، حضرت علامہ مولانا افتخار فریدی صاحب (مراد آباد، بھارت) حضرت علامہ مولانا قاضی محمد ابراہیم صاحب دامت برکاتہم، شیخ التفسیر حضرت علامہ مولانا قاضی عبدالکریم صاحب دامت برکاتہم، حضرت علامہ مولانا الوار الحق صاحب دامت برکاتہم، برادر مکرم حضرت علامہ مولانا مفتی غلام الرحمن صاحب مدظلہ العالی، حضرت علامہ مولانا مفتی مدد اللہ مدد رانقشبندی مدظلہ العالی، حضرت علامہ مولانا قاضی عبدالحکیم صاحب مدظلہ العالی، جناب پروفیسر حافظ خالد محمود زیدی، جناب شیر بہادر (رحمان پوری مرٹوم ڈائریٹ آباد) اور مولانا نعیم اللہ فاروقی مدظلہ کے مفصل اور مختصر مضامین بطور خاص شائع کیے گئے جن کے بعض حصوں کو اس کتاب میں بھی بطور تبرک و تبصرہ اور تاثرات کے اور اس سے بھی بڑھ کر ان کی اپنی جامعیت و نافعیت کے پیش نظر شائع کیا جا رہا ہے۔

بہر حال اگلے صفحات میں مختلف پیشوں اور مختلف طبقوں سے تعلق رکھنے والے علماء فضلاء، مشائخ، محدثین، مفسرین اور ائمہ و مجتہدین کے علمی و دینی حالات علامہ سمعانی سے ملاقات کی صورت میں پیش کیے جا رہے ہیں جنہوں نے پیشہ کو ہمیشہ وسیلہ رزق سے بڑھ کر کچھ نہیں سمجھا جن کی ذات پر قیامت تک اسلامی علوم اور مسلمان قوم کو ناز رہے گا۔

کتاب کے آخر میں اہل علم، ارباب دانش اور خالص علمی و تحقیقی، فلسفی اور حکیمانہ مباحث کا ذوق رکھنے والے اجاب کے لیے مختلف پیشوں کی اہمیت اور ان کی مناسب تقسیم کے

عنوان سے ایک مقالہ کا اضافہ کر دیا گیا ہے جو موضوع اور مناسبت کے لحاظ سے قارئین کی مزید دلچسپی اور کتاب کی نافعیت و افادیت کا باعث ہوگا۔ انشاء اللہ

اس کتاب کے پڑھنے سے صرف یہ نہیں کہ علماء سلف کی عملی زندگی کی تصویر سامنے آ جائے گی بلکہ ان کے حالات میں اور ان کی تاریخی شخصیتوں کے حیرت انگیز واقعات میں اتنی تاثیر ہے کہ پڑھنے والے کے اندر عمل کا جذبہ ابھرتا ہے۔ یقین و توکل، آخرت کی کامیابی کی آرزو، خدا تعالیٰ سے محبت کے واقعات پڑھ کر خدا کے دین سے محبت اور آخرت کا یقین پیدا ہونے لگتا ہے، ان کی جرأت حق گوئی اور احمیاء ملت کے جذبہ و شوق سے مایوس کن حالات میں کچھ کرنے کا شوق اور ولولہ پیدا ہوتا ہے۔ ان کی عبادت اور تقویٰ کے قصے پڑھ کر دل میں عبادت اور تقویٰ کا جوش ابھرتا ہے۔ خدا کرے کہ یہ کتاب نسل نو کے لیے واقعہ دینی و علمی اور اخلاقی انقلاب کی انجمن کا ذریعہ بن سکے۔ آمین

اور آخری گزارش اپنے ناظرین بانیوں سے یہ ہے کہ اس دور میں علماء اور ارباب دانش کی طرح عام مسلمانوں کو بھی اپنے مذہب سے شغف ہے، اپنے اکابر رجال پر فخر ہے، اپنے اسلاف کرام پر ناز ہے، اپنے بزرگوں کے کارنامے سن کر اور پڑھ کر وہ وجد میں آجاتے ہیں۔ گو اس کی ضرورت و اہمیت سے انکار نہیں مگر جذبات سے ہٹ کر عمل کی دنیا میں بحیثیت مجموعی ہمارے پاس فخر و مباہات اور ناز و افتخار کی یہ نمائش محض قول کی دنیا تک محدود ہے۔ عمل کا میدان یکسر خالی ہے۔ ماضی، حال اور مستقبل کے درمیان جب تک عمل کی کڑیاں نہ ملائی جائیں تو مستحکم رابطہ ہرگز قائم نہیں رکھا جاسکتا۔ اپنی ہیچمدانی اور بی بضاعتی کے ہزار اعتراف کے ساتھ بارگاہ ربوبیت میں دست بدعا ہوں کہ وہ اس ناچیز کو شمش کو کامیاب فرماوے۔ لوگ امت کے ان جلیل القدر انسانوں کی سیرت، شخصیت، کردار اور خصائص سے واقف ہوں اور انہیں اپنانے کی کوشش کریں اور عملی تسلسل میں اس کام ہو۔

میرے قافلے میں لٹاؤے اسے کٹاؤے ٹھکانے لگاؤے اسے

عبدالقیوم حقانی مدنی عنہ

رفیق مٹھرا المصنفین و استاذ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک

علامہ عبدالکریم سمعانی اور کتاب الانساب

کا

اجمالی تذکرہ اور تعارف

تاج الاسلام امام عبدالکریم سمعانی، ابو بکر محمد سمعانی کے بیٹے تھے، بہت سے علماء اور ائمہ سلف کی طرح جنہوں نے اپنی زندگیاں علوم کے مطالعہ و تحقیق اور ان کی ترتیب و تدوین میں صرف کی تھیں اور اپنی سرگذشت، سوانح اور اپنی مساعی کی حفاظت کی طرف کوئی توجہ نہ کر سکے۔ امام سمعانی بھی اپنے بعد آنے والے سوانح نگاروں کے لیے کچھ زیادہ سوانحی مواد نہ چھوڑ سکے۔ ابن اثیر، ذہبی، ابن خلکان اور سیبکی کی کتابوں میں ہمیں قدرے مختلف مواد ملتا ہے۔ ان کی کتابوں میں امام سمعانی یا ان کے دوستوں کے بارے میں حوالوں کی صورت میں کچھ سوانحی نقوش مل جاتے ہیں۔ خود امام سمعانی نے اپنی تصانیف میں اپنے آباؤ اجداد اور ان کے تعلقات کے بارے میں جو معلومات فراہم کی ہیں وہ بے حد اجمالی اور مختصر ہونے کے باوجود صحیح ہیں۔ ان کے خاندانی نسب نامے اور شجرہ نسب کی بناء پر یہ تعارفی مقدمہ مرتب کیا جا رہا ہے۔ یہ بات واضح رہے کہ علامہ موصوف کا خاندان کافی عرصے سے مرو میں مقیم تھا جہاں ان کے دادا محمد بن عبد الجبار سمعانی قاضی تھے موصوف قبیلہ سمعان جو قبیلہ تميم کی ایک شاخ ہے، کی طرف منسوب ہیں، ان کے حقیقی دادا ابو المظفر منصور متوفی ۱۹۹ھ قرآن کریم کے مشہور مفسر اور صاحب علم و فضل بزرگ تھے، عظیم محدث بھی تھے۔ ان کے

کافی لائق اور باکمال تلامذہ کا تذکرہ یا قوقسے کی معجم البلدان میں ملتا ہے۔ انہوں نے ۴۶۲ھ میں مکہ المکرمہ و زادوا اللہ شرفاً میں حنفی مسلک ترک کر کے شافعی مسلک اختیار کر لیا تو ان کی اتباع میں ان کے بیٹے اور پوتے امام عبدالکریم سمعانیؒ بھی مسلک شافعی رہے، خود ہمارے مصنف مسلک شافعی کے بہت بڑے فقیہ اور امام تھے۔

امام سمعانیؒ کے والد صاحب ابو بکر محمد سمعانیؒ متوفی ۵۱۵ھ نے بہت سے عملی کام شروع کیے تھے لیکن انہیں اختتام تک نہ پہنچا سکے۔ امام سمعانیؒ جن کی کنیت ابوسعید یا ابوسعیدیؒ ۵۱۵ھ میں مرو میں پیدا ہوئے اور ۵۱۷ھ میں انتقال فرمایا۔ جب ۹ سال کے ہوئے تو ان کے سرپرست انہیں حدیث پڑھانے کی غرض سے نیشاپور لے گئے۔ وہاں شیخ عبدالغفار بن محمدؒ جس نے ان کے دادا کے معصروں کو پڑھایا تھا، کی خدمت میں کسب فیض اور تحصیل حدیث کے لیے پیش کر دیا، اگلے سال ان کی مرو واپسی ہوئی جہاں ان کے والد صاحب انتقال کر گئے تو امام سمعانیؒ کی پرورش اور تربیت ان کے چچا اور ان کے والد کے ایک دوست محمد اشجائیؒ (جو خرس کے رہنے والے تھے) نے کی جو امام سمعانیؒ کے لیے گویا حقیقی باپ ثابت ہوئے۔ امام سمعانیؒ نے جن لوگوں سے کسب فیض اور استفادہ کیا ان کی تعداد چار ہزار سے سات ہزار تک بتائی جاتی ہے اور اس خرف میں کوئی دوسرا ان کا ہمسر نہیں۔ ان کی زندگی کا زیادہ تر حصہ حدیث سننے اور دیگر معلومات جمع کرنے کے لیے سفروں میں گزرا، ۵۲۹ھ میں موصوف اپنے عم محترم کے ہمراہ نیشاپور پہنچے، ان کے چچا ابوالقاسم احمدؒ مرو واپس آگئے مگر خود امام سمعانیؒ ایک سال تک نیشاپور میں مقیم رہے بعد میں اصفہان چلے گئے ۵۳۰ھ سے ۵۳۸ھ تک موصوف بغداد میں مقیم رہے، اس دوران علامہ کئی دوسرے شہروں میں بھی جاتے رہے، ۵۳۵ھ میں دمشق گئے، ۵۳۷ھ میں رائے گئے، اسی سال نیشاپور بھی گئے، ۵۳۸ھ میں طوس گئے۔ علامہ ذہبیؒ کے بقول امام سمعانیؒ ۵۳۸ھ میں مرو واپس آگئے یہاں شادی کی، اگلے سال آن کا لڑکا عبدالرحیم پیدا ہوا، جب سن شعور کو پہنچا تو امام سمعانیؒ نے اسے مستقلاً اپنا رفیق سفر بنا لیا۔ لکھا ہے کہ عبدالرحیم سمعانیؒ نے بخارا میں درس حدیث کی جماعت کی۔ امام سمعانیؒ پھر دوبارہ انہی شہروں میں گھومتے رہے ۵۴۵ھ سے قبل صرف نیشاپور

چار مرتبہ تشریف لے گئے، دو مرتبہ طوس گئے، ۵۴ھ میں وہ خوارزم میں تھے ۵۵ھ میں
نسف گئے۔ بقول ذہبی کے اسی سال وہ مرو واپس آگئے ۵۵ھ میں اصفہان گئے ۵۶ھ
میں سج اور غز کے مابین مصالحت میں مصروف رہے۔ غز کے لوگوں نے مرو کے قریب سج
کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ "الانساب" میں یہ آخری تاریخ مذکور ہے۔

مندرجہ بالا تفصیلات میں ان تمام مقامات کا احاطہ نہیں کیا جاسکا۔ جہاں جہاں
امام سمعیٰ تشریف لے گئے۔ شام میں وہ سقیہ اور حلب تک پہنچے ہیں۔ کچھ عرصہ کوفہ، بصرہ
اور حجاز میں بھی رہے ہیں۔ جہاں انہوں نے ایک گھنٹے کا قیام کیا ہے وہاں بھی انہوں نے
معلومات جمع کی ہیں اور بعض اوقات مطلوبہ معلومات کے حصول میں انہیں سخت مشکلات کا سامنا
بھی کرنا پڑا اور کئی کئی روز تک ایک جگہ پر حصول معلومات کی غرض سے قیام پذیر رہے۔

امام سمعیٰ نے ۵۵ھ کے بعد مرو میں مستقل سکونت اختیار کر لی جہاں عمید یہ کالج
کے مدیر رینسل، رہے، جیسا کہ یا قوت نے لکھا ہے یہاں انہوں نے زیادہ وقت اپنی جمع کردہ
معلومات کو مرتب کرنے میں گزارا اور اپنی تصانیف کو منظم کرتے لگے۔ امام سمعیٰ کے رفیق
ابن عساکر کی طرح امام سمعیٰ کا مفصل تذکرہ مؤرخین نے نہیں کیا، ان کی تصانیف کی تعداد
مؤرخین نے ۴۹ تک گنوائی ہے۔

امام سمعیٰ کی تصانیف کی تین نقلیں ہمیں سبکی کی تصانیف اور علامہ ذہبی کی قلمی
اور چھپی ہوئی تصانیف میں ملتی ہیں جہاں آپ کی تصنیفات کے عنوانات کی فہرست صحیح مواز
کے بعد محفوظ کر لی گئی ہے، بعض مستشرقین نے بھی "کشف الظنون" سے آپ کی بیس تصنیفات
کے نام نقل کیے ہیں۔ آپ کی بعض کتابوں کے تراجم لاطینی زبان میں بھی کیے گئے ہیں۔ خود
"الانساب" میں آپ کی تین تصنیفات کا اشارہ ملتا ہے مگر امام سمعیٰ کی ادبی تصنیفات
مرو سے باہر نہ نکل سکیں جو آپ کی خاندانی لائبریری سمعانیہ میں محفوظ کر لی گئی تھیں جن کا حوالہ
یا قوت نے دیا ہے مگر جب منگولوں کا حمل ہوا اور شہر کو جلا دیا گیا تو ۶۱۸ھ میں یہ قیمتی علمی سرمایہ
بھی ضائع ہو گیا۔ الانساب میں وہی مواد جمع کیا گیا ہے جو مصنف کی کتاب معجم الشیوخ
وفیات النادرین من الرواة معجم البلدان، ضمیمہ تاریخ بغداد اور تاریخ مرو میں لکھا ہوا ہے

گویا آپ نے یاقوت کی معجم البلدان اور ابن عساکر کی تاریخ دمشق کی طرح تمام علوم اس میں سمودینے ہیں۔ آپ کی یہ کتاب معلومات کا ایک قیمتی خزانہ ہے۔ یاقوت کی تصنیف کی طرح الانساب کا مطالعہ بھی عرب علماء محققین اور ریسرچر تھقیق کے اداروں کے لیے ایسا ہے کہ اس کے بغیر وہ اپنا کام نامکمل سمیتے ہیں۔

کتاب الانساب | علم الانساب عربوں کا اجداد کردہ ہے، اصل اور جز جس کی تعبیر عرب "نسب" سے کرتے ہیں۔ دیگر سامی زبانوں میں اس کی مثال نہیں ملتی مکن ہے کہ اس کا تعلق لفظ "سبب" (رسی) سے ہو جس کا عام مفہوم وابستگی اور تعلق ہے۔ قرآن حکیم میں بھی اس کا ہم معنی کلمہ "صہر" ملتا ہے جس کا معنی وہ رشتہ ہے جو شادی قائم ہو جو والدین کے تعلق کو ظاہر کرتا ہے۔ گویا انساب کا تعلق بھی بنیادی طور پر اس قسم کے رشتہ کو ظاہر کرنا ہے جو ماں باپ کے ذریعہ قائم ہو، مگر مستقل "فرض" بن جانے کے بعد اس میں عموم آگیا، قبائل اور پیشوں کی نسبتوں کا اظہار بھی اسی سے ہونے لگا۔

علم الانساب نے زمانہ اسلام میں اور خصوصاً اموی دور میں خوب ترقی کی، عربوں کے زوال کے بعد بھی اس علم کا مطالعہ اور ریسرچ و تحقیق جاری رہی حتیٰ کہ ہندوستان اور ترکی میں بھی لوگ اپنے آپ کو عربوں سے منسوب کرتے رہے۔

وہ توصیفی شکل جو قبائلی تعلق کو ظاہر کرتی ہے اور یہ سامی زبانوں کے علاوہ قدیم یورپی زبانوں میں ملتی ہے۔ لاطینی اور یونانی زبانوں میں بھی اس کی مثالیں پائی جاتی ہیں۔ یہ توصیفی شکل جسے بعد کے علماء نجوم نے نسب یا نسبت کی اصطلاح قرار دیا ہے، نہ صرف قبائلی تعلق کو ظاہر کرتی ہے بلکہ اس سے مقامات اماکن اور پیشوں کا اظہار بھی ہوتا ہے۔ اس قسم کی توصیفی شکلیں ایک ہوں یا زیادہ ہر آدمی استعمال کر سکتا ہے کہ اس سے معرفت اور پہچان میں سہولت رہتی ہے۔ صحاح ستہ کے تین مشہور محدثین امام بخاری، امام ترمذی اور امام نسائی ان سے خصوصی نسبتوں سے پہچانے جاتے ہیں عربوں میں مصنفین کا بھی طریقہ مروج ہے۔ جب ایسی نسبتوں کی تعداد بڑھ گئی، تعارف اور پہچان میں اشتباہ ہونے لگا تو اسے جمع کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی، اشتباہ سے بچنے اور توضیح کے طور پر حقیقت مصداق کو پانے کے لیے کچھ حالات

بھی لکھے گئے۔

علم اسماء الرجال میں مسلمانوں نے جوش و جذبے سے دلچسپی لی، پھر حضرات محدثین کے ذریعہ ہمیں جو ذخیرہ حدیث پہنچا ان کی شخصیتوں اور انساب کے تعارف پر معجم ابن قیصرانی علامہ سمعانیؒ کے لیے ایک پیش خیمہ ثابت ہوئی۔ اس کتاب کے صرف بیچاس سال بعد عرب علماء کے سامنے اس سلسلہ میں علامہ عبدالکریم سمعانیؒ نے ایک جامع اور نادر کتاب پیش کی جس کی مثال تاریخ میں نہیں ملتی۔ مشہور مؤرخ ابن اثیرؒ نے اس کی تلخیص کی جس کی دو جلدیں برلن کی شاہی لائبریری میں محفوظ ہیں۔ اس کی دوبارہ تلخیص امام جلال الدین سیوطیؒ نے کی جو زیور طباطبائی سے آراستہ بھی ہوئی۔ علامہ سمعانیؒ کی اصل کتاب کے حوالے ہمیں ابن اثیرؒ اور ذہبیؒ کی تاریخوں کے علاوہ ابن خلکانؒ اور سیبکیؒ کی معاجم میں بھی ملتے ہیں۔ اصل کتاب تو آٹھ مجلدات میں ہے پھر وہ تلخیص و در تلخیص کی وجہ سے مختصر ہوتی گئی اور اس کی تین جلدیں باقی رہ گئیں اور اب اس سے بھی مختصر نسخہ صرف ایک جلد میں دستیاب ہے جو ایک ہزار چھ صفحات پر مشتمل ہے ہمارے پاس بھی یہی نسخہ ہے جو قلمی طرزِ جمالی کی فوٹو لے کر عمدہ کاغذ پر بیروت میں طبع کرایا گیا ہے۔ قارئین کی ضیافتِ طبع کے لیے اس کے ایک صفحہ کا عکس بھی اس کتاب میں شریکِ اشاعت کر دیا گیا ہے۔

كتاب الآساب كما صفحة آغاز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحمد الذي فتح ابواب الرغائب وفتح اسباب الالواح زينة الدنيا بما عاها ثم زهد فيها بانقطاعها لا فرار منه
 تحائف ولا عوارضه لعارف محمد ونامله تاملا ونسأله ونفقه وكيله ولا نبتغي من طاعة عميله ولا نهتدي الى غير
 سبيله وفضل على محمد عبده ورسوله المبعوث وفضل الاله من بابس ودم اليقين وارس فعلا به عهد الدين لنصر الظل
 ووجه اليقين انهم من اصله صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الذين نازد اديهم للقاسم شرافا والغير نظاما واتساقا
 تسليما كثيرا كثيرا الما بعد فاناسه عز وجل القثار محمد صلى الله عليه وسلم من جباهه واختصاصه لفقده من بلاسه
 فضته الخلة بديرا من التارون واغ عن سبيله نديرا ليدعو الفلق من عبادة الى عبادة من اتباع السبيل
 الى زور طاقته ثم ليحصل الفرع عند كل ما يريد ولا لرب عند جوب كل نذلة الا الى النبي صلى الله عليه وسلم فنته
 الفاصلة بين المتنازحين واتارها القاطعة بين الضمين وشرف شريفته وخطها ورفح خطوها على ما سواها
 الملك وكرها وفض لها من الخطا والرعاه ويسر من النقلة والرواة طائفة اذ هو انو تقييد شوارها العارم في
 في نظم فلا يبعها افكارهم لضربا ابو محمد يحيى بن علي المدبر وابو الحسن محمد بن احمد الدققي بغداد قالانا ابو بكر محمد بن زيد
 بن ثابت الخطيب لجانة انا ابو بكر محمد بن علي بن ثابت الخطيب لجله انا ابو سعيد اسمعيل بن علي بن الحسن بن بندار بن المشي
 الاسترايادي بيت المقدس ثنا محمد بن عبد الله العارظ نياورا فاصان بن محمد قال قال فرخ من اصل العلم لا يلبس
 بن حرج ابشر ايها القاضي فاناسه بعثت عمر بن عبد العزيز على راس المائتين فظهر كل سنة ولما ت كل ربيته ومناها تقا
 على راس المائتين بالشافعي حتى ظهر السنة وتلقى البغية ومن ادع علينا على راس الثمانين حتى قرنت كل سنة وضقت
 كل ربيته وقد قيل في ذلك شعر اثنان قد مضيا فبورل فيها عمر الخليفة فدخلوا السور والشافعي الالهي المرتضى خير
 البريطين محمد بن جواد العباسي انك ثالث من بعدهم سقيا منزلة بعد فظمت منهم القابضة وقوت لديهم العلم
 وكاملت اليهم التفرقة اوقف عليهم الله ونسأله انزل على الشكر على من خصابه وادامة التفرقة فيما عملت له وهو
 ونظر الكيل وكان نظر العارفين والانساب لهنه الامة من اهم العلوم التي وضعا الله سبحانه وتعالى منهم على مقال
 الله تعالى وايضا التفرقة فانخفاكم من فكر واتى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرم عند الله اتقاكم لجهنا
 ابو محمد اسمعيل بن الفضل القزويني وابو محمد صفوان بن سهل السدي وابو محمد اسمعيل بن محمد الرحمن القاري والرحمير
 قاله بيتا على بن القطر بن زهير بن مجاهد بن الجعد الذي قرأ في عليهم نياورا قال انا ابو الحسين عبد الغافر بن محمد بن محمد
 القافر القاري انا ابو العباس اسمعيل بن عبد الله الميكالي فاجيد ان في اخيه موسى القاري شان يدعي للفرش عن
 حار عن موسى بن عبيدة عن محمد بن دينار عن ابن عمر بن موسى عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم طاف يوم فرغ
 مكة على ما قد اتصورى يستلم الاركان كلها بجمته فاجعلنا سنما في المسجد حتى لا يعلو ايدي الرجال فيلجروها الى بطن
 الوادي فانما تهامة ترخطب النسر على ابي عبد محمد الله وانق عليه ثم قال الامام بعد فاناسه عز وجل قد اوحى عنكم من كل فجوة

فضیلتِ عمل

کسبِ معاش اور پیشہ رزقِ حلال

قرآنی ہدایات اور اسلامی تعلیمات کو ابتداء سے انتہاء تک پڑھتے چلے جائیے آپ کے یقین میں بھی اضافہ ہوتا چلا جائے گا کہ دنیا اور آخرت میں کسی ایک معاملہ کا انحصار محض عقیدہ اور محض ایمان پر نہیں رکھا گیا ہے۔ قرآنِ کریم میں جگہ جگہ امنوا کے ساتھ ساتھ و عملوا الصالحات کی قید بھی لگی ہوئی ہے

عقیدہ اور عمل صالح کا تلازم | لاریب ایمان و عقیدہ خشیتِ اول ہے مگر عمل صالح کے بغیر تعمیر بھی ناممکن ہے۔ قرآن و حدیث میں نتائج و

ثمرات اور جزا و سزا کا سارا دار و مدار عمل اور کسب پر رکھا گیا ہے، اور یہ کوئی ایسی بات نہیں جسے اپنے موضوع کے ثبوت کے لیے گھڑا جا رہا ہے (معاذ اللہ) قرآنِ کریم آپ کے سامنے ہے۔ کتاب کے مسابلی پر ثمرات کا ترتب قرآنی نصوص کا واضح اور بنی حقیقت اور واشگاف اعلان ہے۔

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى . (سورة نجم آیت ۳۹)

انسان کے لیے وہی کچھ ہے جس کی وہ کوشش کرتا ہے۔

یعنی نیکی، ہویا بدی، خیر، ہویا شر، عزت، ہویا ذلت، علمی کمال، ہویا جہالت، کامیابی، ہویا ناکامی سب کچھ انسان کی اپنی سعی و کوشش کا نتیجہ ہے۔ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا کہ کوشش اور سعی کا انداز غلط ہو، سمتِ قبلہ غلط ہو اور نتیجہ مفید اور درست نکلے اور یہ بھی سراسر نادرست ہی ہے کہ سعی اور کوشش تو بالکل ہی نہ ہو اور ثمرہ کا ترتب اپنے

خواہش کے مطابق ہو۔

بعض دوستوں نے نادانی سے اس قاعدہ کو جزئیہ
سعی پر ثمرات کا ترتیب دینا
اور آخرت دونوں میں ہوگا

ہرگز نہیں۔ یہ قاعدہ کلیہ ہے اس کو صرف آخرت کے
ساتھ وابستہ کر کے رکھ دینا ہرگز صحیح نہیں۔ دنیا کی زندگی میں بھی اسی اصول کی کار فرمائی ہے
اور یہ واقعہ ہے کہ دنیا کی زندگی آخرت کی زندگی سے کوئی الگ شے نہیں۔ انسانی حیات
تو ایک جوئے رواں ہے اور دنیوی زندگی اس کا ایک مختصر سا حصہ ہے۔

بہر حال بتانا یہ ہے کہ دنیا دین سے کوئی علیحدہ چیز نہیں ہے۔ دنیا آخرت کا
پیش خیمہ اور نبوت کے الفاظ میں آخرت کی کھیتی ہے اور جب اس دنیا میں مخلوق اپنے
خالق کی مرضی کے مطابق زندگی گزارے تو اس کا نام دین ہے۔ قرآنی نصوص اور تعلیمات نبویہ
میں اس امر کو واضح کر دیا گیا ہے کہ اسی دنیا کے اعمال ارتقا یافتہ شکل میں نتائج اور
ثمرات بن کر آخرت میں ہر ایک کے سامنے آجائیں گے۔ لہذا سعی و عمل اور کوشش و
اکتساب اور کسب و فعل کے مذکورہ قرآنی فرمان کو جن لوگوں نے صرف آخرت کے ساتھ
وابستہ کر کے رکھ دیا ہے، وہ سراسر غلطی اور جہالت پر ہیں۔ بلکہ اس دنیا سے فانی میں مذکورہ
اصول اور قرآنی کلیہ کار فرما ہے کہ جو شخص بھی جتنی اور جیسی کوشش کرے گا دنیا میں اس کے
مطابق پھل پائے گا۔

اور اگر اس پر مزید فکر و تدبر اور غور سے
کسب و مساعی کی وسعت اور عموم

کام لیا جائے تو یہ حقیقت بھی ابھر کر
سامنے آجاتی ہے کہ یہ قرآنی اصول محض انفرادی قاعدہ بھی نہیں بلکہ پوری امت کی
اجتماعی اور جماعتی زندگی میں اسی اصول کی حکمرانی ہے۔ انفرادی زندگی اور فرد کے مساعی
پر نتائج و ثمرات کے ترتیب کو قرآن حکیم نے یوں بیان فرمایا ہے :-

لِهَا مَا كَسَبَتْ وَ عَلَيْهَا
مَا كَتَبَتْ۔ (سورۃ البقرہ آیت ۲۸۶)

ہر شخص کے اچھے اور بُرے نتائج اسکے
کسب و عمل کے مطابق ہوں گے۔

اور اجتماعی شکل کو یوں واضح فرمایا۔

لَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ | تمہارے کسب ہی کے مطابق تمہیں مفاد
رسوۃ البقرہ آیت ۲۸۱ | حاصل ہوگا۔

کسب دینی میں صرف نماز، روزہ اور حج و زکوٰۃ داخل نہیں صرف ذکر و فکر اور مراقبہ و شب بیداری داخل نہیں بلکہ کسب معاش اور حصولِ رزق اور اس سلسلے کے انفرادی و اجتماعی جتنے بھی طریقے ہیں سب سچی اور کسب میں داخل ہیں جس طرح روزہ اور نماز عبادت ہے اسی طرح رزقِ حلال کی کمائی اور کسب معاش بھی عبادت ہے۔

انسانی اور اخلاقی قدروں میں تبدیلی کا فتنہ | مگر موجودہ دور میں ہزار ہا دیگر فتنوں کی طرح ایک مشکل یہ بھی دن آئی ہے اور

ایک فتنہ یہ بھی پیدا کیا جا چکا ہے کہ معاشرتی سطح پر بہت سی انسانی و اخلاقی قدیں تبدیل کر دی گئی ہیں بلکہ الٹ دی گئی ہیں۔ جس کی وجہ سے عزت اور ذلت عزت بن گئی ہے۔ عیب ہنر اور ہنر عیب ہو گیا ہے، اور وہ بھی یہاں تک کہ اگر ایک شخص بیکار بیٹھ جاتا ہے، محنت سے جی چراتا ہے اور کاسہ گدائی لے کر دوسروں کی کمائی پر پٹار ہتا ہے تو لوگ اسے متوکل کا لقب دینے لگتے ہیں مگر حقیقت یہ نہیں بلکہ اس قسم کی بیکاری بے عملی، بد عملی اور ترکِ سعی و کوشش کا نام توکل نہیں۔

توکل کی تعریف | توکل تو خدا کی ذات پر بھروسہ اور اعتماد کر کے، اس سے خیر

کرنے کو کہتے ہیں۔ یعنی ایک طرف تو مسلسل سعی ہو، انتھاک کوشش ہو، مقدر بھر جڑو ہو، دوسری جانب خیر کی امید اور نیک ثمرات کی توقع کے ساتھ نتائج کو خدا تعالیٰ کے فضل و کرم پر چھوڑ دیا جائے۔ کسب و معاشی اور رزقِ حلال کی کمائی سے منہ موڑ کر دوسروں کے ہندوں، نذرانوں اور عطایا اور ہدا یا پر زندگی گزارنا ہرگز توکل نہیں۔ یہ فقر و تصوف کا سرسراہٹ استعمال ہے، یہ توکل نہیں بلکہ فریبِ نفس ہے اور شیطان کے مکر و فریب کی ایک خطرناک چال ہے۔

غیر نہیں کیا ہے نام اس کا خدا فریبی کہ خود فریبی
عمل سے فارغ ہو، مسلمان بنا کے تقدیر کا بہانہ

بعض پیشیوں کا احترام اور بعض تزییل اور حقارت کے کام
اسی طرح اخلاقی اقدار الٹ گئیں تو ذہنیت بدل گئی
غیر شراور نیکی و بدی کے پیمانے بدل گئے۔ اپنی
معاشرتی سوسائٹی پر نظر کیجئے، آپ کے ماحول میں

اور آپ کی مسلمان سوسائٹی میں بھی بعض پیشیوں کو معزز اور بعض کو حقیر فرض کر لیا گیا ہے۔ دراصل
بہی وہ غلط تاثر ہے جس میں بڑے بڑے سنجیدہ لوگ بھی غلطان ہو کر رہ گئے ہیں۔ علماء اور
فقہاء کے ہاں بھی اپنے کسب معاش کے سلسلہ میں پیٹ پر پتھر باندھ لینے کو بعض
پیشیوں کے اختیار کرنے پر ترجیح دی جا رہی ہے۔ اہل علم کے لیے ذریعہ معاش کیا ہو؟
یہ ایک اہم سوال ہے، اس کے لیے تو ان کے طبعی فطری
مزاج اور ذوق کو ترجیح اور فوقیت دی جائے گی، مگر کیا

دینی خدمات پیشہ نہیں
امامت، خطابت، تدریس، تبلیغ، تصنیف و تالیف اور لیسرچ و تحقیق معزز پیشے ہیں؟
ایسا ہرگز نہیں! یہ معزز مقام تو ہے، منصب ہے، مگر یہ کام پیشہ نہیں فریضہ منصبی ہے۔
سے معزز پیشہ سمجھ کر، محنت مزدوری، دستکاری، تجارت، صنعت و حرفت اور زراعت و
زرگری وغیرہ کے پیشیوں کو حقیر سمجھ کر کسب معاش اور رزق حلال کی کمانی کو اپنے لیے حقارت و
ذلت تصور کرنا ہرگز انسانی اقدار کے موافق نہیں بلکہ یہ روح اسلام کی مخالفت اور اسلامی
ہدایات و تعلیمات سے بغاوت ہے۔

ذلت کا ایک پیشہ
دنیا کا کوئی پیشہ حقیر و ذلیل نہیں، ذلیل پیشہ دنیا میں صرف
اور صرف ایک ہے اور وہ ہے دوسروں کے سامنے ہاتھ
پھیلاتا یا ہاتھ پھیلائے بغیر اپنی ہیئت اور شکل و صورت اور وضع قطع کے لحاظ سے
دوسروں کے سامنے سوالیہ نشان بنے رہنا۔

امامت، خطابت، تدریس، تصنیف و تالیف، تبلیغ اور خدمت دین اور ولایت و
ارشاد کوئی پیشہ نہیں بلکہ دینی اور تنظیمی ضرورت ہے۔ اگر ایک مدرس، ایک خلیفہ، ایک مصنف

ایک محقق، ایک مبلغ یا پیر طریقت، کسبِ معاش اور رزقِ حلال کے لیے کوئی پیشہ اختیار کرے تو اس کو ہنر اور پیشہ اختیار کرنے کی وجہ سے پہلے سے زیادہ معزز سمجھنا چاہیے۔ مگر اب جبکہ ایک خاص منصوبہ بندی سے اسلامی اقدار کو مسخ کیا جا رہا ہے، اخلاقِ قدیمیں تباہ کر دی گئی ہیں، اس قسم کی ہنرمندیوں اور پیشوں میں کمالات و اختصاصات کو عیب تصور کیا جانے لگا ہے، اور یہ قومی و ملی سطح پر اہل اسلام کے لیے ایک بہت بڑا المیہ ہے۔

قرآنی آیات اور صنعت و حرفت کی اہمیت | انسانی تمدن کو جن صنعتوں اور ہنرمندیوں کی ضرورت ہے

میں سے بعض کا ذکر قرآن حکیم میں کیا گیا ہے۔ دنیا میں سب سے پہلے حضرت نوح علیہ السلام نے کشتی بنائی تھی اور جس کے بنانے میں ساہا سال صرف ہوئے تھے، اور کشتی کی تشکیل و صنعت کی تکمیل آپ نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے کی تھی تاکہ مومنوں کو طوفانِ نوح سے بچایا جاسکے۔ چنانچہ حضرت نوح علیہ السلام کو حکم ہوتا ہے۔

وَاصْنَعِ الْفُلَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا۔ | اور ہماری نگرانی میں کشتی بنا لے اور ہمارے حکم سے۔ (سورہ ہود آیت ۴۱)

یہ کشتی ایک بڑا جہاز تھا جس میں الگ الگ درجے اور مختلف احاطے تھے جو انا کے جوڑوں یعنی نر اور مادہ کے لیے الگ احاطہ تھا اور کم و بیش انہی مسلمانوں کے لیے الگ احاطہ قائم کر دیا گیا تھا۔ قرآن حکیم کی اس شہادت سے معلوم ہوا کہ حضرت نوح علیہ السلام کو بذریعہ وحی بڑھی کا کام سکھایا گیا اور اس پیشہ کی تکمیل و اختصاص کی خصوصی تعلیم دی گئی۔ پھر آپ نے کشتی کے بنانے میں اپنے اس فن کا خوب خوب مظاہرہ کیا، اور یہ کام بڑی خوبی اور تدبیر و احتیاط کے ساتھ سرانجام دیا۔

حضرت داؤد علیہ السلام کو زرہ سازی کی صنعت کی تعلیم دی گئی | اسی طرح اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت داؤد علیہ السلام کو بندہ ہیں بنانے کے صنعت اور اس پیشہ کی ضرورت و اہمیت بذریعہ وحی تعلیم کر دی گئی مقصد یہ تھا کہ حضرت داؤد علیہ السلام کی وساطت سے صنعت

مومنوں میں ترویج پائے گی تو وہ جنگ کے حالات میں دشمن کی فوج کے حرب و ضرب سے مسلمان سپاہیوں کی حفاظت اور دفاع کا کام لیں گے۔ چنانچہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

یعنی ہم نے داؤد علیہ السلام کو ذرا ہی بنانے کی صنعت سکھائی تھی تاکہ بچاؤ ہو تم کو تمہاری ٹرائی میں، سو کیا تم شکر کرتے ہو۔

وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ
لِتَحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ
فَمَا أَنْتُمْ شَاكِرُونَ

(سورۃ الانبیاء آیت ۱۸)

قرآنی شہادت منصوصی طور پر آپ کے سامنے ہے جو اس بات کی واضح دلیل ہے کہ باری تعالیٰ کی طرف سے خصوصیت کے ساتھ اپنے برگزیدہ پیغمبر حضرت داؤد علیہ السلام کو لوہاروں کا کام سکھایا گیا تھا۔ اس صنعت کو اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کے ذریعہ دنیا میں ترویج دی۔ حق تعالیٰ نے ان کے ہاتھ میں لوہا نرم کر دیا تھا۔ حضرت داؤد علیہ السلام تعلیم وحی کے مطابق اسے موڑ کر نہایت ہلکی، مضبوط و مربوط اور اس زمانہ کے اعتبار سے جدید قسم کی عمدہ زربہیں تیار کر لیتے تھے جو ٹرائی میں حفاظت اور دفاع کا خوب کام دیتی تھیں۔

اسی طرح احادیث نبوی میں بھی رزق حلال کی کمائی، کسب معاش اور صنعت و حرفت کی بڑی فضیلت اور اہمیت بیان کی گئی ہے

احادیث نبوی کی روشنی میں
کسب معاش کی فضیلت و اہمیت

اس سلسلہ میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے چند ارشادات پیش خدمت ہیں۔ حضرت مقدم بن معدیکرب نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ارشاد گرامی یوں بیان فرمایا ہے۔

جو کھانا انسان اپنے ہاتھوں سے کام کر کے کھائے اور کھائے اس سے بہتر کوئی کھانا نہیں ہے، اور اللہ کے نبی حضرت داؤد علیہ السلام اپنے ہاتھوں کی کمائی سے کھاتے تھے۔

مَا أَكَلَ أَحَدٌ طَعَامًا قَطُّ خَيْرًا
مِنْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ عَمَلٍ
يَدِيهِ وَإِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوُدَ
يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدَيْهِ

(رواہ البخاری)

اس حدیث میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دستکاری، صنعت و حرفت اور محنت و مزدوری، رزقِ حلال اور کسبِ معاش کی فضیلت کو بیان فرمایا ہے۔ یعنی تحصیلِ معاش کی سب سے بہتر صورت یہ ہے کہ آدمی اپنے ہاتھ سے ایسا کام کرے جس سے کھانے پینے کی ضرورتیں پوری ہوں اور یہ اللہ کے پیغمبر حضرت ﷺ کی سنت ہے۔

بہترین اور پاکیزہ کھانا | ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ارشاد یوں بیان فرمایا ہے۔

إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلْتُمْ مِنْ كَسْبِكُمْ
(ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ و نسائی)

بہترین کھانا وہ ہے جو تم اپنے کسب سے
کھاؤ اور کھاؤ۔

یہی مضمون حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ نے یوں روایت کیا ہے۔

پوچھا گیا یا رسول اللہ! کون سا کسب سب سے زیادہ بہتر ہے؟ ارشاد فرمایا ایک تو اپنی محنت کی کمائی اور دوسری ہر قسم کی ایماندارانہ اور دیانتدارانہ تجارت۔

قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الْكَسْبِ
أَطْيَبُ قَالَ عَمَلُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ
وَ كُلُّ بَيْعٍ مَبْرُورٍ۔
(احمد بزار، طبرانی)

مطلب یہ ہے کہ سب سے اچھی کمائی تو وہی ہے جو خود اپنے دست و بازو اور اپنی محنت سے ہو، اور اُس تجارت کی کمائی بھی پاکیزہ ہے جو شریعت کے احکام کے مطابق اور دیانتداری کے ساتھ ہو۔ کُلُّ بَيْعٍ مَبْرُورٍ کا یہی مطلب ہے۔

صنعت کار سے خدا تعالیٰ کی محبت کا اعلان | حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُؤْمِنَ الْمُحْتَرِفَ
رَالْكَبِيرِ الْأَوْسَطِ
اللہ تعالیٰ صرفت والے مومن کو دوست رکھتا ہے۔

حدیث پاک میں محترف کا لفظ آیا ہے جو احترام سے اسمِ فاعل ہے جس کا اصل مادہ حرفت ہے۔ لغت عربی میں حرفت سے مراد پیشہ، کاروبار اور کسبِ معاش کا

شغل ہے۔ اس لفظ میں ہر قسم کے پیشے داخل ہیں۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:-

كَانَ زَكَرِيَّا نَجَّارًا۔ | حضرت زکریا علیہ السلام بڑھی کا کام کرتے تھے۔

رِزْقِ حَلَالٍ كَمَا نَعَىٰ كِتْمَانًا | حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے:-

مَنْ أَمْسَىٰ كَالْأَمْنِ عَمَلٌ | جو دن بھر کی محنت کے بعد تھکا ماندہ رات
يَدِيهِ أَمْسَىٰ مَغْفُورًا لَهُ۔ | گزار دے اس کی وہ رات مغفرت
(طبرانی) میں گزرے گی۔

بَاغِبَانِي وَأَوْرَاكِي كَارِي | حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کسب
كِي فَضِيلَتٍ وَأَهْمِيَّتٍ | معاش کے متعلق ایک ارشاد نبوی یوں نقل فرماتے ہیں:-

مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَغْرِسُ غَرْسًا | جو کوئی صاحب ایمان بندہ درخت
أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ | کا پودا لگائے یا زمین کاشت کرے
أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَيْهِيمَةٌ إِلَّا كَانَتْ | پھر اس میں سے پرندے کھائیں یا
لَهُ صَدَقَةٌ۔ | آدمی یا کوئی جانور کھائے تو وہ اس کے
(بخاری۔ مسلم، ترمذی) حق میں صدقہ ہوگا۔

حدیث پاک میں باغبانی اور کاشتکاری کے لیے جن پر انسان کی بنیادی
ضرورتوں کا دار و مدار ہے، کتنی بڑی ترغیب اور ہمت افزائی ہے۔
حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما سے اسی مضمون پر مشتمل ایک ارشاد نبوی
منقول ہے:-

النَّخْلُ وَالشَّجَرُ بَرْكََةٌ عَلَى | کھجور اور دوسرے درخت ہونے والے

اَهْلِيهِ وَعَلَىٰ عَقِبِهِمْ بَعْدَهُمْ
اِذَا كَانُوا لِلّٰهِ شَاكِرِيْنَ۔
(طبرانی)

دیانتدار تاجر کا مرتبہ و مقام
حضرت ابو سعید رضی اللہ عنہ سے تجارت کے
بارے میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد

یوں منقول ہے۔
التَّاجِرُ الْأَمِينُ النَّصِدُ وَفِ
مَعَ النَّبِيِّ وَالصِّدِّيقِ وَالشُّهَدَاءِ
(ترمذی)

پوری سچائی اور ایمانداری کے ساتھ کاروبار
کرنے والا تاجر نبیوں اور صدیقوں اور
شہداء کے ساتھ ہوگا۔

یعنی جو تاجر اپنی تجارتی مصلحت اور نفع و نقصان سے صرف نظر کر کے اللہ کے
حکم کے مطابق ہر حال میں سچائی اور ایمانداری کی پابندی کرتا ہے وہ خدائی امتحان میں
بڑا کامیاب ہے۔ اس حدیث پاک میں ایسے تاجروں کو بشارت سنائی گئی ہے جو قیامت
اور آخرت میں اللہ تعالیٰ کے مقبول ترین بندوں یعنی نبیوں، صدیقوں اور شہیدوں کے
ساتھ ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ ان کی سچائی اور دیانتداری کا صلہ ہوگا۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے
روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم

کسبِ رزقِ حلال کی فرضیت

نے ارشاد فرمایا۔
طَلَبُ كَسْبِ اِحْلَالٍ فَرِيضَةٌ بَعْدَ
الْفَرِيضَةِ۔ (بیہقی)

رزقِ حلال حاصل کرنے کی فکر و کوشش
فرض کے بعد فریضہ ہے۔

مقصود یہ ہے کہ ایمان و اسلام اور نماز روزہ اور بنیادی ارکان و فرائض کے بعد
حلال روزی حاصل کرنے کی فکر اور کسبِ معاش کی کوشش بھی ایک اسلامی فریضہ ہے
بتدریج اگر اس سے غفلت برتے اور کوتاہی کرے تو خطرہ ہے کہ حرام روزی سے بیٹ بھوے
اور آخرت میں اس کا انجام وہ ہوگا جو حرام سے بیٹ بھرنے والوں کا بتلایا گیا ہے۔

خدا اس پر رحمت کرے جو
صنعت میں کمال پیدا کرے

حضرات صحابہ کرام نے مسجد نبوی کے لیے کچی اینٹیں تیار کیں بھڑموت کا ایک شخص بڑی عمدگی سے مٹی کو تھدہ ہاتھا، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم

نے اس کا کام دیکھ کر فرمایا۔

رَحِمًا لِلَّهِ اِمْرًا حَسَنًا صُنْعًا
وَقَالَ لَهُ اَلْزِمُ اَنْتَ هَذَا الشُّغْلَ
فَاِنِّي اَرَاكَ تَحْسَنُهُ۔

(ابن ماجہ)

خدا اس پر رحمت فرمائے جو کسی صنعت میں کمال پیدا کرے، پھر اس شخص سے فرمایا تم اسی کام میں لگے رہو کیونکہ مجھے نظر آتا ہے کہ تم اسے عمدگی سے کرتے ہو۔

اسد انغابہ میں ہے کہ ایک مرتبہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے مصافحہ کیا تو ان کی تھیلی کچھ گھردری

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے
مزدور کے ہاتھوں کو بوسہ دیا

اور داغ نظر آئی، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا یہ داغ کیسے ہیں؟ عرض کیا یا رسول اللہ! میں نعل بندی کا کام کرتا ہوں اور اسی سے اپنے بال بچوں کا پیٹ پالتا ہوں یہ شکر حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور ارشاد فرمایا۔

هَذِهِ يَدٌ لَا تَمْسُهَا النَّارُ۔ | یہ وہ ہاتھ ہے جسے آگ نہیں چھو سکتی۔

اللہ اللہ! کیا مقام! کیا مرتبہ ہے کسبِ حلال کا۔ ہم دیکھتے ہیں شب و روز کا ملاحظہ ہے کہ بیکار شیوخ اپنے مریدوں سے اپنے ہاتھ پاؤں کے بوسے دلواتے ہیں اور یہاں سید الاولیاء والآخرین حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم اپنے ایک امتی کے ہاتھوں کو بوسہ دے کر اسے آتش دوزخ سے محفوظ رہنے کی بشارت دیتے ہیں اور اس کا درجہ صرف اس لیے بلند فرماتے ہیں کہ وہ ہنرمند تھا اور اپنی صنعت و محنت سے حلال روزی کھاتا تھا۔

خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے رفقاء اور

کسبِ معاش کے جائز پیشے عین عبادت ہیں

صحابہ کرام کی زندگیاں اس حقیقت پر گواہ ہیں کہ کسبِ حلال کے لیے پیشے صرف جائز ہی نہیں بلکہ ضروری بھی ہیں اور فقط ضروری ہی نہیں بلکہ عین عبادت بھی ہیں۔ اور سوسائٹی کی تشکیل اور معاشرہ کی تعمیر میں اشیاء کی خرید و فروخت، تجارتی معاملہ و مبادلہ اور محنت و مزدوری اور صنعت و زراعت اور قرض و عاریت وغیرہ معاشی معاملات اس دنیا میں انسانی زندگی کے لوازم ہیں۔

شعبہ معاملات کے چار بنیادی اصول

پھر اس شعبہ معاملات میں اسلامی احکام و تعلیمات کی بنیاد بھی چار اصولوں پر رکھی گئی ہے۔ (۱) خلق اللہ کی نفع رسانی (۲) دوسرے عدل (۳) تیسرے سچائی و دیانت (۴) چوتھے سہمات یعنی ہر فریق دوسرے کے ساتھ رعایت اور خیر خواہی کا معاملہ ہے، خاص کر کمزور اور ضرورت مند فریق کو حتیٰ الوسع سہولت دی جائے۔

صحابہ کرامؓ اور کسبِ معاش

پھر حضرات صحابہ کرامؓ نے حضورِ مقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایات کو ملحوظ رکھ کر پوری دنیا کے سامنے عملی نمونے قائم فرمائے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کپڑے کی تجارت کرتے تھے۔ حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ نے اینٹیں تھاپنے اور رہٹ چلانے کا کام کیا ہے۔ اسی طرح حضرت عثمان ذوالنورینؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ، حضرت طلحہؓ اور حضرت زبیرؓ وغیرہم تجارتی کاروبار کرتے رہے، اور یہ سب حضرات عشرہ مبشرہ سے ہیں۔

خلاصہ یہ کہ مندرجہ بالا آیات اور احادیث مبارکہ کی روشنی میں صنعت و تجارت، دستکاری، کھیتی، شجر کاری، تجارت و کسبِ معاش اور مزدوری کے تمام جائز ذرائع اور پیشوں کی اہمیت واضح ہو جاتی ہے اور انہی ذرائع کو نبوت کی تعلیمات میں پاکیزہ، خدا کا پسندیدہ، ذریعہ مغفرت، صدقہ، باعث خیر و برکت اور پھر انبیاء و صدیقین اور شہداء کی رفاقت کا سبب بتایا گیا ہے۔

الغرض کسبِ معاش کے لیے جو پیشے اور ذرائع استعمال کیے جائیں بشرطیکہ اور شرعاً جائز ہوں اور حرام طریقوں سے بچا جائے تو وہ ہر لحاظ سے مستحسن اور محمود ہیں۔

مالی معاملات کی نزاکت و اہمیت

آخر میں کسب معاش، رزقِ حلال کی کمانی تجارت اور صنعت و حرفت اور جملہ مالی معاملات کی نزاکت و اہمیت کے پیش نظر تعمیرِ آخرت اور محاسبہِ یومِ الحشر، جہدِ دمِ ملحوظ رہنا چاہیے۔ اس مقصد کے پیش نظر حدیثِ نبویؐ پیش خدمت ہے:-

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے روز جب حساب کتاب کے لیے پیشی ہوگی تو آدمی کے پاؤں اپنی جگہ سے سرک نہ سکیں گے جب تک کہ اس سے پانچ چیزوں کے بارے میں پوچھ گچھ نہ کر لی جائے گی۔ ایک اس کی پوری زندگی کے بارے میں کہ کن کاموں اور مشغلوں میں اس کو تنہم کیا، اور کون کسے خصوصیت سے اس کی جوانی کے بارے میں کہ کن مشغلوں میں اس کو بوسیدہ اور پرانا کیا، تیسرے اور چوتھے مال و دولت کے بارے میں کہ کہاں سے اور کن طریقوں اور راستوں سے اس کو حاصل کیا تھا اور کن کاموں اور کن راہوں میں اس کو صرف کیا اور پانچواں سوال یہ ہوگا کہ جو کچھ معلوم تھا اس پر کتنا عمل کیا۔

عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَزُولُ قَدَمَا ابْنِ آدَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُسْئَلَ عَنْ نَحْوِي عَنِ عُمْرِهِ فِيمَا أَفْنَاهُ وَعَنِ شَبَابِهِ فِيمَا أَبْلَاهُ وَعَنِ مَالِهِ مِنْ أَيْنَ اكْتَسَبَهُ وَفِيمَا أَتَّقَاهُ وَمَا ذَا عَمِلَ فِيمَا عَلِمَ.

(ترمذی)

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی معارف الحدیث ج ۷ میں اس حدیث کی تشریح کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:-

”اس حدیث سے معلوم ہوا کہ قیامت میں ہر آدمی کو اپنے پورے آمد و خرچ کا بھی حساب دینا ہوگا کہ کتنا کمایا، حلال طریقہ سے کمایا یا خدا نخواستہ حرام طریقہ سے، اور کمانی کو کن

ندوں میں خرچ کیا، جائز میں یا ناجائز میں؟ الغرض اس دنیا اور اس کی زندگی میں ہم جو کچھ کماتے اور خرچ کرتے ہیں آخرت میں اس کا پورا پورا حساب دینا ہوگا۔ وہ بندے بڑے خوش نصیب اور خوش قسمت ہیں جو قیامت کے دن کے اس حساب کو پیش نظر رکھتے ہوئے کماتے اور خرچ کرنے میں اور سارے مالی معاملات میں اللہ تعالیٰ کی ہدایت اور رسل اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لائے ہوئے احکام کی پابندی کرتے ہیں، اور ان کا انجام بہت خطرناک ہے جو اس طرف سے بے فکر اور بے پرواہ ہیں۔

آئندہ صفحات میں مسلمانوں کے مختلف طبقات اور پیشوں میں سے چند علماء کے حالات مثال کے طور پر پیش کیے گئے ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جب مسلمانوں میں علم کا رواج ہوا تو انہوں نے کس ذوق اور شوق سے علم حاصل کیا اور اس میں ان کے کام دھندے اور پیشے خارج نہیں ہوئے، پھر مسلمانوں نے ہر طبقہ اور ہر پیشہ کے علماء اور فضلاء کو سر پر بٹھایا، انہیں آنکھوں کا تارا بنایا، ان کے اکرام میں دیدہ و دل نچھا اور کیے، ان کی امامت و سیادت میں علم دین کی منزلیں طے کیں۔ جو لوگ بھی بعض طبقوں اور پیشوں کے بارے میں غلط خیالات رکھتے ہیں اور تنگ نظری کا ثبوت دیتے ہیں وہ غور کریں کہ وہ کس طبقہ اور پیشہ کو معیوب قرار دے کر ان علماء اسلام پر حرف گیری کریں گے۔ کون سا پیشہ ہے جسے علماء اسلام نے اختیار نہیں کیا اور کون سا طبقہ ہے جس میں فوج و در فوج علماء امت اور ائمہ دین پیدا نہیں ہوئے؟

علامہ عبدالکریم سمعانی سے پہلی ملاقات

دارالعلوم حقانیہ کے کتب خانہ میں

یومیہ معمولات کی مشاغل اور متنوع مصروفیات کے باوجود دارالعلوم حقانیہ کے عظیم ایشیائی اور وسیع کتب خانہ میں متعلقہ کام اور حوالہ جات کی تخریج وغیرہ کے علاوہ بھی علمی سیر و تفریح، نادر و نایاب کتابوں کی زیارت اور تعارف و مطالعہ کتب کے لیے کم از کم یومیہ دس منٹ کی گنجائش نکال لیتا ہوں اور اپنے حد تک یہ کوشش رہتی ہے کہ ہمیشہ کے اس معمول میں تاخیر اور فرق نہ آنے پائے۔

یوں تو ذاتی اور معلوماتی حد تک اس کے بیشتر فائدے بھی حاصل ہوئے۔ تاہم دارالعلوم سے نسبت خدمت کے لحاظ سے احقر کو ایک سعادت یہ بھی حاصل ہوئی کہ بیرون ملک اور ملک کے اطراف و جوانب سے علمی و معالمانی اور کتابی ذوق رکھنے والے کثرت سے آنے والے اخصیاف، علماء اور فضلاء اور سکالروں کے وفد جب دارالعلوم حقانیہ تشریف لاتے ہیں تو استاذی و استاذ العلماء محدث کبیر شیخ ابوالحسین حضرت مولانا ابوالمحسن غلامی کے حکم سے مجھے دارالعلوم کے وسیع اور عظیم کتب خانہ میں اہم علمی نادر و نایاب کتابوں اور قلمی مخطوطات اور ان کے مصنفین اور دیگر متعلقات سے واردین و صادرین اور ناظرین و سامعین کو مخطوطات اور تعارف کرانے میں کوئی حجاب اڑے نہیں آتا۔ اور اب تعارف کی حد تک شاید ہی کتب خانہ کی کوئی کتاب ایسی ہو جو نظروں سے اوجھل ہونے کی وجہ سے رہ گئی ہو۔

کتب خانہ کے پچھلے اور بالائی دونوں حصوں میں چاروں طرف مختلف علوم و فنون کی ہزاروں کتابیں ترتیب سے الماریوں میں رکھی ہوئی ہیں۔ کتب خانہ کے وسیع ہال کے مغربی جانب لائبریری کا دفتر ہے، جس میں کتب خانہ کے دو ناظم کتابوں کے اندراج و ترتیب اور کتب خانہ سے متعلقہ امور انجام دیتے ہیں۔ دفتر کے شرقی جانب کھڑکی کھول کر جب کتب خانہ میں داخل ہونا پڑے تو کھڑکی کے شمال مشرقی دیوار کے ساتھ جانب مغرب سے علوم کی ترتیب کے لحاظ سے علم التفسیر کی الماریاں لگی ہوئی ہیں پھر علم الحدیث کی، اسی ترتیب سے جانب مشرق اور دیگر اطراف میں جگہ جگہ کتابوں سے بھری ہوئی الماریوں کے اوپر مختلف علوم و فنون کے چھوٹے چھوٹے تعارفی کتبے لگے ہوئے ہیں۔

مشرقی جانب انہی حصے پر الموسوعات کے ساتھ والی ایک دوسری الماری پر علم الانساب کا کتبہ آویزاں رہتا ہے۔ اس الماری کی کتابیں بھی حسب عادت جب موقع ملا اٹھتا پتھار ہا۔ مجموعاً ایک کتاب جو اس حصہ میں سب سے زیادہ نمایاں، حجم میں فائق، اعلیٰ طباعت اور سرخ رنگ کی رنگین جلد بندی کی وجہ سے سب سے زیادہ جاڑپ نظر رہی کئی بار ہاتھوں میں لی، ہر ورق دیکھا، مصنف کا نام پڑھا، دیکھا چہرہ میں مصنف کے حالات معلوم کرنے کی کوشش کی۔ کتاب کئی بار ہاتھوں میں اٹھتی پڑھتی رہی۔ مگر چونکہ کتاب قلمی تحریر پر قدیم طرز کی شکستہ خط نویسی کا نوٹو اور عکس ہے، اس لیے تاریخ کے ایک علمی ذخیرے، ایک معتد بہ اور مستند حصے جسے علامہ ابو سعید عبدالکریم بن محمد السمعانی نے کتاب الانساب کے نام سے ایک ہزار چھ صفحات میں محفوظ کر لیا ہے، اس کے مطالعہ و استفادہ اور فیض و برکت سے محروم رہا۔

مگر اس مرتبہ (۲۹ جنوری ۱۹۸۵ء) جب کتب خانہ کی سیر کے دوران حسب عادت کتاب اٹھائی، حسین وزنگین طباعت اور اعلیٰ جلد بندی کی وجہ سے کتاب جاڑپ نظر تو پہلے سے ہی تھی، اٹھائے بغیر بنتی نہیں، کھولی تو پھر وہی شکستہ خط جسے دیکھ کر دل برداشتہ ہو جانا اگر اس دفعہ کتاب کھولی کہ اچانک ایک صفحے پر نظر جم گئی۔ صفحہ نمبر ۱۲۰ ہے۔ بڑی سائز کے اس صفحے کے وسط میں جلی حروف کے ساتھ ”باب الحاد والذال الحزاء“ لکھا ہوا ہے۔ عربی میں ”الحزاء“ جوتا بنانے والے کو کہتے ہیں۔ ”الحزاء“ کی اس فہرست میں علامہ سمعانی کے

ارشادات پڑھتا اور دل کے کانوں سے سنتا جا رہا تھا ادھر سے
دل سے جو بات نکلتی ہے اتر کھتی ہے

کے پیش نظر قلب پر اللہ کے فضل و کرم اور احسان و امانان کے نقوش ثبت ہو رہے تھے
اس کے ساتھ ساتھ دین اسلام کی عظمتیں بھی پتھر کی لکیر بن کر دل پر ثبت ہوتی چلی گئیں
کہ اسلام علاقائی، نسلی اور خاندانی تعصبات سے بالاتر ہو کر سب کو نوازتا ہے جو جتنا زیادہ
اللہ کی راہ پر چلتا ہے اتنا زیادہ سنبھالا اور نوازا جاتا ہے۔ اسلام کے دامن نے کتنوں اور
کیسوں کو سلامتی کی پناہ سے نوازا، کتنے بے کسوں بے یار و مددگار اور گرتے ہوئے لوگوں
کو ذلتوں سے اٹھا کر عزت کی عظمتوں تک پہنچایا۔

علامہ سمعانی کی بیان کردہ اس فہرست سے معلوم ہوتا جا رہا تھا کہ اسلام نے موچیوں کے
طبقہ اور پیشے سے تعلق رکھنے والے حضرات کو بھی اسلامی علوم و فنون سے پورا پورا حصہ دے کر
بہرہ و فرمایا اور علم و فضل کی عظیم مسندوں پر جلوہ گر فرمایا۔

علامہ سمعانی کی اس تحریر کے پس منظر میں ان کی روح بولتی نظر آ رہی تھی۔ میں نے اس
مجلس کو عنینت سمجھا اور پوری توجہ سے ان کے ارشادات پر ہمہ تن گوش ہو گیا۔

علامہ سمعانی نے الحداء کے عنوان سے علماء کی ایک جماعت کا ذکر چھیڑ دیا جو نسل اور پیشہ
کے لحاظ سے موجی تھے، مگر اپنی فطری استعداد اور فنی صلاحیت سے ان حضرات نے علوم دینیہ
کی قبائیں آفتاب کی کونیں لگائیں۔ ان حجت ساز علماء کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے شاہراہ
دین پر چلنے چلانے کے لیے اکابر امت اور اسلاف کی ایک بڑی جماعت کے پائے عزم
کو ثبات، استقامت اور بڑی استواری بخشی۔ اسلام نے دنیا پر یہ واضح کر دیا کہ نسل، قوم،
ذات برادری طبقہ اور پیشہ کوئی چیز نہیں ہے، اصل چیز اسلام اور تقویٰ کی راہ ہے، جو
بھی اس راہ سے آیا کامیاب رہا جس نے یہ راستہ چھوڑ دیا وہ ناکام ہو گیا۔

علامہ سمعانی نے اسی ملاقات میں متعدد تاریخی شخصیتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا
کہ محمد بن سیرین جیسے جلیل القدر تابعی کے علمی کمالات اور علم حدیث، ابن عمر بصری کا
مرمول منت ہے کہ ابن سیرین نے ان کے سامنے زانوئے تلمذتہہ کیا تھا اور حضرت ابن عمر

نے جابر خذاء (موجی) سے علم حدیث کی تحصیل کی گویا ابن سیرین کے دادا استاد ایک عظیم محدث ہونے کے ساتھ ساتھ نسل اور پیشہ کے لحاظ سے موجی تھے۔

ان کے علاوہ علامہ سمعانی نے خذائوں (موجیوں) کی اس طویل فہرست میں علامہ عبداللہ بن عبداللہ بن عبدالرحمن خذاء، محمد بن سالم خذاء، کثیر بن عبیدوسلی خذاء، یحییٰ التوکل خذاء، عامر بن سلیمان خذاء جیسے محدثین، فقہاء اور ائمہ فہن کا تذکرہ بھی کیا جو اپنے زمانے کے مشاہیر ائمہ دین اور علماء میں شمار کیے جاتے تھے۔

جوں جوں ورق اٹتے اور صفحات کھلتے گئے، علامہ سمعانی کی اس کتاب میں مختلف پیشوں اور طبقوں سے تعلق رکھنے والے علماء دین اور ائمہ اسلام کے حیرت انگیز حالات سامنے آتے گئے۔ چرواہوں سے تعلق رکھنے والے علماء کے حالات سننے تو حیرت کی انتہاء نہ رہی کہ ہمارے اسلاف اور اکابر نے اپنے دور میں چراگاہوں اور جنگلوں پر میدانوں کو علوم نبوت کی کھلی ہوئی یونیورسٹی بنا دیا تھا جس میں مزدور، کاشتکار اور چرواہے تعلیم پاتے تھے۔

علامہ سمعانی کے قلم کردہ اس تاریخی روزن سے جب مسلمانوں کا ماضی سامنے آتا گیا تو حیرت و استعجاب کی حد نہ رہی کہ مسلمانوں میں علم کا ذوق اس قدر زیادہ اور قابل رشک تھا کہ اونٹوں کے چرواہے میدانوں اور رگیستانوں میں اونٹوں کے چرانے کے ساتھ ساتھ دینی علوم کی تحصیل کر رہے ہیں۔

چند صفحے آگے چلا تو ای کتاب میں علامہ سمعانی نے علماء کی ایک ایسی جماعت کا تذکرہ بھی کیا جو نسلاً اور عملاً کسان تھے مگر اشاعت و تحصیل علم کا ذوق غالب تھا ان کے کھیت اور باغ باغیچے ان کے علمی ذوق کی وجہ سے اسلامی مدارس اور مکاتب بن گئے تھے یہ بجائے کہ انہوں نے اپنی مادی غذا اور معاش و دنیوی ضرورت کے لیے اپنی جائیداد، باغات اور زمینوں کی کاشت و نگہداشت کی مگر اس کے ساتھ ساتھ اپنی اور امت کی روحانی غذا اور اخروی فلاح کے لیے علم دین کی کاشت و نگہداشت کا ذمہ بھی لے لیا تھا وہ اپنی کھیتی کی آبیاری کے ساتھ ساتھ علم دین کی آبیاری بھی کرتے تھے۔ اور جہاں دونوں میں معارضہ اور تقابل پیش آجاتا تو وہاں ذاتی کام

نکاوٹ نہ بننے پاتا اور ہمیشہ علمی کام کو ترجیح دی جاتی۔ علامہ سمعانیؒ نے جس انداز سے نقشہ کھینچا ہے واقعہ یہ ہے کہ حق ادا کر دیا ہے حقیقت سے سُرْمُو بھی مبالغہ نہیں کیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے کھیتوں کی سرسبزی و شادابی کی طرح ان کے علم کا کشتِ زار بھی سدا بہار رہتا تھا۔

کیف ما اتفق ورق پلے تو ۲۵۴ کی پشت پر جلی حروف کے ساتھ ”قصار“ لکھا ہوا تھا۔ قصار عربی زبان میں کپڑے کی دھلائی کرنے والے (دھویوں) کو کہتے ہیں۔ اسلام کی فیتا ماضی، وسیع النظری، وسعت اور علم پروری کا اس سے اندازہ لگائیے کہ دھویوں کے طبقہ اور پیشے سے تعلق رکھنے والوں تک اسلام نے علم دین کی لازوال دولت پہنچائی۔ صرف یہ نہیں اگر آپ علامہ سمعانیؒ کی اس فہرست کو ملاحظہ کر لیں۔ جس میں انہوں نے دھویوں میں علم اور علماء کا تذکرہ فرمایا ہے، تو آپ کو اس زمانہ کے دھویوں میں صرف رسمی مسلمان یا اسلام کی محض رسمی نشانی نظر نہیں آئے گی بلکہ اس جماعت میں بھی بڑے بڑے علماء، فقہاء اور محدثین پیدا ہوئے جنہوں نے ظاہری اور باطنی کثافتوں کو اپنے علم و معرفت کے آپ مصفا سے دھو کر ختم کیا اور انسانیت کو علم و دیانت کا صاف اور شفاف لباس عطا فرمایا۔ یہ بزرگ کون اور کیا تھے اور کن حضرات سے انہوں نے علم حاصل کیا تھا؟ علامہ سمعانیؒ کی بیان فرمودہ فہرست سے چند ایک کا اجمالاً ذکر کرتے ہیں:-

علامہ ابو ذراصل قصار، بہت بڑے عالم، متقی، پرہیزگار اور بزرگ انسان تھے۔ قصار کے لقب سے مشہور تھے کہ دھویوں کا کام کرتے تھے۔

معاویہ بن ہشام قصار، علم و فضل کے ایک روشن ستارے تھے۔ امام سیفان ثوریؒ اور امام مالکؒ سے علوم نبوت کی تحصیل کی تھی۔

علامہ ابو اسحاق ابراہیم بن عبد اللہ قصار الاصفہانیؒ، کاتب قصار (دھوی) اس لیے پڑ گیا تھا کہ آپ ورع، زہد و تقویٰ، خدمتِ خلق اور اتباعِ سنت کے جذبے سے مُردوں کو غسل دیا کرتے تھے۔ ان کے درس اور تلامذہ کا حلقہ بھی وسیع تھا۔ تمام عمر وہی حدیث پڑھتے رہے بلکہ آخر عمر تک اشتغال باحدیث اور شائع حدیث کے ساتھ ساتھ مُردوں کے غسل اور کفن کا کام بھی کرتے رہے۔ ۲۶۶ھ میں آنکھوں کی بیماری

جاتی رہی نظر سے معذور ہو گئے، ۱۳ سال کی عمر میں وفات پائی۔ آج علامہ کی سمعانی کی تحریر فرمودہ کتاب ”کتاب الانساب“ کی شکستہ قلمی طرز خطی سے انس اور مضامین کے تجسس کا قوی داعیہ پیدا ہو گیا۔

بلکہ سنے دیکھا ہر طبقہ اور ہر پیشہ سے تعلق رکھنے والے مسلمانوں کا علم دین کو اپنی میراث سمجھ کر اس کی تحصیل و اشاعت میں زندگیاں وقف کر دینے کی عجیب حیرت انگیز مثالیں سامنے آتی رہیں۔

کتاب الانساب کی شکل میں علامہ سمعانی کی اس ملاقات سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے جب بھی کوئی پیشہ اختیار کیا، کوئی روزگار کیا یا کوئی کام کیا، وہ علم دین سے جدا نہیں ہوئے بلکہ معاشی کاروبار کے ساتھ علمی کاروبار جاری رکھ کر یہ ثابت کر دیا کہ کسپ معیشت کے ساتھ علم دین سے واقفیت بھی ضروری اور ممکن ہے۔

موبھیوں، کسانوں اور چرواہوں، دستکاروں، صنعت کاروں، تاجروں، کاریگروں، پارچہ بانوں، پارچہ فروشوں، درزیوں، دھوبیوں، روغن سازوں، تھالوں، حلوائیوں، آٹا پیسنے والوں، صابون سازوں اور صابون فروشوں، صیقل گروں، تیشہ گروں، لوہاروں، برہمنوں، کولہاروں، شکاریوں اور مزدوروں۔ غرض دارالعلوم حقانیہ کے کتب خانہ میں علامہ سمعانی سے اس کتابی ملاقات میں مختلف پیشوں، طبقوں سے تعلق رکھنے والے علماء، فقہاء، محدثین، مفتیین اور ائمہ اسلام کے عجیب اثر انگیز اور انقلاب آفرین حالات سے آگاہی حاصل ہوئی جن کی ذات پر قیامت تک اسلامی علوم اور مسلمان قوم ناز کرتی رہے گی، اور ان شاء اللہ آئندہ کی مجلس میں مختلف طبقوں اور پیشوں سے تعلق رکھنے والے علامہ سمعانی کے تحریر فرمودہ علماء دین اور ائمہ اسلام کے مختصر تعارفی حالات بھی ندرِ قارئین کیے جائیں گے۔

ملاقات نمبر ۲

روغن ساز اور روغن فروش علماء کا تذکرہ

تین ماہ سے زائد عرصہ ہونے کو ہے کہ ہزار چاہت اور اشتیاق کے باوجود مجھے "کتاب الانساب" کے مصنف علامہ عبدالکریم سمعانی (متوفی ۵۶۲ھ) سے شرف زیارت و ملاقات اور گفتگو و استفادہ کا دوبارہ موقع نہ مل سکا۔

آج (۲۸ اپریل ۱۹۸۵ء) پھر شوقِ ملاقات اور ذوقِ استفادہ و تحصیلِ علم نے علامہ سمعانیؒ سے کتابی ملاقات کا موقع بہم پہنچایا۔

آخر ان کی مجلسِ فیض و برکت (بصورتِ مطالعہ کتاب الانساب) تک دل نے پہنچا دیا۔ اور اپنی قسمت پر نازاں ہوں کہ ہجومِ مشاغل اور کثرتِ کار کے باوجود بھی اللہ پاک نے اس مبارک اور پُرسعادت مجلس تک رسائی میرے لیے آسان کر دی۔

بہر حال ان کی مغلّ فیض و برکت یا مجلسِ انس و افادہ میں حاضر ہوا، اجنبی ہونے کے باوجود بڑھ کر قیوب پہنچا تو دیکھا کہ علامہ سمعانیؒ مفسرین، محدثین، ائمہ فن، علماء اور فضلاء، قضا اور فقہاء کے جھرمٹ میں بیٹھے حاضرین، سامعین اور ناظرین سے ان کا تعارف کر رہے ہیں۔ "کتاب الانساب" کا صفحہ ۲۳ کھلا ہوا ہے۔ گفتگو کا عنوان یا موضوع کی تشریحی "الدھان" عربی زبان میں تیل اور روغن تیار کرنے والے یا تیل اور روغن کی تجارت کرنے والے کو دھان کہتے ہیں۔ علامہ سمعانیؒ نے روغن ساز اور روغن فروش علماء و فضلاء اور مفسرین و محدثین کی جس انداز سے یہاں فہرست مرتب فرمائی ہے یوں لگتا ہے جیسا کہ روغن سازوں اور روغن فروشوں کی اس فہرست میں انہوں نے ملت کے دل و دماغ کا عطر

کھینچ کر سامنے رکھ دیا۔ ان کی قلمی اور علمی تصویریں دیکھیں تو ایک سے ایک قابل اور فاضل نظر آیا، ان کے بشروں سے ذہانت، ٹھیکہتی اور تہیروں سے ذکاوت برستی تھی پوری فہرست پڑھ ڈال۔ علامہ سمعانی نے علمی برادری کے چنے، ہونے جن روغن سزا، فضلاد، روغن فروش، مشاہیر، اہم علمی شخصیتوں اور عظیم سکالروں کی علمی اور تاریخی مجلس اور بڑے محرک کی ایک مبارک تقریب کا انعقاد کیا۔ مجھے بھی جب "کتاب الانساب" کے ذریعہ سے انہیں قریب سے دیکھنے، گفتگو کرنے، بعض حضرات سے ملنے اور بات چیت کرنے کی سعادت مستر آئی تو ان کی علمی دھماک اور روحانی عظمت کا سکہ دل پر بیٹھ گیا۔

اس مبارک علمی اور تاریخی تقریب میں بظاہر نہ بگوشش خطابت تھا اور نہ الفاظ کی طلسم بندی، نہ منطقی دلائل تھے اور نہ وہ خطابت کا حربہ چلانا جانتے تھے۔ بس اخلاص اور صداقت کی تصویریں تھیں جو امت کے سامنے انہوں نے پیش کر دیں۔ علامہ سمعانی کی متین، مدلل اور سلیمی ہوئی گفتگو اس پر ستر زاد، آج ان کی محفل سعادت میں قلب کو خوب اطمینان اور سکون حاصل رہا۔ اجنبیت کا فور ہوئی، پہلی ہی ملاقات میں ایسے گھل مل گئے جیسے برسوں کی پرانی شناسائی ہو۔ علامہ سمعانی کی بیان فرمودہ طویل فہرست سے جن میں پیشہ وراور مزدور کار علماء و فضلاء سے قارئین کو متعارف کرانے کا گذشتہ نشست میں وعدہ کیا تھا، اس سلسلہ میں آج کی نشست میں چند روغن ساز محدثین اور روغن فروش علماء و فضلاء کے مختصر تعارفی مقالہ کی پہلی قسط پیش خدمت ہے۔

مگر یاد رہے کہ ان حضرات کے ہاں روغن سازی اور روغن فروشی کی بڑی بڑی دوکانیں منڈیاں اور تجارتی مرکز تھے، مگر اس کے ساتھ ساتھ ان کو علمی مشغلہ کا لیسا دلورہ تھا کہ کاروباری وسعتیں علمی جمیعتوں کی ہما، ہی میں کبھی بھی کسی نقصان کا باعث نہ بن سکیں۔

علامہ صالح بن درہم عظیم محدث اور اپنے فن کے امام تھے۔ ابوالاذر کنیت اور دھان روغن ساز یا روغن فروش کے لقب سے مشہور تھے۔ اہل بصرہ سے تھے۔ علم حدیث محدثین عراق سے حاصل کیا تھا۔ ان کے حلقہ مدرس کی وسعت اور تلامذہ کے سلسلہ کے پھیلاؤ کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت امام شعبہ بن حجاج جیسے عظیم

حدیث اور جلیل القدر امام ان سے حدیث کی روایت کرتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ ان کے معاشی یا مخصوص تیل کے کاروبار روغن فروشی اور روغن سازی اور کولہو کے چکر کے ساتھ ساتھ درس و تدریس، افادہ و استفادہ اور تعلیم و تعلم کا دور بھی برابر جاری رہتا تھا۔

ہم جب تاریخ پر نظر ڈالتے ہیں تو تعجب اس بات پر ہوتا ہے کہ حسن اتفاق سے صرف ایک دو نہیں تقریباً ہر معتدبہ آبادی والے اسلامی شہر اور قصبہات بلکہ دیہاتوں تک میں علماء اور محدثین کا مفت پڑھانے والوں کا ایک بڑا طبقہ موجود رہا جنہوں نے مختلف معاشی کاروبار کے ساتھ ساتھ درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور اشاعتِ علم کے مشغلہ کو بھی مفت جاری رکھا۔ تجارت کرتے، زراعت کرتے، محنت مزدوری کرتے، روغن سازی اور روغن فروشی کرتے۔ لیکن یہ سب کچھ کرنے کے ساتھ ساتھ روزانہ بالالتزام پڑھنے پڑھانے کا کام بھی آخر دم تک انجام دیتے رہتے۔

علامہ معانی نے اس فہرست میں محمد بن حمزہ بن احمد بن حرب کا تذکرہ بھی کیا ہے جن کی کنیت ابو علی اور لقب دھان روغن ساز یا روغن فروش ہے۔ خطیب بغدادی نے بھی ان کا تفصیلی حال "تاریخ بغداد" میں تحریر کیا ہے۔

ابو علی دھان امام وقت، عظیم محدث اور فیض کثیر کے مالک تھے۔ اپنے معاشی کاروبار روغن سازی اور روغن فروشی کے ساتھ ساتھ تمام عمر علوم نبوت اور تعلیمات رسول کی اشاعت کرتے رہے۔ ان کی معاشی تنگ و دو اور ضروریات کی کفالت کے سلسلہ میں سعی، علم دین کی تدریس و تبلیغ کے لیے کسی قسم کی رکاوٹ نہ بن سکی۔ آپ نے مشہور اساتذہ حدیث ابو بکر علی کوفی اور علی بن عبد الرحمن کوفی سے علم حدیث کی تحصیل کی اور جب پڑھاتے تو ان ہی دو حضرات سے حدیث کی روایت کرتے۔

خطیب بغدادی اور ان کے بعض ہم عصر اکابر اساتذہ نے آپ سے علم حدیث کے تلمذ کا شرف حاصل کیا اور خطیب بغدادی نے آپ سے روایت بھی کی ہے۔ موصوف کا بظاہر اپنا معاشی پیشہ دھانیت یعنی روغن سازی اور روغن فروشی تھا مگر اپنے پاس وہ جس قسم کا علمی کمال رکھتے تھے، بغیر کسی لالچ اور معاوضے کے اس علم کو دوسروں تک پہنچانے کو گویا اپنا نانی

اور اخلاقی بلکہ دینی اور مذہبی فریضہ خیال کرتے تھے۔

علامہ سماعی نے اس فہرست میں جناب ابوالفضل محمد بن عبد اللہ بن احمد بن قاسم بن جامع دھان کا تذکرہ بھی کیا ہے جو بغداد کے رہنے والے تھے۔ دو عن ساری اور روغن فروشی کی وجہ سے دھان کے لقب سے زیادہ مشہور تھے۔ حدیث متقی، پرہیزگار، صالح، لقب اور معتمد حدیث تھے۔ علم حدیث سے نھو صوفی شغف اور اس کی تدریس و اشاعت کے بے حد شیدائی اور تریس تھے۔ آپ کے مشہور اساتذہ حدیث میں ابوجار محمد بن حمدویہ، احمد بن علی، حسین بن اسمعیل، محمد بن مخلد اور حسین بن یحییٰ کے نام سرفہرست ہیں۔

ابوبکر یزقانی، ابوالقاسم الازہری، حسن بن محمد بن عمر زسی، محمد بن علی کو آپ ہی سے استفادہ تحصیل علم اور شرف تلمذ کی بدولت جاہ و منزلت اور علمی شہرت کا عظیم مقام حاصل ہوا اور واقعہ بھی یہ ہے جیسا کہ علامہ سماعی کی کتاب الانساب اور تاریخ کی دوسری کتابوں کے پڑھنے سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ علماء و محدثین خواہ کسی بھی عہدہ اور پیشہ سے تعلق رکھتے ہوں، کوئی قاضی ہو، مفتی ہو یا روغن ساز اور صابون ساز ہوں، تاجر ہو یا مزدور تدریس اور علمی کا کام نہ کرنا ہو قریب قریب اس زمانہ میں یہ بات ناقابل فہم تھی۔

یہ ایک رواج تھا جو قرن ہاقرن سے مسلمانوں میں جاری تھا اور یہ رواج اس وقت تک باقی رہا جب تک کہ عدالتوں اور سرکاری محکموں پر بی اے، ایم اے اور ایل ایل بی اور سول سروس کی ڈگریوں کی بجائے قرآن و حدیث اور علوم نبوت کے سند یافتہ لوگوں کی قبضہ تھا۔ مگر اب تو بدقسمتی سے علمی ذوق، مطالعہ کتب اور تحصیل علم کے شوق میں بے حد زوال آ گیا ہے جو لوگوں کو کجا ذوق مطالعہ بھی عنقا ہوتا جا رہا ہے بلکہ اتنی استعداد بھی باقی نہیں رہی کہ دوسروں ہی کے خیالات کو سمجھ کر پڑھ لیا جائے۔ اور آج معاشی کاروبار کے ساتھ علمی اور تدریسی مشغلہ اور مطالعہ کتب کو کجا کتابوں کی گرد جھاڑنے کی اہلیت اور فرصت بھی بجز چند خوش نصیبوں کے کسے کم ہی نصیب ہوتی ہے۔

درزیوں کے طبقہ سے متعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل

کا تذکرہ

(۳۰ جون ۱۹۸۵ء) آج پھر حسب سابق شوق کے پروں سے اڑ کر دل کی عقیدت اور اخلاص و محبت کا نذرانہ لے کر علامہ سمعانیؒ کی بارگاہ سعادت میں رسائی حاصل کی فیض صحبت اور گرانقدر ارشادات کی سماعت کا شرف حاصل ہوا۔ اس مرتبہ بھی حسب سابق اس بے بضاعت اور سیاہ کار کو ان سے خصوصی نیاز اور اپنی بساط کی حد تک گہرا نیاز حاصل رہا۔

الذراہ محبت و قدر افزائی پہلی ہی ملاقات میں بغیر کسی تکلف اور تصنع کے صداقت اور اخلاص کے ساتھ مجھے گوہر مقصود عنایت فرماتے ہوئے اپنی شہرہ آفاق تصنیف ”کتاب الانساب“ کا صفحہ نمبر ۲۱۴ کھول کر سامنے رکھ دیا۔ اسے حسب اتفاق کہئے یا علامہ سمعانیؒ کی کلامت اور ہے درحقیقت فیاض ازل کی عنایت کہ اس مرتبہ ورق گردانی کی صبر آزمائیت سے بھی محفوظ رہا۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ علامہ سمعانیؒ سے ایک بار زیارت و ملاقات اور استفادہ کے بعد شاید ہی کوئی نساہ ایسی ہو جس کے بعد ان کی مغفرت اور رفع درجات کی دعا نہ کی ہو۔ اور شاید ہی کوئی دعا ایسی ہو جس میں خدا کے حضور علامہ سمعانیؒ سے مزید استفادہ و حصول فیض کی درخواست شامل نہ ہو۔

خدا تعالیٰ کے بے انتہا فضل اور بے پایاں رحمت کے قربان جائیے جس کے صدقے خدا جانے کتنے کشتگان باس، اباران رحمت کے چھینٹوں سے زندہ ہوئے

بقول مولانا محمد علی جوہر سے

اک شہر آرزو یہ بھی ہونا پڑا نجل
ہلے منے مزید کہتی ہے رحمتِ خدا کے عہد

حاضر خدمت ہوتے ہی دیکھا کہ علامہ سمعانیؒ طبقتہ حقیاط (درزیوں) کے ارباب علم و فضل کی محفل جمائے ہوئے ہیں۔ ان کی مجلس میں اس طبقہ کے مشاہیر علماء و رونی افروز ہیں۔ ایک ایسا پایہ پرہ منظر پیش نظر ہے جو میری معلومات کی حد تک تاریخ علم و فضل میں بس اپنی مثال آپ ہی تھا۔ خدا جزائے خیر دے علامہ سمعانیؒ کو کہ انہوں نے "کتاب الانساب" کے ذریعہ مجھے اس نورانی و روحانی مجلس علم و افادہ میں حاضری کا اور ارباب علم و فضل سے فیضیاب ہونے کا موقع بخشا۔ میں نے بھی اسے غنیمت جانا کہ اپنا نامہ اعمال تو سیاہ ہے ہی، شاید ان بزرگوں کی معنوی ہم نشینی قدیغہ نجات بن جائے۔

گرچہ از نیکاں نیم خود را بہ نیکاں بستہ ایم

در ریاضِ آفرینش رشتہ گلدستہ ایم

ورق کی شہ ترخی اور گفتگو کا عنوان تھا "نحیاط" (درزی علماء و فضلاء) اجرت اور مزدوری پر کپڑوں کی سلانی کرنے والوں کو عربی میں نحیاط (درزی) کہتے ہیں۔ اسلام نے بغیر کسی نسلی، لسانی اور پیشہ وارانہ امتیاز کے درزیوں کے اس طبقہ کو بھی علم نبوت کی لروال دولت سے مالا مال کیا۔ فیاض ازل کی اس قدر بے پناہ اور بی مثال سخاوت کے صدقے درزیوں کے طبقہ اور پیشہ میں بڑے بڑے علماء، عظیم فقہاء اور ان گنت مفسرین اور محدثین پیدا ہوئے۔ جنہوں نے اپنی پیشہ وارانہ مہارت، تجربہ و کمال، علمی و جاہت و روحانی جلالت قدر اور عالمانہ شکوہ و جلال سے اپنے لیے نہ تو کوٹھیوں کے نرم اور گداز بستروں پر سامانِ استراحت فراہم کیا اور نہ نکھرے ہوئے اور نکہت ہیز پھولوں کے معطر پار پہنے اور نہ لہلہاتے ہوئے سبزہ زاروں میں تفریحی زندگی اختیار کی اور نہ انہوں نے کبھی حکومت کی چشم و ابرو پر نگاہ رکھ کر اپنے اعزاز و رتبہ میں اضافہ کرنے کی کوشش کی، بلکہ انہوں نے خدمتِ دین، اشاعتِ علم و تدیس اور تصنیف و تالیف کی راہ اختیار کی اور ساری زندگی کانٹوں کی سیج پر بیٹھے

رہے، راتوں کو اپنی نیند حرام کرتے اور سب سے بے نیاز ہو کر ایک خدا کے حضور نیاز مندی کا اظہار کرتے۔ اور اس دنیا کے دارالامتحان کے آزمائش کے ہر موڑ پر اپنے ہر بن مو کو چنگاریوں اور شعلوں کی نذر کرتے رہے مگر ناشکری کا کلمہ زبان پر نہ آنے دیا۔ ہر حال میں قانع اور تحصیل و اشاعتِ علم پر شاداں و فرحان رہے۔

اور حقیقت بھی یہ ہے کہ درزیوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے علمی و روحانی مریدوں، ارباب کمال اور صاحبانِ علم و فضل نے نہ صرف یہ کہ اپنے حلقہٴ ارادت، مستفیدین و متعلقین، تلامذہ اور امت کے بیشتر افراد کے ظاہری و باطنی کثافتوں کو اپنے علم و معرفت کے آبِ مصفا سے دھو کر ختم کیا بلکہ انسانیت کو علم و دیانت کا صاف و شفاف لباس عطا فرمایا، جسیم انسان کیلئے علم و فضل کی اعلیٰ قباؤں کی سلائی کی اور ظلم و جہالت کو علم و تقویٰ کی پوشاک پہنائی۔ علامہ سمعانی نے اسی صفحہ پر درزیوں کی نسل اور ہمیشہ سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل کی ایک فہرست مرتب فرمائی ہے۔

سرفہرست علامہ عبداللہ صالح بن راشد خیاط (درزی) کا تذکرہ ہے جو صوفی بصرہ کے رہنے والے ہیں۔ امام مالکؒ اور امام حسن بصریؒ سے علوم نبوت کی تحصیل کی اور ان سے روایت بھی کرتے رہے۔ بہت بڑے عالم، صاحبِ علم و فضل، متقی، صاحبِ ورع، پرہیزگار اور بزرگ انسان تھے۔ خدمتِ دین اور اشاعتِ علم ان کا مشغلہ رہا، پوری زندگی اس کے لیے وقف کر دی۔ اپنا پیشہ، کاروبار اور فقر و فاقہ، غربت یا افلاس ان کے لیے خدمتِ دین اور اشاعتِ علم کی راہ میں کوئی مانع اور رکاوٹ نہ بن سکے۔ آپ کے تلامذہ میں جہس بن عمارہ زیادہ مشہور ہیں جنہیں آپ کے حلقہٴ مستفیدین میں علامہ سمعانی نے اولین جگہ دی ہے۔

علامہ ابوسلیمان خیاط (درزی) حجازی اور تابعی ہیں۔ حضرت ابوہریرہؓ کے شاگرد ہیں، نسل اور پیشہ کے لحاظ سے خیاط (درزی) جتنے مہتمم و کمال کے لحاظ سے قرآنی علوم کے حافظ و ماہر تھے اور علم حدیث میں بھی بلند مقام رکھتے تھے۔

صالح بن راشد خیاط اور ابوسلیمان خیاط دونوں اپنے اسلاف کی طرح تحصیلِ علم اور پھر خدمتِ دین و اشاعتِ علم کے دوران گرم و سرد حالات، مصائب و آلام، صبر آزمائیاں

اور متنوع امتحانات سے گزرتے رہے، مگر ہر حال میں ان کے دل المیتان سے اپنے مطلوب یعنی تحصیل و اشاعتِ علم میں مشغول رہے اور سخت سے سخت حوصلہ فرسایا، حوادث و نوازل بھی ان کے دلوں میں علم کی جانب سے کوئی تفرقہ پیدا نہ کر سکے۔ اگرچہ بعض حالات میں معاش کی اور اہل و عیال کی پرورش کی ذمہ داریوں نے انہیں اپنے پیشہ و زانہ کام دیکھڑوں سے کی کتر بیونت اور سلائی میں مصروف رکھا مگر قلب ان کا اس حالت میں علم کی جانب مشغول رہا۔

ماسوا سے بے نیازی اور علم کی طرف مکمل توجہ رہی: ”دست بکار دل بیار“ کا پورا مظہر تھے ان کی ساری زندگی گویا۔

العشوق نامہ تحرق ماسوی
المطلوب۔

عشق ایک ایسی آگ ہے جو محبوب
کے ماسوا ہر چیز کو جلا دیتی ہے۔

کا جلوہ تھی۔

علامہ ابو نافع خنیاط کا تذکرہ درزیوں کی اس فہرست میں علامہ سمعانی نے تیسرے نمبر پر کیا ہے۔ موصوف تابعین میں سے ہیں علوم نبوت کی تحصیل تکمیل امام دہلا ہجرت امام مالک علامہ سالم خنیاط حضرت حسن بھری اور محمد بن سیرین سے کی، اور امام مالک سے روایت بھی کرتے رہے۔ زہد و ورع، ذوق مطالعہ، شوق عبادت، اشاعتِ علم اور دینی خدمات کے لحاظ سے اپنے رب میں ممتاز اور معاصر علماء میں تعظیم، قدر و منزلت اور عظمت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔

علامہ عمران خنیاط بھی نسل اور پیشہ کے لحاظ سے درزی ہیں مگر فضل و کمال اور ازلی عطا و نوال کے لحاظ سے علوم نبوت کے وارث اور شاہ میرا باپ علم و فضل سے ہیں۔ علامہ ابراہیم نخعی اور علامہ زید بن وہب جیسی یگانہ روزگار شخصیات سے قرآن و حدیث کے علوم کی تحصیل کی اس دوران ہر دو حضرات کے حلقہ تلامذہ میں ممتاز مقام حاصل کیا، اور پھر مدینہ العمر درس و تدریس خدمتِ دین اور اشاعتِ علم میں مہمروف رہے۔ عبداللہ بن عون جیسے صاحب فضل و کمال کو آپ سے نسبت تلمذ پر فخر حاصل رہا۔ آپ کی تدریسی، تعلیمی اور تبلیغی زندگی بھئی انقلابی ہے۔ آپ ساعی، مواعظ حسہ اور تدریسی حلقے حد درجہ پرتاثر رہے۔

آپ کی پُر تاثر گفتگو سے بگڑے ہوئے سنو سے، کئی بدکردار باکر دار بنے۔ آپ کی زندگی کی تمام کارگزاری، آپ کی زیر کی ودانائی اور علم پروری و علم دوستی کا بین ثبوت ہے۔

ابوالحسن علی بن محمد بن عقیلی ختیاط (درزی) مشہور عالم، متقی، پرہیزگار اور بزرگ انسان تھے۔ آپ کا تعلق مصر سے ہے۔ ابن العسراء کی کنیت سے زیادہ مشہور تھے۔ علم و فضل، علم دوستی اور علم پروری میں اپنے زمانہ کی آپ ہی مثال تھے۔

محمد بن مہموں ختیاط (درزی) کو امام سفیان بن عیینہ اور امام ابوسعید جوہنی ہاشم کے موالی ہیں، تلمذ کا شرف حاصل ہے۔ دونوں سے علم حدیث کی روایت کرتے ہیں تحصیل علم کے بعد زندگی بھر اشاعت علم اور درس و تدریس میں مصروف رہے، علمی ذوق غائب رہا، طالبان علوم نبوت پر روانہ و آرا آپ کے حلقہ درس میں آتے، علوم نبوت کی تحصیل کرتے۔ امام ابوالحسن ساجی اور علامہ ابن صاعد جیسے اکابر علم و فضل کو آپ سے نسبت تلمذ پر فخر ہے۔

احمد بن موسیٰ بن ابی عمران ختیاط (درزی) بڑے عالم، کامیاب معلم اور وعظ و تدریس میں بی مقبول تھے۔ ان کو معدل کا مقام حاصل تھا۔ یعنی اسلامی عدالت میں گواہوں کی عدالت و ثقاہت کا فیصلہ دیتے تھے جس کے بعد گواہ عدالت میں شہادت دے سکتے تھے۔ آپ کے اساتذہ میں سورت بن حکم، محمد بن عباد اور عبداللہ بن عبد الوہاب زیادہ مشہور ہیں۔ آپ کا حلقہ درس بہت وسیع تھا۔ محمد بن مخلد جیسے اساطین علم نے آپ کے حلقہ درس میں شرکت کی سعادت کو اپنے لیے بہت بڑا شرف جانا اور آپ سے تلمذ و روایت کی نسبت حاصل کی۔

علامہ سمعانی نے درزیوں کی اس طویل فہرست میں بیسیوں علماء، فضلاء، محدثین و مفتخرین ارباب علم و فضل اور اساطین علم کا تذکرہ کیا ہے جو نسل یا پیشہ کے لحاظ سے درزی تھے مگر فضل و کمال کے لحاظ سے انبیاء کے ورثہ تھے اور علوم نبوت کی دولت سے مالا مال تھے۔

اسی صفحہ پر علامہ سمعانی ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

وَجَمَاعَةٌ مِنْ شُيُوخِنَا
يَعْمَلُونَ عَمَلَ النُّعِيَّاطِ

ہمارے شیوخ اور اساتذہ کی ایک جماعت
سلائی (درزیوں) کا کام کرتی تھی۔

دین اسلام کی فیاضی، علوم نبوت کی عمومیت، فیاض ازل کی عطا و بخشش اور علم وحی کی وسعت

کا اس سے اندازہ لگائیے کہ خیاطت (سلائی) کا کام کرنے والے درزیوں کو تحصیل و اشاعتِ علم اور تعلیماتِ نبوت میں دسترس اور کیا کیا کمالات حاصل تھے۔ علامہ سہبانیؒ کی دی ہوئی طویل فہرست سے یہ اندازہ بخوبی ہو جاتا ہے کہ گلشنِ علومِ نبوت کی بزمِ علم و فضل میں بعض درزی علماء کو بھی گلِ ہرید اور میرِ مجلس کی صدریٰ حاصل رہی ہے۔ آج ان ہی کی شبِ بیداریاں اور علمی کاوشیں کروڑہا مسلمانوں کی تماؤں کا مرغزار، آندوؤں کا گلزار اور خواہشوں کا سبزہ زار ہیں۔ ان ہی کا مکتبہ ان ہی کی تعلیمات، ان ہی کی سیرت و اخلاق اور ان ہی کی تاریخ و تذکرہ، نئی نسل کے جذبات کا حمدہ، ان کے احساسات کا گل کدہ اور تخیلات کا عشرت کدہ ہے اور موجبِ حیرت و استعجاب ہے۔ یہ امر کہ انہوں نے محنت و مزدوری، مشقت اور معاشی ضروریات کی تکمیل اپنے پیشہ خیاطت (سلائی) متنوع مشاغل اور ہمہ جہتی رنگارنگی کے باوجود ہر حال میں گلشنِ علومِ نبوت کو سرسبز و شاداب رکھا۔

ریشم کا کاروبار کرنے والے اربابِ علم و فضل

کاتذکرہ

۱۳۰۵ھ
 گرمیوں کا موسم ہے، آدھی رات گزر چکی ہے، اذی الحجہ کی دسویں تاریخ ہے۔ آسمان پر ستاروں کی مجلسِ شبینہ آراستہ ہے، صبح صادق کے طلوع ہونے میں ابھی کافی دیر ہے، اکائناٹ پر سکوت اور ستاروں کی روشنی سے مخلوط تاریکی چھائی ہوئی ہے۔ علامہ جامیؒ کی مجلسِ پر سعادت نفعات الانس سے جی بہلانے کی کوشش کر رہا تھا کہ اچانک تختیل کے وسیع گوشوں، لطینانِ خاطر کی طلبگاریوں، تصورات کے انتشار، کچھ بے چینی اور اضطراب کی تاریکیوں میں ایک درخشاں چہرہ، ایک نورانی اور شیریں متمم اور پراسرار انداز کی نگاہِ دلاویز نے تاریکیاں دور اور اضطرابات کا نور کر دیئے۔

اور حقیقت بھی یہ ہے کہ آسمان کے سورج کی طرح محبت کا بھی ایک سورج ہوتا ہے یہ جب چمکتا ہے تو روح اور دل کی ساری تاریکیاں دور ہو جاتی ہیں۔ خلوت و تنہائی، دل کے اضطراب اور رات کی وحشت و تاریکی میں یہ دلنوا اور شیریں آواز، ایسی آواز جو سراسر شفقت اور ہمدردی میں ڈوبی ہوئی آواز تھی، ایسی آواز جس سے ہمت افزائیاں اور سرفرازیاں حاصل ہوئیں جس میں مایوسیوں میں ڈھارس بندھوائی، یہ آواز "الانساب" کے مصنف علامہ ابو سعید عبد الکریم بن محمد اسمعانیؒ رالتونیؒ ۵۶۲ھ کی آواز تھی جو قلمِ معرفت کے روزن اور گلشنِ علم کے دریچے "الانساب" سے بول رہے تھے۔

ان کی نگاہیں ایسی دلاویز، گفتگو ایسی شیریں اور اندازِ مخاطب ایسا مشفقانہ تھا کہ دنیا

کی ساری راجتیں اور سکون گویا ان ہی کی نظر عنایت میں سما کر رہ گیا تھا اور حقیقت واقعہ بھی یہی ہے کہ جب علم و قلم اور نگاہِ دلنواز کی زبان کھل جاتی ہے تو منہ کی زبان کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی۔ آج ان کی محفل اور مجلسِ علم و فضل (بصورتِ مطالعہ "کتاب الانساب" میں حقیقت اپنی بعدی شانِ تاثیر کے ساتھ بے نقاب ہو کر سامنے آگئی تھی۔ اس سے قبل بھی علامہ عبدالکریم سمعانیؒ سے تین ملاقاتیں ہو چکی ہیں، ان کی رویداد بھی قارئینِ الحق تک پہنچا دی گئی ہے، اور ہمیں اس حقیقت کے اظہار میں کوئی عار نہیں کہ بغیر کسی غرض اور استفادے کے علامہ سمعانیؒ کا ہم طلبہ کے ساتھ شفقت، عنایت اور حسن سلوک دل پر تیر مجتہد، کا زخم بن کر رہ گیا ہے جو روح کے لیے ناشور اور دل کے لیے ایک دکھتا ہوا انگارہ ثابت ہو رہا ہے، جس قدر بھی ان کی مجلسِ فیض و افادہ میں حاضری ہوتی رہتی ہے روح کا زخم گہرا ہوتا جا رہا ہے اور دل کی پیش بڑھتی جا رہی ہے۔

احقر استفادہ سے قبل بھی علامہ سمعانیؒ کی نیک شہرت، علم پروری، اصغر نوازی، عظیم علمی و تصنیفی کارناموں اور کسی حد تک مجلسِ افادات سے بے خبر نہ تھا لیکن صورتِ آشنا تھا کہ مجلس میں حاضری کا موقع ہی نہ ملا تھا۔

اب کے بار بلکہ چونہ تھی بارجیب ان کی مجلسِ رشد و ہدایت والانساب میں حاضری کا موقع مل رہا ہے، اگرچہ دل جو سوسائٹی کی بے مہری، اپنوں کی سنگدلی، زندگی کے تلخ تجربوں اور درمانہ گویوں سے پتھر کی طرح سخت ہو گیا مگر "الانساب" کے مصنف و میرِ مجلسِ علامہ سمعانیؒ کی محبت کی دلنوازیوں سے نگھلنے لگتا ہے گویا روح کو ان کی نگاہِ محبت نے خرید لیا ہے

صد ملکِ دل، بہ نیم نگاہِ مے توں خرید
خوباں دریں معاملہ، تقصیر مے کنند

علامہ سمعانیؒ اپنی مجلسِ عشق و مستی میں گویا ایک چہچہاتی ہونٹی بلبلی ہیں جو اپنی فیوس راگوں سے غمزدہ دلوں میں طرب پیدا کر دیتی ہیں۔

اب کے بارجیب ان کی مجلس میں حاضری ہوئی تو میری حیرت کی انتہا نہ رہی کہ موصوف نے اپنی محفل کو ایسے لوگوں سے بجا رکھا ہے جو کاروبار اور پیشہ کے لحاظ سے نسلاً بعد نسل دستکار، صنعت کار، لٹیم ساز اور لٹیم فروش چلے آ رہے تھے مگر دنیا ان کے

علم و خدمت دین، زہد و تقویٰ اور علم و فضل کا لہر ہانپتی چلی آ رہی تھی۔ دستکاری، صنعت گری، ریشم سازی اور ریشم فروشی ان کا ذریعہ معاش تھا، سینکڑوں افراد اس کاروبار میں مشغول رہتے تھے، مگر ان کے خاندان میں پیشہ اور کاروبار کی طرح تحصیل و اشاعتِ علم کا مشغلہ بھی نسلاً بعد نسل چلا آ رہا تھا۔ صنعت و حرفت کی وراثت کی طرح علم و فضل کی وراثت پر بھی انہیں فخر و ناز ہوا کرتا تھا۔

تمام غم سرتیرے دردِ محبت نے مجھے

کسی سے دل نہ لگانے دیا گلستاں میں

ان کے علوم و معارف اور دینی و علمی کمالات کا آئینہ ان کی سیرت و کردار کے نادر نمونے ہیں جو معاشرت اور سوسائٹی میں ایک خاص امتیاز رکھتے ہیں جن کی ایک جھلک علامہ سمعانی نے ”الانساب“ کے صفحہ ۲۳۸ پر ثبت فرمائی ہے۔ موصوف لکھتے ہیں کہ صدو شہر میں ایک علمی خاندان ”دیوکش“ کے لقب سے معروف اور زیادہ مشہور تھا۔ وجہ یہ ہے کہ ان کے یہاں ریشم سازی اور ریشم فروشی کا کاروبار ہوتا تھا بلکہ ان کا خاندان پورے علاقے میں اس کاروبار کا مرکز تھا۔ خاندان کے افراد ریشم کے کپڑے ایک خاص ترکیب کے ساتھ پالتے اور پھر ان کو دھوپ میں سکھا کر ان سے ریشم نکالا کرتے تھے، چونکہ فارسی میں ان کپڑوں کو دیو کہتے ہیں، اس لیے اسی مناسبت سے اس پورے خاندان کا نام ”دیوکش“ پڑ گیا۔ علامہ سمعانی نے ”الانساب“ میں اس باب کا عنوان بھی لفظ ”دیوکش“ سے قائم کیا ہے۔

دیوکشوں کے اس خاندان کے افراد نے جس طرح ریشم سازی کی صنعت میں ترقی و کمال حاصل کر کے اپنا خاندانی امتیاز باقی رکھا اسی طرح انہوں نے ایمان و یقین، علم و تحقیق، ذاتی تجربا، فوق صحیح، کتاب و سنت کا صحیح و عمیق علم اور علم و فکر کی بلندیوں تک رسائی حاصل کی۔ توکیہ نفس، روح کی لطافت و ذکاوت کی صنعت میں ان کی قوتِ فکریہ کے طائرِ بلند پرواز نے رضائے الہی کی بلند شاخوں پر اپنا نشیمن بنایا اور رحمتِ الہی کی کھلی فضاؤں میں پرواز کی۔

ابو محمد عبداللہ بن محمد بن عبداللہ بن دیوکش اسی خاندان کے چشم و چراغ ہیں جنہوں

نے مختلف علوم و فنون بالخصوص علمِ فقہ میں اپنی خداداد صلاحیتوں اور توفیقِ ایزدی کی رفاقت سے

گرا نقدر علمی تحقیقات، تا در تحقیقات اورہ پیچیدہ فقہی مشکلات کی عقدہ کشائی کی جو ان کے علم کی پختگی اور گہرائی کا زندہ وجا وید ثبوت ہے۔ ان کے استقلال و اخلاص، توکل، اعتماد، زہد و قربانی، درد دل اور سوز و رور نے ان کی سیرت و کردار کو جلا بخشی اور ان ہی کی مخلصانہ اور پاکبازی کی وجہ سے خاندان دیوگنیش کو زندگی اور تاریخی عظمتیں حاصل ہوئیں۔

خدا کی شان کی جو صنعتیں، کاروبار اور پیشے ہزاروں برس صحیح یقین اور صحیح معرفت سے محروم اور توحید و رسالت کے پیغام سے نا آشنا تھے۔ ابو محمد عبداللہ جیسے پاک باز، نیک سیرت اور خدا پرست حضرات کی محنت، ریاضت اور شبانہ روز مشقت سے وہ خاندان، علماء اور اولیاء کے خاندان اور علوم اسلامیہ اور کمالاتِ دنیہ کے محافظ و امین بن گئے۔

موصوف نے احمد بن شمر حری کے لڑکوں ابو احمد عبدالرحمن اور ابو محمد عبید اللہ سے علم حدیث کی تکمیل و تکمیل کی۔ ان ہر دو حضرات کا اپنے زمانے میں اکابر اساتذہ حدیث میں شمار ہوتا تھا۔ دونوں حضرات کو علم حدیث میں پختگی، گہرائی اور علاقہ بھر میں مرکزیت حاصل تھی۔

تکمیل علم کے بعد موصوف کو اللہ تعالیٰ نے خدمت و اشاعت علم، درس و تدریس کے مواقع عطا فرمائے، انہیں بھی اپنے قابل، فائق اور فاضل اساتذہ کی طرح قبول عام اور بقائے دوام حاصل ہوا، طالبانِ علوم نبوت کے مزج بنے اور شہرت و قبولیت عامہ نصیب ہوئی۔ آپ کا حلقہ درس اور حلقہ ادات روز بروز وسیع تر ہوتا چلا گیا۔

آپ کے تلامذہ حدیث میں ہمارے ”الانساب“ کے مصنف علامہ سمعانی کے والد کا نام بھی گنویا جاتا ہے اور انہیں اس نسبت پر ہمیشہ فخر و امتیاز بھی حاصل رہا جیسا کہ علامہ سمعانی کی تحریر سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ ابو طاہر محمد بن محمد بن عبداللہ مسخر اور ابو بکر عتیق بن علی غازی کو بھی علم حدیث میں آپ سے تلمذ کا شرف حاصل رہا۔ ان کے آغاز میں عازم القلم عدم ہوئے۔

محمد بن عبداللہ دیوگنیش، آپ ہی کے صاحبزادے ہیں۔ بڑے ذہین، ذکی اور نقطہ رس نفعی، انہیں بھی اپنے عظیم والد کی طرح دستکاری اور لٹیم سازی میں تجربہ و مہارت کے ساتھ ساتھ

خدمتِ دین، اشاعتِ علم اور درس و تدریس کے بھی خوب مواقع ملتے رہے۔ خدا تعالیٰ نے ان کو غضب کی قوتِ استدلال سے نوازا تھا، بیان کی ولاویزی، زبان کی شگفتگی اور دلائل کی قوت سے بحث کے اطراف و جوانب بڑی خوبی کے ساتھ ایک نقطہ جامعیت پر سمیٹ دیتے تھے جس کی وجہ سے انہیں دینی و علمی حلقوں اور طلبہ حدیث میں شہرت اور قبولیت عام نصیب ہوئی۔

ہمارے ”الانساب“ کے مصنف علامہ سمعانیؒ کو بھی ان سے زیارت و ملاقات اور استفادے کی سعادت حاصل ہوئی تھی جس کا انہوں نے بڑے فخر و امتیاز اور اہتمام کے ساتھ ذکر فرمایا ہے۔

خاندانِ دیوکش جو رشیم ساری کا مرکز اور علاقہ بھر کے لیے مرجع بنا ہوا تھا۔ دیوکشوں کے اس خاندان میں اللہ تعالیٰ نے ایسے رجال کار اور فردِ رشید کھڑے کر دیئے تھے جنہوں نے دستکاری اور رشیم سازی کے ساتھ ساتھ آدم سازی اور آدم گری کی صنعت میں بھی اپنے خاندان کو ناموری اور نیک نامی کی معراج تک پہنچایا۔ بطور مثال ہم نے ”الانساب“ سے ابو محمد عبداللہ بن محمد دیوکش اور ان کے ہونہار صاحبزادے محمد بن عبداللہ دیوکش کا اجمالی تذکرہ نقل کر دیا ہے۔

سوچو بوجھو اور قدرے عقل سے کام لینے والوں کے لیے صرف ان دو حضرات ہی کے اس مختصر تذکرہ میں کتنی نصیحتیں، کتنی عبرتیں اور کتنے انقلاب انگیز اسباق موجود ہیں کہ تحصیلِ علم اور پھر اشاعتِ علم کے دوران اگر اپنے ہاتھ کی کمائی سے رزقِ حلال کے قوتِ لایموت پر زندگی اور مستقبل کی جسمانی ساخت کا سانچہ تیار کیا جاتا رہا تو قدرت انہیں مستقبل کی عملی زندگی میں علمی و روحانی سانچے بھی ویسے میسر کر دے گی جس کی طلبگاریوں میں انہوں نے اپنی قیمتی صلاحیتیں کھپا دیں۔

آج ہمیں کہ اس دور کا ”آج“ گذشتہ زمانے کے کل سے بہت زیادہ بدل چکا ہے کہ جب علم دین کی بہشتی ڈگریوں کی نہ حکومت خریدار تھی اور نہ پبلک میں ان معاشی اجازت ناموں کی کوئی طلبگاری تھی، جو بھی اس راہ میں قدم رکھتا سرِ راہ و سوسہ

ڈالنے والا "ختاس" خیر الدنیا والآخرۃ کا بورڈ آویزاں کر دیتا تھا۔

کیا عجیب زمانہ تھا اور کیسا عجیب تماشا تھا کہ صرف دیو کشوں کے خاندان کے ان افراد نے نہیں بلکہ ہمارے اسلاف اور مشاہیر ارباب علم و فضل نے

آیِسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ رِسْوَةٌ اٰیَمٌ | کیا اپنے بندہ کے لیے اللہ کافی نہیں۔
کے قرآنی سوال کے جواب میں

حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ | ہمارے لیے اللہ بس ہے بڑا اچھا وکیل
نِعْمَ الْمَوْلٰی وَنِعْمَ النَّصِيْرُ | (پشت پناہ) کتنا اچھا آقا اور کیسا اچھا
یار امانی فرما۔

کی مضبوط چٹان سے زندگی کے جہاز کو باہر دیا تھا، مگر تاریخ گواہ ہے "الانساب" کے بارہ سو چھ صفحات پڑھ جائیے، اس کے علاوہ کتابیں اٹھا اٹھا کر ایک ٹریک مورخ سے دریافت کرتے چلے جائیے سب کے ہاں ایک جواب اور اجتماعی جواب ملے گا کہ اولاً انہیں۔۔۔

ذٰلِکُمْ لَوْ اَنَّ الشّٰدِیْدَ اٰیَمٌ | جنھیں جوڑ دیئے گئے ابھی طرح بھجور بنا۔
کے مقام پر رکھا اور پرکھا گیا۔ وہ جب تک اس مقام پر رہے، فقر و فاقہ اور بعض اوقات
بھوک کی شدت سے گر کر بھی تسلیم و رضا کی راہ چلتے رہے اور ان کے تہیوں پر کفرانِ نعمت
اور ناشکری کے بل تک کو باریابی حاصل نہ ہو سکی۔۔۔ چند ہی دنوں بعد اللہ تعالیٰ نے
بھی ان پر اپنے فضل و کرم کے دھارے کھول دیئے، انعامات اور ربانی تجلیات
وَبِزُوْقَةٍ مِّنْ حَبِيْثٍ لَا یَحْتَسِبُ کی صورت میں جلوہ گر ہوتے رہے۔

مگر آج کس کس پہلو پر رونار دیا جائے، کس کس سوراخ کو بند کیا جائے اور کس کس
زخم پر پنبہ رکھا جائے۔ علم کے زوال اور امت کے ادبار و تنزل کے لیے کیا یہ کوئی کم و قہم
ہے کہ طلبہ کو رزقِ حلال، پیشہ و رازہ تربیت، دستکاری اور اپنے ہاتھوں سے حلال کی
کمانی کے بجائے ابتدائے روز سے انجمن سازی، تنظیم بازی، سیاست گری، صفائی، تہذیب
اور غذا جانے کن کن ناموں کا پردہ ڈال کر کیسے کیسے یعنی مشاغل اور نعمات کا عادی بنایا
جا رہا ہے جن چیزوں کو ہمارے اسلاف نے غیر ضروری سمجھا آج ان ہی چیزوں کو زندگی

کی اولین ضرورت قرار دیا جا رہا ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ ہمارے اسلاف اور ارباب علم و فضل نے تعلیم کے ایام تعلیم ہی کے لیے گزارے ہیں، تحریک، تحریک، سیاست، انجمن سازی، بننے سنورنے، نو عروسی اور دولہا بننے کی مشق نام کا کوئی کارنامہ ان کی طالب علمانہ زندگی میں نظر نہیں آتا۔

ان کی زندگی صاف سُھری، دلی دُھلائی، اجلی محنت و مشقت اور اپنے ہاتھوں سے رزقِ حلال کی کمائی والی سرد گرم چشیدہ زندگی تھی، ایسی زندگی اپنے اندر جو نیچگی رکھتی ہے سیرت و کردار کی یہ استواری ان لوگوں میں تلاش کرنا بے کار اور فضول ہے جن کی پوری زندگی سرد ماحول میں گزری ہو۔ پیشہ ور، دستکار اور صنعت کار ارباب علم و فضل کا یہ تذکرہ مسلمانوں کی ماضی کا صاف آئینہ اور ایسا آئینہ ہے جس میں مستقبل کو دیکھا بھی جاسکتا ہے اور سنوارا بھی۔

پارچہ باقون یعنی کپڑا بننے والے ارباب علم و فضل

کاتنگہ

کئی دنوں سے دل بے چین تھا اور اب بے چینی اضطراب کی حد تک بڑھ ہی تھی۔ علامہ عبدالکریم سمعانی سے ملاقات اور مذاکرات، مبارک مجالس اور ان کے علمی و روحانی اور تاریخی ارشادات پر کیفیت اور ایمان افروز فیوضات کب بھولنے کے تھے۔ جب یاد آئے تو شوق دید اور جذب ملاقات ساتھ لائے مگر یہاں کے مشاغل، کثرتِ کار، تدریسی انہماک، تصنیفی ذمہ داریاں اور تبلیغی فریضوں کے پیش نظر وقت کو قلت اور تنگ دامنگی کی شکایت رہی۔ گزشتہ چار ملاقاتوں میں علامہ سمعانیؒ کو جس حال اور جمال میں دیکھا تھا، قدرت کی بخشی ہوئی فطرت اور انفعالی طبیعت اس کا بہت کچھ اتر قبول کر چکی تھی۔ یارائے سخن نہیں اور نہ وسعتِ صحرا اس کی متحمل ہے، ورنہ دل از خود رفتہ کی عاشقانہ سرستیموں کا ایک دنیا نظارہ کرتی ہے۔

وسعتِ دل ہے بہت، وسعتِ صحرا کم ہے
اس لیے مجھ کو تڑپنے کی تمت کم ہے
سب کچھ ممکن نہ ہی بہت کچھ آشکارا بھی ہو گیا ہے
عشق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتشِ غالب
جو گائے نہ ننگے اور بھجائے نہ بچھے

ماہنامہ الحق اور بعض دیگر ملکی رسائل کے علاوہ مرکزِ علم دارالعلوم دیوبند کے ترجمان ماہنامہ ”دارالعلوم“ نے بھی کوچہ محبوب میں ہماری رسوائیوں کو دنیا کے اعماق و آفاق

رگہرائیوں اور گہرائیوں میں پھیلانے کو ایک کار خیر اور موجب سعادت سمجھا ہے
جب ایسی حالت سے ابو عبد اللہ محمد بن سعید البوصیری (متوفی ۶۹۷ھ) دوچار ہوئے
تو ان کی چیخ نکلی اور پکار اٹھے

عَدَّتْكَ حَالِي وَلَا سِرِّي بِمُسْتَبْرٍ
عَنِ الْوَشَاةِ وَلَا دَاخِي بِمُنْحَسِمٍ

رتوجھی (میرے حال سے تم آگاہ ہو چکے ہو اور اب تو میرا راز الفت
پوشیدہ نہیں رہ سکے گا) اور پھر خوب رسوائی ہو گی لیکن کروں تو کیا کروں
میری بیماری تو وہ بیماری ہے جس کا علاج ہی ممکن نہیں ہے

ہے مریض عشق پر رحمت خدا کی
مرض بر طہتا گیا بچوں بچوں دوا کی

اور اب یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ اس بازار میں میں تنہا نہیں جن اجاب نے گذرتے
تین چار صحبتوں کا لطف اٹھایا ہے وہ بھی دل دے بیٹھے ہیں۔ ملک و بیرون ملک قارئین
کے خطوط سے بہت سے رقیبوں کی حالت زار بھی معلوم ہو گئی ہے۔ بقول بہادر شاہ ظفر کے

ہے اک میں نے نہیں وصل کا خواہاں ظفر اس کے

ہیں اور بھی پھرتے اسی تدبیر میں دو تین

مگر یہاں تو سینکڑوں پیدا ہو گئے ہیں اور کیوں نہ ہوں؟ جہاں حسین حقیقی ہو،
مصنوعی آلائشوں سے پاک ہو، نظرت اپنی پوری تو انائیوں کے ساتھ زلفیں سنوارتی ہو،
جمال اور جلوہ جانان کا یہ عالم ہو کہ

چھپ کے بیٹھے بھی جو چہرے کو چھپائے نہ بنے

وہاں کون ایسا بد نصیب ہو گا جو زلفِ محبت کی اسارت سے جی

۱۹۸۵ء کے شماروں میں اب
تک علامہ معانی سے ملاقات کی چار قسطیں شائع ہو چکی ہیں۔

ہم ہوئے تم ہوئے کہ میر ہوئے

ان کی زلفوں کے صب امیر ہوئے

جمادی الاولیٰ ۱۲۶۶ھ کی گیارہویں تاریخ ہے، جمعرات کی مبارک ساعت ہے
دل بے قرار نے طویل فراق کے بعد پھر سے بحمد اللہ کوئے محبوب "الانساب" میں پہنچا دیا
ہے یہ فرط سترت اور وفور جذبات سے لبریز، دل آتش انگیز کے لیے وصال کی یہ
گھڑی قرار کا پیغام لائی بگڑنگاہ اشکبار اور چشم اشک ریز نے داستانِ جدائی،
صدۃ فراق اور حالِ دل اسی لمحے زبانِ حال بن کر سنا دیا ہے

نَعْمَ سَوَى طَيْفٍ مِّنْ أَهْوَى فَأَرْقِنِي

وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ

(ترجمہ) "ہاں سچ ہے کہ مجھے اپنے محبوب کا خیال آگیا ہے اس لیے میری

نیند اڑ گئی ہے، چشم اشکبار اور دل بے قرار ہو گیا ہے، درحقیقت محبت

عیش و آرام اور لذتوں کو دردِ عالم سے بدل دیتی ہے"

کچھ ایسے ہی حسرت و ارمان سے معمور اور اشتیاقِ دید سے بھرپور جذبات لے کر
حسب معمول علامہ عبد الکریم سمعانیؒ کی مجلسِ علم و افادہ میں حاضر ہوا۔ موصوف نے حسب سابق
پوری توجہ فرمائی۔ ان کی کمالِ شفقت اور وفور غایت سے غم کا نور ہوا، جذبات دب گئے، شعور
بیدار ہوا، جوشِ ہوش میں ڈھل گیا۔ اب دل کی آنکھیں بھی کھل چکی تھیں۔ دائیں جانب نظر
پڑی تو ایک بڑا کتبہ آویزاں تھا جس کی پہلی سطر پر "باب النون والسين" تحریر تھا۔ اس
کے نیچے کی دو سطریں چھوڑ کر چوتھی سطر پر عربی حروف میں موٹے قلم کے ساتھ "النساج"
لکھا ہوا تھا۔

جب حجاب ختم ہوا اور مجھے مجلس سے موافقت حاصل ہو گئی تو بڑے دلنواز اور

مشقناہ لہجے میں لفظ نساہج کی طرف انگل سے اشارہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ:-
 ”ہماری آج کے مجلس کے انعقاد کی غرض اور آج کی گفتگو کا موضوع لفظ

نساہج کی تحقیق اور نساہج کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کا
 تذکرہ و تبصرہ اور علوم نبوت کی میراث پانے والے نساہجوں کے علمی و روحانی
 مراتب اور ان کی دینی و ملی خدمات کا جائزہ لینا ہے“

نَسَاجُ عَرَبِيٌّ كَالْفُظِّ هِيَ اِسْمٌ لَوْنٍ كِي زَبْرٍ، سَبِينٌ مِهْلِكٌ كِي تَشْدِيدًا وَاخِرٌ بِرَجِيمٍ كَسَكُونِ
 كَسَاثَةٍ ”نَسَاجُ“ پڑھا جاتا ہے۔ نَسَاجُ سے ماخوذ ہے جس کے معنی کپڑا بننے کے آتے ہیں
 عربی میں کپڑا بننے اور آراستہ کرنے والے کو نَسَاجُ کہتے ہیں۔ علامہ سمعانی نے ارشاد فرمایا:-

علماء کی ایک جماعت اسی لقب (نساہج) سے
 مشہور ہوئی اور وہ کپڑا بننے والوں کی طرف
 منسوب ہونے لگی۔

اِسْتَهْرَبْ هَذِهِ اِلِ لِنِسْبَةِ
 جَمَاعَةٍ يَنْتَسِبُونَ اِلَى النُّسُجِ الثِّيَابِ
 (الانساب ص ۵۵۸)

وہ یہ تھی کہ انہوں نے تحصیل و اشاعتِ علم اور تدریس و تبلیغ کے ساتھ ساتھ رزقِ حلال
 اور قوتِ لایموت کے لیے کپڑا بننے اور اس کی آرائش کرنے کا کاروبار شروع کر دیا تھا۔
 ائمہ وقت، محدث زمان، مفسرِ قرآن، شیخِ وقت اور مخدومِ خلائق ہونے کے باوجود
 انہوں نے عقیدتمندوں کے ہدایا، مجتہدین کے تحائف اور نذرانوں پر اپنے ہاتھوں کی کمائی کو
 تزیینِ دی، دولتِ مندی، جاہ و منصب کی طلب اور مزاجِ خلائق بننے کے بجائے فقر و ریشی
 اور خدمت و عبادت کی راہ اختیار کی اور راجع الی اللہ ہوئے۔ علم و عمل اور بلند روحانی مقامات
 پر فائز ہونے کے باوجود ان کی زندگی کے کسی زاویہ، کسی ایک گوشہ اور کسی ایک ادائیگی
 بھی مشیخت اور مخدومیت کی بو نہیں پائی جاتی تھی۔

جہاں علم اور خدمتِ دین کے اعلیٰ اور بلند ترین مقامات اور عظیم درجات حاصل کیے
 وہاں کپڑا بننے کے کاروبار میں بھی اُسوۂ نبوی کے مطابق اپنے ہاتھوں سے رزقِ حلال کمایا
 اور تجارت کا پیشہ اختیار کیا۔ اس میں اللہ تعالیٰ نے بے انتہا خیر و برکت اور وسعت
 ڈالی مگر اس کے باوجود ان کی تواضع، سادگی، جذبہ خدمتِ دین و اشاعتِ علم میں کوئی فرق

نہ آنے پایا۔

اپنے تلامذہ تو کجا عام خادموں کو بھی تعظیم سے خطاب کرتے، سینکڑوں مہتمم، عشاق، تلامذہ اور مریدان یا صفا موجود رہتے مگر اس کے باوجود وہ اپنے ہاتھ سے سب کام کرتے، جھاڑ دیتے، پانی بھرتے، لکڑی کاٹ کر لاتے، گاڑھتے، میٹیریل تیار کرتے اور کپڑے کاٹانا بیچتے کھانا پکانے میں بھی خادموں کے ساتھ اور اگر گھر میں ہوتے تو اہل خانہ کے ساتھ برابر۔ شریک رہتے اور کوشش کرتے کہ سب کام ان کے اپنے ہاتھوں سے انجام پائیں۔

علامہ سمعی نے کپڑا بیچنے والے ائمہ اور علماء کبار کے تذکرہ میں سرفہرست علامہ ابو حمزہ جمع بن صمعان النساج کا ذکر کیا ہے جو اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم، عارف باللہ اور عالی ہمت بزرگ تھے۔ جہاں اللہ تعالیٰ نے انہیں علم و تقویٰ کی دولت سے مالا مال کیا تھا وہاں ان کا دل استغناء، قناعت، صبر و توکل اور اخلاص و لٹہیت کے نور سے بھی معمور تھا۔ تانے بانے کی زندگی میں رہ کر، زندگی بھر علم دین کی چادریں بنتے رہے، محنت و مشقت اور ریاضت شاقہ سے جسدا سلام کے حلقے اور پیرا ہن تیار کرتے رہے۔ اپنے زمانہ کے نیو کار، پریزنگار اور عباد و زہاد لوگوں میں شمار کیے جاتے تھے۔ اپنے کیرا نہ اخلاق، محاسن و اوصاف، بزرگی، علم و حلم، سخاوت اور جذبہ تبلیغ و اشاعت اور دوسرے فضائل میں بے نظیر تھے۔

آپ کے جلیل القدر اساتذہ میں محدث ابوصالح کا نام سرفہرست ہے۔ آپ کی علمی قدر و منزلت اور ثقاہت کے لیے یہ بات کافی ہے کہ علامہ سفیان بن عیینہ جیسے عظیم محدث کو آپ سے شرف تلمذ پر ناز و افتخار ہے۔ ان کی زندگی کا اصلی جوہر جس نے انہیں اپنے اقران میں ممتاز مقام بخشا اور آج انہیں امت کے لیے نجم ہدایت ہونے کی عظمتیں حاصل ہیں وہ یہ تھا کہ تحصیل و تدریس علم، خدمت و اطاعت اور ذوق عبادت کے ساتھ ساتھ روزمرہ کی زندگی اور عبادات میں بھی اتباع سنت، تقویٰ اور ہمیشہ عزیمت پر ان کا عمل تھا۔

ابو محمد زکریا کو مہربن عبداللہ نساج اپنے وقت کے علماء و اصحاب اور اولیاء کاملین

سے تھے، دنیا طلبی سے دل برداشتہ تھے، خدا طلبی کی راہ اختیار کر چکے تھے۔ دن اُن کے اشاعت و خدمت دین کے جذبے سے معمور اور راتیں اُن کی یادِ خدا سے پر نور تھیں زندگی بھر مخلوق کے سامنے جبین سائی نہیں کی صرف اللہ کے حضور جبین نیاز جھکاتے رہے۔ اپنے رزقِ حلال کی کماٹی پر خوش ہوتے۔ اسی غرض سے نسا جی یعنی کپڑا بننے کا کام اختیار کیے ہوئے تھے۔ بصرہ کے رہنے والے ہیں، تابعین سے ہیں۔ انہیں اپنے زمانے کے علماء اور ائمہ میں بھی ممتاز مقام حاصل تھا۔ صحابہؓ میں حضرت انسؓ کی ملاقات سے مشرف ہوئے ہیں۔ بہت بڑے محدث تھے۔ علمِ حدیث ان کا خاص اور محبوب مشغلہ رہا۔ علماء کے نزدیک ثقہ اور معتبر ہیں۔

حضرت جریرؓ بہت بڑے متقی، کامل العلم بزرگ ہیں، ان کا ظاہر و باطن اشاعتِ سنت سے آراستہ اور ان کی ساری زندگی اور تمام اوقات سنن و مستحبات سے معمور ہیں۔ کپڑے کا تانا بٹنا گذرا اوقات کے لیے اختیار کیا تھا، ہمیشہ فقر و فاقہ پر تانع رہے، دنیا کی بوجھی اپنے پاس نہیں آنے دیتے تھے۔

ان کے علمی کارنامے، علمِ حدیث کی خدمت و اشاعت اور اسلامی تعلیمات کی ترویج میں ان کی ریاضت و استقامت، تعلیم و تدریس اور دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والوں کے لیے قابلِ رشک ہیں۔

آپ کے اساتذہ میں امام حسن بصریؒ، علامہ ثابت بکریؒ اور علامہ عبداللہ منزنیؒ زیادہ مشہور ہیں جن سے آپ نے علمِ حدیث کی تحصیل اور تکمیل کی ہے۔

آپ کے تلامذہ میں موسیٰ بن اسمعیلؒ، یوزکیؒ، حماد بن زیدؒ، علی بن عثمانؒ واقعی جیسے جلیل القدر محدثین، ائمہ فن کا تذکرہ ملتا ہے، جو آپ کی محدثانہ عظمت اور علمی جلالتِ قدر کی کافی شہادت ہے۔

در اصل علامہ سمعانیؒ نے نسا جیوں یعنی کپڑا بننے والوں کی اس فہرست میں جن کا بر علماء اور اسلافِ امت کے نام گنوائے ہیں سب ایک سے ایک بڑھ کر تھے۔ سب مقبولانِ ازل تھے جن کو فیاضِ ازل کی طرف سے ایسی استعداد و قابلیت اور صلاحیت

نصیب ہوئی تھی کہ ان کا ہر حال اور زندگی کا ہر لمحہ علم و شاعت دین کی عظمت کا آئینہ دار تھا۔ اپنے دوستوں، رفیقوں اور ہر قسم کے ماثول اور سوا سوائی میں جہاں جاتے علم دین کی عظمت اجاگر کرتے۔ ان کے وجود علوم نبوت کے چلتے پھرتے مدرسے تھے، جو بھی ان سے مُس ہوتا یا انہیں دیکھ لیتا۔ اس کی زندگی میں ایک نیا علمی ولولہ اور اسلامی و روحانی انقلاب آجاتا۔ آج کی مجلس میں علامہ سمعانیؒ موج میں تھے اور طبیعت پورے نشاط پر تھی۔ نسا جیوں یعنی کپڑا بننے والے اکابر علماء ائمہ سلف کا تذکرہ کر رہے تھے۔ سامعین و ناظرین ہمہ تن گوش تھے۔ اسلاف کی تاریخ سب کے لیے دعوت عمل تھی اور ان کا کردار زبان حال بن کر سب کو پکار رہا تھا۔

آغشتہ ایم مہر سیر خارے بہ خونِ دل

تالون باغبانی صحرا نوشتہ ایم

تیسرے نمبر پر علامہ سمعانیؒ نے امام ابوالقاسم بکریؒ کی نسا ج کا تذکرہ کیا۔ علامہ ابوالقاسم نسا ج شہر و امط کے رہنے والے تھے، وہیں حدیث کی روایت کرتے رہے۔ آپ کا علمی شہرہ اور محدثانہ جلالت قدر اپنے زمانہ میں مسلم تھی علمی تبحر، صلابت فکر، محققانہ اور شگفتہ انداز تدریس کی وجہ سے طالبانِ علوم نبوت کے مزج قرار پائے۔ ان کی تقریریں غیر معمولی تاثیر اور علمی گہرائی پائی جاتی تھی۔ ان کا مطالعہ وسیع، نگاہ عمیق اور ذہن کھلا ہوا تھا۔ تحصیل علم تدریس و شاعت دین کے خازن اور میں سفر کی صعوبتوں کو خند و پیشانی اور منہں مسکھ برداشت کرنے کے ساتھ ساتھ نسا جی یعنی کپڑا بننے کا کاروبار کر کے اپنے ہاتھوں سے رزقِ حلال کمانے سے عادی ہو گئے تھے۔ علم حدیث کی تدریس ان کا خاص موضوع اور زندگی کا محبوب ترین مشغلہ تھا۔ ان کے تلامذہ حدیث میں حافظ ابو نعیمؒ، احمد بن عبد اللہ اور قاضی ابوالعلاء جیسے اکابر اور جہاں علم کا نام مہر سیرت ہے جس سے علامہ ابوالقاسمؒ کی محدثانہ شان اور علمی قدر و منزلت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

نسا جیوں کی اس فہرست میں علامہ سمعانیؒ نے علامہ ابوالحسن خیر بن عبد اللہؒ کا چوتھے نمبر پر تذکرہ فرمایا۔ موصوف عابد، زاہد اور اولیاء کا طبقہ سے تھے۔ مناقب عرفانی اور

مدارج روحانی پر فائز تھے۔ علم و فضل اور تفقہ و سلوک میں بلند مقام رکھتے تھے۔ تسابی یعنی کپڑا بننا رزقِ حلال کا ذریعہ تھا۔ تدریس و اشاعتِ علم اور خدمتِ دین زندگی بھر کا شعار رہا۔ فقیری میں شاہی شان رکھتے تھے، اخلاق کے معلم اور روحانیت کے پیکر تھے۔ ”الصوفی“ کے لقب سے مشہور تھے۔ ان کا محبوب مشغلہ علمِ دین کی خدمت و اشاعت، ذکر و فکر اور تزکیہ و تصوف تھا۔ سترہ من رائے کے رہنے والے تھے، بغداد تشریف لائے تو پھر یہیں کے ہو کر رہ گئے۔ آپ مدتوں اکابر علماء و مشائخ اور اپنے زمانہ کے مشہور ولی اور شیخِ کامل شیخ ابو حمزہ محمد بن ابراہیم صوفی کی مجلس و معیت اور صحبت میں رہے اور ان کی خدمت و قربت کو وسیلہ فیض سمجھا۔ یہ آپ ہی کی طلبِ صادق اور شیخِ کامل کے فیضِ صحبت کی برکت تھی کہ آپ پر دنیا کا ہوش و فرنانگی کے بجائے فکرِ آخرت، تزکیہ و تصوف اور اشاعتِ علم و تبلیغِ دین کی مستی اور دیوانگی غالب رہی۔

آپ کی مجلس و صحبت اکثر بن گئی تھی۔ وہ دل بومعصیت کی نحوست، گناہوں کی بجا ست سوسائٹی کی بے مہری، قانون کی سنگدلی اور زندگی کی محرومیوں سے بچنے کی طرح سخت ہو گئے تھے، آپ کی نگاہِ شفقت کی دلتوازیوں سے پگھلنے لگے۔ آپ کی معمولی سی توجہ اور ایک نگاہِ الفت، متوحش اور باغی روحوں کو خرید لیا کرتی تھی۔

مشہور صوفی اور صاحبِ حال بزرگ ابراہیم خواص اور ابو بکر شبلی نے بھی آپ کی صحبتیں اٹھائیں اور بہت کچھ حاصل کیا۔ علامہ عبدالکریم سمعانی نے ارشاد فرمایا،

<p>حضراتِ صوفیہ کے ہاں آپ کے متعلق خوارق و کرامات کے عجیب و غریب اور نادر واقعات مشہور ہیں۔</p>	<p>وَلِلصُّوفِيَةِ عَنْهُ حِكَايَاتٌ غَرِيبَةٌ وَأُمُورٌ مُتَنظَرَةٌ عَجِيبَةٌ۔</p>
---	---

موصوف کی علمی فضیلت، روحانی قدر و منزلت، بلند رتبہ اور عظمتِ مقام کے لیے بس اتنا ہی کافی ہے کہ آپ کے حلقہ سے ابراہیم خواص اور شبلی جیسے نادرہ روڈگار شخصیتیں نکلی ہیں وہی خوش نصیب رہا جسے آپ کی صحبت میں چند ساعتیں حاصل ہو گئیں۔

یہ بزمِ شمس ہے یاں کو تاہن کی میں محرومی جو بڑھ کر خود اٹھ لے ہاتھیں مینا ای کا ہے

اس کے بعد علامہ سمعانی نے ابو منصور مقرب بن حسن نساج کا اجمالی تذکرہ سنایا
موصوف بغداد کے رہنے والے تھے، اکابر علماء اور ائمہ حدیث سے تحصیل علم کی سعادت
حاصل کی، آپ کے اساتذہ حدیث میں ابو یعلیٰ محمد بن حسین فرزد، ابوالحسن محمد بن علی اور
ابوجعفر محمد بن احمد زیادہ مشہور ہیں۔

نساجی یعنی کپڑا بننے کے کاروبار کی وجہ سے نساج کے لقب سے مشہور ہوئے
مقبول اور ثقہ محدث تھے، طالبان علوم نبوت کے مزج قرار پائے۔ خود علامہ سمعانی نے
بھی اعتراف کیا ہے کہ وَحَدَّثَنَا عَنْهُ یعنی دیگر علماء کے واسطے سے علامہ ابو منصور
کی روایات ان تک پہنچی ہیں۔

نیز اکابر علماء، ارباب علم و فضل، اساتذہ حدیث اور مشائخ نے ان کی ثقاہت،
خدمت و اشاعت علم اور ان کی دینی خدمات و مساعی کی بڑی تعریف اور توصیف کی ہے
بڑے پارسا، متقی، پرہیزگار اور خدا رسیدہ انسان تھے۔

آپ کے صاحبزادے احمد بن مقرب نساج بھی اپنے والد نامہ کی طرح
نادرہ روزگار علمی اور روحانی شخصیت تھے علامہ سمعانی فرماتے ہیں۔
كَانَ شَيْخًا صَالِحًا | بزرگ، صالح، باخدا عالم اور فقیہ
فَقِيهًا۔ | تھے۔

نساجیوں یعنی کپڑا بننے کا کاروبار کرنے والے ارباب علم و فضل کے تذکرہ کی
فہرست کے آخر میں علامہ سمعانی نے ابوالخطاب نصیر بن احمد قاری کا ذکر فرمایا جو
قرآن کے قاری، علوم نبوت کے حافظ، اپنے وقت کے جلیل القدر محدث، معاشی اور
کاروباری لحاظ سے حاکم اور نساج یعنی کپڑا بننے کا کاروبار کرنے والے تھے۔ ان کی علمی
عظمت اور محدثانہ جلالت قدر کے لیے اتنا کافی ہے کہ خود علامہ سمعانی نے ان سے صرف تلمذ
کو ناز و افتخار کے ساتھ بیان کرتے ہوئے فرمایا،

وسمعت منه احادیث۔ | مجھے بھی ان سے سماع حدیث کا شرف
حاصل ہوا۔

مجلس اختتام کو پہنچی جو نسا بیوں یعنی کپڑا بننے کا کاروبار کرنے والے ارباب علم و فضل کے تذکرے و تبصرے پر مشتمل تھی جس میں عبرت و موعظت کے کئی پہلو اور نصیح و غیر خواہی کے کئی عنوان اور مضامین حاصل ہوئے۔ اپنی نالائقی اور نااہلی کے اعتراف کے ساتھ جو کچھ بھی سمجھ میں آتا رہا اور حاصل کر کے محفوظ کیا جاسکا وہی چند ٹوٹے پھوٹے جملوں اور بے ڈھب کی تحریری صورت میں ناظرین کے پیش خدمت ہے۔

نسا جی کے پیشے سے تعلق رکھنے والے ائمہ سلف، اکابر علماء، محدثین عظام، صوفیاء کرام، فقہاء ملت اور رہنمایان امت کے اس مختصر تذکرہ کے پس منظر میں ان کی رومیں آج پھرتڑپ تڑپ کر پکاری ہی ہیں۔

انہیں — جو علوم نبوت کی تحصیل میں کوشاں ہیں۔
 انہیں — جو علوم نبوت کی دولت سے سرفراز ہو چکے ہیں۔
 انہیں — جو زندگی میں کچھ کام کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔
 انہیں — جو دنیا کو جہالت کی ظلمتوں سے نجات دلانے اور علم کی روشنی پھیلانے کا جذبہ رکھتے ہیں۔

انہیں — جو اصلاح انقلاب امت کے حوصلے اور عزائم سے مرشار ہیں۔
 بے کوشش و بے جہد کس کو ملا ہے بے خوف زنی گنج گوہر کس کو ملا ہے
 بے خاک کے چھانے ہوئے زکس کو ملا ہے بے جوڑی تاج ظفر کس کو ملا ہے
 جوڑ تیرہ ہالا کے سزا دار ہوئے ہیں
 وہ پہلے مصیبت کے طلبگار ہوئے ہیں

قصایوں کے پیشینہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل

کا تذکرہ

۱۱ جمادی الاولیٰ ۱۲۰۶ھ سے آٹھ ماہ کے طویل عرصہ کے بعد آج ۹ ذی الحجہ ۱۲۰۶ھ کو پھر سے حضرت علامہ سمعانیؒ سے کتابی ملاقات کا شرف حاصل ہو رہا ہے۔ اس طویل عرصہ میں شدت اشتیاق اور شوقی ملاقات کے باوجود اپنے عظیم محسن، ایک بے مثال مورخ، علم الانساب کے ماہر اور "کتاب الانساب" کے غمگین آفاق مصنف علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی بارگاہِ علم و ادب میں حاضر فری کی سعادت حاصل نہ کر سکا۔ سن رکھا تھا کہ وصال سے حسرت وصال میں جو لذتیں ہیں وہ وصال کے عشرِ عشر میں بھی نہیں۔ اس قول میں کتنی صداقت ہے کیسے سمجھایا جاسکے اور سمجھائیں تو کیسے سے۔

داستانِ عشق کی ہم کس کو سنائیں آخر

جس کو دیکھو وہی دیوار نظر آتا ہے

بلوغ کی لذتیں کس تعبیر اور کیسے الفاظ کے ساتھ سمجھائی جاسکتی ہیں اور یہ کب ممکن ہے کہ اسے الفاظ کے محدود سلیبے میں ڈھالا جاسکے اور نہ آج تک کوئی یہ کر سکا کہ آپ بیتی کو جگ بیتی بناوے۔ البتہ جگ بیتی کے ذیل میں آپ بیتی موجود ہوتی ہے حسرت وصال آپ بیتی ہے اسے جگ بیتی کیسے بنایا جاسکتا ہے۔

بہر حال مدتوں کی حسرت، سات آٹھ ماہ کا طویل فراق، جدائی کا صدمہ، ذوقِ استغناء و تحصیلِ علم اور جذبہ ملاقات کے ملے جلے جذبات نے علامہ سمعانیؒ کی مجلسِ روحانی اور

دربارِ علم و عرفان میں باریاب ہوا۔ شناسائی تو پہلے ہی سے تھی۔ اب کے بارِ مسلسل غیر حاضری اور طویل فراق کو بد ذوقی اور جذبہ طلب میں عدم اخلاص پر حمل کر کے کچھ اعراض سا فرمایا اور ناراضگی کا اظہار کیا مجھے خوشی تھی کہ اپنا سمجھ کر تنبیہ کرنا چاہتے ہیں، ورنہ دل و جان سے چاہنے والے پر دانوں اور پچے عشاق کے ہجوم میں کون کسی کی کیا پوچھتا ہے۔ دل سرور سے سرور تھلا۔
ضمیر فریڈ مسرت سے گنگنارہا تھا۔

زنجبی نظر سے دیکھتے ہیں دیکھتے تو ہیں

ہم شاد ہیں کہ ہیں تو کسی کی نگاہ میں

کسی عذرو بہانہ سازی اور حیلہ جوئی کے بغیر، دل و جان سے ندامت کے جذبات سے معمور، نگاہیں اشکِ ندامت سے بھر پور، معذرت اور طلبِ عفو کی درخواست درپیش حضورِ کریمیؐ

انتزاعِ مضطرب، تابِ دوام کے لیے

دستِ شفقت سر پر رکھا، نگاہِ دلنوا نے دل کی دنیا بدل دی، ارشاد فرمایا اصل چیز ذوقِ تحصیلِ علم اور جذبہِ صدقِ طلب ہے، جب تک یہ موجود ہے کام چلتا رہے گا، علوم و معارف کی راہیں کھلتی رہیں گی۔

زبانِ حال سے فرمایا، عزیز! ہمیں تمہاری مشکلات اور مصروفیات معلوم ہی ہیں، تمہارا کام حقائقِ السنن کی ترتیب و تدوین اور تحقیق و مراجعت اہم کام ہے۔ اس راہ سے بڑے بڑے شیوخِ حدیث، اکابرِ اہل علم اور محدثین کی زیارتیں اور ملاقاتیں بھی ہو جاتی ہیں۔ استفادہ اور علمی ترقی کی راہیں بھی کھل جاتی ہیں۔ تدریس کا مشغلہ بھی علم کے بقاء کا ذریعہ ہے۔ ہدایہ کی تدریس سے علامہ مرغینانی اور فتح القدر کے مصنف علامہ ابن الہمام کی فقاہت، طرزِ استدلال، استنباط مسائل سے استفادہ اور اشتغالِ فقہ کی برکت سے جو دستِ ذہن، فقہی مہارت اور علمی ترقی کی منزلیں قریب ہوتی ہیں۔ ایسے اکابر اور جبالِ علم سے تعلق نیک نختی اور سعادت مندی کی علامت ہے، مبارک ہو۔

حضرت سمعانیؒ نے ذوقِ شفقت اور کمالِ عنایت و تربیت کے پیش نظر میری دلجوئی،

ہمت آفرینی اور حوصلہ افزائی فرمائی۔ زبان حال کا خلاصہ مقال یہ تھا۔ ارشاد فرما رہے تھے مجھے آپ کے دینی اور علمی مشاغل سے خوشی ہوتی ہے۔ اکابر اور مشاہیر اہل اسلام بالخصوص علم و دین کے عہدین کے ساتھ تعلق ضرور رکھو۔ ہاں!

لطائف المنن والاخلاق فی وجوب التحذیر بنعت اللہ علی الاطلاق کے ذریعہ علامہ عبدالوہاب شعرانی کی مجالس روحانی سے اکتساب فیض بھی نیک فال ہے مگر گاہے گاہے اگر وقت ملے اور فرصت ہو اور طبعاً و قلباً نشاط بھی حاصل ہو تو عالم الفاضل شیخ تاج الدین اسکندری سے بھی کتابی ملاقات کر لیا کرو۔ ان کی دونوں کتابیں لطائف المنن فی مناقب شیخ ابی العباس و شیخ ابی الحسن۔ مفتاح الفلاح و مصباح الارواح باطنی کیفیات کی روحانی ترقیات کا ذریعہ ہیں۔ مذکورہ دونوں کتابیں علامہ شعرانی رحمۃ اللہ علیہ کی لطائف المنن کا حسین تحشیہ ہیں۔

”الانساب“ کے اوراق پلٹتا رہا، اور حضرت سمعانی کا عرفانی اور روحانی ارشاد بھی سنتا رہا۔ فرما رہے تھے ماشاء اللہ تمہارا مشغلہ بھی دینی اور علمی ہے۔ اسلاف امت اور اکابر ملت نے دنیا و مافیہا کی نعمتوں پر اسے ترجیح دی۔ مگر یاد رکھنا کل اور آج میں بڑا فرق ہے آج بعض بد نصیب ایسے بھی ہیں جو دین کو بھی معاشن کا دھندا سمجھ کر نبھاتے اور روزی کا ذریعہ بناتے ہیں، مگر ہمارے بزرگوں نے کبھی ایسا نہیں کیا، انہوں نے دین کی خدمت کی، علم دین کی اشاعت کی اور زندگی گزارنے کے لیے غیروں سے استمداد، سوال اور احتیاج کے بجائے رزق حلال کا کوئی ایک پیشہ اختیار کیا اور اپنے ہاتھوں کی کمائی سے آخرت بنائی۔ دیکھئے! کل قربانی کا دن ہے حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی ملت کا اعیانہ مقصود ہے، تمام دنیا کے مسلمان قربانی کریں گے کہ اللہ کا دین زندہ ہو۔ قربانی عبادت ہے، مگر بد قسمتی سے رواج اور فیشن کے طور پر اپنائی جا رہی ہے۔ مسلمان اور دیگر ہر مذہب کے مسنون طریقہ تک سے ناواقفیت عام ہے۔ کرائے کے قصاب بلائے جاتے ہیں جنہیں عبادت و سنت اور ذبیحہ کے حلال و حرام سے کم اور اپنے اجر و مزد سے زیادہ تعلق ہوتا ہے۔

ہمارے اسلاف قربانی بھی کرتے تھے اور ذبح بھی اپنے ہاتھوں سے کرتے تھے اور

اس پر خوش ہوتے تھے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہی جنت ہے۔
 اور یہ گفتگو ہو رہی تھی ادھر الانساب کا درجہ کھل رہا تھا، نظر اٹھی دیکھا کہ صفحہ نمبر ۲۵۲
 سامنے ہے اور صاحب الانساب ارشاد فرما رہے ہیں۔

یہ جو تمہارے سامنے تابعین، فقہاء، محدثین اور ائمہ و علماء کی طویل فہرست ہے اس
 میں نظر دوڑاؤ اکتے بڑے بڑے ائمہ، محدث و مستر، مجتہد و فقیہ، علماء اور ملت کے رہنما نظر آ
 رہے ہیں۔ یہ سب علم دین کے ماہر، قرآن و حدیث کے عالم فاضل اور امت کے عظیم محسن و مددگار
 تھے۔ انہوں نے کبھی غیر کے سامنے دست سوال نہیں پھیلا یا، احتیاج کا اظہار تک نہیں کیا۔
 دین اور علم دین کی تحصیل، تدریس اور خدمت و اشاعت کی اور اجر کی امید صرف خدا سے رکھی،
 زندگی گزارنے کے لیے رزق حلال کمایا۔

کوئی بین الاقوامی تجارت، وسیع کاروبار یا کارخانوں اور بڑے پیمانے کی صنعت و حرفت
 سے نہیں بلکہ حلال جانور ذبح کر کے گوشت فروشی کرتے اور خدمت دین میں اطمینان حاصل
 کرنے کے لیے اپنے ہاتھوں کی مشقت اور مزدوری سے اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پالتے۔
 اتقرنہ "الانساب" کے سامنے والے صفحہ پر صاحب الانساب کی ہدایت کے مطابق
 دیکھنا شروع کیا، جلی قلم کے ساتھ باب الفاوالصناد کے متصل بائیں جانب شہ سرخی کے
 ساتھ القصاب لکھا ہوا تھا۔ علامہ سمعانی فرماتے لگے لفظ قصاب بفتح القاف و تشدید
 الصاد و فی اخرها الباء الموحده "عربی میں اس شخص کو کہتے ہیں جو اپنے ہاتھوں سے
 بکری اور دیگر حلال جانوروں کو ذبح کرتا ہے اور پھر ان کا گوشت بازار میں فروخت کرتا ہے۔
 میں سمجھ گیا کہ اردو، فارسی اور بعض علاقائی زبانوں میں بھی حلال جانوروں کو ذبح کر کے ان کا گوشت
 بیچنے والوں کو قصاب کہتے ہیں۔ یہ عربی زبان سے ماخوذ اور مانوس لفظ ہے۔ مگر اس
 حیثیت سے نامانوس ہے کہ بڑے بڑے علماء، محقق، مصنف، مبلغ اور محدث بھی قصاب
 گندے ہیں۔

علامہ عبدالکریم سمعانی کو خدا نے زبان کی شیرینی، درود دل اور سوزوروں سے نوازا
 ہے۔ اسلاف کی تاریخ اور امت کے رجال کار اور ان کے کارنامے اور ان کے انساب انہیں

ازبر ہیں۔ معلومات اور علم و عرفان کے بحر بیکراں ہیں، بند ٹوٹ گیا، تاریخ کے صفحات پلٹنے لگے صرف ذبیحہ کرنے اور گوشت بیچنے والے قصابوں کا ذکر تقدیر امت محمدیہ کا قیمتی سرمایہ اور ملت اسلامیہ کا اصل جوہر تھا جنہوں نے افراد امت کی علمی اور روحانی زندگی اور ترقی و کمال کے لیے ایسی بہترین، تازہ اور طاقتور غذا مہیا کی کہ پوری امت کے لیے گویا ریڑھ کی ہڈی ثابت ہوئے۔ قصابوں کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل، علماء اسلام اور راہنمایانِ ملت اور مشاہیر اہل علم کی تعداد بے شمار ہے۔ ان کی ذات سے توحید کو فروغ، علوم و معارف کو ترقی، اخلاق کو بالادستی اور اسلام کے پیغام کو ہمہ گیری حاصل ہوئی ہے۔

قصابوں کی اس فہرست کے آغاز میں امام حسن بن عبد اللہ کا تذکرہ ہے۔ یہ وہی ہے اپنے وقت کی عظیم شخصیت، عالم و فاضل اور علم دین کے بے لوث خادم تھے حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کے مولیٰ حضرت نافعؓ سے علم حدیث کی تحصیل کی۔ موزوں پر مسح کی مشہور روایت حضرت نافعؓ کے واسطے سے بیان فرمایا کرتے تھے۔

حسن بن عبد اللہ قصاب سے روایت ہے فرماتے ہیں حضرت نافعؓ نے عبد اللہ بن عمرؓ سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے موزوں پر مسح کے لیے وقت کی تعیین فرمائی مقیم کے لیے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لیے تین دن اور تین رات تک موزوں پر مسح کرنے کی اجازت ہے۔

عن الحسن بن عبد اللہ
القصاب عن نافع عن
عبد اللہ بن عمر قال وقت لنا
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
فی المسح علی الخفین یوماً
وليلة وللمسافر ثلاثة ايام
ولیا لہما۔

امام حسن قصاب طلب علم اور پھر اشاعت علم دونوں مرحلوں میں کردار و اعمال اور پیرت و اخلاق اور ظاہر و باطن سے خوب واقف تھے۔ تمام زندگی تحصیل و اشاعت علم سے وابستہ رہے مگر رزق حلال اور معاشی ضروریات کے لیے در غیر پڑھیں سائی کی خست و ذلت سے اپنی جبین کو آلودہ نہیں کیا۔ سب سے بے نیاز اور خدا سے نیاز مند رہے۔ قوت لایموت اور زندگی کی معاشی ضرورت کی کفالت کے لیے قصابی کا پیشہ اختیار کیا۔ علم کی فضیلت، اہل علم کی

صف میں اقلیت اپنے ہم زمانہ ارباب علم و فضل کے ساتھ معاشرت، معاشرہ میں بلند قدر و منزلت اور علو شان، اس پیشہ کے اختیار کرنے میں نہ ان کے لیے شرم و عار بن کر سامنے آئے اور نہ رزقِ حلال کے کم آنے سے کسی مانع کو رکاوٹ بن کر سامنے آنے کا موقعہ دیا۔

موصوف تابعی تھے، صحابہ کی زیارت سے شرف تھے۔ ان نگاہوں کو دیکھا جو براہِ راست چہرہ نبوت کے انوار و تجلیات سے منور تھے اور ایسی نگاہوں کے منظورِ نظر تھے جو تاجدارِ نبوت کے رُخِ انور کی ضیا پاشیوں سے معمور اور عشقِ نبوت کی کیف و مستی سے معمور تھے۔ ان کا اُسوہ صحابہ کا نمونہ اور ان کی سیرت و کردار کی ایک جھلک تھی۔ ان کا فقر و درویشی، ان کی خدمت و اشاعتِ علم، ان کا کسبِ حلال اور ان کی محنت و مشقت پر حضراتِ صحابہ کرامؓ کی ٹہرنکی ہوئی تھی۔ امام حسن قصابؒ کی زندگی اور پاکیزہ کردار پوری امت کے علماء اور خدامِ سلام کے لیے ایک سبق، ایک عبرت انگیز نصیحت، شوقِ علم اور ذوقِ عمل کی انگینت کا ذریعہ ہے۔

قصابوں کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے مشاہیر علماء اسلام کی اس فہرست میں علامہ سمعانیؒ نے ابو عبد اللہ حبیب بن ابی عمرہ القصاب کا تذکرہ فرمایا۔ حبیب قصاب بہت بڑے محدث، مزجِ علم اور منبعِ جوہر و سخا تھے۔ طالبانِ علوم نبوت کے حلقہ میں شہور، تدریسی معیار کے لحاظ سے محبوب، گویا طلبہ کے دل کی دھڑکن تھے۔ علمی مقام اور روحانی قدر و منزلت میں علو شان کے مالک تھے۔ ذاتی وجاہت اور شخصی کردار نے انہیں تمام حلقوں اور عام معاشرہ میں ایک بلند مقام دے دیا تھا۔ مرکزِ علم کوفہ جو مین کا شہر، فقہ کا گہوارہ، علوم و معارف کا گڑھ اور تفسیر و حدیث کا مخزن تھا جس کی ہوا میں اور فضا میں بھی علم و معرفت کے انوار سے بھر پور، قساوتِ قلبی اور جہالت کی تاریکیوں میں ذریعہ نور تھیں۔ موصوف کا تعلق بھی اسی شہر سے تھا، یہی ان کا مسکن تھا اور اسی نسبت پر انہیں فخر اور ناز تھا، ان کے اساتذہ کثیر اور بے شمار تھے۔ مگر حضرت سعید بن جبیر ان سب کے مغل سرسبز تھے۔ موصوف کو ان سے کمنا اور روایتِ حدیث کا شرف حاصل ہے۔ حبیب قصاب کے تلامذہ کا حلقہ پھیلا ہوا اور بہت وسیع ہے۔ گو علامہ سمعانیؒ نے ان کے تلامذہ کی فہرست نہیں دی اور نہ اس سلسلہ میں

کوئی تفصیلی عندیہ بیان فرمایا ہے۔ تاہم ان کے اس ایک ارشاد سے حبیب قصاب کی عظمتِ تدریس اور مرتبہ علم کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ علامہ سمعانیؒ ارشاد فرماتے ہیں:-
 وروی عنہ الثوری یعنی ان سے امام سفیان ثوری نے حدیث کی روایت کی ہے۔

علم حدیث کے جلیل القدر امام حضرت سفیان ثوریؒ آپ کے حلقہ تلمذ میں داخل ہیں آپ کے سامنے استفادہ اور تحصیل علم کی خاطر زانوئے تلمذ تہہ کر چکے ہیں اور آپ سے روایت حدیث بھی کرتے ہیں اور آپ سے تلمذ پر ناز اور فخر و اعزاز کا اظہار بھی کرتے ہیں حبیب قصاب کے عظمتِ مقام اور رفعتِ شان کے لیے اتنا کافی ہے کہ حضرت امام سفیان ثوریؒ جیسے محدث نے ان سے کسب فیض کیا اور آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا ہے۔

اسلاف کا تذکرہ، اکابر کا تقویٰ، ائمہ اسلام کی سیرت اور محسنین امت کے سوانح و آثار گویا فیضانِ رحمت کا آبشار تھا۔ علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی طبیعت کے بند ٹوٹ چکے تھے۔ جلال و جمال اور علمی و زوجانی کمال اپنے پورے نجات و اقبال کے ساتھ توج میں تھا، ایسا نمونہ ہو رہا تھا کہ علامہ سمعانیؒ آج ہی اپنا جذبہ اسلامی اور حجتِ ایمانی پورے زور اور خلوص کے ساتھ افراد امت میں منتقل کر دینا چاہتے ہیں۔ ابھی ایک کا تذکرہ اور اس کے اوصاف و کمالات کا بیان جاری تھا کہ دوسرے کا نام آتے ہی اس کے وصف و کمالات کے بیان میں کھو گئے۔ ابھی وہ تشنہ تکمیل ہے کہ تیسرے کے حسن و جمال اور علمی و روحانی کمال نے اپنے تذکرہ و بیان کی دعوت دے دی، ارشاد فرمائے لگے:-

عبدالعزیز بن موسیٰ قصاب بھی کسی بڑے کاروباری خاندان یا سرمایہ دار اور کارخانے دار باپ کے بیٹے نہیں تھے اور نہ ان کی یہ بے مثال عزت اور بے نظیر عظمت، فوہ سرمایہ و دولت کی مرہونِ منت ہے اور نہ ہی انہیں کوئی دنیاوی جاہ و منصب، عہدہ و قضا یا وزارت کی براجمانی موصول تھی، جس نے لوگوں کو ان کا نام بنا دیا تھا۔ فقروں و دانشوروں کی علوم و فنون کی مصاحبت نے انہیں شہرت دی، پاکیزہ کردار نے انہیں عظمت بخشی اور اخلاص و ولایت نے انہیں رفعت عطا کی، اشد کی حقیقی عبدیت نے انہیں عظمتِ آبرو کا مرتاج بنا دیا۔ ان سب کا

مروج اور نقطہ مرکز، دین اور علم دین سے پر خلوص، دائمی اور بے غرض وابستگی ہے۔ علم زندہ ہے جو اس سے وابستہ ہو گیا، ہمیشہ کی زندگی پا گیا ہے

بنا ہے شاہ کا صاحب پھر ہے اتراتا

وگر نہ شہر میں غالب کی آبرو کیا ہے

موسیٰ قصاب کے بیٹے عبدالعزیز قصاب بھی کوئی شہنشاہ نہیں تھے، قصاب تھے، بکریاں اور حلال جانور ذبح کر کے گوشت بیچتے، اس سے جو کمائی ہوتی اس سے خود بھی گزارا کرتے اور اپنے بچوں اور افرادِ خاندان کا پیٹ پالتے، مگر ان کا نام اور کام زندہ ہے۔ اور بادشاہوں کے تذکروں سے ہزار چند بڑھ کر تابندہ ہے۔ موصوف مرو کے رہنے والے تھے مرو کے باشندے انہیں اپنا شیخ تسلیم کرتے ہیں اور جب بھی ان کا نام آتا ہے تو ان کے عظمت و رفعت شان سے اہل مرو کے سر جھک جاتے ہیں۔

عبدالعزیز قصاب کو بھی خدا تعالیٰ نے طبیعت معتدل اور فطرت سلیم بخشی تھی، دنیا کا حسن و جمال اور اس کی ظاہری چمک و عنائی ان کی نگاہوں کو خیرہ نہ کر سکی۔ آپ نے دنیا داروں اور سرمایہ داروں کی راہ چلنے کے بجائے علم اور خدمتِ دین، فقر و درویشی اور غربت و مسکنت کی زندگی کو ترجیح دی۔ انہوں نے بادشاہوں کے درباروں، سرمایہ داروں کی جو کھٹوں اور دنیا داروں کے دروازوں پر انسانیت کی آبرو کو رسوا نہیں کیا بلکہ خالق کون و ممالک کی بارگاہِ صمدیت میں سجدہ کیا اور ایسا سجدہ کہ سب سے بے نیاز ہو گئے۔

وہ ایک سجدہ چسے تو گراں سمجھتا ہے

ہزار سجدوں سے دیتا ہے آدمی کو نجات

ان کی نظر اللہ کے جمال اور اس کی قدرت و کمال پر تھی تو ذاتِ پات، نسب و نسبت، مزدوری اور پیشہ و دستکاری ان کے لیے رکاوٹ نہ بن سکی۔ تحصیلِ علم اور ذوقِ طلب کی تکمیل کے لیے ابوالحسن عبدالرحمن بن محمد دھان (روغن ساز و روغن فروش) کی درس گاہ میں پہنچ کر ہمہ پہلو فانیِ العلم ہو گئے۔ اس وقت آنکھ اٹھائی جب ان کا دامنِ علوم و معارف کے خزیرے سے لبریز ہو چکا تھا، علومِ نبوت اور عرفان و معرفت کے لازوال خزانوں سے مالا مال ہو چکے تھے

جو سب سے کٹ کر علم سے جڑا جائے تو علم اس کے سینہ کا دھینچہ بن جاتا ہے۔ العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلاك۔ علم تجھے اپنا بعض حصہ بھی نہیں دے گا جب تک تو اپنے تمام جذبات و احساسات، تعلقات و معاملات و نیوی اور قلبی ملائق سے کٹ کر صرف اور صرف علم ہی کا طالب، اسی کا عاشق ناز اور اپنی ہر ادا سے اسی کا چلنے والا بن جائے۔ عبدالعزیز قصاب نے انسی راہ کو اپنایا، اسی کو اپنی زندگی کا اصول بنایا، اسی کو اپنے نفع و ضرر اور اللہ کے قرب کا ذریعہ و ہول بنایا، علم کی راہ سے منزل تک پہنچنا چاہا، پہنچے اور ایسے پہنچے کہ خدا نے فقیری میں امیری، بکے میں بادشاہی اور بے بسی میں من چاہی کی رفعتوں پر پہنچا دیا۔ ان کے شرف و منزلت اور مرتبہ و مقام کے لیے یکساں کوئی کم دلیل ہے کہ علامہ سمعانیؒ نے اعلا علم رجال کی اس فہرست میں تیسرے نمبر پر تذکرہ فرمایا ہے اور ان سے اپنے دادا کی روایت کو فخر و ناز اور عزت و امتیاز کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔

ارشاد فرمایا کہ عبدالعزیز قصاب کا ہمارے خاندان کے اکابر اور خاندانی بزرگوں پر بھی بڑا احسان ہے کہ ان ہی کے ذریعہ سے ہمارے خاندان میں علم نبوت کی دولت منتقل ہوئی ہے، فرمایا۔

سمع منہ جدی الامام ابوالمظفر
السمعانی۔

میرے جد بزرگوار امام ابوالمظفر سمعانیؒ نے
ان سے حدیث کا سماع کیا۔

اس کے بعد علامہ سمعانیؒ نے ابورافع قصاب، ابو عبد اللہ محمد بن علی قصاب کا تذکرہ کیا۔ ابھی اس سے فارغ نہ ہوئے تھے کہ ابو حنیفہ بن عیاد بن عون قصاب کے سوانح و آثار، ان کے حالات کا تذکرہ، کمالات پر تبصرہ اور ان کی علمی و دینی اور اشاعتی خدمات بڑی عقیدت و اعتراف اور بڑی محبت اور بڑے جوش و جذبے سے بیان کرنے لگے۔

ارشاد فرمایا حضرت عباد قصاب مصر کے رہنے والے تھے۔ اس لیے مصر سے نسبت پر معروف تھے گوشت فروشی الی کا پیشہ تھا۔ تاہم ان میں جلیل القدر اساتذہ حدیث اور ماہرین فن سے علوم نبوت کی تحصیل و تکمیل کا شرف حاصل ہوا۔ ان کے اساتذہ میں سر فہرست

حضرت قتادہ اور حضرت زرارہ بن ابی اونی ہیں۔ حضرت عباد قصاب دونوں حضرات سے حدیث کی روایت کرتے ہیں اور دونوں سے نسبت تلمذ پر انہیں فخر تھا۔ موصوف کا علم، مسائل اور فتاویٰ اس لیے مشہور، مقبول اور معتمد تھے کہ ان پر براہ راست حضرت قتادہ اور حضرت زرارہ کی مہر لگی ہوئی تھی۔ آپ کے علم و فضل اور شرف و تفوق کی ایک دنیا قائل تھی۔ آپ کے ہاں طالبانِ علوم نبوت کا ہجوم رہتا تھا۔ دسیوں کے دامن مرادوں سے بھرے جا رہے ہیں؟ دسیوں کو دستاِ فضیلت اور سندِ علم سے نوازا جا رہا ہے، دسیوں کو نئے داخلے مل رہے ہیں۔ عجیب سماں تھا اور عجیب منظر تھا، اسلام کی عظمتِ شان چھلکتی نظر آتی تھی۔ بصرہ کے تمام مشائخ، محدثین اور بڑے بڑے علمائے آپ سے کسبِ فیض اور علمِ حدیث کا اکتساب کیا۔ اس لیے تو آپ اہل بصرہ کے شیخ مانے جاتے تھے۔

ابھی عباد قصاب کا ذکر جاری تھا، علامہ سمعانی کی تیسری بیانی کا کیا کہیے۔ تذکرے و تبصرے، تعارف اور سوانح و کارنامے سنا سنا کر سامعین و ناظرین کا یقین بنا رہے تھے۔ اور واقعہ بھی یہ ہے کہ یہی یقین پختہ ہوتا جا رہا تھا کہ یہ دنیا اور اس کی رونقیں چند روزہ اور فانی ہیں۔ دنیا کی وسعتیں اور تنگیاں سب آتی جاتی ہیں، اصل چیز علم دین اور فکرِ آخرت ہے جنہیں یہ دولت ملی وہی باقی اور جاودانی ہیں۔

مکحول میں دورانِ گفتگو ابو حمزہ میمون قصاب کا ذکر خیر چل پڑا، ارشاد فرمایا موصوف بڑے متقی، پرہیزگارا اور سیرت و کردار کے مالک تھے۔ انہیں ابتدائے شعور ہی سے تحصیلِ علم حدیث کا شوق، حضرت ابراہیم نخعی اور امام حسن بصری کی درسگاہ میں لے گیا۔ میمون قصاب نے دونوں اساتذہ حدیث سے مکمل استفادہ کیا۔ اساتذہ نے بھی طلبِ صادق اور جوہرِ باصفا دیکھ کر پوری توجہ کی اور شفقت فرمائی۔ علومِ نبوت کا خزانہ وافر اپنے اس ہونہار شاگرد کے دل و دماغ اور قلب میں گویا انڈیل دیا۔ قصابوں کے گروہ سے تعلق رکھنے والے اللہ کے اس نیک بندے اور اسلام کے عظیم خادم اور علومِ نبوت کے بے مثال عالم و فاضل کے علم و فضل اور علم حدیث و تفسیر میں عبورِ کامل کے چرچے پوری دنیا میں پھیل گئے۔ طلبہ دور دراز علاقوں سے رخصت سفر باندھ کر حاضر خدمت ہوتے اور بھولیاں مرادوں سے بھر بھر کر واپس ہوتے

علوم و معارف نبوت کی تقسیم جاری تھی، میمون قصاب ساقی کے مرتبہ بلند پر فائز تھے۔
عظیم اور جلیل القدر محدثین، امام الحدیث حضرت امام سفیان ثوری، علم حدیث کے
مشہور امام حماد بن سلمہ اور عبد الحمید بن منصور جیسے افاضل و ائمہ حدیث بھی آپ ہی کی بارگاہ علم و
فضل میں خادمانہ حاضر ہو کر علم حدیث کی دولت سے مالا مال ہوئے۔

اس قدر جلیل القدر اکابرین اور ائمہ حدیث کے استاد و شیخ الحدیث، پیشہ اور کاروبار
کے لحاظ سے قصاب تھے مگر سبحان اللہ! کہ علم و فضل اور دینی خدمات و درجات کے لحاظ
سے ایک دنیا کے امام و مقتدا تھے۔ ذلک فضل اللہ یؤتیه من یشاء

اس کے بعد قصابوں کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے کئی ایک مشاہیر اسلام اور
ارباب علم و فضل کا تذکرہ فرماتے رہے، احقر محفوظ کرتا رہا، حافظہ تو گناہوں نے کمزور کر دیا ہے۔
البتہ کلمہ پر زور رہا۔ یہ بھی محض خدا تعالیٰ ہی کا فضل و کرم ہے کہ کچھ تو محفوظ ہو جاتا ہے اور اکابر کی
سنت بھی یہی ہے۔

کل ۹ ذی الحجہ سے حضرت علامہ سمعانیؒ کی بارگاہ روحانی میں مسلسل حاضری رہی۔ آج
ذی الحجہ کی دسویں تاریخ اور عید الاضحیٰ کا مبارک دن ہے، قربانیاں ہو چکی ہیں اور ہوں ہی ہیں۔
علامہ سمعانیؒ کی تاریخ ختم ہو چکی تھی، ان کا اعراض کامل توجہ میں بدل چکا تھا۔ زبان حال سے ارشاد
فرمایا مبارک ہو، اکابر اور اسلاف کا نسب و روز علم سے تعلق تھا، خوشی اور غمی علم سے وابستہ تھی،
تنگی اور وسعت پر علم کی چھاپ تھی، حیات اور وفات بھی علم کی راہ میں تھی، چھٹی کا تصور بھی نہیں تھا۔
عید کا دن گویا سب سے زیادہ تحصیل علم کا دن تھا۔ ابھی یہ گفتگو جاری تھی کہ روزن کھلا اور
”تدین حدیث“ کے درپچہ سے علامہ مناظر حسن گیلانیؒ کی روح پکار اٹھی۔

مبارک ہو مبارک ہو، امام مالکؒ کی یاد تازہ کر دی ہے، امام مالکؒ، حضرت نافع اور
شہاب زہریؒ سے تحصیل علم حدیث اور فائدہ اٹھانے میں ہمہ تن متوجہ تھے۔ ان کے گھر جاتے
اور ان کے نکلنے کا انتظار کرتے تھے تاکہ حصول علم نہایت صحت اور سکون سے تکمیل کو پہنچ
سکے۔ چنانچہ روایت ہے کہ عید آئی، امام مالکؒ نے سوچا کہ آج ایسا دن ہے کہ ابن شہاب زہریؒ
خالی ہوں گے۔ عید کی نماز پڑھ کر لوٹے اور ان کے دروازے پر جا کر بیٹھ گئے۔

سنا کہ ابن شہاب زہریؒ اپنی لونڈی سے فرما رہے تھے دیکھو دروازے پر کون ہے؟
 لونڈی آئی دیکھا اور واپس ہوئی اور ابن شہاب زہریؒ سے عرض کیا، آپ کا تابعدار شاگرد
 سوخ و سفید رنگ والا مالکؒ ہے۔ کہا اسے بلا لاؤ، چنانچہ بلاوے پر امام مالکؒ داخل ہوئے ابن شہاب زہریؒ
 نے فرمایا، مالکؒ! تم عید کی نماز پڑھ کر گھر نہیں گئے؟ امام مالکؒ نے جواب دیا کہ نہیں! فرمایا تم نے
 کچھ کھایا بھی ہے؟ امام مالکؒ نے عرض کیا نہیں۔ فرمانے لگے کچھ کھا لو، میں گھر سے بھیجتا ہوں۔
 امام مالکؒ نے عرض کیا جی نہیں، نہیں کھاؤں گا اس کی ضرورت نہیں۔ فرمانے لگے پھر کیا ارادہ
 ہے، کیسے آئے ہو؟ امام مالکؒ نے عرض کیا بس صرف حدیث پڑھنے آیا ہوں، سبق پڑھا ہے
 فرمایا مالکؒ! کتاب لاؤ، مالکؒ کتاب لائے تو حضرت ابن شہاب زہریؒ نے چالیس حدیثیں بیان
 کیں اور ٹھہر گئے تو امام مالکؒ نے عرض کیا! حضرت کچھ اور احادیث بھی بیان فرمائیے ابن شہاب زہریؒ
 نے فرمایا یہی کافی ہیں اگر یاد کر لیں گے تو تمہارا شمار حفاظ حدیث سے ہوگا۔

امام مالکؒ نے عرض کیا حضرت! میں نے آپ کی ارشاد فرمودہ احادیث آپ کے
 بیان کرتے ہی یاد کر لی ہیں۔ ابن شہاب زہریؒ نے امام مالکؒ کے ہاتھ سے تختیاں لے لیں،
 اور فرمایا مالکؒ! یاد کی ہوئی احادیث سنائیے! امام مالکؒ نے سب حدیثیں سنادیں۔ ابن
 شہاب زہریؒ نے ہونہار شاگرد کا یہ ذوقِ علم اور ذوقِ حافظہ دیکھ کر فرمایا، عزیز جاؤ تم علم کے
 زبردست تھیو۔ ہو۔

ملاقات نمبر

قلعہ گروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل

کا تذکرہ

ادارہ الخیر کے مجلسِ تحریر کے معزز ذکنہ فاضلہ دست مولانا عبد القیوم حقانی
 رفیق مؤثر المصنفین و اساتذ دارالعلوم حقانیہ اور ڈیپارٹمنٹ کارکن ویج سلسلہ
 مضامین صنعتِ معرفت کا پیشہ رکھنے والے کارکنِ علم کے تعارف و تذکرہ کے عنوان سے ماہنامہ
 الحق اور مرکزِ علم دارالعلوم دیوبند کے ترجمان ماہنامہ دارالعلوم میں بالاقساط شائع ہو رہا ہے
 جسے موصوف عبدالمکریم حقانی جملاً کے شہرہ آفاق تصنیف الانساب اور تاریخ کے مستند ماخذ
 سے مرتب کرتے ہیں۔۔۔۔۔۔ چونکہ نمایاں افراد و استفادہ کے بنیاد علامہ حقانی کے کتاب الانساب
 ہی ہے۔ ایسے صاحبِ مضمون اپنے مقالہ کے ذیل پر ختمیہ "علامہ حقانی سے ملاقات قائم
 کہے" قارئین الخیر کو بھی حضرت حقانی کے فضائل و مناقب اور مجالس و مجالس میں
 اپنے سامنے لپٹتے ہیں۔ درج ذیل مقالہ اسے مگر نقد سلسلہ تحریر کے ساتھ ساتھ
 ہے جو برادر حقانی صاحب نے خصوصیت کے ساتھ قارئین الخیر ہی کے لیے عنایت فرمائی ہے امید
 کہ قارئین اسے پسند فرما دیں گے اور صاحبِ مضمون امتد و بھی سلسلہ عنایت جاری رکھیں گے۔ (مجلد ۱ ص ۱۰)

اسے یہ مضمون برادر محترم مولانا محمد اذہر مدیر ماہنامہ الخیر کی خدمت میں پہنچاتا ہوں۔ درج بالا اہل حقانی تحریر کے ساتھ اپنے
 موقر جریو ماہنامہ الخیر مارچ ۱۹۹۱ء کے شمارہ میں شائع فرمایا۔

گذشتہ کئی ایک ملاقاتوں میں علامہ عبدالکرم سمعانیؒ سے ہم مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے اپنے اکابرین ملت اور شاہ میراہل اسلام کا تذکرہ سنتے چلے آئے ہیں جو علم و عمل، کردار و فضل کے بلند ترین مقامات پر فائز تھے جن کی عظمت اور قدر و منزلت کے چہار دانگ عالم میں چرچے مچے جن کا نام سن کر دنیا ان کی عظمت سے سر جھکا دیتی تھی جن کی ساری زندگی اور زندگی کی تمام صلاحیتیں دین اور علم دین کی خدمت و اشاعت کے لیے وقف تھیں جو صرف اپنے نام سے لاکھوں کے دام حاصل کر سکتے تھے مگر انہوں نے علم کی آبرو اور دین کی عظمت کے رفیع اقدار کو دنیا کے پاؤں میں ذیل اور رسوا نہیں کیا۔ ان کا ہر کام خدا کی رضا کے لیے تھا، ان کا ہر سانس سنت نبوی کے احیاء کے لیے تھا، اس لیے درس و تدریس اور خدمت و تبلیغ پر کبھی معاوضہ نہیں لیا۔ معاوضہ کا تصور بھی ان کے نزدیک گناہ کبیرہ سے کم نہ تھا۔

علامہ سمعانیؒ سناتے رہے کہ انہوں نے برضا و رغبت بلکہ بڑے اشتیاق اور محبت سے مہیوں کا کام کر کے رزقِ حلال کمایا، نساجی کا کام کیا، روغن سازی اختیار کی، پارچہ بانی کے عمل سے اپنے اور اپنے خاندان کے لیے معاش کے وسائل پیدا کیے، شہد کی مکھیاں پال کر رزقِ حلال کمایا، حلال جانور ذبح کر کے گوشت بیچ بیچ کر خدمتِ خلق بھی کرتے رہے اور معاشی فوائد کے ساتھ آخرت بھی کھاتے رہے۔

مجھے اس سے قبل چھ بار حضرت علامہ سمعانیؒ کی مجالسِ غیر و برکت میں حاضری کی سعادت نصیب ہو چکی ہے اور الحمد للہ کہ میں نے ان کی کسی بھی ملاقات کے موقع پر ان کے ارشادات، ہدایات اور تعلیمات کو قائل نہیں کیا، ان کا پیغام محفوظ کر لیا اور قلم و کتابت اور خالص خداوند کریم کے فضل و عنایت سے ہزاروں تک پہنچا بھی دیا۔ اللہ تعالیٰ کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں۔ تقدیر کا یہ فیصلہ (علامہ سمعانیؒ کی مجالسِ روحانی میں احقر حقانی کی حاضری و استفادہ) بے حد نافع اور مفید ثابت ہوا۔ علامہ سمعانیؒ کے فیوضات اور افاداتِ روحانی آج بھی انقلاب انگیز و جہاد فریب اور ایمان و یقین کا زندہ پیغام ہیں۔

علامہ سمعانیؒ کی مشہور کتاب "الانساب" سے جتنا بھی قرب و تعلق، مطالعہ و تحقیق، تحصیل علم اور استفادہ کا تعلق بڑھا گیا اتنا ہی اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے نور ایمان، عمل صالح،

خدمتِ دینی، ذوقِ قدیم، شوقِ تحریر، وحدتِ ملت، اتحادِ امت اور خدمتِ اسلام کے جلیات
 ابھرتے رہے۔ یہ سب کچھ دینی اسلام کی صداقت، اہل اسلام کی کرامت، نبوتِ کاملہ کا
 تعلیماتِ قرآن کی حقانیت کی دلیل ہیں جو کردار و عمل اور سیرت و اخلاق کی انقلاب آفرین
 مہلکیوں کی صورت میں قارئین کے سامنے اس سے قبل چھ قسطوں میں آچکی ہیں۔ آج
 ساتویں بار ان کی مجلس میں باریابی کی سعادت حاصل ہو رہی ہے۔

شاید کوئی کہہ دے یا شیطان یہ دوسرے ڈال دے کہ علامہ سمعانیؒ کی مجالس میں جنہوں
 لوہاروں، پارچہ بافوں، مدغنی سازوں، نساہوں اور قصابوں کے حالات و واقعات اور ان کے
 آثار و سوانح اور افکار و کردار کے مسلسل تذکروں سے تم نے کیا پایا؟ مجھے یقین ہے اور
 قارئین بھی میرے ساتھ اس تاثر میں شریک ہوں گے کہ ہم نے یہ سبق ضرور سیکھ لیا کہ چلنے
 اسلاف بلڈنگ، بینک بیلنس، موٹر گاڑیاں، سرمایہ جائیداد، وزارتِ حکومت یا فانی دنیا کی
 زوال پذیر جاہ و منزلت نہ بنا سکے، مگر دنیا کے بجائے آخرت، جہالت کے بدلے ہدایت
 ظاہر کے بجائے باطن اور یقین سے معمور اور نورِ ایمان سے بھرپور دلاہوں کو اپنایا، دنیائے فانی کی
 لذتوں پر آخرت کے باقی اور لافانی اکرامات کو ترجیح دی اور اس راستے اللہ تعالیٰ کی بخشش و کرم
 اور اس کی بے انتہا رحمتوں کے مستحق ٹھہرے اور امت کی ہدایت کے نشانِ راہ قائم فرمائے
 علامہ سمعانیؒ کے کرم و عنایت، توجہ و شفقت، ارشاد و ہدایت کے صدقے یقین بن چکا ہے
 اور تمام اہل اسلام کا یہی یقین ہونا چاہیے۔ نیز قرآن و سنت کی تعلیم، اسلام اور اہل اسلام کی
 تاریخ کا مطالعہ بھی یہی بتاتا ہے کہ دین اسلام ایک عالمگیر دین اور امتِ محمدیہ آخری اور
 عالمگیر امت ہے، زمانہ کے تغیرات و انقلابات کے پیش نظر قدرت کی طرف سے اس
 دین کو معجزانہ طور پر ہر دور میں ایسے زندہ اشخاص (خواہ وہ کسی بھی خاندان، قبیلے اور پیشے سے تعلق
 رکھتے ہوں) عطا ہوتے رہے۔ جنہوں نے تعلیماتِ اسلام کو زندگی میں منتقل کرنے اور اجتماعی و
 انفرادی طور پر اس دین کو تازہ اور سدا بہار رکھنے کے لیے افرادِ امت کو ہر گرم عمل رکھنا خود
 فقر و فاقہ برداشت کیا، محنت اور مشقت کی راہ اختیار کی، اپنے خون پسینہ سے اپنا اور اپنے
 بچوں کا پیٹ پالا مگر اسلامی تعلیمات کی اشاعت اور خدمتِ دین میں ضمیر اور آبرو کو نہیں بچا۔

اسے امیروں اور وزیروں کے درباروں کی بھینٹ نہیں چڑھایا، مزدوری کی، انسانی خدمت کے مختلف پیشے اختیار کیے، پیشہ کو ذلت نہیں عزت بنایا اور اس راہ سے اخلاق و کردار اور تعلیمات کے ایسے نمونے انسانیت کے سامنے پیش کیے کہ نوع انسانی کے ہزاروں افراد تسبیح کے دانوں کی طرح اسلام کے مسلکِ توحید میں ڈھلتے گئے اور اسلام کی عظمت کا بسکہ جتا گیا۔

یہی وجہ ہے کہ دنیا کی تمام قومیں اور امتیں، امت محمدیہ کے انقلاب آفریں پیغام اور مردم خیزی کی کوئی نظیر پیش نہیں کر سکتے۔ اہل اسلام کے غریب مزدور غلام، محنت کش اور پیشہ ور طبقہ سے تعلق رکھنے والے ہر دور میں ایسے افراد پیدا ہوتے رہے جنہوں نے علم میں کمال حاصل کیا شب بیداری، محنت و خواری اور اخلاص سے قدرت کے غیبی خزانوں سے علم کے جواہرات ہیں اپنا استحقاق پیدا کیا، انہیں قدرت نے ان کے اخلاص اور خدمتِ نوع انسانی اور رزقِ حلال کی بدولت ایسے ملک سے نوازا جس کی برکت سے انہوں نے دین اسلام سے متعلق ہر قسم کی تحریفات، تاویلات، بدعات، عجمی اثرات، مشرکانہ اعمال و رسوم، الحاد و لادینیت، مادیت اور عقل پرستی کا پردہ چاک کیا۔

حقیقت اسلام کو اجاگر کیا، سنت کی پر زور حمایت کی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے جوتے خود گانٹھے تھے تو انہوں نے جوتے گانٹھنے کے عمل کو ترویج دی اور نیک نیتی سے اس سنت کے احیاء کے بدلے سینکڑوں شہیدوں کا ثواب حاصل کیا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ہاتھوں سے حلال جانوروں کو ذبح فرمایا تھا تو انہوں نے اس عمل کو بطور پیشہ و کسب حلال اختیار کر کے نیک نیتی سے کام کیا، سنت بھی زندہ ہوئی، انسانیت کی خدمت بھی ہوئی۔ خلق کی نیاز مندی سے نجات ملی، خالق کی نیاز مندیوں کا اعزاز حاصل ہوا۔ لہذا جابر سلاطین کے سامنے کلمہ حق بلند کر لے میں ان کے لیے کوئی ذمیوی لالچ روک نہ بن سکی۔

انہوں نے اسلامی تعلیمات کی درس گاہیں کھولیں، تدوین و تشریح کے عقدے حل کیے، گذشتہ چھ قسطوں میں جن اعظم رجال کا تذکرہ آیا ہے آپ ان میں سے ایک ایک فرد کے شخصی کردار، انفرادی میرت اور پھر اجتماعی نظام اور معاشرتی اعمال پر انگلی رکھ رکھ کر، اور ٹٹول ٹٹول کر غور و ماویں، تنقید کی نگاہ سے دیکھیں، تحقیق کی راہ سے چلیں، آپ کو بھی یہ یقین کرنا پڑے گا کہ

امت کے یہ افراد پیشہ و عمل، معاشی وسائل اور قومی نسبت و نسبت کے لحاظ سے مغربی تہذیب کے مریض، کج بینوں اور ذات پات کی لعنتوں سے متاثر بعض کو رنگاہوں کی نظر میں بظاہر گرے ہوئے پیمانہ ڈاؤن اور بے وقار سی۔ مگر عقلمندوں، دانشوروں، خدا کے صالح بندوں، انسانیت کے قدر دانوں، باضمیر لوگوں، علماء، صلحاء اور خود خدا تعالیٰ کی نظر میں ان کا مقام بلند اور ان کا نام و کلام اور پیغام زندہ ہے۔

نظر ان کی ہو میری جانب

زمانہ پھر جدھر چاہے اُدھر ہو

تاریخ کے صفحات، ذرہ ذرہ کائنات اور علامہ سمعانی کا ہر صفحہ الانساب اس کا شاہد ہے کہ امت کے یہ افراد دماغی، علمی، اخلاقی اور روحانی اعتبار سے اپنے زمانہ کے ممتاز ترین افراد تھے، ان کے پاکیزہ اور بے باک کردار نے ان کی شخصیتوں کو طاقتور اور ان کی تعلیم و پیغام کو دلاور بنا دیا تھا۔

زی الحجۃ ۱۴۰۷ھ کی گیارہویں تاریخ ہے۔ علامہ سمعانی کی خدمت میں آج تیسرے روز بھی حاضری کا شرف حاصل رہا۔ موصوف میری خلاف معمول تیسرے روز مسلسل حاضری پر حجب اور حیران بھی تھے، زبان حال سے ارشاد فرمایا کیوں؟ تمہارا ہمیشہ کا معمول بدلا ہوا نظر آتا ہے تمہاری حالت تو یہ تھی کہ چھ سات ماہ تک ملاقات کا موقع ہی نہیں ملتا تھا اور اب حالت یہ ہے کہ تیسرے روز سے واپسی کا نام نہیں لیتے۔

میں نے عرض کیا حضرت! اس سے قبل ”دفاع امام ابوحنیفہ“ کے کام میں مصروف تھا، ۱۳ بابوں پر مشتمل ۳۵۲ صفحات کی یہ کتاب مؤتمر المصنفین دارالعلوم حقانیہ کوڑہ تنگ کی طرف سے ایک عظیم علمی پیش کش کی صورت میں منظر عام پر آگئی ہے، چونکہ تصنیف کا کام مطالعہ و یکسوئی اور پوری توجہ چاہتا ہے اس لیے آپ کے ہاں حاضری میں بھی طویل غیر حاضری ہو گئی۔

ارشاد فرمایا! بہت اچھا کیا، امام اعظم ابوحنیفہؒ بھی ہمارے موضوع سے خارج نہیں ایسے اکابر کا دفاع تو ہمارا دینی اور ایمانی فریضہ ہے۔ امام ابوحنیفہؒ مدوین فقہ اور اسلام کے

دستوری فلک کے اولین مدون ہیں۔ عبادت و ریاضت اور شبانہ روز فکر و مراقبہ کے ساتھ ساتھ فقہ و آئین کی ترتیب، اجاب و رفقاء اور تلامذہ سے مشاورت کے علاوہ سیاسی لائحہ عمل، حکمت عملی اور پورے ملکی سطح پر عظیم، وسیع اور ہمہ گیر کپڑا فروشی کا کاروبار کرتے تھے، بزاز تھے اور کپڑے کی تجارت میں نئی نئی راہیں پیدا کر چکے تھے۔ یہ سارا دھندا اس لیے کرتے تھے کہ حکومت کے ترلقوں سے خود کو محفوظ رکھیں اور نادار طلبہ، اساتذہ اور محدثین و علماء کی خدمت کر سکیں۔

ارشاد فرمایا: اس عظیم شخصیت، اسلام کے مہر و اسلامی آئین کے اولین مدون، فقہ و قانون کے مجتہد اعظم کا دفاع امت کا فرض ہے۔ تم اچھے شغل میں لگے رہے کہ افراد امت کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر دیا۔ اب جو یہ کتاب منظر عام پر آرہی ہے یہ خدا کا فضل ہے اساتذہ کی دعائیں ہیں۔ استاذ العلماء محدث کبیر شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ کا فیض صحبت اور توجہ و عنایت ہے، اس پر ناز نہ کرنا، یہ امام ابوحنیفہؒ کی اپنی کرامت ہے خدا تعالیٰ قبولیت فرمائے۔

ارشاد فرمایا، صرف امام ابوحنیفہؒ ہی نہیں ہماری تاریخ کا ہر ورق روشن ہے مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے ہمارے اسلاف کے پاکیزہ کردار کا ہر عنوان نمونہ عمل ہے ان کی ہر روش دعوتِ فکر اور ان کی ہر ادا دعوتِ ایمان ہے۔

آپ کو حیرت ہوگی کہ ہمارے اسلاف میں قلعی گردوں کے خاندان بھی علم کے گہوارے دین کے متوالے اور علوم نبوت کے ہالے بنے رہے۔ صیقل گری قلعی کرنا، ان کا پیشہ تھا مگر تحصیل علم اور تدریس و اشاعتِ دین ان کی عبادت تھی، علم سے تلبس پر ان کو فخر تھا۔ یہی ان کے خاندان کا طرہ امتیاز اور اس سے وابستگی ان کے لیے مایہ ناز تھی۔

ارشاد فرمایا، "الانساب" کے ص ۳۵۸ اور ص ۳۵۹ پر نظر دوڑائیے۔ احقر نے آج کی بحث و ہدایت کا عنوان اور موضوع گفتگو کی شہ سُرخی پر بھی، غلی حروف کے ساتھ لکھا تھا، "الصیقل" عنوان سے گفتگو کی تفصیلات کا اندازہ ہو گیا کہ صیقل یعنی زمان میں قلعی گر کو کہتے ہیں۔ آج حضرت علامہ سمعانی قلعی گروں کے عبرت آموز واقعات اور حیرت انگیز کہانی

سنانے کے موڈ میں ہیں، غنیمت سمجھا اور دامنِ دل و دماغ پھیلا دیا۔
 ارشاد فرمایا: قلمی گروں کے علمی خاندان جس طرح برتنوں کو مانجھ مانجھ کر قلمی سے
 چمکاتے اور اس سے اپنے معاشی وسائل کماتے، اسی طرح انہوں نے باطنی و روحانی اور
 علمی طور پر بھی زنگ آلود دلوں اور بے رونق روجوں کو اپنے علوم و معارف اور روحانی توجہ کے
 صیقل سے مانجھا اور اپنے علمی و دینی، تعلیمی و تدریسی، تحریری و تصنیفی صیقل گری سے ان کو
 چمکایا، معاشی گذراوقات کے وسائل بھی کھائے اور آخرت کو بھی بنایا۔

نصر بن عبد الملک کا تعلق قلمی گروں کے خاندان سے ہے۔ ابوہل کنیت ہے
 مزنی اور بلخی نسبتوں سے ان کا تذکرہ ہوتا ہے مگر پیشہ کی نسبت سے زیادہ معروف ہیں
 ان کے نام کے ساتھ صیقل (قلمی گروں) گویا ان کے نام کا جزو بن گیا ہے، ان کا اصل نام
 عبد الکبیر ہے۔

علامہ سمعانی نے فرمایا، موصوف کو خدا نے بچپن ہی سے تحصیل علم کا شوق اور مطالعہ
 کتب بینی کا ذوق عطا فرمایا تھا، چونکہ طلب صادق تھی اس لیے قدرت کی طرف سے تحصیل علم
 کے راستے بھی آسان ہوتے رہے۔ عبد الکبیر قلمی گروں نے حصول علم کی خاطر بڑے بڑے
 اکابر اساتذہ حدیث اور فقہ و قانون کے ماہرین کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔

آپ کے مشہور اساتذہ ہیں امام اعظم ابو حنیفہ، امام سفیان ثوری اور امام جعفر صادق
 کا نام سرفہرست ہے۔ اس کے علاوہ بھی علامہ سمعانی آپ کے متعدد اساتذہ کلام کا تذکرہ فرماتے
 رہے۔ ارشاد فرمایا کہ محمد بن عجلان ہشام بن عروہ ہشام بن جہان، معمر بن کدام اور شعبہ بن الجراح
 جیسے یکتائے روزگار شہیتوں کے درسی حلقوں میں عبد الکبیر قلمی گروں نے باقاعدہ حاضری دے
 کر کسب فیض کیا اور فن کی تحصیل و تکمیل کو امام تک پہنچایا۔

طالب علمی سے فارغ ہوئے تو اساتذہ نے آپ پر اعتماد کیا اور آپ کو باقاعدہ
 درس و تدریس ہمتوی اور تقریر و تحریر کی اجازت مرحمت فرمائی۔ آپ نے ان امور کو اللہ فی اللہ
 دین کی خاطر اور صرف خدا ہی کی رضا کے لیے فی سبیل اللہ بغیر کسی معاوضہ کے انجام دیا
 ضروریات زندگی کی تکمیل اور رزقِ حلال کی تحصیل کے لیے قلمی گری کا دوبار اختیار کیا اور

زندگی بھرا سے جاری رکھا۔

آپ نے جس محنت و لگن، مشقت اور شفقت سے طلبہ کو علوم نبوت منتقل کیے اس کا اعلازہ آپ کے تلامذہ کی لہرست سے لگایا جاسکتا ہے اور واقعہ بھی یہی ہے کہ شیخ اور استاذ کی قابلیت تلامذہ کی رائے و ازدحام سے معلوم ہوتی ہے۔ علامہ سمعانی نے اسی مجلس میں عبد البکر قلعی گر کے تلامذہ جو علم و فن اور دینی و علمی قدر و منزلت کے لحاظ سے ممتاز مقام پر فائز ہوئے، میں سے چند ایک کی نشاندہی فرمائی۔ مسلم بن مقاتل، ازہر بن یونس، ابواسحق الطالقانی جیسے کار و اعظم علوم و فنون آپ ہی کی درسگاہ کے فیض یافتہ اور آپ ہی کی روحانی تربیت پروردہ ہیں۔

عبد البکر قلعی گر کا تذکرہ جاری تھا کہ کسی طرح ابو غالب محمد بن غالب جرجانی قلعی گر کے تذکرہ کی راہ پیدا ہو گئی۔ نام آتے ہی یوں معلوم ہوا جیسا کہ حضرت سمعانی کے جسم میں ائی جان آگئی ہو گویا انہیں برسوں کا منتظر محبوب مل گیا چونکہ ان کا مزاج عالمانہ، مرتبیانہ اور کیف و مستی کے لحاظ سے عاشقانہ ہے، یوں محسوس ہوا گویا ذکر حبیب و دل حبیب کی لذتیں حاصل کر رہے ہیں کہ

ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے

ارشاد فرمایا، ابو غالب قلعی گر کو وطن کی نسبت سے جرجانی تھے مگر عبد البکر قلعی گر کی طرح پیشے (دینی گری) کی نسبت سے زیادہ مشہور تھے۔ ابو غالب قلعی گر ایک نیک سیرت انسان اور ظاہر و باطن کے لحاظ سے یکساں تھے۔ طالب علمی کے زمانہ سے ذکر و فکر، تلاوت و عبادت، توجہ و انابت، عمل صالح اور تقویٰ و طہارت کا رجحان اور میلان غالب تھا طلبہ میں بھی ان ہی اوصاف سے مشہور تھے اور واقعہ بھی یہی ہے کہ زمانہ طالب علمی میں عمل کے لیے خدا کی نصرت زیادہ شامل ہوتی ہے، وہ جو کچھ پڑھتے تھے فوراً اس پر عمل کر کے دکھاتے تھے۔ ان کی ثقافت نیکی اور دیانت کی ایک دنیا قابل تھی۔ تحصیل علم سے فراغت کے بعد تو ہستین اعمال، تربیت، تبلیغ اور تعلیم و ارشاد میں مصروف ہو گئے۔

ان کے انہماک سے ایسا معلوم ہوتا تھا گویا پیدا ہی اسی کام کے لیے ہوئے ہیں دنیا کی پالاکوں، مکرو فن، حیلہ جوئی اور بہانہ سازی سے نا آشنا تھے، سیدھے سادے سچے اور پختے

مسلمان تھے۔ ہر انسان کی قدر کرتے اور ہر ایک سے حسن ظن کا معاملہ فرماتے۔ یہی وجہ ہے کہ ابن اخلاق، تواضع، انکساری، ہمان نوازی، غریب پروردی اور انسانی ہمدردی میں اپنے زمانہ میں اپنی مثال آپ تھے۔ شہر دامغان ان کا آبائی وطن تھا مگر وہاں سے کرمان منتقل ہوئے تو یہیں کے ہو رہے تیز کز قلوب اور صفائی باطن پر زبردست محنت کی، اہل کرمان نے انہیں اپنا شیخ تسلیم کیا اور تمام کرمانی صوفیائے کرام کے شیخ قرار پائے، نیز تحصیل تکمیل علم کے لیے آپ نے جرجان، نیشاپور اور صفہان کے متعدد اسفار بھی کیے۔

ابو غالب قلعی گر کے اساتذہ حدیث میں ابوالقاسم اسمعیل، ابوالفتح مظفر ابوالقاسم افضل، ابوالمظفر موسیٰ، ابو عمر، عبد الوہاب اور ابو مسعود سلیمان زیادہ مشہور ہیں۔ تلامذہ اور آپ سے استفادہ کرنے والوں کا ذکر خیر بھی علامہ سمعیٰ ثمری نے لے کر بیان فرمایا ہے رہے مگر وقت کی قلت اور خوف طوالت کے پیش نظر ہم یہاں ان کا ذکر خیر نہیں کر پائے۔

قلعی گروں کی اس طویل فہرست میں تیسرے نمبر پر ابو یوسف حجاج ابو زینب قلعی گر کا تذکرہ فرمایا ان کے بعد ابو الحسن علی بن احمد قلعی گر، ابو منصور محمد بن عبد اللہ قلعی گر کا ذکر خیر فرماتے رہے اور قلعی گروں کے طبقے سے تعلق رکھنے والے مختلف مشاہیر اور علماء اسلام کے اوصاف اور حالات و کمالات کا بیان جاری تھا۔

میں تو حیرت و استعجاب سے دم بخود تھا کہ بار اللہ! آپ نے کیسے کیسے لوگ پیدا کیے تھے، ان کے اوقات میں کتنی برکتیں تھیں، ان کے طرف میں کتنی وسعتیں تھیں "الانساب" میں حضرت سمعیٰ ثمری سے جب ان کے مراتب روحانی و مدارج عرفانی کے حیرت انگیز اور ایمان آفرین تذکرے سنے تو یقین میں اضافہ ہوا، ایمان میں قوت اور تازگی پیدا ہوئی اور اس یقین میں مزید اضافہ ہوا کہ زمین میں جو لوگ بڑے کام کرتے ہیں ان کی اس سعادت کے فیصلے آسمان میں پہلے سے ہو چکے ہوتے ہیں، جو کچھ بھی ہوتا ہے خدا کے فضل اور انتخاب سے ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ ہمیشہ کو نہیں دیکھتے، قلعی گری اور مزدوری اس کے انتخاب کے لیے مانع نہیں ہو سکتی مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے مشاہیر اہل اسلام کے تذکرے قلعی گروں کے گلابائے مہیا پر حضرت سمعیٰ ثمری کے تبصرے اور تاریخ انسانیت کے صفحات اس امر پر گواہ ہیں کہ جب دین پر

پر سے ڈال دینے کی کوششیں کی جا رہی تھیں، جب حقانیت کا چراغ گل کر دینے کے ناموس
 مسماعی کے منصوبے بنائے جا رہے تھے، جب علوم نبوت کو جاہلی معاشرے اور پیش و پشت
 کے دلدلوں نے مٹانے کے فیصلے کر لیے تھے۔ ایت حالات میں اللہ کریم نے درزیوں، لوہاروں،
 موجدوں، ریشم سازوں، تھالوں اور ترمیمی گروں کے خاندانوں میں ایسے ایسے جلیل القدر علماء، فقہاء،
 مجتہدین، فہم ترین، محققین، سائنس دانوں کے تلامذہ، مبالغین و مصعبین اور مجاہدین کی زندہ جری اور
 طاقتور شخصیتیں پیدا فرمادیں جنہوں نے دین و دوسری حدود و قوانین سے زاوی کے غلط رجحانات
 کی بوری قوت کے ساتھ متابل کیا، امت میں ایمانی روت پیدا کی، اللہ تعالیٰ کے دین و احکام کی
 طرف دعوت دینی فقہی زبان اور اپنی نقطہ نظر سے قرآن و حدیث کے تشریح سے فقہی
 بستہ اربعہ کے اصولوں کی روشنی میں اجتماع نظام کے حوصلہ منفعین کیے۔ دین اسلام پر
 اس کے اصول و ماخذ اور اس کی ہدایات و تعلیمات پر اور اس کی تعبیرات پر اعتماد کو از نو استوار
 کیا۔ مزدوری، مشقت اور وسائل معاش بقدر کفاف کمانے سے جو وقت بچتا اس کی
 قدر کرتے۔ ان اوقات میں تعلیم و تدریس، تصنیف و تحریر، تبلیغ و اتناست دین کے
 منصوبے بناتے، انہوں نے وقت کے لمحات کو قیمتی بنا یا اور اس کی قدر کی لہذا کامیابوں
 نے ان کے قدم چھوئے۔

چنانچہ ان کی محنت و جدوجہد اور شب بیداریوں کی برکت سے دین و مہاد دین اور
 اسلام کی حقیقی فکر کی حفاظت ہوئی رہی۔ انہوں نے تعلیم نبوت کو عام کر کے امت کو نئے نئے فتنوں
 میں پڑنے سے باز رکھا، امت کی اجتماع اور سیاسی قوت کی حفاظت کی، تاریخی
 روایات و اقدار کو جاگر کیا، اپنی حکیمانہ دعوت و ارشاد اور سیاست و تدبیر سے امت کے
 شیرازہ کو جمع کیا۔ اپنے تلامذہ متعلقین، مسترشدین اور عامۃ المسلمین کی تربیت کی، رجال کا پیدا کیے۔
 صرف یہ نہیں بلکہ علمی و روحانی ترقیات کے ثمر یا پرکندیں ڈالیں، سلاطین و حکام اور معاشرہ کا عام
 احتساب کیا، مشکوک و شبہات کے جوابات دیئے، فتنوں کی سرکوبی کی۔

آج حضرت علامہ عبدالکریم سمعانی کی ہدایات و تعلیمات اور روح پرور ارشادات کا
 مرکزی مضمون نیز ان کے تاریخی، علمی اور روحانی فیوضات کا جوہر ہی تھا کہ۔

”اگر یہ حضرات قربانیاں نہ دیتے، مختلف پیشوں اور قلعی گری کے پیشہ
سے تعلق رکھنے والے مشاہیر اہل اسلام کا کردار نہ ہوتا تو اسلامی دستور، فقہی قوانین
عالمانہ حقیقتات، محدثانہ تشریحات، آئینی ضابطے، قانونی اصول و کلیات کا
وسیع اور عظیم مجموعہ کہا جتے ہم تک نہ پہنچ پاتا“

علامہ رمعیؒ سے متعدد بار ملاقات ہوئی اور اب کے بارہ ساتویں بار بھی خدا کے
فضل سے ان کے ہاں باریاب ہوا۔ افادات سے، ضبط کر لیے اور خدا کی توفیق سے قارئین
تک پہنچا بھی دیئے۔ سات قسطیں آپ کے سامنے ہیں، آپ کا جو تاثر بھی ہو سو ہو میرا تاثر تو
یہی ہے کہ۔

”مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل اور مشاہیر
اہل اسلام کا ہر فرد اسلام کی کسی نہ کسی سرحد کا محافظ اور اسلام کے ترغیب کا
ایک تیر تھا جو جہاں بھی لگا درست لگا اور نہ لگا برٹھیک بیٹھا“

کتاب کے پیشہ سے تعلق رکھنے والے

اربابِ فضل و کمال

اپنا ہمیشہ کا یہ معمول بنا لیا ہے کہ جب طبیعت میں اضمحلال، ضعف یا انقباض کی کیفیت وارد ہوتی ہے تو اسلافِ امت بالخصوص اکا علماء دیوبند کے ایمان افروز واقعات اور ان کے حالات و سوانح کا مطالعہ شروع کر دیتا ہوں جس کی برکت سے فرحت و انبساط، ہر روز روحانی برکات اور اکابر کے کارہائے نمایاں کے انوار سے قلب و باطن یقین کے نور سے مسرور اور نیکی کے عزائم سے معمور ہو جاتے ہیں۔

احب الصالحین ولست منهم
لعل الله يوزقني صلاحاً

تاریخ کے اس مبارک موضوع اور روشن و مؤثر باب میں تذکرۃ الرشید، سوانح قاسمی، اشرف السوانح، سیرت سید احمد شہید، تاریخ دعوت و عزیمت، نقش حیات، حیات امیر شریعت، حیات خلیل، سوانح عبدالقادر رائے پوری، حیات النور، حیات شیخ الہند، تذکرہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی، آپ بیتی، سوانح مولانا ایس اور سوانح مولانا محمد زکیا احقر کی محبوب مطالعاتی اور پسندیدہ کتابیں ہیں۔ جب چاہتا ہوں کسی ایک صاحب تذکرہ و سوانح کی بارگاہِ علم و اخلاص میں حاضر ہو جاتا ہوں۔ تحصیل علم کے آداب سے ناواقف ہی اہل علم کی زیارت و ملاقات اور مجالس و صحبت کوئی کم نعمت نہیں۔ اور الحمد للہ کہ فیاض ازل اس کے لیے خاطر خواہ اہتمام کی

توفیق ارزانی بھی عطا فرمادیتے ہیں سے

تیری طلب بھی کسی کے کرم کا صدقہ ہے
یہ قدم اٹھتے نہیں ہیں اٹھواتے جلتے ہیں

ربیع الثانی ۱۳۰۷ھ کی بیسویں اور دسمبر ۱۹۸۶ء کی تیسویں تاریخ ہے۔ کثرت کار اور ہجوم افکار سے طبیعت اکتا گئی، دارالعلوم کے ضروری کاموں سے فارغ ہوا تو اپنی مطالعہ گاہ میں آیا۔ سوانح شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا پر نظروں جم گئیں، کتاب اٹھائی تو حسن اتفاق سے چند نازک امتحانات کا عنوان دل کو بھایا، پڑھتا ہی چلا گیا۔ دس صفحات پر مشتمل یہ مضمون پڑھنے سے فارغ ہوا تو یوں محسوس ہوا گویا کسی نے طاقت کا ٹیکہ لگا دیا ہے یا ضعف و علالت کے بستر سے اٹھا کر صحت و نعمت اور بہاروں کی فضاؤں میں پہنچا دیا ہے۔

اپنی بے تمہتی، ضعف عمل، کوتاہی، غفلت اور سستی پر بے حد شرم اور ندامت محسوس ہوئی۔ قارئین کی دلچسپی و افادہ کے لیے اس سے ایک دو واقعے بھی نقل کیے دیتا ہوں۔
مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور میں شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا حدیث کی مشہور کتاب ابوداؤد شریف بڑی محنت اور قابلیت سے پڑھا رہے تھے کہ حیدرآباد سے خط آیا جس میں لکھا تھا کہ ”دائرة المعارف“ میں بیہقی کے اسماء الرجال پر مستقل تالیف کا فیصلہ ہوا ہے، مجلس نے دو فاضلوں کا انتخاب کیا ہے، ایک علامہ انور شاہ کشمیری کا اور دوسرا آپ کا۔ تاہم دائرہ کار محمان آپ کی طرف زیادہ ہے۔ آٹھ سو روپیہ تنخواہ، سرکاری موٹر، مکان، ڈیوٹی چارج گھنٹے، کتب خانہ آصفیہ وقف، مزید مراعات حسب منشاء۔ مگر حضرت شیخ الحدیث مدظلہ نے شدید مقروض ہونے کے باوجود سہارنپور کی ماہانہ تنخواہ بین روپے، فقر و درویشی اور صحبت استاذ کو اس پر ترجیح دی اور جواب میں لکھ دیا۔

مجھے جینا ہی نہیں بندہ احسان ہو کر

مدتہ عالیہ کلکتہ سے ۱۲۰۰ روپے تنخواہ کی پیش کش ہوئی۔ بخاری و ترمذی پڑھانے اور شیخ الحدیثی کا منصب اس پر مستزاد۔ جواب میں لکھا یہ آپ کا حسن ظن ہے یہ ناکارہ اس کا اہل نہیں۔ اس کے پس منظر میں اپنے استاذ کا فراق اور خدمت کے چھوٹ جانے کا

اہلشہ تھا جس کے لیے وہ ہرگز تیار نہ تھے۔

اقتدر دل ہی دل میں سوچنے لگا کہ بارِ الہ انہ جانے یہ کیسے لوگ تھے، کتنے باہمت، جفاکش، شانِ عبادت اور تقویٰ و تلہبیت اور عشق و محبت میں سرمست، کتنے بڑے کام کر گئے، اسباب کا فقدان ہے، وسائل موجود نہیں، غربت و افلاس اس پرستزاد، مگر عزائم جو ان تر گویا ستاروں پر کند ڈال رہے ہیں۔ بڑی بڑی اکیڈمیوں کا کام اور انجمنوں کا نظام جس چیز کو بطریق احسن انجام تک نہ پہنچا سکا، اللہ کے اس ایک بندے نے پورا کر دکھایا۔ بہت سوچا، کھوج لگائی، تہوں میں جھانک جھانک کر دیکھا، یہی سمجھ پایا کہ ان کی نظریں غیر اللہ پر تھیں صرف اللہ پر تھیں، وہ دنیا کے داد و دہش اور نقد مزد و انعام کے متمنی نہ تھے، انہیں صرف اور صرف اللہ کی رضا سے کام تھا۔ قرضوں کے بوجھ سے لدے، فقر و غربت اور افلاس و ناداری کی تیز و تند موجوں سے ٹکرائے مگر پائے استقامت میں لغزش نہ آئی دستِ سوال بارگاہِ حمدیت کے بغیر کہیں بھی نہیں پھیلایا اور جبینِ نیاز بے نیاز خدا کی بارگاہِ الوہیت کے بغیر دوسری کسی بھی جگہ ذریعہ نہیں کی۔ کچھ یہی خیالات تھے، حسین تصورات تھے اور دل گنگنا رہا تھا۔

اولئک آبا ئی فجنی۔ مملہم

اذا جمعنا یا جدر الجامع

کچھ تصور نے برصغیر کی سب سے بڑی اسلامی یونیورسٹی دارالعلوم دیوبند کے بانی و مہتمم قاسم العلوم و الخیرات مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کی زیارت کرادی۔ دسیوں کتابوں کے مصنف، سینکڑوں باکمال تلامذہ کے اُستاد، ہزاروں مخلصین و مریدین کے پیشوا، عامۃ المسلمین کے قلوب کے بے تاج بادشاہ، اگر چاہتے تو سونے اور چاندی کے محل بنا سکتے تھے مگر کسی کے بارِ منت احسان کو برداشت نہیں کیا۔ اپنے ہاتھوں سے رزقِ حلال کمایا۔ کتابت یا تصحیح کتب کا کام کرتے اس سے جو معاوضہ حاصل ہوتا اسی قوتِ لایموت پر گذراوقات کرتے۔

اہل دنیا سے مستغنی اور بے نیاز تھے تو دنیا پاؤں پر کر منار ہی تھی۔ ایک مرتبہ کسی دنیا دار نے آپ کے شدید امراض و انکار پر بھی روپوں سے بھری تھیلی آپ کی جوتیوں میں اُٹیل

دی تو شاگرد سے فرمایا عزیز! جوڑے جھاڑ دو۔ دیکھو! دنیا دار بھی دنیا کھاتے ہیں اور ہم بھی دنیا کھاتے ہیں مگر دونوں میں فرق یہ ہے کہ دنیا دار دنیا کے پاؤں پڑتا ہے، دنیا کے سامنے جبین سائی کرتا ہے مگر دنیا سے ٹھوکریں مار مار کر ذلیل کرتی ہے تب کچھ حصہ دے دیتی ہے، مگر ادھر یہ حال ہے کہ دنیا پاؤں پڑ رہی ہے اور ہم اسے ٹھوکریں مار مار کر ٹھکرا رہے ہیں۔

اسی سلسلہ کے ایک ڈومرے بزرگ شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوری اپنے ہاتھ سے صابن بنایا کرتے تھے اور صحیح کتب کا کام کر کے رزق حلال کھاتے، اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پال کر تبلیغ دین، درس قرآن اور اصلاح کلمۃ الحق میں مگن رہتے۔

ہفتوں فائقے برداشت کیے، اپنا اور بچوں کا پیٹ کاٹا، نومبر دسمبر کی سردیاں نیلی چھت تلے گزار دیں مگر مشتبہ کھانے کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھا اور نہ تن ڈھلپنے کے لیے کسی کے سامنے اشارہ یا کنایہ اپنی حاجت کا اظہار کیا اور وہ کب کسی سے کہہ سکتے تھے اور کیسے غیر اللہ کے سامنے دامن سوال پھیلا سکتے تھے۔ بغیر اللہ تعالیٰ کے آخر ہے کون جسے حاجت روائی کا مقام حاصل ہو، ان کا قال اور حال ایک تھا، اکثر فرمایا کرتے۔

”غیر کے سامنے اپنی حاجت پیش کرنا خدا کی غیرت کو چیلنج دینا ہے،

شکایت حال شکایتِ رب ذوالجلال ہے!“

انہی کا قصہ ہے کہ حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن دیوبندی کی تحریکِ حریت کی حمایت، شیخ العرب والعمم مولانا حسین احمد مدنی کی رفاقت اور اکابر علماء دیوبند کے پینا اہبادِ حریت کی پاداش میں شیخ لاہوری کو داہون ضلع جالندھر میں قید کر دیا گیا، کھانے پینے کے لیے کچھ پاس نہ تھا، تن پر باریک کپڑے کا صرف ایک گرتہ تھا۔ نومبر دسمبر کی شدید خلیستہ راتیں آپ نے اسی لباس میں گزار دیں۔ تھانے کے قریب کی مسجد میں آپ نماز پڑھا کرتے تھے۔ وہاں کے ایک صاحب یہ کہہ دیا کرتے، ”اگر آپ فرمائیں تو بستر لا دوں“ مگر حضرت لاہوری فرماتے ”اللہ جس حال میں رکھے راضی ہوں مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں“ ہاں لے آؤ، کہنا چونکہ ایک گونہ سوال بن جاتا ہے، اس لیے سردی میں ٹھٹھٹھ کر شب بھر کی بیداری برداشت کر لیتے تھے مگر سوال کی ذلت سے اپنے کو بچائے رکھا۔ اسپیکر پولیس کی

ہدایت کے مطابق وہاں کے مسلمان سپاہی حضرت لاہوریؒ کے لیے کھانا پکا کر پیش فرماتے مگر حضرت لاہوریؒ نے اس وجہ سے ان کے کھانے سے انکار کر دیا کہ پولیس والے اپنا کھانا پکانے میں زہوت کا ایندھن استعمال کرتے ہیں۔ پولیس کے سپاہی حیران تھے، سب انسپکٹر کو اطلاع دی گئی وہ بھی متحیر تھا کہ کھانے کو ان کے پاس تو کچھ ہے بھی نہیں، احمد علی (رحمۃ اللہ) بھوکوں مرجائیں گے مگر صبر و تحمل اور صرف ایک اللہ سے بڑھ جانے کا صدقہ کہ چند روز بعد ایک بوڑھی پارسا عورت مکئی کے بھٹے ہوئے دانے اور کچھ گڑ دے جاتی، وہی آپ کا کھانا ہوتا۔

بہر حال ہمارے اکابر، اسلافِ امت، علماء اور عارفوں نے اپنے ہاتھوں کی کمائی رزقِ حلال اور خونِ پسینہ سے جو کچھ کمایا اسے اپنا رزق بنایا اور علمِ دین کی عزت اور وقار کو غیر اللہ کی طرف لچائی نظریں اٹھا کر بڑھ نہیں سگایا۔

مزدوری کر کے رزقِ حلال کی کمائی، اکابرِ اہل علم اور اربابِ فضل کے فقر و فاقہ، محنت و مشقت اور کتابت و تصحیح کتب کے پیشہ کے تصور نے مجھے اپنے قدیم محسن اور عظیم کرم فرما علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی علمی و روحانی درگاہ اور ان کے معروف دارالعلم والفضل تک پہنچا دیا، دستک دی، تپاک، فرطِ اشتیاق اور شفقت و مہربانی کے جذبات سے معمور، بے تاملانہ اور مضطربانہ انداز میں دروازہ کھولا تو "الانساب" کا صفحہ ۶۹۲ء سامنے تھا "حرف الکاف" کے نیچے "باب الکاف والالف" کی بغلی سرخی و الکاتبے پر نظر پڑی۔ واہ! گو میر مقصود مل گیا۔ جذبہ صادق ہو، طلب سچی ہو تو تقدیر موافقت کرتی ہے۔ قدرت کی بیہیزنگیاں اور غیبی نصرتیں حسن طلب پر نہیں صدق طلب کے ساتھ موعود ہیں۔

ہو حسن طلب لاکھ مگر کچھ نہیں ملتا

ہو صدق طلب پھر اثر آہ رسا دیکھ

اپنے مشائخ و اساتذہ کی مجالس، ارشادات اور فیوض و برکات سے بحمد اللہ یقین پختہ ہو چکا ہے کہ اکابر علماء اور مشائخ و زعماء کے علمی تذکروں اور سوانحی خاکوں، عملی اور روحانی فیوض و برکات اور ان کے روح پرور واقعات میں جو لذت اور جذب و کشش ہے اس کی

اصل وجہ یہی ہے کہ انہوں نے خدمتِ دین اور اشاعتِ اسلام کو مقصدِ حیات بنایا۔ خورد و نوش کے وسائل اور اسبابِ حیات اتنے اختیار کیے جتنے اس مقدس مقصد میں ان کیلئے ضروری اور معاون ہو سکتے تھے۔ محرمات اور ممنوعات کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ علماء، اہل فضل کے لیے پیشہ کتابت کوئی اجنبی بات نہیں۔

تاریخ نے تو اورنگ زیب عالمگیر کے قہقہہ کتابت کے دلچسپ واقعات بھی محفوظ کیے ہیں اور اس وقت اورنگزیب عالمگیر کے کتابتِ قرآن کے تصور سے ہندوستان کے درویش اور فقیر نش سلطان ناصر الدین محمود کی طرف ذہن منتقل ہو گیا۔ منتخب التواریخ نے لکھا ہے کہ ہندوستان کا یہ بادشاہ درویشانہ زندگی بسر کرتا تھا اور اس کی آمدنی کا ذریعہ صرف اور صرف قرآن مجید کی کتابت تھا۔ سال میں دو قرآن مجید کی کتابت کرتا اور ان ہی کے ہدیے سے اپنے گھر کے مصارف پورے کرتا اور اس کی کوشش یہ رہتی کہ بازار میں یہ بھی معلوم نہ ہونے پائے کہ یہ بادشاہ کا کتابت شدہ ہے کہ معلوم ہونے پر لوگ اس کو زیادہ قیمت پر خریدیں گے۔

اللہ اللہ! کیسے کیسے لوگوں کی یاد ستلنے لگی۔ ناصر الدین محمود بادشاہ تھا۔ پیشہ کے لحاظ سے کاتب تھا مگر سینہ اس کا عشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے معمور تھا۔ غالباً تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ وہ اپنے دل میں جذبہ و احترامِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش نظر بغیر وضو کے حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا نام زبان پر نہیں لاتا تھا۔ اس کے ایک نام کا نام محمد تھا۔ فرودت پڑی تو ایک روز اس کو تاج الدین کہہ کر پکارا، سلطان کے اس انداز سے مصاحب کو خیال پیدا ہوا کہ شاید کسی وجہ سے سلطان اس پر ناراض ہے، اس لیے اس کو اپنے اصل نام محمد سے نہیں پکارا۔ اسی افسوس اور رنج کی وجہ سے وہ مصاحب تین روز تک دیار سے غیر حاضر رہے۔ سلطان نے ایک روز ان کو گھر سے بلا کر غیر حاضر رہنے کی وجہ دریافت کی تو مصاحب نے عرض کیا۔

”بادشاہ سلامت! آپ مجھے محمد کے سوا کبھی بھی کسی دوسرے نام سے نہیں پکارتے تھے اس روز خلافِ عادت تاج الدین“ کہہ کر مصاحب فرمایا، میں نے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ مزاجِ سلطانی میں ناکسا کی طرف

کوئی تبدیلی پیدا ہوگئی ہے“

سلطان نے اس پر اصل حقیقت واضح کی اور قسم کھا کر یقین دلایا کہ اس وقت

وہ بے وضو تھا، لہذا۔

شرم آمد کہ بے وضو نام محمد برزبان | مجھے شرم آئی کہ بغیر وضو کے نام محمد زبان
برآنم۔ | پر لانا۔

ناصرالدین محمود اس درجہ محتاط اور پاک طینت بادشاہ تھے کہ ایک پیسہ بھی بیت المال سے وصول نہیں کرتے تھے، وہی کتابت قرآن ذریعہ معاش تھا۔ گھر کے کام کام اس کی بیوی اپنے ہاتھوں سے انجام دیتی تھی اور خود بھی اس کا ہاتھ بٹاتے۔ ایک روز بیوی نے عرض کیا کہ روٹی پکانے اور چولہے کے آگے بیٹھنے سے میرے ہاتھ جل جاتے ہیں اگر خزانہ شاہی سے ایک نوکرانی کا انتظام کر دیا جائے تو امور خانہ داری باحسن و جود انجام پائیں گے۔ ناصرالدین محمود نے بیوی سے کہا:-

بیت المال بندگانِ خدا کا حق ہے یہ میری
ملکیت نہیں ہے، اس محنت پر چند روز میرا کرو
اللہ تعالیٰ قیامت کے روز جس کا آٹھ لقمی
ہے اس مشقت کے بدلے تمہاری خدمت
کے لیے حور عطا فرما دے گا۔

بیت المال حق بندہ ہائے خداست مرا نمے
رسد چند روز بر محنت صبر کن کہ خدائے تعالیٰ
فردائے قیامت امثا و صدقنا بہ اجر ایلی
مشقت حورے را بتو برائے خدمت
خواہ داد۔

بہر حال بان سلطان ناصرالدین محمود کے پیشہ کتابت کی جیل رہی تھی۔ بات طویل ہوتی جا رہی ہے مگر کیا کیا جائے اسی سلسلہ کتابت کا ایک واقعہ جسے "تاریخ فرشتہ" نے نقل کیا ہے صفحہ قرطاس پر منتقل ہونے کے لیے مجبور کر رہا ہے۔ دراصل بات یہ ہے کہ مصوف اپنے کسی عمل و کردار اور قول و فعل سے کسی کے لیے جسمانی، ذہنی یا قلبی اذیت رسانی کا باعث بننے سے حتی الوسع اجتناب فرماتے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ ایک مرتبہ اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک قرآن مجید کسی دوست کو دکھا رہے تھے کہ اس نے ایک غلطی کی طرف اشارہ کیا، بادشاہ نے اسی وقت اس لفظ پر ایک دائرہ کھینچ لیا تاکہ بعد میں یہ غلطی درست کی جائے

جائے۔ لیکن جب وہ دوست چلا گیا تو سلطان نے وہ دائرہ مٹا دیا اور لفظ صحیح نہ کیا، ایک خادم جو یہ سارا قصہ دیکھ رہا تھا، دائرہ بنانے اور پھر تصحیح کیے بغیر اس کے مٹا دینے کی وجہ دریافت کی تو سلطان نے جواب دیا کہ میرا لکھا ہوا لفظ غلط نہیں تھا لیکن میں اس کا دل نہیں توڑنا چاہتا تھا، اس لیے دائرہ لگا کر اس کو یہ تاثر دیا کہ غلطی درست کر لی جائے گی۔ آخر میں فرمایا عزیز! کاغذ پر بنایا ہوا دائرہ مٹانا آسان ہے مگر کسی کے دل سے دکھ اور رنج کا نقطہ مٹانا آسان نہیں۔

بہر حال بات اپنے اسلاف، مشہ میرامت، اہل علم اور فقیر منش سلاطین کی چل رہی تھی کہ انہوں نے شب و روز محنت اور مزدوری کی، حتیٰ کہ خطاطی، کتابت اور تصحیح کتب جیسے صعب ترین، صبر آزمات پیشہ کو اختیار کیا، اس سے جو کچھ حاصل ہوتا اسی قوتِ لایموت پر اکتفا کرتے، یہی ذریعہ معاش ہوتا اور ذریعہ حیات بھی اور وسیلہ اشاعت و تبلیغ بھی۔ علامہ سمعانی نے ارشاد فرمایا:۔

اشتهر بها جماعة الکتابۃ
المعروفہ۔

فقہ کتابت اور خطاطی کے پیشہ سے منسوب
علماء اور ائمہ اسلام کی ایک جماعت کو شہرت
حاصل ہوئی۔

مجھے تو اپنے اکابر علماء دیوبند کے تذکروں میں بعض بزرگوں سے متعلق معلومات تھیں کہ وہ کتابت، خطاطی اور کتابوں کی تصحیح کا کام کر کے قوتِ لایموت کماتے اور اس پر گزاروا کرتے خدمتِ دین و عبادتِ الہی میں مشغول رہتے۔ جیسا کہ شروع میں مولانا محمد قاسم نانوتوی اور مولانا احمد علی لاہوریؒ کے ایک دو واقعے اتھرنے نقل کر دیئے ہیں مگر علامہ سمعانیؒ کی خدمت میں حاضری اور الانساب کے استفادے سے معلوم ہوا کہ صرف ایک دو نہیں چودہ سو سال کی تاریخ میں شاید ہی کوئی وقفہ ایسا ہو جس میں ہمارے اسلاف اور علماء اسلام نے اس پاکیزہ پیشہ سے وابستہ رہ کر خدمتِ دین اور علم اسلام کے بالادستی کا کام نہ کیا ہو۔

حضرت علامہ سمعانیؒ نے میرے تجسس کے پیش نظر بڑی مہربانی اور شفقت و عنایت

فرمانی اور فنِ کتابت سے تعلق رکھنے والے اربابِ علم و فضل کا تذکرہ اور ان کا پورا پس منظر اس کے ابتدائی مراحل بھی بیان فرمائے، بڑی دنوازی سے گویا ہوئے کہ ابنِ مرۃ، اسلم بن مندزہ اور عامر بن حدردہ عربی فنِ کتابت کے بانی ماہرین میں سے ہیں، تینوں کا تعلق قبیلہ طئ سے ہے۔ مبشر بن عبد الملک نے تینوں سے اکتسابِ فیض کر کے فنِ کتابت میں خوب مہارت حاصل کی اور دوسروں کو بھی اس کی تعلیم کی ترغیب دی اور بہتوں کو بطور فن کے باقاعدہ بہت کچھ سکھلا بھی دیا۔ آپ کے تلامذہ میں غیلان بن سلمہ ثقفی اور عمرو بن زیادہ صاحبِ فن اور باکمال اصحاب میں شمار ہوئے۔ ثانی الذکر کو عمرو الکاتب کے نام سے شہرت حاصل ہوئی۔

سبیان بن امیہ، ابو قیس بن عبد مناف بھی کتابت میں ہبشہ کے لائق ترین تلامذہ ہیں، کوفہ میں ان کا خاندان بنو کاتب کے لقب سے معروف ہوا۔ مبشر بن عبد الملک اور ان کا بھائی اہل انبار کے مشہور عالم تھے مگر پیشہ کے لحاظ سے کاتب تھے اور اسی لقب سے مشہور ہوئے۔

اس کے بعد علامہ سمعانی نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے کاتب وحی جناب حضرت حنظلہ بن الریح کا کاتب کا تذکرہ کیا تو احقر کا ذہن فوراً جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے بابرکت زمانہ اور دوزخِ سعود کی طرف منتقل ہوا، ہجرتِ مدینہ کے بعد سیرتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا اولین ورق نگاہوں کے سامنے آگیا اور یقین ہو گیا کہ کتابت اور تصحیح کتب جو ہمارے اسلاف امت اور اہل علم نے بطور پیشہ کے اختیار کیا تھا اس میں بھی یقیناً اشارہ نبوت کو دخل تھا۔ آخر جو لوگ اپنی زندگی سنتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں ڈھال چکے ہوں، جو زندگی کی تمام صلاحیتیں عشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں کھپا چکے ہوں، وہ کب ایسا کام کر سکتے ہیں جس میں سیرتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نمونہ اور سنتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احیاء کا کوئی فائدہ حاصل نہ ہوتا ہو۔

یہ لکھائی پڑھائی اور کتابت نگاہِ نبوت کی منظوری تھی، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ آنے کے بعد سب سے پہلا جو کام کیا وہ مسجد نبوی کی تعمیر تھی۔ اسی عمارت کے ایک حصہ میں سائبان اور چبوترہ (صَفہ) بنایا گیا تھا۔ یہی لکھنے پڑھنے کا اولین مدرسہ اور

کتابت و خطاطی اور تعلیمی تربیوں کا مرکز تھا۔ یہی طلبہ کا دارالافتاء تھا، طلبہ رات کو اس میں سوتے تھے اور اساتذہ مقرر کیے گئے تھے جو دن کو انہیں وہاں لکھنے پڑھنے اور مسائل دینی وغیرہ کی تعلیم دیا کرتے تھے۔

اللہ والوں کی مجالس کے کیا کیا اثرات اور برکات ہوتے ہیں، اہل دل تو نقد نتائج و ثمرات حاصل کرتے ہیں۔ یہ کوہ باطن اگرچہ اپنے نامہ اعمال کی سیاہی کے پیش نظر اس کا مقدار اور اہل نہیں تاہم علمی اور روحانی خوشبو سے محروم نہ رہا۔ یہ حضرت سمعانیؒ کی مجلس روحانی ہی کی برکتیں ہیں کہ ذہن میں تاجدار ختم نبوت کی نگاہ میں اہمیت کتابت کا مضمون وارد ہو گیا ہے اور نگاہ تصور میں حضرت عبداللہ بن سعید بن العاصؒ کی شخصیت ابھرا بھر کر سامنے آئی ہے اگرچہ حضرت سمعانیؒ نے ان کا تذکرہ نہیں کیا تاہم یہ تو تاریخ کی مسلم حقیقت ہے کہ حضرت عبداللہ بن سعیدؒ عظیم خطاط، بہترین خوشنویس اور مشہور خوشخط تھے۔ زمانہ جاہلیت میں بھی کتابت کی حیثیت سے مشہور تھے، جب قبول اسلام کی سعادت سے مشرف ہوئے اور خدام نبوت کی فہرت میں اپنا نام لکھوا دیا تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے ذمہ معلم الصبیانی کی ڈیوٹی لگا دی کہ مسجد نبوی کے نسخہ میں رہنے والے طلبہ کو وہ خوشخطی و کتابت اور لکھنے پڑھنے کی تعلیم دیتے رہیں۔

اور یہ کوئی آسان کام بھی نہ تھا، مسجد نبوی کی درسگاہ اور امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولین جاموں میں قائم کرنے والے طلبہ کی تعداد دو تین یا دس، بارہ تک محدود نہ تھی بلکہ ستر اور اسی، اسی طلبہ کا قیام ہوا کرتا تھا اور بعض اوقات ان کی تعداد اس سے بھی زیادہ ہو جایا کرتی تھی ان کی کثرت تعداد کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ ایک مرتبہ صرف قبیلہ تمیم سے ۸۰،۰۰ طلبہ آئے تھے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں:-

قبیلہ تمیم سے ۸۰،۰۰ اشخاص اسلام لائے اور مدینہ منورہ میں ایک مدت تک ٹھہر کر قرآن سیکھا اور دینی تعلیم حاصل کی۔

کان فی ذمتم سبعون او ثمانون رجلاً فاسلموا و یقیموا فی المدینة صدۃ یتعلمون القرآن والذین۔
(الاسنیعاب)

اس لیے تمہا عبد اللہ بن سعیدؓ کو تعلیم کتابت اور تعلیم مسائل دین کے لیے کافی دیکھا گیا بلکہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے دیگر صحابہ کرامؓ اور تابعین اساتذہ کی بھی وہاں ڈیوٹی لگادی تھی۔

حضرت عبادہ بن الصامتؓ کے متعلق بھی کتابوں میں منقول ہوتا چلا آیا ہے کہ انہیں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کتابت اور لکھانے پڑھانے کی ذمہ داری سونپ دی تھی، وہ بھی اسی مدرسہ میں عبد اللہ بن سعیدؓ کے معاون تھے، تعلیم کتابت کے علاوہ وہ بچوں کو قرآن بھی پڑھایا کرتے تھے۔

علامہ سمعانی "کتاب الانساب" میں جو علماء اور ائمہ و محدثین و مفسرین، فقہاء و مددسین اور صحابہ و تابعین میں کاتبین کی طویل فہرست نقل کر کے سنا تے رہے جن میں سے چند ایک کا اجمالی تذکرہ احقر نے ضبط بھی کر لیا ہے۔ اس سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ اہل علم اور اسلاف کی ایک بہت بڑی جماعت اس پیشہ سے وابستہ رہی۔ اس کی وجوہات متعدد ہو سکتی ہیں، مگر احقر کی رائے میں سب سے بہترین تو یہی ہو سکتی ہے کہ یہ پیشہ خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہؓ کو اختیار کرنے کی ترغیب دی تھی اور بعض حضرات کو تو اس پر مامور بھی فرما دیا تھا۔ قرآن کی تعلیم میں بھی اس کو اہمیت دی گئی ہے۔ سورہ لہن میں تو خالق ارض و سملنے آئے کتابت قلم کی قسم تک کھائی ہے۔

اور سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ جب ہجرت کے دوسرے سال بدر کا معرکہ پیش آیا اور دشمن کی تعداد مسلمانوں سے لگتی تھی۔ اہل اسلام کے پاس صرف تین سو تیرہ سپاہی تھے جبکہ دشمن کی تعداد ساٹھ سو سے بھی زائد تھی پھر بھی مسلمان کاہیاب رہے اور دشمن کے بہت سے سپاہی قیدی بن کر ان کے ہاتھ آئے۔ ان ایسروں کے ساتھ مسلمانوں نے جویرتاؤ کیا اور اس پر تاریخ کی جو انٹ شہادتیں ہیں انہیں سس کر عقل و فہم اور زندہ دل رکھنے والے سر دھننے لگتے ہیں، چنانچہ ہوا یہ کہ۔

دشمن کی رہائی کا فدیہ یہ مقرر کیا گیا کہ جو قیدی فین کتابت سے آشنا ہو، لکھنا پڑھنا جانتا ہو وہ دس مسلمان بچوں کو اس فین کی تعلیم دے دے۔ یہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم

کافیصلہ تھا اور کتنا انقلابی فیصلہ تھا۔۔۔ بعض محدثین اور اکابر ائمہ حدیث نے اس واقعہ کا بھی خوب خوب عنوان باندھا کہ ”مشرک کو استاد بنانے کا جواز“ اگرچہ عنوان کے یہ الفاظ حدیث سے ثابت نہیں تاہم مفہوم کی صحت پر کسی کو اعتراض نہیں۔۔۔ میں تو یہی سمجھتا ہوں کہ یہ کوئی اتفاقی واقعہ نہ تھا بلکہ فن کتابت کی اہمیت اور تعلیم کی اشاعت کے بارے میں مستقل سیاست ہی کی گویا پیش رفت اور تکمیل تھی۔ صرف یہ نہیں بلکہ الکتانی اور علامہ ابن عبد البر وغیرہ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے ایسے اقوال بھی نقل کر دیئے ہیں جن میں صراحتاً یہ منقول ہوا ہے کہ آپ بچوں کو حکم دیا کرتے تھے کہ اپنے پڑوسیوں سے علم سیکھیں اور اپنے پڑوس کی مساجد میں لکھنا پڑھنا سیکھا کریں۔

حضرت علامہ سمعانیؒ کی مجلس روحانی میں اس بار کی حاضرین میں شیخ عظیم جبال علم کی طویل ترین فہرست دیکھنے کی سعادت حاصل ہوئی، ان سب کا علمی رتبہ اور روحانی مقام بلند تر تھا وہ اپنے زمانہ کی آپ ہی مثال تھے مگر پیشہ اور کاروبار کے لحاظ سے سب ہی کاتب تھے۔ فن کتابت کو بطور پیشہ کے اختیار کرنے میں بھی استحکام دین، احیاء سنت اور جذبہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا فرما تھا کیونکہ وہ جانتے تھے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ارشادات و ہدایات میں کتابت اور تعلیم کو خصوصی اہمیت دی ہے۔

غالباً مؤرخ طبریؒ نے الحجۃ کے واقعات میں لکھا ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ بن جبلؓ کو ناظر تعلیمات بنا کر یمن کی طرف بھیجا تھا۔ جہاں وہ باقاعدہ ایک ضلع سے دوسرے ضلع کا دورہ کرتے، لکھنے پڑھنے اور تعلیمات کی منصوبہ بندی کرتے، نوادگی کے بڑھانے اور جہالت کے مٹانے میں مساعی فرماتے اور ان سلسلہ میں سبکدہ جگہ قائم شدہ مدارس کی نگرانی کرتے اور نئے مدارس کے قیام و استحکام کے بارے میں تجاویز مرتب کرتے۔

کتابت اور تعلیمی مسائل کی اہمیت کے پیش نظر ازواج مطہرات اور حضرت صحابیاتؓ بھی باقاعدہ اس کی تعلیم حاصل کرتی تھیں۔ بخاری شریف کتاب العلم میں صراحتاً یہ مذکور ہے کہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ اور ام المومنین حضرت حفصہؓ باقاعدہ لکھنا پڑھنا جانتی تھیں۔

اور غالباً مصنف عبدالرزاق میں ہے کہ ام المؤمنین حضرت حفصہؓ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اشارہ سے اپنی ایک رشتہ دار خاتون شفا بنت عبداللہؓ سے لکھنا سیکھا تھا۔ بہر حال بات طویل ہو گئی، حضرت حنظلہؓ کا تب وحی کا تذکرہ ہوا، حضرت سمعانؓ نے ان کا

اہم گرامی یاد فرمایا تو اختر کے ذہن میں عہد نبوی میں کتابت، اس کی اہمیت اور ضرورت اور عملاً اس کی ترویج و اشاعت کا مندرجہ بالا نقشہ متصور ہو گیا۔ یہ تو سنتے چلے آئے ہیں کہ اللہ والوں کی مجالس میں قلب جاری ہوتے ہیں اور لطائف میں انوار جلوہ افروز ہوتے ہیں۔ اس کو باطن کو قلبی لطائف کے حقائق سے شناساوری کب ہے! ہاں اتنی برکت روحانی مجلس سمعانؓ کی مشاہدہ میں تو آہی گئی کہ حضرت حنظلہؓ کا تب وحی کے تذکرہ سے عہد نبوی کے فن کتابت کا اجمالی نقشہ قارئین کے سامنے مرتب کر کے رکھ دیا ہے۔

مجھے زندگی کی خبر ملے، مجھے آگہی کی نظر ملے

مجھے رہگذار خیال میں کہیں وہ جو بار دگر ملے

بہر حال امام سمعانؓ نے کا تب وحی حضرت حنظلہؓ کا تذکرہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ موصوف کتابت وحی کی وجہ سے کا تب کے لقب سے مشہور ہو گئے تھے حضرت حنظلہؓ ان صحابہ میں سے ایک تھے جو کوفہ منتقل ہوئے مگر حضرت حنظلہؓ کوفہ میں بھی قیام نہ کر سکے اور قریباً کوفہ منتقل ہو کر وہاں مستقلاً قیام پذیر ہو گئے۔

اس کے بعد علامہ سمعانؓ اپنے پیشہ کتابت سے تعلق رکھنے والے مختلف علماء اور اکابر سائذہ حدیث اور ائمہ و مفسرین کا تذکرہ فرمایا۔

اولاً سلیمان الکاتب کا ذکر فرمایا، موصوف بلخ کے رہنے والے تھے۔ ابن ارماع کی کتابت کیا کرتے تھے، ابراہیم بن طہان اور سلم بن خالد سے علم حدیث کی تکمیل کی اور جب فارغ التحصیل ہوئے تو اہل بلخ نے آپ سے کثرت سے استفادہ کیا۔

عبدالقدیر بن صالح الکاتب مصری بھی اپنے زمانہ کے مشہور محدث گندے ہیں۔ ابن یسوع اور معاویہ ابن صالح سے حدیث پڑھی۔ ۱۳۷ھ میں پیدا ہوئے ۲۲۳ھ میں ان کی زفات ہوئی۔

ابوالفیض یوسف کاتب بھی عظیم محدث اور ثقہ استاد تھے، شام کے رہنے والے تھے۔ امام اوزاعی کی خدمت اور کتابت کیا کرتے تھے۔ بقیہ بن ولید، سعید بن یعقوب طاقانی اور امام اوزاعی سے حدیث کی روایت کی خطاب بن عثمان آپ کے تلامذہ میں سرفہرست ہے۔ ابواسحق ابراہیم الکاتب، ابومسلم محمد بن احمد الکاتب مشہور اساتذہ حدیث میں ہیں مگر پیشہ کے لحاظ سے کاتب تھے۔ ثانی الذکر وزیر ابوالفضل کے شعبہ کتابت سے وابستہ تھے ابوالقاسم عبداللہ بن محمد عبداللہ بن ابی داؤد سجستانی، یحییٰ بن محمد جیسے رجال علم سے حدیث کا علم پڑھا تھا۔ آپ کے تلامذہ کی فہرست میں ابوالحسن احمد بن محمد، محمد بن سلامہ جیسے باکمال اساتذہ حدیث کے نام سرفہرست ہیں۔

خوف طوالت کے پیش نظر حضرت سمعانی کی بیان فرمودہ فن کتابت سے تعلق رکھنے والے عظیم اور اکابر رجال علم کی طویل فہرست میں سے چند ایک کے اسما گرامی اور مختصر تعارف ضبط تحریر میں لا کر نذر قارئین کر دیا ہے۔

کاتب کا لفظ موجودہ ماٹرن دور کی اصطلاحات میں جتنا بھی بے وزن سمجھا جائے اور اس کی اہمیت پر جتنی بھی کم توجہ دی جائے مگر اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ کتابت رزق حلال کا صحیح ذریعہ اور اشاعت و حفاظت دین کا بہترین وسیلہ ہے، بچپن سے شعر جو سنتا چلا آ رہا تھا کہ

قلم گوید کہ منہ شاہ جہانم
قلم کشے را بدولت مے رسانم

علامہ سمعانی کی مجلس میں اب کی آٹھویں بار کی حاضری کے موقع پر واقعاتی دنیا میں اس کے صحیح مصداق دیکھ لیے۔ آخر تدریس حدیث، خدمت دین، تعلیم قرآن اور تبلیغ اسلام سے بڑھ کر تبشہ شاہ جہانی، مقام سعادت اور حصول دولت و اقبال کا کوئی دوسرا تصور بھی ہو سکتا ہے؟

اجمالی طور پر الانساب کی وہی ہوئی کتابوں کی طویل فہرست میں جن بزرگوں کا تذکرہ سنا اور تاریخ و رجال کے اوراق کو کھنگال کر ان کے سوانحی خاکوں تک رسائی حاصل کی تو

یہی معلوم ہوا کہ کتابت و تصحیح کتب اور خطاطی ان کا مقصد حیات نہ تھا بلکہ ذریعہ حیات اور بقا کا وسیلہ تھا۔ مقصد حیات تو ان کے نزدیک پیغام الہی کی معرفت اس کی بجا آوری، اس کی تعلیم، اس کی دعوت و اشاعت اور اس کے حلقہ بگوشوں کی ایک پوری برادری قائم کرنا اور مکمل طور پر اس کے حقوق بحال کرنا تھا۔

وہ کتابت اور معلم الصبیانی میں بھی خیر کی دعوت، معروف کی اشاعت اور منکر کی ممانعت کرتے رہے، بسا اوقات دنیا اپنی پوری وسعتوں، عیش پرستیوں اور دولت مندلیوں کے ساتھ ان کے پاؤں پڑی مگر وہ اس کے جنگل میں آنے سے ہر بار بچتے رہے الغرض یہ انہی کے مجاہدات کا نور ہے جس کی وجہ سے کاشا ملت روشن اور رونق اسلام سے معمور ہے۔

مجھے اس بات کا شدت سے افسوس اور احساس ہے اور اعتراف بھی کہ اب کی بار یعنی علامہ سمعانیؒ سے ملاقات کے اس اٹھویں مرحلے میں بھی افادات علمی، انوار و برکات روحانی اور مجالس سمعانیؒ کے ضبط و ترتیب اور اخذ و استفادہ کو کما حقہ قارئین کی خدمت میں پیش نہ کر سکا۔ تاہم بے ربط کی تحریر میں جو کچھ بھی بن سکا اس کے پیش کرنے میں ٹنجل اور کسل سے کام نہیں لیا، اور یہ باتیں ضبط تحریر کی ہیں کب؟ اس کے لیے تو دل چاہیے دل سے

جو دل میں تھا اظہار میں آہی نہ سکا

الفاظ کے قالب میں سما ہی نہ سکا

ملاقات نمبر ۹

حلوائیوں کا کام کرنے والے ارباب علم و فضل

امام حلوائی، امام بزدوی اور امام خنسی

۳ جمادی الاولیٰ ۱۲۰۷ھ سے دارالعلوم کے ششماہی امتحانات کا اعلان ہو چکا تھا۔ اسباق امتحان کی تاریخ سے ایک دو روز قبل بند کر دیئے گئے تھے، طلبہ امتحان کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ چونکہ اس سال سہ ماہی امتحان کی طرح ششماہی امتحانات میں بھی اول، دوم اور سوم آنے والے طلبہ کے لیے معقول انعام کا اعلان ہوا تھا۔ اس لیے اب کی بار طلبہ میں مسابقت اور مطالعہ و تکرار کا رجحان ہمیشہ کی نسبت سے زیادہ تھا۔ علم سے نسبت، اساتذہ علم کی صحبت کی برکتوں سے مجھے بھی دارالعلوم میں طلبہ کی محنت و تکرار اور مطالعہ کے مناظر سے طبعی سرور اور مسرت حاصل ہوتی تھی۔ یہ روح پرور مناظر دیکھ دیکھ کر اپنے زمانہ طالب علمی، غفلت، کسل اور تضحیح اوقات پر ندامت اور وقت کی قدر و قیمت و اہمیت کا احساس ہوتا رہا۔ اپنے اساتذہ، اکابر شیوخ و ائمہ بزرگان دین اور محدثین کے زمانہ طالب علمی کے عبرت انگیز واقعات، تحصیل علم کا ذوق، شہادت اور مطالعہ کا شوق، ارباب علم و فضل کی علمی زندگی کے موثر حالات گویا تاریخ کا ورق ہی کرنگا ہوں کے سامنے آگئے۔

یہ تحصیل علم میں اخلاص اور زمانہ طالب علمی میں جذبہ عمل ہی کی برکتیں تھیں کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی مقبولیت تمام عوام اور خواص کے قلوب میں ڈال دی تھی۔ بعض کو قطبیت کبریٰ اور ولایت عظمیٰ کا مقام عطا فرمایا۔ بعض کی زبان فیض رساں سے حکمت اور علم و دانائی کے چشمے جاری فرمائے۔

بعض کو عالم ملکوت سے عالم دنیا تک کمال و جلال کا شہرہ عطا فرمایا۔
 بعض کے ذریعہ علامات قدرت و امامت، دلائل خصوصیت اور براہین و کرامت کا اظہار فرمایا،
 بعض کو عظمت و ہیبت، قطبیت و قوت، روح معرفت، قلب حقیقت، وراثت کتاب، نیابت رسول
 اور سلطان طریق، ہونے کے عظیم مراتب و مقامات پر پہنچایا۔ ایسوں کی شان اور مرتبہ و مقام،
 اللہ اللہ! کون ہے جسے ان کے جلوہ جہاں آرائی پر بصرہ و تعارف کی تاب ہو۔

اے مرد کا ملے بے عرفان و عشق حق
 در وقت خویش مثل خود اندر جہاں تداشت
 اے محبت خدا کہ بہر جا قدم نہاد
 باطل بصد نجالت و ذلت ازاں شتافت
 مردان راہ گرد ازاں جا نیافتند
 آنجا کہ اسپ فضل و کمالش روید و تاخت

اس حسین تصور نے مجھے کہاں سے کہاں تک پہنچا دیا۔ جیسے جیسے مناظر سامنے آتے
 رہے دل میں ان ہی کے عکس جہاں کی کیفیات بھی اترتی گئیں جس کی وجہ سے اب یہ یقین پختہ ہو
 گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس دین کو ہر دور میں ایسے زندہ و جاوید، علم پرور اور علم گستر شاخص
 عطا فرمانے کا ذمہ لے رکھا ہے، جو اسلامی و قرآنی اور علمی و روحانی تعلیمات کو زندگی میں منتقل
 کرتے رہیں گے، اور مجموعاً انفراداً اس دین کو تازہ اور اس امت کو سرگرم عمل رکھیں گے۔
 اس لحاظ سے امت محمدیہ تاریخ عالم میں جیسی مردم خیز ثابت ہوئی ہے دنیا کی دیگر قوموں اور
 امتوں میں اس کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔ اسی تصور نے اکابر اہل علم اور ارباب فضل و کمال کی
 مختلف صورتیں دکھائیں۔

”الانساب“ کے مصنف علامہ سمعانی کی خدمت میں آٹھ مرتبہ کی حاضرینوں سے جن عظیم شخصیات
 اور بزرگوں سے ملاقات و تعارف ہو چکا تھا، سب کا اجمالی تصور نگاہوں کے سامنے ابھر
 کر آیا تھا اور ابھی پیاس بھی نہیں بجھی تھی اور یہ کب بجھنے کی تھی۔
 ہست دریائے محبت بے کنار لاجرم یک نشنگی شد صد ہزار

اللہ اشدایا افراد دماغی، علمی، اخلاقی اور روحانی اعتبار سے اپنے زمانے کے ممتاز ترین افراد تھے، کتنی طاقتور اور دلآویز شخصیتوں کے مالک تھے۔ یہی تو وہی ہستیاں ہیں جنہیں رسول کے نابین امت کے مجددین و مصلحین کے نقاب سے شہرت حاصل ہے۔ یہی وہ مبارک شخصیتیں ہیں جنہوں نے اپنے یقین پسندی و روحانیت اور قربانیوں سے دین اسلام کے پیروؤں میں تھی روح اور نئی زندگی پیدا کر دی تھی۔

ایسے حسین تصور اور مبارک خیال سے قلب مضبوط ہوا، ہمت کو بلندی ملی تو یہی امید لے کر اپنے محبوب مصنف "الانساب" کے عظیم مورخ حضرت علامہ عبد الکریم سمعانی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس روحانی میں پہنچ گیا۔ جدھر سے بھی کوئی علمی خیال آیا۔ اہل علم کی یادیں اور ارباب فضل کے کمالات تصور ہوئے تو عالم تصور کے ایسے مناظر میں علامہ سمعانی ہمیشہ صدر نشین اور میر مجلس ہی نظر آئے۔

بیاض دل میں فقط ایک نام چھوڑ گیا

وہ عمر بھر کے لیے کتنا کام چھوڑ گیا

اہل فضل اور ارباب علم و کمال کی صحبتیں اپنی تاثیر و انقلاب میں بے حد مفید اور نافع اور ہر لحاظ سے نفع بخش ہوتی ہیں۔ مجھے تو جب بھی ایسے مواقع ملے بحمد اللہ محروم نہیں ہوتا۔ اپنی نااہلی کا احساس تو ہے ہی مگر جن کی طلب صادق اور جذبہ طلب مسلسل و مستقیم ہو، انہیں ایسی ہی مجالس فیض و برکت اور سگاہ علم و فضل اور تربیت گاہ روح و باطن ہی سے مستقبل کی فکر، جذبہ دعوت و تبلیغ، شوق شہادت و عزیمت، رجوع و انابت الی اللہ، اتباع شریعت کی لازوال دولت و سعادت یقیناً حاصل ہوتی۔ خود ہمارے ممدوح حضرت سمعانی کی مجالس کے ضبط و اشاعت پر کئی ایک قارئین کے خطوط موصول ہوئے جنہیں مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کے تذکروں کے مطالعہ و استفادہ سے علمی و روحانی طور پر حیرت وافر حاصل ہوا۔

چنانچہ مراد آباد (ہندوستان) سے حضرت مولانا علامہ افتخار فریدی صاحب احقر کے نام اپنے گرانقدر مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :-

”رسالہ دارالعلوم دیوبند میں“ علامہ سمعانیؒ سے ملاقات، آپ کا مضمون تین قسطوں میں دیکھ کر اس عریضہ کا داعیہ پیدا ہوا۔ ملت ہندو پاک کی تباہی و بربادی کا سبب پیشہ ور حضرات کی تذلیل سے ہوئی۔ جس طرح ہندو دیوبند مالیت نے عزت و ذلت کی بنیاد پیشے پر رکھی ہے اس کا سب سے نمایاں طبقہ اچھوت اقوام ہیں۔ آج برصغیر کا مستقبل انہی پسماندہ اقوام کے ہاتھ میں ہے۔ جس طرح اسلام کے دورِ اول میں حق تعالیٰ شانہ نے غلاموں اور باندیوں کے ذریعہ دنیا کو دکھایا۔ خدا کرے ”علامہ سمعانیؒ سے ملاقات“ کا یہ تریاق جلد مکمل ہو کر جلد طبع ہو۔ ہماری ملت کے لیے اس وقت یہی حیات و بقا کا سبب بن سکتی ہے۔ ماشاء اللہ آپ کے قلب و دماغ کو حق تعالیٰ نے اس کام کی طرف راغب کر دیا ہے۔ جتنے پیشوں کے حضرات کے حالات اس میں ہیں حسبِ معمول پیشہ وارعنوان قائم فرما کر چار زبانوں میں شائع فرمائیں۔ عربی، اردو، انگریزی اور فارسی۔ حق تعالیٰ آپ سے یہ کام لے رہا ہے۔ خدا تکمیل کی توفیق بخشنے۔ کم از کم اردو میں تو اسے جلد شائع ہونا چاہیے۔ پھر انشاء اللہ ہندی، بنگلہ، تامل، تملگو، کنڑی، اور گورکھکھی وغیرہ زبان میں بھی اسے طبع کرا دیا جائے گا۔ آپ کا یہ تالیفی سلسلہ وقت کا امر ہے، چاہے آپ اس کے لیے استخارہ فرمائیں، کیا عجب کہ اس خطہ کی قیادت حق تعالیٰ شمال و جنوب کے قبائل کو عطا فرمائیں!“

بہر حال حسبِ معمول موقع اور فرصت کو عنینت سمجھتے ہوئے پھر سے حضرت سمعانیؒ سے کتابی ملاقات کی سعادت حاصل کر لیں۔ اس دفعہ بھی موصوف نے کام و دھن کی حلاوت و غزوت سے قطع نظر دل و دماغ کی ضیافت کو ترجیح دی۔

گفتگو کا موضوع یا افادات ایوم کا عنوان ”حلوائی“ قرار پایا۔ یہ عربی کا لفظ ہے مگر اردو، فارسی، پنجابی اور پشتو میں بھی سمجھا اور بولا جاتا ہے۔ یہ سب جانتے ہیں کہ مٹھائی اور شیرینی بنانے اور بیچنے والوں کو حلوائی کہا جاتا ہے۔ ہمارے اسلاف میں بھی بہت سے اہل فضل و کمال نے

تحصیل و اشاعت علم کے ساتھ ساتھ بقائے حیات اور قوت لایوت کی خاطر علوانیوں کا کام کیا اور اس کو بطور پیشہ بھی اختیار کیا اور اسی پیشہ کی نسبت سے علمی حلقوں میں ان کا شہرہ "علوانی" کے لقب سے ہوا۔

اسلام میں جن شیرینی اور مٹھائی بنانے اور بیچنے والوں نے دین و دیانت اور علوم و معارف کی مٹھائی و شیرینی سے اہل اسلام کے کام و دمن کی ترویج کی ہے اور روح کو لذت بخشی ہے ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ خود علامہ سمعانی نے بھی آج کی مجلس میں ایک طویل فہرست بیان فرمائی۔ مگر خوف طوالت کے پیش نظر سب کے تذکرہ و تعارف کے بجائے چند ایک کے مختصر حالات، واقعات اور سوانح و افکار کا خلاصہ ضبط کر کے قدر دان علم و ادب کی خدمت میں بطور ایک علمی تحفے کے پیش خدمت کیے دیتا ہوں۔

علوانی علماء کی فہرست میں علامہ سمعانی نے سب سے پہلے ابو محمد عبد العزیز بن احمد علوانی کا تذکرہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ موصوف شمس الائمہ کے لقب سے معروف تھے اور علوانی کی نسبت ان کے لقب کا لازمہ بن گئی تھی۔

واہ! علامہ سمعانی نے بچپن سے اپنی محبوب اور معروف شخصیت کا تذکرہ چھیڑ دیا کہ دل کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں۔ درس نظامی میں فقہ حنفیہ کی مروجہ نصابی کتابوں میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس نے شمس الائمہ علوانی کا حوالہ نہ دیا ہو۔

اسا تذکرے پڑھتے وقت جب بھی ان کا کوئی مقولہ، مسئلہ، حوالہ یا رائے نقل فرمائی تو اس موقع و محل کی مناسبت سے شمس الائمہ کا پورا تعارف، پس منظر، لقب اور نسبت کی حقیقت بھی بیان فرمادی۔ یہ بچپن سے سنا تھا اور اپنے اساتذہ سے بارہا سنا، اور "دفاع امام ابو حنیفہ" اور اب "علماء احناف کے حیرت انگیز واقعات" کی تالیف کے دوران جب حنفی رجال کے تذکرے پڑھے ان میں ایک شمس الائمہ علوانی بھی تھے، جن کا عنوان اور نام ہی ایسا ہے کہ تراجم کی کسی بھی کتاب میں ان کا تذکرہ پڑھے بغیر آگے نہ گذر سکا۔

شمس الائمہ علوانی اپنے زمانہ کے امام کبیر، فاضل بنظیر، فقیہ و محدث، شیخ حنفیہ اور ثقہ مجتہد تھے۔ علامہ عبدالحی مکنوٹی راوی ہیں کہ ابن کمال پاشا نے آپ کو مجتہدین فی المسائل

میں شمار کیا ہے۔

علامہ سمعانی نے بتایا کہ موصوف نے تھامی حسین بن نصر نسفی سے علم فقہ کی تحصیل کی۔ علامہ عبدالحی لکھنوی نے اپنی معروف کتاب ”الغوائد البہیہ فی تراجم الحنفیہ“ میں یہ مزید تفصیل بیان فرمائی ہے کہ امام حلوانی نے علم حدیث کی باقاعدہ تعلیم ابو شعیب صالح بن محمد، احمد بن محمد انطالی، ابواسحق سے رازی، اسمعیل بن محمد زاہد، عبد اللہ کلابازی، عبد اللہ بن حسین، حافظ محمد بن جبار جیسے اکابر ائمہ وقت اور ائمہ فن اور اپنے زمانہ کے مشہور اساتذہ حدیث سے حاصل کی۔ امام طحاوی کی درس نظامی میں داخل اور باقاعدہ بڑی توجہ سے پڑھائی جانے والی معروف کتاب شرح معانی الآثار فاضل وقت، محدث عظیم ابو بکر محمد بن حسین حمدان سے پڑھی جنفی تراجم اور اسمانے رجال کی مختلف کتابوں میں موصوف کے جتہ جتہ مختصر واقعات اور آپ کے حق میں بعض ائمہ کے آراء و اقوال، تصانیف کے ذریعہ موصوف کی ٹھہری خدمات، مخلصانہ زندگی، سیرت و اخلاق اور ظاہری و باطنی کمالات کے کچھ نمونے سامنے آجاتے ہیں اور سمجھنے والوں کے لیے بعض دیگر معنی گوشوں پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ اگر کوئی اہل قلم ادھر توجہ دے تو نوجوان طبقہ، علم کے حقیقی طالب علموں، سیرت اور فقہ و تاریخ کے موضوع سے دلچسپی رکھنے والوں کے لیے اس میں مطالعہ و تعمیر زندگی اور سیرت کی تشکیل میں وافر مدد ملے گی۔

علامہ سمعانی کے اور ان کی مجلس روحانی کی برکت سے مجھے آج جنفی تراجم اور اسماء الرجال کی چھوٹی بڑی متعدد کتابوں سے استفادہ کا موقع بھی مل گیا۔ شمس الامم حلوانی کا تذکرہ میرے لیے کتابی مطالعہ و استفادہ کا ذریعہ بنا۔ آخر علماء کی مجالس اور علمی کتابوں کے تذکرے اور تعارف مطالعہ کی اینگھت کا سامان نہ ہو تو اس کے سوا کسی دوسری چیز کی توقع بھی غمت ہے۔

الاکمال میں حافظ ابو نصر بغدادی نے امام حلوانی کو ”امام اہل الرانے“ کے لقب سے ذکر کیا ہے۔ بہر حال اپنے زمانہ کے معاصر علماء، مآقران اور طلباء اور شائقین علم میں آپ کی علمی زیر کی، فقہی دانائی، محدثانہ شان، تحقیقی مسائل میں حزم و احتیاط ضرب المثل بن گیا، طلبہ کا اندہام ہونے لگا۔ درس و افادہ کے حلقے قائم ہوئے۔ تلامذہ و مستفیدین، سائلین و مستفتیین

کا انہرہ ہوا کرتا تھا آپ کا علمی بجز ذہانت، صاف گوئی، بحث و مناظرہ، صحیح استدلال، حاضرین و سامعین کو گرویدہ کر لیتا تھا۔

اسلام کے پورے علمی ذخیرہ پر کامل عبور، تفسیر و اجتہاد، استنباط احکام، استخراج جزئیات اور تدریس و تفہیم کی اشد پاک نے حضرت امام حلوانیؒ کو جس قدر صلاحیتوں سے نوازا تھا اس کا اندازہ آپ کے حلقہ تلامذہ اور مستفیدین کی عظمت سے لگایا جاسکتا ہے۔

غالباً حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کا مقولہ ہے کہ استاد کی لیاقت، علمی منزلت اگر معلوم کرنی ہو تو تلامذہ اور شاگردوں کے حلقہ میں اُس کے متعلق جو تبصرہ اور رائے قائم کی جا چکی ہے، اس میں استاد کی شخصیت نکھر کر سامنے آجاتی ہے۔

چنانچہ تراجم کی کتابوں میں آپ کے حلقہ تلامذہ کی فہرست میں اعظم رجال فقہ، بے نظیر مدرسین، مجتہدین، فقہاء، محدثین اور لاجواب کتابوں کے مصنفین دوزانو بیٹھے تحصیل علم میں مشغول نظر آتے ہیں۔

یہ سب کچھ مہبتِ خداوندی اور عطیہ الہی تھا اور خدا داد ذہانت و فراست، ریاضت و اخلاص، تعلق باللہ، علمی اشتغال و انہماک اور تقویٰ و طہارت اور جذبہ خدمتِ دین جیسے اوصاف حمیدہ ہی کا کرشمہ تھا کہ علامہ فقیر محمد، علمی صاحب حدائق الحنفیہ اور علامہ سمعانیؒ کے ارشاد کے مطابق شمس الائمہ بکر زنجری، محمد بن علی، ابو بکر محمد بن حسین، فخر الاسلام علی بن محمد بزوی، ہمدانی، محمد بن محمد، قاضی جمال الدین، ابونصر احمد بن احمد ارضین جیسے اعظم رجال علم، شہنشاہانِ علم و فقہ اور مراجع خاص و عام آپ ہی کی درس گاہ کے فیض یافتہ اور آپ ہی کی فیض صحبت سے بہرہ مند تھے۔

سب کا تعارف تو مشکل ہی ہے۔ البتہ فخر الاسلام علی بن محمد بزوی ہی کے تعارف سے دیگر اکابر کی عظمت کا اندازہ بھی لگایا جاسکتا ہے۔ گو علامہ سمعانیؒ نے آج کی مجلس میں تفصیلی تذکرہ نہیں فرمایا، مگر اپنے اساتذہ سے زمانہ طالب علمی میں دورانِ درس امام بزویؒ کا اسم گرامی بار بار سنا، جو اب گویا ایک ماٹوس اور محبوب نام بن گیا ہے۔

یہ وہی امام بزویؒ ہیں جو اصول و فروع میں اپنے زمانہ کے امام ائمہ، شیخ حنفیہ، روح الام

جامع علوم مختلفہ، فقیہ کامل، جید عالم، عظیم محدث اور حفظ مذہب میں ضرب الثقل ہیں۔ یہ القاب اور تعارف کے کلمات نہ تو علامہ سمعانیؒ نے بیان فرمائے اور نہ اتقرنے اپنی طرف سے بڑھائے۔ بلکہ تراجم کی دسیوں کتابوں سے مختلف ائمہ علم کی رٹے واقوال اور شہادتیں نقل کر کے انہیں ایک پیرایہ میں جمع کر دیا ہے۔ تراجم میں کثرت سے آپ کی تصنیفات کثیرہ کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔ یہ وہی امام بزدوی ہیں جنہوں نے گیارہ جلدوں میں مبسوط تصنیف کی۔ جامع کبیر اور جامع صغیر کی شروعات لکھیں۔ اصول فقہ میں آپ کی معتمد اور عظیم کتاب "اصول بزدوی" نے تو آپ کے نام کا شہرہ آفاق میں پھیلا دیا ہے۔ تراجم کی کتابوں نے آپ کی ایک ایسی تفسیر کی نشاندہی بھی کی ہے جسے آپ نے ۱۲۰ جلدوں میں تصنیف فرمایا ہے، جبکہ ہر جلد قرآن کریم کے حجم کے مساوی ہے۔

امام بزدویؒ کے بارے میں کتابوں میں ایک عجیب و غریب طیفہ بھی منقول ہوتا چلا آیا ہے۔ حدائق الحنفیہ کے مصنف نے بھی اسے نقل کیا ہے۔ بہر حال مشہور ہے کہ امام بزدویؒ کے ماننے میں ایک بڑا متحرک عالم شافعی المذہب آپ کے علاقہ میں آیا جس سے بھی وہ مناظرہ کرتا تھا اس پر وہ غالب آجاتا تھا، حتیٰ کہ صورت حال یہاں تک پہنچی کہ بہت سے حنفیہ بھی مسلک شافعیہ کی طرف رجحان ظاہر کرنے لگے۔ علماء اور فضلا جمع ہوئے اور ایک وفد کی صورت میں امام بزدویؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ:-

”حضرت! آپ صورت حال پر نظر رکھیں اور اپنے علم و فضل کی وجہ سے

ادھر توجہ دیں ورنہ ہم سب شافعی المذہب ہو جائیں گے۔“

امام بزدویؒ نے فرمایا میں ایک فقیر اور گوشہ نشین انسان ہوں، مجھ کو مباحثہ اور مناظرہ سے کچھ کام نہیں، مگر وفد نے شدید اصرار کیا تو آپ نے ان کی التجا قبول کر لی، اور اسی مناظرہ عالم کی مجلس میں تشریف لے گئے۔ چنانچہ اس نے امام بزدویؒ کو دیکھ کر حضرت امام شافعیؒ کے مناقب کا بیان شروع کر دیا اور کہا کہ:-

”امام شافعیؒ نے ایک مہینہ میں قرآن حفظ کیا، ہر روز ایک مرتبہ قرآن ختم

کرتے تھے۔ رات کو تراویح میں سارا قرآن پڑھا کرتے تھے۔“

امام بزدوی نے فرمایا یہ تو آسان کام ہے، زمانہ طالب علمی اور اب علم سے وابستگی اور قلبی جذبہ اور شوق ہو تو قرآن کا حفظ کوئی اتنا مشکل نہیں، قرآن شریف تمامہ علم ہے اور ہم اس کو اپنی یاد سے لکھا کرتے ہیں۔

جناب اسرکاری دفتر کا حساب کتاب لاؤ اور مجھے دو سال کا خرچ و آمد پڑھ کر سناؤ، چنانچہ لوگوں نے تعمیل ارشاد میں ایسا ہی کیا تو آپ نے سارے ریکارڈ پر ایک نظر ڈالی اور مکمل مطالعہ کر لیا، اور سرکاری کاغذات پر اس غرض سے کہ کوئی ان میں تغیر و تبدل نہ کر سکے، سرکاری مہر لگوا دی اور ایک مکان مقفل میں بند کر دیا اور خود حج پر تشریف لے گئے۔ جب چھ ماہ بعد لوٹے تو ایک بڑی تقریب قائم کی، مقفل سرکاری کاغذات اور دفاتر منگوا کر لوگوں سے کہا اور خود اس شافعی المذہب عالم کے ہاتھ میں ریٹر تھما دیا اور اسی مجلس میں تمام حاضرین کے سامنے چھ ماہ قبل سنا ہوا سینکڑوں صفحات پر مشتمل سارا حساب زبانی سنا دیا یہاں تک کہ ایک طرف کی بھی غلطی نہیں لگی۔ جس سے شافعی المذہب مدعی کو شرم و خجالت اور شرمندگی و ندامت ہوئی اور اپنے کیے پر غم بھرتا بچتا رہا۔

علامہ سمعانی نے علویوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کے تذکرہ میں یہ بھی ارشاد فرمایا کہ مشہور جنسی امام اور مصنف علامہ ابو سہل محمد بن احمد بخاری بھی آپ کے شاگردِ خاص اور آپ ہی کی درسگاہ کے فیضیافتہ ہیں۔

بات طویل ہو جائے گی مگر ترک کر دینا بھی مناسب معلوم نہیں ہوتا۔ سچ پوچھے تو اپنے دل کے ہاتھوں مجبور ہوں، وجہ اس کی بھی وہی ہے جو امام بزدوی کے ذکر میں عرض کر چکا ہوں کہ زمانہ طالب علمی میں اپنے اسباغ نے جن جنسی ائمہ کا بار بار تذکرہ کر کے دل و دماغ میں ان کی شخصیتیں پھیل گئیں۔ ان کے نام پر اور ان کے تذکار پر اگر دل نہ چلے، طبیعت میں روانی نہ آئے تب تو ضرور تعجب کرنا چاہیے۔ یہاں تو بچاؤ متغی پہلو ہے ہی نہیں، مثبت پہلو آپ کے سامنے ہے۔ یہ بھی میرا کوئی کمال نہیں۔ جن لوگوں کی جوتیاں سبھی کرنے کی برکتوں کے طفیل انہی نے ائمہ احناف کا نام لینے کی توفیق بخشی ہے، یہ بھی ان ہی کا فیض اور ان ہی کی کرامتیں ہیں۔ بہر حال بات امام بخاری کی چل نکلی، علامہ سمعانی نے گوان کا تفصیلی تذکرہ اور حالات نہیں بتائے۔

شمس الائمہ حلوانی کے تلامذہ کی فہرست میں دوسرے اکابر ائمہ اور فقہاء عظام کے اسماء گرامی کی طرح آپ کا بھی نام مبارک تحریر فرمایا ہے، مگر تراجم اور اسماء الرجال کی کتابوں میں آپ کا تذکرہ تفصیلاً منقول ہوتا چلا آیا ہے آپ بھی اپنے شیخ و مرتبی اور استاد کی طرح شمس الائمہ کے لقب سے مشہور تھے۔ اپنے زمانے کے امام، علامہ، مناظر، اصولی، فقیہ، محدث اور مجتہد تھے۔

ابن کمال پاشا نے آپ کو مجتہدین فی السائل سے کے طبقہ میں شمار کیا ہے۔ ابتداء میں اپنے والد کی ہمراہی میں تجارت کی غرض سے بغداد تشریف لائے، اسی دوران استاذ الاساتذہ امام حلوانی سے ربط پیدا ہو گیا، پھر کیا تھا امام حلوانی کی نظر کیمیا اثر کام کر گئی، ایک بار دیکھا کہ گرویدہ ہو گئے۔ امام خراسانی، امام حلوانی کی مجلس فیض اثر سے اٹھنے کا نام بھی نہ لیتے تھے، تعلیم شروع کی، امام حلوانی کی صحبت، خدمت اور تحصیل علم میں مداومت اختیار کی، علوم ان سے پڑھے اور اس وقت تک مہی و رخصت اور واپسی کا نام نہ لیا جب تک کہ علم و فضل میں تکمیل۔ کنہ راحل طے کر کے یگانہ روزگار نہ ہوئے۔

آپ کے زمانہ مجلس دقیدہ کی المناک داستان، جس میں عبرت و نصیحت کے کئی ابواب اور دسیوں پہلو موجود ہیں، اپنے اساتذہ سے بارہا مستنار ہوا اور دفاع امام ابوحنیفہؒ کی تالیف کے دوران تراجم کی متعدد کتابوں میں اصل واقعہ خود مطالعہ کر کے ترجمہ نقل کرنے کی توفیق ارزانی بھی ہوئی۔ قارئین ہنگی و لچپی اور افادہ کے پیش نظر جی چاہتا ہے کہ یہاں بھی اسے ”دفاع امام ابوحنیفہؒ“ سے نقل کر کے پیش خدمت کر دوں تاکہ دنیا پر واضح ہو سکے کہ ہمارے اسلاف اور ائمہ امت نے حلوائیوں کا کاروبار کر کے بھی انسانی سیرت کی ترمیم و تشکیل اور رجال کار کے تربیت اور آدم گری پر کتنی زیادہ توجہ دی تھی۔ خود امام حلوانی نے رجال کار کی جو عظیم کھیمپ تیار کی ہے ان میں تفصیلی تذکرہ سب کا تو نہ کر سکا البتہ امام بزدوی اور امام خراسانی کے جہاں مذکورہ سے سب کی اہمیت اور وقعت اور مرتبہ و مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

چونکہ شمس الائمہ خراسانی اپنے وقت کے امام، حق گو، نڈر اور بے باک عالم دین تھے، ہر وقت نصیح و خیر خواہی کا جذبہ غالب رہتا تھا، اسی جذبہ حق گوئی اور احقاق حق کی خاطر اپنے زمانے کے حکمران ترک خان خاقانی کو اعلاء کلمۃ اللہ کے پیش نظر کچھ نصیحت کی اور لوگوں پر ناجائز

موصول عائد کرنے اور بے جا مظالم سے روکا، مگر نشہ اقتدار نے خاقان کو حق سُننے اور حق قبول کرنے کی بجائے عُیُض و عُضْب میں مبتلا کر دیا۔ خاقان نے امامِ نُسْرُی کو حق گوئی کی پاداش میں سخت سزائیں دینا شروع کیں، آخر میں شہرِ جند کے محبت (کنوئیں) میں قید کر دیئے گئے پھر کیا ہوا؟ قدرت کی نیرنگی، ذوقِ علم اور اشاعتِ فقہ و احکام کا جذبہ دیکھئے۔

امامِ حلوانیؒ کے اس ہونہار شاگرد کے تلامذہ آپ سے تحصیلِ علم کی خاطر کنوئیں کی منڈیر پر بیٹھ جایا کرتے تھے، شمسِ الائمہ امامِ نُسْرُی اندر سے طلبہ پر املا کرتے تھے، استاد جو کچھ فرماتے طلبہ اسے اسی وقت قلب بند کر لیا کرتے۔ نہ کتب خانہ تھا اور نہ کوئی کتاب ساتھ تھی، جو کچھ لکھواتے اپنے سابقہ مطالعہ، قوتِ یادداشت، فکرِ سادہ، طبعِ ذکا، اور حافظہ کی مدد سے لکھواتے تھے۔ آپ کی وہی درسی و املائی تقاریر مرتب ہو کر آج ۳۰ جلدوں میں مبسوطِ نُسْرُی کے نام سے طبع ہو کر فقہ و قانون کے ماہرین اور ایک علمی دنیا کو ورطہٴ حیرت میں ڈال چکی ہیں۔

گویا فقہِ اسلامی کی یہ عظیم انسائیکلو پیڈیا امامِ نُسْرُی کے زمانہٴ حبس کے لنگچروں کا یادگار مجموعہ ہے جس میں جگہ جگہ امامِ نُسْرُی نے اس کا ذکر کیا ہے کہ کتاب اس فصل تک پہنچی ہے اور میں ابھی تک اشعار کے ہاتھوں کنوئیں کی سزا کاٹ رہا ہوں۔

صرف یہ نہیں بلکہ تراجم کی کتابوں میں آپ کے مزید علمی شاہکار کنوئیں میں زمانہٴ حبس کی یادگار کتابیں ہیں، مثلاً کتابِ عبادات کی شرح، کتابِ الاقرار کی شرح اس قید ہی کے ایام میں آپ نے اپنے تلامذہ سے لکھوائیں۔

چنانچہ امامِ حلوانیؒ کے یہ ہونہار شاگرد امامِ نُسْرُیؒ جب شرحِ عبادات کے لکھوانے سے فارغ ہوئے تو اس کے آخر پر تصریحاً یہ تحریر فرمایا کہ :-

اب یہ شرحِ عبادات کا آخر ہے جو واضح اور مختصر مگر جامع عبارات میں ادا کیا گیا ہے اسے شریروں کے ایک شریف قیدی نے لکھوایا ہے۔

هذا آخر شرح العبادات
باوضح المعانی وادجز العبارات
املاء المحبوس في
محبس الاشرار۔

شرحِ سیرِ کبیر اور اہولِ فقہ میں آپ کی تصنیف بھی اسی زمانہٴ حبس کی یادگار ہیں۔

امام حلوانی کے اس ہونہار شاگرد کو قدرت نے بڑے کمالات سے نوازا تھا۔
استاد کی دعائیں اور صحبت و مجالس کی برکتیں علمی و عملی میدان میں اس کی زبردست پشت پناہی
کردہ ہی تھیں۔

آپ کے تذکرہ میں مصنفین یہ واقعہ بھی لکھتے آئے ہیں کہ کسی نے آپ کے سامنے
حضرت امام شافعیؒ کے فضائل و کمالات بیان کرتے ہوئے کہا کہ امام شافعیؒ کو کتابوں کی
تین سو جلدیں یاد تھیں۔ آپ نے سنا تو اپنے یاد کردہ کتابوں کے اجزاء کو شمار کیا جب
گنتی مکمل کر لی تو ان کی تعداد بارہ ہزار نکلی۔

واہ! یہ تھی حضرت حلوانی کی نگاہِ کیمیا اثر کی تاثیر۔ دراصل وہ مجالس ہی ایسی تھیں کہ
وہاں کی برکتوں سے گناہ و صل جاتے تھے، نئے گناہوں کے ارتکاب کی ہمت ہی ختم ہو
جایا کرتی تھی۔ گناہ کم ہو جائیں تو حضرت وکیع کی وصیت کے مطابق حافظ قوی ہو جاتا ہے

شکوت الی وکیع سو حفظی

فاوصافی الی ترک المعاصی

فان العلم نور من الہ

فنور اللہ لا یعطی لعاصی

(ترجمہ) ”میں نے امام وکیعؒ سے اپنے حافظ کی خرابی اور کمزوری
کی شکایت کی، تو انہوں نے بطور معالجہ مجھے گناہوں کے جھوڑ دینے
کا مشورہ دیا اور فرمایا کہ علم اللہ کے معارف کا ایک نور ہے جو گنہگار اور معاصی
سے ناپاک قلوب میں نہیں رکھا جاتا۔“

مجھے افسوس ہے کہ امام حلوانیؒ کے تذکرہ میں تطویل ہو گئی۔ دیگر حلوانی اباب علم و فضل
کی فہرست جسے علامہ سمعانیؒ نے مرتب فرمایا ہے میرے سامنے ہے مگر کیا کہنیے مکتب
حنفیہ اور ائمہ احناف کے سوانح و حالات ایسے کتب ہیں کہ ان کے سامنے ہوتے ہوئے
دوسروں کی طرف نگاہ اٹھ سکے۔

بہر حال تطویل بھی لا حاصل نہیں۔ اگر امام حلوانیؒ کے تذکرہ میں یہ پہلو نہ دکھایا جاتا تو

شاید بات کمزور ہی رہتی۔ مقصد بھی یہی ہے کہ خود مجھے اور میرے پڑھنے والوں کو عمل کی انگلیخت ہو۔ امام حلوانی کے ہونہار شاگرد امام شریعی کا تذکرہ اس لیے طویل ہو گیا کہ اُنکی زندگی میں کامیابی کی راہیں تلاش کی جاسکتی ہیں۔

لیجئے! ایک دو واقعات امام حلوانی کے اس ہونہار شاگرد کے اور بھی عرض کر دیتا ہوں۔ خدا کرے کہ ہم سب کو اس سے اپنی زندگی سنوانے کا فائدہ حاصل ہو۔ آپ کے تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ جب امام شریعی کو ترکی خان خاقان نے گرفتار کر کے شہر جند کے کنوئیں کی طرف بھیج دیا۔ پولیس والے آپ کو ہتھکڑیوں اور جولان میں جکڑ کر جند کی جانب لے جا رہے تھے تو راستے میں جب بھی نماز کا وقت ہوتا بغیر کسی تحریک کے آپ کے بندھے ہوئے ہاتھ اور پاؤں خود بخود کھل جاتے، سرکاری جولان اور ہتھکڑیوں کے تالے چابی لگائے بغیر اس قیدی سے جدا ہو جاتے۔ امام شریعی وضو یا تیمم کر کے اذان کہتے اور پھر تکبیر کہہ کر نماز پڑھنا شروع کر دیتے۔ چنانچہ پہرہ اور نگرانی کرنے والے سپاہی منظر اپنی آنکھوں سے دیکھتے کہ ستر پوشوں کی ایک جماعت آپ کے پیچھے کھڑی نماز ادا کر رہی ہے۔

جب امام شریعی نماز پڑھنے سے فارغ ہو جاتے تو نگران سپاہیوں سے فرماتے کہ آئیے! اور مجھے باندھ لیجئے۔ سپاہی عرض کرتے حضرت خواجہ! ہم نے آپ کی کرامت اور عند اللہ رتبہ و مقام آنکھوں سے دیکھ لیا ہے، اب ہم آپ کے ساتھ ایسا معاملہ کب کر سکتے ہیں۔ امام شریعی فرماتے کہ میں تو خدا تعالیٰ کے حکم کا مامور ہوں، اس کا حکم بجالایا ہوں تاکہ قیامت کے روز شرمندگی نہ ہو۔ اور تم سپاہی ہو، ظالم خاقان کے تابع اور خواہ خور ملانم ہو تمہیں بھی چاہیے کہ اپنے آقا کا حکم بجالاؤ کہ اس کے ظلم سے خلاصی پاؤ۔

آپ کے تذکرہ میں صاحب عدالت الحنفیہ نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ جب آپ شہر جند میں پہنچے تو ایک مسجد میں نماز کے لیے داخل ہوئے، دیکھا کہ امام مسجد آستین کے اندر ہاتھ رکھ کر تکبیر تحریر کر رہے۔ چنانچہ امام شریعی نے پیچھے سے آواز دی کہ تکبیر تحریر پھر کہنی چاہیے۔ امام مسجد نے پھر سب سابق آستین ہی میں ہاتھ رکھ کر تکبیر تحریر کی، اسی طرح تین مرتبہ رد و بدل ہوا۔ چوتھی مرتبہ امام مسجد قرائن سے اندازہ لگا چکے تھے عرض کیا

شاید آپ امام اجل نخریٰ ہیں؟
 فرمایا ہاں! وہی ہوں۔ امام مسجد نے تکبیر میں خلل اور اعادہ کے حکم کی وجہ پوچھی تو
 امام نخریٰ نے فرمایا:-

محترم! مردوں کو ہاتھ آستین سے باہر نکال کر تکبیر کہنی چاہیے یہی سنت ہے،
 مجھے ایسے شخص کے پیچھے نماز پڑھنے میں عار محسوس ہوتی ہے جو ٹوڑتوں کے طریقہ کے مطابق
 ہاتھ آستین کے اندر رکھ کر نماز میں داخل ہو رہا ہو۔

ایک حیرت انگیز واقعہ ان کا جو بیان کیا گیا ہے جس میں جریانِ بطن کی وجہ سے چالیس
 مرتبہ عارضہ شکم لاحق ہوا مگر سر بار آپ نیا وضو بنا کر مطالعہ و تحصیل علم میں لگے رہے۔ سبق قضا
 کرنا یا چھٹی تو کجا وضو کا ترک کرنا بھی گوارا نہ کیا۔ میرے تو اس واقعہ کے پڑھنے سے دو گٹے
 کھڑے ہو گئے۔ تفصیلی قصہ یوں ہے:-

شہر حیدرآباد کے کنوئیں میں جب آپ قید کے ایام گزار رہے تھے تو اس
 کنوئیں کی منڈیر پرنسٹنٹ ٹیچر علامہ علیہ علوم دینیہ حاضر ہوتے۔ آپ اندر سے پڑھاتے اور طلبہ آپ
 کی تقاریر درس کو امالی کی صورت میں محفوظ کرتے رہے۔ کسی روز آپ نے ایک شاگرد کے
 آواز نہ سنی، آپ نے حاضر طلبہ سے پوچھا کہ فلاں کی آواز نہیں آرہی، موجود ہے یا چلا گیا؟
 ایک طالب علم نے عرض کیا حضرت! وضو بنانے گیا ہے چونکہ سردی زیادہ ہے اس
 لیے میں بسبب شدتِ سردی کے وضو نہ بنا سکا۔ امام نخریٰ نے اس طالب علم کے یہ الفاظ
 سنا کر جلال آمیز لہجہ میں فرمایا:-

عافاك الله، خدا تجھے معاف کرے، تجھے شرم نہیں آتی اس قدر معمولی سے
 سردی میں تو وضو بنانے کی سعادت سے خود کو محروم کر رہا ہے۔ حالانکہ جب میری طالب علمی
 کا زمانہ تھا تو مجھے بخارا میں ایک مرتبہ جریانِ بطن کی شدید تکلیف ہوئی، عارضہ شکم لاحق ہوا،
 ایک ہی روز میں چالیس مرتبہ قضاے حاجت ہوئی، مگر میں نے نہ تو سبق کا ناغہ کیا اور نہ
 چھٹی کی درخواست دی۔ ناغہ و چھٹی تو کجا، چالیس مرتبہ قضاے حاجت کو جا مارا اور سخت سردی
 کے موسم میں ہر مرتبہ نیا وضو بنا کر اپنے تعلیمی مشغلہ میں بدستور مصروف رہا۔ سب کاں پر آتا۔

میری دوات سردی کی شدت سے جم جایا کرتی تھی، میں اسی دوات کو اپنے سینے پر رکھ لیتا تھا جب سینہ کی گرمی سے وہ قدرے کام کی ہو جاتی تو اس سے اساتذہ کے لامالی و تعلیقات کا کام شروع کر دیتا تھا۔

بہر حال اچھا بٹوا کہ شمس الائمہ امام حلوانیؒ کے مذکورہ سے علم و ادب کی بہاروں کی کٹی پت جھلکیاں دیکھ لی ہیں۔

لگتا ہے کہ امام حلوانیؒ حلوہ بنانے کی وجہ سے حلوانی کہلاتے تھے مگر اس کے علاوہ موصوفی عادت مبارک یہ تھی کہ حلوہ بنانا کر اپنے اساتذہ، مشائخ اور طلبہ کو بڑی فیاضی سے کھلاتے تھے آج جو علماء کا طبقہ حلوہ خوری کی نسبت سے مطعون کیا جاتا ہے، ممکن ہے اس میں ایسے واقعات کا بھی دخل ہو، حالانکہ بازار میں اگر فی الواقعہ تحقیق کر لی جائے تو حلوہ خریدنے والے مولوی عام لوگوں کی نسبت دس فیصد سے بھی کم ملیں گے اور شاہدہ بھی یہی ہے کہ حلوہ وہی لوگ زیادہ کھاتے ہیں جو اس نسبت سے مولوی کو زیادہ بدنام کرتے ہیں۔

علامہ سمعانیؒ نے بتایا کہ امام حلوانیؒ ۹۱۵ھ میں بمقام کثر سے فوت ہوئے اور بخارا میں لے جا کر دفن کیے گئے۔

مجھے افسوس ہے کہ امام حلوانیؒ اور ان کے دو تلامذہ امام بزدویؒ اور امام نرسیؒ کے تذکروں سے مضمون طویل ہو گیا ہے اور علامہ سمعانیؒ کے ارشاد فرمودہ دیگر حلوانی فضلاء اور صاحبان کمال کا تفصیلی تذکرہ مشکل ہوتا جا رہا ہے۔

تاہم محمد حلوانیؒ کی شخصیت ایسی تھی کہ ان کے شرح وقت، استاذ حدیث ہونے پر اپنے وقت کے علماء کا اتفاق تھا۔ موصوف عالم باعمل اور حدیث و محدثین کلبے حد اکرام و تعظیم کرتے تھے، حدیث پر عامل تھے مگر فتویٰ علماء کو فہ یعنی احناف کے مسلک پر دیا کرتے تھے۔

تیسرے نمبر پر علامہ سمعانیؒ نے عبد اللہ بن احمد حلوانیؒ کا تذکرہ فرمایا۔ موصوف بہت بڑے فقیہ، جید عالم اور حافظ الحدیث تھے، حلوہ بنوں کا کاروبار کر کے رزق حلال کاتے، کبھی کبھی پارچہ فروشی کا کاروبار بھی کریا کرتے تھے، اس لیے خود کو بزاز بھی لکھا کرتے تھے۔

عبدالرحیم بن عبد اللہ حلوانیؒ علوم و معارف کا گنجینہ اور قرآنی و روحانی علوم کا گویا خزینہ

تہ امام سمعانی نے ان سے تلمذ اور تحصیل علم حدیث کو بڑے فخر و امتیاز کے ساتھ بیان فرمایا۔
 کہتے تھے کہ عبدالرحیم حلوانی میرے شیوخ حدیث سے ہیں، بلخ اور دودونوں مقامات پر مجھے
 ان سے تحصیل علم حدیث کا شرف حاصل ہوتا رہا۔

بہر حال امام سمعانی نے "الانساب" کے صفحہ ۱۵۰ پر جن حلوانی ارباب فضل و کمال کا تذکرہ فرمایا
 ان کے سوانح و افکار اور بے داع کردار سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے دودھ اور شکر سے
 صرف حلوہ اور شیرینی ہی تیار نہیں کی بلکہ علم و عمل کی ایسی شیرینیاں بھی تیار کر کے تقسیم فرماتے رہے
 جن کی لذت سے مسلمانوں کے علمی و روحانی ذوق میں بڑی لطافت پیدا ہوئی ہے۔ ارتقاء علم و فکر
 اور تبلیغ و اشاعت دین کے جس قدر کوششے آج دنیا میں نظر آتے ہیں یہ تمام ان ہی کی محنت و
 مشقت اور زہد و تفکر کے نتائج ہیں۔ وہ فرش گل پر چلنے کے بجائے خارزارِ جنگل پر چلتے رہے
 مگر علم کی آبرو پانچ نہ آنے دی۔ ان کا دائمی نصب العین علم کی اشاعت اور خدمت دین رہا۔
 ان کی زندگی و مساعی کا یہی ایک منشور تھا جس میں وہ کسی بھی تبدیلی کے روادار نہ تھے۔

وہ صرف ایک ہی اصول "اتباع دین مبین اور اعتصام بحبل اللہ المتین" کے پابند
 تھے۔ اسی میں انفرادی و اجتماعی، قومی و ملی فلاح کو مضمحل سمجھتے تھے۔ ان کا انداز فکر مجتہدانہ تھا وہ
 ایجاد اسلام کے داعی تھے، علم و ادب ان کا خاص موضوع تھا۔ ان کے لگائے ہوئے علمی
 گلستان اور روحانی گلشن قیامت تک شاداب رہیں گے۔ (انشاء اللہ)

ملاقات نمبر

لوہاروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے

ارباب فضل و کمال

ذی الحجہ ۱۴۰۶ھ کی تیسری تاریخ ہے، دارالعلوم حقانیہ میں عید الاضحیٰ کی تعطیلات کا اعلان کیا جا چکا ہے۔ صبح سے تدریس اور اس سلسلہ میں متون و شروح کے مطالعہ کا اب چند روز کے لیے فک نہیں رہا۔ علمی تفکر، اخلاقی اور روحانی بالیدگی کے لیے مشہور عالم، فقیہ و امام اور صاحب دل بزرگ قلب ربانی، عارف محمدانی علامہ عبدالوہاب شعرانیؒ کے افادات اور فیوض و برکات سے استفادہ کے لیے لطائف المنن والاعلاق نے وجوب التحدث بنعمۃ اللہ علی الاطلاق کا مطالعہ شروع کیا جس اتفاق سے فیض علم کا سب سے پہلا جھونکا جس نے ہمیں بے حد متاثر کر دیا اور طبیعت میں نشا و بہار، علم سے محبت و جذبہ عمل، رزقِ حلال کی ضرورت و احساس کو ابھارا وہ علامہ شعرانیؒ کا یہ ارشاد تھا کہ۔

سید علی انخواص فرمایا کرتے تھے کہ طلبہ علوم دینیہ کے لیے اور علم دین سے تعلق رکھنے والے علماء اور طلباء کے لیے میں چاہتا ہوں کہ کوئی حرفت اور صنعت بھی ضرور سیکھیں جس سے ان کو معاش حاصل ہوتا کہ وہ دنیا کے بدلے دین کو فروخت نہ کریں اور لوگوں کے خیرات و صدقات پران کی نظریں نہ پلچائیں کیونکہ بلا ضرورت شدیدہ ناجائز طور پر صدقات کھانے سے عقل کا نور مٹ جاتا ہے جبکہ رزقِ حلال سے نور عقل میں اضافہ ہوتا ہے۔ اور یہ بھی ارشاد فرمایا کہ۔

طلبہ کے لیے یہ مناسب نہیں ہے کہ اپنے نفس کو عمل سے فارغ رکھیں اور سمجھیں کہ پہلے علم حاصل کر لیں فارغ ہو کر عمل کی طرف متوجہ ہوں گے، یہ شیطانی وسوسہ ہے جس کے ذریعے شیطان ان کو زوائد علوم میں جن کی حاجت دین میں شاذ و نادر واقع ہوتی ہے، مشغول رکھتا ہے اور عمل کی توفیق نہیں ہوتی۔

سید علی انخواعی کے نصائح اور علماء و طلبہ علوم دینیہ کے لیے صنعت و حرفت کی ضرورت اور باقاعدہ کسی فن کے سیکھنے اور اپنے ہاتھ سے رزقِ حلال کے کمانے کی بنی برحقیقت، پر غلوں نصیحت نے، ہمیں بچھڑے اپنے مہربان و محسن علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی یاد تازہ کرادی۔

سوارۃ بگذشتی وما ہنوز از شوق

نہادہ روئے بنماک شہم سمنہ توایم

جہاں کے فیوض و برکات سے مسلسل ہمارے قارئین بھی بہرہ ور ہو رہے ہیں اخذاتعالیٰ عمل کی توفیق دے۔

اگر اہل علم طبقہ، اپنے اسلاف کے ارشادات کو حرزِ جان بنا کر عمل کی ڈگر پر روانہ ہوں تو جہالت کا فور ہو جائے، رواجات اور بدعات کا دنیا سے نشان مٹ جائے۔ علماء کی اصلاح، علماء کا کردار اور اہل علم کے نیک اعمال، اتحادِ امت اور فلاحِ ملت کی ضمانت ہیں۔ غالباً حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

”میری امت کی دو جماعتیں ایسی ہیں کہ جب وہ درست ہوں گی تو

سب آدمی درست ہوں گے اور جب وہ فاسد ہوں گی تو سب آدمی

فاسد ہو جائیں گے۔ ایک جماعتِ ملوک و امراء دوسری جماعتِ علماء۔“

غالباً جامع العلم میں علامہ ابن عبد البر نے حضرت قتادہؒ کا ارشاد نقل فرمایا ہے کہ۔

”علماء کی مثال ایسی ہے جیسے نمک، کہ جب کوئی چیز خراب ہونے لگے تو نمک اس کی اصلاح کر دیتا ہے لیکن اگر نمک خود ہی خراب ہو جائے مثلاً زیادہ ہو جائے تو اس کی اصلاح کسی چیز سے نہیں ہوتی۔“

علم و استفادہ اور مطالعہ اور کتب کی بے ضرر رفاقت نے دل و دماغ کو باغ و بہار

بنادیا۔ چشم تصور میں کئی ایک علمی حلقوں میں حاضر رہی۔ نافع اور مخلص اکابر علماء امت کی تصوراتی زیادتی ہوئیں۔ ملاقاتیں اور استفادہ، از زیاد ایمان اور یقین کی پختگی میں اضافہ ہوا۔ تاریخ کے اوراق اٹھے۔ حملہ ۱۲۸۵ء کی قیامت صغریٰ کا منظر نگاہوں کے سامنے آ گیا۔ ملت اسلامیہ پر کیسے قیامت گذری تھی اور اس سے کیا کیا نقصانات ہوئے؟ ایک ایک کر کے سامنے آتے گئے، طبیعت میں پژمردگی اور انسردگی کے آثار ثابت کرتے گئے۔ حملہ ۱۲۸۵ء سے مسلمانوں کا سیاسی اقتدار ختم ہو گیا۔ ان کی تہذیب و تمدن کا جنازہ نکل گیا، ان کے علماء قتل ہو گئے، دارالکتب اور بڑی بڑی اسلامی لائبریریاں جلادی گئیں، ذہنی جمود مستط اور رفتہ رفتہ اسلام کا تصور بھی تبدیل کر دیا گیا۔ ابھی اسی خیال میں محو تھا کہ یکا یک ورق الٹ گیا اور تاریخ کا ایک روشن باب سامنے تھا۔ یہ حملہ ۱۲۸۵ء سے ما قبل کا زمانہ تھا۔ فارابی، رازی، ابن رشد، الکندی، سینا، البیرونی، المسعودی، ابن الہیثم، ابن البیطار جیسے ہزاروں ارباب علم و فضل، علماء و حکماء، تخلیق و تحقیق میں مصروف تھے۔ ابن رضوان اور ابجزری گھڑیاں اور مشینیں بنا رہے تھے۔ الخازنی کشتش ارض پر خود کر رہے تھے، شہاب الدین قفاشی لعل و زمرود کی اصلیت، چمک اور افادیت پہ لکھ رہے تھے۔ جابر بن جیان نے کیمیا پر ایک سو کتابیں لکھیں۔ ابن مسبہ، اسحق موصلی، زرنی، ابن اسحق الوراق اور الکرمانی جیسے ارباب علم و فن اپنے پسندیدہ فنون میں مگن اور ان کی تدوین میں مست تھے۔ ابو کامل، الکرچی، ابن فرحان، خوارزمی، ابو معشر بلخی، البتانی اور عمر خیام فن ریاضی کی توسیع اور تخلیق و تحقیق میں دنیا نے انسانیت کی اہمیت کر رہے تھے، دیکھا کہ فقہاء ہیں، اطباء ہیں، مؤرخین ہیں، محدثین، متکلمین اور مفسرین ہیں، اور ان کی تعداد کا انحصار مشکل ہے۔ کسی نے دو سو کتابیں لکھیں، کوئی چار سو کتابوں کا مصنف تھا۔ ان میں سے ایک ابن طولوں دمشقی نے ساڑھے سات سو کتابیں لکھی تھیں۔ علمی و مطالعاتی اور روحانی و تصوراتی بہاروں کی اس دنیا میں طبیعت نشاط پر تھی، مزاج میں اشتیاق تھا، ذوق طلب میں اجار تھا کہ اچانک علامہ عبد الکریم سمعانی کی عظیم تاریخی لازوال شاہکار "الانساب" سامنے کھل گئی۔

حضرت سمعانی کی محنت، مطالعہ، تحقیق، تجسس، وسعت نظر، دور اندیشی، جدت فکر کے نقوش ایک ایک کر کے ابا گر ہوتے گئے۔ کیسی کتاب لکھ گئے، کتنا حسین نقش جیل چھوڑ گئے۔

کتاب کی ایک ایک سطر سے موصوف کی قوتِ عمل، عزم، ارادہ، خوش انتظامی، سلیقہ پسندی، خوش فکری، ذوقِ مطالعہ، شوقِ تحقیق، معیارِ تصنیف، غرضِ حسن و جمال اور فضل و کمال کا شاید ہی کوئی پہلو ہو جو کتاب کی ایک ایک سطر سے جھلک نہ پڑتا ہو۔

علامہ سمعانیؒ ”الانساب“ چھوڑ گئے کہ ایک کتب خانہ ”الانساب“ کو دیکھ دیکھ کر حیرت بڑھتی اور یہ یقین بنتا ہے کہ عملِ پیہم اور یقینِ محکم سے کس طرح اہم اور بڑے بڑے کام انجام دیئے جاسکتے ہیں بے سروسامانی میں کیسے کیسے ساز و سامان پیدا کیے جاسکتے ہیں، اور اب تو یقین بنتا ہو گیا ہے۔ والحمد للہ علیٰ ذلک

اور اس میں زیادہ تر دخل علامہ سمعانیؒ کی ”الانساب“ ہی کا ہے کہ ناداری کے عالم میں بھی وہ کام انجام دیئے جاسکتے ہیں جو بڑی دولت کے ذریعہ سے بھی نہیں کیے جاسکتے۔ کتاب الانساب کا صفحہ ۵۱ سامنے کھلا ہوا ہے، شہ سُرخی حداد ہے، عربی کا لفظ ہے، عربی میں لوہار کو حداد کہتے ہیں، خود علامہ سمعانیؒ بھی یہی لکھتے ہیں کہ:-

هذالانسیبۃ الی بیع الحدید و
شوائہ وعملہ۔

حداد کی نسبت لوہے کی خرید و فروخت اور
لوہے کا کام کرنے کی طرف ہے۔

اس لقب سے بھی اہل علم کی ایک بہت بڑی جماعت مشہور ہوئی کہ وہ خود یا ان کے اکابر اسانذہ یا آباؤ اجداد میں سے کوئی نہ کوئی لوہے کا کاروبار کیا کرتے تھے۔ چاقو، چھری، درانتی، تلوار بناتے یا خام مال کی تجارت کرتے اور اس کے ساتھ ساتھ علم کے ہتھوڑوں سے جہالت اور ظلمت و رواج اور باطل قوتوں کا سر بھی کچلتے رہتے تھے۔

ان لوہاروں نے علم دین حاصل کر کے علم کے فولاد کو اپنی قوتوں اور سخت جانوں سے موم بنایا ہے۔ تاریخ گواہ ہے اور علامہ سمعانیؒ نے جو اہل علم لوہاروں کی طویل فہرست دی ہے اور ان کی سوانح و تذکرہ کے جواجمالی اشارے دیئے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی بھٹیاں صرف لوہے کے گرمانے اور نرم کرنے کے کام نہیں آتی تھیں بلکہ ان میں کام کرنے والے دین و دیانت، علم و فضل، محنت و مطالعہ، تصنیف و تالیف، تبلیغ و ہمدلیس، خطابت و جہاد، اصلاح معاشرہ اور اصلاح انقلابِ اُمت کے نرم گرم حالات کو بھی درست کرتے تھے، انہوں نے

اپنی قوت ارادی کو بروئے کار لاکر علم و دین اور تعلیم و تدریس اور اشاعت و تبلیغ میں ایسے کارہائے نمایاں انجام دیئے کہ لوگوں کے دلوں پر فرما نروائی شروع کر دی اور دنیا کے سامنے یہ نمونہ پیش کر دیا کہ تاج و تخت کے بغیر بھی اخلاص کی پاکیزگی، نیت کی طہارت اور عمل کی نختگی کے ساتھ فرما نروائی ہو سکتی ہے۔

امام معانی نے حسب سابق اس کے بار بھی کتابی ملاقات میں لوہاروں کے طبقے سے بات رکھنے والے ارباب فضل و کمال کی ایک طویل فہرست سنائی، ہر فہرست امام ابو جبر محمد بن جبر کتابی حداد شافعی کا تذکرہ فرمایا۔ موصوف فقہ شافعیہ کے بہت بڑے جید عالم، امام اور فقیہ تھے، مصر کے قاضی تھے۔ فقہ شافعیہ کے فروعاً تک پر انہیں ماہرۃ عبور حاصل تھا۔ ۳۳۲ھ میں انتقال ہوا۔ موصوف حداد تھے، خدمتِ علم کے ساتھ ساتھ کسبِ معاش کے لیے لوہاروں کا پیشہ اختیار کیا، ہوا تھا، غیر کے احتیاج پر اپنے ہاتھوں کی کمائی کو تریز جمع دیتے تھے۔ موصوف نے اپنی روزمرہ کی زندگی میں اوروں معمول اور معاشرتی بود و باش میں فقیری میں امیری بے سرو سامانی میں میر سامانی اور تنگدستی میں کشادہ دستی کی لازوال مثالیں قائم فرمائیں۔ ان کا کاروبار لوہاروں کا تھا، سادگی و تواضع اور غربت و اخلاص دونوں ان کے رفیق تھے مگر اس سادگی میں بھی ان کی عزیمت کی پرکاری نظر آتی تھی وہ اپنے اسامذہ اور اسلاف کی طرح اپنی وضعیتاری کے لیے ہر جگہ عزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کے علمی و مطالعاتی اور فقہی کمالات اور ماثر سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی علمی مباحث اور استنباط و استخراج مسائل میں اپنے معاصروں اور دوستوں سے اختلاف کیا کرتے تھے مگر اس میں بھی ان کی مروت و شرافت اور حسن اخلاق کے موتی جھللاتے رہتے۔

تلانہ کو تبنیہ وانذار کرتے، بعض اوقات ڈانٹتے بھی تو ان کی ڈانٹ میں اخلاص ہوتا اعلان کے غصہ و بھٹکار میں بھی کریم النفسی چھپی رہتی۔ حدادی کا کام کہہ کے رزقِ حلال کمانے تو اپنے ہاتھ کی کمائی سے خوش ذائقہ کھانا پکواتے اور جسے بہت خوش سلیقگی کے ساتھ خود بھی کھاتے اور طلبہ کو بھی کھلاتے، تدریس ہوتی یا تقریر یا عام نجی مجالس، وہ اپنی بندہ نچیوں کے پھولوں کو سامعین پر بے تکلفی سے بچھا اور کرتے رہتے جس میں وہ علم و ایمان کے شمار کی نگاہ

بیزری عکس کرتے۔

اس کے بعد امام سمعانی نے حسن یعقوب بن یوسف صوفی حداد کا تذکرہ فرمایا۔ صوفی نیشاپور کے رہنے والے تھے۔ صوفی، زاہد، متقی، پرہیزگار اور علم دوست انسان تھے۔ سلوک و طریقت کے طلبہ کی اصلاح و تربیت کے لیے مستقل خانقاہ قائم فرمائی تھی۔ طالبان سلوک اور مخلصین طریقت کے ہر وقت ٹھٹھ کے ٹھٹھ لگے رہتے تھے اور ان کے وسیع دسترخوان پر ہمیشہ زاہدوں اور صوفیوں کا مجمع لگا رہتا تھا۔

خدمتِ دین اور اصلاح و تربیت میں ہمہ وقتی مشغولیت کے باوجود سرمایہ دارانہ نوابوں، جاگیرداروں اور دنیا داروں کی طرف کبھی بھی پلچائی نظر سے نہیں دیکھا۔ استغناء اور بے نیازی ان کی زندگی کا سب سے بڑا سرمایہ اور متاعِ عزیز تھی۔ حدادی کا کام کیا اور اس میں ایسے نئے طریقے اور وسعتیں پیدا کیں کہ طالبان طریقت اور عاشقانہ علوم نبوت کے لیے ان دسترخوان ہمیشہ گھلا اور معمور رہتا تھا۔ تدین اور علم و تقویٰ کی ایسی مثالیں تاریخ میں کم ملتی ہیں۔ رجب ۳۳۶ھ میں وفات پائی۔

ابھی حسن حداد کا تذکرہ جاری تھا اور ان کے کارہائے نمایاں اور کرامات و مقامات کی بات ہو رہی تھی کہ نظر ابو حفص حداد پر پڑ گئی۔ علامہ سمعانی نے ان کا بھی بڑی فراخ دلی، کشادہ روئی سے تعارف کرایا۔ ابو حفص عمر حداد بھی نیشاپور کے رہنے والے تھے، وہاں کے اکابر اور مشاہیر صوفیاء کرام سے ہیں۔ علم و تقویٰ میں مرجع خاص و عام تھے، طلبہ کا ہجوم رہتا تھا، طالبان طریقت اپنے باطن کی صفائی یہاں سے پاتے تھے۔ خراسان کے بعد والے چند اکابر اور جہاں علم میں ان کا نام سرفہرست تاریخ نے محفوظ کر لیا ہے۔ ان کی تاریخ وفات میں اختلاف ہے۔ ۲۵۲ھ یا ۲۶۰ھ میں وفات پائی اور تدفین نیشاپور میں ہوئی۔

ملاووں کا تذکرہ تھا۔ علماء اور فضلاء جو حدادی کی نسبت سے مشہور تھے، علامہ سمعانی ایک ایک کر کے متعارف کر رہے تھے نہ ان کو سیری ہوتی تھی اور نہ ہم طلبہ کی تشنگی سمجھتی تھی۔

عشق آمد و شد ساری چوں بو بگللاب اند۔
 او در من و من در کسے تریست ز اسرارم

چوتھے نمبر پر علامہ ابوالمقدام ثابتؒ حذاو کا تذکرہ چھڑ گیا حضرت سمعانیؒ نے بتایا کہ موصوف جید عالم فاضل اور تبع تابعین سے تھے۔ ان کے اساتذہ میں سعید بن مسیبؒ، زید بن وہبؒ اور سعید بن جبیرؒ جیسے جہاں علم کا نام آتا ہے۔ ابوالمقدامؒ نے بڑے ادب و احترام، پوری طلب، تربیت، اخلاص اور دلنوازی کے ساتھ تحصیل علم کی تکمیل کی۔ جن علماء تابعین سے حدیث پڑھی زندگی بھر ان کے اکرام و احترام کو ہر چیز پر ترجیح دی۔ ان کی ذات و شخصیت تو ایسی جگہ، جب اساتذہ کا ذکر کرتے یا ان کا نام آتا تو ایسا معلوم ہوتا گویا ابوالمقدامؒ ان کے نام کی عظمتوں پر بچھاؤ ہو رہے ہیں۔

اسی ادب و احترام اور کمال محبت و اطاعت کی برکتیں تھیں کہ ابوالمقدام کی درسگاہ علم فیض کو چہار دانگ عالم میں شہرت حاصل ہوئی، آپ کو مرجع الخلاق بنا پڑھا، آپ سے خدا نے علم حدیث کی مدرسہ و اشاعت کا کام لیا۔ عمرو بن ثابتؒ آپ کے بیٹے ہیں آپ کے شاگرد بھی اور آپ کے جانشین بھی۔ حضرت حکمؒ اور حضرت سفیان ثوریؒ جیسے اکابر اور ارباب علم و فضل نے آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرنے پر فخر محسوس کیا اور آپ کی درسگاہ سے فیض علم حاصل کرتے رہے۔

ابو بکر احمد سندی حذاو کا نام آیا تو علامہ سمعانیؒ کا کلمہ جھومنے لگا۔ میں بھی مسرت تھی اور خوشیوں کی انتہا نہ رہی جب یہ معلوم ہوا کہ ابو بکر احمد حذاو ہمارے پاکستان کے علاقہ سندھ کے رہنے والے تھے۔ تحصیل تکمیل علم سے فارغ ہوئے تو بغداد میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ بہت بڑے محدث، صاحب طریقت اور باخدا بزرگ تھے۔ ظاہر وہاں میں یک زندگی تھی۔ فریابیؒ اور محمد بن عباس مجذوبؒ سے علم حدیث کی تکمیل کی۔ پھر بعد میں اپنی ساری زندگی خدمت حدیث کے لیے وقف کر دی۔ حضرت امام احمد بن حنبلؒ کو بھی آپ سے نسبت علم پر فخر تھا۔

بہر حال مجھے تو ایک ایک نام کے ساتھ وجد آتا رہا، حیرت و استعجاب کی انتہا نہ رہی کہ ہمارے اسلاف نے حفاظت علم دین میں کس قدر لعب، محنت و مشقت برداشت کی، شبانہ روز مزدوری اور حذاوی سے رزق حلال بقدر قوت لایوت کمایا، پھر اسے خود بھی کھایا

اور دوسروں کو بھی کشادہ جبینی سے کھلایا۔

در اصل اس کی وجہ یہ تھی کہ طالب علموں میں ابتداء سے روز سے مخلص تھے، انہوں نے حصولِ سند حاصل کرنے کے لیے یا بڑا بننے اور لوگوں کو اپنی بڑائی منوانے کے لیے طالب علموں کی راہ نہیں اختیار کی تھی بلکہ وہ روزِ ازل سے اپنے خالق کی رضا چاہتے تھے اور ہم و پسین تک اس مقصد کے حصول میں لگن رہے اور واقعہ بھی یہی ہے کہ بغیر علمِ دین و تعلیمِ شارع کے اخلاص کے ساتھ تحصیل کے ایسے راستے کا معلوم کر لینا کہ جس سے اپنے خالق کی رضا حاصل کی جائے یا وطنِ اصل اور مقصدِ تخلیقِ آدم تک پہنچا جائے ناممکن ہے، بغیر علم کے انسان مُردہ ہے اور بغیر عمل کے علم اتمامِ حجت ہے و لنعلم ما قبل سے

وفی الجہل قبل الموت موت لاہلم فاجامہم قبل القبور قبور
وان امر ذلم یحییٰ بالعلم میت و لیس لہ حتی النشور نشور
رتوجہ) جہالت میں موت سے پہلے بھی موت ہے اور جہلا کے اجسام
قبروں سے قبل قبر میں ہیں۔ اگر کوئی انسان علم سے زندہ نہ ہو
تو وہ مُردہ ہے اور قیامت کے اٹھنے تک اس کے لئے کوئی زندگی
نہیں۔

مزدوروں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے

اریابِ فضل و کمال

علامہ عبدالکریم سمعانیؒ سے ہماری گذشتہ دس کتابی ملاقاتیں نہایت مفید رہیں اور کسی کو فائدہ پہنچا ہو یا نہیں، خود مجھے ذاتی طور پر اس کا بے حد نفع ہوا۔ اسلاف کی عظمت، اکابر کی محبت، اسلام کی صداقت، کسبِ معاش میں رزقِ حلال اپنے ہاتھ پاؤں کی کمائی، امیروں اور سرمایہ داروں سے بے نیازی، اعتماد علی اللہ، احقاقِ حق، اعلاءِ کلمۃ اللہ اور خدمتِ دین، عملاً نہ سہی، علماً اور شعوری طور پر ان کی واقعیت اور اس کے نتیجے میں ٹھوس ثمرات کے ترتیب کا یقین بن گیا ہے۔ والحمد للہ علیٰ ذلک

کل کی مجلسِ سمعانیؒ میں حاضری آج کے استفادے کا پیش خیمہ بنی۔ محبوب کا جمال فطری ہو، اس کی ادائیں تصنع سے پاک ہوں، اس کے مزاج میں وفا کا خمیر ہو، اس کی طبیعت میں حسنِ لطافت اور شفقت و محبت ہو تو مجتہدین بھی صادقین ملتے ہیں اور انے والے دامِ محبت میں ایسے گرفتار ہوتے ہیں کہ زلفِ محبت سے مخلص اور واپس جانے کا نام بھی نہیں لیتے۔ میرے ایک محسن اختر محترم نے غالباً ایسے ہی موقع کے لیے کہا تھا کہ

بے راہ جب اٹھی میری نگاہ تیری طرف تیرے دامِ زلف میں اٹکی، انگ کر رہ گئی
 کیا کہوں میں لاکھوں کون تب بھی یہ رکھتی نہیں میری جسم و جان بہت دن بھی تیری رہ گئی
 ہمیں بھی علامہ سمعانیؒ کی بے پناہ علمی شخصیتوں، مطالعاتی ضیافتوں اور روحانی توجہ و عنایت

نے کچھ ایسا مائل بہ سماعت کر دیا ہے کہ اپنے اس خاص موضوع میں علامہ سمعانیؒ کے ارشادات عرفانی کے مطالعہ و سماعت کے بغیر کسی دوسری جانب نہ تو نظر اٹھتی ہے اور نہ کان کسی دوسری آواز پر سماعت کے لیے تیار ہوتے ہیں ع

تو مجھ کو بھری بزم میں تنہا نظر آیا

یہی طبیعت کی مجبوری تھی اور کچھ ذوق کی کارستانی اور کچھ شوق مطالعہ کی جولانی کہ آج پھر سے علامہ سمعانیؒ کی ”الانساب“ پر دستک دی، تاریخ کے ابواب کھل کھل کر سامنے آتے گئے، کئی دور دیکھے، کئی حکومتیں دیکھیں، چشم تصور میں مسلمانوں کے عروج و زوال کی داستان ورق ورق بن کر سامنے آتی گئی۔ ۶ ج کے پس منظر اور ادبار کی وجوہات پر غور و فکر کی صلاحیتیں صرف ہوئیں۔ ۱۲۰۶ صفحات کی ”الانساب“ تاریخ کا انسائیکلو پیڈیا اور اپنے موضوع کی دائرۃ المعارف ہے۔ آج ورق الثنار ہا، کسی ایک جگہ پر نظر کب جمتی تھی، ایک سے ایک بہتر تھا، انتخاب مشکل تھا، کچھ طبیعت کی بھی مجبوری تھی اور کچھ تقدیر کی موافقت بھی یہی تھی کہ آج ساری کتاب پراچھتی نظر پڑ جائے شاید فائدہ زیادہ ہو۔ جی ہاں! آج ایک فائدہ حاصل ہوا اور بہت بڑا فائدہ۔ آج علماء کی عظمت، اہل علم کی ضرورت و اہمیت کا نجات کی ایک واضح اور روشن واقعاتی حقیقت بن کر سامنے بکھر نکھر کر آتی رہی اور شاید قارئین بھی اس میں میرے ساتھ شریک ہو جائیں۔

سب جانتے ہیں اور کسی کو بھی اس حقیقت سے انکار نہیں کہ ہر قوم کی تعمیر جیسا اخلاقی اور روحانی اساس پراٹھائی جاتی ہے۔ یہ اساس متزلزل ہو جائے تو آفات حرب کی فراوانی اور افواج کی کثرت اسے زوال سے نہیں بچا سکتی۔ علم و عمل، تعلق مع اللہ، اخلاص و عبودیت، اعتماد عمل اللہ، رزقِ حلال اور اس سے پیدا ہونے والا خون ایک ایسی مہیب قوت ہے جو وقت چلنے پر طوفانوں، بجلیوں اور آسمانی لشکروں کو بھی امداد کے لیے بلا سکتی ہے۔ یہ قوت صرف پاکیزہ اخلاق، آسمانی علم، قرآنی نظام، دینی خدمت، انسانی ہمدردی، کسبِ معاش میں رزقِ حلال اور مخلصانہ بندگی و عبادت سے حاصل ہوتی ہے۔ مسلم فرمانرواؤں نے اپنی اپنی قلم روڑوں میں نظامِ علم و عمل اور نظامِ اسلام کے ترک کر دینے سے اس پراسرار اور اعجاز آفرین قوت کے ذخائر کم کر دیئے۔ سلاطین، علم و تقویٰ کے عظیم فلسفے سے غافل ہو گئے اور اس نظام کے

قیام و استحکام کی اقلیت کے بڑی حد تک معرکہ ہو گئے۔ حالانکہ اسلام ایک ایسا ہمگیر نظام ہے جو انفرادی اور اجتماعی زندگی کے ہر پہلو پر اثر انداز ہے۔ کسی فرد کی اصلاح مقصود ہو یا عائلی زندگی میں سکون، جماعت کا نظام سیاست ہو یا شعبہ معاشیات، بین الاقوامی روابط ہوں یا بین المللی تعلقات، اسلام کے پاس ایسی روشن ہدایات موجود ہیں جو امن عالم کی کفیل اور معاشرتی توازن کی ضامن ہیں۔ بالفاظ دیگر اسلام ان تمام اصول و ضوابط کا مجموعہ ہے جو انفرادی اور ملی زندگی کی تنظیم کرتے ہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین پورے اسلام کا مظہر تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ کے ورثاء حضرات علماء ہیں جن سے کی مساعی و محنت، جن کی تعب و جدوجہد، جن کی شب بیداری اور مشقت، تحصیل و حفاظتِ علم، کسبِ معاش اور رزقِ حلال اور فکری کاوشوں اور اعمالِ صالح سے مسلمانوں کی انفرادی زندگی جو حیاتِ ملی کی آئینہ دار بھی ہے محفوظ چلی آ رہی ہے اور اجتماعی زندگی بھی کہ یہی علماء اور نبیؐ کے ورثاء باپ، بیٹا، بھائی، ہمسایہ اور شہری ہونے کے علاوہ صدرِ ریاست، کماندار، قاضی، منجی، حج، معلم، ہادی اور مرشد بھی تھے۔ وہ افراد تھے لیکن ملت میں گم، قطرہ دریا میں مل جائے تو اس کی انفرادیت ختم ہو جاتی ہے۔

علم اور عمل صالح، تقویٰ اور للہیت اور خلوص سے خدمتِ اسلام وہ واحد نظام ہے جو انسان کو بستیوں سے اٹھا کر گردون نشین بناتا اور اسے رفعت و عظمت اور جمال و کمال عطا کرتا ہے۔

یہ مال و دولت و دنیا یہ رشتہ و پیوند

بتان و ہم و گمان، لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ

اہل اسلام کو اپنے علماء، فقہاء، مجتہدین، مفتیین، اساتذہ علم، طلباء دین سے کا شکر گزار ہونا چاہیے جنہوں نے ہر حال میں قوم کی بے مہری، ناقدری بلکہ استہزاء اور تضحیک کے باوجود اسلام کے نظامِ علم و تدریس، اسلام کے نظامِ عمل و تبلیغ اور اسلام کے نظامِ بندگی و عبادت کو قائم رکھا۔ محنت کی، مزدوری کی، بویاں اٹھائیں، کلیوں کا کام کیا، بٹرکوں پر گدالیں چلائیں، اینٹیں اٹھائیں، گالا کیا، مگر خدمتِ علم و اشاعتِ دین کے

کام کو کسی معاوضہ کے بغیر محض فی سبیل اللہ ادا کیا۔ اور الحمد للہ کہ یہ سلسلہ تاہنوز جاری ہے۔ یہ علماء ہی ہیں جنہوں نے اسلامی اقدار کو زندہ رکھا ہوا ہے اور قوم کے سامنے سادگی، قناعت اور خدمتِ خلق کا اعلیٰ نمونہ پیش کر رہے ہیں۔ اقبال مرحوم نے علماء ہی کے لیے کہا تھا ہے

ہر لحظہ ہے مومن کی نئی آن نئی شان گفتار میں کروار میں اللہ کی برہان
 قہاری و غفاری و قدوسی جو ہر جوت یہ چار عناصر ہوں تو بنتا ہے مسلمان
 ہمسایہ جبرئیل امین بستہ فانی ہے اس کا نشیمن نہ بخارا نہ بدخشاں
 قدرت کے مقاصد کے عیار اس کے ارادے دنیا میں بھی میزان قیامت میں بھی میزان
 جس سے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہو وہ شبنم دریاؤں کے دل جس سے ہل جائیں وہ طوفان

بات لمبی ہو گئی، آخر جذبات ہیں، حضرت سمعانیؒ کی "الانساب" اس کا بھی اثر نہ کرے تو کیا کرے مطالعاتی ملاقات میں آج علامہ سمعانیؒ نے "الانساب" کا صفحہ ۱۶ کھول دیا، تہہ سرخی یا گفتگو کا عنوان حمال تھا۔ حمالے عربی میں ان لوگوں کو کہتے ہیں جو دوسروں کا سامان اور بوجھے آتے اور لے جاتے ہیں اور لوگوں کا مال و اسباب ایک جگہ سے دوسری جگہ پر اجرت اور مزدوری پر پہنچاتے ہیں۔ علامہ سمعانیؒ نے آج پھر حسب سابق ایک طویل فہرست ایسے علماء، فضلاء، مشائخ، ائمہ و محدثین و فقیہین کی سنائی جنہوں نے علم دین کی بار برداری اخلاص و ثلہت کی مزدوری پر کی ہے اور علوم نبوت کا بار اپنے سروں پر اٹھا کر دنیا کے گوشے گوشے میں پہنچایا ہے۔

آج کے تذکرہ میں سرفہرست مشکان حمال تابعی کا ذکر خیر چھڑا تو ارشاد فرمایا مشکان حمال ہیں بار برداری کا کام کرتے تھے، مزدور تھے، قلی تھے، ان کی پیٹھ لوگوں کا مال اٹھانی اور پیٹ بھرنے کا کام کرتی مگر ان کا دل علوم نبوت کا مخزن تھا۔ فقر و فاقہ، غربت و افلاں تحصیل علم کی راہ میں دیوار نہ بن سکا۔ ان کا اخلاص اور طلب صادق تھی کہ حضرت ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ جیسے جلیل القدر صحابی نے علوم نبوت ان کے دامن میں انڈیل دیئے۔ ان کی زندگی کا سب سے بڑا جوہر اخلاص تھا جس نے ان کے نام کو روشن کر دیا۔ ان کی علمی و دینی زندگی کی تعمیر میں اخلاص کا عامل سب سے زیادہ محترک نظر آتا ہے۔ اخلاص ہی نے ان کو دوام بخشا ہے اور ان کے

انادات اور فیوضات و برکات کو چہارونگ عالم میں پھیلا دیا ہے۔

علامہ سمعانی نے ارشاد فرمایا، ابو موسیٰ ہارون بن عبدالقادر جمال ہی بہت بڑے عالم، عابد، محدث اور کامیاب استاذ تھے۔ اوائل میں بزازی کا کام کیا، کپڑے کی تجارت کی مگر بعد میں یہ کام چھوڑ دیا اور لوگوں کا سامان اور اسباب ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچانے کی مزدوری اور بار برداری کا پیشہ اختیار کیا اس سے جو اجرت ملتی تھی خود اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پالتے تھے مگر سرمایہ داروں کی بلند عمارتوں اور بڑی بڑی ڈیوڑھیوں کی طرف کبھی آنکھ اٹھا کر نہ دیکھا۔

علم و فضل اور ذہانت و ذکاوت کی نظری دولت سے اللہ تعالیٰ نے مالامال کر دیا تھا، ان کی عظمتیں اس قدر بڑھیں کہ اپنے اور اغیار سب اس کے قائل تھے۔ وہ صرف یہ تھی کہ ان کی پشت پر اخلاص کی ایسی زبردست قوت کار فرما تھی، جس نے قیامت تک ان کو زندہ و جاوید بنا دیا ان کے اساتذہ میں اکابر اہل علم حضرت سفیان بن عیینہ، سیار بن حاتم، معن بن عیسیٰ، روح بن عمار، ابو عاصم، ابو عامر عقدی کے نام زیادہ مشہور ہیں۔ امام حربی ان ہی کی صداقت اور سچائی کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ:-

”اگر بالفرض جھوٹ بولنا حلال اور جائز ہوتا تب بھی وہ ہرگز جھوٹ بولنے

کے لیے آمادہ نہ ہوتے۔“

ابو عمران موسیٰ جمال، ابو موسیٰ ہارون جمال کے فرزند ارجمند بڑے عالم، غازی و مجاہد اور حدیث کے امام تھے۔ اپنے والد کے صحیح جانشین اور وارث تھے۔ جمال کا پیشہ تھا مگر ایثار و قربانی اور بلند عزمی نے ان کو بلند مقام عطا فرمایا۔ ان کی عزیمت اور اولوالعزمی نے غربت و افلاس، ناداری و خواری اور فقر و مزدوری اور جمال کے باوجود انہیں آسان علم کے ثریا تک پہنچا دیا، اور واقعہ یہ ہے کہ اگر یہ صفت کسی ادارہ یا قوم میں پیدا ہوتی ہے تو دنیا ان کے سامنے جھک جاتی ہے اور ان کی بالادستی کو ماننے پر مجبور ہو جاتی ہے۔

شعبان ۲۹۳ھ میں موصوف اس دار فانی سے عازم اقلیم عدم ہوئے۔

چوتھے نمبر پر علامہ سمعانی نے رافع بن علی جمال کا تذکرہ فرمایا۔ موصوف باکمال

عالم اور عظیم فقیہ تھے، اور سب سے بڑا اعزاز یہ تھا کہ جارا اللہ تھے، کعبۃ اللہ کے جوار میں زندگی گزارتے تھے۔ زندگی کا اکثر حصہ مکہ مکرمہ زادہا اللہ شرفاً میں گزارا مزدوری اور حمالی کے باوجود وہ علم و فضل کی نعمتِ عظمیٰ پر فائز ہوئے۔ وجہ یہ تھی کہ انہوں نے طالعِ علمی کے زمانہ ہی میں خود کو علم پر عمل، خطائے علم پر شکر و امتنان کا عادی بنا دیا تھا، اس مسئلہ میں ان کے قدم انبیاءِ عظام اور اولیاءِ کرام کے نقشِ قدم پر تھے۔ اپنے اخلاق کو اپنے اساتذہ کے اخلاق میں ڈھال دیا تھا۔ صبر و شکر اور زہد و قناعت ان کی زندگی کا سب سے بڑا سرمایہ تھا۔ طالعِ علمی کے زمانہ ہی سے ان کے اخلاق و آداب ان کے طور و طریق، ان کا رہن سہن، سب سنتِ رسول میں ڈھل چکا تھا۔ انہوں نے تعلیم کے شروع کرنے سے پہلے اپنے مقاصد اور مقام کو پہچان لیا تھا۔ جب تحصیلِ علم کی راہ میں نکلے تو پڑھنے اور علمی استعداد بنانے اور اس میں نکھار پیدا کرنے میں لگے رہے، اسے مقصود اور نصب العین بنایا اور اس کے علاوہ دوسری طرف نگاہ اٹھا کر بھی نہ دیکھا۔

آپ خود بھی رجال اللہ سے تھے اور رجالِ کار کی تربیت پر توجہ بھی دیتے تھے۔ چنانچہ ابوالسحق شیرازی اور ابولسلی فراء نے آپ سے فیضِ صحبت، آپ سے شرفِ تلمذ، آپ کی خدمت و معیت اور آپ سے عقیدت و اطاعت کی بدولت فقہ اور حدیث میں امامت کا مقام پایا، اور استاذ کا یہ حال تھا کہ خود حمالی کرتے تھے، مزدوری کرتے تھے، اپنے اور اپنے بچوں کا پیٹ کاٹ کر اپنے دونوں مذکورہ لائق تلامذہ کے بیسے کئی اس میں حصہ رکھ لیتے تھے اور انہیں فکرِ معاش سے بے فکر رکھ کر بیوٹی اور بچہ پتی سے تحصیلِ علم میں مگن رکھتے تھے۔

خلاصہ یہ کہ پیشہ کوئی عیب نہیں، کوئی طعن نہیں، کوئی ملامت نہیں بلکہ عزت ہے، علم کی رفعت اور اس کے بقا و تحفظ کا ذریعہ ہے، رضائے خدا اور رزقِ حلال کا بہترین وسیلہ ہے۔

ملاقات نمبر ۱۲

لکڑہاروں اور برہمنوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے

اریاب فضل و کمال

عشق و محبت میں سیری کہاں، علم و معرفت کی انتہا نہیں، فیض و افادم کے نقطہ آخر کا تصور بھی نہیں ہو سکتا۔ صبح کی حاضری اور استفادہ نے دو پہر کی نیند اچاٹ کر دی۔ علم و معرفت کی کہانی اور پھر علامہ عبدالکریم سمعانیؒ کی زبانی سے

دنیا بغیر عشق ہمیں ناپسند ہے

یوسف نہیں تو مصر کا بازار کیا کریں

یہ جلوہ حسن کا جمالِ عالمِ کتاب تھا یا عشق و محبت کی صداقت کی کرامت تھی کہ حضرت سلطان العارفین بایزید رحمۃ اللہ علیہ کو اس قدر محو کر دکھاتا تھا کہ کسی دوری جانب فرصت یک نظر بھی نہ تھی۔ ہمارا حال بایزید والا نہ سہی مگر سمت تو وہی ہے اور راستہ بھی اسی انداز کا ہے۔ دراصل واقعہ یہ تھا کہ ایک مرتبہ حضرت بایزیدؒ کے شیخ حضرت سید جعفر بن امام کاظمؒ نے طاقت میں پڑی ہوئی کتاب مانگی تو بایزیدؒ نے جواباً دریافت کیا حضرت! کون سا طاقتور؟ اس پر شیخؒ نے فرمایا ہے

وہ جسے زسالیہا مکینی

تو حضرت بایزیدؒ نے عرض کیا ہے

زاں دم کہ بخدمت حضورم

از کثرت جلوہ غسرق نورم

من فرصت یک نظر نیابم کز حسن شما نظر بتابم
 ہر لحظہ نگاہ من بسویت چشم من و آفتاب رویت
 از غیر وجود تو خبر نیست بجز تاب رویت کس نظر نیست

مجبور ز جذب حسن یارم

دارم نظر و نظر نہ دارم

مجھے بھی آج ذوالحجہ ۱۴۰۸ء کی چوتھی تاریخ کو صبح کے بعد اب دوپہر کو پھر حضرت سمعانیؒ کے حضور باریابی کا شرف حاصل ہوا۔ دل بیتاب کے ہاتھوں مجبور و معذور، دوپہر کا قیلولہ بھی صرف دو منٹ لیٹ کر سنت ادا کر لینے تک تو کر لیا، مگر آرام کہاں۔ یہ داستانِ محبت ہے، یہ دنیا ہی دوسری ہے۔ یہ تو علم و مطالعہ اور استفادہٴ فیض کا بازار ہے، یہاں کی تہذیب جدا ہے، اطوار جدا ہیں، یہاں کارنگ و بوجہ ہے۔ کہہ کیا بتا یا جائے کہ اس میں لطف و کیفیت کی کیسی بہاریں ہیں۔

از لطف خلاقِ زمانے داریم ممتاز از جہاں
 وضع دگر طرزِ دگر ذوقے دگر شوقے دگر

علامہ عبدالکریم سمعانیؒ سے ہماری تمام مُلاقاتوں کی روئیدادیں پڑھتے چلے جائے ”وضع دگر طرزِ دگر ذوقے دگر شوقے دگر“ کی جھلیکیاں نظر آتی چلی جائیں گی۔ ممکن ہے بعض دوستوں کو ہمارا یہ طرزِ تحریر اور افشاںے رازنا گوارا بھی ہو، بعض گوارا بھی کر لیں۔ تاہم نقطہٴ اعتراض پھر بھی دیکھتے چلے جائیں، اور ممکن ہے ہماری طرح کے بعض شوریدہ حال اور از خود رفتہ آشفتمروں کو اس داستان کا سارا سراہا، ہی حسن و جمال کا مرقع نظر آئے اور بعض ہوشیاروں کو ہماری دیوانگی پر ہنسی بھی آجائے تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

سودا نہیں جنوں نہیں دیوانہ پن نہیں

جینا ہے گر یہی تو یہ جینے کا فن نہیں

راحت سے احتیاط اور مصیبت سے ارتباط

تزیہ اور کیا ہے جو دیوانہ پن نہیں

اپنی طبیعتی اتقاد، کچھ دیوانگی اور اشرفی سہری، کچھ جنون اور از خود فہمی نے پھر سے علامہ
عبدالکریم سمعانی کی الانساب کے آئینہ میں ان کی زیارت و ملاقات کا موقع بہم پہنچا دیا۔ استفادہ
اور کسب فیض کے یہ لمحات ہیں جو ہر لحاظ سے قیمتی اور زندگی بھر میں یاد رکھنے کا سرمایہ ہیں۔

وہ رات اہل گلستاں کبھی نہ بھولیں گے

جو زیر سایہ زلف بہار گزری ہے

حاضر خدمت ہو کتابی اور مطالعاتی ملاقات میں علامہ سمعانی نے پھر اپنی گرانقدر تالیف
الانساب کا عنوان کھول دیا، شہ سرخی خطاب تھی۔ آج انہوں نے ہمیں علماء اور فضلاء
جو خطاب کا کاروبار کرتے تھے اور خدمتِ دین میں مصروف تھے، کا تذکرہ سنانے کا فیصلہ کیا
ہوا تھا۔ خطاب اس شخص کو کہتے ہیں جو جنگل اور صحراء سے لکڑیاں کاٹ کر شہر و بازار
میں لاتا ہے اور مناسب دامن فروخت کرتا ہے۔ یہ بھی محنت و مزدوری اور رزقِ حلال
کا ایک اچھا پیشہ ہے۔ اس پیشہ کو بھی بڑے بڑے ائمہ، فضلاء اور مشائخ نے اختیار کیا اور
اپنے ہاتھوں سے رزقِ حلال کی پاک کمانی سے اپنے بچوں کا پیٹ پالا، آدو میں نہیں
لکڑ ہارے کہتے ہیں۔ واہ یہ دین کا معجزہ ہے اور اسلام کی آفاقی صداقت کی نشانی ہے
کہ لکڑ ہاروں میں دین اسلام اور علم دین کی روشنی بھیلی ہے اور ان کے جھونپڑے علم دین کی
دولت سے رشکِ فردوس بنے ہیں۔

ارشاد فرمایا زید بن عبد الحمید خطاب اپنے وقت کے بہت بڑے عالم اور
پارس بزرگ تھے، ان کی علمی عظمتوں کی ایک دنیا قائل تھی۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے
تلامذہ میں سے تھے۔ ان سے اور اہل مدینہ سے آپ نے روایت کی ہے۔ بے چارے
علم و فضل کے بلند مقام پر فائز ہونے کے باوجود لکڑ ہارے تھے۔ جنگلوں سے لکڑیاں
کاٹ کاٹ کر شہر اور بازار میں بیچتے تھے، اس سے جو کمانی ہوتی اسی قوتِ لایموت پر
گذر اوقات کرتے۔

امام اوزاعی نے لکڑ ہاروں میں انہیں تابعی قرار دیا ہے۔ انہوں نے ہمیشہ جیسے
عمل اور کردار سے اپنی عزت اور وقار کا تحفظ کیا کہ علماء کی عزت علم کی عزت ہے۔ زندگی

سید اور صابر بن کر رہے۔ بنگلوں اور کوٹھیوں کا تصور بھی ان کے ہاں نہ تھا، لباس کے معیار وہ کب جانتے تھے، انہیں تو صرف اپنے ایک مقصد اور منزل سے عشق تھا، وہ علم پر عمل اور خدا کی رضا کا حصول تھا۔ خدا نے اس طلب صادق کے بدلے انہیں صاحب کمال بنا دیا تو دنیا و آخرت میں سرخروئی کی سعادت مندلیوں سے سرفراز ہوئے۔

ابوبکر محمد بن حسین لکڑہارے کا تذکرہ ہوا تو علامہ سمعانی نے بتایا کہ موصوف ۲۸۲ھ میں پیدا ہوئے ۳۲۸ھ میں وفات پائی۔ علم حدیث کی تحصیل اکابر و اعیان علم سے کی۔ ان کے اساتذہ میں ابوخلیفہ فضل بن حباب، جعفر بن محمد فریبانی، احمد بن حسین اور حسین بن اسحاق صوفی زیادہ مشہور ہیں تحقیق اور مطالعہ ان کی طبیعت تانیہ تھا۔ تدریس طبیعت کا جزو بن گئی تھی۔ علم دین کا حصول ان کا جینا اور مرنا تھا۔ قدیم ذخیروں اور دفتروں کو کھنگال کھنگال کر علم و معرفت کے گہرے زبیریاں نواتے رہے۔ ان کی جامع شخصیت کی نکھار و بہار کے پس منظر میں وہ یقین کی دولت تھی جو ان کے دل و دماغ کی تہہ میں بیوست ہو چکی تھی۔ علم کی تدریس تھی یا یقین و معرفت کی ایک مقناطیسی اور برقی قوت جس نے سینکڑوں اور ہزاروں کو متاثر کیا۔ ابوالقاسم عبداللہ بن عمر بن بقال، حافظ ابو نعیم احمد بن عبداللہ جیسے اکابر ارباب علم و فضل اور اساطین علم نے ان کے سامنے زانوئے تلمذ تمہہ کیا۔

ابو ایوب سلیمان بن عبداللہ رقی لکڑہارے تھے۔ خیر و برکت، صدق و صفا کا مجسمہ تھے۔ یہی پیشہ تھا یہی کاروبار اور یہی ذریعہ معاش تھا مگر مقصد و منزل اور مسلح نظر خدمت نبی اور اشاعت علم رہا۔ اپنے علم، عمل صالح اور صلاح و تقویٰ اور اسلامی سوسائٹی کی تشکیل اور اسلامی معاشرہ کی تعمیر میں دلچسپی کی وجہ سے علمی اور دینی حلقوں میں بڑی عزت اور عبرت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کی درس گاہ طالبین و معتقدین سے ہر وقت بھری پڑی رہتی تھی۔ مدرسہ میں طلبہ کی کثیر تعداد ہمہ وقت تحصیل علم میں مصروف رہتی۔ ان کا اعلیٰ نامہ روشن اور پاکیزہ تھا۔ عقیدہ اور ایمان کی پختگی اور دعوت و خدمت علم اور اعلیٰ کلمۃ اللہ کی وجہ سے انہیں سخت آزمائشوں سے بھی گذرنا پڑا مگر وہ ہر حال میں راسخ العزم ثابت القدم اور صابر و شاکر رہے۔

ابوالیوب سلیمان لکڑہار نے حدیث میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے تلمیذ خاص ہیں آپ کی ثقاہت اور دیانت کے لیے یہ بات کافی ہے کہ جب آپ مکتہ الکریمہ تشریف لے جا رہے تھے تو راستے میں کوفہ کے مقام پر امام ابوحنیفہؒ نے آپ سے حدیث کا سماع کیا اور ہمیشہ اس کو فخر و امتیاز کے ساتھ بیان کیا۔

اسلام کا یہ معجزہ نہیں تو اور کیسا ہے کہ بے چارے لکڑہارے بھی اسلامی علوم و معارف کی مسند پر جلوہ گر نظر آتے ہیں اور قرآن و حدیث کے علوم و معارف اور کنوز و مخازن کی امانت کے محافظ اور ضامن بن کر امامت و سیادت اور عزت و شرافت کے بلند مقام کو پہنچے ہیں۔ اور پھر جب تاریخ پڑھیں تو حیرت ہوتی ہے اور خدا کی عظمتیں یاد آجاتی ہیں کہ ان لکڑہاروں نے واقعہ جنگوں کو بھی دارالعلوم اور جامعات بنا دیا تھا یہ

جلتا ہے چراغوں میں لہوا اہل وفا کا
سنتے ہیں کہ رنگین تیسری شام بہت ہے

تذکرہ نو لکڑہاروں کا چل رہا تھا، لکڑی اور خطابی کی مناسبت سے نجاری (بڑھی) کا ذکر چل نکلا تو بڑا مزہ آیا، لطف و کیفیت کی انتہا نہ رہی جب علامہ سمعانیؒ نے الانساب کا صفحہ ۲۵۳ بھی اپنے دل کی طرح کھول کر سامنے رکھ دیا۔ دیکھا کہ اہل علم ہیں، ارباب فضل و کمال صاحبان دین و دانش، محدثین ہیں، مفسرین ہیں، مہتمم اور ائمہ وقت ہیں سب بڑھی تھے، سب اپنے ہاتھوں سے لکڑیاں تراشتے، لکڑی کا سامان بناتے، نجاری کے پیشہ پر فخر کرتے تھے۔ آج ایک محفل جمائے جلوہ آرا ہیں۔ دُعا میں بڑھیوں کا کام کرنے اور رزق حلال کمانے تھے مگر علم و معرفت کے میدانوں میں کسی بھی طبقہ سے کم حصہ نہیں لیا، بڑھیوں نے بھی کاروانِ علم و فضل کے شانہ بشانہ چل کر منزلِ مقصود پائی ہے۔

یہ دھوم آپ کی زنجیر کی نہیں ہوتی

ہمارا پاؤں اگر درمیان نہیں ہوتا

صلح بن وینا زنجار تھے، بڑھیوں کا کام کرتے تھے، مدینہ منورہ میں قیام تھا سکونت بھی وہیں کی تھی، تابعیت کے شرف سے مشرف تھے حضرت ابوسعید خدریؓ کے

خصوصی تلامذہ میں سے تھے۔ ان کا خاص وصف یہ تھا کہ وہ قناعت و سادگی، زہد و ضبط نفس کو ترجیح دیتے تھے۔ جاہ و منصب کے سحر و طلسم سے آزان ہونے اور زندگی کے رنگین، خوشنما اور کھوکھے مظاہر سے بے اعتنائی کرتے تھے۔ ان کے نزدیک کثرتِ معلومات، علم و مطالعہ کی زیادتی، لسانی طلاقت، زورِ خطابت اور آرائش و زیبائش، اسلامی انقلاب کا ذریعہ نہیں بلکہ زندہ ضمیر اور اصلاح و تقویٰ کے بغیر رضائے خدا کا حصول ناممکن سمجھتے تھے، وہ انسانوں میں ایسے دل پیدا کرنا چاہتے تھے جو زندگی اور ایمان و یقین کی دولت سے مالا مال ہوں، اس میں اپنے اور پرانے کی تمیز کو ناروا سمجھتے تھے۔

اپنا تو کام ہے کہ جلاستے چلو چراغ

رستے میں خواہ دوست کہ دشمن کا گھر ملے

ابوبکر محمد بن جعفر بھی نجار تھے، بڑھئی ہونا ان کے لیے قابلِ فخر نسبت تھی۔ ثقہ بزرگ محدث اور حدیث کے کامیاب استاد تھے۔ قرآنِ کریم کے ساتھ خصوصی شغف تھا، حفظ القرآن کا خصوصیت سے اہتمام کرتے تھے۔

ابو محمد تحویؒ تو معروف ہی ابن النجار تھے، کوئی تھے، ثقہ اور جید عالم تھے۔

علم حدیث کی تحصیل کا شوق ابھرا تو اپنے وقت کے عظیم اور مشاہیر محدثین محمد بن حسین اشعری، عبدالرحمن بن ثابت حریری، اسحق بن محمد، البوروف احمد بن بکر، ابوبکر محمد بن یحییٰ صوفی جیسے عظیم اساتذہ حدیث کی خدمت میں پہنچے، زانوئے تلمذتہہ کیا اور اس وقت تک سر نہ اٹھایا جب تک علم و فضل میں کمال حاصل نہ کر لیا، پھر تدریس حدیث اور خدمتِ علم کے ساتھ ساتھ بڑھیوں کا کام کیا، اہمیتِ اسلامی کے جذبہ سے سرشار تھے۔ قرآن و حدیث اور اجتہاد استنباط مسائل میں اللہ تعالیٰ نے ان کو دیدہ وری اور نکتہ سنجی کی غیر معمولی دولت سے نوازا تھا، اور پھر اللہ تعالیٰ نے ان پر کرم یہ فرمایا کہ ان کو خدمت و اشاعتِ علم کے لیے ایک بے چین روح اور مضطرب قلب مرحمت فرمایا تھا۔ ان کی ذہانت و عالی ظرفی، اُن سے کی اولوالعزمی و ثابِت قدمی اور حوصلہ مندی اور شفقت اور ہمدردی نے انہیں بڑا بنا دیا اور اس میں نجاری آڑے نہیں آئی۔ ابوالقاسم زہری، محمد بن احمد عکبری ان کے در دولت

اور درسگاہِ علم میں پہنچے اور کسبِ فیض کو سعادت و سعاد سمجھا۔ اپنے زمانے کے عظیم انسان اور شیخ الکوفہ تھے۔ ۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے اور ۴۰۲ھ میں کوفہ میں اُن کی وفات ہوئی۔

اس کے بعد علامہ سنعانی نے ابو سلیمان بن داؤد نجار کا ذکر چھیڑا، لٹا دیا فرمایا کہ موصوفِ یمامی اور بصری تھے مگر نجاری کی نسبت سے زیادہ مشہور تھے۔ عمارہ بن عقبہ، یحییٰ بن مروان اور ابو تمامہ سے علمِ حدیث کی تحصیل اور تکمیل کی۔ ابو زرعم اور ابو حاتم رازی جیسے جبالِ علم و فضل نے اُن سے تلمذ کو اپنے لیے فخر و امتیاز کا ذریعہ اور مغربی سعادتوں کا وسیلہ قرار دیا۔ زمانہ طالب علمی سے ان کی نگاہ بلند مقام پر رہی۔ اپنے محدود اور مخصوص ماحول میں رہ کر بھی انہوں نے اپنے خدا ہاد کمالات، بوہر خدائی اور استعداد و صلاحیت پر محنت کی اور اسے چمکایا بڑھایا اور علمی و روحانی بلندیوں پر اپنا نشیمن بنایا۔

انہوں نے اپنی ضروریات کے لیے تو چھٹی کر دی اور بعض اوقات علمی اور دینی ضرورت کے پیش نظر بڑھتی کے کام سے چھٹی کر لی، فقر و فاقہ، عسر و افلاس تو برداشت کر لیا مگر تحصیل و اشاعتِ علم سے چھٹی نہیں کی۔

تکلیفِ عشق کے انداز نرا لے دیکھے

اُس کو چھٹی نہ ملی جس نے سبق یاد کیا

دنیا کے مسافر ہر طبقہ سے تعلق رکھنے والے اور ہر منزل پر جانے والے مسافر کے لیے تو آرام ہے، مگر علم کے اس مسافر نے اپنے اوپر راحت حرام کر لی تھی جس کی برکت سے انہیں کمالات حاصل ہوئے۔ امتیاز و اختصاص اور صدق و اخلاص کی ایسی لازوال دولت حاصل ہوئی کہ جو سرمایہ دار کروڑوں کے صرفہ سے بھی نہیں خرید سکے۔ موصوف اربابِ خیر و اصلاح کے شیخ و پیشوا مانے جاتے تھے۔ بڑے بڑے علماء وقت نے اُن سے پڑھا اور پھر یہ سلسلہ در سلسلہ چلتا رہا۔

ابو حاتم نے ایک مرتبہ ان کے بارے میں یحییٰ بن معین سے کہا کہ میں نے ان کو بصرہ میں بہت عافیت اور آرام کی حالت میں چھوڑا ہے۔ اس کے بعد یحییٰ بن معین نے ان کی زبردست تحسین و تعریف کی اور فرمایا کہ تم یوں کہو کہ میں نے یمامہ میں ان سے زیادہ علم حدیث کا سمجھنے والا کسی کو نہیں پایا۔

ملاقات نمبر ۱۳

شکر سائوں اور شکر فروشوں کے طبقہ سے متعلق رکھنے والے

ارباب علم و کمال

بعض دوستوں کے اصرار، اکابر کے حسن نیتی و تائید اور بعض اساتذہ حضرات کے حکم کے پیش نظر حضرت علامہ عبد الکریم سمعانیؒ سے ملاقاتوں کا جو سلسلہ تھا اُسے مستقل کتابی شکل دینے کے لیے باقاعدہ کتابت کے لیے اس کے مسودات کاتب کے حوالے کر دیئے، مگر تاخیر ہو گئی۔ محرم الحرام ۱۴۰۹ھ کی دہل اور اگست ۱۹۸۸ء کی پنجویں تاریخ پر یہ مہینہ سے زائد عرصہ ہو گیا کہ ابھی تک کوئی تسلی بخش اطلاع نہیں آئی، کاتب بھی گم اور مسودات بھی لاپتہ۔ اسی تصور میں تھا، فکر و اندیشہ پریشان کئے ہوئے تھے، تاہم موضوع کی اہمیت اور ارباب علم و کمال کے تذکروں پر دل بہر حال مطمئن ہے کہ انشاء اللہ سرزروی اور نجات کا ذریعہ ہونگے۔ کچھ ایسے ہی خیالات تھے۔ اپنے موضوع، فن اور زریعت عنوان کی مناسبت سے حضرت علی المرتضیٰؑ کے دو اشعار و روزبان ہو گئے اور بغیر کسی پہلے سے ارادہ اور عزم کے دل و دماغ کی ہم آہنگی میں گلگنانا شروع کر دیا، لیجئے آپ بھی محظوظ ہو جائیے۔

وَقَدَّرَ كُلَّ امْرٍ مَّا كَانَ يُحْسِنُهُ وَلِلْوَجَالِ عَلَى الْاَفْعَالِ اَسْمَاءُ
وَضَدَّ كُلَّ امْرٍ مَّا كَانَ يَهْمَلُهُ وَالْجَاهِلُونَ لِكَهْلِ الْعِلْمِ اَعْدَاءُ

ترجمہ: آدمی کا رتبہ وہ ہنر ہے جس میں وہ کامل ہوتا ہے اور ہنر ہی آدمی کو ممتاز کرتا ہے اور آدمی جس بات سے ناواقف ہوتا ہے

اس کا مخالف ہوتا ہے اس لیے جاہل لوگ اہل علم کے دشمن ہوتے ہیں۔
اشعار کے ساتھ ان کا ترجمہ اور مضمون بھی دل و دماغ اور خیال و تصور کا مد و جز بن
گیا۔ تنہائی اور علوت بھی اللہ تعالیٰ کی نعمت ہے، بندے کو کہاں سے کہاں پہنچا دیتی ہے،
اس میں کتنی لذتیں اور کتنی کیفیتیں ہیں، کیا سکون ہے، کیسی بہار ہے، اشعار گنگنائے برا
رہے ہیں اور چشم تصور اور سمند خیال نے کہاں سے کہاں تک پہنچا دیا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اشعار میں کسب و ہمت کی اہمیت و فضیلت اور ارباب
علم و کمال کے رتبہ و مقام اور جہاں کی فتنہ و ضلالت، تینوں مضامین کے اجتماعی تصور نے
پھر قلب میں حضرت امام سمعانیؒ سے ملاقات و استفادہ کا داعیہ پیدا کر دیا۔ ”الانساب“
ساتھ کے دوسرے کمرے سے اٹھا لایا، ورق گردانی شروع کر دی۔ پیشوں کے انساب
میں آج کون سے طبقت تعارف اور استفادہ ہو؟ انتخاب مشکل تھا کہ یکا یک یہ خیال
پیدا ہو گیا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جو ان دو اشعار میں فضیلت کسب و ہمت، اہمیت
علم و فنل اور وطیرہ جہلاء اور مستحسن طریقہ علماء کی نشاندہی فرمائی ہے، اس کا پس منظر بھی
جان لینا چاہیے، اشعار یہی دو ہیں یا اس سے زائد بھی ہیں؟ مضمون تو بہر صورت عمدہ
ہے اور پھر اپنے موضوع سے متعلق بھی۔ ذوق کا رخ بدلا ”الانساب“ اپنی جگہ رہ گئی اور
اشعار کی تلاش شروع ہو گئی، دارالعلوم کاتب خانہ چھان مارا، اپنی ذاتی لائبریری میں
پڑی ہوئی کتابوں کے اُلٹے پلٹنے میں بھی کافی وقت صرف ہو گیا مگر کچھ نہ ملا، ٹھکنے نے
چور چور کر دیا، مایوسی بھی ہو گئی اور کچھ عوارض بھی ایسے ہیں کہ ہمت بھی ہارنے لگی، مگر چانک
قدرت نے رہبری کی اور مایوسی کے بعد اپنی ذاتی لائبریری میں ایسی جگہ سے کتاب مل
گئی جہاں چشم تصور کا گذر بھی نہ تھا، اس کے بعد کیا حالت ہوئی؟ بیان سے باہر ہے۔ کتنا
مزا آیا، کتنا لطف حاصل ہوا، کیسا سرور اور کتنی خوشیاں، دولت کو نہیں کٹا دیتے
مگر ایسی لذتیں حاصل نہیں ہو سکتیں۔

آپ کو حیرت ہوگی کہ چند اشعار جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مل گئے تو کیا بہاریں
آگئیں، مگر کیا سمجھایا جائے؟ ہم تو پندرہویں صدی کے گنہگار ہیں، اکابر اور اسلاف سے

نسبت کیا، مگر الحمد للہ دین زندہ ہے اور نظام اور پیغام اس کا سلسل ہے، دل کا شیشہ اور عمل کا آئینہ گناہوں نے گدلا کر دیا ہے، پر کچھ بھی ہو مگر الحمد للہ کہ عکس لینے میں اپنے اکابر اساتذہ اور اسلاف و ائمہ امت کے جلوہ جہاں آرند کی طرف متوجہ ہے۔ اب لو کہتے ہیں، چھاپے خانے ہیں، اعلیٰ طباعتیں ہیں، مطالعہ گا ہیں ہیں۔ ہمارے اسلاف کے زمانے میں تو ان چیزوں کا بھی فقدان تھا مگر ان کے دلوں میں علم کی طلب تھی، محبت تھی، عشق تھا، ماسوا علم کے ان کے عشق کی آگ نے سب کچھ کو جلا کر خاکستر بنا دیا تھا۔ **الْعِشْقُ نَارٌ تَحْرِقُ مَا سِوَا الْمَطْلُوبِ**۔ ان کی پوری زندگی اس کا مظہر تھی۔ بڑے بڑے جانیگسل نوازلات اور حوصلہ فرسا حوادث ان کے دلوں میں علم کی جانب سے تفرقہ یا تکدیر یا تعب و بے رغبتی پیدا کرنے میں قاصر تھے، وہ بعض اوقات اپنے کاموں میں، مشاغل میں، کھیتوں میں، دوکانوں میں، سلائی میں، مزدوری میں، کتابت میں، جلد بندی میں، بھوتے گانٹھنے میں، گارا بنانے میں مصروف ہوتے تھے مگر قلب ان کا علم کی جانب رہتا تھا۔ قارئین کو حضرت علیؑ کے بقیہ اشعلہ کا انتظار ہو گا اور مجھے دیوانگی نے دوسرے بکھیروں میں ڈال دیا ہے، اور دل کی یہ کیفیت ہے کہ اکابر کے علمی ذوق، ان کے شوقی اور علمی وارفتگی کی کیفیات، کس طرح ہو سکے کہ اپنے احباب و مخلصین کے دلوں میں اندیل دون اس لیے بات سے بات نکلتی اور نوک قلم پر مضطرب ہو کر آپ کے سامنے استحقاقی توجہ بن کر گذر جاتی ہے۔ اب وہ حالات کہاں ہیں جب اہل علم کی کیفیت "دل بیار دست بہ کار" کی ہوا کرتی تھی اور انہیں ایک ایک مسئلہ اپنی جان عزیز سے بھی زیادہ عزیز ہوا کرتا تھا۔

ابو عمرو بن العلاء جو اپنے زمانے کے ادب کے امام تھے کسی وجہ سے سفاک زمانہ حجاج بن یوسف سے ان بن ہو گئی اور یقین ہو گیا کہ اگر پکڑا گیا تو وہ قتل سے دریغ نہیں کرے گا، تو اس کے خوف سے صحرائے عرب کو نکل گئے۔ اب ایک جگہ ٹھہراؤ کہاں! جنگوں اور صحراؤں میں بھاگے پھرتے تھے، تلاش تھی ایک ادبی اور علمی مسئلہ کی، ایک لغت کی صحت کا تجسس تھا کہ آیا لفظ فرجہ (بمعنی کشائش) قاف کے ضمہ (پیش) کے ساتھ پڑھا جاتا ہے یا فتح (زبر) کے ساتھ، ادھر جان کے لالے پڑے ہوئے ہیں

ادھر معنوی تحقیق میں بادیہ بیانی شروع ہے۔ اچانک حسن اتفاق سے ایک جنگل سے گذر رہے تھے کہ کسی بدوی عرب کو گنگناتے ہوئے سنا، کان لگایا تو وہ یہ شعر کہہ رہا تھا

رہما تجزع النفوس من الامر

لہ فرجۃ کحل العقال

(توجہ) کئی مرتبہ نفوس کسی امر سے پریشان ہو جاتے ہیں مگر اس کا حل رسی کی گرہ کی

طرح اچانک ہوتا ہے۔

فرجہ کو اس نے قانکے فتح (زبر) کے ساتھ پڑھا، بدوی نے یہ شعر بھی پڑھا اور ابوالعلاء کی طرف مخاطب ہو کر یہ خبر بھی سنا دی کہ تمہیں معلوم ہے کہ ظالم حجاج مرگیا ہے۔ ابوالعلاء کی سننے سے خوف سے وہ جنگلوں اور صحراؤں میں چھپا چھپا پھرتا تھا وہ جانی دشمن مرگیا، گویا ابوالعلاء کو نئی زندگی مل گئی دوسری طرف وہ ایک لغوی تحقیق کہ فرجہ کے قانکے کی زبر ہے یا پیش، کے تحتس اور طلب میں بے قرار اور مضطرب تھا۔ اس ظالم حجاج کی موت کی خبر سنانے والے سے اس کی تحقیق بھی ہو گئی اور مسئلہ حل ہو گیا۔

ابوالعلاء کہتے ہیں مجھے بیک وقت دو خوشیاں حاصل ہوئیں لغوی مسئلہ کی تحقیق ہو گئی جانی دشمن کی موت کی خبر مل گئی مگر اس خوشی میں میں یہ تمیز نہ کر سکا کہ آیا میں کس بات سے خوش ہوں، لفظ فرجہ کے تلفظ کی تحقیق اور صحت ہو جانے سے یا اپنے جانی دشمن کی موت کی خبر پانے سے۔

آپ اس حکایت کو غور سے پڑھیں کہ اس شیعہ علم و تحقیق کے نزدیک ایک ایک علمی کیا لغوی مسئلہ بھی جان عزیز سے کسی طرح بھی کم عزیز نہیں تھا۔ یہی ذوق تھا کہ ابوالعلاء اپنے فن کے امام قرار پائے۔

اصل بات یہاں سے چل نکلی تھی کہ شاید آپ کو شبہ ہو کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے چند اشعار کے مل جانے سے دلی کیفیتیں کیسے بدلیں، بہاریں کہاں کی؟ خلوت میں بیوت کا سماں مبالغہ ہوگا۔ مجھے تو اپنے ذوق طلب میں فقدانِ اخلاص کا احساس ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ عدمِ اخلاص کا احساس بھی اخلاص ہے، خدا تعالیٰ اس کی واقعی حلاوتوں سے سب کے

کام و دمن کو غنیمت نصیب کرے۔ اپنے اسلاف اور اکابر کے سوانح اور تذکروں کو بڑھے
تذکرۃ الحفاظ کا مطالعہ کیجئے، ابن خلکان کو اٹھائیے، سلک الدرر کو دیکھئے، علم و مطالعہ اور
تحقیق و تجسس اور اسلاف کے عشق و محبت علم کے عبرت انگیز واقعات سے چشم عبرت کو
سرمد بصیرت مل جاتا ہے۔

ابو عبید بن سلام کا واقعہ یاد آیا، ایک مرتبہ اپنے حلقہ تلامذہ سے دوران درس ارشاد
فرمایا کہ میں نے اپنی کتاب غریب الحدیث کی تصنیف میں چالیس برس صرف کیے۔ اس
کی تصنیف کے دوران میں نے اسفار کیے، دور دراز اکابر کی خدمت میں پہنچا اور اکثر فوائد
مجھ کو لوگوں سے باتوں باتوں میں ہاتھ لگ جاتے تھے اور میں ان کو موقع موقع سے محل اور
مقام کی مناسبت سے کتاب میں درج کرتا جاتا تھا۔ ان علمی فوائد، توضیحی نکات اور مسائل
کی تحقیقات سے مجھے اس قدر مسرت اور خوشیاں حاصل ہوتی تھیں کہ میں ساری ساری رات
فرط مسرت سے جاگتا رہتا تھا اور تم لوگ چار پانچ مہینے میرے پاس آکر رہتے ہو تو پھر
کہتے ہو کہ ہم بہت رہے اور ہم نے علم کے لیے گویا بڑی قربانی دی۔

احقر نے اپنی تالیف "علماء احناف کے عبرت انگیز واقعات (جلد دوم)" میں سے
امام محمد کے تذکرہ کے ذیل میں ایک ماہ قبل ذی الحجہ کی تعطیلات میں امام ذہبی، صیمری اور
لما ازہد الکوثری کے حوالے سے یہ واقعہ بھی لکھ دیا ہے کہ ابو حازم نے امام محمد کے نواسے
سے روایت کی ہے کہ وہ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنی والدہ سے دریافت کیا کہ گھر میں
نانا جان (امام محمد) کے معمولات کیا تھے؟ میری والدہ نے فرمایا خدا کی قسم! میرے بچے
وہ اس گھر میں کتابوں کے ڈھیر کے سامنے بیٹھے رہتے تھے، ان کا مشغلہ صرف کتب بینی اور
مطالعہ و تحریر رہ گیا تھا، کسی سے بات نہیں کرتے تھے، جب ضرورت پڑتی تو اپنی خانہ سے
صرف ابرو شمشیم اور انگلیوں کے اشارہ سے بات کر لیا کرتے تھے، بلکہ صیمریؒ اور
خطیبؒ نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ امام محمد نے گھروالوں سے کہہ رکھا تھا کہ ضروریات
دنیاوی کے سلسلہ میں مجھ سے بات چیت نہ کیا کرو، کچھ نہ کہا کرو، جتنے روپے یا جس چیز کے
ضرورت ہو میرے وکیل اور مختار سے لے لیا کرو، کیونکہ اس طرح میرا وقت ضائع ہو گا اور میں

یکسوئی قلب سے اپنا کام جاری رکھ سکوں گا۔

حضرت علیؑ کے بقیا شعرا تو آپ کو بھی سنائے دیتا ہوں مگر امام محمدؑ کے مذکورہ ذوقِ علم میں انہماک کے دلچسپ واقعے سے ملتا جلتا امام دہریؒ کا ایک عبرت انگیز واقعہ بھی زیادہ شہور ہے لکھا، امام زہریؒ کا مطالعے کے وقت یہ عالم ہوتا تھا کہ ادھر ادھر کرتا میں بکھری پڑی ہوتی تھیں وہ ان کے مطالعے میں ایسے مصروف ہوتے تھے کہ انہیں دنیا و مافیہا کی کوئی خبر نہیں ہوا کرتی تھی ان کی اہلیہ کو کب یہ گوارا تھا کہ ان کے سوا کسی اور کے لیے بھی اس قدر گنجائش ان کے شوہر کے دل میں ہو، اکثر بگڑا جایا کرتی تھیں اور ایک روز جب ان کے مطالعاتی انہماک اور اپنے سے بے التفاتی کی شکایت کرنے لگی تو بے چاری کے منہ سے بے اختیار یہ کلمہ بھی نکل گیا کہ :-

بِاللّٰهِ لَهٰذِهِ الْكُتُبُ اَشَدَّ عَلَيَّ | مجھے اللہ کی قسم ایہ تمہاری کتابیں مجھ پر
مِنْ ثَلَاثِ ضَرَايِرٍ | تین سو کتنوں سے زیادہ بھاری ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اشعار پالنے کے بعد کتاب الانساب کا صفحہ ۵۵۳ سامنے ہے، تذکرہ بخاروں کا ہے جس کو اردو میں ترکھان اور بڑھٹی کہتے ہیں۔ اللہ اللہ! فہرست پر ایک نظر ڈالیے، دیامے حیرت میں ڈوب جائیے، اس طبقے میں کیسے کیسے عابد، عالم، زاہد، فقیہ، مجتہد، امام، محدث، مفسر اور مبلغ اور علم کے پروانے اٹھے، ابھرتے، پھیلے اور خود کو شمعِ علم پر قربان کر دیا۔ اپنی ساری کمائی، ساری متاع اور ساری پونجی اس راہ میں تھج دی کسب و ہنرنے رزقِ حلال مہتیا کر کے قوتِ لایموت پر گندا اوقات کا سہارا دیا اور علم و کمال نے انہیں باکمال بنا دیا، کسب و ہنر، عواہرِ علم و کمال اور ساتھ ساتھ خدا اپنے ہاتھوں کی کسائی کا رزقِ حلال بھی دے دے ایس بھر کیا ہے! دنیا بھی ایک بہشت ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اسی مضمون کو اپنے مندرجہ بالا دونوں اشعار میں بڑے پیلے انداز میں بیان فرمایا ہے، لیجئے اس کے پس منظر کے اشعار جو تلاشِ بسیار کے بعد ملے ان کی چاشنی و حلاوت اور عذوبت آپ کو بھی انتظار کے بعد لطف و کیفیت میں دو بالا ہو کر بھلی لگے گی۔

النَّاسُ مِنْ بَهْمَةِ الْقِمْتَالِ الْفَنَاءِ أَبُوهُمَا آدَمُ وَالْأُمُّ حَوَاءُ

شکل و صورت میں تمام لوگ یکساں ہیں۔ کیوں کہ سب کے باپ آدم اور ماں حواء ہیں۔

لَنْفُسٍ كَنَفْسٍ وَأَمْرًا وَاحِدًا مَشَاكَلَةٌ وَأَعْظَمُ خُلِقَتْ فِيهِمْ وَأَعْضَاءُ

سب میں ایک ہی طرح کی روح ہے اور روضیں بھی مشابہ ہیں سب میں ہڈیاں ہیں اور جوڑے ہیں۔

فَإِنْ يَكُنْ لَكُمْ مِنْ أَصْلَابِهِمْ حَسَبٌ يَفَاخِرُونَ بِهِ فَالظَّيْنُ وَالْمَاءُ

آدمی اپنی اصلیت پر اگر فخر کریں تو اصلیت سب کی مٹی اور پانی ہے۔

مَا الْفَضْلُ إِلَّا لِأَهْلِ الْعِلْمِ إِنَّهُمْ عَلَى الْهُدَى لَمِنْ أَسْتَهْدَى أَدِلَّةٌ

فضیلت تو صرف اہل علم کو ہے، اور وہی ہدایت طلب کرنے والوں کے رہنما ہیں۔

وَقَدَرُ كُلِّ أَمْرٍ مَا كَانَ يُحْسِنُهُ وَلِلرِّجَالِ عَلَى الْأَفْعَالِ اسْمَاءُ

آدمی کا رتبہ وہ ہنر ہے جس میں وہ کامل ہے اور ہنر ہی آدمی کو ممتاز کرتا ہے۔

وَضِدُّ كُلِّ أَمْرٍ مَا كَانَ يَجْهَلُهُ وَالْجَاهِلُونَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ أَعْدَاءُ

آدمی جس بات سے ناواقف ہوتا ہے اس کا مخالف ہوتا ہے اسی لیے جاہل لوگ عالم کے دشمن ہوتے ہیں۔

امام اسماعیلی کی مجلس روحانی میں دامن استفادہ پھیلا یا تو انہوں نے حسب سابق بڑی عنایت اور مہربانی فرمائی اور آج بھی جلیل القدر ارباب علم و کمال کے تذکرہ اور بیان احوال سے مشرف فرمایا جو تجارتی اور روضیوں اور دقاویں (اسماجینے کا کاروبار کرنے والے) کے پیشہ رزق حلال سے اپنے بیٹ پالتے اور دنیا میں زندہ رہ کر خدمت علم کرتے، اس طبقے سے بہت سے علماء کرام پیدا ہوئے جنہوں نے علوم اسلامیہ کی خدمت و اشاعت میں کسی بھی طبقے سے کم حصہ نہیں لیا ہے بلکہ کاروان علم کے شانہ بشانہ چل کر منزل مقصود پائی ہے۔

علم طب کے مشہور امام اور عظیم سکا لرا ابو الفضل ہندس دمشقی تجار روضی تھے اور تجارتی کے پیشہ پر انہیں فخر تھا بلکہ اس فن کے امام بھی تھے، اس لیے ان کے پاس تجارتی کا کام بھی کثرت سے آیا کرتا تھا۔ بیمارستان کبیر شاہی شفا خانے کے اکثر دروازے ان کے ہاتھ کے بنے ہوئے تھے۔ جامع مسجد دمشق کی گھڑیاں انہوں نے درست کی تھیں اور ان کے

عکائی کے متعلق ان کو تنخواہ ملتی تھی۔

قرآن میں جیب نجات کا فقہ تو مشہور ہی ہے بعض صحابہؓ نے اس پر پیشہ کو اپنی توجہ اور دستکاری سے مشرف فرمایا۔

اب کی ملاقات میں امام سمعانی نے اپنی مجلس علم فیض الانساب صفحہ ۴۶۲ میں قنادوں یعنی شکر سازوں اور شکر فروشوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے علماء، فضلاء اور ارباب کمال کی ملاقات کرائی۔ قنادوں (شکر فروشوں) کی اس طویل فہرست میں سے جیب قناد (شکر فروش) کا تذکرہ فرمایا کہ موصوف بصرہ کے رہتے والے تھے۔ بصری علماء سے علم حدیث و فقہ اور ادب و تربیت حاصل کی۔ جلیل القدر علماء اور فضلاء عصر کی زبانت و ملاقات اور ان سے تلمذ و استفادہ کے شرف سے مشرف ہو چکے تھے! ائمہ بصرہ کے تلمیذ خاص ہیں، حدیث کی روایت بھی ان سے کرتے ہیں۔ پھر جیب قناد کے علوم و معارف کی حفاظت و اشاعت اور روایت کا کام ان کے جلیل القدر تلامذہ ابوالیوب بختانی نے بڑے اہتمام سے کیا۔

ابتداء میں تحصیل علم اور پھر بعد میں تدریس و اشاعت علم ان کی زندگی کا ہدف تھا یہی ان کا مقصد تھا، یہی منزل تھی، یہیں سے ابتداء کی اور اسی کو زندگی کی انتہاء سمجھتے تھے۔ ان کا عشق، ان کی محبت، ان کی اطاعت، ان کے جذبات، ان کا شعور، ان کا فکر اور ان کے زندگی کا ہر زاویہ علم کے محور سے وابستہ تھا۔ آج کے دور میں شاید کسی کو یہ اچنبھا معلوم ہو اور ممکن ہے کہ کوئی اسے مبالغہ پر بھی حمل کرے، مگر جناب! ہمارے تو اسلاف کی تاریخ یہی ہے۔ کس کس بات کو، تاریخ کی کون کون سی حقیقت کو اور علم حقیقت کے کون کون سے لمعات کو جھٹلاؤ گے، آنکھیں منداؤ گے تو کب تک؟ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ کے مطالعاتی ذوق کو ان کے تذکرہ نگاروں نے مستقل بابوں میں لکھا ہے، ان کے علم و مطالعہ اور تحقیق و تمحیص اور رفاقت کتب کی عجیب حالت، ہٹا کرتی تھی، انہیں کھانے کی فکر نہیں ہوتی تھی۔ ان کی مرغوب غذا کتب بینی اور خدمت علم تھی لکھا ہے کہ امام رازیؒ کو اس بات پر تاسف ہوا کرتا تھا کہ ان کے کھانے کا وقت کیوں علمی مشاغل سے خالی

ہانا ہے اور یہ لمحات کیوں ضائع ہوتے ہیں، چنانچہ گلہ گلہ ہے ان کی دلی کیفیات کی عکاسی ان کی زبان سے بھی ہو جایا کرتی تھی، فرمایا کرتے :-

<p>اللہ کی قسم! مجھ کو کھانے کے وقت علمی مشاغل کے چھوٹ جانے پر بہت افسوس ہوتا ہے کیونکہ فرصت وقت بہت عزیز چیز ہے۔</p>	<p>واللہ انی اتاسف فی الفوات عن اشتغال بالعلم فی وقت الاکل فان الوقت والزمان عزیز۔</p>
---	--

در بزم وصال تو بہنگام تماشا
نظارہ ز جبین دن مرگاں گلہ دارو

امام رязی ہوں یا ہمارے ممدوح حبیب قناد (شکر فروش) اگر اوقات کو عزیز نہ سمجھتے تو ان پر علوم کے دروازے کھلتے نہ مصالح و حکم کے اسرار ظاہر ہوتے اور نہ ان کو کوئی امام کہتا۔ آج نہ رازی کا تذکرہ ہوتا اور نہ صالح نجار کے تعارف کے لیے ان سطور کے لکھنے کی نوبت آتی۔

دوسرے نمبر پر امام سمعانی نے طلحہ بن عمرو القناد (شکر فروش) کا تذکرہ و تعارف فرمایا ہے۔ موصوف ثقفہ بزرگ، محدث اور تفسیر کے ماہر تھے۔ قرآن کی تلاوت، خدمت، تدریس اور تفسیر ان کا خاص مشغلہ تھا۔ خدمت علم و دین اور خدمت قرآن و تفسیر کے ساتھ ساتھ شکر سازی اور شکر فروشی کے پیشہ رزق حلال سے قوت لایوت حاصل کرتے اور زندگی گزارتے تھے۔

علم کی خدمت اور علوم نبوت کی اشاعت میں محویت کے باعث دنیا و مافیہا کے تعلقات اور متعلقات سے منقطع ہو کر رہ گئے تھے۔ اس انہماک اور علم سے وارفتگی اور عشق و محبت نے انہیں کمال بخشا کہ انتقال کے بعد بھی ان کے کمال کے پڑچے ہیں۔ قنادی (شکر فروشی) کا پیشہ ان کی ذلت یا رسوائی نہیں بلکہ عزت و رفعت کا ذریعہ بنا۔ شوق اور محبت اور جذب و کیفیت کی حالت ان پر طاری رہتی تھی، اسی کیفیت نے انہیں علم کا اور علم کو انہی کا بنا دیا تھا۔ تاریخ میں ایسے علمی لطیفے ہمارے اسلاف کے صحیفہ ہائے حیات میں کثرت سے ملتے ہیں کہ

عمومیت شوق اور استفراقِ علم نے انہیں پستیوں سے اٹھا اٹھا کر بلندیوں کے ہام عروج تک پہنچا دیا۔

استفراقِ علم اور انہماکِ مطالعہ و شوقِ کتب کی مناسبت سے اسحق بن سلیمان طیب کا قصہ یاد آیا، موصوف نے اس دنیا میں سو سال کی عمر پائی، ان کی کوئی اولاد نہ تھی اور نہ مدعا انہوں نے شادی کی۔ آخر عمر میں ایک مرتبہ کسی نے ان سے پوچھا کہ آپ کے دل میں اولاد کسے تمنا بھی ہے؟ تو اس دانا حکیم نے جواب دیا کہ اپنی کتاب ”حیات“ کے ہوتے ہوتے اولاد نہ ہونے کا کبھی خیال بھی مجھ کو نہیں آتا۔

اس کے بعد امام سمعانی نے ابوالحسن علی بن عبدالرزق رحم قنا و رشکر فروش کا تذکرہ فرمایا۔ موصوف جتید عالم، فاضل، محقق اور کامیاب رہنما تھے۔ خدمتِ دین اور علم کی تدریس و اشاعت تو ان کا اولین ترجیحی شغل تھا۔ علم سے معروف، علم سے وابستہ اور علم سے متعارف تھے علم کو ان سے اور ان کو علم سے گہری نسبت قائم ہو چکی تھی۔ انہوں نے حصولِ علم کے لیے جتید علماء اور اکابر اہل علم کے سامنے نانوٹے تلمذ تہہ کیا۔ ان کے اساتذہ و مشائخ میں حسین بن منصور صلتی جیسے جلیل القدر اکابر علماء اور جبالِ علم و معرفت کے نام سرفہرست ہیں۔ ان کے تلامذہ میں عبداللہ بن احمد الفارسی، احمد بن ابی حاتم، ابوالعباس وغیرہ مشہور علماء اور ممتاز فضلاء کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔ موصوف نہ صرف یہ کہ خود قنادی کا کام کرتے تھے بلکہ قنادی کی نسبت سے معروف تھے اور اسی لقب سے متعارف بھی تھے۔ انہوں نے دنیا میں رہ کر دنیا کو مقصد نہیں بنایا اور نہ دنیا کے معاملات، کسبِ معاش اور وسیلہ رزقِ حلال کو لغو جان کر، دوسروں کے دستِ نگی مومنے کی ذلتیں اور سوائیاں اختیار کیں۔ اور واقعہ بھی یہی ہے کہ اگر دنیا کا کاروبار، رزقِ حلال کی کمائی، حسبِ ضرورت کسبِ معاش لغو ہوتے تو قرآن حکیم میں دین کی بھلائی سے پہلے دنیا کی بھلائی کی تعلیم نہ دی جاتی اور فی الدنیا حسنة، کو ”وفی الآخرة حسنة“ سے مؤخر کر دیا جاتا۔ اور اگر دنیا کے معاملات اللہ کا روبرو ممنوع ہوتے اور صرف رہبانیت ہی دین ہوتا تو فقہ کی کتابوں میں صرف عبادات کے ابواب ہوتے اور معاملات کے پیچیدہ مسائل کا ذکر نہ ہوتا۔

بہر حال ہمارے موصوف قناد دنیا میں رہے مگر دین کے ہو کر رہے، دنیا کے تعلقات
 نبھائے سلیقے اور خوبی کے ساتھ سب کے حقوق ادا کیے۔ ائمہ مجتہدین نے جو مشکلات گافیاں
 مسائل معاملات میں کی ہیں اور جو آسان راستے کاروبار کے متعلق نکالے ہیں امام ابن الجوزی
 اور ہمارے ممدوحین ارباب علم و کمال نے ان پر ہر ممکن طریقے سے بوقت ضرورت بھرپور عمل
 کیا، انہوں نے اپنے کردار و عمل سے اپنی معاملہ فہمی اور معاملات دنیا میں غور کر کے نجات
 کا راستہ اور کامیابی اور خلاص کا منہج متعین کر دیا۔

موصوف اپنے زمانہ کے استا فاضل کے مقام پر فائز تھے۔ اکابر اہل علم، علماء،
 فقہاء اور اساتذہ علم ان کی عظمت کے قائل تھے اور دل سے ان کا احترام کرتے تھے۔
 امام سمعانی نے اس کے بعد ابراہیم بن عبد الملک قناد (شکر فروش) کا تذکرہ
 فرمایا جنہوں نے علم حدیث یحییٰ بن کثیر سے حاصل کیا اور پھر خود مسند علم پر جلوہ افروز ہوئے
 تو علوم نبوت کے پروانے شمع علم پر چاروں طرف سے پہنچنے لگے۔ اپنے زمانہ کی عظیم اور ناوردہ
 روزگار شخصیتوں نے ان کی درس گاہ علم و فیض سے تحصیل علم کی سعادت حاصل کی جن میں محمد بن
 سلیمان المصیص زیادہ مشہور ہیں۔

جس طرح شکر کا کام ہشکر بنانے اور شکر فروشی میں نئے نئے طریقے نکالنے اور کاروبار
 کی دیانت اور صنعت کی صفائی اور نکھار میں کمال کو پہنچنے، اسی طرح جہالت کی تلخیوں اور بد مزگیوں
 کو اپنے فہم و فراست اور علم کی حلاوت سے کافور کر دیا۔ اچھر شکر سازی میں شیرینی بھر رہے
 ہیں اور علم کی عنایت اور حلاوت سے انسانیت کے حسن و جمال کے علمی نقش و نگار قائم
 کر رہے ہیں۔

ملاقات نمبر

چکیاں چلانے اور آٹاپیسنے والے

بعض ارباب علم و کمال

مختلف طبقات سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و کمال سے متعلق ہمارے ان مضامین کا سلسلہ اشاعت ملک و بیرون ملک بڑے شوق سے پڑھا جاتا رہا۔ ماہنامہ المحدث، الخیر، آراء ڈائجسٹ اور ہفت روزہ چٹانے کے علاوہ مرکز علم دارالعلوم دیوبند کے ماہنامہ ”دارالعلوم“ نے بھی ان مضامین کو بڑی اہمیت اور اہتمام کے ساتھ شائع کیا۔ قارئین کے خطوط بھی آتے رہے، تاثرات اور تبرکات کے نام سے نوادرات کا یہ ذخیرہ بھی علیحدہ باب کے تحت اس کتاب میں شامل کیا جا رہا ہے۔ اور ان میں سے اکثر خطوط یا آراء اور تاثرات ماہنامہ المحدث کی مختلف اشاعتوں میں شائع ہو چکے ہیں۔ پرسوں بنگلہ دیش سے ایک صاحب کا خط آیا بڑا لمبا چوڑا، علماء سے محبت کا کرشمہ تھا یا اخلاص و محبت کی کرامت تھی، بس درود لکھا جو ان کی تحریر سے چھلک رہا تھا۔ لکھتے ہیں کہ:-

”علامہ سمعانیؒ سے ملاقاتوں کا سلسلہ مضامین اکابر علماء، اسلاف اور

ائمہ امت اور شاہ میراٹم فن کی مجلس علمی سے کسی طرح بھی کم نہیں، جس میں مختلف طبقات سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و کمال رونق افزا ہوتے ہیں آپ کی بزم تحریر ان کے جمال کمال سے روشن ہوتی ہے اور ہماری نگاہیں ان کے کمال جمال سے منور ایک ایسا پاکیزہ علمی و روحانی منظر لگا ہوا

کے سامنے آجاتا ہے جو تاریخ میں گویا اپنی نظیر آپ ہے ہماری آنکھیں جب ان علمی شخصیتوں کی نورانی اور قلمی صورتوں کے دیدار سے فیضیاب ہوتی ہیں تو چشم بصیرت میں ایک نور پیدا ہوتا ہے، ان کے احوال و کوائف اور ان کے حالات کے مطالعے کا شوق دل میں پیدا ہوتا ہے، خدا کا شکر ہے کہ آپ نے بدیدہ طرز تحریر سے ہمیں اپنے معتقدین علماء و راہنہ اور سلف صالحین کے ساتھ معنوی ہم نشینی نصیب ہو جاتی ہے؛

مجھے طبعی طور پر ایسے خطوط سے تقویت پہنچتی ہے، ہمت افزائی ہوتی ہے اور ساتھ ساتھ یہ احساس بھی ہوتا ہے کہ الحمد للہ کہ اب کے دور میں بھی اس گئے گزرے پر فتن اور مادیت کے دور میں بھی علم کا ذوق اور سلف صالحین کے تذکروں سے استفادہ اور موافقت کا شوق ابھی زندہ ہے۔ گو کہ اجتماعی اور قومی اعتبار سے یا موجودہ نظام تعلیم اور معاشرتی اعتبار سے خزاں نے ہم سے علم دین اور اسلامی تاریخ سے شفقت کی بہاریں لوٹ لی ہیں۔

خزاں رسید و گلستاں باں جمال نماںد

سہارے بلبیل شوریدہ رفت و حال نماںد

نشان لائیں باغ از کہ می پرسی

برو کہ آنچه تو دیدی بجز خیال نماںد

مسلمانوں کا ایک دور تھا جب علم دین ان کی پہلی اور آخری خواہش ہوا کرتی تھی وہ اگر زندگی بسر کرتے تو علم کے لیے، کماتے اور کھاتے تو علم کے لیے، لڑتے اور جہاد کرتے تو علم کے لیے، ان کی دوستی اور دشمنی کا معیار علم تھا، ان کے تعلق اور محبت و نفرت کا محور علم تھا، ان کی حیات و ممات علم پر ہوتی تھی، یہی ان کا امتیاز تھا، یہی ان کی عزت و ذلت کا نشان اور یہی ان کے فخر و مباہات کا سامان تھا۔

ان کی علمی حیثیت بڑی تیز اور حساس تھی جس کو جوش میں لانے کے لیے ایک چھوٹی اور اتنی سی تحریک بھی کافی ہو جایا کرتی تھی۔ لکھا ہے کہ فن ادب کے مشہور امام کسان نے ہمیشہ مجلس علماء میں جایا کرتے تھے۔ ایک روز حسب معمول جب مجلس علم میں پہنچے تو راستہ

کی طوالت اور صعوبت سے تھک چکے تھے، حالت خستہ تھی، چہرے پر اس کے آثارِ ہویا تھے۔ اپنی طبعی خشکی اور خشکی ظاہر کرنے کے لیے انہوں نے اہل مجلس کے دریافت کرنے پر جواب میں فرمایا ”عیبیت“ (بالتشدید) یعنی میں تھک گیا ہوں۔ مجلس علم و ادب کی تھی، ذوقِ سلیم پر ان کا یہ لفظ گراں گذرا اور مجلس میں بعض اہل علم نے امام کسائیؒ کو اس فحش غلطی پر ٹوکا اور کہا کہ تم غلط لفظ استعمال کر رہے ہو۔ امام کسائیؒ نے وجہ دریافت کی تو تو انہوں نے کہا اگر تمہاری مراد ماندگی ہے تو ”اعیبت“ کہنا چاہیے اور اگر در ماندگی کا اظہار مقصود ہے تو ”عیبیت“، بالتحقیف کہنا چاہیے۔ امام کسائیؒ کے دل میں اہل علم کی بھری مجلس میں اس اعتراض اور تخفیف نے زخم پیدا کر دیا، چونٹ مٹی اور ایسی کہ فوراً اس مجلس سے اٹھے اور باہر نکل آئے، دل میں یہ تہیہ اور عزم مصمم کر لیا کہ اب اس فن کو بتماہہ و کبماہہ اس طرح سیکھنا چاہیے کہ پھر زندگی بھر آئندہ ایسی سخت کسی بھی محفل میں نہ اٹھانی پڑے۔ چنانچہ اس عزم کے بعد اس فن کے ائمہ اور مشہور اساتذہ کی تلاش شروع ہوئی خلیل بصریؒ کی کسی نے نشاندہی کی تو اسی وقت رختِ سفرا بندھا اور فنِ ادب کے استاذِ یگانہ خلیل بصریؒ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور ان سے التزام اور بڑے انہماک کے ساتھ عربی ادب کی تحصیل کرنے لگے، مگر جو مرتبہ اور مقامِ امامت امام کسائیؒ کو اس فن میں ملنے والا تھا اس کے لیے صرف خلیل بصریؒ کی مجلسِ علم اور درسگاہِ فیض کافی نہیں تھی۔

اسی زمانہ میں امام کسائیؒ جب ایک روز کسی گلی سے گذر رہے تھے تو ایک بدوی نے ان پر یہ طعن کیا کہ تم لوگ کانِ ادب بنو سیم اور بنو اسد کو چھوڑ کر عربیت حاصل کرنے بصرے آئے ہو، بھلا یہاں کتنا ادب حاصل کر سکو گے؟ یہ چبھتا ہوا فقرہ امام کسائیؒ کے دل میں اتر گیا اور اپنے استاذِ علامہ خلیل بصریؒ سے کسی موقع پر انہوں نے دریافت کیا حضرت! آپ نے فنِ ادب کہاں سے سیکھا؟ استاذ نے جواب دیا حجاز، تہامہ اور نجد کے جنگلوں میں! بس پھر کیا ہوا، کسائیؒ کے سر میں ایک تازہ سودا پھیل ہوا، عشق کے موجیں مچنے لگیں، شہر چھوڑ دیا، صحراؤں اور جنگلوں کی راہ لی، قبیلہ در قبیلہ بھرتے رہے اور اتنے پھرے اور اس قدر اسفار کیے کہ فنِ ادب کا کوئی پہلوان سے پوشیدہ نہ رہا حتیٰ کہ

اس فن کے امام بن گئے جس کے نہ جاننے سے شرمندہ ہونا پڑتا تھا آج اس کے ایک ایک پہلو سے انہیں عزتیں اور رخصتیں مل رہی ہیں۔

یہ کیا؟ علم نے لکڑہاروں کو، بڑھیوں کو، حلوائیوں کو، لوہاروں اور موچیوں کو، غلاموں اور مزدوروں کو وہ مقام اور ایسی عظمتیں بخشیں کہ جاہ و منصب اور اقتدار کی رنگینوں سے ان کا روڑواں حصہ بھی نہیں خرید جاسکتا۔ علم نے کیوں اور پیشہوروں کو عظمتوں کے جو مقام بخشے اس کی جھلکیاں گزشتہ تحریروں میں آپ دیکھتے چلے آئے ہیں۔ لیجئے آج بھی امام سمعانیؒ کی مجلس علم و معرفت میں حاضری دیتے ہیں کہ مزید نور علم اور بہار و عین حاصل ہو۔ آج محرم الحرام ۱۴۰۹ھ کی گیارہ اور اگست ۱۹۸۸ء کی پچیسویں تاریخ ہے علامہ سمعانیؒ کی الانساب حسب معمول زیر مطالعہ ہے اور صفحہ ۳۶۸ میرے سامنے ہے، استفادہ و مطالعہ یا افادہ اور گفتگو کا عنوان طحان ہے۔ طحان عربی کا لفظ ہے، پانی پینے اور اٹانے والے کو کہتے ہیں۔ ان کے یہاں اٹانے کی پستانی کے لیے چکی، پن چکی اور ہوائی چکی ہوا کرتی تھی۔ یہی ان کا ذریعہ معاش، یہی ان کا وسیلہ رزقِ حلال ہوا کرتا تھا۔ امام سمعانیؒ کے آج کے ارشادات روحانی اور الانساب کی فہرست میں جن طحانوں کا ذکر کیا گیا ہے وہ کوئی عام کاروباری لوگ نہیں تھے نہ ان کا مقصد حیات فقط کمانا اور کھانا یا سرمایہ بنانا تھا، یہ تو علماء، فقہاء، محدثین اور ائمہ علم و دین کی جماعت تھی جنہوں نے خدمتِ دین کی راہ میں خود کو وقف کر دیا تھا، چکیاں چلاتے تھے اور اس سے خدمتِ علم اور اشاعتِ علم کے پیش نظر زندگی کے بقا و تحفظ کے لیے رزقِ حلال کماتے تھے۔

آپ مسلم طحانوں کی فہرست پڑھ ڈالیے آپ کو حیرت ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے اس طبقہ میں کیسے کیسے نادرہ روزگار علمی اور دینی شخصیتیں پیدا فرمائی تھیں اور انہیں کیسے کیسے علمی و دینی مناصب اور مقامات و درجات سے نوازا تھا۔

امام سمعانیؒ نے ارشاد فرمایا کہ طحانوں کے ارباب علم و کمال میں ابو موسیٰٰ حبیب بن صالح کو جو مقام اور انفرادیت اور علمی و دینی طبقوں میں جو خصوصی امتیاز اور سیاسی فوقیت و برتری حاصل تھی وہ ان کے زمانے میں کسی دوسرے کو کم نصیب ہوئی۔ موصوف

ملک شام کے ممتاز علماء میں تھے۔ ان کے اساتذہ میں زید بن شریح کا نام زیادہ مشہور ہے۔ دنیا کی رنگینیاں، اقتدار کی رونقیں، سرمایہ کی بہاریں اور جاہ و منصب کی مصنوعی اور عارضی روشنیاں ان کی دور بین اور علم پرور نگاہوں کو خیرہ نہ کر سکیں۔ انہوں نے طلب علم کے زمانہ سے اپنا دل و دماغ، اپنا فکر و تصور، اپنا جوش و ہوش اور اپنی بقا و حیا کو علم کے سانچوں میں اس طرح ڈھال دیا تھا اور اس میں اس قدر بختگی اور استقامت پیدا کر لی تھی کہ پھر زندگی بھر کسی دوسری جانب نگاہ بھی نہ اٹھ سکی۔ علم کی چاشنی، علم دین کی لذتیں اور اس کی بہاریں واقعہً اتنی ہی دلآویز ہیں کہ قلم کی زبان اور ادب کا بیان اس کی واقعی عکاسی سے قاصر ہے۔ بطور مثال ایک واقعہ عرض کیے دیتا ہوں: — لکھا ہے ابو بکر بن بشار جو ادب کے مشہور امام ہیں، علم و فن کے آفتاب ہیں، بغداد میں شہزادوں کے تالیق تھے ایک روز شہزادوں کو پرٹھانے کے لیے قصر خلافت جارہے تھے، راستہ میں نحاس پر سے ان کا گذر ہوا، وہاں ان دنوں ایک جاریہ (لونڈی) آئی ہوئی تھی جس کے حسن و جمال اور سلیقہ و کمال کا سارے بغداد میں چرچا تھا، ابن بشار کی اس پر اتفاقی نظر پڑی، انسان اول و آخر انسان ہی ہے، طبعی اور بشری تقاضے سے کون ہے جو چھٹکارا حاصل کر سکے، بے چارے مغلوب ہو گئے اور اس لونڈی پر مفتون ہو گئے، دل دے بیٹھے، جیسے جیسے یہ ناخاستگی دل دارا بخلاف پہنچ گئے تو خلیفہ نے ان سے پوچھا جناب آج ہمیشہ کے معمول سے دیر سے کیوں پہنچے ہو؟ خیریت تو تھی؟ ابن بشار دل کے کھرے آدمی تھے اور یہ وہ زمانہ تھا جب اہل علم صحیح معنوں میں اہل علم ہی تھے۔ دروغ گوئی، بلع سازی، مکر و فریب کی سیاست بازی کی بیماریاں اور وبا میں کم پھیلی تھیں۔ ابن بشار نے جو دل میں تھا او جو پیش آیا بلا کم و کاست صاف صاف بیان کر دیا اور جاریہ (لونڈی) کے ساتھ اپنی قلبی واردات کے ماجرا کی روئیدار سنا ڈالی، خلیفہ نے سنا تو درپردہ کہ ابن بشار کو علم نہ ہونے پائے (اپنے خدام کو حکم دیا کہ وہی جاریہ (لونڈی) جس کا ذکر ابن بشار نے کیا ہے ہماری طرف سے اس کو اپنی مطلوبہ قیمت پر خرید کر ابن بشار کے مکان پر پہنچا دیا جائے مگر اس بات کا خیال رہے کہ ابن بشار ابھی گھرنے پہنچے ہوں کہ جاریہ (لونڈی) پہلے وہیں موجود ہو۔ شاہی حکم

تھا، کس کو اس میں تاخیر اور تاامل کی گنجائش ہو سکتی تھی۔ چنانچہ شاہی خدام نے فوراً بلا تاخیر جس جلدیہ (لونڈی) کو علامہ ممدوح ابن بشر کے گھر پہنچا دیا۔ موصوف جب شہزادگان کو پڑھانے سے فارغ ہو کر واپس اپنے مکان پر تشریف لائے تو یہاں اس جاریہ (لونڈی) کو موجود پایا، وجہ دریافت کی تو انہیں بتایا گیا کہ خلیفہ وقت کی طرف سے بطور تحفہ یا ہدیہ یہ تمہاری خدمت میں بھیج دی گئی ہے۔ اول وصلہ میں تو خوش ہو گئے اور اس لونڈی کو بالآخر پر بھیج دیا خود وہیں نیچے کے کمرے میں بیٹھ کر ایک علمی مسئلہ پر غور کرنے لگے جس کی تحقیق و محقق میں وہ ان دنوں مصروف تھے، کتابیں بھری پڑی تھیں، حوالہ جات اور متعلقات کی تلاش جاری تھی، فکر و تدبیر سے کام لیا جا رہا تھا، طبیعت اور مزاج پر علم غالب تھا اور اب طبیعت علم کی محبوبہ کے حسن و جمال پر اس قدر مفتوں ہو چکی تھی کہ انہیں اس جاریہ (لونڈی) کا خیال تک نہ رہا اور پھر قلب میں ترحم کا جذبہ تھا کہ بے چاری ہمارے انتظار میں بیٹھے سوکھ جائے گی اور علم کی رفیقہ و محبوبہ سے افتراق تو ممکن ہی نہیں، اس لیے فیصلہ کر لیا کہ جاریہ کو واپس بھیج دیا جائے، چنانچہ اپنی قلبی کیفیت کا یہ حال دیکھ کر ابن بشر نے خادم کو بلایا اور کہا کہ اس شہر آشوب کو لے جا کر سخاس میں واپس کر آؤ کہ میرے دل میں اس کی اتنی اہمیت، وقعت اور توجیح و محبت نہیں ہے کہ میں محبوبہ علم سے چند لمحے فراق کے برداشت کر کے اس کے ساتھ مصروف ہو جاؤں لہذا سے واپس کر آؤ۔ چنانچہ خادم نے جاریہ (لونڈی) کو واپس کر دیا اور موصوف اپنے علم کے ہو رہے۔

حبیب بن صالح طمان بھی اسی زمرہ کے لوگوں سے تھے۔ انہوں نے بھی بادشاہوں کے تحفوں، سرمایہ داروں کے نذرانوں اور دنیا داروں کے شکرانوں پر طمانوں کے عمل رزقِ حلال کو ترجیح دی۔ چکی چلاتے، اٹاپیتے اور اپنے خونِ پسینہ کی محنت سے کوئی حاصل کرتے اس سے اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پالتے اور وہ بھی بقدر کفاف، باقی سارا وقت ان کا علم کی خدمت میں گذرتا، ان کی علمی عظمت اور رتبہ و مقام اور عظمتِ شان کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ جریر بن عثمان اور ابوہریرہ جیسے اکابر علمائے ان سے استفادہ کیا اور ان سے تلمذ کو اپنی لیے فخر و امتیاز سمجھا۔

امام اسماعیل نے اس موقع پر خالد بن عبداللہ طحان واسطی کا طویل تذکرہ فرمایا، بڑے بڑے مزے لے لے کر ان کی داستان علم و معرفت سناتے رہے، وہ چاہتے تھے کہ اپنی قلبی کیفیات، اولی جذبات، علمی اہمیت کے ان واقعات کو جس طرح بن پڑے سامعین و ناظرین کے قلوب میں انڈیل دیں اور یہی ہمارے اسلاف کا بھی معمول تھا۔

خالد طحان نے بھی رزقِ حلال کے کمانے اور قوتِ لایوت حاصل کرنے کے لیے جکی چلانے کا پیشہ اختیار کیا، اٹاپیتے اور مزدوری کمانے۔ اٹاپینے اور چکی چلانے کے ساتھ ساتھ علم و فن کی مشق میں بھی عجیب عجیب کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں، وہ ان کی طبیعت ایک طرف تماشہ تھی، ان کے علم و فضل کی چکیوں نے وہ فیضانِ عام جاری کیا ہے کہ بے شمار روحوں کو ان سے غذائی اور حسدِ ملت میں ان کی علمی اور روحانی غذا سے زبردست اور انقلابی سطح پر تاب و توان آئی، انہوں نے طلبِ علم سے کسی وقت بھی خمیسی نہیں کی، وہ فراغت کے ہر لمحے کو غنیمت سمجھتے تھے۔ خالد طحان ہوں یا طحانوں کے طبقہ سے تعلق رکھنے والے دیگر اکابر علم و فضل یا ہمارے ائمہ امت و علماء اسلاف، انہوں نے میدانِ علم میں بزدلی سے اجتناب کیا اور جوانمردی کے ایسے نمٹ نقوش ثبت کیے ہیں کہ قیامت تک زندہ و جاوید بن گئے۔

علامہ ابن العلاء سے ایک مرتبہ کسی نے پوچھا تھا جناب! علم کب تک حاصل کرنا چاہیے؟ تو اس عالی دماغ نے جواب میں فرمایا:-

مادامت الحیوة تحسن بہ | یعنی جب تک زندگی مہربان رہے۔
اور واقعہ بھی یہی ہے کہ دریائے علم ناپیدا کنار ہے اور انسانی زندگی محدود،
بائیں ہمہ اگر ایک آدمی ایک حد پر پہنچ کر علم سے سیر ہو جائے تو یہ اس کی حرماں نصیبی ہے،
شوق کا اور سچے جذبہ تحصیل کا تقاضا تو یہ ہے کہ

دست اطلب نہ دارم تا کام منے بر آید

یا تنے رسد بجاناں سے یا جان سے زتنے بر آید

خالد طحان ہوں یا جلیل طحان، دونوں نے اس قول کو دم واپس تک عزیز رکھا

اور یہ مسئلہ تو سب مانتے ہیں اور یہ ایک مسلم حقیقت ہے کہ عالم میں کسی حالت کو ثبات نہیں ہے یا ترقی ہے یا تنزل۔ پس علمی عروج و ارتقاء میں بھی جس زینے پر طالب کا قدم رکھا وہیں اس کا تنزل اور انحطاط شروع ہو جائے گا۔ جب تک طالب علم کے ذہن میں اپنی نادانی کا خیال راسخ اور مادامت الحیوة تحسن بہ پیش نظر رہے گا تو اس کو میدان طلب علم میں فتح اور فیروزگی نصیب ہوتی چلی جائے گی۔

علمی بلندیوں، علمی مراتب و درجات اور علم کے رفیع مقامات پر فائز ہونے کو تو سب کا ہی چاہتا ہے مگر اس منزل کی جو راہ ہے اس پر وہی آتے اور چلتے ہیں جو طلب علم میں اور اپنے دعاوی میں مخلص ہوتے ہیں، علم سے سیری نہیں جتنا زیادہ حاصل کرو اتنی زیادہ پیاس لگے گی۔ دیا مغرب کا ایک حکیم دانا جب ستر بزرگ پر دم توڑ رہا تھا تو اس نے کہا کہ دنیا میرے علم کی نسبت معلوم نہیں کیا کیا گمان کر رہی ہے مگر میں اپنے آپ کو یہ سمجھتا ہوں کہ ایک نا فہم بچہ سمندر کے کنارے پر چند خذف پاروں سے کھیل رہا ہے اور علم کا ناپیدا کنارہ سمندر اس کے سامنے موجزن ہے۔

خالد طحان نے حصول علم اور تحصیل ادب میں صرف ایک استاذ یا ایک شیخ پر اکتفا نہیں کیا، انہوں نے حمید الطویل، ابو عثمان اصبحی، عراق بن مالک مشکان بن ابو عمر اور راشد بن سعد جیسے اساتذہ علم اور ارباب فضل و کمال کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا اور ان کے علوم و معارف کو اپنے سینہ اور سفینہ میں ضبط و محفوظ کر کے پورے عالم میں پھیلانے کی سعادت مند یوں سے سرفراز ہوئے۔ کیا فارغ البالی سے؟ کیا ان کے علائق بزیروی اور ضروریات و حاجات نہیں تھے؟ ایسا نہیں! اور عجیب بات یہ ہے کہ ہمارے اس دور کے لوگ جب پچھلوں کے شاہکارا علمی کارنامے، کئی کئی مجلدات پر مشتمل بڑی بڑی تصانیف دیکھتے ہیں تو اگلے زمانے کو ایک بہشتی زمانہ تصور کرنے لگتے ہیں اور خیال کرنے لگتے ہیں کہ اگلے زمانوں میں علماء کے واسطے درودیوار اور زمین و آسمان سے اطمینان اور فارغ البالی برستی تھی اور ہمارے زمانے کے لوگوں کا عام خیال و گمان ہے بلکہ بدگمانی ہے کہ جو کارہائے نمایاں ہمارے اسلاف، ائمہ علم اور متقدمین اور سلف صالحین نے کیے ہیں وہ اسی فارغ البالی اور فراغ خاطر کی بدلت

تھے، حالانکہ تاریخ کے قطعی مسلمات اور سچے واقعات اس کی تردید کرتے ہیں۔ اگر یقین نہ آئے تو شیخ الرئیس کی زندگی کی ایک جھلک دیکھتے چلے جائیے:-

شیخ الرئیس سے ایک زمانے میں حکام وقت ناراض تھے اور محمد دم برہم ہتے تھے اس نے جان کے خوف سے خود کو روپوش کر رکھا تھا۔ اسی تباہ حالی میں کچھ دن کیلئے شیخ الرئیس کو ایک عطار کے گھر میں پناہ مل گئی، اتنا سا اطمینان پا کر شیخ الرئیس کو اپنے علمی مشاغل یاد آ گئے۔ انسان جب کسی پریشانی میں مبتلا ہوتا ہے تو اس سے معمولی کام بھی نہیں ہو سکتے، لیکن طلب صادق میں یہ کرامت ہے کہ وہ پریشانی کو بھی جمعیت اور اطمینان خاطر کے قالب میں ڈھال دیتی ہے۔ ہمارے محمد صہب طحان ہوں یا علماء سلف، انہوں نے پریشان خاطر کی حالت میں بھی وہ کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں کہ زمانہ آج تک ان پر آفرین کہہ رہا ہے۔ بہر حال شیخ الرئیس نے عطار کے گھر میں روپوشی اور زمانہ پناہ کو غنیمت جانا اور ان سے سامان تحریر منگوا کر تصنیف شروع کر دی، یہ کوئی معمولی کتابچہ، کوئی نچ کا خط اور کوئی عام تصنیف نہیں تھی بلکہ شیخ اپنی کتاب "مشفاہ" کو مکمل کر رہے تھے، طرز تحریر بیا انداز تصنیف یہ تھا کہ اول روسی مسائل اپنی یاد سے ایک جزد پر لکھتے اس کے بعد ان مسائل کی تشریح کرتے، اس طرح فن بلبعیات والہیات کو مکمل کر لیا۔ فنون حکمیہ، کتاب حیوان اور کتاب نبات اگرچہ باقی تھیں لیکن شیخ نے ان کو چھوڑ دیا اور فن منطق میں لکھنا شروع کر دیا، ہنوز منطق لکھی جا رہی تھی کہ تفسیر دگرگوں ہو گیا، کسی ظالم مخبر نے حکمرانوں کو خبر کر دی اور شیخ عطار کے گھر سے گرفتار ہو کر قلعہ فروخان میں بھیج دیئے گئے۔

مگر اب آگے کی تفصیل سنئے! علم کی تحصیل یا تصنیف کی تکمیل جو عنوان بھی دیں، بہر حال ہے دلچسپ اور سبق آموز۔ اس بلند و استوار حصار میں شیخ الرئیس کا جسم مقید تھا لیکن ان کے علمی شوق اور مطالعاتی اور تصنیفی ذوق کو دنیا کی کوئی طاقت مقید نہیں کر سکتی تھی، اس زمانہ میں اپنا علمی اور تصنیفی کام جاری رکھا اور معرکہ الآراء مشہور عالم شاہسکار کتب "کتاب الہدایات" رسالہ حمی بن یقظان اور کتاب القوریج تصنیف کر ڈالیں۔

اس واقعہ کو ہم نے خوف طوالت سے مختصر طور پر نقل کر دیا ہے۔ کیا اس واقعہ کے پڑھنے

کے بعد کسی کے دل میں یہ تمنا پیدا ہوگی کہ کاش! اس کو شیخ الرئیس کا سا اطمینان نصیب ہو جاتا
اگر شیخ الرئیس نجات، آزادی، بڑے کتب خانے، وسائل کی کثرت اور فراخ خاطر کا انتظار
کرتے تو دنیا کومان کی گرانقدر کتب اور شفا وغیرہ جیسی بیش بہا تصانیف کب میر
اسکتی تھیں۔

بہر حال بات خالد طحان کی ہو رہی تھیں ان کا بھی خاندان تھا، بچے تھے، عزیز واقارب
تھے، انسان تھے اور انسانی حاجات کی تکمیل کی ان کو بھی ضرورت تھی۔ فارغ ابالی اور اطمینان خاطر
انہیں کب حاصل تھا، ان ساری ذمہ داریوں کو پورا کرتے تھے، معاش اور معیشت کے
ضرورت کے پیش نظر اٹل پیسے اور چکی چلانے کی مزدوری کرتے تھے، مگر علمی ذوق اور مطالعاتی
شوق میں یہ چیزیں ان کے لیے رکاوٹ نہیں بن سکتی تھیں علمی تشنگی ہو اور طلب صادق تو
بہاڑ بھی ریزہ ریزہ ہو جاتے ہیں اور استغراق و انہماک ایسا نصیب ہوتا ہے کہ موت بھی خوش نصیبوں
کو کتابوں کے اوراق پر اپنے آنکوش میں لے لیتی ہے۔

امام ادب ابوالعباس ثعلب کا واقعہ اور دلچسپ قصہ اس کی ایک موثر مثال بن سکتا
ہے، لکھا ہے کہ امام ثعلب کی عمر کانوائے برس کی ہو چکی تھی، ایک روز جمعہ کی نماز کے بعد
مسجد سے مکان کو جانے لگے، راستے میں کتاب دیکھتے جاتے تھے، کتاب میں محویت،
استغراق اور انہماک کا یہ عالم تھا کہ سماعت نے بھی کام چھوڑ دیا تھا، وہ کتاب کے نقوش کی
خاموش مگر موثر آواز کے پیش نظر باہر کی دوسری آوازوں سے بہرے ہو گئے تھے۔ اتفاق سے
سامنے سے آتے ہوئے پانچھپے سے آتے ہوئے ایک گھوڑے کا دھکا لگا اور اس کی چوٹ
سے بے ہوشی ہو کر زمین پر گر پڑے، لوگ غشی کی حالت میں اٹھا کر مکان پر لائے، ضعف،
پیری اتنے بڑے صدمے کو کب برداشت کر سکتی تھی، اسی حالت میں رحلت کی۔
آپ اندازہ لگائیں کہ انتہائے پیری میں بھی ان کا شوق طلب اتنا قوی تھا کہ راہ نوردی
میں بھی جو وقت گذرتا اس کا جاننا رہنا بھی گوارا نہ ہوتا۔

اور یہ تو میرے اپنے کانوں کی سنی بات ہے۔ محدث کبیر استاد العلماء شیخ الحدیث حضرت
مولانا عبدالحق صاحب دامت برکاتہم جن کو اللہ تعالیٰ نے ایک عالم کا مقتدا بنا دیا، جہاں انسانی

میں آپ کے تلامذہ آجکل کابل، قندھار کی فوجی چھاننیوں میں روسی دشمنوں سے برسوں بیکار ہیں، جنہیں ۱۹۸۵ء کی تحریک نفاذ شریعت میں ۲۶ دینی تنظیموں نے شریعت محاذ کا صدر منتخب کیا اور مانسہرہ ضلع ہزارہ میں تین ہزار سے زائد علماء نے سوشلزم اور باطل قوتوں کے مقابلہ میں ان کے ہاتھ پر جہاد کی بیعت کی اور متفقہ طور پر "قائد شریعت" کے خطاب سے نوازا، پھر اس صدا کی بازگشت پورے ملک میں پھیل گئی۔ بنوں میں ۵ ہزار سے زائد علماء نے آپ کے ہاتھ پر بیعت جہاد کی، مردان اور پشاور میں بھی سرحد محبر کے علماء جمع ہوئے اور بیعت جہاد کی، ادھر دارالعلوم حقانیہ کی ذمہ داریاں اس پر سزا، اہتمام و انتظام کے بکھیلوں سے انہیں کب فرصت ملتی تھی مگر مطالعہ اور رفاقت کتب ان کی فطرت اور طبیعت ثانیہ بن چکی ہے۔ بعد العصر کی ایک مجلس میں ارشاد فرمایا: جب آنکھیں کام کرتی تھیں اور بینائی درست تھی تو ایک لمحہ بھی مطالعہ کے بغیر نہیں گذرتا تھا اور اب جب نظر کمزور ہو گئی ہے تو ایک ایک لفظ کے لیے ترستا ہوں اور ماہی بے آب کی طرح تڑپتا ہوں۔

بتانا دراصل یہ ہے کہ حضرت اقدس اپنے زمانہ صحت مگر بڑھاپے اور ضعف کی حالت میں بھی جب گھر سے دارالعلوم آتے تو عام اور معروف راستوں سے ہٹ کر مختصر راستہ سے دارالعلوم تشریف لاتے، اس راستہ میں بڑی بڑی کھڑیاں تھیں، دونوں طرف گڑھے ہوتے اور بیچ میں قدم رکھنے کی باریک پگڈنڈی، حضرت اقدس مدظلہ کی نگاہوں کے سامنے کتاب ہوتی نکاڑیں حواشی اور متن کے الفاظ پر مرکوز ہوتیں قدم اپنا کام کرتے، دیکھنے والے لوگ خیر و عافیت کی دعائیں مانگتے کہ ان راستوں پر محتاط چلنے والوں کو بھی پاؤں کی لغزش اور لرزش کپکپا دیا کرتی تھی۔

بہر حال علمی تشنگی اور ذوق طلب کا اخلاص نہ ہوتا تو آج مولانا عبدالحق مدظلہ نہ شیخ الحدیث بنتے نہ قائد شریعت کا مقام پاتے، اور نہ ابوالعباس ادب میں امامت کے درجہ کو پہنچتے۔ بات خالد طمان کی ہو ہی تھی، ان کی محنت و مطالعہ، ذوق علم اور تعب و مشقت کے پیش نظر خدائے علمی کمالات سے نوازا اور طلبہ علم دین کے مزاج بن گئے پھر ان کا فیض ملکوں ملکوں پھیلا۔ قلیبہ بن سعید، عمرو بن عون، سعید بن منصور، اسحاق صاحب اسلمی اور سعید بن سلیمان آپ کے

مشاہیر تلامذہ میں سے ہیں۔

امام سمعانی نے فرمایا کہ حضرت امام احمد بن حنبلؒ فرمایا کرتے تھے کہ خالد طحان نہایت ثقہ اور دینداری میں صلح اور نیک آدمی تھے اور مجھے یاد نہیں کہ انہوں نے تین بار دیا اس سے زائد اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ فروخت کیا ہے۔ ہمارے نزدیک خالد طحان ہمیشہ سے زیادہ مجرب و معتمد ہیں، ۱۶۹ھ ہجری یا ۱۸۲ھ میں وفات پائی۔

اس کے بعد امام سمعانی نے رستم طحانؒ اور ابو نعیم طحانؒ کا دلچسپ تذکرہ کیا ہے مکتب تطویل اور قارئین کی اکتاہٹ کے پیش نظر ہم اسے ضمیمہ تحریر میں نہیں لائے ہیں آج کی مجلس بڑی دلچسپ رہی۔ خدا تعالیٰ ہمارے محبوب و مہربان حضرت سمعانیؒ کو کوٹ کر و رشتہ رحمتوں سے نوازے کہ انہوں نے علم کی راہ بتلائی ہے اور ایک پیارے اور دلچسپ موضوع سے رشتہ و تعلق استوار کرنے کا موقع مرحمت فرمایا ہے۔

ملاقات نمبر ۱۵

صابون سازوں ہمیشہ گروں شکایوں کے طبقے

تعلق رکھنے والے اربابِ فضل و کمال

امامِ سمعانیؒ سے تیسرا روز ہے مسلسل استفادہ ہو رہا ہے، خدا کا فضل سے کہ استقامت سے مطالعاتی صورت میں ان سے حصولِ فیض اور اس کے ضبط و تحریر میں دسیوں دیگر مشاغل اور ضروریات کے باوجود انقطاع یا اکتاہٹ کا تصور تک نہ ابھر سکا۔ نجاریوں یعنی بڑھیبوں اور طحانوں یعنی آٹا پیسنے والوں کا تذکرہ حسن و جمال، طلبِ علم و کمال اور پیشہ رزقِ حلال، دسیوں بیسیوں نہیں بلکہ سینکڑوں کی ہدایت و رہنمائی اور فلاح و کامیابی اور باعزت اور باخدا زندگی گزارنے کا اسوہ اور نمونہ عمل ثابت ہوگا۔

اب کے بار جب مطالعاتی حاضری کی سعادت حاصل ہوئی تو موصوف نے الانساب کا صفحہ ۳۲۶ اور ۳۲۷ کھول کر سامنے رکھ دیا۔ تخریجی یا افادات اور گفتگو کا عنوان صابون سے قرار پایا۔ امامِ سمعانیؒ نے اس لفظ کے معنی اور مفہوم کی توضیح کرتے ہوئے ارشاد فرمایا :-

هذه النسبة الى عمل الصابون۔

صابونی کی نسبت صابون بنانے کا کام کرنے والوں کی طرف ہے۔

صابونی نسبت سے وہ علماء اسلام اور ائمہ امت اور رجالِ علم مشہور اور متعارف ہیں جو صابون سازی اور صابون فروشی کا کام کرتے تھے اربابِ علم و کمال تو تھے ہی صابون سازی کا کام کر کے رزقِ حلال بھی کمایا کرتے تھے یا انہیں صابونی اس لیے بھی کہتے ہیں کہ ان کے آباؤ اجداد

اس پیشہ سے حلال روزی کلتے تھے۔

امام اسماعیل نے اس طبقہ علم کے ارباب باکمال کے تعارف میں سرفہرست ابو عثمان اسماعیل بن عبدالرحمن صابونیؒ کا ذکر فرمایا جو اپنے زمانے میں علماء اخصا اور مسلمین کے دیار میں "شیخ الاسلام" کے لقب سے مشہور تھے۔ موصوف بہت بڑے مُفسر، علوم قرآن کے جید فاضل، محدث، خوش بیان اور مؤثر و اعظا اور احواب خطیب تھے۔ ساٹھ سال تک اپنی تبلیغ و نصیحت اور مواعظ و خطابت سے عامۃ المسلمین کو ہدایت کی۔ لکھا ہے کہ فن خطابت میں یکتائے روزگار تھے اور اس فن میں کوئی ان کا ہمسر نہیں تھا، بیس سال تک نیشاپور کے منبر پر خطابت کی۔ ان کی عظمت تبلیغی سرگرمیاں اور عامۃ الناس میں اثر و رسوخ کی وجہ یہ تھی کہ انہیں علم پر کامل عبور تھا۔ زمانہ کے حالات پر مضبوط گرفت تھی، زمانہ اعلیٰ میں انہوں نے علم کے ساتھ قلبی شغف اور انہماک اتنا بڑھا لیا تھا کہ دیوی معاملات اور حالات اور بعض اوقات طبعی میلانات میں ان کے پائے استقامت اور ذوق طلب علم میں کوئی مخالف لہر بھی نہ پیدا کر سکے، یہ ایک مستقل موضوع ہے کہ ائمہ اسلاف نے کردار و عمل کے نقشہ میں اسی کارنگ بھرا ہے۔ ایک امام ابو عثمان صابونیؒ کیا؟ تاریخ اٹھا کر دیکھئے، تحصیل علم و کمال میں ایک سے ایک بڑھ کر ہے، اس چمن کا ہر پھول اپنی مہک اور حسن و جمال میں دوسرے سے بڑھ کر ہے۔

ہر گل رازنگ و بوئے دیگر است

علامہ یحییٰ بن یحییٰ مصمودی جو حدیث کی معروف کتاب "موطا" کے ناقل ہیں اور امام مالکؒ کے خصوصی تلمیذ اور صاحب ستر ہیں، ایک روز حضرت امام مالکؒ کے درس میں حاضر تھے اور علم حدیث کا استفادہ کر رہے تھے، ان کے علاوہ مستفیدین اور طلبہ علم دین کی ایک بڑی تعداد بھی شریک درس تھی جو امام مالکؒ کی خدمت فیض و رحمت میں بہرہ یاب ہو کر فیضیاب ہو رہی تھی کہ دفعۃً ہاتھی کے آنے کا شور و غل ہوا چونکہ ملک عرب میں ہاتھی کو نہایت تعجب کے ساتھ دیکھا جاتا تھا اس لیے بعض عرب کے رہنے والے ہاتھی کے دیکھنے کو فخر یہ بیان کر کے مبارکیادی کے خواستگار ہوتے ہیں جیسا کہ ابوالشقوق

کے ان دو شعروں سے ظاہر ہوتا ہے

(۱) يَا قَوْمِ اِنِّي رَاَيْتُ الْفَيْلَ بَعْدَكُمْ

فَبَارِكْ اِلٰهِي فِي رُوْبِيَةِ الْفَيْلِ

(۲) رَاَيْتُهُ وَلَهُ شَيْءٌ يَحْرِكُهُ

فَكَذَّبْتَ اصْنَعْ شَيْئًا فِي السَّبْرِ اَوْ بَلِّ

(ترجمہ) اے میری قوم! میں نے تمہارے بعد ہاتھی کو دیکھا ہے اللہ تعالیٰ اس ہاتھی کے دیکھنے میں میرے لیے برکت دے۔ وہ اپنی کسی چیز (یعنی سونڈ) کو حرکت دے رہا تھا جب میں نے اس کو دیکھا تو ڈر گیا اور قریب تھا کہ میں اپنے پانچا میں کچھ کر دوں۔“

بہر حال ”ہاتھی ہاتھی“ کا آوازہ سنکر حاضرین کی جماعت کے اکثر افراد امام مالک کی صحبت اور مجلس درس اور افادات کو ترک کر کے ہاتھی کا تماشا دیکھنے کو دوڑ پڑے مگر یحییٰ بن یحییٰ اپنی اسی ہیئت اور حالت کے ساتھ بیٹھے ہوئے فیض حاصل کرنے میں مشغول رہے اور نہ کسی قسم کا اضطراب پیش آیا اور نہ کوئی حرکت۔ بسا احوال ان سے سرزد ہوئی، اسی طرح اطمینان سے بیٹھے رہے جس طرح کہ پہلے بیٹھے تھے۔

امام مالک نے فرمایا: یحییٰ تمہارے ملک اندلس میں ہاتھی نہیں ہوتا؟ جاؤ تم بھی ہاتھی دیکھ کر آؤ۔ یہ تو امام مالک کی شفقت تھی وہ چاہتے تھے کہ ان کے طبعی اور ذہنی تقاضے کیوں دبا دیئے جائیں آخر لو جو ان ہیں انہیں بھی ہاتھی دیکھنے کا ارمان نہ رہے بلکہ یحییٰ کے دل میں تو کچھ اور ہی خیال بس رہا تھا، جواب دیا کہ حضرت! اندلس سے میں آپ کو دیکھنے اور علم سیکھنے آیا ہوں، میں ہاتھی دیکھنے کے لیے اپنا گھر بار چھوڑ کر اتنے دور دراز کے سفر کی صعوبتوں کو برداشت کرنے پر آمادہ نہیں ہوا۔ امام مالک نے سنا تو اسی وقت سے ان کو ”عاقل“ کا خطاب مرحمت فرمایا اور آئندہ اسی نام سے پکارے جانے لگے، اُستاد کی دعا تھی طلب صادق تھی تو خدا کا فضل بھی شامل حال تھا تحصیل علم میں کامیاب ہو گئے دنیا کی عشرتوں اور طبعی تفریحوں کو بھی تھج دیا مگر علم کی ملازمت اور

میت ایک لمحہ چھوڑنے کو تیار نہ ہوئے، اس قدر خلوص، نچنگی اور بلند عزائم کی برکتیں
تھیں کہ اُنڈلس میں امام یحییٰ بن یحییٰ کو شاہان وقت کی نگاہوں اور باگاہوں میں اس قدر
جاہ و مرتبہ حاصل تھا کہ کوئی قاضی ان کے مشورہ کے بغیر مقرر نہیں کیا جاتا تھا۔

ابو عثمان صابونی کو بھی اللہ تعالیٰ نے تحصیل علم کے وقت سے اخلاص اور طلبِ صاق
کی دولت سے مالا مال فرمایا تھا انہوں نے زمانہ طالب علمی ہی سے علم کے صابون سے
قلب و روح کی نیل کھیل کو صاف کیا اور مسلمانوں کی صورت و سیرت میں امام ابو عثمان صابونیؒ
اور اس طبقہ سے تعلق رکھنے والے صابون ساز ارباب علم و کمال کی وجہ سے سُخس و خوبی کی
بڑی قدیریں پیدا ہوئی ہیں۔

امام ابو عثمان صابونیؒ کے تذکرہ کے بعد امام سمعانیؒ ان کے جلیل القدر بھائی
ابو یعلیٰ اسحاق بن عبد الرحمن صابونیؒ کا تذکرہ شروع کر دیا اور بتایا کہ امام ابو عثمان
کا سارا خاندان علم و عمل کے لحاظ سے یکتا، دینداری اور خدا پرستی میں منفرد اور خدمت و
انشاعتِ علم کے ذوق اور جذبہ تبلیغ سے سرشار تھا۔ صابونی سازی اور صابون فروشی ان کا
کاروبار اور ذریعہ معاش تھا مگر علم اور خدمتِ علم ان کے فضل و شرف کا وسیلہ اور عزت و
افتخار کا امتیاز تھا۔ اسحاق صابونیؒ بھی اپنے بھائی کی طرح با کمال، عالم با عمل دینی درد
سے سرشار اور جذبہ تبلیغ سے معمور تھے، بہت بڑے عالم اور اہل علم میں معتمد، ثقہ اور
متدین تصور کیے جاتے تھے۔

تیسرے نمبر پر امام سمعانیؒ نے ابو محمد علی بن حسین صابونیؒ کا تذکرہ
اور تعارف کرایا۔ موصوف فقیہ اور محدث تھے، شہر انطاکیہ کے رہنے والے تھے، ان
کی سب سے بڑی صفت یہ تھی کہ وہ اپنے بھائی کی طرح بے نفس تھے اور واقعہ بھی یہی
ہے کہ برمنہ ضمیر کے مقابلہ میں حق کو چھوڑنا اتنا مشکل نہیں ہے جتنا یہ مشکل ہے کہ انسان
اپنے نفس کی برائیاں انداہ انصاف قبول کرے۔ تاریخ میں ایک ایسے جوان مرد
بادشاہ کا ذکر ہے جس نے آٹھ ہزار فوج سے انسی ہزار لشکر جرار کے منہ پھیر دیئے تھے اور
اس وقت اس کی عمر صرف اٹھارہ برس کی تھی، لیکن یہ اولوالعزم فرما کر اپنے نفس کے مقابلہ

میں ہمیشہ مغلوب رہا اس سے یہ نہ ہو سکا کہ اپنی غلطیوں کو غلطی مان کر راہِ صواب اختیار کر لیتا مگر آفرین ہے علماء سلف بالخصوص عبید اللہ صابونیؒ پر جنہوں نے اپنے نفس کی خود پسندی کو قابو میں رکھا اور کبھی اسے حق پر غالب نہیں ہونے دیا۔ علماء اسلام اور ائمہ امت کے تذکروں میں اس کی متعدد مثالیں ملتی ہیں اور فقہ کی کتابیں اس کی مثالوں سے بھری پڑی ہیں کہ امت کے پیشوا اماموں نے کئی مسئلوں میں اپنی ایک رائے ظاہر کی اور عقیدت کی مدد سے وہ مشرق و مغرب میں پھیل گئی اور ایک عالم میں اس پر عمل ہونے لگا پھر جب ان کو اپنی رائے کی غلطی پر انتباہ ہوا تو انہوں نے علی الاعلان اپنی پہلی رائے کو چھوڑ دیا اور اگر مسئلہ معلوم نہ ہوتا تو بغیر کسی جھجک کے لا ادری کہہ دینے میں وہ فخر اور عزت و افتخار سمجھتے تھے۔

اس کے بعد امام سمعانیؒ نے ابو محمد عبداللہ بن احمد صابونیؒ اور محمد بن عمر صابونیؒ کا ذکر خیر فرمایا، دونوں حضرات صابون سازی اور صابون فروشی کے پیشہ اور فن سے تعلق رکھنے والے علماء میں سے ہیں۔ اول الذکر بڑے غابد، زاہد اور اللہ والے بزرگ تھے۔ زہد کی صفت ان کے تذکرہ نگاروں نے خصوصیت اور نمایاں طور پر بیان کی ہے۔ کسب فیض اور تحصیل علم میں حمیت ان پر غالب رہی، دستِ سوال اور احتیاج و ضرورت اور فقر و افلاس کا اظہار گناہ سمجھتے تھے۔ اور یہ تو حضرت لاہوریؒ کا مقولہ ہے کہ شکایتِ حال شکایتِ رب ذوالجلال ہے، اور پھر درجی ہی تھا جب بجلی نہیں تھی، مٹی کا تیل بڑی مشکل سے ملتا اور اگر ملتا بھی تو اتنے پیسے تھیں ہوتے تھے کہ اپنا چراغ جلایا جاسکے۔ اسلاف کی تاریخ کی ایک جھلک اس عنوان کے تحت بھی دیکھ لیجئے۔ فنِ حدیث کے عالی مرتبہ امام ابو حاتم رازیؒ اپنا تھتہ خود بیان کرتے ہیں کہ میں زمانہ طالب علمی میں چودہ برس بصرے میں رہا، ایک وقت فقر و افلاس اور تنگدستی کی یہ نوبت پہنچی کہ کپڑے تک نہ بچ کر کھالیے، جب کپڑوں کی قیمت بھی خرچ ہو گئی تو دو دن بھوکا رہا آخر ایک رفیق سے اظہارِ حال کرنا پڑا خوش قسمتی سے اس کے پاس ایک اثر نئی تھی اور وہ نصف اس نے مجھے دیدی۔ شیخ الاسلام ابو العلاء ہمدانیؒ کو بغداد میں اس حال میں کسی نے دیکھا کہ رات کو

مسجد کے چراغ کی روشنی میں جو بلندی پر تھا کھڑے کھڑے لکھ رہے ہیں۔ ظاہر ہے ان کو اگر روغن خریدنے کی قدرت ہوتی تو اس قدر تکلیف اور صعوبت کیوں گوارا کرتے۔

حکیم ابو نصر فارابی جن کا ایک عالم میں شہرہ ہے ان کی نسبت بہت کم لوگ جانتے ہوں گے کہ وہ مہذب طالب علمی میں تہی دستی کی بدولت چراغ کا تیل خریدنے سے بھی معذور تھے تاہم ان کا شوق بیکار رہنے والا نہ تھا، رات کو پاسبانوں کی قندیلوں سے کام لیتے اور ان کی روشنی میں کتابوں کا مطالعہ کیا کرتے۔ ایسی تنگ حالی میں انہوں نے وہ علمی ترقی کی کہ سارے جہان میں اپنا نام روشن کر دیا۔

یہ تو ضمن میں بات آگئی۔ عبداللہ صابونی اور محمد صابونی دونوں نے فقر و فاقہ، تنگ دستی، غسرت اور غربت و مسافرت اور اساتذہ کی خدمت کی کٹھالی میں خود کو ڈھال دیا تھا اسی مزاج کے ہو گئے، اسی سانچے میں طوعاً و دھلاً گئے تو سونا بن کر نکلے۔ آج بھی ان کی سیرت و کردار اور اخلاق و اعمال کی روشنیاں چہار سو جگہ گارہی ہیں۔ تاریخ کو ان پر فخر ہے اور مستقبل کے کامیاب طالب علموں کے لیے ان کی زندگی کا رہنما ہے، نماں، نمونہ عمل اور دعوتِ فکر و انقلاب ہیں۔

امام اسمعیلی کی بیٹی اور عرفان و معرفت سے معمور گفتگو نے ہمیں آج ایک ہی محفل میں ان سے ایک دوسرے طبقہ یعنی طبقہ زجاج کے صاحبانِ علم و فضل اور اربابِ کمال کے تذکروں اور افادہ اور ان کے فیوض و برکات اور روحانی و مطالعاتی توجہات سے استفادہ پر مجبور کر دیا۔ "الانساب" کا ۲۷۲^ا باب ہے، زجاجی کے لقب سے یاد کیے جانے والے علماء کی ایک طویل فہرست ہے۔ زجاج عربی زبان کا لفظ ہے شیشہ کو کہتے ہیں۔ اس پیشہ سے اور اس کسب سے تعلق رکھنے والوں کو زجاجی کہتے ہیں علماء اسلام اور سلف صالحین میں بہت سے حضرات کو دنیا زجاجی کے لقب اور نسبت سے یاد کرتی ہے۔ ان بزرگوں کے گھرانوں میں شیشے کے سامان اور آلاتِ زیبائش و آرائش بنتے اور فروخت ہوتے تھے اور علم و فضل کی دنیا میں شمس و قمر بن کر یوں چمکے کہ ان کی روشنی آج تک دنیا کو منور کر رہی ہے۔

الانساب کی اس طویل فہرست اور اجمالی تعارفی تذکرہ میں ابوالقاسم اسمعیل بن محمد زجاجی کا تذکرہ ہے جنہوں نے یوسف بن موسیٰ سے علم حدیث کی روایت کی، پھر طلب علم میں اخلاص و تہمت کے ساتھ لگے رہے حتیٰ کہ مسند درس پر جلوہ افروز ہو گئے اللہ تعالیٰ نے حافظہ کی دولت سے نوازا تھا۔ آج کے دور میں بھی دیکھا جا رہا ہے کہ طلبہ اساتذہ سے حافظہ کی دعائیں کراتے ہیں کچھ حکیموں کے پاس جا کر دوائیں حاصل کرتے ہیں مگر اصل دوا کی طرف کسی کی توجہ نہیں۔ گناہ کم کر دو، معصیت کا راستہ چھوڑ دو، اللہ کے راستے پر گامزن ہو جاؤ حافظہ بھی اللہ پاک تیز کر دیں گے۔ ہمارے اسلاف اور اکابر نے نہ تو تعویذات و ادویات کو قبیلہ توجہ بنایا تھا اور نہ اس پر وہ اپنے قیمتی اوقات کو صرف کرنا مناسب سمجھتے تھے انہوں نے زندگی کو معصیت سے پاک رکھنے کی کوشش کی، مقدور بھرا سی میں لگے رہے تو اللہ کریم نے بہترین حافظوں سے نوازا۔ ان کا علم سفینہ سے زیادہ سینہ میں محفوظ ہوتا تھا، ان کے دماغ کتب خانے تھے جن میں علمی مسائل خوبی اور خوش اسلوبی سے چنے ہوئے تھے۔ آج متاثرین کے پاس سرمایہ فخر حاشیہ اور شرح نویسی ہے جبکہ متقدمین قوتِ حافظہ اور مجتہدانہ صلاحیتوں پر ناز کرتے تھے۔

استعدادِ حفظ اور کمالِ حفظ کی ایک مثال عرض کیے دیتا ہوں کہ خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ مشہور ادیب ابو عمرو زاہد قاضی محمد کے صاحبزادے کو ادب کی تعلیم دیتے تھے، ایک روز انہوں نے اپنے شاگرد کو لغت کے تیس مسئلے اور ان کے آخر میں دو شعر لکھوائے، اتفاق سے اسی دن عہد مذکور کے تین استاذِ کامل ابن درید ابن انباری اور ابو کمر قاضی محمد سے ملنے آئے۔ کثرتِ بیان کی وجہ سے بعض لوگ ابو عمرو کی نسبت یہ بدگمانی کرتے لگتے تھے کہ وہ بہت سی باتیں طبعزاد بھی کہہ دیتے ہیں۔ لہذا قاضی صاحب نے وہ مسائل علماء موصوف کی خدمت میں پیش کیے اور ان کی تفسیح چاہی۔ ایک علامہ وقت کے مسائل پر رائے زنی کرنا پوری ذمہ داری کا کام تھا۔ ابن انباری اور ابو بکر تو اپنے مشاغل کا عند کر کے خاموش رہے۔ ابن درید نے بیاختہ کہا کہ ان مسائل کی لغت میں کوئی اصل نہیں سب ابو عمرو کے اپنے گھر سے ہوئے ہیں، ابو عمرو کو یہ خبر پہنچی تو قاضی صاحب موصوف کو کہلا

بھیجا کہ اپنے کتب خانے سے فلاں فلاں شعرائے عرب کے دیوان نکلوا دیجئے۔ چنانچہ وہ سب دیوان نکالے گئے، ابو عمروؓ نے ایک ایک مسئلے کے اس کے شواہدان دیوانوں سے نکال نکال کر قاضی صاحبؓ موصوف کو دکھلانے شروع کیے اور اس طرح تیسوں مسئلے اہل زبان کے کلام سے ثابت کر دیئے، دو شعر جو اخیر میں لکھوائے تھے ان کی نسبت کہا کہ میرے استاد ثعلبؓ نے فلاں اور آپ کے سامنے پڑھے تھے اور آپ نے فلاں کتاب کی پشت پر لکھ لیے ہیں، جب وہ کتاب بھی دیکھی گئی تو فی الواقع وہ شعرا اس پر مرقوم تھے۔ ابن دریدؓ نے اس حال کو سن کر پھر کبھی کوئی لفظ ابو عمروؓ کی نسبت زبان سے نہیں نکالا۔

یہ تو حافظ کی بات بیچ میں آگئی بیشک گروں کی اس فہرست میں دوسرے نمبر پر **محمد بن سعید زجاجی** سرخسی کا تذکرہ ہے۔ ان کے اساتذہ حدیث میں عاصم بن ابراہیم مروزی زیادہ مشہور ہیں۔ علم کی تحصیل اور تکمیل کے بعد محمد زجاجیؓ نے بھی باقاعدہ درس و افادہ کا سلسلہ جاری رکھا۔ حافظ احمد بن علی اصفہانیؒ جیسے اہل علم اور فضلاء زمانہ نے ان سے تحصیل علم کو سعادت اور ان سے تلمذ کو استناد کا درجہ قرار دیا۔

ابو اسحق ابراہیم بن محمد زجاجیؓ اپنے طبقہ شیشہ گراں میں خاص امتیازی مقام کی حامل شخصیت ہیں، انہوں نے بغداد آکر ابو حادہ احمد بن عباسؓ اور ابو احمد علی بن محمدؓ سے علم حدیث کی تکمیل کی، پھر اپنے اساتذہ اور ائمہ امت اور علماء باکمال کی طرح باقاعدہ درس و افادہ کا سلسلہ شروع کر دیا تو ابو بکر محمد بن عبد المالكؓ نے ان سے شرف تلمذ حاصل کیا اور پھر ان کے علوم و معارف کے محافظ، امین اور شارح بن کر خدمت علم دین میں ساری زندگی گزار دی۔

ابو بکر احمد بن علی زجاجیؓ کا ذکر امام سمعانیؒ نے بڑی محبت اور ادب و احترام سے کیا، انہوں نے بتایا کہ موصوف پیدائش کے اعتبار سے طبری ہیں مگر بغداد میں مستقل سکونت اختیار کر کے وہیں ابو حفص عمر بن ابراہیم کیانی مقرر تھے سے حدیث پڑھی اور علوم و معارف کلم کسب فیض کیا پھر علم کی اشاعت اور خدمت کے لیے اپنے اساتذہ کی طرح درس و افادہ کی سند پر جلوہ افروز ہوئے۔ ابو بکر احمد بن علیؓ خطیب بغدادیؒ اور ابو القاسم خلف بن احمد قرقی مصریؒ

ان کے تلامذہ میں زیادہ مشہور ہیں۔

اس کے بعد عبدالرحمن بن ابوبکر زجاجی اور ان کے اساتذہ اور تلامذہ کا اجمالی تذکرہ بھی ہوا۔ ”الانساب“ کو دیکھتے چلے جائیے تو طبقہ شیشہ گراں سے تعلق رکھنے والے ارباب علم و فضل کی ایک طویل فہرست مرتب کی جاسکتی ہے۔

آج کی مجلس میں امام سمعانی کی طبیعت موج پر تھی جو شش اشاعت علم عروج پر تھا ہماری طبیعت میں بھی سیری نہیں آتی تھی بقراط کا مقولہ تو مشہور ہی ہے کہ ”میرے علم کی معراج یہ ہے کہ میں نے یہ سمجھ لیا ہے کہ مجھے کچھ نہیں آتا“ اور جب کچھ نہ آنے کا تصور غالب رہے تو سیکھنے کے احتیاج کے جذبات کی انگیخت ہوتی ہے۔ مجھے بھی سیکھنے اور تحصیل کے اسی جذبے نے آج ایک ہی محفل میں تین طبقوں سے تعلق رکھنے والے ارباب فضل و کمال کے تعارف اور ان کے حالات و کمالات سے آگاہی کے شرف کا موقع بخشا۔ قلم و دوات اور سیکھنا اور لکھنا پڑھنا یہ تو ہمراہی امور و ثنی معاملہ اور اسلاف کا قیمتی ورثہ ہے۔ لکھا ہے امام ابن السنی کے صاحبزادے فرماتے ہیں کہ میرے والد نے ایک روز لکھتے لکھتے قلم دوات کے مزے میں رکھا اور دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے، جو ہاتھ دعا کے واسطے اٹھے تھے پھر وہ قلم نہ اٹھا سکے اور عین حالت دعا میں روح عالم بالا کو پرواز کر گئی۔ ابن السنی کا سن اُس وقت ۸۰ برس سے متجاوز ہو چکا تھا۔

الانساب کے اوراق پلٹے تو صفحہ ۳۵۰ سامنے تھا، صیادوں کے طبقہ میں علم اور علما اور ارباب فضل و کمال کا چرچا تھا۔ صیاد شکاری کو کہتے ہیں۔ علامہ سمعانی نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص پرندوں، مچھلیوں اور جانوروں کا شکار کرتا ہے اسے صیاد کہتے ہیں۔ شکاریوں کے طبقہ اور صیادی کے پیشہ والوں نے اس حدیث پر پورے طور پر عمل کیا ہے جس میں حکم دیا گیا ہے کہ قید و الا وابد، یعنی علم کے بد کے ہوئے مضامین اور علوم و معارف اور معانی و حکم کو حفظ و تحریک کے ذریعہ مقید کرو۔ جنگلوں، درختوں، باغوں، دیاروں اور کہساروں میں صید و شکار کے انہوں نے علم کی تلاش میں دنیا کی خاک چھانی ہے اور ہر جگہ سے علم کو شکار کر کے کتابوں، درسگاہوں، سینوں اور سینوں میں مقید کر دیا ہے۔ ان چڑی ماروں اور شکاریوں

میں بھی بڑے بڑے علماء دین، اکابر علم و فضل، باکمال علما اور نامور فضلاء پیدا ہوئے ہیں۔
امام سمعانیؒ کی طویل فہرست سے چند ایک کا اجمالی تذکرہ درج ذیل ہے اور اسی پر ہم
اپنے اس سلسلہ تحریر کا اختتام کر رہے ہیں۔

ابو محمد احمد بن یوسف صیّاد بغدادیؒ بہت بڑے عالم، مدرس اور
صاحب فضل و کمال بزرگ تھے خطیب بغدادیؒ نے بھی تاریخ بغداد میں ان کا تذکرہ کیا،
بہت ثقہ اور مستند محدث اور باخدا عالم تھے۔ انہوں نے علم حدیث کی تعلیم ابو حامد محمد بن
ہارون حضرمیؒ، اسمعیل بن عباسؒ وراق اور نسطویہ نحویؒ سے کی اور پھر حیب درس و افادہ کی
مسند پر جلوہ آرا ہوئے تو ابو القاسم عبدالعزیز بن علیؒ جیسے سرآمد روزگار نے ان سے تلمذ
اور اتساب کو اپنے لیے سعادت و استناد سمجھا۔

ابو بکر محمد بن احمد صیّاد بغدادیؒ، احمد بن یوسف صیّاد موصوف کے بڑے
صاحبزادے ہیں، اپنے والد کی طرح علم کے فریقہ اور شیفہ تھے۔ حدیث کے بارے میں
بڑے سخت، محتاط اور بڑے پر وقار تھے۔ ان کے اساتذہ میں ابو بکر شافعیؒ، ابو عبد اللہ محمد بن احمد
احمد بن یوسفؒ، ابو بکر بن مالک قطعی اور احمد بن جعفر سقطی جیسے جبال علم کے نام زیادہ مشہور ہیں۔

ابو عثمان سعید بن یحییٰ صیّاد بھی اپنے طبقہ صیّاداں میں نامور عالم دین اور
پاکباز و خدا ترس فاضل گذرے ہیں، انہوں نے علم حدیث کی تحصیل کے لیے عامر بن سیافؒ
اسحاق فزاریؒ، عیسیٰ بن یونسؒ، خالد بن حسینؒ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا، پھر مسند
درس و افادہ پر جلوہ افروز ہوئے تو ایک عالم آن چر پروانہ و از جمع ہو گیا۔ ابو حامد رازیؒ کا
بیان ہے کہ جس وقت آپ نے "کتاب السیرہ" کا درس دینا شروع کیا تو اہل مصیصہ اپنی
اپنی دوکانوں کے دروازے بند کر کے ان کے حلقہ درس میں آکر بیٹھ جایا کرتے تھے۔

مذکرہ ارباب فضل و کمال

بصارت سے محسوس اور بصیرت سے مالا مال

رجو آنکھوں سے نابینا اور قلب کے بدینا تھے

”ارباب علم و کمال اور پیشہ رزق سے حلال“ کی پندرہ قسطیں اب تک لکھی جا چکی ہیں اور اب ان کی کتابت ایک مستقل کتاب کی صورت میں اپنے آخری مراحل میں ہے۔ اس سے زیادہ لکھنے اور اسے آگے بڑھانے کا ارادہ نہیں ہے کہ اب وہ ہمتیں نہیں رہیں، ایک تو کتاب کا حجم بڑھ جائے گا اور ممکن ہے کہ قارئین کے لیے طوالت بار خاطر بھی ہو۔ دونوں پہلوؤں کو ملحوظ رکھ کر خیال یہ کر لیا ہے کہ اب کی بار امام سمعانیؒ سے افادات کو آخری قسط کے طور پر لکھ دیا جائے اور اسی پر اکتفا کر لیا جائے۔ قارئین سے شکوہ نہیں کہ شوق مطالعہ کا فقدان ہے، کچھ مواہی ایسی جلی پڑی ہے۔ ایک وقت تھا جب ساری ساری رات دوکانداروں کی دوکانوں کے دروازوں سے چراغوں کی روشنی کے دھاروں کو غیبت سمجھ کر مطالعہ و استفادہ یا تحریر و تسوید میں گذر جاتی تھی۔ ایک ایک کتاب کے لیے طلبہ ترستے تھے، اربابِ نوق پگھلتے تھے اور کتنے کتنے دور دراز علاقوں کے سفر کرتے تھے اور ایک اب کا دور ہے کہ کتب خانوں کی کثرت ہے، چھاپہ خانوں کی بہتات، طباعت ایسی کہ آنکھیں خیر ہوں، کاغذ ایسا کہ صحیفہ رشیم معلوم ہو، کتابت اتنی صاف اور ایسی عمدہ کہ عقل دنگ رہ جائے، اب وہ کون سی کتاب ہے جو منقہ شہود پر نہیں آئی، مگر استفادہ کون کیسے؟

پڑھے گا کون؟ بڑے بڑے کتب خانوں میں دیکھا کرایہ کا ناظم اور لاٹبریری صرف کتابی ذوق کی تکمیل اور حسن و جمال کا ایک منظر، ذوق کا فقدان ہے، اشتیاق کا نام رہ گیا ہے، کیفیت لٹ گئی ہے، عشق کے الفاظ موجود ہیں، حقیقت عنقل ہے۔

وصل ہو یا فراق، ہو غالب جاگنا ساری رات مشکل ہے
ہمارے اسلاف نے تو دل گردے اور خون جگر سے علوم نبوت اور فنون اسلامی کی
آبیاری کی تھی اور اب وہ کہاں؟

نقش ہیں سب ناتمام خون جگر کے بغیر
نغمہ ہے سودائے خام خون جگر کے بغیر

اور نظر ڈالیں تو ہر طرف طوفان ہے، سیلاب ہے، فرصت کے لمحات طیر نہیں، عرب
یونیورسٹیوں میں پہنچنے اور زیادہ سے زیادہ دولت کمانے کی فکر، حکومتی اداروں میں ملازمت
کی ہوک اور بے چینی و اضطراب، علم سند کے لیے اور سند ملازمت کے لیے، اور اگر کچھ
مخلص رہ بھی گئے ہیں تو ان سے سیاست بازی کی چاٹ نے راستہ ہی گم کر دیا، بس پڑھا اور
سندلی، دستارِ فضیلت باندھی تو رسم پوری ہو گئی اور کسی پارٹی کے ضلعی یا صوبائی صدر یا
سیکرٹری یا کوئی عہدیدار مقرر ہو گئے، گویا کمال حاصل ہو گیا ہے

فلسفہ رہ گیا تلقینِ غسوالی نہ رہی
رہ گئی رسم اذانِ رُوحِ بلالی نہ رہی

میرا کسی سے کوئی جگہ نہیں کہ میں خود بھی اسی کشتی کا سواں ہوں مگر یہ حقیقت ہے کہ اب
کے دور میں خطابت، جوش و جذبہ، راگ و ترنم، اخبار و سیاست، کیمرا اور وڈیو کیسٹ،
بڑی تصویر، سیاسی مچھندروں سے ملاقات، خبرناموں میں تذکرہ، گروہ بندی اور تحریک و
ہلڑ بازی یا زیادہ سے زیادہ ممبری اور سیاسی شہرت کو صلح کمال سمجھ لیا گیا ہے۔ انا اللہ وانا
الیہ راجعون۔ بظاہر دین کا نام ہے مگر دین کے نام سے کیا کچھ نہیں کیا جا رہا ہے
لجھاتا ہے دل کو کلامِ خطیب مگر لذتِ شوق سے بے نصیب
بیان اس کا منطق سے سلجھا ہوا لغت کے بھیروں میں الجھا ہوا

وہ صوفی کہ تھا خدمتِ حق میں مرد
عجم کے خیالات میں کھو گیا
مجت میں یکتا حیت میں فرد
یہ سالک مقامات میں کھو گیا
بجھی عشق کی آگ اندھیر ہے
مسلمان نہیں خاک کا ڈھیر ہے

کچھ اس قسم کے خیالات تھے، کچھ حیرت و استعجاب اور کچھ حسرت و افسوس کے تصورات تھے۔ یاس و قنوط کی ایسی تاریکیوں میں بعض اوقات امید کی روشنی کی کرنیں بھی پھوٹ پڑتی تھیں، اور سب سے بڑی چیز خدا کا فضل اور تقدیر کا قرعہ فال اور انتخاب ہے تقدیر موافق ہو اور اللہ جب چاہیں تو بیناؤں اور داناؤں نہیں، طاقتوروں اور محتمندوں نہیں، بیماروں اور لاغر، اپاہجوں اور نابیناؤں سے بھی وہ کام لے لیتے ہیں جو بیناؤں کی اکیڈمیاں بھی انہیں دے سکتیں۔

گذشتہ صفحات میں آپ پڑھائے ہیں کہ بڑھیوں، مزدوروں، موچیوں اور تیلیوں سے خدا نے دین کا وہ کام لیا جس کے لیے بڑے بڑے وزیر اور ارباب اقتدار ترستے رہ گئے مگر خدا تعالیٰ نے توفیق نہیں بخشی۔

اور آج جو تاریخ نے مبارک بن دھان کا نام محفوظ رکھا ہے اور ملت ان پر فخر کرتی ہے کیا وہ کسی ملک کے سربراہ تھے، صدر یا وزیر تھے؟ ہرگز نہیں، وہ تو ایک تیلی کے بیٹے تھے اور نابینا تھے مگر قرآن مجید کے حافظ، ابن الانباری اور ابن نشاب کے تلمیذ خاص اور علم ادب کے ماہر و متخصص، علم حدیث پر کامل عبور، طاہر قدسی کے سامنے تحصیل علم حدیث کے لیے زانوئے تلمذ تہہ کیا، پہلے حبلی تھے پھر حنفی ہو گئے، فقہ حنفی کے جزئیات تک پر ایسا عبور تھا کہ آنکھوں ولے بھی دیکھ دیکھ کر ان پر رشک کرتے تھے۔ پھر مدرسہ نظامیہ میں مدرس ہو گئے مگر مدرسہ نظامیہ والوں نے نحوی استاد کے لیے شافی ہونا ضروری قرار دیا تھا، ذوقِ تدریس اور غلبہ افادہ کے پیش نظر حنفیت چھوڑ کر شافی ہو گئے۔ ان کی یہی آزادی کے چرچے تھے، ایک شاعر نے سنا تو بہت غصہ آیا اور درج ذیل اشعار لکھے

وَمَنْ مَبْلَغَ عَنِّي الْوَجِيهَ رِسَالَةٌ فَإِنْ كَانَ لَا تَجِدِي إِلَيْهِ الرَّسَائِلُ

تَمَذَّهَبْتَ لِلنُّعْمَانِ بَعْدَ ابْنِ حَنْبَلٍ وَذَلِكَ لَمَّا اعْوَزْتُكَ الْمَاجِلُ
وَمَا اخْتَرْتُ قَوْلَ الشَّافِعِيِّ تَدِينَنَا وَلَكِنَّمَا تَهْوَى الَّذِي مِنْهُ حَاصِلُ
وَعَمَّا قَلِيلٍ أَنْتَ لِأَشَقِّ صَاحِبِزُ إِلَى مَالِكٍ فَافْطِنْ لِمَا أَنَا قَائِلُ

(ترجمہ) میری طرف سے کوئی وجہ مبارک کا لقب تھا) کو یہ بیجا پہنچا
وہ اگرچہ پیاموں سے اس کو کوئی نفع نہیں کہ امام احمد بن حنبل کے بعد
تو نے ابو حنیفہ کا مذہب اختیار کیا اور یہ اُس وقت جب کھانے پینے
کی تنگی ہوئی، امام شافعی کا مذہب تو نے دیا نتداری سے تھوڑا ہی قبول
کیا ہے بلکہ جو اس سے آمدنی ہوگی وہ پیش نظر ہے اس میں شبہ نہیں کہ
تو ایک روز خدا کے سامنے جائے گا پس جو میں کہتا ہوں اُس کو پھور
سے سن لے۔“

یہ اشعار تو اہقر نے علمی تفکر، طبعی ظرافت اور مطالعاتی تفریح کے طور پر نقل کر دیئے
ہیں۔ آخر جن کے خلاف شعراء بھی لنگر لنگوت لگس کر اس طرح میدان میں آتے ہیں اور وہ بیچارہ
ہو بھی نابینا، تو اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ علمی قدر و منزلت کے کس مقام پر
وہ پہنچے ہوئے تھے۔

موصوف ابن الدھان نحوی کے ایک دوسرے شاگرد تھے، یہی نام تھا، ابو الحزم
کنیت اور صائِن الدین لقب، نابینا استاد کے شاگرد بھی نابینا تھے۔ ۹۰۸ برس کی
عمر میں آنکھیں جاتی رہیں۔ استاد تیل کا بیٹا اور شاگرد موجی کا بیٹا، بیچارے کے والد
چمڑے کا کاروبار کرتے تھے، ناداری اور فقر کی حالت میں فوت ہوئے اور لپہانندگان
کے سے سوائے غربت و افلاس کے کچھ نہیں چھوڑا۔ بے چارہ صائِن الدین تو تھا ہی
نابینا، دوسرے کے کندھوں کا بوجھ، گھر میں کوئی کمانے والا بھی نہ تھا، آخر موصوف نے
چھوڑا ہی کیا تھا، ایک بیوی، ایک بیٹی اور ایک نابینا بیٹا صائِن الدین۔ ماں تنگ دستی
اور گھریلو غالت کے ہاتھوں تنگ آگئی، فاتے پہ فاتے ہونے لگے، بیچاری نخت جگر
صائِن الدین پہ گھبرانے لگی۔ ہونہار بیٹا سمجھ گیا تھا ماں کی حالت زار اور گھر کی عسرت و افلاس کی

کیفیت دیکھی تو نکل کھڑے ہوئے۔ نابینا صائِن الدین موصل سے پہنچا، یہاں قرآن مجید حفظ کیا، فن ادب کی تحصیل اور تکمیل کی، پھر موصل سے بغداد آئے اور راستے میں آنکھوں کی تاریکی اس کا لہ نہ روک سکی۔ ابن انباری، ابن خشاب اور مبارک بن دھان جیسے باکمال حضرات سے علم و فضل کا بھرپور استفادہ کیا۔ جب یہاں سے فارغ التحصیل ہوئے تو پھر موصل پہنچے اور سندِ درس و افادہ پر جلوہ افروز ہو گئے، پڑھانا شروع کیا، علم و فضل اور وہی استعداد و صلاحیت اور علمی کمالات کی قوت شہر شہر اور قریہ قریہ ان کی شہرت کو لے پہنچی۔ پھر کیا تھا طلبہ کی ٹولیوں کی ٹولیاں آ کر استفادہ کرتیں! ابن مستوفی نے لکھا ہے کہ۔

”مرحوم نابینا تھے مگر جامع فنونِ ادب، حجتِ کلامِ عرب، ان کی

دانشمندی اور دینداری پر سب کا اتفاق تھا، حدیث کا علم بہت وسیع

تھا، اپنی ذات کو قرآن مجید اور ادب کے سارے شعبوں کی تحصیل کیلئے

وقت کر رکھا تھا“

تحصیلِ علم سے فارغ ہوئے تو وطن یاد آیا، اپنے آبائی گاؤں ماکسین واپس پہنچے جہاں بچپن میں لوگ انہیں میکی کہا کرتے تھے، جب عالم بن کر واپس لوٹے تو اہل وطن نے اپنے شہر کا انہیں فخر سمجھ کر ان کا زبردست اکرام کیا، سر آنکھوں پر بٹھایا۔ ایک روز صبح کو حمام جا رہے تھے۔ راستہ میں سنا کہ ایک عورت اپنے بالا خانہ پر بیٹھی اپنے ہم نشین سے کہہ رہی تھی کہ تم نے سنا ہے کہ فلاں کا بیٹا میکی آیا، ہوا ہے۔ مرحوم اپنا بگڑا ہونا نام سن کر بگڑ گئے اور کہنے لگے جہاں میرا نام بگاڑا جاوے وہاں میں نہیں ٹھہر سکتا، فوراً موصل سے کوچل دیئے، اپنے نابینا استاد مبارک دھان کے شہر میں خدمتِ علم میں لگ گئے اور جب وفات ہوئی تو ان ہی کے پہلو میں آسودہ خاک ہوئے۔

صائِن الدین کو شعر سے بڑا لگاؤ تھا، شعر خوب کہتے تھے، مشہور نابینا شاعر ابو العلاء معری کے بڑے مداح اور معتقد تھے اور انہی کے طرز کا تتبع کرتے تھے۔ یہ وہی ابو العلاء معری ہیں جن کے سامنے جب بھوننا ہوا تیل مٹر رکھا گیا تو اس نے اس میں نکر و تامل اور تدرے توقف کے بعد اقبالِ مرحوم کے الفاظ

میں ع۔ ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ و مفاعلات
کا فلسفہ بیان کیا۔

مجھے معری کے اس عظیم فلسفہ انقلاب اور قوموں کے عروج و زوال کی داستان کے محور اور مرکزی نقطہ کی نشاندہی سے اس کے حالات و سوانح، اس کی تاریخ اور اس کے کارنامے جاننے کا شوق ہوا، بہت سوچا رہا کہ یہ مسئلہ کس سے حاصل ہوگا، کس کے پاس جاؤں گا، کون بتائے گا اور خدا جانے کوئی میری بات سننے کے لیے تیار ہوگا بھی یا نہیں، یہ شکست تھی، اوجھ اپنے محبوب و عظیم سکا ر اور ثقہ مورخ امام سمعانی کی روح متوجہ ہوگئی، کام بن گیا "الانساب" کا دریچہ کھل گیا، صفحہ ۵۳۶ کی پشت پر دوسری سطر کے آخر پر معری کی شہ سرخی قائم تھی، کام بن گیا۔ معری شام کے ایک شہر "معرۃ النعمان" کی طرف نسبت ہے۔ اس نسبت سے بڑے بڑے اکابر، علماء، ائمہ فن اور محدثین معروف ہیں۔ امام سمعانی نے ابوالعلاء معری کا تعارف کرتے ہوئے لکھا ہے :-

اشاعر المعروف للبحر الذی
لا ساحل له فی اللغة۔

معری مشہور شاعر ہیں اور حفظ و معانی لغت
میں گویا ایسے دریا ہیں جس کا کوئی ساحل نہیں

امام سمعانی کے حوالے سے ابوالعلاء معری اور اس سے قبل بھی دونوں بیناؤں کا تذکرہ جو آپ نے سنا، مجھے تو پڑھ پڑھ کر خدا کی قدرت ہی یاد آتی ہے، یہ اس کی کار فرمائی کے کرشمے اور نیرنگیاں ہیں اور ہماری ماضی کی تاریخ کے روشن اور قابل فخر ابواب۔ گو آنکھیں اللہ تعالیٰ کا ایک بیش بہا عطیہ ہے مگر ہمارے اسلاف نے اس نعمت سے محروم ہونے کے باوجود خود کو عضو معطل خیال کر کے دوسروں کی دست نگر کی خستوں سے خود کو محفوظ رکھا وہ سمجھتے تھے کہ جب آنکھیں نہ ہوں اور انسان یہ فیصلہ کر لے کہ اب وہ کسی کام کا نہیں تو یہ ان بیش بہا قوتوں اور نعمتوں کی ناشکری ہے جو خداوند عالم نے علاوہ آنکھوں کے انسان کو بخشی ہیں۔ لاریب آنکھ دماغ کا مخبر ہے، مگر انہوں نے مخبر کے کام آجانے سے رئیس اور سردار کو بے کار تسلیم نہیں کیا۔

مذکورہ تین نابیناؤں کے تذکرہ میں آپ نے پڑھا اور آج سے صدیوں قبل جب

تحصیل علم کے موجودہ آسان ذرائع بھی حاصل نہیں تھے، انہوں نے تحصیل علم کے شوق تکمیل میں دور دراز ممالک کے سفر کی صعوبتیں اٹھائیں، اساتذہ فن کی خدمت میں منزلیں طے کر کے حاضر ہوئے، اس زمانے کے استاذ بھی شفیق تھے بنخواہ کے لیے نہیں اللہ کے لیے کام کرتے تھے۔ ذہین، طباع اور دقیقہ سنج تھے، اپنے تلامذہ خواہ وہ نابینا ہی کیوں نہ ہوں گے اذہان صحیح معلومات سے معمور کر دیتے تھے۔ اس زمانہ کے ایک نابینا مسلمان عالم سے جو علوم عربیہ کے فاضل اور باکمال طبیب بھی تھے، سوال کیا گیا کہ جناب! جب آپ کی آنکھیں ہی نہیں ہیں تو آپ کو اقلیدس کی شکلوں کی ہیئت کدائی کیوں کر معلوم ہوئی؟ انہوں نے جواب میں کہا میرے استاذ نے میری پشت کو سیلیٹ اور اپنی انگلی کو قلم بنا لیا تھا، دائرہ مثلث وغیرہ کی شکل وہ اپنی انگلی سے میری پشت پر کھینچ دیتے تھے تو اس ذریعہ سے اشکال کی ہیئت خاص میرے ذہن میں آجاتی تھی۔

بات ابوالعلاء معری کی چل رہی تھی تو امام سمعانی نے بھی ان کے بارے میں یہی بتایا کہ موصوف بلند پایہ لغت دان، ادیب اور شاعر تھے۔ علامہ عصراور فنون ادب کے عالی رتبہ اور کامل تھے، آنکھیں ان کی بچپن میں چیچک نے چاٹ لی تھیں، ماحول علمی منھا، والد ان کے بڑے نحوی تھے، علم النحو کا اپنے والد سے بھرپور استفادہ کیا۔ شوق طلب نے رحلت سفر کی راہ پر ڈال دیا، حلب پہنچے تو امام نحو ابن سعد سے فن نحو کی مزید تکمیل کی عمر کی گیارہویں بہار تھی کہ طبیعت شعر کی طرف مائل ہو گئی۔ عنفوان شباب میں دو مرتبہ بغداد کا سفر کیا، نابینا تھے مگر درود اور شوق طلب کی آنکھیں پر نور تھیں، ایک جگہ آرام سے کب بیٹھ سکتے تھے، در بدر شہر شہر جہاں بھی چشمہ علم و فن کی خبر پاتے پہنچ جاتے اور مقدر بھر سیراب ہوتے۔ بغداد کے دوسرے سفر میں ڈیڑھ سال سے زائد عرصہ تک قیام کیا یہاں کے دارالعلم اور دارالکماں سے سند فراغ حاصل کی تو اپنے آبائی گاؤں واپس تشریف لے گئے اور درس و تدریس اور افادہ و فیض و علم کی مسند پر جلوہ افروز ہو گئے، سلسلہ درس مقبول ہوا، طلبہ گروہ درگروہ آتے، کسب فیض کرتے۔ نابینا تھے مگر ذوق تصنیف بھی غالب تھا۔ نامور علماء و وزراء اور اس زمانے کے ذمی رتبہ اور معززین سے برابر خط و کتابت اور

مناکرے جاری رہتے تھے۔

ابوالعلاء ازراہ ظرافت اپنے خطوط میں خود کو ”رہین الجین“ لکھا کرتے تھے یعنی دوسرے قید خانے کا قیدی، ایک قید تو نابینائی کی تھی اور دوسری خانہ نشینی کی تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ چیتالیس برس گوشت نہیں کھایا، اس بارے میں وہ حکمائے قدیم کے ہم نیاں تھے کہ اپنی نفسانی خواہش پوری کرنے کے لیے کسی کی جان لینا زیبا نہیں۔ اقبال مرحوم نے بھی اس قسم کے ایک واقعہ کو اشارہ کر کے قوم و ملت اور مسلمانوں کے عروج و زوال کے فلسفہ اور حکمت و مصلحت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

کہتے ہیں کبھی گوشت نہ کھاتا معری پھل پھول پہ کرتا تھا ہمیشہ گذرا وقت
 ایک دوست نے بھونا ہوا تیرا سے بھیجا شاید کہ وہ شاطر اسی ترکیب سے ہوا
 یہ خوان ترومازہ معری نے جو دیکھا کہنگا وہ صاحبِ غفران و لزومات
 لے مرغک بے چارہ ذرا یہ تو بتاؤ تیرا وہ گناہ کیا تھا یہ ہے جس کی مکانات
 افسوس صد افسوس کہ شاہین نہ بناؤ دیکھے نہ تیری آنکھ نے فطرت کے اشارات

تقدیر کے قاضی کا یہ فتویٰ ہے ازل سے

ہے جرمِ ضعیفی کی سزا مرگِ مضاجات

ابوالفتاح سمنوخی اور خطیب تبریزی جیسے سرآمدہ روزگار شخصیتیں معری کے تلامذہ میں ہیں۔ فہرست تصانیف پر نظر ڈالنے تو قوتِ کمال پر حیرت ہوتی ہے۔ فنِ ادب میں ایک ایسی تصنیف بھی مکی ہے جس کی بمشکل سو جلدوں میں تکمیل ہو سکی۔

معری کے تذکرہ سے ابوالحسن مصری کا تذکرہ بھی بے جا نہ ہوگا وہ بھی نابینا تھے مگر فقہ شافعی کے جلیل القدر امام اور بڑے رتبہ کے شاعر تھے۔ فقہ شافعی میں ان کی وقیع تصانیف کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ شعرِ ذوق بھی فطرتِ سلیم کی غکاس سے کرتا ہے۔

۱۔ غفران۔ رسالۃ الغفران معری کی ایک مشہور کتاب کا نام ہے۔

۲۔ لزومات۔ معری کے قصائد کا مجموعہ ہے۔

شیخ ابواسحاق شیرازی نے ”طبقات الفقہاء“ میں ان کا کلام نقل کیا ہے۔
 عَابَ التَّفَقُّهَ قَوْمٌ لَا عَقُولَ لَهُمْ وَمَا عَلَيْهِ إِذَاعَابُوهُ مِنْ ضَرَمٍ
 مَا ضَرَّ شَمْسَ الظُّمَى وَالشَّمْسَ طَائِعَةً أَنْ لَا يَرَى ضَوْيَهَا مِنْ لَيْسَ ذَا لَبَّيْ
 (ترجمہ) ”فقہ کو بے عقل لوگ برا کہتے ہیں، ان کے برا کہنے سے فقہ کا کچھ نقصان
 نہیں، بلند اور روشن آفتاب کی روشنی کو اندھا نہ دیکھے تو آفتاب کا
 کیا نقصان!“

اور اس سے بھی زیادہ دلچسپ اشعار آپ کے وہ ہیں کہ جب قحط پڑا اور آپ کو
 بے حد محنت ہوئی، صعوبت اور تکلیف اٹھائی، صبر کیا، لیکن صبر کی بھی آخر ایک حد ہوتی
 ہے، جب بے قرار ہوئے تو مضطرباً، شب کو مکان کی چھت پر چڑھ گئے اور باواز بلند
 یہ کلام پڑھا۔

الغياث، الغياث يا أحراراً نَحْنُ نَحِلُ جَانِكُمْ وَأَنْتُمْ بِعَارِ
 إِمَّا تَحْسِنُ الْمُوَسَّاةَ فِي الشَّدَّةِ لَا حِينَ تَرُحُّصُ الْأَسْعَادِ

(ترجمہ) ”اے احرار! الغياث، الغياث، تم دریا ہو، ہم تمہاری لہریں ہیں
 گرائیوں میں سلوک خوب ہوتا ہے نہ کہ جب زرخ اڑاں ہوں۔“

لکھا ہے کہ نیک دل پڑوسیوں کے دل میں اس کلام کی یہ تاثیر ہوئی کہ صبح کو
 ابوالحسن مصری کے دروازے پر گہیوں کا ایک انبار عظیم لگا ہوا تھا۔

مجھے اب جب اس سلسلہ میں تحقیق اور تجسس کی ضرورت پیش آئی تو تاریخ و تذکرہ
 اور اسما الرجال کی کتب کی ورق گردانی کی تو یہ بات پہلی مرتبہ معلوم ہوئی کہ مسلمانوں میں
 نابینا فضلاء کی ایک بڑی تعداد ایسی بھی ہے جو بینا فضلاء پر علمی مسابقت میں برتری
 لے گئی ہے۔ ان کے حالات سے یہ بھی معلوم ہوا کہ علم تفسیر، حدیث، فقہ، ادب، فرائض،
 حساب، غرض وہ کون سا علم ہے جس میں نابینا فضلاء نے کمال حاصل نہ کیا ہو اور پھر
 بعض حضرات تو ان میں اپنے فن کے اعتبار سے ایسے باکمال ہوئے ہیں کہ بینا علماء میں
 بھی ان کی نظیر مشکل سے ملتی ہے۔ انہوں نے بڑی بڑی کتابیں تصنیف کیں، ان کے

حلقہ ہائے درس میں بڑے بڑے نامور علماء پیدا ہوئے۔

حضرت قتادہؓ جلیل القدر تابعین میں سے ہیں، بلند پایہ مفسر تھے، تفسیر کے علاوہ حدیث، علم انساب، تاریخ عرب، علم ادب اور لغت میں ان کی جلالتِ شان اور کمالِ مسلم ہے۔ ان کی جلالتِ علم اور فضل و تفوق کا اس سے اندازہ لگائیے۔

ابو عبیدہؓ کی روایت ہے کہ کوئی دن ایسا نہ گذرنا تھا کہ جب خلیفہ دمشق کا قاصد فخر سواران کے دروازہ پر مذکورہ علوم سے متعلق کوئی نہ کوئی مسئلہ دریافت کرنے نہ آتا ہو، مگر بایں ہمہ کیا وہ آنکھوں والے تھے؟ کیا انہوں نے اسلامی کتابوں کو بصری آنکھوں سے دیکھا تھا؟ نہیں ایسا ہرگز نہیں۔ ان کی نگاہوں کی بصارت قدرت نے لے لی تھی مگر قلب کی بصیرت سے مالا مال کر دیا تھا، نظر کے نابینا تھے مگر قلب کے بینکے تھے انہوں نے نابینائی اور معذرت و احتیاج کی حالت میں طلبِ علم کی وادی میں قدم رکھا تو استقامت میں اپنی مثال آپ نکلا، طلبِ علم میں ایسے مخلص کہ جب سعید بن المسیبؓ کے پاس استفادہ و تحصیلِ علم کے لیے حاضر ہوئے اس قدر ذوق، کشش اور وجد و خلوص کے ساتھ کہ نابینا شاگرد سے بیٹا استاد گھبرا اٹھے۔ ابھی تین روز تلمذ کے پورے نہیں ہوئے تھے کہ ابن السیبؓ نے کہا ارے نابینا! یہاں سے نکل جائیے کہ تم نے ہمیں بچوڑ دیا ہے۔ ان کے بارے میں مشہور ہے کہ انہوں نے کسی بھی استاذ اور محدث سے حدیث کے اعادہ کی درخواست نہیں کی، جو بات کان میں پڑی ایک بار سن لی تو حافظہ میں محفوظ ہو گئی۔

فتنۂ اعتزال کو جو معتزلہ کا نام ملا اس میں بھی حضرت قتادہؓ کا ٹول اصل بن گیا ہے لکھا ہے کہ آنکھیں نہیں تھیں مگر بصرہ کے بلند و پست گلی کوچوں میں بے تکلف بغیر کسی ہیر کے پھرا کرتے تھے، ایک روز بھرتے پھراتے ایک مسجد میں پہنچے وہاں ابن عبیدہؓ وغیرہ بیٹھے ہوئے تھے۔ اتفاقاً اسی وقت ان لوگوں نے حضرت حسن بصریؓ کا حلقہ چھوڑ کر اپنا حلقہ جدا قائم کر لیا تھا، ان کی آواز سن کر حضرت قتادہؓ سمجھے کہ حسن بصریؓ کا حلقہ ہے جب قریب آئے گفتگو سنی تو اصل حقیقت واضح ہوئی، اس وقت بے ساختہ ان کی

زبان سے نکلا۔

هُوَ لَا يَمُوتُ - | یہ تو معتزلہ کی جماعت ہے۔
اسی روز سے گروہ مذکور کا یہی نام پڑ گیا اور حضرت قتادہ نے طاعون کے مرض سے وفات پائی۔

امام سمعانی نے ابو العلاء معری کا تذکرہ کیا تو تاریخ نے کئی نابیناؤں کی عظمتیں جو اپنے دامن میں سمیٹ رکھی ہیں ظاہر کر دیں۔ کئی ادیب، کئی فضلا، کئی شعراء جن کی عظمت کی آج ایک دنیا قائل ہے جن کے اشعار ادب کی جان ہیں، جن کا قول سند ہے، پہلی بار معلوم ہوا کہ ان کو اللہ تعالیٰ نے نگاہوں کی بصارت کے بجائے قلبی بصیرت و دلالت فرمائی تھی۔

علی قیروانی مشہور شاعر اور فن تجوید و قرأت کے امام مسلم مانے جاتے ہیں، نابینا تھے اور طبیعت کی روانی اور ادب و عربی دانی کا ذوق اور قرأت و تجوید کا یہ عالم تھا کہ امام نافع کی قرأت کا ایک قصیدہ دو ہزار ^{۲۰۹۰} نوے اشعار میں لکھا۔ جب آندلس پہنچے تو وہاں ان دنوں علم ادب کا بڑا چرچا تھا، جب بادشاہوں کو ایک ادیب کامل کی آمد کی اطلاع ملی تو انہوں نے ہاتھوں ہاتھ لیا، سر آنکھوں پر بٹھایا۔ ایک دیوان یادگار چھوڑا ہے تاہم طبیعت کا میلان، تجوید کی طرف زیادہ تھا اور یہ اشعار بھی ان ہی کے دیوان سے نقل ہوتے چلے آئے ہیں۔

أَقُولُ لَهُ وَقَدْ حَيَّا بَكَ فِي لَهَا مِنْ مِسْكِ رِيْقَتِهِ خِتَامُ
أَمِنْ خَدَّيْكَ يَعْصِرُ قَالَ كَلَّا مَتَى عَصَوْتُ مِنَ الْوَرْدِ الْمُدَامُ
رتوجہ "نسائی نے ایک جام جس میں اس کے لعاپ دہن کی آمیزش تھی
مجھ کو دے کر زندہ کر دیا تو میں اس سے پوچھتا ہوں کہ کیا یہ تیرے خسادوں
سے ٹپکی ہے، وہ کہتا ہے نہیں، کہیں گلاب کے بھول سے بھی شراب کھینچا
کرتی ہے؟

علی قیروانی کے علم قرأت میں مہارت کے تذکرہ سے قرأت کے مشہور امام
ابو محمد امام شافعی کا ذکر خیر کر دینا بھی مناسب اور موضوع سے موافقت اور افادہ

کے لحاظ سے بے جا نہیں۔ موصوف شاطبیہ کے باشندے تھے۔ ۵۳۸ھ میں پیدا ہوئے
 فنِ قراءت کے مشہور شارح اور امام ہیں، تفسیر اور حدیث پر پوری دسترس حاصل تھی، فنِ نحو
 اور لغت میں بھی بے نظیر تھے، علمِ تعبیر سے واقف تھے مگر ذہنی نظروں سے محروم، بظاہر
 نابینا مگر علوم و معارف کے بینا اور دانا تھے۔ صحیح بخاری، صحیح مسلم اور مؤطا پر ایسا کامل
 عبور تھا کہ جب طلبہ پڑھتے تو یہ اپنے حافظہ سے ان کے نسخوں کی تصحیح کراتے جاتے اور
 کثرت سے مسائل کا استنباط اور نکات کا استخراج کرتے۔ علمِ قراءت پڑھاتے نب بھی
 با وضو اور پر خشوع رہتے۔ جب ۵۷۲ھ میں مصر تشریف لے گئے تو سلطان صلاح الدین
 کے با کمال وزیر قاضی فضل کے مہمان ہوئے۔ وزیر مصر نے مہمانِ عزیز کی یہ ضیافت کی کہ
 خاص ان کے لیے ایک مدرسہ تعمیر کرایا، امام شاطبی مدرسہ مذکور میں کلام مجید، قراءت، نحو
 اور لغت پڑھایا کرتے تھے، ان کی ذات نے ایک عالم کو فیض پہنچایا۔

عجیب اتفاق ہے کہ آخری قسط نابیناؤں کے تذکرہ کے لیے وقت ہو گئی،
 تقدیر کا یہ فیصلہ بھی حکمت سے خالی نہیں ہو گا تاہم فکر و تامل کرنے والوں کیلئے نابیناؤں
 کے تذکرہ میں عبرت و حیرت کا کافی اور مؤثر سبق موجود ہے۔ اب تو مسلمانوں پر افسوس اور
 حیف اور بعض اوقات ان کے اعراض و استکیار پر رونا آتا ہے۔ وی سی آر اور ٹیلیوژن
 نے تو کتب بینی اور ذوقِ کتب کا جنازہ نکال دیا ہے، اخبارات نے کتب بینی کے
 رواج کو بتدریج ختم کر دیا ہے، چند ایک جو علمی گھرانے چلے آ رہے تھے وہاں مروجہ
 مغربی سیاست بازی نے بے دینوں سے آگے بڑھنے اور مکرو فریب کا نیا عالمی ریکارڈ
 قائم کرنے میں ایسے گل کھلائے کہ شیطان بھی کان پکڑ کر علیحدہ بیٹھ گیا کہ اللہ میری تو بہ!

علم ہو یا عمل، ذوقِ کتب ہو یا شوقِ مطالعہ، یہ خدا تعالیٰ کی بہت بڑی نعمت ہے
 اب تو ہم آنکھوں والے بھی ان چیزوں کی قدر نہیں کرتے جس کو ہمارے اسلاف میں
 نابیناؤں تک نے آنکھوں سے لگایا ہوا تھا۔ کاش! ان نابیناؤں کے تذکرہ سے ہماری
 آنکھیں کھلتیں، عبرت حاصل ہوتی اور سوچتے کہ خدا تعالیٰ کی عطا فرمودہ قوتوں، صلاحیتوں،
 عاقبت اور وسائل سے کام نہ لیتا اور ان کو خدا کے کام میں صرف نہ کرنا ہرے درجے کا

کفرانِ نعمت ہے جس روز نعمتوں کا حساب ہوگا اس روز بارگاہِ ربوبیت میں تم سے کیا جواب ہوگا؟

وَلْتَسَلَّنْ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ

(سورة العنکبوت آیت ۴)

کی وارننگ سننے اور اس پر کان دھرتے، عمل کی فکر کرتے، فکر کا اہتمام کرتے تو بعد ہر قدم اٹھتے کامیابی قدم چومتی، آخرت کی مسرفوں یاں اس پرستزاد۔
اپنے آباؤ اجداد کی تاریخ، ان کے کارناموں اور ان کی عظمتوں سے انتساب پر فخر و مہامت اپنی جگہ نافع مگر اسے ہمت اور جوانی نہیں کہتے، اسے پامردی اور شجاعت نہیں کہتے

إِنَّ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ هَا أَنَا ذَا

لَيْسَ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي

جوان تو وہ ہیں جو دھارے کا رخ بدل دیں، جو زمانے کو اپنے پیچھے لگا دیں

ناز کیا اس پر کہ بدلا ہے زمانے نے تجھے

مرد وہ ہیں جو زمانے کو بدل دیتے ہیں

بہر حال کوئی ملنے یا نہ مانے حق کہنا آسان ہے، حق سنانا آسان ہے، دسیوں

زندہ باد کہنے والے مل جاتے ہیں، آفرین بھی ہوتی رہتی ہے مگر حق سنانا اس سے بھی مشکل ہے

اور انسانیت کی معراج اور کمال یہ ہے کہ حق سننے کا حق سماع ادا کرے۔ برہنہ شیر کے

مقابلے میں حق کو نہ چھوڑنا اتنا مشکل نہیں ہے جتنا یہ مشکل ہے کہ انسان اپنے نفس کی برائیوں

ازراہ انصاف قبول کرے۔

آئیے امام سمعانیؒ نے جن باکمال علماء، فضلاء کا تذکرہ کیا یا اس کے ضمن میں تاریخ و

تذکرہ کی کتابوں سے جو ارباب علم و کمال سرآمدہ روزگار شخصیتوں کے حالات بیان ہوئے

ان کا پڑھو، ان کی جھلک، ان کی تقلید اور ان کا نمونہ عمل اپنی زندگیوں میں اپنالیں۔ غیرت و

سے کام لیں اور یہ کوئی عیب نہیں بلکہ کمال ہے کہ کسی کی تنبیہ پھرتے استقامت و عزیمت اور اپنی تاریخی عظمت اور غیرت و حمیت کا بھرپور مظاہرہ کریں۔ سچی بات دل پر اثر کرنے تو ایمان کے ہونے کا یقین کر لیں، اور اگر سچی بات کم از کم ملامت یا اس سے بھی کم برائی کو واقعہ برائی کے باور کرانے تک میں موثر نہ ہو تو پھر دل میں کھوٹ ہے۔ امر ح پر توجہ دینی چاہیے۔

پہلے زمانے میں سچی بات کیسے دلوں پر اثر کر لیا کرتی تھی، اس سلسلہ کا ایک واقعہ عرض خدمت ہے۔ لکھا ہے کہ عربی زبان کے مشہور شاعر قتیبی ایک مرتبہ اپنے وطن کوفہ واپس آرہے تھے جب بغداد کے سواد میں پہنچے تو ظالم اور خونخوار قزاقوں نے حملہ کر دیا، اول مرحلہ میں قتیبی اپنے رفقاء کی معیت میں خوب دلجمعی سے لڑا، مگر پھر جان بچا کر بھاگ نکلنے کی کوشش کی، اُس کے دلیر اور وفادار غلام نے دیکھا کہ میرا آقا بھاگا جا رہا ہے تو اس نے باوازِ بلند کہا جس شخص کا یہ شعر ہو اور جو اس قدر جوانمردی کے دعوے کرتا ہو افسوس اور حیف ہے اس پر کہ لوگ اس کی طرف بھاگنے کا مذکرہ بھی زبان بدلائیں، شعر یہ ہے۔

فالخیل واللیل والبیضاء تعرفنی والسیف والرمح والقرطاس والعلم

(تو جھہ) رہو اور جنگ، شب تاریک اور بیگانہ ریگستان مجھے جانتے ہیں۔ تلوار نیزہ اور

کاغذ و قلم بھی (کہ میں رزم و بزم میں یکتائے روزگار ہوں)

قتیبی نے سنا تو سچی بات دل میں گھر گئی اگرچہ اس کے غلام کی طرف سے تھی، یہ مسترد واپس میدان کی طرف بٹٹا اور اتنا لڑا کہ اسی جگہ کام آگیا۔

کتاب کے مطالعہ و استفادہ کا نامہ امت، سلف صالحین اور باب علم و کمال کے حیرت انگیز حالات و واقعات سے آگاہی کے بعد خوابِ غفلت، ناعاقبت اندیشی اور آسائش و عیاشی ترک کر کے تحصیلِ علم، عملِ صالح، فکرِ امت، ترویجِ شریعت اور وحدتِ ملت کے کام میں لگ جانا چاہیے کہ یہی ایک مسلمان کا فریضہ منصبی، یہی ملت کا شعار و نشان، یہی ترقی اور کامیابیوں کی ضمانت اور یہی انفرادی اور اجتماعی طور پر فرد اور ملت کے لیے ارتقاء اور رفیع درجات کی ضمانت ہے۔

مختلف پیشوں کی اہمیت اور انکی مناسبت منقسم

(شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کا نقطہ نظر)

مختلف پیشے کیسے وجود میں آتے ہیں | شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلویؒ کے نظریہ ارتقا کا تہ اربعہ اور انسان کے نوعی تقاضوں کے پیش نظر تمدن کے ارتقا کے مختلف مراحل میں مختلف پیشوں اور پیشہ ور افراد کا وجود میں آنا ضروری ہے۔ شاہ صاحب فرماتے ہیں :-

”اس کا بنیادی اصول یہ ہے کہ جب نوع انسانی کے افراد زمین پر پھیل گئے اور ان کی ضروریات زندگی بڑھ گئیں، نیز ہر ایک چیز میں اس کی نقاست کو ملحوظ رکھا جانے لگا تا کہ اس سے آنکھوں کو لطف اور نفوس کو سرور حاصل ہو تو اس صورت میں یہ ممکن نہ تھا کہ ہر ایک فرد اپنی تمام ضروریات کو دلپنے لیے خود پورا کرے۔ پس ضرورت کے تحت تمام اقوام نے، اس بات پر اتفاق کیا کہ ہر شخص ایک ہی قسم کی ضرورت کو پورا کرنے پر توجہ دے اور اس کو اچھی طرح انجام دینے کے لیے تمام ذرائع اختیار کرے اور پھر اس ایک وسیلہ اور پیشے کو مبادلے کے تحت اپنی تمام ضروریات کے حصول کا ذریعہ بنائے۔“

لے حجتہ اللہ باللہ جلد باب فن العا ملات ص ۱۱

درج بالا عبارت میں شاہ صاحب نے معاشرے کے ارتقا میں مختلف پیشوں کے وجود میں آنے اور انسانی معاشرے کی ضروریات میں شامل ہوجانے پر نہایت جامع تبصرہ فرمایا ہے۔

اصولی پیشے | شاہ صاحب کے نزدیک اکتسابِ معاش کے بعض پیشے بنیادی حیثیت رکھتے ہیں جن میں زراعت، گلہ بانی، خشکی و تری کی مباح اشیاء کو اپنے قبضہ ملکیت میں لانا، تجارت کرنا اور عام مواد میں تصرف کرنے کے اسے کارآمد بنانے کے لیے صنعتوں کا وجود میں آنا شامل ہے۔ اسی طرح تمدن کی وسعت پر نظامِ تمدن کو بہتر بنانے والی ملازمتیں بھی پیشوں میں شامل ہوجاتی ہیں اور نئے نئے پیشے وجود میں آنے لگتے ہیں اور لوگ بعض پیشوں میں مہارت اور تخصص حاصل کرنے لگتے ہیں۔ فرماتے ہیں :-

”اکتسابِ معاش کے اصل پیشے یہ ہیں (۱) کھیتی باڑی کرنا، مال پریشانی کا پالنا (۲) وہ چیزیں جو خشکی اور تری میں غیر مملوک پائی جاتی ہیں خواہ ان کا تعلق معدنیات سے ہو یا نباتات و حیوانات سے ان کو اپنے قبضے میں لے آنا (۳) نیز وہ صنعتیں جن کے ذریعے عام طور پر پائے جانے والے مواد میں تصرف کر کے انہیں اس قابل بنا دیا جاتا ہے کہ ان سے مطلوبہ اتفاق میں مدد ملے مثلاً برصی، لوہار اور کپڑا بننے والے وغیرہ کے پیشے۔ پھر تجارت بھی ایک پیشہ بن گئی اور بعد میں جب تمدن میں کسی قدر وسعت پیدا ہوئی تو یہ بھی ایک پیشہ شمار ہونے لگا کہ آدمی نظامِ تمدن کو بہتر طریقے پر قائم کرنے میں مدد دے (سرکاری ملازمین وغیرہ اسی نوع میں داخل ہیں) اور پھر کسب و پیشے کے مفہوم میں اور زیادہ توسیع ہوئی ہر ایسی جدوجہد کو پیشہ کہا جانے لگا جس سے نوعِ انسانی کی کوئی ضرورت پوری ہوتی ہو (بالفاظِ دیگر اس سے تمدن کی تکمیل ہوتی ہو) اسکے بعد جیسے جیسے تمدن نے ترقی کی (نفاست پسندی بڑھتی گئی اور لذت و سرور کی خواہش غالب ہوتی گئی تو مختلف پیشوں کی شاخیں وجود میں آنے لگیں۔ ہر شخص کسی نہ کسی پیشے کا ماہر اور متخصص ہونے لگا۔“

لہجہ اللہ بالذکر! باب فن العمارات ص ۲۳

پیشوں میں تخصیص اور مہارت کے وجود میں آنے کا ذکر کرتے ہوئے شاہ صاحب
البدور البازغہ میں فرماتے ہیں:-

”ان میں سے ہر گروہ کسی ایک کام پر توجہ دینے لگتا ہے اور بار بار انفرادی
توجہ دینے کی وجہ سے اس کام کو اچھی طرح انجام دینے لگتا ہے پس وہ اس
کا ماہر بن جاتا ہے اور اس میں باریک بینی کرنے لگتا ہے“

اتمدن کی ترقی کے لیے مختلف پیشوں کا وجود اور
پیشوں کی مناسب تقسیم کی ضرورت

تقسیم کار نہایت ضروری ہے اس لیے اگر مہبت
سے لوگ ایک ہی پیشہ یا چند پیشوں کی جانب متوجہ ہو جائیں اور باقی اہم مکاسب کو نظر انداز کریں
تو نظام تمدن میں بحران پیدا ہو جائے گا اس لیے حکومت و انتظامیہ کا فرض ہے کہ وہ معاشرے کی
ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے پیشوں کی تقسیم کی نگرانی کرے، جو ضروری پیشے نظر انداز کیے جا
رہے ہوں ان میں مناسب ترغیبات پیدا کر کے انہیں راہ کی جانب لے آئے اور جن پیشوں پر بیجا هجوم
بڑھا ہو اسے محدود کرنے کے لیے اقدامات کیے جائیں۔ اس طرح معاشرہ متوازن ترقی کی
شاہراہ پر چل سکے گا شاہ صاحب اسی حقیقت پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں:-

”یاد رکھو! اگر کسی شہر میں مثلاً دس ہزار نفوس کی آبادی ہو تو سیاست مذنیہ کا
تقاضا ہے کہ اہل شہر کے مکاسب پر گہری نظر ڈالی جائے، کیونکہ اگر ان میں سے
اکثر صنعت و حرفت اور سرکاری ملازمتوں میں مشغول ہیں اور معدودے چند افراد
ایسے ہیں جو گلہ بانی اور زراعت کا کام کرتے ہیں تو اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ
ان کے دنیاوی امور میں فساد برپا ہو جائے گا“

کسی خاص پیشے کو اختیار کرنے کی وجہ
شاہ صاحب نے پیشوں کی مناسب تقسیم کی
ضرورت کے ساتھ ساتھ یہ بھی بتایا ہے کہ

۱۔ البدور البازغہ: صفحہ ۸۶

۲۔ مجتہ اللہ البازغہ جلد ۲۔ ابواب ابتغاد الرزق صفحہ ۱۰۵

مختلف پیشے اختیار کرنے میں کون سے محرکات کام کرتے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ کسی پیشے کی طرف متوجہ ہونے میں عام طور پر درج ذیل عوامل کام کرتے ہیں:-

- (۱) کسی شخص کی مخصوص ذہنی و جسمانی خصوصیات۔
- (۲) ماحول اور وراثت جس میں باپ دادا کا پیشہ، گرد و پیش کے جغرافیائی و طبعی حالات و آلات اور اساتذہ کا دستہ ہونا شامل ہے۔
- (۳) ضرورت اور احتیاج۔

فرماتے ہیں:-

”کوئی شخص کوئی خاص پیشہ یا کسب و وجہ سے اختیار کرتا ہے، ایک یہ کہ اس کی خصوصی ذہنی و جسمانی استعداد کسی پیشے سے مناسبت رکھتی ہے، مثلاً بہادر آدمی سپاہیانہ زندگی کے لیے، ذہین و تعلیمیافتہ آدمی حساب کتاب و سرکاری ملازمت وغیرہ کے لیے اور جسمانی لحاظ سے مضبوط آدمی بوجھ اٹھانے اور بھاری بھر کم کاموں کے لیے مناسبت ہوتا ہے۔“

دوسری وجہ گرد و پیش کے حالات ہیں۔ لوہار کے بیٹے اور پڑوسی کیلئے لوہاری کا پیشہ زیادہ آسان ہوتا ہے نسبت دوسرے پیشوں کے یا یہ پیشہ دوسرے لوگوں کے لیے، انسی طرح ساحل سمندر پر رہنے والے لوگوں کیلئے ماہی گیری کا پیشہ دیگر پیشوں کی بہ نسبت بہت آسان ہوتا ہے۔“

اس عبارت سے ہمیں بہت سے حقائق کی طرف ذہنی ملتی ہے، مثال کے طور پر یہ کہ:-
لوگ عام طور پر اپنی جسمانی استعداد اور ذہنی میدان کے مطابق پیشے کو بخوشی اختیار کرتے ہیں اس لیے بچے کو کسی خاص پیشے کی طرف مائل کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اس کی ذہنی و جسمانی استعداد کا گہرا جائزہ لیا جائے تعلیمی اور ذہنی کاموں کے لیے صرف انہی لوگوں کو منتخب کیا جانا چاہیے جو فطرتاً سوچ بچار اور تعلیم و کتاب سے متعلق دلچسپی رکھتے ہیں! اس طرح جسمانی لحاظ سے کمزور افراد کو محنت و مشقت کے کاموں پر مجبور کرنے کے بجائے ان کی صلاحیتوں کے

مطابق کام کر لینے سے زیادہ بہتر نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔
 اب کل ترقی پذیر اور لیسہ ماندہ ممالک میں بہترین صلاحیتیں رکھنے والے افراد کی کمی کا ایک بڑا سبب
 یہ بھی ہے کہ مختلف پیشوں کے لیے افراد کے مناسب انتخاب کا کوئی فطری نظام موجود نہیں اور فقط
 کمائی یا عمومی رجحان کے تحت لوگ ایک ہی قسم کے پیشوں کا رخ اختیار کرتے ہیں جس کی بنا پر
 معاشرے کے بہت سے اہم گوشے کاریگروں اور ماہرین کی کمی کا شکار ہو جاتے ہیں جبکہ دوسری
 جانب مشہور پیشوں میں بیروزگاری اور شدید مقابلے کا رجحان بڑھتا رہتا ہے اور یہ دونوں
 غیر متوازن رجحانات معاشرے کی ترقی میں رکاوٹ بنتے جاتے ہیں۔

دوسری اہم چیز جسے اقتصادی منصوبہ بندی میں خاص طور پر پیش نظر رکھنا ضروری ہے وہ
 آب و ہوا، ماحول، روایات اور قدرتی ذرائع پیداوار وغیرہ کا وجود ہے۔ چنانچہ دیکھتے ہیں کہ کسی خاص
 علاقے میں کوئی خاص صنعت یا فن رواج پاتا ہے اور پھر زمانہ گزرنے کے ساتھ ساتھ اس میں
 ایسے ماہرین فن اور متخصص پیدا ہونے شروع ہو جاتے ہیں جو اس علاقے کی پہچان بن جاتے ہیں
 اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جب کسی علاقے یا قوم کے لوگ ایک پیشہ اختیار کرتے ہیں تو ان کے بچے
 اپنے بزرگوں کو وہ کام کرتے ہوئے دیکھ کر بہت کچھ سیکھ جاتے ہیں اور اس پیشے سے مانوس
 ہو جاتے ہیں، پھر جب وہ اس کام کو شروع کرتے ہیں تو اپنی تازہ دم صلاحیتوں اور بزرگوں
 کے تجربات سے فائدہ اٹھا کر نئی نئی ایجادات اور اختراعات کو عمل میں لاتے ہیں اور اس طرح
 ایک مخصوص پیشہ یا فن ترقی کی جانب بڑھتے رہتے ہیں۔

اس سلسلے میں اساتذہ فن اور آلات کا وجود بھی بنیادی کردار ادا کرتا ہے۔ چنانچہ شاہنا
 البدور البازغریں پیشوں کے انتخاب کی وجوہ پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

پیشوں کے انتخاب کی دو بڑی وجوہ ہیں سے
 ایک استعداد کی مناسبت اور دوسری ارتفاقات
 کے ساتھ آلات اور اساتذہ وغیرہ کا میسر ہونا ہے۔

احدها تناسب القوى... ثانیہا تناسب
 الارتفاقات من الآلات والاساتذہ
 وغیرہ ذلك له

له البدور البازغری ص ۷۸

مکاسب کے اختیار کرنے کی ایک اور وجہ شاہ صاحبؒ کے نزدیک ضرورت و احتیاج بھی ہے جس کے باعث انسان مجبوراً ایک پیشہ اختیار کر لیتا ہے خواہ اس کے ساتھ اسے طبعی و جسمانی مناسبت ہو یا نہ ہو۔ چنانچہ شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں :-

”بعض اوقات انسان مجبوری کی وجہ سے بھی کسی پیشے کو اختیار کر لیتا ہے خواہ وہ معزز پیشہ ہو یا ذلیل، جیسا کہ کہا گیا ہے کہ ہر گری پڑی چیز کو کوئی نہ کوئی اٹھا ہی لیتا ہے“

چنانچہ پیشوں کے انتخاب، ترویج اور تربیت کے دوران کسی قوم کے عمومی رجحانات، روایات اور گرد و پیش کے قدرتی ذرائع پیداوار کو پیش نظر رکھنا اور پھر افراد کی انفرادی صلاحیتوں اور ان کی ضروریات کا گہرا مطالعہ اور محتاط جائزہ لینا نہایت مفید نتائج پیدا کرتا ہے۔

شاہ صاحبؒ کے نزدیک حکومت کیلئے ضروری ہے کہ وہ ترقی کی ترقی کے لیے ایسے تربیتی ادارے قائم کرے جو لوگوں کو مختلف علوم کی تعلیم اور ترقی دین تاکہ لوگوں کو نئے نئے علوم مکاسب اور فنون کا علم ہو سکے۔

دوسری اہم چیز تعلیم و تربیت حاصل کرنے والوں کی نفسیاتی، طبعی اور ذہنی و جسمانی استعداد کی نگرانی کرنا ہے، جیسا کہ پچھلی سطور میں ان عوامل و محرکات کی اہمیت کا ذکر کیا گیا ہے چنانچہ شاہ صاحبؒ ان حقائق پر روشنی ڈالتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :-

”اہل شہر کو آمادہ کیا جائے کہ وہ نوشت و خواند، حساب کتاب، تاریخ، طب اور علمی ترقی کے صحیح ذرائع کو ترقی دیں اور حاکم کیلئے ضروری ہے کہ وہ اپنے آپ کو ملک کے حالات سے اچھی طرح باخبر رکھے تاکہ غلط کردار اور نیک چلن افراد کا اس کو پورا پورا علم ہو، محتاج کی اعانت کی جائے اور جو لوگ کسی خاص علم و فن میں مہارت کی استعداد رکھتے ہوں ان کی حوصلہ افزائی کی جائے تاکہ ان کی پوشیدہ قابلیت کے بوجہ ظاہر ہو کر حکومت و معاشرے کیلئے سود مند ثابت ہوں“

لے البدور البازفہ ص ۸۷ ۲۰۰ حجتہ اللہ البالغہ جلد ۱

اسی طرح شاہ صاحبؒ پیشہ و تہذیب کی تربیت کے سلسلے میں اس بات پر زور دیتے ہیں کہ کوئی کام سیکھنے سے پہلے ضروری ہے کہ اس کے بارے میں اجمالی علم حاصل کیا جائے، پھر اس کیلئے ضروری آلات کو پہچانا جائے اور اس کے موٹے موٹے اصول سیکھنے پر توجہ دی جائے۔ بعد میں جب کچھ مہارت حاصل ہو جائے تو فن کی باریکیوں پر توجہ مرکوز کرنی چاہیے، چنانچہ شاہ صاحبؒ رقمطراز ہیں:-
 ”جب آدمی کسی پیشے کو شروع کرے تو پہلے اسے اس کے آلات اور اصولی باتوں پر نگاہ رکھنی چاہیے اور جب وہ ان کو اچھی طرح سیکھ لے تو پھر اس (فن) کی گہرائیوں اور باریکیوں پر توجہ دینی چاہیے۔“

شاہ صاحبؒ کے نزدیک کوئی پیشہ اختیار کرتے وقت پیشہ صرف تقلید کے طور پر پوری بصیرت سے کام لینا ضروری ہے جس طرح اختیار نہیں کرنا چاہیے۔ ماحول سے مطابقت اور قریبی لوگوں کے مخصوص پیشے کی بدولت نئے افراد کو آسانی اور سہولت حاصل ہوتی ہے، اسی طرح کسی پیشے کے انتخاب کے سلسلے میں اندھا دھند تقلید اور روایات کی پیروی بھی بعض اوقات وبال جان ثابت ہوتی ہے، اسلئے ضروری نہیں کہ کسی فرد کی ذہنی و جسمانی استعداد اور طبعی میلان لازماً اپنے والدین یا گرد و پیش کے مطابق ہو اس طرح عام لوگوں کے رجحان کو دیکھتے ہوئے بغیر سوچے سمجھے کوئی پیشہ اختیار نہیں کرنا چاہیے، فرماتے ہیں:-
 ”لوگوں میں اکثر ان کے باپ دادا کی بغیر سوچے سمجھے تقلید فساد کا باعث بنتی ہے پس وہ اپنے ہجولیوں کے پیشے اختیار کرتے ہیں جو ان کیلئے مناسب نہیں ہوتے۔“
 شاہ صاحبؒ لکھتے ہیں کہ اگر کسی پیشے کا کسی شخص کے لیے کسی لحاظ سے نامناسب یا مشکل ہونا معلوم ہو جائے تو فوراً اسے چھوڑ کر دوسرا مناسب پیشہ اختیار کر لینا چاہیے۔ اس باب میں ان کے الفاظ کا ترجمہ یہ ہے:-

”جب کسی شخص کے لیے کوئی پیشہ مشکل بن جائے تو اسے چھوڑ دینا چاہیے اس لیے کہ ہر شخص کسی خاص کام کے لیے ہی پیدا کیا گیا ہے۔“

لہذا ہر فرد بالذات ۸۸ ۷۷ ایضاً ۷۷ ایضاً

طبعی میلان کے خلاف پیشہ اختیار کرنے پر مجبور نہیں کرنا چاہیے

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ خالق کائنات نے مختلف انسانوں کے مزاجوں میں مختلف خواص اور صفات رکھ دی ہیں اس لیے اگر ان کو صحیح تشخیص

کر کے ان سے صحیح کام لیا جائے تو یہ بہت مفید ثابت ہو سکتا ہے۔ اس کے عکس طبعی میلان و مزاج کے خلاف جبراً کسی سے کوئی کام لینا حکمت کے خلاف ہے، اس لیے کہ بعض لوگوں میں ذمہ داری کا احساس اور قیادت کے اوصاف پائے جاتے ہیں اور وہ بہت سے لوگوں کو ساتھ لے کر آسانی سے چل سکتے ہیں، جبکہ بعض لوگ کسی قائد یا راہنما کے بغیر ایک قدم اٹھانے کے قابل نہیں ہوتے، اس لیے پیشہ اور ذمہ داری کسی کے حوالے کرتے وقت اس کے ان اوصاف کو مد نظر رکھنا بھی ضروری ہے۔ تحریر کرتے ہیں۔

”اللہ تعالیٰ کی مہربانیوں میں سے ایک مہربانی یہ بھی ہے کہ اس نے انسان کو مختلف

مراتب کے مطابق پیدا کیا ہے، بعض ان میں سے فطری طور پر غلامانہ تابع فرما کر طبیعت کے مالک ہوتے ہیں جو اپنی کم مہیج کے باعث اپنے معاشی امور پر اختیار نہیں رکھتے، وہ تو گویا اس لیے ہی پیدا ہوتے ہیں کہ اپنے آقاؤں کا اتباع کریں اور ان کے زیر دست رہ کر ان کے احکام بجالائیں، اس قسم کا شخص اس وقت تک مطمئن نہیں ہوتا جب تک اسے ایک آقا نہ مل جائے، اور بعض ان میں سے قائدانہ مزاج کے حامل ہوتے ہیں، وہ زبردست شخصیت کے مالک، عالی ہمت اور مکاسب میں ہمہ گیری کے حامل ہوتے ہیں، وہ اپنے زیر دستوں کا بوجھ اٹھاتے اور ان کی راہنمائی کرتے ہیں۔ پھر حاکموں اور آقاؤں کے بہت سے امور ایسے ہوتے ہیں جو محکوموں کی اعانت کے بغیر انجام نہیں دیئے جاسکتے اور محکوموں کی بہت سی حاجات ہوتی ہیں جو مالک کی اعانت کے بغیر پوری نہیں ہو سکتیں، پس اس رہا، ہی تعاون کی بناء پر ان کے امور معاش کا انتظام بہترین انداز میں ہو جاتا ہے۔“

اسی طرح شاہ صاحبؒ ایک اور مقام پر فرماتے ہیں:-

حکمت کا تقاضا یہ ہے کہ (کوئی بھی) معاملہ طبیعت اور مزاج کے موافق ہونا چاہیے نہ کہ تہر اور زبردستی سے

والحكمة تفيد ان يعامل با طبع
لا بالتعسر له

شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ اولاد جب بالغ ہونے لگے تو دیگر امور کی طرح ان کے

کسب کھانے میں والدین کی ذمہ داری

کسب معاش کے اسباب تلاش کرنے میں ان کی مدد کرنا بھی والدین کی ذمہ داری ہے، فرماتے ہیں:-

یعنی ریچے کی ابتدائی نشوونما کے بعد (لازمی ہے کہ اس کے معاش اور معاد کے متعلق ضروری نفع بخش تعلیم دی جائے اور جب وہ بڑا ہو جائے تو اس کی شادی کی جائے، اسے ایسا پیشہ اور سہنر سکھایا جائے جو اس جیسے دوسرے ساتھیوں کے شایان شان

ثقل لا يدمن تعليم العلوم النافعة
في معاشه ومعاده واذا
كبر فليزوجها وليعلمه كسبا
يليق امثاله له

شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ کوئی پیشہ اختیار کرتے وقت دو چیزوں کو خاص طور پر مد نظر رکھنا چاہیے ایک تو یہ کہ اس پیشے سے اتنی معقول آمدنی ہو سکے

پیشہ اختیار کرتے وقت کن مقاصد
کو پیش نظر رکھنا چاہیے

جو اس کی ضروریات کے لیے کافی ہو، اور دوسرے یہ کہ اس پیشے میں اجر و ثواب کو مد نظر رکھے۔ ظاہر ہے کہ ایسا پیشہ وہی ہو سکتا ہے جو حرام و ناجائز نہ ہو اور معاشرے کے لیے کسی نہ کسی طور سے مفید ہو۔

یعنی پیشہ ور کیلئے دو امور ایسے ہیں جن میں اسے گہرے غور و فکر سے کام لینا چاہیے، ایک یہ کہ وہ ایسا پیشہ اختیار کرے جو اس (کی ضروریات) کے لیے کافی ہو اور دوسرے اس میں اجر و ثواب کے حصول کی نیت بھی شامل ہو۔

وللکاسب مقامان ينبغي ان يتانق
فيهما ويعمل برأية العميق:
احدهما اقتناصه تكفيه
وثانيهما صرفه على قصد
تحري ثواب له

۱۔ البدور بالازفة ۸۲ ۲۔ ایضاً ۸۳ ۳۔ ایضاً ۸۸

روزگار کی اہمیت | شاہ صاحب ایک صحتمند معاشرے کے ہر فرد کے لیے روزگار اور کسب
 کی ضرورت پر زور دیتے ہیں، ان کے نزدیک ہر فرد کی محنت مزدوری اور
 ہاتھ کی کمائی انفرادی و اجتماعی فلاح کے لیے اشد ضروری ہے اس لیے کہ سوسائٹی کے افراد ہاتھ کی
 کمائی اور محنت چھوڑ کر دوسروں کی کمائی پر نظر جمالیں اور گداگری یا دیگر جیلوں بہانوں سے مال بٹورنا
 شروع کر دیں تو یہ معاشرے کی بربادی اور ہلاکت کا سبب بن جائے گا، فرماتے ہیں :-

”چونکہ انسان مدنی بطبع ہیں اور آپس کے تعاون کے بغیر وہ اپنے لوازمیات
 بہم نہیں پہنچا سکتے ایسے شرائع میں ان کو باہمی تعاون کا حکم دیا گیا ہے تاکہ سوسائٹی
 کا ایک فرد بھی عذر معقول کے بغیر بیکار اور بیروزگار نہ رہے۔“

گداگری اور مفت خوردگی | شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ شریعت میں بلا ضرورت دست برآل
 دراز کرنے والوں کے لیے سخت وعید کا ذکر اس لیے کیا گیا ہے
 تمدن کے لیے روگ ہیں کہ اس قبیح عمل سے لوگوں کو روکا جائے، اس لیے کہ اس کا

عادی ہو جانا اور اسے اختیار کر لینا معاشرے کی بربادی کا باعث بنتا ہے، فرماتے ہیں :-

”اگر بھیک کو غیر معیوب سمجھ کر عادت بنا لیا جائے اور لوگ اس سے نہ شرمائیں

اور اسے مال کمانے کا ذریعہ بنا لیا جائے تو یہ بہت سے ایسے پیشوں کے معدوم

ہو جانے کا ذریعہ بن جائے گی جن کا وجود تمدن کی ترقی کے لیے ضروری ہے،“

اسی طرح شاہ صاحب ایسے پیشوں کے بھی سخت خلاف ہیں جن کا مقصد فقط جالا کی

ذریعے مال جمع کرنا ہے اور معاشرے کی کوئی مفید خدمات سرانجام دینا مقصود نہ ہو، لکھتے ہیں :-

”اس زمانے میں شہروں کی بربادی کے دو درپڑے سبب ہیں، اور ان میں

سے ایک یہ ہے کہ بہت سے لوگوں نے دوسرے پیشوں کو چھوڑ کر خود کو حکومت کے

دامن سے وابستہ کر رکھا ہے اور ان کا تمام اوجھ بیت المال پر ہے اور وہ اس بنا

پر خود کو اس کا مستحق سمجھتے ہیں، کہ وہ غازی ہیں یا علماء ہیں یا ان لوگوں میں سے

ہیں جن کو عام طور پر بادشاہ انعام و اکرام سے نوازتے ہیں، جیسے زاویشین
فقراد اور درباری شعرا یا کسی نئے طریقے سے بھیک مانگنے والے ہیں، ان کے
پیش نظر فقط یہی ہوتا ہے کہ وہ اپنا پیٹ بھریں اور معاشرے کی کوئی خدمت
انجام نہ دیں، اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک جماعت دوسری جماعت کا مقابلہ
کرتی ہے، پھر آپس میں یہ ایک دوسرے کے لیے پریشانی کا باعث بنتے ہیں
اور یہ لوگ حکومت پر بوجھ بن جاتے ہیں،

بیروزگاری جرائم کا باعث ہے | شاہ صاحب کے نزدیک معاشرتی بہبود کیلئے ضروری
ہے کہ جہاں تک ممکن ہو سکے کوئی فرد بیکار نہ رہے،
اس لیے کہ بیکار افراد کا وجود نہ صرف معاشرے کی مالیات کیلئے مفرت رساں ہے بلکہ اس کی
بدولت بہت سے اخلاقی جرائم بھی جنم لیتے ہیں، فرماتے ہیں:-

<p>بہت سے لوگ ایسے ہوتے ہیں جو کسی زوجہ سے جائز ذرائع سے کمائی میں ناکام رہتے ہیں، پھر وہ چوری، جوا بازی اور بھیک جیسے مفرت پیشے اختیار کر لیتے ہیں۔</p>	<p>ولقیت نفوس اعیت ہم المذاهب الصالحہ فانعدوا الی الکتساب ضامة بالمدینة كالسرقة والقمار والنکدی ۱۷</p>
--	--

وصلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ محمد
والہ وصحبہ اجمعین
برحمتک یا ارحم الراحمین۔



۱۷ جتنا شراب بالف جلد ۱ صفحہ ۲۷ ۲۸ ایضاً صفحہ ۲۳

القاسم اکیڈمی کی تازہ ترین پیش کش

اماں جی مرحومہ و مغفورہ

تخریر!

مولانا عبدالقیوم حقانی

مولانا عبدالقیوم حقانی کی سحر انگیز قلم سے ایک حیرت انگیز روح پرور اور ایمان افروز داستان عبرت جسے پڑھ کر پتھر دل نرم اور آنکھیں اشکبار ہو جاتی ہیں۔ ایک ایسی داستان جو سب آ موزی میں سب کے لئے یکساں ہے۔ چار رنگہ کمپیوٹرائزڈ خوبصورت ٹائٹل، شاندار طباعت، مضبوط جلد بندی اور نفیس کاغذ میں چھپ کر منظر عام پر آ گئی ہے۔ خواہشمند حضرات القاسم اکیڈمی سے طلب کر سکتے ہیں۔

صفحات : 135 قیمت : 75 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی تازہ، عظیم اور شاہکار علمی پیش کش



شرح شمائل ترمذی

(تین جلد مکمل)

ایک عظیم خوشخبری

تصنیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

ایک نادر تحفہ

حدیث کی جلیل القدر کتاب شمائل ترمذی کی سہل و دلنشین تشریح، سلجھی ہوئی سلیس تحریر، اکابر علماء دیوبند کے طرز پر تفصیلی درسی شرح، لغوی تحقیق اور مستند حوالہ جات، متعلقہ موضوع پر ٹھوس دلائل و تفصیل، روائے حدیث کا مستند تذکرہ، متنازعہ مسائل پر تحقیق اور قول فیصل، معرکہ الآراء مباحث پر جامع کلام، علماء دیوبند کے مسلک و مزاج کے عین مطابق، جمال محمد ﷺ کا محدثانہ منظر، نہایت تحقیقی تعلیقات اور اضافے، اردو زبان میں پہلی بار منصفہ شہود پر جدید ایڈیشن میں تمام حوالہ جات اور عربی عبارات کا بھی اردو ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

صفحات : 1608 ریگزن قیمت : 750 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ سرحد پاکستان

خصائل اور بھرت نبوی ﷺ
 مولانا عبدالقیوم حقانی
 کی علمی اور عظیم تاریخی کاوشیں

صفحہ	نام کتاب
۲۰۶	جمال محمد ﷺ کا دلربا منظر
۱۵۶	روئے زریا ﷺ کی تابانیاں
۲۱۰	ماہتاب نبوت ﷺ کی ضوافشائیاں
۲۰۲	آفتاب نبوت ﷺ کی ضیاء پاشیاں
۱۹۷	محبوب خد ﷺ کی دلربا ادائیں
۱۸۷	محبوب خد ﷺ کی عبادت و اعتدال
۱۶۶	خصائل نبوی ﷺ کا دلآویز منظر
۱۵۳	شمال نبوی ﷺ کا ایمان افروز مرقع

القاسم اکیڈمی
 جامعہ ابو ہریرہ خالق آباد نوشہرہ

بیت القیوم خان کی تصنیفات

