

دكتور
حسن محمد الشرقاوى

الفرق بين المريد الصارم وغير الصارم

في الفرق بين
المريد الصارم وغير الصارم



دار المعارف

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



Marfat.com

Marfat.com

الكوكب الشاهق

فى

الفرق بين المرید الصادق

وغير الصادق

للإمام عبدالوهاب الشعرانى

تحقيق وتعليق ودراسة

دكتور

حسن محمد الشرقاوى

أستاذ الفلسفة الإسلامية

جامعة الاسكندرية



١٩٩١

دار المعارف



دارالمعارف

130967

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ * مَا أَنْتَ بِنِعْمَةٍ
رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ، وَأَنْتَ
لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ * بِأَبْصَارِكُمْ
الْمُفْتُونَ * إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ
وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ * فَلَا تَطْعُ الْمُكْذِبِينَ * وَدُوا
لَوْ تَدَّهَنَ فَيُدْهِنُونَ وَلَا تَطْعُ كُلَّ حَالَافٍ مَّهِينٍ *
هَمَّازٍ مَّشَاءٍ بِنَمِيمٍ مِّنَّا عِ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَذِيمٍ

صدق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Marfat.com

Marfat.com

مقدمة الطبعة الثانية

نفذت الطبعة الأولى من هذا المخطوط ، ولم أكن أحسب عند نشره أنه سيلقى هذا الإهتمام من القراء بعامة وأهل التصوف بخاصة ، فقد صور المؤلف مئات المرات بعد نفاذه وتبادله القراء وطلب منى أن أغير طبعه مرارا وتعاقدت مع دار المعارف من سنوات ، ولكن لظروف خارجة عن إرادة الدار تأخر طبعه إلى أن تغيرت الظروف ووقفهم الله لإعادة طبعه مرة أخرى لينتفع به المسلمون .

وجدير بالذكر أن هذا الكتاب عبارة عن الرابطة بين الشيخ والمريد وبالمفهوم العادى بين الأستاذ وتلميذه أو بين الطبيب المريض والسالك إلى الله ، وهناك نوع من القيم والمفاهيم والسلوكيات والأخلاقيات التوارثة من علماء الأمة مأخوذة من الكتاب والسنة وأئمة الصوفية . ولقد لاحظت أثناء تحقيقى لهذا الكتاب سبق الإمام الشعرانى في ريادته «لعلم الإنسان الإجتماعى» الذى يسمى بعلم الانثروبولوجم الحديث ويزعمون أن مؤسسى هذا العلم هما إيفانز بريتشارد وكليف براون الانجليزى ، إلا أن هذا الكتاب يثبت بالصحة والأسانيد والأدلة على أن للشعرانى الفضل الأول فى هذا التخصص .

وعلاوة على ذلك فإن الانثروبولوجيا الحديثة قد عكفت على دراسة هام فى دراستها إذ اهتمت فحسب بالمعامل الظاهريه للمعامل الباطنى الذى أكدته الشعرانى فى دراسته فاصبح بين المعاملين جمعا مفيدا طيبا لتصبح دراسته نظرية وذوقية ، وهذه دراسة متكاملة لم تحظ بها الانثروبولوجيا الحديثة فى جميع نروعها .

ان لدى المسلمين تراثا حضاريا عظيما مازال مدفونا فى دهااليز المكتبات العربية والإسلامية يحتاج إلى باحثين مهرة ومفكرين أكفاء

ليزيلوا عنه تراب النسيان وينفعوا به العامة والخاصة من الناس من مسلمين وغير مسلمين ...

ولقد حددت لنفسى هذه المهمة منذ أن عينت مدرسا بكلية الآداب وأخرجت بعض هذه الكنوز من مناجمها مثل علم النفس الإسلامى والأخلاق الإسلامية والتربية الإسلامية ، وتاريخ المسلمين فى العلوم الحياتية والمسخرة ، وفى الحكمة الباطنية والشريعة والحقيقة ، وغير ذلك كثير .

وما يزال هناك آلاف من المؤلفات للأئمة المسلمين لم تُبَحَثْ ولم تحقق إلى الآن ، ونحن فى أشد الحاجة إليها فى الوقت الراهن الذى نرْمَعُ فيه إنشاء مكتبة الاسكندرية ، ونرى أنه من الأهمية بمكان أن نبدأ فى تحقيق هذه المخطوطات المنتشرة فى أنحاء العالم دون إبطاء لتكون ركيزة لمكتبة الاسكندرية فى التراث العربى والإسلامى ...
والله ولى التوفيق .

المؤلف

حسن الشرقاوى

تصدير

يعالج الشيخ عبدالوهاب الشعراني ٩٧٢هـ في هذا المخطوط الأخلاق التي يجب أن يكون عليها المرید في الطريق الصوفي ، وما يتحلى به أهل الله من صدق وإيثار وتسامح وإخلاص وإحسان . ويقرر أن الأخلاق في عصره - القرن العاشر الهجري - قد انحدرت عما كانت عليه في العصور السابقة ، حتى أنه يرى أن أخلاق المریدین في الأزمنة السابقة ، أصبحت هي أخلاق مشايخ عصره ، وهذا نفس ما قدره الإمام أبو حامد الغزالي ٥٠٥هـ من الأحياء ، وبرغم اختلاف مشايخ عصر كل من الغزالي والسهرراورد فإنه يبدو أن الأخلاق تنحدر باستمرار كلما ابتدئت مع الزمن من صدر الإسلام .

وواضح من دراسة مخطوط الكوكب الشاهق أنه اعتمد في الأبحاث على المسح الاجتماعي لشرائع من المجتمع الصوفي في عصره ، دراسة حقلية كان مجالها مدينة القاهرة إلا أنها مركزة على دراسة محددة ، إذ تنصب على دراسة المریدین والمشايخ في الطريق الصوفي ، وكان الشعراني قد سبق عصره بقرون عندما استخدمت في العملية في الدراسة وهو ما يعرف الآن بالانثروبولوجيا أو علم الإنسان الاجتماعي ، والتي تنصب دراستها وتضع جل اهتمامها على دراسة المجتمعات الصغيرة والبسيطة والمحدودة دراسة تحليلية وصفية يقصد منها الوصول إلى نظرية متكاملة عن المجتمع البشري . وقد قام الباحث في هذا المجال منذ سنوات عديدة ، مفاده أن أخلاق المریدین في الزمان الماضي (على عهد النبي - صلوات أخلاق الأنبياء - صالحة .

واعتمد الشعراني في جمع معلوماته عن طريق اللقاءات المستمرة بأهل الطريق مستخدماً في ذلك الملاحظة المباشرة وغير المباشرة ، تلقاها كما يقول (١) عن نحو مائة شيخ مما أدركهم في أوائل القرن العاشر في مصر وقراها ، بعضها شاهده من أفعالهم وبعضها اقتبسها من نور أخلاقهم .

ومما هو جدير بالذكر أن الشعراني قد وقف على أحوال الصوفية في عصره وتعرف على مشاربهم ، وتذوق مواجيدهم ، وتفهم رموزهم وإشاراتهم وإصطلاحاتهم وتعبيراتهم ، والتمس دقائقتهم ورقائقتهم ولطائقتهم ، وعان مجالسهم ، فتكشف له بذلك صادقهم من كاذبهم .

وأما السبب الرئيسي في إهتمام الشعراني بهذه الدراسة الفريدة والتي يورد في مؤلفه أنه لم يجد أحد قد اعتنى بشيء منها ، يرجع إلى خوفه من أن تدرس أخلاق الصوفية باندراس تلاميذهم ثم يقول : فوضعتها في هذا الطروس لينفع الله بها من يشاء (٢) .

ولا نظن أنه من قبيل الصدفة أن يكون هدف الدراسات الأنثروبولوجية الحديثة هو نفس الهدف الذي أذاعه الشعراني قبل عدة قرون ، فالدراسات الأنثروبولوجية الحديثة تعلن دائماً أنها تهتم بدراسة المجتمعات الصغيرة والبسيطة أو ما تسميه بالمجتمعات البدائية أو المتخلفة ، خوفاً من ضياع معالمها ، وإندثارها نتيجة للتقدم التكنولوجي والعمراني وما يستتبع ذلك من تغيير في البناء والوظائف الاجتماعية الأمر الذي يفقد التقاليد المرعية وجودها ، ومن ثم العادات والشعائر والآداب وأخلاقيات الجماعة .

(١) ص ١ المخطوط .

(٢) ص ١ من المخطوط .

ومما يؤكد على صدق ما استخلصناه من أذن الشعراء بعد من رواد الانثروبولوجيا الحديثة أنه قد اتبع في دراسته نفس المنهج العلمي الذي يتبعه ، علماء الانثروبولوجيا في دراساتهم العقلية والمستمدة ، فهو لا يألوا جهداً في فحص وتمحيص ما يسمعه ويلقاه ويشاهده أو ينقل إليه ، ويعتمد على موازين دقيقة في إصدار الحكم على الأحداث والوقائع والمشاهدات وهو في ذلك يقول :

«وهي كالسيف القاطع لعنق كل من يدعى الصلاح في هذا الزمان بغير حق لأنها تغسله وتسلخه من طريق الصلاح كما تسليخ الحية من جلدها ، ولقد حرقها على الكتاب والسنة تحرير الذهب والجوهر بحسب فهمي ومقامي»^(١) .

وقد اهتم الشعراى بالدراسة المقارنة كما اهتمت الدراسات الانثروبولوجية الحديثة من بعدة بالدراسات المقارنة بين المجتمعات البسيطة ، بغية الوصول إلى نظرية متكاملة تفسر الحياة في تلك المجتمعات .

لذلك نجد الشعراى يعقد مقارنة بين المجتمع الروس وهو موضوع تحقيقنا وبين مجتمع آخر أتركه الشعراى في أوائل القرن العاشر وأخرج لنا ثمرة هذه الدراسة في مؤلف آخر أسماه «تدبيره المغترين»^(٢) ويحوى الكتاب على دراسة مائة وستة وثلاثون خلقاً إستخلصها الشعراى من أخلاقيات الصوفية مما أسماههم بالصالحين الصالح ، وأوضح أن هذه الأخلاق تميزهم عن غيرهم إذ هي صلات ملازمة لهم وأوصاف لأشخاصهم .

(١) من المخطوط .

(٢) مطبوع نشرته المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، وبهامش كتاب الكشف والتبيين للإمام الغزالي .

وأوضح الشعراني في دراسته لمجتمع السلف الصالح في كتابه «تنبيه المغتربين» ودراسته للمجتمع الصوفي في مصر في عصره «الكوكب الشاهق» ، أن المؤلفين يتبعان منهجاً واحداً في الدراسة وكان أحدهما يكمل الآخر إذ يستخدم الشعراني طريقة واحدة في العرض وأسلوباً متماثلاً في تصنيف موضوعات كل من الكتابين فيبدأ كل موضوع بقوله «ومن أخلاقهم» ، وهذا لا نجده في بقية كتبه ومؤلفاته وتصانيفه^(١) .

وربما يكون الفارق الظاهر بين الكوكب الشاهق ، وتنبيه المغتربين أن الأخير يركز إهتمامه فيه على السمات الأخلاقية في السلف الصالح ويعرضها مسهباً ، بينما يهتم بالتركيز في الكوكب الشاهق على إنحدار الأخلاق في مریدی عصره مع عقد مقارنة في كل موضوع بين تلكم الأخلاق والكمالات الأخلاقية التي كانت عند السلف الصالح من الصوفية قبل زمنه .

وهناك فارق آخر بين المؤلفين إذ يفتح الكوكب الشاهق بقول الشعراني أنه قصد في تأليفه كشف المرید غير الصادق وإظهار كذب من يدعى الصلاح في عصره ، بينما أراد من تأليف تنبيه المغتربين الاقتداء بالسلف الصالح والتخلق بأخلاقهم وأنه بدأ بنفسه أولاً ولولا ذلك ما ألف هذا الكتاب .

وعلى العموم فإن المؤلفين يعالجان نفس الموضوع وهي الأخلاق التي يتوجب أن يكون عليها الصوفي وأن يتسم بها سلوكه وأفعاله وأعماله جميعاً . وعلى هذا يمكن القول بأن المؤلفين يكمل بعضهما

(١) مطبوع نشرته المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، بهامش كتاب الكشف والتبيين للإمام الغزالي .

بعضاً مع وجود اشتراك في بعض الأحيان في المعنى وهذا يقطع الشك باليقين في أن المؤلفين للشعراني .

وفي هذا الكتاب الذي بين أيدينا : يحاول الشعراني أن يصف وصفا دقيقا حال المجتمع الصوفي بجميع أبعاده دور، أن يضيف إليه من عنده صورا جمالية أو يتدخل تدخل ذاتيا يشوه حقيقة الواقع ، ولهذا فأننا نرى أنها دراسة موضوعية لهذا المجتمع ، قد اتبع فيها المنهج العلمي الحديث من حيث إتباع أسلوب الملاحظة المباشرة ، غير المباشرة وإستخدامه للإستتراء العلمي فقد درس أكثر من مائة صوفية - كما سبق القول - اختارهم من المجتمع الصوفي كعينات عشوائية ممثلة ، ثم عقد مقارنة بين النتائج التي توصل إليها في دراسته لصوفية عصره وبين السلف الصالح ، حتى أكد على صدق الفرض الذي وضعه أول الدراسة وهو أن الأخلاق الصوفية قد انحدرت في عصره ودلل على ذلك بالأمثلة والشواهد والواقع المائل أمامه .

والحقيقة أن دراسة الشعراني للمجتمع الصوفي في عصره وما توصل إليه من نتائج تؤكد انحطار الأخلاق ، قد عززتها كتب التاريخ وما أرخه المؤرخون لهذا العصر الذي حكم فيه المماليك مصر ثم أنز مع بداية القرن العاشر الهجري للرحيل ليستقبل حكم العثمانيين ، وقد سبق ذلك الظلم والجهل والفقر والمرض والفساد ، وعمت الفوضى أرجاء البلاد ، واضطرب الأمن ، وجذحت أداة الحكم للانحلال ، مصر كأنها قد اعتزلت العالم إذ وافق ما تعانيه من انحلال وفساد رأس الرجاء الصالح الأمر الذي أزداد في عزلتها .

ولم يكن حكم العثمانيين لمصر بانحلال من حكم المماليك أيما ، فقد أفقدوها خلافة المساميين ، وضيعوا عليها زعامتها على نهجهم «وعملوا على إرهابها بالسلب والتهب والمغانم ، وفرضوا على الناس الجزارة ،

واغتصاب الخراج عنوة ، كما نقلوا خيرة صناعاتها إلى الاستانة ، وأهملوا الزراعة ، واخلفوا سنة الممالك في رعاية العلم الا ما لا يكاد يتجاوز علوم الدين النقلية ، ففسدت الحياة واستشرى الجهل بين الناس (١) .

وفى هذا الجو المشحون بالظلم والفساد نشأ عبدالوهاب الشعرانى ٨٩٨ - ٩٧٣ هـ .

وقد صحب الشعرانى الممالك حتى بلغ الخامسة والعشرين من عمره ، قضى فى صحبة الحكم العثمانى خمسين عاما طوالا إرتبط بالأم مجتمعه وبيئته وأخوانه .

وقد تلقى العلم عن صفوة من علماء عصره من رجال الشرع وأرباب التصوف وكأنه جمع فيضا من المعلومات لترتد فيضا من الكتب والمؤلفات التى فى شتى العلوم والفنون فانه بمثابة روح عصره (٢) .

ولقد كان من بين المؤلفات العديدة التى ألفها الشعرانى هذا المخطوط الذى يترجم ترجمة صادقة مجتمع الصوفية ، ويبين إلى أى حد انحدرت الأخلاق فى عصره فيما يتعلق بالمتصوفين أهل الله ، فكيف يكون - والحال هذه - عامة الناس الذين لا يميلون إلى التدين أو التمسك بأهدابه .

وفى مقدمة المخطوط يوضح لنا الشعرانى سبب تأليفه فيقول :

«وقد سميت هذا الكتاب بمنهج الصدق والتحقيق فى تفليس غالب المدعين للطريق» ولكنه يذكر بعد ذلك أن هدفه من الكتاب هو إظهار

(١) توفيق الطويل - أعلام الإسلام - الشعرانى ، دائرة المعارف الإسلامية ص ٤ وما بعدها .

(٢) المرجع السابق ص ٦ وما بعدها .

المريد الصادق من غير الصادق ، وعلى كل حال فان الهدف فى العنوانين واحد إذ أن كشف المرید غير الصادق وهو سمة عصره إنما يوضح تفليس غالب المدعين للطريق .

وفى ثنايا الكتاب إشارات عديدة لمدعى الولاية فى عصره ، فقد انتشر المشايخ فى البلاد من أقصاها إلى أقصاها والذين يرثون المشيخة كما يورث المال والمتاع وانحرف الكثير منهم عن طريق أهل الله وخرجوا على آداب الطريق أما لجهلهم وأما لفسقهم كما يورد الشعرانى فى مؤلفه .

وينتقد الشعرانى هذا الأسلوب فى وراثة المشيخة فيورد على لسانه قول شيخه محمد الشرولى الذى جاء فيها :

« لا تتعبوا أنفسكم فى تسليك المتمشixin بالآباء والجدود ، إلا أن ينسلخوا من جميع الدعاوى فإن أحدهم يفتح عينيه على تعظيم جماعة والده له فيقول : « قد صرت شيخا كوالدى » .

ولقد عالجت فى تحقيقى للمخطوط الموضوعات التى بحثها المؤلف وقد ذيلت بحثى بفهرست يشتمل عليها وأعطيت لكل موضوع رقما وضعته بين قوسين هكذا () .

هذا وقد أعددت ثبنا للأسماء والأعلام الواردة فى المخطوط مرتبا ترتيبا ابجديا وزيلت التحقيق بالمراجع والمصادر التى اعتمدت عليها فى تحقيق هذا المخطوط .

سيرة الشعراني :

تتصل سلسلة نسب عبدالوهاب الشعراني^(١) إلى الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وينحدر عن قبيلة زغلة من أعمال المغرب العربي ، أما جد الشعراني فهو أبو عبدالله أحمد الزغلي سلطان تلمسان بالمغرب ، وقد تصوف ابنه موسى أبو العمران وأثر التصوف على السلطنة وأخذ الطريق على يد الإمام أبي مدين التلمساني الذي أرسله إلى صعيد مصر لتكتمل تربيته حيث مات هناك عام ٧٠٧هـ ، وكان ابنه أحمد والد الشعراني بصحبته مهاجراً بعد موت والده إلى ساقية أبي شعرة وهي قرية بالمنوفية تجاه النيل وإليها ينتسب الشعراني ، وقد كان على حظ كبير من العلم الذي شاع في عصره وقد طلب إلى جلال الدين السيوطي أن يجيز ابنه عبدالوهاب فأجازه وهو مازال في غضون العاشرة من عمره وألبسه خرقة الصوفية في روضة المقياس بالقاهرة وهو ولا يزال هيباً . وقد توفي أحمد والد عبدالوهاب عام سبع وتسعمائة للهجرة ودفن مع والده في زاويته بساقية أبي شعرة .

وقد كفل عبدالوهاب أخوه عبدالقادر + ٨٥٦هـ وكان ورعاً منصرفاً عن الدنيا متزهداً فيها مشغولاً بخدمة المحتاجين والمعوزين . أما ميلاده فقد كان عام ٧٩٨هـ بقرية قلقشندة ثم انتقل بعد أربعين يوماً إلى قرية أبيه وإليها اشتهر باسمه الشعراني أو الشعراوي .

(١) ورد عن المناوي أنه ولد ٢٧ رمضان ٧٩٨هـ وكذلك على مبارك والمستشرق شاخت ويقول د. توفيق الطويل في كتابه أعلام الإسلام عن الشعراني أنه لا صحة لما جاء في المناقب الكبرى وغيرها مما يحالف ذلك فيما يتعلق بميلاده .

وقد غادر قريته إلى القاهرة طلباً للعلم حيث استفاد من كثرة من
شيوخ القاهرة وأقام بالجامع الأزهر ملازماً لشيخه وأستاذه نور الدين
الشونى + ٩٤٠ هـ . نحو خمس سنين ثم غادر الأزهر إلى الجامع
الغمرى عام ٩١٩ هـ ولبث به سبعة عشر عاماً . ثم تحول بعدها إلى
مدرسة أم خوند حيث اشتهر شهرة كبيرة .

وفى هذه الفترة اتصل بأساتذة العلم منهم جلال الدين السيوطى
وزكريا الأنصارى وناصر الدين اللقانى والسمنودى وغيرهم كثير .

حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ، والتزم القيام بالفرائض وهو
ابن ثمان ويقول دكتور توفيق الطويل عنه فى ترجمته^(١) «أنه كان يتلو
القرآن كله فى الركعة الواحدة قبل أن يبلغ سن الرشد وأنه كان
معصوماً من آفات عصره ، ويعلق على ذلك بقوله : «إلى أمر ما يرويه
عن نفسه ، مما يبدو إغراقاً لا يساغ فى رأى العقل» .

ولشعرانى مؤلفات عديدة فى شتى العلوم والفنون ، مما يدل على
الإلمام الواسع بعلوم عصره والأحاطة التامة بما كان عليه من لغة
البارزين من أهلها من الفدائى والمعاصرين . وله كتب فى الفقه
والفقه والتفسير والحديث والسير والتاريخ والأخبار والفتاوى
وغيرها .. (٢) .

عاش الشعرانى ٧٥ عاماً وقد ذكر أنه خالف ما لا يقل عن ١٠٠
مؤلفاً فى النحو والطب والفقه والتفسير والتصريف وغيره . وله
خمس مجلدات فإذا أسقطنا فترة الصبا من عمره فإذنا لم يكن له
أكثر من خمسة كتب فى العام الواحد . وهذا ما لا يصدق فى
الدهشة والعجب .

(١) دكتور توفيق الطويل ، ترجمته ، ص ١٠٠ .

(٢) السمنودى ، ص ١٠٠ .

استنقى الشعراني علمه من خيرة من عرف في عصره ونزع إلى
مزاولة التصوف قبل أن يسلك على أرباب الطريق ، فراض نفسه على
احتمال المكاره ، وعانى في كبح شهواته ورد رغباته حتى عن الحلال
المباح ، وأسرف في ذكر الله حتى علق في سقف خلوته حبلا يطوق
عنقه متى جلس منذ العشاء حتى مطلع الفجر مدة سبع سنين - ليأمن
سنوات النوم وغفلاته ، فانه أن غالبه النعاس أنزل الماء البارد بثيابه أو
ضرب بالسياط أفخازه (١) .

وقد لزم الزهد في مأكله وملبسه واتصاله بالناس واشتد في
محاسبة نفسه ، وطعم التراب شهرين ، وقيل أن حالة قد اشتد به ذات
يوم فصاح باسم «الله» صيحة ارتجت لها جدران المسجد ، وكاد
يتصدع منها بيت الشيخ أبي الحسن الغمري + ٩٣٩ هـ وكان قريبا
منه .

ولقد كان للشعراني زاوية يتعبد فيها أقامها له القاضي الارزبكي ،
أصبحت رباطا للعباد ، ومدرسة لطلب العلم ، وملتمسا للمتجهدين
ومسجداً للأصلاة وتكية للفقراء ، وقد حبس عليها الأوقاف ، وأجرى
عليها الأرزاق ، وعين لها القراء والأئمة والخطباء ، فضلا عن المؤذنين،
واستطارت سمعة الشعراني حتى بلغت الآفاق فتسابق أهل السعة
واليسار بالعطايا والهدايا والهبات والأوقاف يخصوه بها ، واجتذبت
شهرته آلاف المريدين والذي استقر مئات منهم في رحاب الزاوية منهم
المبصر والكفيف ، حيث أقاموا طاعمين لا يتحملون نفقات معيشتهم
وقد أعد لهم في كل صباح ما يحتاجون إليه من غذاء .

يقول د. توفيق الطويل في وصف زاوية الشعراني (٢) وهو يترجم له :

(١) لطائف المتن ج ١ ص ٤٧ وما بعدها .

(٢) أعلام الإسلام .. الشعراني ، ص ٣٥ ، وما بعدها .

«فقد كان الشعراني أوسع أهل عصره علما وأرسخهم في التصوف قديما ، فكان طبيعيا ما تحدث عنه مؤرخوه من شهرة زاويته بمزاولة العلم المعروف في عصره ، ومباشرة العبادات على اختلاف صورها ، وقد فآخر الشعراني بأن الذين يقرعون القرآن والحديث هي زاويته يواصلون القراءة ليلا ونهارا فلا يفرغ قارئ من القراءة في التصوف ، ولا ينتهي هذا حتى يليه قارئ آخر في كتاب الفقه وهكذا سبحانه النهار وطيلة الليل من غير انقطاع» .

ويورد في توفيق الطويل نقلا عن مؤرخي عصره من أمثال ابن حجر والشبلي ومصابب طبقات الشاذلية قولهم بأن الناس كانوا يعجبون لزاويته دويا مكرويا النحل ليلا ونهارا ، ما سمعوا من زاوية في مطالع في الكتب ونحو ذلك .

ويعلق في الطويل بقوله : «وكذا قرى أن زاوية الشعراني كانت تحفل بالتراث في الفقه والحديث والعلوم الشرعية والعلوم الشرعية والشرعية واكتسبت بالتراث في التصوف والعلوم الشرعية والحزب ويحوه ، مما جعل أهل النحل في عصره يفتخرون به ، بأنهم لم يروا في مشارق الأرض ومغاربها حيويا من زاوية ، فضلا وتصوف وأديبا» .

فما من الشعراني في بحر العلم اللذي العميق والشمس في العلم إلا على الكثف المالح حبيح والتعريف الأسمى واليقين واليقين كثير ولا قليل زيززل الشعراني في النطق المتقن الذي هو البحر خمس مرات فلما هم بالسادسة استحال أن يقرأها في كل مرة غاص فيها سمعيها من غرائب الغاي والشمس في الشعراني يكشف عن جميع ما اهتدى إليه من عالم الباطن خروفا من الفتنة وتهيبا من خصومه من طامع الظاهر .

شيوخه :

للشعراني أشياخ تتلمذ عليهم وأخلص في خدمتهم وتآدب بأدابهم
ويذكر لنا في الطبقات الكبرى هؤلاء المشايخ بشئ من التمجيد
والاعزاز .

الشيخ نورالدين الشونى - ٩٤٤هـ :

يقول عنه الشعراني (١) : هو شيخى ووالدى وقد وفى الشيخ
نورالدين الشونى وهو أطول أشياخى خدمة ، خدمته خمسا وثلاثين
سنة لم يتغير على يوما واحدا ، وقد داوم الشعراني على حضور
مجلس الشيخ الشونى نحو سبع سنين بعدها إذن له فى ترتيب مجلس
خاص به ويقول الشعراني أن مجلسه لم ينقطع إلى هذا الوقت ..
ويروى الشعراني عن شيخه أنه كان يرى بعرفات فى الموقف مرارا لا
تحصى وهو مقيم بمصر لم يغادرها ، وأنه كان ينكر على من يقول له
ذلك ، ويروى الشعراني عن شيخه الشونى مناقب كثيرة وكان يمنى
النفس أن يفرد لها فى كتاب إلا أن المنية عاجلته قبل أن يحقق ذلك .

الشيخ على الخواص (٢) :

«يقول عنه الشعراني هو شيخى وأستاذى سيدى على الخواص
البرلسى رضى الله عنه ورحمة ، وكان أميا لا يكتب ولا يقرأ إلا أنه
يتكلم على معانى القرآن العظيم والسنة المشرفة كلاما نفيسا تحير فيه
العلماء» ، ويؤكد الشعراني أن الشيخ على الخواص إذا قال قولا لا بد
أن يقع ، وكان يعرف حاجة المرید قبل أن يتكلم ولا يردده خائبا وله طب
غريب ، كما يقول الشعراني يوصف للاستسقاء والجذام والفالج

(١) الطبقات الكبرى - الجزء الثانى . ص ١٣٥ وما بعدها .

(٢) المناقب الكبرى - الجزء الثانى . ص ١٣٥ وما بعدها .

والأمراض المزمنة وكل شيء يشير باستعماله يكون فيه الشفاء . ويرى
الشعراني أن الخواص كان له اطلاع كبير على قلوب الفقراء .

وقد صحبه الشعراني أكثر من عشر سنين يقول عنها «فكأنها
ساعة» ويذكر محاسن الخواص فيقول «وله كلام نقيس رقمنا خالته في
كتابنا المسمى بالجواهر والدرر»^(١) . وقد ذكر مناقبه وكراماته ومحاسنه
في أكثر من سبعة عشرة صفحة في كتابه الطبقات الكبرى .

ويوضح د. توفيق الطويل^(٢) أسباب اتصال الشعراني بأصحاب
الخواص فيقول أن الشعراني استشار أصحابه وشيوخه ممن يأخذ
عندهم طريق التصوف فأرشدوه إلى الشيخ علي الخواص الذي انتشر
عنه الاجتماع برسول الله ﷺ إبان يقظته ، حتى يتبين له أن
عنه علم ما يجهل ، وقد عرف عن الخواص أنه كان يفيض في الحديث
عن علوم فيما يجرا كبار العلماء في عصره ، وقد سأل الشعراني
على يديه الطريق .

يقول الشعراني أنه لما اجتمع بالخواص أول اجتماع فأنشأ عليه
أن يبيع كتبه وينفق ثمنها أحسانا على الموزين . فاستجاب له الخواص
لكنه كان يحن إليها فأنشأ عليه شيخه بالاستعاضة عنها بالقرآن الكريم
الله حتى هيا الله له سبيل الخلاص من ههما .

وطلب إليه الشيخ الخواص أن يعتزل الناس وأن لا يشائله فهو له
فانقام على ذلك بضعة أشهر ثم أمره بالزهد في الأذات والاعتناء
فانصاع لأمره ، حتى وجد أن العلوم الوهبية تزاحم الناس في العلم
نفسه ، فنصحته بالتوجه إلى الله وفي التماس الأدلة الشرعية ، ولما
أطلعته الله على علوم الباطن ومحى العلوم النغلية من لوح قلبه ، أقبلت
عليه العلوم الوهبية .

(١) ذكره صاحب معجم المؤلفين وكذلك الزركلي في الاعلام .

(٢) اعلام الإسلام - ص ٤٧ وما بعدها .

الشيخ على نورالدين المرصفي ،

أشار إليه في كثير من كتبه ، وقد اعتبره الناس جنيد عصره ، وذكر أنه لم ينهض بتربية المريدين إلا بعد أن أذن الله له على لسان رسوله ﷺ . وقد لقن الشعراني الذكر ويقول في ذلك في الطبقات الكبرى (١) :

«تلقنت عليه الذكر ثلاث مرات متفرقات أول مرة وأنا شاب أمرد فقلت لقنى الذكر فأطرق ساعة ، ثم قال لا إله إلا الله فما أتمها إلا وقد غبت عن احساسى ، وما أفقت إلا عند المغرب ولم أجد أحدا ، وظللت مطرودا خمسة عشر يوما لا أستطيع الاجتماع به لسوء أدبى معه ، لقولى له : لقنى الذكر بحال قوى ، ثم لقنه الثانية والثالثة بحال قوى» .

يقول عنه : كان من الأئمة الراسخين فى العلم وله المؤلفات النافعة فى الطريق واختصر رسالة القشيري . كان إذا تكلم فى دقائق الطريق وحضر أحد القضاة ينقل الحديث إلى مسائل الفقه حتى يقوم ، وكان يرى أن ذكر الكلام بين غير أهله عورة .

وقد أوصى المرصفي تلميذه الشعراني ألا يسكن فى جامع أو زاوية لها وقف ومستحقون ولا يسكن إلا فى المواضع المهجورة التى لا وقف لها ، لأن الفقراء لا ينبغي لهم أن يعاشروا إلا من كان من حزمهم وعشرة الضد تكرر نفوسهم .

وقد توفى المرصفي سنة نيف وثلاثين وتسعمائة بزاويته بقنطرة الأمير حسن بالقاهرة .

130967

(١) الطبقات الكبرى - الجزء الثانى . ص ١١٦ .

الشيخ محمد الشناوى نم ٩٢٢ هـ .

أخذ الشعرانى العهد ولبس الخرقة على يديه ، وأجازه فى تربية
المريدين فى حضرة جمع من الناس فى ليلة وفاته فأقبل على
الشعرانى الناس يلتمسون منه تلقينهم الذكر وأن يأخذ فى تربيتهم
فاستشار شيخه الخواص فى ذلك فأبى عليه ذلك .

الشيخ محمد ابن أخت مدين :

معاصر للشعرانى وقد أخذ عنه واشتهر باسم ابن عبدالدايم
المدينى ، وكانت له مجاهدات رائعة وظهر صدقه مع تلامذته وقد
تخرج على يديه الشيخ محمد الحمائل السورى ، والشيخ نورالدين
الحسنى بن عين الغزال ، والشيخ نورالدين المرصفى الذى سبق
الإشارة إليه . وكان رضى الله عنه ذا همة ومظهره بهى نظيف وأقل
عليه القوم كما ورد عن الشعرانى فى طبقاته الكبرى إلا أنه طردهم
عن طريق القلب ، وصار يخرج وحده إلى السوق ليشتري حاجاته
بنفسه ويحمل الخبز إلى الفرن بنفسه إلى أن توفى ودفن بجوار سيدي
مدين رضى الله عنه .

زهيد الشعرانى :

قد سبق الإشارة فى سيرته عن ورعه وبعده عن الناس والتفانى
فى المآكل والمشرب حتى طعم التراب ، ويروى أن الدفتر دار
قدم إليه مبلغا من المال جهرا فرفضه الشعرانى ، فبهت به
عن طريق أحد مماليكه خفية عن الأنظار فقال الشعرانى :
« كيف أقبله منك وقد رفضته من مولانا ؟ »
يشيد بزهد هذا الرجل العبد المذنب .

وقدم المباشرين للشعراني الذهب والفضة في جامع الغمري
فألقاها في صحن المسجد على مرأى منهم حتى تهافت لالتقاطها
المجاورون^(١) .

لقد كان يؤمن الشعراني كل الإيمان أن الهدايا والعطايا والهبات
التي يمن بها أهل السعة تفسد حال المجاورين فضلا عن أنها مجلبة
للاستدانة والجهر بالشكوى فأنها تعرض أهل الطريق للرياء والنفاق
والذلة أمام هؤلاء المحسنين .

ويؤكد الشعراني في صراحة أنه إنما يستمد هذا الفيض من
الخيرات مما يمن الله به ومما يفتح به الله عليه ، ولا يدخل في ذلك
الفتح الألهي مما يفيض به المحسنون من أوقاف وأرزاق ، ويكفي لأهل
الطريق الاخلاص في عبادة الله والانقطاع لذكره ليكون ذلك بابا
مفتوحا للرزق من حيث لا يحتسبون .

كتبه ،

كثيرة ومتعددة في أنواع من العلوم ، يذكر منها صاحب معجم
المؤلفين^(٢) :

١ - الجوهر المصون والسر المرقوم فيما تنتجه الخلوة من الأسرار
والعلوم .

٢ - الدرر المنتورة في زبد العلوم المشهورة .

٣ - لواقح الأنوار في طبقات الاخيار (ويعرف باسم طبقات الشعراني
الكبرى) .

٤ - المقدمة النحوية في علم العربية .

(١) المرجع السابق .

(٢) المرجع السابق .

- ٥ - شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه .
ويضيف الزركلي^(١) إلى تصانيفه الكثيرة :
- ٦ - أدب القضاة - مخطوط .
- ٧ - الأجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية - مخطوط .
- ٨ - أرشاد الطالبين إلى مراتب العلماء العاملين - مخطوط .
- ٩ - الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية - مطبوع .
- ١٠ - البحر المورود في الموثيق والعهود - مطبوع .
- ١١ - البدر المنير - مطبوع .
- ١٢ - بهجة النفوس والأسماع والاحداق فيما تميز به القوم من الآداب والأخلاق - مخطوط بخطه .
- ١٣ - تنبيه المغترين في آداب الدين - مطبوع .
- ١٤ - تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما خالفوا سلفهم الظاهر - مطبوع .
- ١٥ - الجواهر والدرر الكبرى - مطبوع .
- ١٦ - الجواهر والدرر الوسطى - مطبوع .
- ١٧ - حقوق أخوة الإسلام (في المواعظ) مخطوط .
- ١٨ - درر الخواص (من فتاوى الشيخ على الخواص) مطبوع .
- ١٩ - ذيل لواقح الأنوار (جزء صغير) مخطوط .
- ٢٠ - القواعد الكشفية في الصفات الإلهية - مخطوط .
- ٢١ - الكبريت الأحمر في علوم الشيخ الأكبر - مطبوع .
- ٢٢ - كشف اللوح عن أسرار الأسماء الحسنى - مطبوع .
- ٢٣ - لطائف الأسماء الحسنى - مطبوع .

- ٢٤ - أواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية - مطبوع .
- ٢٥ - مختصر تذكرة السويرى (فى الطب) مطبوع .
- ٢٦ - مختصر تذكرة القرطبى (مواعظ) .
- ٢٧ - مدارك السالكين فى رسوم طريق العارفين - مطبوع .
- ٢٨ - مشارق الأنوار - مطبوع .
- ٢٩ - المنح السنية - مطبوع .
- ٣٠ - شرح وصية المتبولى .
- ٣١ - منح المنة فى التلبس بالسنة - مطبوع .
- ٣٢ - الميزان الكبرى .
- ٣٣ - اليواقيت والجواهر فى عقائد الأكابر - مطبوع .

ويذكر بروكلمان^(١) أن للشعرانى أكثر من ستين كتابا توجد اليوم نسخا منها مخطوطة أو مطبوعة فى دور الكتب فى أرجاء العالم - لكن ما عثر عليه حتى الآن لا يزيد على أربعة وثلاثين كتابا مطبوعا ومخطوطا - وقد تضمنت كما يورد بروكلمان أيضا من المعلومات يشهد بقوة ذاكرة الشعرانى وقدرته على استيعاب ما يقرأ أو ما يسمع .

وصف المخطوط ،

ليس هناك أحصاء دقيق لمؤلفات الشعرانى ، لكن الكتب المنسوبة إليه والتي أفردت الفهارس المختلفة لها بعض صفحاتها تربو على ثلاثة وثلاثين كتابا ليس بينها هذا المخطوط الذى بين أيدينا الآن .

فقد أحصى بروكلمان كتبه فوجدها أكثر من ستين كتابا ، وأما على مبارك فإنه يقرر أن مؤلفاته قد بلغت السبعين ، وقيل أنه خلف ثلاثمائة كتاب تناولات الطب والنحو والتفسير والفقه - التصوف وغيره .

(١) بروكلمان ص ٢٧٠ - ٢٧١ و التتويج ص ٢٦٤ - ٢٦٥

ولما لم نهتد إلى نسخة أخرى من المخطوط غير النسخة التي بأيدينا والتي تم استعارتها من مكتبة محافظة الاسكندرية عن طريق كلية الآداب بجامعة الاسكندرية التي أتمت مشكورة عملية تصويرها «ميكروفيلم» ثم ساهمت جامعة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة بطبع «الميكروفيلم» والذي يسر لنا فحص المخطوط ودراسته دراسة دقيقة والتعليق عليه واستظهار ما غمض منه ، وتحليل ألفاظه ونصوصه .

حالة المخطوط :

والمخطوط معنون في صفحته الأولى بالعنوان الآتى :

«الكوكب الشاهق فى الفرق بين المرید الصادق تالیف العارف بالله تعالى عبدالوهاب الشعرانى رحمه الله تعالى ورضى عنه بمنه وكرمه والحمد لله رب العالمين» .

وقد رقم المخطوط برقم $\frac{6188}{12285}$ ج تصوف ، وهو عبارة عن كتاب

مجلد باللون الأزرق حديثا ، وأما الورق المصنوع منه فيميل إلى الاصفرار من النوع الخشن وغير المصقول وصفحاته غير مرقمة لكنها متماسكة وليس بها شوائب .

أما عن حجم المخطوط فطوله ٢٢ سم وعرضه صفحته ١٦ سم ويبلغ سمك المخطوط ١ سم تقريبا ، وعدد الكلمات الأفقية في الصفحة الواحدة ١٢ كلمة تقريبا فى المتوسط ، وعدد صفحاته ١٤٨ صفحة .

والخط المكتوب جميل والحبر المستخدم أسود ومدون باليد بالخط النسخ ، وحالته جيدة جدا ، وليس مقسما إلى موضوعات أو أبواب أو فصول ولا يحتوى فى أوله أو فى ذيله على فهرس للموضوعات التي يعالجها ، وإنما يبدأ كل موضوع بهذه الجملة «ومن أخلاقهم» حتى

تهيئة الكتاب وهذه الجملة فقط محبرة باللون الأحمر غالبا ، وفي بعض الأحيان باللون الأخضر والفراغات غير المكتوبة في كل صفحة ١ سم تقريبا من كل جانب .

وبالرجوع إلى الفهارس المختلفة أتضح أنه لم يذكر المخطوط ضمن كتب ومؤلفات الشعرائى رغم تواجده فى أكبر مكتبة حكومية بمدينة الإسكندرية وهى مكتبة محافظة الإسكندرية (البلدية سابقا) كما أننا رجعنا إلى كثير من نور الكتب فى البلاد العربية والإسلامية ، وإلى المعاجم والمصنفات التى ذكرت كتب الشعرائى المطبوع منها والمخطوط مثل معجم المؤلفين لمحمد رضا كحالة والاعلام للزركلى وكشاف الفنون للدكتور أحمد نطفى عبدالبديع والذى ساهم معنا فى العمل بجامعة الملك عبدالعزيز كأستاذ بقسم الدراسات العليا لكننا لم نعثر على إشارة تفيدنا فى وجود نسخة واحدة من هذا الكتاب .

نسبة المخطوط إلى الشعرائى :

وقد ترددت كثيراً فى نشر هذا المخطوط قبل أن أتحرى تماما من عدم وجود نسخة أخرى من المخطوط فرجعت إلى مكتبة جامعة ساربروكن بألمانيا الغربية وأرسلت مشكورة إلى مكتبة جامعة برلين تستفسر عن وجود نسخة من هذا المخطوط فجاء الرد بالإعتذار وكان نفس الرد بالنسبة لتركيا .

وقد رجعت إلى أستاذى الدكتور محمد على أبوريان وأخبرته بما قمت به وما أسفر عنه البحث ، فشجعنى على نشر المخطوط خدمة للتراث الإسلامى بعامة ومكتبة التصوف بخاصة ، وبناء عليه عازمت على اخراج هذا الكتاب ولقد شجعنى أيضا على نشره الأمور الآتية :

١ - أن المخطوط مكتوب بخط واضح سليم ولا يحتوى على صفحات مهترئة أو مطموسة .

٢ - أن المتمرس في قراءة كتب عبدالوهاب الشعراني يوقن أن كاتبه هو الشعراني نظراً لتمييز أسلوبه ووضوح خصائصه واستخدام تعبيرات ومصطلحات تشتمل عليها غالبية مؤلفاته .

٣ - أنه بالرجوع إلى كتابه المعروف بأسم «تنبيه المغترين» وهو مطبوع أكثر من مرة وبالمقارنة بينه وبين المخطوط الذي بين أيدينا ، نجد إتفاقا تاما في طريقة الاخراج والعرض والصيغة بل وأسلوب التفكير واللغة والعصر ، كما أن الصياغة للجمل والأساليب موحدة ومتواترة بل ومكررة في غالبية مؤلفاته . حتى أننا نجد أن كتابنا يبدأ في كل موضوع بنفس البداية التي يبدأ بها كتاب تنبيه المغترين وهي جملة «ومن أخلاقهم» والفرق الواضح بين الكتابين أنه كان يعالج في «تنبيه المغترين سير الخلفاء الراشدين والصحابية والتابعين ، أما في الكوكب الشاهق فان جل اهتمامه ينصب على مريدى عصره ويركز عن طريق المقارنة ما انحدرت إليه الأخلاق في زمانه «القرن العاشر» وما يجده من بقائص وعيوب ومثالب لم تكن مرجودة عند أهل الله من السلف الصالح . وقد عمد الشعراني إلى المقارنة بين أخلاق مريدى عصره وبين أخلاق السلف ووصل في نهاية الأمر إلى نتائج منها أن الشيخ في عصره يعد مريدا في عصر السلف الصالح .

٤ - مما أكد أن المخطوط ينتسب إلى الشعراني - ولو أنه يرجح أن كاتبه هو أحد تلامذته أو مريدىه ، أنه يبدأ بالدعاء للشعراني ويتمجيده باعتباره من الأولياء فيقول كاتبه : الكوكب الشاهق الذي هو بين المرید الصادق تالیف العارف بالله تعالى عبدالوهاب الشعراني رحمه الله تعالى ورضى عنه بمنه وكرمه والحمد لله رب العالمين .

٥ - من الشواهد التي تؤكد نسبة المخطوط إلى الشعراني أنه دأب في مؤلفه على الاستشهاد بأقوال أساتذته ومشايخه عندما

يعرض لمسألة من المسائل فيقول : وقال شيخى على الخواص وقال شيخى على المرصفي وشيخى محمد ابن أخت سيدى مدين وأخبرنى شيخى الشينوى ، وكان شيخى الشونى يقول ... الخ ، وجميع هؤلاء الذين ذكرهم أساتذته الذين لقن عنهم العلم وسلك على أيديهم الطريق ولبس الخرقة وأمر بتبلى التريفة والتعليم وعاش معهم وتذوق مشاربهم ، وحضر مجالسهم ولقن عنهم الذكر وعرف أحوالهم ومقاماتهم .

٦ - أنه واضح من أسلوب المخطوط أنه ينقل عن عصر الشعرائى «القرن العاشر» ومن البيئة القاهرية التى عاش ونوفى بها فضلا عن ذكره بالذخيرة العلماء والأئمة والصلحين والأمراء ورجال الحكم الذين قابلهم وما تم بينه وبينهم من أحاديث وما رفع من الأوثياء منهم من كرامات وما حدث لأرباب الحكم من وقائع وأحداث على يد أهل الله .

٧ - وينتهى المخطوط بقول ناسخه :

«وهذا آخر الكتاب المسمى الكوكب الشاهق من الفرق بين المرید الصادق وغير الصادق تأليف سيدنا وقدوتنا إلى الله سبحانه وتعالى سيدى الشيخ عبدالوهاب الشعرائى صاحب الكرامات والعلوم والمعانى رحمة الله عليه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم» .
وافق الفراغ من هذه الكلمات الشريفة المباركة المبجلة المعظمة صبيحة الجمعة خامس شهر من شهر سنة سبعة وثلاثين بعد الألف الهجرى .

وظاهر أن ناسخه من مریدى الشعرائى أن تلامذته وربما يكون قد عاصره حيث أن المدة الزمنية بين وفاة الشعرائى ونسخ هذا المخطوط لا تزيد عن ٦٥ سنة إذ نسخ المخطوط فى عام ١٠٢٧هـ وتوفى الشعرائى ٩٧٣هـ .

الكوكب الشاهق

في الفرق بين المرید الصادق وغير الصادق

مخطوط من تأليف الشيخ العارف بالله تعالى

عبد الوهاب الشعراني (رحمه الله)

الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين
وأشهد أن سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله سيد الأولين والآخرين ،
اللهم فصلني عليه وسلم وعلى سائر (١) الأنبياء والمرسلين وعلى آلهم
وصحبهم أجمعين ، أما بعد ، فهذه أخلاق غريبة في فقراء (٢) أهل هذا
الزمان ، وكانت من أخلاق المریدین في الزمن الماضي فصارت من
أخلاق الأشياخ في هذا الزمان (٣) تلقيتها عن نحو مائة (٤) شيخ ممن

(١) في الأصل : (سائر).

(٢) فقراء : جمع فقير ، والفقير الصوفى هو الفقير إلى الله تعالى الزائد فيما عند الخلق ،
المحتاج إلى الله على الدوام ، الذاكر لله على الاستمرار الذي يعرف أن الله ربه وأنه لا يفتقر
فيفرق بين مقام العبودية وبين مقام الربوبية فلا يشعر بحرقه ولا توبه ، وإنما تتعبد بربانته حتى
الله تعالى ، فلا يرضى إلا بما رضى الله عنه ، ولا يكره إلا ما يذمى الله عنه ، فهو عبد متوكل
عليه بالكلية ، مسقط التدبير لا يجد لنفسه شيئا غير ما يعطيه الله سبحانه وتعالى له ، والفقير
ليس بالضرورة فقيرا ماديا ، فلقد كان بعض هؤلاء الفقراء أمثال العارف بالله أبو العباس
الشاذلي شيخ الطريقة الشاذلية من أثرياء المال ، لكنهم من الفقراء إلى الله سبحانه وتعالى .

(٣) يقصد أن المریدین الأوائل في صدر الإسلام من الصحابة والتابعين وتلاميذهم
كانت أخلاقهم هي القدوة الحسنة ، وذلك لقرب عهدهم من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
الإمام الشعراني ، وهو القرن العاشر الهجري فقد تدخل المجتمع في عصره من حيث
مختلفة من الإيمان الذي كان للمریدین الأوائل حتى أن ما خرجت الشعراء من هذا الزمان
عصره لا يختلف عما كان عليه حال المریدین الأوائل في القرنين العاشر والحادي عشر .

(٤) في الأصل : اربعين .

أدركتهم أوائل القرن العاشر في مصر وقراها ، فبعضها شأدتته من أفعالهم وبعضها أقتبسته من نور أخلاقهم ، ولم أجد أحدا من أصحابهم من أعتنى بشئ منها ، فحفت أن تدرس باندراس تلامذتهم فوضعتها في هذه الطروس لينفع الله بها من شاء ، وهي كالسيف القاطع لعنق كل من يدعى الصلاح في هذا الزمان بغير حق لأنها تفسله وتسلخه من طريق الصلاح كما تنسلخ الحية من ثوبها ولقد حررتها على الكتاب والسنة تحرير الذهب والجوهر بحسب فهمي ومقامي .

ثم أعلم يا أخي أن الفقراء الصادقين قد اختفوا في هذا الزمان ، وغالب من يتظاهر فيه الآن بالصلاح معدود من النصابين على تحصيل الدنيا ، كما يدل على ذلك مزاحمتهم على اعتقاد الأمراء والأكابر فيهم فكل من طلع له أمير يود أنه لا يطلع لغيره أبداً ، ومن شك في قولي هذا فليجرب ، وقد سميت هذا الكتاب بمنهج الصدق والتحقيق في تفتيس المدعين للطريق^(١) جعله الله خالصاً لوجهه الكريم أمين .. إذا علمت ذلك فاقول وبالله التوفيق .

(١) بمراجعة هذا المخطوط الموجود بدار مكتبة محافظة الاسكندرية البلدية سابقاً تحت رقم ٦١٨٨ والذي لم يسبق نشره حتى الآن ، وهو في عدد مكتوب بخط اليد وليس به خيارس ، هو كتاب من الحجم الصغير ، مكتوب على ورق أصفر سميك ومجلد بجلد بني اللون وبه فواصل الموضوعات تبدأ بكلمة ومن أخلاقهم أما العنوان المكتوب على غاتحة الكتاب فهو (الكوكب الشامق في الفرق بين المرید الصادق) ، ويظهر من ذلك أن كاتب هذا المخطوط هو أحد تلاميذ الإمام الشعرائي أو من مرديه إلا أنه لم يذكر اسمه ولا تاريخ نسخه أو تدوينه وهذا في تصورنا راجع إلى أنه قد نقل عنه مشافهة ، أو أن هناك أصل نقل عنه ولم يمكننا الاستدلال عاينه في مكتبة دار الكتب أو في المكاتب الأخرى ولم يسمع بهذا المخطوط أحد من الباحثين المهتمين بالتراث الإسلامي عامة والصوفي خاصة ، إلا أنه قد وجدنا كتاباً آخر للإمام الشعرائي وهو قد سبق نشره بهامش كتاب الكشف والتبين طبعة المكتبة التجارية بمصر وأسمه نقد المفتين ، إلا أن هذا المخطوط يختلف عنه في الموضوع حيث يفتي على أخلاق المرادين وعلاقتهم بأصحابهم من الصوفية .

كما يرون من معالجة الإمام الشعرائي لهذا الموضوع عز إناشده في شرحه السابق .

(١) ومن أخلاق المریدین الصادقین أن لا يطلب أحدهم الدخول في طريق القوم إلا بعد تبخره في علوم الشريعة^(١) حتى يؤذن^(٢) له إلى أمر آخر عن ما هو فيه ، وكان سيدي أحمد بن الرفاعي يقول لا يصح لعبد دخول طريق القوم إلا بعد تصوره أن يرى النقص في نفسه في سائر العبادات ، في الطريق^(٣) وكان يقول (سلكت)^(٤) بهذه

عصره ودخول كثير من المستفيدين الذين يسميهم بالنصابين في الطريق الصوفي كما بين أيضا أن الولاية والحكام في هذا العصر كانوا يتوددون إلى أهل الصوفية ويترددون إلى مجالسهم . ولذلك تزاحم بعض المستفيدين من مدعى الولاية على مجالس الأمراء طامعين في أن لا يقترب أحد غيرهم إلى هؤلاء الأمراء أو الأكابر حتى لا يكون له حظوة عندهم مثلهم ، وهذا في واقع الأمر إنما يدل على إنشغال كثير من مدعى الصلاح والمستفيدين عن الطريق في ذلك العصر وأنهم كانوا من أهل الدنيا وذلك أمر مغاير تماما لما نعرفه عن الصوفية الأوائل من الصدق والأخلاص والتزهّد ورفض التقرب لجالس الحكام والأمراء أو التودد إليهم إلا إذا كان ذلك للنصح والإرشاد أو لمصلحة العباد والبلاد .

(١) يمتاز المرید في الطريق الصوفي بالمامة بالفرائض والتكاليف والأحكام والمعاملات الشرعية مزيدا بالصديق والأمر بالعرفف والنهي عن المنكر والتفريق بين الحلال والحرام فيعرف ماله وما عليه من حقوق وواجبات ويحاسب نفسه عن تقصيره ويؤدي واجباته نحو ربه ونفسه وبذلك تنصلح حاله لدخول طريق الصوفية بما رقر في نفسه من التواضع والفقر والتكبر والتشكك والافتقار ، هنا يتقدم الطريق وينصلح حاله بما يمن عليه من ثمرات جزاء إخلاصه .

(٢) لم يرد ذلك في النص ، زيادة يقتضيه السياق يستقيم المعنى .

(٣) سيدي أحمد الرفاعي (١٢ - ٥٧٠ هـ) شيخ الطريقة السامعية ، قطنها ولد في جزيرة قبيدة وهي جزيرة قرب واصل من أعمال محافظة ابصرة في العراق في خلافة السلطان محمد في العصر العباسي الثاني ، وقد قام بتربيته خاله الشيخ منصور البغدادي بن عبد الله بن سيدنا الحسين رضي الله عنه من ناحية أبيه وإلى سيدنا الحسن رضي الله عنه من ناحية أمه . وقمن أجل ذلك سمى ببيبي العلمين وكان (رضي الله عنه) يعمل في بعض أعمال الخياطة في نفسه لقمة العيش التي تمكنه من عدم الاعتماد على أحد ، يتمكن من اللحاح في كل وقت في أي مكان وفي أي بلد ، وقد عاش ست وستين عاما وأما أسبوعه أشهره فكانت في بغداد ، وكان يترك قطعه من ياكل ولا هو قائم ولا يعرف أحد ، ثلث نومه ، لا يفزع من أحد ولا يبتاع أحد ، وكان يتكلم من غير سبب ولا موجب ولم يكن أحد يقدر أن يراه ، وكان يبيت في كواكبه ، فتواتره أنه صلى الجمعة في دمشق وصلى السبت في طور سيناء وصلى صبح الأحد في البيت المعمور ، وصلى الاثنين في المدينة المنورة وصلى صبح الثلاثاء في جامع بعلبك ، وصلى الخميس ببيت المقدس ، وصلى الجمعة في مكة المكرمة ، وهذا كما ذكر في الرتيب المذكور .

(٤) هكذا في الأصل .

الثلاث كلمات وهي ملتفت لا يصل ، متشكك لا يفلح ، ومن لا يعرف عن نفسه النقصان ، فكل أوقاته نقصان ، فإذا سلكت الطريق ورأيت النقص في نفسك بعد ذلك فقد دخلت إلى أول قدم في الطريق فأياك أن يقع منك جهل أو جفاء^(١) أو تكون بك علة تحجبك عن شهود ربك في ليل أو نهار ، فما أقبح الجهل بالألأبا^(٢) والجفا بالأحبا والعلة بالأطبا^(٣) - انتهى .

قال سيدي أحمد . فكان جميع سلوكي بهؤلاء الكلمات وبلغنا عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه^(٤) أنه كان يقول من لم يتبحر في علوم الشريعة حتى يصير يقطع أكابر العلماء بالحجج الواضحة في مجلس المناظرة فلا يطلب صحبتنا ، فاعرض يا أخي ما قررناه لك في هذا الخلق على أكثر مريدي عصرك الذين ادعوا دخولهم في الطريق تجد أحدهم لا يقدر أن يحل لك أخصر كتاب في الفقه بل ولا يعرف شروط الوضوء فضلا عن الزيادة على ذلك فلذلك عدموا النفع وبعضهم فتح له باب من التوحيد فتزندق^(٥) وصار يأكل

(١) وردت في الأصل (جفا) ، وأغفال الهمزة شائع في المخطوط .

(٢) يقصد الألباب .

(٣) هكذا في الأصل .

(٤) هكذا أبو الحسن الشاذلي شيخ الطريقة الشاذلية (٥١٣ - ٦٥٦هـ) وهو قطب هذه الطريقة وعميدها ومؤسسها بدأ حياته باحثا في المعرفة حافظا للكتاب والسنة ملازما لمجالس العلم حتى بهر الناس بعمله وأدبه وطلبوا منه أن يتولى التدريس لهم ، وقد ألتقى بالشيخ عبدالسلام ابن مشيش حيث أثر فيه تأثيرا كبيرا وقال له مرة حدد بصر الإيمان تجد الله في كل شيء وعند كل شيء وفي كل شيء وقريبا من كل شيء .

(٥) ربما يقصد هنا أن من يستخدم الجدل والمنطق وهم أصحاب النظر من العلماء والفقهاء ويظن أنه متمكن من الشريعة ، عالم بأسرارها ومتفهم لمعانيها لا يستطيع أن يدانيه في سبب أغوارها أو منافسته في العلوم الفقهية والشرعية فهو مغرور يستخدم لسان حسه وهواه ، ولا يستفتي قلبه ونقاؤه لأن العالم الحقيقي عند الصوفية هو الذي يشعر بالنقص مهما سما علمه وارتفع فهمه ويحس بالعجز في بحر علم الله الذي لا ينفذ لذلك فان مدعى الكمال في العلم لا يصلح ولا يصبر على التواضع والفقر والمعاناة والزهد والرياضة لأن هذه الأخلاق قوام الصوفى وخلقه فحسب .

الحرام والشبهات ويقول لا أحد يملك مع الله ، وصار على وجهه ظلمه حتى ربما ظهر ذلك للخاص والعام فاعلم ذلك ولا تنسى نصيبك والحمد لله رب العالمين .

(٢) ومن أخلاقهم إذا أراد أحدهم الأخذ عن أحد من مشايخ عصره أن يصوم ثلاثة أيام أو سبعة أيام ملازماً للصمت وقلة الأكل فيها ، فإذا انقضت صلى ركعتين^(١) ، وسئل الله تعالى في سجوده وبعد سلامة منها^(٢) أن يجمعه على عارف الزمان ويرزقه الاعتقاد فيه والانقياد له ثم يتوجه إلى مشايخ عصره في بلاده أو غيرها بالقلب واحداً بعد واحد إلى أن يستوعبهم ، فكل من حصل له في قلبه أنه يجتمع به فان وديعته عنده^(٣) وقد خالف قوم هذا فقالوا أنهم ليسوا لهم عنده وديعة فلم يحصلوا على طائل ثم فارقوا شيوخهم (قائلين)^(٤) للناس

== ويجوز أن يدعى بعض الناس العلم لا كشف له من الأسرار والفتوحات عن باب الاستدراج التي تظهر في حسرة كرامات أو خرق للعادات ، فيعتقد في نفسه أنه قد ابتلع على الحقائق ويات علماً بحقائق الأمور وأن الله قدر قربه له ، فلا بحق لعبد أن يخالفه في ذلك ، وهو في واقع الأمر مشرك بربه إذ أنه قد دخل باب الكفر والتزندق وأن الأصل في الصريح التواضع وعدم المباهاة بما اكتشف له من حقائق وتجليات ، فهي من باب الثمرات أو من باب الإستدرجات ، فإذا ما انتهى عن نفسه وقع في المعاصي المهلكات ، والتي يسير في هذا الطريق إنما يغويه الشيطان فيحترق في حياته ، فتطب نفسه ويصير من الظالمين .

(١) يعتقد الصوئية أن الخطوة تدعيم للتوبة وتثبت للأخلاق ويسير في طريق التوبة وهو أفضل اللطائف التي يصحبها الإنسان مع ربه وهي عزله عن الناس وقربه إلى الله تعالى يستغفر الإنسان عن ذنبه وينظر إلى نفسه ويصلح عيوبها ويبدى ما أعوج من أحواله ويبتعد عما اعترف من ذنوب وأثام ، ومن ثمار التوبة التواضع لأنه يرى نفسه صغيراً وكثيراً من ذنوبه والله غنياً ، ضعيفاً والله قوياً ، وكلما ازداد صدقاً وعيبة من الله ازداد قناعة بالله .

(٢) بعد سلامه من صلاة الركعتين .

(٣) يعتبر ملاقات المرید لشيخة - الذي هي من أرباب العلم - من أرباب التوبة والصلاح والعبادة وعلى المرید أن يشكر الله على هذه النعمة ويقوم بما يليها من التواضع والافتقار إلى الله تعالى وبالخدمة يبلغ المرید مبلغ الرجال ، ومن اداب الطريق أن يرى المرید نفسه دائماً في طريق التوبة .

(٤) في الأصل (قائلين)

لو وجدنا عنده مدداً أو خيراً ما فارقناه كما وقع ذلك لجماعة من مشايخ العصر وإيضاح ذلك أن الطريق مريضة وأهلها أعز منها والطالب لها بصدق أعز من الكبريت الأحمر وربما راج حال بعض الكذابين النصابين على حال الصادقين كما أشرنا إليه في خطبة هذا الكتاب فيأتي المرید المحجوب يطلب الطريق على يد هؤلاء الكذابين بحكم الصيت فلا يحصل على طائل ، فإذا استخار الله تعالى وسأله أن يدلّه على عارف الزمان الصادق دله عليه فيدخل في صحبته على بصيرة وقد قال الراوى رحمه الله أن الشيخ المرشد في كل عصر لم يزل مستوراً بين أولياء الله تعالى فضلاً عن غيرهم من العوام فلا يعرفه إلا أرباب البواطن والبصائر دون أهل العمل الظاهر وذلك لأن غالب أعماله التي يتميز بها عن أقرانه تصير قلبية لا يظهر منها على ظاهرة إلا ما لا يتميز به عن العامة من (الفرائض) (١) والسنن المؤكدة فيخفى بعد الشهرة ضرورة فمن أين يعرفه المرید المحجوب بسبعين ألف حجاب (٢) . وقد ورد في الحديث القدسي أو يأتى تحت قبائى لا يعرفهم غيرى أى وغير من عرفته أياهم ... إنتهى كلام على المرصفي رحمه الله .

وكان يقول (٣) كثيراً «سبب اختفاء الصادقين من أهل الله في كل عصر وزمان قلة صدق الطالبين الطريق بصدق ، ولو أن المریدين

(١) وردت في الأصل (الفرائض) .

(٢) هذا الأصل والمقصود أن بين المبتدئ والقطب أو الولي الكامل سبعون ألف مقام .

(٣) العارفون بالله لا يريدون نفعاً ولا مصلحة دنيوية من خدمة تلامذتهم ومريديهم في الطريق إلى الله لأنهم لا يهتمون بالحياة الدنيوية ، وإنما صلتهم كلها وشغلهم كله بالله سبحانه وتعالى ، فلا يهتمون ولا ينظرون إلا إلى من صدقت نيته وهم الذين يريدون بإخلاص أن يسيروا في طريق الصدق حتى يصلوا إلى القربى من الله تعالى أما المریدون الذين يهتمون بحفظ النفس من مال وجاه وأغراض فاسدة فانهم لا يحظون بمقابلة شيخ من العارفين لأنهم خارجين عن الطريق لا يرجى شيء ، لذلك فلا رابطة يمانر أن توثقهم بأحد من المشايخ العارفين في =

صدقوا لأظهروا لهم أنفسهم ، ولكنهم دخلوا بالحظوظ النفسية والأغراض الفاسدة^(١) فكان من عقل الواصلين الاختفاء عنهم رحمة بهم ، فقلت له أن المريدين لم يزالوا يطلبوا الطريق بهذه الأمراض ولا يمنعهم الأشياخ بل يقبلونهم ويصيرون يصفون لهم الدواء المزيل لأمراضهم شيئاً فشيئاً حتى تنصلح أحوالهم ، فقال صحيح ؛ لو علم الصادقون من المريدين ما عندهم من العلل وطلبوا من الأشياخ دواءها^(٢) لأغراض صحيحة ما منعوهم ولكنهم طلبوا إزالة أمراضهم ليتمشيخوا على الناس ، ويرون بذلك نفوسهم على اخوانهم ، ثم لا يطلبون الخروج عن ذلك بل يمكث أحدهم يدعى الصلاح ويعجب بحاله حتى يموت على ذلك ولا يقبل نصح ناصح أبداً ، فحكم هؤلاء حكم من يشتري العنب ليعصره خمراً أو الجارية ليوقفها مع الزانيات ، ومعلوم أن بيع ما ذكر حرام بالنظر لآخرة أمره فكذلك المرید الذي لم يخلص في طلب الطريق .. فافهم .

وقد كثر هذا النوع في مریدی هذا الزمان وادعو للمشيخة بغير حق ، وجلسوا لها بغير إذن من أشياخهم ، فضلوا وأضلوا ، وكان

== زمانهم ، لأنهم لا يريدون الوصول إلى محبة الله ورضوانه تعالى وإنما أمراضهم النفسية وقلوبهم المريضة تريد تصنع الصلاح ، وأدعاء التقوى والفلاح بقصد منافع مادية ومصالح دنيوية ليقال عنهم أنهم من تلامذة العارف بالله ، وهم بذلك يلبسون مسوح التقوى والبوراء ويحظوا بالمشيخة طمعا وجشعا ، وهم لا يستحقونها ولا يجدر بهم أن ينتسبوا إلى الطريقة من قريب أو بعيد .

(١) ولذلك فإن الاختفاء من جانب العارفين عن هؤلاء المريدين غير السادقين إنما هو من أجلهم حتى لا يستمروا على الضلال ويطمعوا في حظوظ أكثر خطراً وأقرب إلى الضلال من أن يخلصوا منها ، وأرادوا ملاقاتة العارفين بالله بقصد صادق وهو معاونتهم في إزالة ما كان يفسد قلوبهم حتى يتمكنوا من اصلاح أحوالهم فهذا هو ما يقبله أئمة الدين والعلما والفقهاء الذين لا يمكن أن يمكث المرید من شيخه فيغتر بهذه المصاحبة ويغال في طلبها من المتأخرين فهو في حيز من المصاحبة الضلال ولا ينفع معه نصح ولا إرشاد .

(٢) وردت في الأصل (دواها) .

عليهم اثم قاطع الطريق وقد قال الراوى رحمه الله (١) يجب على الطالب الصادق أن لا يصحب أكثر من يدعى المشيخة فى عصرنا هذا البتة إلا بعد ظهور امارات الصدق بإلهام من الله تعالى للطالب حيث يستخير الله تعالى أو بشهادة الصادقين من أهل الطريق (٢) لذلك الشيخ ، قال : واياك أن تصحب أحدا من المدعين للطريق بلبس الزى أو تدعهم يأخذون عليك العهد فانهم «أكثر أذى» (٣) من الثعبان ، وذلك لأنك تشهد الأذى من الثعبان فتأخذ منه حذرك ، ولا هكذا من تظاهر بالصلاح وهو فى الباطن شيطان فى زى إنسان (٤) .

(١) يقصد الشيخ الشعرانى الذى ينقل عنه ويظهر أن النسخ لهذا المخطوط قد تم بعد وفاته .

(٢) للولاية عند العارفين بالله من أهل الطريق علامات يصدق فيها الشيخ المربى تعتبر بمثابة المرجع الأساسى للطريق الصوفى ، وهى اثنتا عشر علامة :

- ١ - أن يكون عارفا بالله .
- ٢ - أن يكون مراعى لأوامر الله .
- ٣ - أن يكون متمسكا بسنة النبى ﷺ .
- ٤ - أن يكون دائم الطهارة .
- ٥ - أن يكون راضيا عنه الله تعالى .
- ٦ - أن يكون موقفا فيما وعد الله به .
- ٧ - أن يبأس مما فى أيدى الناس .
- ٨ - أن يتحمل أذى الناس .
- ٩ - أن يكون مبادرا لأوامر الله .
- ١٠ - أن يكون متواضعا للناس .
- ١١ - أن يكون شفيقا على خلق الله .
- ١٢ - أن يكون عالما بأن الشيطان عدوا كما أخبر الله تعالى .

ويرى سيدى أبوالحسن الشاذلى أن للصوفى أربعة أوصاف ، التخلق بأخلاق الله عز وجل .. المجاورة لأوامر الله عز وجل وترك الانتصار للنفس حياء من الله عز وجل وملازمة البساط بصدق مع الله عز وجل .

(٣) وردت فى الأصل مضموسة ه والظاهر من السياق أنها «أكثر أذى» حتى يستقيم المعنى (٤) ويشترط فى المرید الصادق أن يكون متصفا بهذه الخصال فإذا جردت عنه فهو مرید كاذب ومدعى منافق وجب طرده من الطريق وفتش أمره ، وهذه الخصال : تجريد التوحيد ، فهم السماع ، حسن العشرة ، إيثار الإيثار ، ترك الاختيار ، سرعة الوجد ، الكشف عن الخواطر ، كثرة الاسفار ، طلق الاكتساب تحريم الإذخار .

قال وذلك كالجماعة الذين سموا نفوسهم بأسماء المشايخ الصادقين أو أنه من أتباعهم كالملامتية^(١) والقلندرية والحيدرية والبسطامية^(٢) وأشباههم فان الغالب على هؤلاء مخالفتهم لطريق من تلقبوا بلقبه أو انتسبوا إليه فان المنقول عن جميع أشياخ الخرق كلها التقيد بالكتاب كسيدي عبدالقادر الجيلي^(٣) وسيدي أحمد بن الرفاعي وسيدي أحمد البدوي^(٤) وسيدي ابراهيم الدسوقي^(٥) وغيرهم من

(١) الملامتية هي فرقة من الفرق الصوفية وكان أصحابها على عهدنا الأول يعتبرون من أكابر الصوفية وكانت تلك الفرقة لا تهتم بالمظاهر الكاذبة وإنما كان مجلى عبادتها في النية والصدق مع الله ، وذلك خوفا من الفتنة ، وهم أهل فتوة وإخلاص وطاعة وقد انتسب إليهم في العصور المتأخرة المستفدين الذين كانوا يقومون بضرب أنفسهم وتقطيع ثيابهم وجرح أعضائهم للدعاء بأنهم من الصوفية أو من أهل الملامة ، وهم في واقع الأمر أهل دنيا وليس لهم في الطريق قدم .

(٢) هو أبويزيد البسطامي رضى الله عنه وكان من أكابر الصوفية في القرن الثالث الهجري ناطقا بالشرعية والحقيقة على السواء وكان قبل إسلامه ماجوسياً وللبسطامي أخوة على الطريق هم آدم وطيفور وعلى وكانوا جميعا عبادا ونساکا ولقد كان أبويزيد أجلمهم حالا وأعلامهم وقارا توفي سنة ٣٦٢هـ واشتهر بحكمته التي تسمى شطحات ولها قيمة علمية لا تقدر .

(٣) الجيلي أو الجيلاني (عبدالقادر) من نسل الحسن رضى الله عنه قال عنه صاحب الكواكب الدرية :

« أجمع الناس على أمانته وكان صريح اللسان ، ثابت الجأش والجزان ، وله إقدام ، وتمكين أقدام ، ملوكى الفتح ، عظيم المنزلة ، كثير الشطح ، ومواعظه مشحونة بلطائف ورفائق يرحب الرجاء منها ومجالسه يثنى عليها الأئمة ، كان في الفقه أمام وفي التصوف لا يساهى - تذايع في الأصول والفروع وتقدم على غيره في كل فن مشروع ، مات سنة ٥٦٠هـ تقريبا ورضي الله عنه في بغداد ، وهو شيخ الطريقة القادرية وقطبها الأيمن . »

(٤) هو أبوالفتيان أحمد بن إبراهيم بن محمد بن بكر الفاسي المعروف بأبي القاسم السطوحى نسبة إلى السطوح الذى أقام به اثني عشر عاما ، ولد سنة ٤٨٨هـ وتوفي سنة ٦٧٥هـ عن واحد وثمانين عاما ودفن بطنطا ، وهو شيخ الطريقة الأحمديّة في المغرب والجزيرة إلى الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه كما أجمع الكتاب على ذلك . كان من أصحاب أبي القاسم ولكنّها انتقلت إلى مدينة فاس بالمغرب عام ٧٣هـ وأن أهل المغرب استنابوا فيه إجمالا والشاهدين

(٥) هو إبراهيم الدسوقي القرشى توفي عام ٦٧٠هـ عن ٤٧ عاما وهو شيخ الطريقة البرهامية وصاحب المدائير الفسنية والعلوم الدمشقة وهو أحد الأئمة الذين أظهروا في المغرب المنهيات وخرق العادات وذلك لآية الراسخة ، وانتهت إليه اليد الطولى في الكفر والفساد .

المشايخ حتى كان سيدي ابراهيم يقول «من لم يحبس نفسه في قمقم الشريعة ويختم عليها بخاتم الحقيقة فليس هو مني وأنا بريء منه في الدنيا والآخرة .

وكان سيدي أحمد بن الرفاعي - رضى الله عنه - يقول أجمع أهل الطريق على أن كل حقيقة ردتها الشريعة^(١) فهي زندقة ، وقالوا الشريعة هي أحكام العبودية ، والحقيقة هي حقيقة العبودية ، وكان أبو القاسم الجنيد^(٢) رحمه الله - يقول طريقنا هذه مشيدة بالكتاب والسنة ، فمن لم يفهم القرآن والحديث لا يجوز الاقتداء به عندنا وكان يقول : إذا رأيت شخصا قد ترفع في الهوى فلا تلتفتوا إليه حتى تتظروا حالة عند الأمر والنهي .

وكان يقول من ادعى أن أحدا من أهل الله وصل إليه حالة يسقط عنه فيها أحكام الشريعة مع عقله فهو كاذب والذي يسرق ويزنى أحسن حالا من هذا^(٣) .. انتهى .

(١) التصوف إنما يتبع أحكام الشريعة الإسلامية في منهجه ومسلكه وغايته مقتديا بالحديث الشريف وهو أن الشريعة هي أن تعبد الله والحقيقة أن تشهد به وكل من تحقق ولم يتشعر فقد تزندق وكل من تشعر ولم يتحقق فقد تفسق والشريعة بهذا المعنى تكون هي الموافقة لله تعالى في العبودية كعبد وفي الربوبية لله سبحانه وتعالى كرب ، وتكون بهذا المعنى الحقيقي هي الاستسلام لله سبحانه وتعالى ظاهرا وباطنا والاحساس بالافتقار إليه على الاستمرار ، ولذلك سعى الصوفي بالفقر والفقر هنا بمعنى الحاجة ليست الحاجة إلى المال والجاه المؤقت ولا الفقر في الدنيا وإنما الفقر لله تعالى ، والاحتياج إليه على الاستمرار ، فهو الصمد أي المستغنى الكامل - الذي لا يحتاج إلى أحد والكل يحتاج إليه .

(٢) هو شيخ الطائفة في عصره ولقبه أبو القاسم الجنيد بن محمد الخزار كان أبوه بائعا للزجاج فلذلك كان يقال له القواريري ، وأصله من (نهاوند) مواده منشأة بالعراق كان فقيها تتلمذ على أبي ثور وكان يفتى في حلقاته صحب السرى السقطي والحارث المحاسبي ومحمد بن علي القصاب البغدادي وغيرهم .. وهو من أئمة القوم وساداتهم ومقبول عند الجميع ، توفي سنة ٢٩٧ هـ - وسئل عن العارف فقال :

من نطق عن سرى وأنت ساكت ، وقال : ما أخذنا التصوف عن القيل والقال ، ولكن الجوع وترك الدنيا ، ويقول أيضا : عزفت نفسي عن الدنيا فاسهرت ليلي وأظمأت نهارى .

(٣) الشريعة والحقيقة بهذا المعنى البناء النفسي للإنسان ، كما تكتمل حقيقة العبودية =

وكان سيدي علي الخواص^(١) - رحمه الله - يقول ما وصل أحد إلى درج الحقيقة إلا وجب عليه التقيد بحقوق العبودية وحقيقتها وصار

== من علم ومعرفة وظاهر وباطن ، وفي ذلك يبين شيخ الطريقة أبو القاسم الجنيد أنه لا عبرة بصاحب الكرامات أو خوارق العادات لأنه يقال عند أئمة الصوفية أن للأنبياء معجزات وللأولياء كرامات وللأعداء مخادعات ، والمخادعات هي التي تهمنا هنا كما يقول الامام الجنيد :
إذا رأيت الشخص قد ترفع في الهوى ، فهذا للشخص وأن كان يظهر بعض خوارق العادات لا يلتفت إليه عند أهل الحقيقة إلا إذا كان يتبع الشريعة من أمر بالمعروف ونهي عن المنكر وإيتاء الزكاة وإقامة التكاليف الشرعية ، فإذا كان على هذه الحال فهو من أهل الصدق .
أما إذا ادعى أنه من أصحاب الحقيقة والأحوال والمقامات والكرامات دون أن يتبع أحكام الشريعة فهو مخادع كاذب لأن الحقيقة إنما تقوم أصلاً على الشريعة ، فإذا انتفت الشريعة فلا حقيقة ولا كرامة .

ولبعض الأعداء استدراجات فيعطون بعض خوارق العادات لكي يقعوا في التهلكة ويكشف أمرهم ، ولذلك لا يجب الاقتداء عند أئمة الصوفية بمدعى الولاية إلا إذا كانوا من أهل الصلاح والتقوى . فإذا رأيت الرجل يعمل الطيبات فاعلم أن طريقه التقوى وإذا رأيت يحدث بآيات الله فاعلم أنه على طريق الإبدال .

ويقول أحد أئمة الصوفية : «يا من أراد منازل الإبدال من غير قصد منه للأعمال ... لا تطمعن بها فلست من أهلها إن لم تزاحمهم على الأحوال . بيت الولاية قسمت أركانها : سادتنا فيه من الإبدال ، ما بين صمت واعتدال دائم : والجوع والسهر التزيه الغالي .»

لذلك فمن ادعى أنه من أصحاب الولاية ومن أهل الله وأنه قد وصل إلى منتهى غاية الواصلين فإنه مدع كاذب إذا كان لا يقيم أحكام الشريعة ، ويقول في ذلك الشعراني : إن الذي يسرق ويرزني أحسن حالا من هذا وهو يؤكد هنا ما قاله الامام عبدالقادر الجيلاني شيخ الطريقة القادرية عندما سئل : هل يجدر أن يسرق الولي ؟ فقال : يجوز .. وسأل : هل يجاز أن يرزني الولي ؟ قال : يجوز .. ثم سئل : هل يجوز أن يكذب الولي ؟ قال : لا .. لا ، يجوز .
ومعنى ذلك أن الولي يمكن أن يقع في سقطة من السقطات بنظرة يعد فيها زانياً كما أنه يجوز أن يجد شيئاً ليس هو صاحبه فيأخذه فيقع في السرقة ، أما لتطهارة قلبه ونقاوته فإنه لا يستطيع أن يكذب لأنه دائم الصدق ، وهذه أولى مراتب الولاية .. أو لا بد من الصدق ثم يصدق مع غيره وإلا انتفت عنه الولاية .

(١) هو شيخ الامام الشعراني وأستاذه يسمى علي الخواص البراسي ، كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب ويتكلم في معاني القرآن الكريم كلاماً نفيساً يتحير فيه العلماء ، وإذا قال قولاً لا بد أن يقع ، ويقول الامام الشعراني عنه أنه كان يرسل أصحاب الحاجات إليه ، ولم يكن يطلعهم وإنما يخبرهم بالموضوع الذي أتى من أجله ، ويعرض الرأي فيه كأن يقول له العبد إن كذا كذا تسافر ، ويقول عنه الشعراني أيضاً أنه كان يمشي في الأسواق يبيع الخبز والتمر والتمر ويبيع

مطالبها بأداب كثيرة ليس هي على غيره وكان أخى أفضل الدين - رحمه الله - يقول كل من خلع من عنقه رقبة التكليف فقد خامر باطنه الزيف والتحريف وكان يقول كل من ادعى أنه أخلص مع الله ضميره وقال رتبته في الحقيقة تنزه بها عن الحاجة إلى التقيد بظاهر الشريعة والوقوف على حد مراسمها وجعل التقيد بالشريعة إنما هو للعوام المنحصرين في ضيق الاقتداء ، فاعلموا أنه مفتون في دينه وهو من أهل الاحاد والزندقة فإياكم أن تصحبوا مثل هذا وتعتقدوه فان ظلمة أنفاسه سم قاتل لقلوب المريدين . أو لا يعلم هذا المغرور أن الشريعة هي ظاهر لب حقيقتها ولا تربو الحبة وتثمر وتنعد إلا بالاستمداد من ظاهر الظاهر وأطال في ذلك .

قال .. والضابط في تمييز الصادقين عن بيان الكاذبين إقامة الأعمال كلها على قانون الشريعة (ومتابعتم) ^(١) لأدائها والتأدب بأداب أهل الطريقة على وفق سير المشايخ من السلف الصالحين .. انتهى ^(٢) .

(١) في الأصل : (ومتابعتم) والظاهر أنها خطأ في النقل .

(٢) أن من وصل إلى مراتب الولاية فإنه ملتزم بواجبات الشريعة من حقوق أنه علاوة على تقيدته بالأوامر الشرعية من نهى عن المنكر وإتيان المعروف والخير ، مطالب أكثر من غيره بأداب كثيرة أولها الصدق ، وثانيها الاخلاص ، وثالثها الطاعة ، فضلا عن العبادات الظاهرة المطلوب أيضا من الولي طهارة القلب ونقاء السريرة ، فالمراد هنا ألا يكون على شريعة العدل فحسب إذ العدل هو ميزان العقل ومحك الاختيار بين الحق والباطل ، والخير والشر وهذا مطالب به كل مسلم ، أما الأولياء فانهم مطالبون بالإخلاص والاحسان وهذه درجة أعلى في سلم الحياة الروحية ، وذلك تأييدا لقوله تعالى : «إلا من أتى الله بقلب سليم» فالمراد هنا أن القلب أساس الإيمان كما ورد في قوله تعالى : «إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد» وقوله تعالى أيضا : «فإنها من تقوى القلوب» ، وقوله تعالى : «الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وما رزقناهم ينفقون ، والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون ، أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون» ، وبعض مدعى الولاية يعتقد أنه نال مرتبة عليا ومقامات عالية تنزلة بهذه المنن والعطايا والهيئات الربانية عن التقيد بظاهر الشريعة ، وهؤلاء نفر من المنافقين كشف دعواهم حجة الإسلام الامام الغزالي في كتابه «فضائح الباطنية» ، وفضائل المستظهيرية» وبين أنهم أكثر من ٧٠ فرقة القرامطة والثعلبية والمحمرة =

فاعرض يا أخى ما ذكرته من أحوال الصائغين من المريدين والأشياخ تعرف حال أهل زمانك ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين (١) .

(٣) ومن أخلاقهم (٢) إذا كان أحدهم من أولاد المشايخ أن يطلب له شيئا يريه ولا يكتفى بالعيشة في حس والده فان الولاية والمشيخة

== والسبعية والمزدكية والزينية والاسماعيلية .. وغيرهم ، وتدعى هذه الفرق جميعا نفس هذا الادعاء وهو قولهم بأن لظواهر القرآن بواطن . ويدعون أن الذين يهتمون بالظواهر هم العوام والأغبياء أما الذين يؤمنون المعنى القرآنى وينفذون إلى الباطن فهم الأذكياء ، ويشبهون القرآن في ظاهره بالقشر أما باطنه فهو اللب ، وهؤلاء جميعا قد خرجوا عن الشريعة الإسلامية بهذه البدع ودخلوا في أهل الزندقة والإلحاد .

(١) يبين لنا الامام الشعرانى المعايير التى يحكم بها الشخص على الصادق والكاذب فى طريق الله لأن بعض الناس يستطهرون الطاعات ويزعم فى ادعاء أنه من أهل الله ولكنه فى واقع الأمر من أهل الضلالة والفضشاء وفرق بين الصالح والطالح ، وهذا الفرق إنما يتضح فى التمسك بالأخلاق والآداب التى أدبنا بها القرآن ، والتى نجدتها فى القدرة الحسنة فى شخصية الرسول محمد ﷺ ، ثم فى الصحابة والتابعين وتابعى التابعين من أهل الطريق المنتسبين المطبقين لأحكام الشريعة الإسلامية من أئمة الشريعة والحقيقة فهم جميعا يتمسكون بما كان عليه الرسول ﷺ من آداب ونجدتها فى أفعالهم وأعمالهم الطيبة ، كما نجدتها فى الايتار وفى الصدق والطاعة وفى التوكل واسقاط التدبير ، فلا يجد المؤمن إلا تدبير الله وإرادة الله ، وفعل الله لأن إرادته مع إرادة الله فما يراه خيرا فهو خير له وما يراه شرا فهو شر له .

هذه هى الأخلاق الجميلة التى يتصف بها الأئمة الصالحون الذين يقتدون بالرسول من فى ظاهريهم وباطنهم .

(٢) يبين لنا هنا الامام الشعرانى أن الأحوال مواهب والقامات مكاسب فإذا سعى المؤمن لقربته من أب صالح نون أن يمن الله عليه بالمن والعطايا والهبوات والرحمات فأنت لا يربح بحال ولا بمقام لأنه لا يرث المقام كما تورث الأمتعة والأموال إنما يجب الربح من أب أو أباة شيخ صالح أن يبحث ويجتهد عن مرب صالح يوجبه ويرشده لئلا يرفى على مسأله ويربى نفسه ، ذلك أن الطريق إلى الله ليس ميراثا وإنما صدقا ومجانة ومجاهدة ورياسة النفس لأن النفس إذا تركت لنعمة الانتساب اطمأنت ورضت وعانت عن المجاهدة والرياسة ، وذلك قد تكفى وتتحقق عن الطريق بما فتنت به من دعوى الاقتران وبيع الناس وما اعتنى به الذى لا يرث المقام ، لأن أباه شيخ ويظن أنه بذلك تورث قد ضل فى ضلالا كبيرا وأنحرف عن طريق الله

المعروفة ما هي بالأباء والجدود ، وإنما هي موهبة من الله على يد
الأشياخ غالبا ، كما درج عليه السلف الصالحون كلهم خلاف ما عليه
أولاد المشايخ في هذا الزمان فيكتفى أحدهم بكونه ابن سيدى الشيخ،
ولا يطلب أن يكون شيئا مثل والده في الدين والمجاهدة والرياضة .

وذلك دليل على دناءة همتهم ؛ وقد كان سيدى يوسف العجمى (١)
رحمه الله تعالى لا ينبغي للشيخ أن يأخذ العهد على أولاد المشايخ
التمشيخين بالأباء والجدود إلا بعد ظهور امارات صدقهم فى طلب
الطريق على وجه المجاهدة والرياضة ، أى فان أحدهم ربما كان يعتقد
أن ولد الشيخ شيخ كما حكى لى ذلك شيخى الشيخ محمد
الشناوى (٢) رحمه الله .

ولقد مكثت نحو عشرين سنة وأنا أعتقد أن ولد الشيخ شيخ
بالخاصية إلى أن (٣) جمعنى الله تعالى على شيخى الشيخ محمد
السرولى - رحمه الله تعالى - وسمعتة رضى الله عنه أيضا يقول
لا تتبعوا أنفسكم فى تسليك التمشيخين (٤) بالأباء والجدود إلا أن

(١) هو يوسف العجمى الكورانى ، ويقول عنه الشعرانى أنه أول من أحيا طريقة الشيخ
الجنيد بمصر ، وكان له مريدون كثيرون وعدة زوايا توفى عام ٧٦٨هـ .

(٢) هو الشيخ محمد الشناوى رحمه الله ، أستاذ الشعرانى الذى يقول عنه أنه كان من
الأولياء الراسخين فى العلم ومن أهل الإنصاف والأدب ، ومن أقواله : (ما دخلت على فقير إلا
وأنظر لنفسى نونه ، وما امتحنت قط فقيرا) وكان رحمه الله يساعد المحتاجين ويسعى فى
قضاء الحوائج للناس ليلا ونهارا ، وهو مدفون بضواحي طنطا وتوفى سنة ٩٣٢هـ ودفن فى
زاويته بمحلة روح وقبره معروف يزار حتى الآن .

(٣) لم ترد فى الأصل وأزيدت ليتسق المعنى .

يعتقد أئمة الصوفية أنه لا يتبع وصول الأب إلى مقام المشيخة أن يرث ابنه من بعده هذا
المقام لأن التصرف ليس ميراثا كما تورث الأمتعة والأموال وإنما هو مجاهدة ورياضة واجتهاد
واخلاص وطاعة لله سبحانه وتعالى ظاهرا وباطنا ، فإذا من الله على العبد وأصبح من
خاصته ، فليس بالضرورة أن يكون ابنه قد وصل إلى طريقة أو مقامه إلا إذا أخلص الابن
وسار على طريق والده ، وحمل لواء العلم والمعرفة حتى صار مثل والده فى الودع والايمان =

ينسلخوا من جميع الدعاوى فان أحدهم يفتح عينه على تعظيم جماعة والده له فيقول قد صرت شيخا كوالدي فيكون التعب في مثل هذا (ضائع) (١) لا سيما أولاد شيخ الانسان فان نفوسهم لا تكاد تنكس لأن يأخذوا الطريق عن تلميذ والدهم الذي أذن له والدهم أبداً ولو بلغ في المقامات أقصى المراتب ويقولون أن هذا ما اكتسب الشرف إلا منا فيرون نفوسهم عليه ولا يكاد أحد منهم يرى نفسه دونه أبداً . قال : وإن كان ولا بد له من تسليكهم فليصححهم بقواه كان والدكم يربى المريدين بكذا وكذا فلعلهم يصغوا إلى قول والدهم ، فاعلم ذلك يا أخى وأعرضه على مدعى الطريق من أولاد مشايخ عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٤) ومن أخلاقهم (٢) إذا أراد أحدهم أن يدخل في الطريق على يد شيخ أن يسيل من فضل شيخه أن يذكر له ما يجب على المرید إذا

== والتقوى ، أما إذا ادعى ابن الشيخ أنه قد صار شيخا كوالده فهذا غرر وادعاء كاذب ناتج من أنه نشأ في بيت والده ووجد أفراد الطريق يعظمونه كتعظيمهم لشيخهم .
والقربة الصوفية التي يمكن أن تتصل فيها البنية بالأبوة تحدد في القربة الروحية إذ يجوز أن يدخل لواء الطريق بعد الشيخ من يوصى به الشيخ من المريدين الصادقين الذين وصلوا إلى المقامات العليا في المجاهدة والرياضة والتزهد في الجاه والمال والمراكن وهذه القربة الروحية إنما هي قرابة من نوع فريد لا ترتبط بالرابطة الدموية وإنما بالرابطة الروحية كرابطة الترويض عنه بابي بكر الصديق .

(١) ورد في الأمدل (ضائع) .

(٢) معنى ذلك أنه إذا صحب المرید شيخه ليتلمذ عليه فان عليه أن يصدقته بحال نفسه ، فلا يدخل مفتونا أو مغروراً أو راضياً عما وصل إليه من العلم والمعرفة ، أو أن يخفى عليه بواطن نفسه وخواطره فإذا ما صحب الشيخ وهو في حال من هذه الأحوال أتت إلى حاله والانتكاس ولم يظفر من شيخه بعلم أو حال لأن نفسه خير مصادقة وذاته خير دليل .
الأساس في الطريق الصوفى ، الاخلاص ، واليقظة ، وهذا ما يمانع المريدين من التعبد بالحسادق أن يحدث شيخه بما في نفسه من خصالها ، كما قالوا : لا تخف من شيخك ما يخفى عليك ، بل اذكر له ما يرضى لك ، ما يرضى لك .
هو الأساس الذي يجتمع عليه أئمة الصوفية ، والشيخ الذي يرضى لنفسه في كل ما يرضى له ، ما يرضى له ، ما يرضى له ، ما يرضى له ، ما يرضى له .
بالرسول عليه السلام في سؤاله : ما الذي يرضى لك ؟ قال : ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك .
وإن تخالفت كل الاخلاص حتى أنت ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك ، ما يرضى لك .
بأسانها ، وهذا هو حقيقة الطريقة الصوفية .

دخل في صحبة الشيخ ليعرض ذلك على نفسه خوفاً من الدخول في صحبته بالجهل فيسرع إليه العطب وهذا من باب التعظيم لطريق أهل الله والاحتياط للنفس ويؤيد ذلك أن امرأة جاءت إلى رسول الله ﷺ فقالت يا رسول الله ما حق الزوج على المرأة فقال لها من حق الزوج على المرأة أن لو سال من منخره دم وقيح فلهسته بلسانها لم تؤد^(١) حقه ، إلى آخر ما قال ﷺ فقالت والذي بعثك بالحق نبيا لا أتزوج ما بقيت الدنيا .. انتهى .

فمن شرط الشيخ على المرید^(٢) أن يعتقد فيه أنه عارف بالكتاب والسنة عارف بميزان الخواطر النفسية والشيطانية والملكية والرحمانية عارف بالأصل الذي تنبعث منه هذه الخواطر من حضرات الأسماء الالهية عارف بالعلل والأمراض المعوقة عن صحة الوصول إلى عين الحقيقة عارفاً بأمزجة المریدين ليعطى كل انسان من العمل والطعام وغيرهما ما يقدر عليه عارفاً (بالعلائق)^(٣) الخارجة عن أعمال الطريق

ع

(١) في الأصل : (لم تؤدى) .

(٢) الأصل في المرید أن يبحث عن شيخ عارف بالله ، عالم بالكتاب والسنة صادق في ظاهره وباطنه «فإذا ما وجده سلم إليه قياد نفسه ، وأتبعه وأطلقه لله من غير الاختصاص والطاعة لشيخه فلن يتمكن من التقدم في الطريق ، فإذا ما شك في شيخه ظاهراً أو باطناً ، انحرف عن الطريق السليم ووقع في القلق والاضطراب وأغواه الشيطان ، فاعتز بتفسه ، وربما وصل إليه ، واعترض على مقام شيخه وربما قال في نفسه ، أنا أحسن منه مقاماً ، وهنا الطامة الكبرى إذ يتردى هذا المرید في السقوط والانتكاس ويخرج عن أداب الطريق ، فلا يصلح له حال ولا مقام .

الأصل إذن هو التصديق بكلام الشيخ وأفعاله ، وأنه يعرف مصلحة مریده وما يصلح له في حاله ، وأنه قادر على تقديم ما يصلح له في حاله من خير ومنفعة ومصلحة ، وأن كل ما يرشده شيخه يجب أن يسلم به تسليمًا دون اعتراض أو مجادلة ، وعند ذلك يصبح المرید صالحاً للتقدم في الطريق .

(٣) في الأصل (العلائق) .

كالميل إلى الوالدين والأولاد والزوجة ، والآمال والرياسة له قدرة على جذب المرید واستخلاصه من أفعام الشياطين وأيدي العوائق بواسطة رغبة المرید في طريق الله وإلا فلا يقدر شيخ على استخلاصه من يد من ذكر أبدا ولو كان من أكبر الأولياء فإذا سمع مرید بهذه الصفات ، وعرضها على أحد من مشايخ عصره فوجدها مجموعة فيه وجب عليه الانقياد له ، والعمل بكل ما يأمره به بانسراح صدر ولو شق ذلك عليه .

ومأمورات الشيخ لا تنحصر ولكن نذكر للمرید منها طرفا صالحا تأنيسا له ، وليعلم أن الشيخ لم يبتدع له ما (حجر)^(١) عليه وإنما هو تابع في ذلك أشياخ الطريق الذين سلفوا ، ولو أن الشيخ ترك ذلك ورخص للمرید لعصى ربه عز وجل وكان من جملة الناشئين في الطريق إذا علمت ذلك فمن شروط الشيخ^(٢) الذي يجب عليه أن يأمر بها المرید أو ينهاه أن لا يتركه يبرح من منزله أو زاويته إلا لضرورة أو حاجة يوجهه فيها ، ومن (شروطه)^(٣) أن يعاقب للمرید على كل هفوة تصدر منه ولو سهواً ونسياناً^(٤) ولا سبيل إلى الصفح عنه في زلة وقع فيها البتة ، وأن وقع أنه صفع فهو أمام غاش لرعيته غير (قائم)^(٥)

(١) هكذا في الأصل ويبدو أن المقصود هو ما افترضه عليه .

(٢) ويتمسك أئمة الصوفية في محاسبة المرید على الأخطاء التي يقع فيها لعلمه أنه إذا تساهل مع المرید في الزلة البسيطة فإن المرید يقع في زلة كبيرة وإذا وقع في الزلة الكبيرة عصي ، وبذلك لا تصلح معه التربية ولا ترويض نفسه الامارة ، لذلك يجب على المرید أن يعصى شيخه بالسمع والطاعة ، فإذا أمره بشئ يجب أن يطيعه وإذا نهاه عن شئ يجب أن يمتنع عنه . والمرید الصادق هو الذي يقبل محاسبة شيخه على هفواته حتى ولو كان سهواً أو نسياناً لعلمه أن ما يعاقبه شيخه به إنما هو لتربيته ولرعايته ولصلاح أمره وذلك اقتداء بالرسول صلي الله عليه وسلم في أنه كان يهجر صاحبه الذي يكذب كذبة واحدة لمدة شهرين أو ثلاثة وذلك نصحا وتربية وترويضاً لنفسه ونصرة للشريعة الإسلامية .

(٣) وردت في الأصل (شرطه) .

(٤) وردت في الأصل (ونسياناً) .

(٥) وردت في الأصل (قائم) .

بحرمة ربه مخل بحق المقام الذي هو فيه ، وقد قال عليه السلام من أبدى لنا صفحته أقمنا عليه الحدود وكان يهجو على الكذبة الواحدة الشهرين أو الثلاثة نصحا لذلك الكاذب ونصرة لشريعة ربه عز وجل .

ومما يجب على الشيخ أيضا أن يشترط على المرید أن لا يكتبه شيئا مما يخطر له في نفسه ويستقر فيها أو شيئا (يطرا) (١) عليه في حاله ، ومتى لم يكن الطبيب يميز أعيان الأعشاب كلها والعقاقير ويعرف تركيبية الأدوية فهو ممن يسرع بهلاك المريض فان العلم من غير معرفة العين لا يفيد ، فلا بد من معرفة التمييز الا ترى أنه لو كان للعشاب غرض في اهلاك المريض وقلده الطبيب في تلك الأعشاب من غير أن يعرفها من خارج ووصفها للمريض أهلكه ، واثم الطبيب واثم العشاب فإنه كان من الواجب على الطبيب أن لا يداوى المريض إلا بما يعرف عينه وشخصه ، وكذلك الشيخ إذا لم يكن صاحب ذوق وأخذ الطريق من بطون الكتب وأفواه الرجال وجلس يربى بذلك المریدين (٢) طلبا للرياسة فهو مهلك لمن تبعه لجهله بمورد الطالب وصدوره ، وقد أجمع القوم على أنه لا يجوز لأحد أن يتصدر لمشيخته إلا أن يكون

(١) وردت في الأصل (يطر).

(٢) المرید الصادق هو الذي يشترط فيه الصدق والصراحة مع شيخه حتى يستطيع الطبيب المرئى أن يصف له الدواء المناسب لحالته حتى لا يسرع العطب إلى نفسه وبهك لأنه من الضروري للمريض أن يعرض حالته على طبيبه عرضا صادقا وإلا وصف له الطبيب دواء لا يصلح له ربما زاده مرض ، وهنا تقع على الطبيب مسئولية الخطأ ، ولذلك يوصى أئمة الصوفية بالأخذ المرید العهد من الشيخ إلا بعد أن يجربه الشيخ ويعرف كل شئ عن شخصيته قبل أن ينضم إلى الطريق .

كذلك فإنه لا يمكن أن يكون الشيخ ذا قدم إلا إذا كان صاحب فراسة فيعرف مریده ببصيرة نافذة ناتجة عن صدقه وعلمه ، وأتباعه للقوة المحمدية ومعرفة بالخواطر الشيطانية ، وسياسة الدين والدنيا وبذلك يمكن أن يقال عنه أنه شيخ في الطريق (٣)

عنده دين الأنبياء وتدبير الأطباء وسياسة الملوك (وحيثئذ) (١) يصح أن يقال له أستاذ .

ومما يجب على الشيخ أيضا المحاسبة للمريد على أنفاسه وحركاته والمبالغة في التضيق عليه على قدر صدقه في اتباعه ، فان الطريق (٢) . القوم طريق شدة ليس للرخاء والترخص فيها مدخل ، قال الله تعالى «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا» فما جعل الله تعالى وضوح السبل إلا بعد المجاهدة وحيثئذ يكون السلوك عليها وهو سفر بالأرواح والسفر قطعة من العذاب فلا يزال السالك في عذاب وتعب حتى (يلقى) (٣) . ربه عز وجل فإن نظر إلى مقاومة نفسه من شهوات الدنيا عذب وأن نظر إلى عدم لقاء ربه عذب ، فأين الراحة .

قال تعالى لنبيه محمد (٤) ﷺ «إذا فرغت فانصب وإلى ربك فأرجع» أي إذا فرغت من أمر مشروع متعب فاشروع في أمر آخر

(١) في الأصل (وحيثئذ) .

(٢) الطريق الصوفي هو طريق الله تعالى ، والمريد المبتدئ عليه بالمجاهدة والرياضة ومخالفة طلب النفس كما عليه معاناة الجوع والتعب والزهد في أعراض الدنيا ، وذلك حتى يروض نفسه ويتكف هذه المشاق حتى ينقاد إلى طريق الله .

فالطريق إذن تكلف من النفس البشرية ، وهو تخلية وتحلية ، تخلية من الأوصاف الدنوية وتحلية بالأوصاف المحمودة ، والتكلف هو السبيل الوحيد في الاتصاف بمكارم الأخلاق وتخليص الرذائل والشور والآثام ، فهو سفر طويل وشاق لا يزال المريد يجاهد ويعاني حتى يصل إلى المنة الالهية والنعم والخطايا الربانية ، أو يلقي ربه وهو في طريق المجاهدة .

والمريد الذي يضعف في المجاهدة وتستهو به الشهوات فإنه يتحرف ويقع في التردد وتنتهي حياته بشقاء أبدى وجحيم مقيم .

والمريد الذي يجتهد ويتربص ثم يعترض بعد برهة ويقول : لماذا لم يهتدي الله بي إلى أصل كما وصل المجاهدون ، وهذا الاعتراض يعتبر انحرافا ، وهذا وبذلك يكون عليه العذاب لأنه لم يكن مخلصا ولا صادقاً ولا مديبا لربه وإنما كان كل هذا أن يهتد من أجل الجزاء وأن يعمل ليحظى بمخاسب الدنيا وشهواتها ، وليقال عنه أنه عارف وولي عال .

(٢) في الأصل (تلقيا) .

(٤) يقتدى أنمة الصوفية بالرسول ﷺ في مداومة المجاهدة في طريق الله تعالى .

ولا تترك الاشتغال بما يقربك إلينا لمحة واحدة رغبة في وصولك إلى حضرتنا الخاصة بك ، فأمره تعالى بمداومة السفر من غير فتور عن ذلك .. فافهم ذلك .

ومما يجب على الشيخ^(١) زجر المريد إذا نازعه في فهم (مسألة)^(٢) بل اخراجه برجله من الحلقة وطرده لأن علوم أهل الطريق لا تقبل المنازعة كطريق غيرهم فإنها وارثة نبوية فلا تذكر إلا للمؤمنين بها وقد كان النبي ﷺ يقول إذا تنوزع عنده عند نبي لا ينبغي التنازع^(٣) .. انتهى .

وأيضاح ذلك أن المعارف الالهية والاشارات اللطيفة الربانية خارجة عن مدارك أى من حيث كون العقول ناظرة وباحثة لا من حيث كونها قابلة فلم يبق فيها إلا الكشف الصحيح لأنه اخبار عن حقائق الأشياء كما هي عليه في نفسها فهو كالنص الصريح ومن كان يخبر عما يعاين ويشاهد فلا يجوز للسامع أن ينازعه فيما أتى به بل يجب

== فلا يترك المريد دون الاشتغال بأمر من الأمور الدينية فهو سفر إلى الله تعالى من غير فتور ولا راحة ، لأن الراحة إنما توجب الغفلة فإذا غفل المريد تعود على ذلك واستمرأ الراحة ، فيأتيه الشيطان ويغويه فيضيع عليه جهاده وتعبه .

لذا . فإنه من الواجبات أن يشتغل المريد دوماً بعمل من الأعمال الصالحات في قراءة الورد أو الذكر أو الحكمة فلا خوان ، حتى يملأ وقته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا يترك لنفسه سبيلاً للخواطر الشيطانية وغواية إبليس .

(١) وعلوم الصوفية ليست ناتجة من القيل والقال ، ولا الجدل والحجاج ، وإنما من الصدق والاخلاص والطاعة لله والقُدوة الحسنة في شخصية الرسول ﷺ ، فهي علوم فوق أنها عقلية لها معانٍ قلبية لا يمكن أن تدخل إلا قلب المؤمن الصادق ، لأن العقل إنما يهتم بالخطأ والصواب والرأى والجدل ، ولكن المؤمن هو الذى يصدق بقلبه ، وذلك في قوله سبحانه وتعالى ، «إلا من أتى الله بقلب سليم» ، وقوله تعالى «أن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد» ، وقوله تعالى «فإنها من تقوى القلوب ...» .

(٢) في الأصل : (مسئلة) .

(٣) هكذا الأصل ولم نر للحديث أثراً .

عليه التصديق أن كان مريدا أو التسليم أن كان أجنبيا وقد أجمع الشيوخ على أنه لا ينبغي للمريد^(١) أن يتكلم بأحوال الطريق إلا فيما شاهده وعايته وأن الصمت عليه في حضرة شيخه واجب والكلام عليه حرام والنظر عليه في الأدلة والمعارضة لكلام شيخه محظور ، وكل شيخ ترك مریده يبحث ويستدل عليه فهو ساع في هلاكه وجبابه وطرده عن حضرة ربه «فالأولى بالشيخ إذا رأى المرید يحدث إلى استعمال عقله بالنظريات أن يطرده من حضرة لئلا يفسد عليه بقية أصحابه» ، فإن المريدين لله تعالى ، صور «قصصيات غير نظام شيخهم» .
وأعلم يا أخى أن طريق الصوفية هو الذكر ط المسدق وسواجل الطرق وأسناها فان الطرق تشرق وتضخ بحسب مقاماتها وهذا الطريق غاية معرفة الحق^(٢) جل وعلا ومعرفة الآداب المتعلقة بحضرة ومطهر

(١) المرید الصادق كما سبق الإشارة إنما هو متواضع كل تواضع أمام شيخه فيجب عليه أن لا يجادل ولا يناقش فيما هو فوق علمه لأن الثقل مهما علا وارتفع ويبحث وحسب فان لا يتفهم الكشوفات والفتوحات الملكية ولا التجليات الالهية ولا الالهيات القدسية ولا الصفات الربانية ، ولكن عليه أن يصدق شيخه فيما يتكلم عنه في هذه الفترات تدريجيا لا ريب فيه ذلك دليل الصدق والاستقامة كما عليه ألا يدعى لنفسه معرفة بأحوال العارفين فيتكلم عنهم كلام أصحاب الأحوال والمقامات ، وإنما يصمت أمام شيخه حتى يبدأ الشيخ بالكلام وهو إذا أراد أن يتكلم فعليه أن يتكلم عما ذاقه وشاهده من الأحوال أما الامتناع عن غيره والنظر في الحجج المختلفة ليدحض رأيا أو غيره فهذا مكروه وطلب الشرح أو التوضيح من الكلام والحجج حتى لا يتأثر به اخوانه ويفقد المجلس توقيره وإحترامه بالذات فان كان المرید وفساد اخوانه في الطريق بما يعرضه من آراء وحجج عقلية فليس له أن يفتش المجلس ، فإذا قام أحد المريدين بالاعتراض أو انكار فضل أحد من المتكلمين أو التعمير في رواية تم اقرارها من الشيخ وجب على الشيخ أن يطرده من مجلسه وذلك لعدم أدبه وفساده على من لا يعرف مقامهم .

(٢) تأييدا لقوله تعالى «وما خلقت الانس والجن إلا ليعبدوني» أي إلى ليعبدوا والمعرفة بالله إذن طريق الدين الحق وهو في نفس الوقت طريق الحكمة والدائمة بعبارة قوله تعالى «فمن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا» .

أن معرفة الحق أشرف العلوم ، كما أن معرفتها أشرف واعز في المراد . فلذلك كان الطريق إلى معرفته أشرف الطرق وأفضلها وكان الشيخ أئدال عليه سيد الأدلاء وأكملهم وأعظمهم ، والساكنون إليه أسعد السالكين وأنجاهم فينبغي لكل من نصح نفسه أن لا يسلك من الطرق سوى هذا الطريق لارتباطه بالسعادة الأبدية فإنه حاو اعلم الشريعة والحقيقة^(١) والعارف به^(٢) هو الحقيق بمقام الشياخة والوراثة الذرية الكاملة ، ومن حصل فيه قيل له الشيخ والوارث والأستاذ أن كان تابعا ، والنبي إن كان في زمن النبوة وقد جعل الله تعالى جبريل عليه الصلاة والسلام في صورة مقام الأستاذ للأنبياء تعليما لنا وأرشادا لاتخاذنا الواسطة بيننا وبين الله تعالى ، ولا يقنع بما يلقيه الله تعالى إلى قلوبنا من الوجه الخاص الذي بيننا وبين ربنا ، فكان الأنبياء في مقام المتعلمين من أشياخهم ، وأشياخنا في مقام المتعلمين من نبينا محمد ﷺ فهو الشيخ الحقيق لنا ولأشياخنا ، ونحن جميعا تلامذته ﷺ .

(١) الشريعة أن تعبد الله والحقيقة أن تعرفه ، والظاهر هو إقامة التكليف الشرعية والباطن هو الاخلاص والطاعة والنية في أدائها فلا تعارض بين الشريعة والحقيقة وإنما بهما يتكامل المرید للوصول إلى مرتبة الصدق في الطريق إلى الله .

(٢) العارف بالله هو العالم الذي صدق وأخلص وعدل فأصبح أهل للمنة الالهية والرحمة الربانية ، وذلك كتمرة ومكافأة من الله .

والعلم علمان ، علم اكتسابي وعلم وهبي الهامي ، والكسبي يحضره بالدرس والتحصيل ، وبهذا العلم الكسبي يصبح الانسان عالما به أما الوهبي فينقسم إلى وحى والهام ، فالوحى يختص به الأنبياء أما الالهامي فيختص به أهل الحقيقة من الأولياء والصديقين وهو غير الوحى ، إذ أن الوحى على لسان جبريل عليه السلام ليؤيد به النبي في دعوته . أما الالهام فهو في لسان ملك إما كلاما أو رؤيا ولا يجتمع الكلام والرؤيا معا ، ويجوز أن يكون مخادعات من الشيطان إذا كان الالهام لا يؤيد بالشريعة أى لا يكون له أصل في الشرع والاحكام الدينية ، ولذلك ليس علم الالهام دليلا على القرب من الله إلا إذا كان العبد زاهدا في الدنيا قليل الكلام عن نفسه ، أى إذا كان حكيما .

ثم اعلم يا أخى أن هذا الطريق لما كان فى مقام العزة والشرف حفت به الافات من سائر الجهات فلا يسلكه الاشجاع مقدام على يد شيخ علام وحينئذ تقع (الفائدة) (١) ، فعلى الشيخ أن يوفى حق تربيته وعلى المرید أن يوفى حق طريقته بالسمع والطاعة ، وليس مقام الشيوخة هو الغاية بل الشيخ هو نفسه الطالب للمزيد من ربه على الدوام قال تعالى لأشرف المرسلين محمد ﷺ وقل «ربى زدنى علما» أى بك لا بزيادة الأحكام التكليفية فافهم وتأدب مع شيخك ، فانه (نائب) (٢) لرسول الله ﷺ فى هداية الأمة إلى الطريق التى جاء بها ﷺ فيوقظ المؤمنین من نومة الجهالة وينقذهم من شقاء صفات الحفرة النارية التى هم عليها .

قال تعالى «وانذر عشيرتك الأقربين» ، والقرب على نوعين قرب طينى وقرب دينى ، والمعتبر فى الشرع القرب الدينى قال ﷺ لا يتوارث أهل ملتين فلولاً الدين ماورث صاحب قرابة الطين (شينا) (٣) ثم لما كان الناس فى الدين على حالين مدع وصادق ، وطالب للآخرة ، وطالب لله انتدب الصوفية الناصحون للأمة وبينوا المریدین ما نى مقام من العطل، وبينوا لهم أن القرابة الصورية الطينية لا عبرة بها وإنما النافع لهم الجمع بين القرابة الصورية والحقيقة ، فيعمل أحدهم بالشريعة على وجه الحقيقة ليخرج عن النفاق ويكون ضميره مطابقاً لأفعال الظاهر فى الإيمان واليقين ، فاعلم ذلك يا أخى وأعرضه على المریدین .

تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١) وردت فى الأصل (١٠) .

(٢) انكرت فى الأصل (١٠) .

(٣) فى الأصل (١٠) .

(٥) ومن أخلاقهم المبادرة^(١) إلى امتثال أمر شيخهم أو نهيهم ، فإن أذن أحدهم أن يأكل طعام الفقراء في الزاوية فعل وإن نهاه عن ذلك فليس له أن يأكل منه ولو سرا ، سواء كان ذلك في زاوية وقف ، أو كان الفقراء فيها على ما يفتح الله تعالى عليهم به ، وأن نهاه عن الاجتماع بأحد من فقراء الزاوية أو غيره فليس له الاجتماع به لا سرا ولا جهرا وأن حجبته عن مجالسته وجب عليه الانشراح (لذلك)^(٢) وقد أجمعوا على أنه لا ينبغي للشيخ أن جالس تلامذته إلا لمصلحة يعود نفعها عليهم ، ومتى تركهم يجلسون معه بغير ضرورة فقد أساء في حقهم .

وكان سيدي يوسف العجمي^(٣) لا يجالس أصحابه إلا للمناقشة والتربية أو في قراءة الورد ، وما عدا ذلك فلا يجتمع بهم وكذلك بلغنا عن سيدي أحمد الزاهد^(٤) .

(١) الطاعة هي دستور العلاقة بين المريد وشيخه في الطريق الصوفي ، ويقول أحد أئمة الصوفية : لو لمربي ما عرفت ربي ، لأن الشيخ المربي هو الذي يدرب المريد ويعرفه فن العم والسباحة حتى لا يغرق في البحر اللجى ، فإذا ما اكتمل تعليمه ظاهرا أو باطنا ، شريعة وحقيقة وتعرف على الطريق ، وابتعد عن المآلئب نهنا يستطيع أن يشرق وحده هذا الطريق الوعر ، أما قبل ذلك وبدون معونة وإرشاد شيخ عارف بالخواطر الملائكية والشيطانية فإنه يجوز أن يقع المريد في الأخطاء لعدم درايته بالطريق الموصلة وربما يشده الشيطان مما يظنه في نفسه من الرضا الإلهي ، وكذلك فإن الاغترار مما يكون سببا في السقوط والانتكاس والبعد عن الدين ، لذلك يقول بعض الصوفية ، «من لا شيخ له فالشيطان شيخه» أي أن المريد لابد له من موجه ومعين وإلا انحرف وسقط .

ولذلك كانت أوامر الشيخ الحارث لمريده نافذة لا مرد لها ، مادامت لا تخالف شريعة الله ولا تتبع ضلالة ، فالمريد يصدق من شيخه ويتبعه لأنه يثق فيه وفي إرشاده وتوجيهه ، ولو أنه يعلم تماما أن لا قيمة للشيخ إلا أنه يعلم تمام العلم أن شيخه من المريدين ومرشده ومرشده فيجب أن يثق على ما يأمر به وينهى عما ينهى عنه .

(١) في الأصل غير واضحة

(٢) سابق الإشارة إليه .

(٣) في الأصل الزاهد غير واضح

(٤) في الأصل الزاهد غير واضح

وسيدى مدين^(١) وسيدى محمد العمري^(٢) وغيرهم فالشيخ فيما هو بصدد المرید فيما أمره به شيخه وإذا منع الشيخ^(٣) المرید من القرب منه في الليل وجب عليه الامتنال ، ولا يجوز له التجسس على شئ من حركاته (وسكناته)^(٤) من أكل أو نوم أو طهارة أو صلاة أو غير ذلك ، لأنه ربما نقصت حرمة الشيخ عنده إذا وقف على بعض أحواله ، وذلك لجهله بأحوال الكمل ومتى هجر الشيخ المرید ولو بلا سبب فتكدر المرید من ذلك فقد خرج عن الطاعة ، وإذا خرج عن الطاعة فقد خرج عن الطريق ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على من يدعى الصدق من أخوانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

== القوم وكان يتحدث في الفقه ولم يسمع منه كلمة في التصوف وصنف عدة رسائل في أمور الدين .

يقول الشيخ الشعراني أنه كان يعظ النساء في المساجد ويعلمهن أحكام الدين ويقول أيضا أن عنده بخط سيدى أحمد الزاهد نحو ٦٠ كراسة في المواعظ التي كان يعظها وكانت له كرامات كثيرة ، مات رضى الله عنه سنة ثمانمائة وعشرين تقريبا ودفن بجامعة في مصر وقبره ظاهر يزار ليتبرك به الناس .

(١) هو الشيخ أبو مدين المغربى - رضى الله عنه - من أئمة صوفية المغرب وله شهرة عظيمة وأسمه شعيب وابنه يسمى مدين المدفون بمصر بجامع الشيخ عبدالقادر الدشطاوى أما الشيخ مدين فمدفون في تلمسان بأرض المغرب ، توفى وقد نامز الثمانين ، ويقول الشعراني أنه توفى بعد سنة خمسمائة وثمانين بقليل ، وهو أستاذ للشيخ أبى الحسن الشاذلى شيخ الطريقة الشاذلية .

(٢) هو سيدى محمد العمري كان مثالا في الأدب والاجتهاد ومن أصحاب الزاهد - رضى الله عنه - وكانت جماعته في المحلة الكبرى - مات رضى الله عنه تقريبا .

(٣) هذه الأخلاق نتاج التربية الصوفية إذ أن الداع يعرفه قائم شيعته بزيارته فيسأل لأوامره لأنه يعرف أنها لمسالحة في الدنيا والآخرة وليس عليه إلا أن يمتثل لأوامر ولا يعصيه عليه حتى لا يفسد ماريقه إلى الله .

(٤) وردت في الأصل (وسكناته) .

(٦) ومن أخلاقهم احتمالهم الأذى فى حق أنفسهم . دون احتمالهم ذلك فى حق غيرهم من المسلمين ، فإذا أذاهم شخص وبالغ فى (ايذائهم) (١) احتملوه ولم يصالحوه إلا لغرض صحيح شرعى كأن يريد حمايته من الوقوع فى الاثم أو عدم تأذى اخوانك من الأذى ، فان من يحبك لا يكاد يحتمل ذمك ولا تنقيصك بين الناس ، فمن ابتلى بشخص ينقصه فى المجالس (٢) ، ويتأذى أصحابه بذلك فليسعى فى مصالحته (دفع) أذى عن المحسن له لا يضره لنفسه . ثم إذا بلغ مبلغ الرجال فيحينئذ يصير (٣) يرد عن نفسه من حيث أنها أمة الله وهى وديعة له عنده ولا حرج عليه فى ذلك بل هو مأمور به كما أوضحنا ذلك فى كتاب الأخلاق الكبرى - فاعرض يا أخى ما قررناه فى هذا الخلق على مریدی عصرک تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٧) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم عوناً لشيخه على ما يريد من جميع نظام الذكر (٤) ومجلس العلم والمناقشة وأن يحث كل واحد أخاه

٤

(١) وردت فى الأصل (ايذاهم) .

(٢) وهذا نتاج عدم التوبة عن المعاصى والغضب الذى يدفع الانسان إلى طريق التهلكة ويبعده عن التعقل والحكمة ، ولذلك يلقن أئمة الصوفية طرق «كظم الغيظ» لأنه معاونة حسنة فى تربية النفس وترويضها ، ثم المنزلة الثانية وهى العفو عن المعتدى أو الظالم لهم اقتداء بقوله تعالى «والعاقين عن الناس» ثم هناك المرتبة الثالثة وهى أجمل وأرحب «والله يحب المحسنين» أى أن يحسن المرید إلى المسئى والظالم عندما يكون فى مقام القدرة على البطش به ولكن هذا السلوك إنما يتعلق بالأذى الذى يلحق بشخص المرید ، أما إذا كان هذا الأذى وهذا الظلم يتعلق بالمسلمين أو بأمة الاسلام وجب الجهاد ودفع الأذى بكل صورة من الصور عن أخيه المسلم وهذا واجب على كل مرید .

(٣) أى اكتمل حاله .

(٤) يرى بعض مشايخ الصوفية أن الذكر ذكر الله والاشتغال برياضة النفس هو أساس الاشتغال بالطب النفسى الصوفى وبالذكر يحصل للمرید أنس فلا يغفل أبداً قلبه وينشغل بالله زوماً فيرى الله بقلبه .

وردى أئمة الصوفية أن المرید الصادق يهدف من الذكر التقرب إلى حضرة الله تعالى ومجالسته من غير حجاب وأن الملائكة يطوفون ويلتمسون أهل الذكر فإذا وجدوا قرماً يذكرون الله قالوا «هلموا إلى حاجتكم» .

==

على (المواظبة)^(١) على الحضور ولا يعكس أحدهم ذلك وقتا واحدا ،
 وإذا كان له ذلك اليوم حاجة خارج الزاوية مثلا فليحصلها قبل وقت
 مجلس الذكر ولا يترك الذكر ويسعى في تحصيلها فإن ذلك معدود من
 جملة مقت الله تعالى للعبد ، بل عد ذلك بعضهم من أكبر المقت وقالوا
 ما قدم عبد أمر الدنيا على الآخرة إلا سقط من عين رعاية الله عز وجل ،
 فليحذر المرید من تعكيس مجلس الذكر في الزاوية أو يرسل أحدا من
 الأولاد الحاضرين في المجلس في حاجة ويترك مجلس الذكر إلا أن
 تكون الحاجة تتعلق بعامة الفقراء لتحصيل الطعام وآلة الطبخ لمطبخ
 الفقراء ونحو ذلك .

أما الحاجة الخاصة لأحد الفقراء فلا ينبغي إرسال أحد المجاورين
 أو غيرهم في حالة المجلس لحاجة إلا بإذن الشيخ ، والله انى لأرى
 المقت يلوح على الفقير إذا ترك مجلس الذكر وخرج لشيء من أمور
 الدنيا وربما (واظب)^(٢) على الخروج من المجلس فاستحکم المقت فيه

والذكر يؤدي إلى الطاعات وتجنب المعاصي ، ويقول بعض أئمة الصوفية أليس الذكر
 أفضل آلاف المرات من الجلوس على المقاهي وسماع المبغضات ورؤية المنكرات .

(١) أم مجلس الذكر للمرید فيه حلوة الاتصال بالله حتى أن هذا الاتصال يجاوز قوازين
 الطبيعة ، والذكر صفات ثلاث :

- ١ - أن يكون بالقلب لا باللسان فقط .
 - ٢ - أن يكون القلب أثناء الذكر حاضرا وإلا يكون في واد والعقل في واد آخر .
 - ٣ - أن يحذر الذاكر من الغفلة - كالنوم - إلا لعذر قهري لأن الغفلة تورث قسوة القلب .
- ويقول تعالى «وأذكروني أذكركم» ويقول تعالى أيضا «ألا بذكر الله تطمئن القلوب»
 الحديث القدسي «إذا ذكرني عبدي في ملاذكرته في ملا خير من ملاه» وسأله تلميذه عن
 ذكرا كثيرا البقرة ١٥٢ .

الذكر اقرار بان وتصديق بالقلب ، فإذا قال المرید لا إله إلا الله بلسانه ولم يصدق قلبه
 كان المرید مسلما عند الناس كافرا عند الله .

وإذا أذكر الله قلبه بآية كان ذلك كافيا لأن إياها كان يذكر الله بقلبه ولم يناد به بلسانه .

(٢) في الأصل (واظب)

إلى أن يموت نسأل الله العفو والعافية فاعرض يا أخى ما قررتك فى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٨) ومن أخلافهم^(١) الخوف على شيخهم من كل شئ ينقص مقامه لا سيما فى الماكل والملابس ، فإذا أرسل الشيخ أحدهم فى حاجة بيع أو شراء فليحذر من البيع والشراء ممن يقع فى الربا أو القمار أو يغش فى صنعته أو حرفته ، فإن شيخه إذا أكل من ذلك الطعام أو لبس من ذلك اللباس الذى لا يتحذر صاحبه من الشبهات نقص مقامه وحجبه عن طريق القوم ، وإذا حجب عن طريقهم انقطع امداده للمريد وحرّم النفع منه ، فإذا (رجحت)^(٢) (منفعة)^(٣) على الشيخ إلى منفعة المريد ، فإذا أطعم شيخه شبهات فقد ضر بحاله وحال شيخه فيحتاج من يشتري الحاجة للشيخ أن يكون له الاشراف على مقامه ليشتري له ما يناسب مقامه فى الأكل أو اللبس وإلا أطعم الشيخ الحرام المحض فان الحلال (بالنسبة)^(٤) لقوم ربما يكون حراما بالنسبة لمقام قوم آخرين من باب حسنات الابرار (سيئات)^(٥) المقربين .

(١) من أخلاق الصوفية عدم الاقبال على طعام أو شراب إلا إذا عرفوا صاحبه وذلك اتقاء للشبهات فلا ياكل المريد إلا من عند من يعتقد فيه الصلاح خوفا من الوقوع فى المحرمات ، لذلك فان المريدين يهتمون فى البيع والشراء ممن يتصف بالأمانة والشرف حتى يتجنبوا الغش والربا والقمار . وكذلك الأمر بينهم وبين شيوخهم ، فإذا طلب شيخهم حاجة ليشتريها أحد المريدين فإنهم يتأكدوا فى البيع والشراء عن صدق البائع أو المشتري لهم حتى لا يقدموا مالا أو طعاما لشيخهم فيه شبهة وذلك حفظ لمقام شيخهم ومحافظة عليه .

(٢) فى الأصل (رجعت) .

(٣) فى الأصل (منفعت) ويجوز أن يكون المقصود «إذا رجحت منفعة على منفعة الشيخ» .

(٤) فى الأصل (بالنسبت) وقد تكرر ذلك .

(٥) وردت فى الأصل (سيات) .

وقالوا ينبغي للمريد إذا اشترى للشيخ أن لا يطلب من البائع مسامحة الشيخ بشئ من المشتري ، فيجعل له المنة على الشيخ فإن فهمت ذلك^(١) عرفت معنى قوله تعالى لمحمد ﷺ «وإن تطع أكثر من في الأرض يضلوك عن سبيل الله» أى لأن أكثر من في الأرض لم يصلوا إلى مقامك ، ولو شرفوا عليك فلا يأمرؤك إلا بفعل ما هو نازل عن مقامك الاسنى ، وإذا أطعتهم فى ذلك فقد أضلوك عن مقامك اللائق بك ضرورة المكنى عنه بسبيل الله أى الخاص بك الذى لا يصل إليه غيرك بخلاف طاعته ﷺ ، (فالخواص)^(٢) الذين أشرفوا على مقامه المشار إليهم بغير الأكثر فإنهم ربما يكونوا يضلوا ﷺ عن مقامه الكريم . فعلم أنه ليس المراد بالاضلال عن سبيل الله ما يخالف الهدى كضلال الكفار ، لأنه ﷺ معصوم عن مثل ذلك بالاجماع وإنما المراد ضلال عن فعل ما هو الأولى فى حقه ﷺ ونحو ذلك . وهذا الضلال هو المراد أيضا بقوله تعالى لداود عليه السلام ، «ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله» أى سبيل الله الخاص بمقامك أنت فقط وإلا فهو ﷺ معصوم كذلك عن الضلال المشهور بين العامة .

وبالجملة فلا ينبغي أن يتكلم عن أحوال الأنبياء فى تأسيات الناس لهم إلا من حق له تدم الوراثة والا يخاف عليه (الخطايا) أو ذلك

(١) يقول الشعرانى فى ذلك عدم طلب أهل الطريق حيا ولو فرغوا من الطريق لم يبق لهم حيا . جاء من باد آخر فلا يحدث نفسه بأن فلان يهدى إليه طريقا أو يهدى إلى طريقه أو يهدى إلى أحد هدية فلا يمشيهم انفسهم بأنهم يوافقون على ذلك . وانما من باب قول الشاعر

كذلك إذا طالب المرء ان يهدى حيا أو يهدى إلى طريقه
بعد عند الحديث . أى ان يهدى حيا أو يهدى إلى طريقه .

حق لا يهدى . أى ان يهدى إلى طريقه .

ذكرناه من الجواب من جملة العلم الموروث عن نبينا وعن داود (١) ﷺ وهو طريق واضح لا أشكال فيه .

فعلم أن كل من ادعى محبة الطريق ولم يخف على شيخه مما ينقص مقامه فهو كذاب على الطريق ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على من يدعى الصدق من مریدی عصرك تعرف حاله (على ما ذكرناه) (٢) ولعل ذلك المعنى الذى لم يخطر على باله جملة ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١) ورد اسم داود عليه السلام فى القرآن الكريم فى ستة عشر موضعا وقد آتاه الله النبوة والملك فى بنى إسرائيل ، وقد ذكرت قصته فى القرآن مرات كثيرة تارة مختصرة وتارة مطولة وكلها يكمل بعضها بعض ، وقد طالبت مدته فى الملك وله مواقف أيام ملكه وقبله ، ولقد هزم داود جالوت وجنوده كما جاء فى القرآن الكريم «وعظمت منزلته» . ولقد توطلدت أواصر المحبة بين ملك اسرائيل (شاول) وبين سيدنا داود عليه السلام إلا أن (شاول) قد تغير قلبه من محبة داود عليه السلام عندما تعلق الشعب به وعظم فى أعينهم ، فأراد (شاول) الفتك به غيرة منه ، إلا أنه قد استطاع الهرب قبل أن يصل إليه (شاول) .

وقد علم (شاول) أن ابنه (يونانان) قد تعاهد مع داود عليه السلام على الصداقة والوفاء فحاول الملك قتل ابنه ، ولكنه نجا ثم علم شاول أن أحد الكهنة كان يدعو لداود عليه السلام بالتوفيق والنجاح فاستدعاه (شاول) ، ولأمه على ثنائه على داود عليه السلام فقرر الكاهن أنه مخلص لداود وأن الملك لا ينبغي أن يكافئ الاحسان بالشر فأمر الملك بقتل الكاهن ، وأصحابه انقتل منهم خمسة وثمانين ، ولم ينج منهم إلا طفلا هرب وأخبر داود عليه السلام بما فعله الملك بأمله .

أنعم الله تعالى على سيدنا داود كما ورد فى القرآن الكريم نعمًا عظيمة .

١ - أن الله سخر الجبال مع داود يسبحن بكرة وعشية وذلك مؤيد فى سورة سبأ «ولقد أتينا داود منا فضلا يا جبال أوبى معه والطير» .

٢ - فى سورة ص «انا سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي والأشراق» .

٣ - وكما ورد فى سورة النمل علمه تعالى «هو نطق الطير» وكذلك فى سورة النمل فى قوله تعالى «وروي سليمان داود قال «يا أيها الناس طمأنطئوا على الأرض والسموات» والقدسوت أنه يرض سليمان داود «يا وريته العلم والسكينة» .

(٢) (شاول) ذوات من الأسفل .

(٩) ومن أخلاقهم أن يفرح أحدهم بجفاء^(١) شيخه له لا سيما أن أمر النقيب أن لا يعطيه من خبز الزاوية وطعامهم ومتى تكدر من ذلك في سره فقد نقض عهده مع الشيخ وخرج عن سياج طاعته ووجب عليه تجديد العهد ثانيا كما أجمع عليه مشايخ الطريق ويكون على علم الاخوان حفظهم الله ولطف بهم أن الشيخ من مرتبته أن لا يدخل تحت تحجير المرید عليه ، كما أن من مرتبته أن لا يفعل بالمرید إلا ما هو الأصلح له ، فما منع الشيخ النقيب أن يصرف لذلك المرید خبزا أو طعاما إلا مصلحة له ليربى له اليقين^(٢) ، ويبعده عن الاهتمام بالرزق والركون إلى الأسباب ، كما يفعل أهل الأهتمام مع ربهم ، وقد أجمع القوم على أن من المحال أن يتربى لمرید يقين وشيخه ينفرق عليه ويطعمه من سماط زاويته ، وإنما يتربى اليقين للمريد بحرمانه من الأكل من كل معلوم وجلوسه في كل موضع لا تعرفه فيه أحد (كالخرائب)^(٣) البعيدة عن طرق الناس من غير أسطح حاب أو نام أو نكد ثم يأمره الشيخ بالذكر على وجه الإخلاص وليمده الشيخ بالهمة لا بالكلام فإن ذلك يضر بالمرید فإن قعد المرید كذلك لابد أن يفتح الله تعالى عليه بشئ (ياكل)^(٤) أو بزيادة اليقين وزوال الإهتمام بالطعام كما جرب .

قلت وقد وقع لى مثل ذلك فى بدايتى^(٥) فكدت أجلس فى البرية الذى فوق السور بالقرب من باب الفتوح بمصر (المحروس)^(٦) .

(١) الجفاء من قبل الشيخ ليس بسبب الكراهية وإنما قد يكون لغيره من الأسباب والى ذلك ما ذكره فى تحمل موانق الطريق وبذلك الجفاء فى تصور الدسوفية . سياج أمر السالك .

(٢) فى الأصل (شياء) .

(٣) فى الأصل (الخرائب) .

(٤) هكذا وردت فى الأصل ، وغالب الأمر أنها (يؤكل) .

(٥) وهذا يؤكد أن هذا المخطوط للامام الشعرانى .

(٦) وردت فى الأصل هكذا .

فجأني اليقين وسبقني إلى ذلك سيدي محمد بن عنان وسيدي حسن العراقي (١) المدفون فوق الكوم المطل على بركة الرطالي فجلس كل واحد منهما في موضع خراب لا يمر به أحد فسخر الله له الدنيا في صورة امرأة عجوز تأتيه كل يوم بصحفة طعام ورغيفين فكانا يعرفان أنها الدنيا ويأخذان ذلك الطعام من الله لا من الكون .. انتهى .

فاعرض يا أخي ما ذكرته لك على مریدی زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠) وذن أخلاقهم إذا أحس أحدهم بعلامات الكمال النسبي العادي في مقامات الطريق أن لا يطمح بصر أحدهم إلى وقع الأذن من شيخه بل يجب عليه الصبر حتى يكون شيخه هو البادي له بذلك ، ومتى طمح بصره إلى الأذن من شيخه فقد نكص على عقبيه ، وربما رجع إلى حالة هي أدنى وأرذل من حالته التي كان عليها قبل دخوله الطريق عقوبة له (٢) .

فان المرید كلما قرب من الحضرة الالهية كأنما نوقش كما أنه إذا أبعد عنها سومح ، والقاعدة أن كل من عظمت مرتبته كبرت صغيرته وقد سمعت سيدي عليا المرصفي (٣) رحمه الله يقول : «من نعم الله

(١) وقد ذكر الشعراني في الطبقات الكبرى الشيخ محمد بن عنان والشيخ حسن العراقي وأورد بعض من كراماتهم .

(٢) وإذا تأكد المرید أنه قد قطع شوطا في المجاهدة والعبادة وأنه قد ظهر له بعض الكشوفات والفتوحات كثرة لإخلاصه وطاعته ، فلا يظهر ذلك ويفرح به أو يطمح من شيخه أن يأذن له ويصدق على ما كوشف به من حقائق . انما عليه أن ينتظر دون مال أو كدر حتى يعرف شيخه ذلك ويأذن له فان الرغبة لمعرفة شيخه كمالاته إنما أساسها الاغترار بالنفس والشعور بالتكامل الذي ربما يؤدي إلى السقوط والانتكاس وبذلك يضيع على المرید كل ما قد حصله ويصبح كأنه لا دخل الطريق ولا خرج منه .

(٣) هو الشيخ علي نورالدين المرصفي وكان من الأئمة الراسخين في العلم وله مؤلفات نافعة في طريق التصوف وقد اختصر الرسالة القشيرية .

مات رضي الله عنه سنة ٩٢٠ تقريبا ، ودفن بدائرتة بقنطرة الأمير حسين بمصر وقبره بها معروف .

تعالى على لما قرب أوان فطامى أن نفسى لم تحدثنى قط بأنى أستحق
الاذن لى من شيخى ، ولذلك جزانى الله تعالى بالاذن من شيخى ابتداء
على لسان رسول الله ﷺ ثم جاء الأذن له - من ربه - عن طريق
الأكهام وقال لى يا على ما أذنت لك الا بأمر من رسول الله ﷺ -
وبأذن من الله عز وجل قال ولما مات سيدى شيخى محمد بن أخت
سيدى مدين^(١) تطاول جميع أصحابه للجلوس فى مصر لارشاد
المريدين وكننت (غائباً)^(٢) فى نواحي البلاد فأرسل الأخوان
(يشاوروننى)^(٣) فى ذلك فقلت يجلس كل من معه أذن من الشيخ وكل
من ثبته الله تعالى ثبت ، فجلسوا كلهم ولم يثبت فى مصر منهم إلا
واحد والباقون أعوان له . انتهى .

فكان الشيخ رضى الله عنه هو الذى ثبت فى مصر^(٤) وانتفع به
الناس فعلم أن الشيخ لا يحتاج إلى تنبيه على الأذن لريده إذا أكل
حاله واستحق الأعظام ، لأنه يعلم أن الواجب عليه إذا رأى المريـ
د استقل بحاله ، كملت تربيته ، ودخل أوان فطامه وأتاه الأذن من
رسول الله ﷺ أو من ربه عز وجل عن طريق الأكهام أن يأذن له ويؤذن
عنه الأمداد من جهته ويتركه مع ربه أن شاء أقدم ولا يتم الأمر
بعد ذلك عليه .

(١) اشتهر باسم بن عبدالدايم المدينى وكانت له مجاهدات كثيرة فى
تلامذته ، وتربى عنده العارف بالله الشيخ محمد السامى المدينى والشيخ
عين الغزال والشيخ نور الدين على المرمضى . كان رضى الله عنه قد حضر
أقبل عليه القوم - كما يذكر الشعراتى فى ذاته فصاروا هم من أتوا به إلى مصر
إلى المدينى ليشتد حاجته بنفسه ويحمل التبريد إلى الأذن وأمره أن يفتى .
سيدى مدين رضى الله عنه

(٢) فى الأصل : (غائباً) .

(٣) فى الأصل : (يشاوروننى) .

(٤) يقصد الشيخ على المرمضى وقد سبق ذكره .

قالوا ولا يسع المرید إذا ساوى شيخه فى المقام أو جاوزه إلا التآدب معه واحترامه دون الاقتداء به ، قال الشيخ محى الدين (١) رحمه الله : والذى نختاره البقاء على الاقتداء به حتى يموت شيخه كما أنه إذا مات شيخه قبل أن يكمله ، يجب عليه أن يتخذ له شيخاً آخر ولا يقل ما بقى أحداً يعجبني مثل شيخى كما عليه غالب من يدعى الطريق من المريدين ، فإن ذلك من صفات اليهود فإنهم قالوا ما بقى أحد مثل موسى ولا يأتى لنا أحد مثله فادركوا زمن محمد ﷺ الذى هو أعلى مقاماً من موسى بالأجماع ، فلم ينتفعوا به فباعوا بالخسران المبين فى الدنيا والآخرة .. انتهى .

وهذا الأمر قد كثر فى مریدی هذا الزمان فيموت شيخهم قبل فطامه لهم فلا ينتقدون لأحد بعده ولو كان أعلى مقاماً من شيخهم ، فاعلم ذلك وإياك أن تتكدر ممن قال لك بعد شيخك تكون تلميذاً لفلان وتقول أن فلاناً لم يعرف مقامى ، ومن نصحك بحسب مقامه بلا تلوم عليه ، بل ذلك واجب عليه والحمد لله رب العالمين .

(١١) ومن أخلاقهم أن يلزم أحدهم على فعل ما أذن له فيه شيخه وأمره به من الأوراد كحضور مجلس الذكر صباحاً ومساءً أو ذكره وحده فى الزاوية ليلاً ونهاراً ، ولا ينوقف على حضور الشيخ مجلس الذكر صباحاً ومساءً فى الزاوية لأن ذكر الشيخ صار قلبياً ، وبأطول ما لازم الذكر صباحاً ومساءً مع الفقراء فى المجلس أيام بدايته حتى أعطاه الله تعالى حياة القلب واستغنى عن حضور مثل ذلك المجلس بالذكر القلبى ، ومن قال لا أوأظب (٢) على مجلس الذكر إلا أن

(١) يقصد الشيخ الأكبر محى الدين عربى أو بن العربى ويقود عنه فى (اليواقيت) أنه

استأذنه عن طريق التوجيه .

(٢) فى الأصل «أواظب» .

واظب عليه شيخى فهو أعمى القلب سئ الأدب مع شيخه وقد من الله على جماعة يسمعوننى ذكر الله عز وجل صباحاً ومساءً . ولا (يحوجوننى) (١) إلى الحضور معهم رضى الله عنهم ، وربما تلمحت من بعضهم كسلا ان لم أخرج إليهم فأتكلف بالخروج إليهم تقوية لهممهم وربما كنت تلك الليلة سهرانا إلى الصباح فاضجع فى المجلس عجزاً عن الجلوس ولا أتخلف عنهم فرضى الله عن من لم يحوج شيخه إلى ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١٢) ومن أخلاقهم نسيان أحدهم الغداء أو العشاء أيام بدايته لشدة اشتغاله بالله عز وجل وكل مرید تذكر غداه أو عشاءه إذا فات وقته فى العادة فلا يرجى منه شئ فى الطريق ، وكذلك كل من وجد عنده فراغا للذهاب إلى مواضع النزوات كالبحر والبساتين فلا يجئ منه شئ ، وحكى عن أبى بكر الشبلى (٢) رضى الله عنه أنه كان يقول مكنت ستة أيام بدايتى لا أتذكر غداء ولا عشاء إلا أن أحضروه بين يدى وربما غفلوا عنى جمعة كاملة ، فلا أتذكر أكلا ولا شرباً غا عرض يأخى هذا الأمر على مریدى زمانك ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٣) ومن أخلاقهم صبرهم على الجوع اختياراً أو اضطراراً كأيام الغلاء أو القحط بأن يصير أحدهم يأكل فوق أكله المعتاد ولا يشبع كما ورد فى الحديث إذا أراد الله بقوم قحطاً نادى منادى من السماء (يا أمعى) (٣) أتسعى ، ويا عين لا تشبعى ، ويا بركة ارتقت انتهى .. فهذا هو القحط وربما أكل الواحد طعام عشرة أيام .

(١) هكذا فى الأصل .

(٢) من أكابر الصوفية ومن الرعايا الأولاد . على زود الزبير .

(٣) هكذا وردت فى الأصل والمقتضب . (يا أمعائهم) .

قال سيدي على الخواص رحمه الله وأصل منشأ غلاء الأقوات والقحط كثرة غفلة الخلف عن ربهم وارتكابهم المعاصي قال تعالى ، «وبلوناهم بالحسنات والسيئات»^(١) لعلهم يرجعون» . فاعلم^(٢) . أن من ادعى عدم الغفلة وعدم ارتكابه المعاصي وحصل له غلاء أو قحط فهو غير صادق، ويتفاوت الناس في ذلك قلة وكثرة وربما كان سبب ذلك الاستهانة بالنعمة أو بغير سبب امتحاناً من الله عز وجل لعباده فاعلم ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١٤) ومن أخلاقهم شدة اعتناقهم بالعمل بصريح السنة الواردة أكثر من اعتناقهم بالأمور المستنبطة إلا أن جمع عليهما ، وكذلك من أخلاقهم شدة اعتناقهم بالعمل بكلام المجتهدين أكثر من اعتناقهم بكلام المقلدين كما درج عليه السلف الصالح في حال بدايتهم وهذا أمر قد أغفله غالب المتمشixin في هذا الزمان فضلاً عن المريدين ، فترى أحدهم يواظب على قراءة ورد اخترعه مثلاً أكثر من مواظبته على ما ورد في السنة في عمل اليوم والليلة وهو جهل منهم وأين امداد أحدهم من امداد الشارع ﷺ وأين المتبع من المبتدع فاعلم ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١٥) ومن أخلاقهم تكرار قراءة القرآن ومحفوظاتهم في علوم الشريعة ولا يشتغلون عنها بالأوراد مثلاً حتى ينسوها كما عليه بعض الجهلة من المريدين ، فان كتب الفقه جامعة لأحكام القرآن الظاهرة والباطنة ومن نسيها فكأنه نسي القرآن فعليه من الاثم كما على من نسي القرآن وان تفاوت المقام ثم أن على شيخ هذا المرید اللوم أكثر من المرید لكونه أهمله حتى نسي العلم والقرآن ، وقد ذكر الشيخ

(١) في الأصل (والسيئات) .

(٢) في الأصل (فعلم) .

العارف بالله تعالى أبوالمواهب الشاذلي^(١) أنه اشتغل بالذكر أيام بدايته حتى نسي غالب القرآن ، فرأى رسول الله ﷺ وقال له يا محمد تركت تلاوة كلام ربك واشتغلت بوريدائك هذه ، فقال فمن تلك الواقعة رتبت لي كل يوم عشرة أحزاب وكررت محفوظاتي في العلم التي كنت نسيتها .. انتهى .. ثم لم يزل على ذلك حتى مات كما أخبره بذلك حفيد الشيخ علي^(٢) رحمه الله تعالى فاعلم يا أخي ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١٦) ومن أخلاقهم تصدقهم بالثوب الذي كان عليهم وقت المعصية ، ثم يغتسلون ويتوبون ويلبسون وإن كان أحدهم فقيراً لا يجد غير ذلك الثوب غسله ثم لبسه وكذلك يطلقون شعر الذي كان لهم حاز المعصية ويقصون أظفارهم حتى أن بعضهم بالغ رصار يخلق لحية كلما وقع في معصية ويقول لو أمكنني تبدل أعضائي التي عصت لفارقتها .. انتهى . وهذا وإن كان فيه تعظيم لله تعالى فاتباع السنة المحمدية أولى فيستغفر الله تعالى ويتوب إليه من كل ذنب من غير حلق لحيته ، فإن استدل علينا شخص بقوله ﷺ لمن أسلم ألق عنك شرك واختن وقال ان شعر الكفر يعم اللحية قلنا له المراد بشعر الكفر الذي يؤمر لإزالته زمن الاسلام كالعانة ونقف الابط لا مطلق الشعر . قال بعض المحققين ولا ينبغي لمن عصى الله أن يفارق ذلك المكان الذي عصى فيه حتى يطبع الله تعالى فيه واو بقول لا إله إلا الله مرة واحدة . فكما كان يشهد عليه كذلك صار يشهد له وهو كلام حسن فاعلم . والحمد لله رب العالمين .

(١) ربما يقصد أبا الحسن الشاذلي شيخ الطريقة الشاذلية لأنه يذكر أن حفيدهم علي أخبره .

(٢) أما علي الخواص وأما علي المرصفي .

(١٧) ومن أخلاقهم إذا نقصهم منقص أن يكونوا معه على أنفسهم ويقولوا لها إنما نقصك فلان بسق وصدق فالواجب عليك (١) أن تقبل ما نبيها عليه من الأمور التي تسخط الله تعالى عليك ، واعلم أن كل مدعى أن نبيك عن نفسه وكره من نقصه فهو مدع كذاب لا يجي منه شيء في الطريق وكيف يدعى الصدق وهو يكره من يطلب اتصاله إلى حضرة ربه ، فإن كل شخص في العبد يعوقه عن السير إلى حضرة ربه محبوبه ، ولو لم يعلم هو به وهذا المنقص قد نبه هذا المدعى على الذببة مما يعرفه ليعير إلى حضرة ربه ، فجزاءه شدة الحبة لا الكراهة له فاعرض يا أخي هذا الخلق على كل مدع للارادة من أهل عصره تعرف صدقته أو كذبه ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٨) ومن أخلاقهم ذكرهم لثواب أخوانهم في المجالس والكف عن ذكر نقائصهم فيها لأن ذلك يسخط الله ويسخط الأخران ويوجب المقت من الله تعالى ومن خلقه ، وذكر محاسن الناس يوجب رضى الله ورضى الخلق ، والعائق لا يقع فيما يسخط الله عليه أبدا ، وما بقى لمن يقع في أعراض الناس إلا أنه مجنون والمجنون لا يصح له سلوك الطريق حتى يفوق من جنونه ، وعلى هذا فلم يسلم من الجنون إلا قليل من الناس عدوا الترقى في العلوم والمعارف ولا يزال أحدهم يقرأ على العلماء (ويتلمذ للفقراء) (٢) حتى تشيب لحيته ولا يبلغ درجة التدريس في العلم ولا الإرشاد في الطريق ثم إذا يوم (القيامة) (٣) تقاسم الناس حسناته في نظير ما سبق منه في حقهم من الغيبة فمثلا هذا خسر الدنيا والآخرة ، فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على من يدعى الصدق

(١) في الأصل «عليكم» .

(٢) هكذا وردت في الأصل ويجوز أن يكون المقصود (أن يعلم الفقراء)

(٣) هكذا وردت في الأصل والمقصود يوم القيامة .

فى الارادة من أهل عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك الحمد لله رب العالمين .

(١٩) ومن أخلاقهم شدة محبتهم لكل من تتلمذ لشيخهم لأنه أخوه من الرضاع الربانى على يد شيخه ، فمن كره أخاه وشاحنه بغير حق فلا يرفع له إلى السماء عمل مادام مشاحنا له ، كما صرحت به الأحاديث وذلك كناية عن غضب الله تعالى عليه كما غضب على الكفار، وان تفاوت الأمر فى ذلك وربما رده الله تعالى بعد طول مجاهداته إلى أسفل من الحالة التى كان فيها قبل المجاهدة وأحبط عمله ، فاعلم^(١) أن من ادعى الصدق فى الإرادة وهو يكره أحدا من اخوانه لحظ نفس^(٢) فهو كذاب لا يفلح أبدا ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على غالب من يدعى صحبة المشايخ على الصدق تجده يكره غالب اخوانه ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢٠) ومن أخلاقهم اظهار كراهة من علموا أن شيخهم «يكرهه»^(٣) تقليدا لشيخهم ، كما يقلد طالب العلم إمام مذهبه فيما حرره بطريق الفهم من الشريعة ، وإن لم يعرف لشيخه دليلا فإن منصب الشيخ يجلب أن يكره أحدا من المسلمين بغير حق لبرأته عن حظوظ النفوس غالبا ، ثم كلامنا إنما هو فى حق الشيخ الحقيقى الذى له قدم المشيخة لا المتمشixin كغالب من برز فى هذا الزمان ، فان الغالب عليهم الرعونات النفسية وعلامتهم التكدير ممن بلغهم أنه ينقصهم بين المعتقدين فيهم أن لو كان أحدهم ممن حق له قدم الولاية لفرحوا به من ينقصه ورأى أن ما نقصه الناس به لايجب عشر ما يعلمه هو من

(١) فى الأصل (فعلم) .

(٢) هكذا وردت فى الأصل .

(٣) فى الأصل (يكره) .

نفسه ، وقد أجمعوا على أن كل من أحب المدح كره الذم فيه ، ومن كره الذم فيه فلا يستبعد عليه كراهة اخوانه الذين نصحوه ولو بحق فمثل هذا لا يجوز لمريده أن يقلده في كراهته للناس ويصير بكرههم تبعاً له فاعلم ذلك واعرض هذا الحال على المدعين للإرادة والمشيخة من أهل زمانك تعرف مقامهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢١) ومن أخلاقهم طيب نفوسهم بمقاسمة اخوانهم في أموالهم ثم يرون المنة في ذلك عليهم لـاخوانهم الذين قبلوا منهم ، ومتى خطر في نفوسهم أن لهم منة على اخوانهم في ذلك خرجوا عن مقام الإرادة ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على المتمشixin من أهل عصرك فضلاً عن المريدين تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٢٢) ومن أخلاقهم طيب نفوسهم بمقاسمة اخوانهم في حسناتهم في الدار الآخرة ثم يرون المنة لهم عليهم كذا في قبولهم لها وهذا أمر يصل المرید إليه في بداية أمره فليس هو بدرجة عظيمة لأنه أول ما يدخل الطريق يتجلى له أن الله تعالى هو الفاعل والمالك فلا يجد العبد لنفسه فعلاً ولا ملكاً يمتن به على أحد من الخلق وإنما المنة في ذلك لله رب العالمين .

(٢٣) ومن أخلاقهم أنه يشكر الله الذي أضاف إليه شيئاً يعطيه لـاخوانه وكبر به من بينهم فهو كالوكيل في مال سيد كريم وليس له ملك لشيء مما يعطيه ، فاعرض يا أخى هذا الخلق والذي قبله على كل من يدعى محبتك ، فإن سمح لك بمقاسمتك له في ماله وحسناته فهو صادق وإلا فهو كاذب ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٢٤) ومن أخلاقهم بغض أهل المعاصي ولو أحيروهم واعتقدوهم ايثاراً لجناب الله تعالى فإنه يكره العصاة ، وكيف يدعى مرید الله تعالى النصدق وهو يحب من يبغضه ربه ، وهذا الخلق قليل وجوده في

مريدی هذا الزمان - لا سيما إن أحسن ذلك العاصی إليهم وافتقدهم بالهدايا فالصادق من أثر جناب الحق على جناب نفسه . وذلك ليؤثره الحق تعالى ويقدمه على أقرانه في مراتب القرب ، وكل من أعز الله أعزه الله ومن يهن الله فما له من مكرم ، فاعرض يا أخى هذا الخلق إلى غالب مريدی زمانك تجد أحدهم يشكر المحسن إليه ولو كان من شراب الخمر ويذم من ينصحه في دينه ، ولو كان من أولياء الله تعالى وأحذر أن تنسى وأعرض ذلك على نفسك .. والحمد لله رب العالمين .

(٢٥) ومن أخلاقهم محبتهم لكل من يكرههم ويستغيبهم أكثر من محبتهم لمن يحبهم ويذكرهم بخير ويجيب عنهم ويثني عليهم من حيث الأثر في الآخرة ، فإن من يكرههم وينقصهم يحكمهم الله تعالى في حسناته في الآخرة ، ولا شك أن العبد أحوج إلى الحسنات في الآخرة من مدحه ومحبته في دار الدنيا فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على مريدی زمانك تعرف صدقهم أو كذبهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٢٦) ومن أخلاقهم كثرة الاهتمام بأمر عدوهم العاصی أكثر من اهتمامهم بأمر صديقهم (الطائع) لأن صديقهم الطائع (١) محفوظ من الآفات بطاعته ولا كذلك العاصی وما أعطى الله تعالى المقامات العالية لمن شاء من عباده إلا ليأخذ بيد (العصاة) (٢) الهالكين ولذلك كان العارفون يوم القيامة إذا أذن الله لهم في الشفاعة فيمن كان عدوهم إليهم ليزيلوا خجله الذي يقع له منهم هناك حين يدعى من الله وصدق الله وصنيعتهم معه من الاحسان ضد ما كان قد فعاه هو منهم في دار الدنيا والله يحب المحسنين .

(١) في الأصل (الطائعين) .

(٢) في الأصل (العاصيات) .

قلت وقد سمعت سيدي علي (الخواص) (١) رضى الله عنه يقول في العارفين إذا أعطوا مقام الشفاعة في أهل عصرهم إنما لم يكونوا يبدون في الشفاعة أن أحسن إليهم المحسن محفوظ باحسانه من الآفات وليس عنده الكرب الذي عند المسئ العاصي ، انتهى ..

وهذا الخلق من أعظم أخلاق المريدين فاعرض هذا على مريدي زمانك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢٧) ومن أخلاقهم احتمال الأذى من أعدائهم وعدم التوجه إلى الله تعالى في (الدعاء) (٢) عليهم رضى بتقدير الله تعالى عليهم ، وأن وقع منهم توجه إلى الله تعالى في حق عدوهم فانما يسألون الله تعالى في التوبة عليهم من وقوعهم في أذى المسلمين أو العفو عنهم أن كان قد سبق في علم الله تعالى عدم توبتهم من ذلك ويحزنون عليهم أشد الحزن لما جبلهم الله تعالى عليه من الرحمة على العباد ، وأعلم أن كل مريد توجه إلى الله تعالى في هلاك من يؤذيه أو زوال نعمته من مال أو عافية ونحو ذلك فهو كاذب في دعوى الإرادة فاعرض يا أخي هذا الأمر على من يدعى الإرادة من أهل عصره تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢٨) ومن أخلاقهم إذا سمع أحدهم كلاما يوهم النقيصة في أحد من المسلمين كأن سمع أحدا يقول كبسوه الليلة وأخذوه لبيت الوالى فلا يطلب معرفة مرجع الضمير إلى من يتكلم بل يعرض عن ذلك إلا أن يكون ذلك لغرض شرعى لأن التجسس على معرفة ذلك المكبوس يرجع إلى الغيبة فيه يقينا ، ربما يكون هذا المتجسس عدوا له فيكون ذلك عنده أشد من ضرب السيف فيه بخلاف التجسس على

(١) شيخ الشعرائى وقد سبق كره .

(٢) الدعاء فى الدنيا .

أخبار الناس المحمودة ، كما لو سمع انسانا يقول قام الليلة إلى الصباح يصلي (أو صائم) (١) الدهر قلنا التجسس على مرجع الضمير لنعرف مقام ذلك الرجل لنسأله الدعاء والصحبة ليأخذ بيدنا في عرصات القيامة فاعرض يا أخي هذا الأمر الذي ذكرناه على سريدي زمانك تجد غالبهم يتجسس على عيوب الناس كما ذكرنا ولا يكاد يعرض عن سؤاله عن مرجع الضمير في قولهم كمنسوه ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٢٩) ومن أخلاقهم أن يروا نفوسهم أخبث من نفوس (سائر) (٢) الكتب وأبخس وأرذل فلا يتغيرون من عشرة مخنث ولا حشاش ولا مدمن خمر ولا غير ذلك ويرون أن الله تعالى يغفر لهم ذنوبهم كلها إن أذنبوا ، ومنى اعتقدوا في أحد من العصاة أنه مصير علي صديق الله فقد أساعوا به الظن وأثموا كل ذلك ليكونوا من أهل التواضع لعباد الله عز وجل وفي الحديث لا يدخل الجنة أحد ونى قلبه شئ من ذرة من كبر (٣) يعنى على أخيه المسلم لا يدخل الجنة وفيه ذلك فكذلك لا يدخل حضرة الله تعالى في دار الدنيا لا في صلاة ولا في غيرها من العبادات كذلك فهو ملحق بالشياطين في منعهم من دخول حضرة الله تعالى ومن هو من اخوان الشياطين فكيف يكون من المرسلين والذين انزلنا الانبياء والمرسلين

وقد كان عطاء السلمي (٤) رضي الله عنه في ذلك

المخنثون وإذا لامرود في ذلك يتلون والله انهم عندنا

(١) في الاصل (صائم)

(٢) في الاصل (سائر)

(٣) هكذا في الأصل لما يروى ما للمفسر من ما في ذلك من انهم عندنا

(٤) ذكره الكلاباذي في التعريف والفتاوى في الروايات التي في ذلك من انهم عندنا

ومرادنا بالمخنثين هم أصحاب الأبنة وهي غليان يحصل في المقعدة من قسم الأمراء ، ومعلوم أن الأمراض لايجوز ازدراء أصحابها وقد جعل الحكماء لازالة ذلك حقنة وهي أن تنقع جلود السمك المملح القديد في ماء ثم يطفى على النار بعد ثلاثة أيام ويحقن به المأبون فتذهب عنه الابنة بقدرته الله تعالى ... انتهى .. فأياك أن تعيب على أصحاب الابنة (فتهنلى) (١) . يبلائهم كما وقع ذلك لبعض اخواننا فان من عاير ابتلى وإنما الأدب أن يدعوا لكل من ابتلى من المسلمين بمرض في بدنه أو دينه بأن يعافيه الله منه من غير ازدراء له وإياك أن تجانب أصحاب الكتب ازدراء لهم أو خوفا على ناموسك بين الناس لاحياء من الله عز وجل ، فان ذلك نفاق وربما كنت أنت مرتكبا في الباطن ما لو أظهرته لرجمك الناس ولم يجالسوك فاعرض هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٣٠) ومن أخلاقهم دوام شهودهم الفسق في أنفسهم على الدوام أما في المعاصي فظاهر وأما في الطاعات فكما فيها من النقص وترك الحضور والخشوع ومرادنا الفسق اللغوي الذي هو مطلق الخروج عن السنة المحمدية ولو في مأكله وملبسه ونوهه لارتكاب المحرمات يقال فسقت النواة إذا خرجت من قشرها وعلامة المتخلق بهذا الخلق أن لا يتكدر ممن ناداه يافاسق وباقليل الدين ونحو ذلك لأنه صادق عنده ومتى تكدر لم يشم لهذا الخلق رائحة (٢) . بل من المتكبرين الذين لا يحبهم الله ، وقد كان الفضيل بن عياض رحمه الله يقول من أراد أن ينظر إلى فاسق مرأى فلينظر إلى . فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(١) في الأصل (فبيئلى) .

(٢) في الأصل (رايحه) .

(٣١) ومن أخلاقهم محبتهم لندائهم باسمهم المجرّد عن الكنية واللقب ، ويكرهون نداءهم^(١) بالتكنى والألقاب لما يدخلها من الدنس فإن شمس الدين أو سراج الدين لا يصح له أن يلقب به إلا أن كان يثور على أهل الدين كلهم كالشمس في جميع الدنيا وأما كونه شمس دين نفسه أو سراجة فلا يصح إلا بتأويل بعيد قولاً يخطر على بال المتكلم فإن نداء الشخص باسمه المجرّد هو الصدق المحض إلا لغرض شرعي كنداء العالم أو الشيخ مثلاً بإسدي الشيخ فإن مثل ذلك لا بأس به ، وبالجمله فعلى العالم والشيخ تهضم نفسه وعلى الطالب والمريد اجلاله كما جرى عليه السلف الصالح .

وكلامنا المتقدم إنما هو في حق الاقران من بعضهم بعضاً والفرق أن (العلماء)^(٢) والصالحين عرفوا نفوسهم فالتواضع لهم أعجابهم وكبر بندائهم بالألقاب والتكنى بخلاف المرئيين ومدك الصدوق في ذلك من العلماء والصالحين أن يتساوى عندهم الآداب والتكنى والنداء باسمهم المجرّد ومتى رجح عندهم النداء بالتكنى أهم من اسم المرئيين الكذابين لا من قسم الأشياخ الصالحين ، فمعرض نداء الدليل على مريدي زمانك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٣٢) ومن أخلاقهم عدم الحسد لأخوانهم إذا حصل لهم نفع من الشيخ أو أصحابه أو معارفه أو غيرهم لأن الحاسد ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب كما ورد في الحديث من أكل من أكل من أكل حسناته أول فأول فكيف يدعى محبه الغير من غير محبة عز وجل وهو يتعاطى أسباب الطرد فقام ابن كمال في كتابه الحسد من العبد عن حضرة ربه عز وجل .

(١) في الأصل نداءهم .

(٢) في الأصل العلماء .

الطاعات يقرب العبد بها وهذا داء قد عم غالب المريدين في هذا الزمان فعدهوا بذلك الترقى لأن الحسود لا يسود فاعرض يا أخى هذا لخلق على من يدعى (الصدق)^(١) من المريدين في عصرك تعرف حالهم ، ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢٣) ومن أخلاقهم شهودهم ببادئ الرأى إذا وسوس لهم ابليس بمعصية وفعلوها أن ذلك من تقدير الله عز وجل بواسطة ابليس من حيث كونه آلة في ذلك كما أن وسوسة ابليس لهم بالمعصية عن تقدير الله على ابليس كذلك بواسطة المزاج الذى ركبه الله عليه فلا يضيف أحدهم الوسوسة إلى ابليس . يقف معه فى ذلك زاعما أن ابليس (منديل)^(٢) هذه الدار تمسح فيه أوساخ الدنس فإن ذلك معدود من الشرك الخفى بالله عز وجل وما رأيت لهذا الخلق ذائقا من أهل عصرى إلا القليل وقد قال الله تعالى (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا)^(٣) فليكن قوله شيئا فيشمل شرك النفس وابليس فى العمل ومتى وقع أن بعضهم قال يارب اغفر لى فأنك وعدت بالمغفرة كل من لم يشرك بك شيئا وأنت تعلم أنى لم اشرك بك شيئا وإذا بالهاتف يقول ولا يوم اللبن وكانوا قد قدموا بين يديه لبنا ليشربه فأبى وقال أخاف أن يضرنى فأخذه الله بإضافة الضر إلى اللبن فأعلم ذلك وأعرض على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٣٤) ومن أخلاقهم ماداموا فى هذه الدار أن لا يروا أنهم صدقوا مع الله تعالى فى حال من الأحوال وذلك ليكون أحدهم منكس الرأس على الدوام حياء من الله تعالى وقد كان السرى السقطى^(٤)

(١) فى الأصل من يدعى (الخلق الصدق) إلا أنه على حكمة الخلق حذف .

(٢) هكذا فى الأصل

(٣) النساء ٣٦ .

(٤) من أكابر الصوفية وضعه كتب الطبقات .

رحمه الله يقول لي منذ ثلاثين سنة وأن أظن أن الله سبحانه وتعالى ينظر إلى نظر السخط لسوء ما أتعاطاه ، وقد أجمع الأشياخ على أن من لازم أهل الحضرة الالهية من الله على قلوبهم بالتذلل بين يدي الله عز وجل وأنه لا يجتمع الأدلال على الله والتقريب أبداً إلا ما يكون الأدلال للمحجوبين عن مشاهدته .

وهذا الخلق يخل به قوم كثير حتى ربما يظن بعضهم بئس منه إذا ادعى بزوال الغلاء أو بطول البقاء لأخذ في رلايته أو نزول المطر أو طلوع النيل ، ووقع ذلك أنه بدعائه ، فذلك وهم كآسب رومن أروا لملك بل كان مالك بن دينار لا يخرج في الاستسقاء إن ادعى إليه ، ويقول إني أخاف أن تمطروا حجارة أو تحرسوا المطر بحضرة منكم فاعلم (١) أن كل من توهم رضى الله عنه وعمى عن ما هو عليه من نفسه فهو مغرور ، ومن علامة مغروره تكديره من نفسه ، ومن عرف نفسه لرأى جديع ما نقصوه به من بعض صفاته ، ومن عرف من ذلك بل يشكر الله تعالى الذى لم يطن الخان على جميع صفاته التى يخفيها عن الناس ويجاهر بها ربه ، فأعرض ما ظهر من صفاته على اقرانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين (٣٥) ومن أخلاقهم كثرة محبتهم لكل من بالغ فى محبتهم ، حيث أنه كان سببا لحصول الثواب العظيم لهم ، وإذا ما حزنوا حزنوا أكثر من حزنهم على ولدهم وزوجهم وذهب مالهم ، لأن الزوجة والمال قل أن يحصل للانسان من جبهتهم ثواب ، بل من جبهته أقرب ، وقد كان سيدى على الخراسانى رحمه الله يقول ان

(١) فى الامم ل (الم)

(٢) فى الامم (مبارك)

(٣) فى الامم (ايضا)

يؤذيه فليفرح به ، وليحسن إليه ، فانه أنفع من أصدقاء هذا الزمان الذين يمدحونه ويغشونه ويداهنونه ، وكان إذا مات لهم عدو يحزن عليه أشد الحزن ويقول لا إله إلا الله مات من كان يحصل لنا بسببه الخير رضا لله عز وجل ، ورضا لرسوله ﷺ ، فقلت له مرة كيف ذلك ؟ فقال : كان يؤذينا (١) فنحتمله ونكرمه من حيث أنه عبد الله ، ومن حيث أنه من أمة محمد ﷺ ، فيحصل لنا الرضا من الله ورسوله إذا أطلع على قلوبنا ، إننا ما احتملناه وأكرمناه إلا لأجل كونه عبده أو من أمة نبيه ، فأعرض يا أخى هذا الخلق على المريدين من أهل عصرك تعرف صدقهم أو كذبهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٣٦) ومن أخلاقهم تحمل هموم أخوانهم وجيرانهم من المسلمين إذا نزل بهم هم وعجزوا عن تحمله قياما بواجب حقهم ولا يضحك أحدهم ولا يتناول شيئا (٢) من شهوات النفوس مادام بجيرانه وأخوانه لهم ، كان أخى الشيخ أفضل الدين إذا نزل بأحد من المسلمين كرب فى سائر أقطار الأرض ، يصير كالذى مات أعز أولاده ، ونهب أكثر ماله ، فلا يزال كذلك حتى يرتفع ذلك الكرب عملا بقوله ﷺ ، «من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم» .

رواه فى توفية الطبرانى ، ومن تحمل الإنسان هم أخيه أن يساعده فيما عليه (٣) من الديون ويفك دينه (٤) عند الحبس أو الترسيم . اللهم إلا أن يكون ذلك الحبس عقوبة له على ذنب عمله أو تعاطيه شيئا لا يليق عليه به ، كالذى يلتزم فى تخليص خراج السلطان من أولاد

(١) فى الأصل (يؤذنيا) .

(٢) فى الأصل (شياء) .

(٣) فى الأصل (ما عليه) .

(٤) زيادة عن الأصل (ليستقيم المعنى) .

الفقراء أو يسلك طريق الأمناء^(١) في ضرب المسلمين وحبسهم وبيع بهائهم^(٢) في الخراج بغير إذنهم فشل هذا لا ينبغي لأحد مساعدته حتى تأخذ العقوبة فيه حدها ، وربما يسعى بعضهم في اخراجه من الحبس مثلاً قبل بلوغ العقوبة حدها ، فاستقبله بلاء من وجه آخر أشد من الأول ، وما ثم انفع لمن كان في ضيق من الاستغفار ويذكر ذنوبه التي فعلها طول عمره ، والتوبة منها . فأعلم ذلك واعرض هذا الخلق على أهل زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٣٧) من أخلاقهم رجوعهم باللوم على أنفسهم إذا ظلمهم ظالم ، ولا يدعون على من ظلمهم بل يرون الفضل لله تعالى الذي سلط عليهم ذلك الظالم ليكفر عنهم سيئاتهم ، كمن استحق النار فصولح بالرماد وذلك لأنه تعالى لا يعذب ابتداءً وإنما يعذب جزاءً كما جرت عليه به عادته تعالى في الدنيا ، وقال تعالى : «وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير» .

فأعلم^(٣) أن كل مرید اشتغل بمقابلة من أذاه ولو بالدعاء عليه فما عنده من الصدق رائحة^(٤) لأن من شأن المرید الصادق أن يشكر الله تعالى على كل ما قدر ويستغفره من حيث كسبه للمعاص وأن وقع له مأخذة وعقوبة على ذنوبه ، لا يرى أن تلك المأخذة كفرت^(٥) عن سيئاته^(٦) كلها وإنما كفرت البعض ، وأنه يستحق زيادة العقوبة في الدنيا والآخرة ، بل يصير هو يسأل زيادة العقوبة لنفسه ايثار الجناب

(١) في الأصل (الأمناء) .

(٢) في الأصل (بهايهم) .

(٣) في الأصل (فأعلم) .

(٤) في الأصل (رائحة) .

(٥) في الأصل (كفرت) .

(٦) في الأصل (سيئاته) .

الحق على نفسه وتعجيلا للتطهير فمثل هذا غيابا عن شهود أن أحدا ظلمه من الخلق كما هو حال العاصي مع الزبانية يوم القيامة ، فلا يرى أن أحدا منهم ظلمه ولا يسمى ظلما ، وهذا الحال الذي تميز به التوم في هذه الدار على غيرهم ، فأعرض يا أخى هذا الخلق على غالب مريدى زمانك تعرف عدم صدقهم ، بل رأيت شخصا أذن له شيخه في أنه يسلك المريدين ويرشدهم اشتكى من اغتابه إلى (١) بيت الوالى وغرمه دراهم ، وإذا كان هذا حال من أذن له شيخه أن يسلك الناس فكيف يغيره ، فاعلم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٢٨) ومن أخلاقهم محبتهم لمجاورة الجار السوء ، وذلك ليتعلموا بعشرتهم الحلم عليهم إذا خالفوا أغراضهم ، ويحوزوا الأجر بالصبر عليهم ويحفظوا غيرهم من الوقوع فى الاثم بسببهم ، ممن لا صبر (٢) عنده ولا حلم ، وهذا ما درج عليه المريدون الصادقون خلاف ما عليه الكاذبون وكان مالك بن دينار يشتري الرقيق الذى يخالف سيده والدابة الشموص ، ويتزوج المرأة السوء ، ويقول انهم يذكروننى بحلم الله تعالى على ، فأحلم عليهم تخلقا بأخلاق الله تعالى فإنه يحلم على ليلا ونهارا وانا سابح فى ميدان المخالفات والغفلات ، ولو أخذنى لأهلكنى ثم لم يظلمنى شيئا (٣) ، وكان إذا بالغ عبده فى مخالفة أغراضه يقول ما اشبهك بمالك مع مولاه جل وعلا ، فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٣٩) ومن أخلاقهم أن لا يدعوا (٤) أحدا من الأكابر إلى حضور ولائهم إلا لغرض شرعى ، لاحظ للنفس فيه ، وأن أجلاوهم عن

(١) فى الأصل (من) .

(٢) فى الأصل (لا صبرة) .

(٣) ورد كذلك فى الأصل (شيا) .

(٤) فى الأصل (لا يدعوا) .

الدعاء (١) إلى مثل ذلك كان أفضل وأكثر أدبا ، وذلك أن المرید الصادق عمله دائما (٢) على ترك الشهرة ، ومحبة الخفاء ، وعدم إقامة الجاه في قلوب الناس ، ودعاء المرید العلماء والأمرء (٣) إلى حضور وليمته مما يورث الشهرة والجاه في قلوب الناس ، وذلك من أكبر أسباب الهلاك وربما راج أمر المرید عند الأمرء والأكابر وعظموه أكثر من شيخه فأعجبه ذلك وغاب عنه أن شيخه لو أراد أقبال الخلق عليه لأقبلوا ولكنه دفعهم بقلبه وهرب من تحمل منهم في حضورهم عنده ، والصادق هو من يدفع الأمور المشغلة عن الله تعالى بقلبه من غير لفظ ، حتى ربما سأل الأكابر في الحضور ، ويقبل تعاليم بحضرة (٤) أقربائه فلم يجبه أحد منهم وكان أخى أفضل الدين يفعل مثل ذلك أيضا لذكره ، وكسرا لنفسه ، وهو دافعهم بقلبه محروبا من متتهم وقد كان سيدنا محمد الشرييني (٥) رحمه الله تعالى يقول اللهم اجعلنا ممن تزهد في الدنيا ولا تجعلنا ممن يزهد هو فيها ، فقيل له في ذلك فقال إنما تزهد الدنيا في العبد لعدم وجود محل في قلبه يقيم فيه أقبال الناس ، ذلك في ولو قدر أنه طلبها لاتجبه إلى مجيئها إليه ، بخلاف من يزهد في الدنيا فقد يكون لعله دنيرية أو أخروية انتهى ... فتعلم ذلك واعرض عما الخلق على المریدين من أهمل الزمان تعرف حالهم ولم تنسهم فحمدوا والحمد لله رب العالمين .

(٤٠) ومن أحلاقهم محبة رفع كل أحد عن أقرانهم فمقتد

الدين والصلاح والعلم ، فضلا عن كونهم يتكبرون عنه لئلا

(١) في الأصل (الدعاء)

(٢) في الأصل (دائما)

(٣) في الأصل (العلماء والأمرء)

(٤) في الأصل (حضرته)

(٥) من أسانيد الشرييني رحمه الله في مناقبه

الخير لجميع أقرانهم وزهدهم في الدنيا ، فلذلك كانوا يحبون رفعة أقرانهم عليهم ، ولا يغفلون عن الدعاء لهم ، بأن يحفظهم الله تعالى من آفات الرفعة والشهرة بالصالح والخير ، وهذا الخلق قد قل المتخلقون به من المریدین وهو من أجل أخلاقهم ، وربما ادعاه أحدهم علما من غير ذوق ، فينبغي على اخوانه امتحانه لله تعالى ليظهروا المكذب ، فيستغفر الله تعالى من الدعوى الكاذبة ، وذلك بأن يمدحوا أحدا من أقرانه على غفلة ويبالغ في وصفه بالزهد والصالح ، فإن انشرح ذلك المدعى لذلك ، وظهرت امارات السرور على وجهه ، فهو صادق وأن انقبض وعبس فهو كاذب ، فتنبه يا أخى لذلك ، واعرضه على نفسك تعرف صدقها من كذبها والحمد لله رب العالمين ..

(٤١) ومن أخلاقهم أن يقدر^(١) العلماء العاملين بأنفسهم في كل مكروه نالهم ، فإذا بلغهم أن أحدا من المقاريضين ينقص أحدا من العلماء يود أن لو كان ذلك التنقيص وقع له هو دون العالم ، وذلك أن العلماء حملة الشريعة وتنقيصهم بين الناس يقلل الرغبة في امتثال أمرهم بأحكام الشريعة إذا وقع من الناس التعدي هكذا حال المریدین لأنهم لم يشتهروا بحمل الشريعة كما اشتهر به العلماء وهذا الخلق قل من يتخلق الآن من المریدین به^(٢) بل رأيت بعضهم يفرح بتجريح العلماء خوفا أن يعلوه في الجاه والصيت ، ومثل هذا لا يفلح ولو عبد الله تعالى عمر نوح عليه الصلاة والسلام ، لأن عبادته إنما شئ بحظ نفس وما جعل الله الفلاح والنجاح إلا شئ العمل الخالص الذي ابتغى به وجهه تعالى ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على نفسك وعلى من ادعاه من أقرانك واشكر الله واستغفر الله من تقصيرك شئ حق العلماء والحمد لله رب العالمين .

(١) هكذا في الأصل والمقصود أن يقتدوا العلماء .

(٢) «به» زيادة عن الأصل ليستقيم المعنى .

(٤٢) ومن أخلاقهم شدة كراهيتهم وزجرهم لمن ينقل إليهم نقائص الناس لا سيما أن كان من فقراء الزاوية فربما ألقى إبليس بينهم النميمة حتى خربت الزاوية ، اللهم إلا أن يحكى ذلك الناقل النقص للشيخ ليؤدب من يستحق التأديب فهذا لا بأس به ، بل ربما (١) وجب بخلاف نقل النميمة للمريدين من الضعفاء الذين لا يتحملون الكلام في حقهم ، فأفهم ذلك واعرض هذا الخلق على فقراء الزاوية تجد لا يسلم من النميمة منهم إلا القليل ، وهو من أكبر ماريق لتشويش القلوب وتنافرها ، وذلك موجب لزوال النعمة عن أهل الزاوية فتبطل أورادهم أو يصير أحدهم يتكلف لها مع شغل القلب بالحسد والحسد ، حتى يتمنى كل واحد زوال نعمة أخيه فيجازى بمثل ذلك فتتحول النعمة عنهم كلهم ؛ فاعلم ذلك ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٤٣) ومن أخلاقهم مسامحتهم لكل من اشتابهم في حياتهم وبعد مماتهم مما بلغهم ومما يبلغهم حتى السامحين الصناديق على الغيبة لا سيما المقاريض فإن حكمهم - لأخرة حكم من أربكته (٢) النور من سائر الخلق وداروا حوله يطلبون منه ديونهم من أقلاسه ، مثل هذا ينبغي لكل من عنده حرفة من الفتوة أن يمسح بدينه ربه في ذلك أهل بلاء وقد قال عليه السلام «أرحموا أهل البلاء» (٣) . وقال بعض الحكماء النور رحمه الله عن شخص مشهور بالفتوة وله دين على بعض الناس فضيق عليه في الطلب فهل يتدح ذلك في فتوته ؟ فقال لا ، ذلك في فتوته . انتهى ، وأهل الله تعالى يطرون على أهل البلاء

(١) العاوزياد عن الأصول

(٢) في الأصول (الجزء ٢) .

(٣) ذكره النووي في شرحه

يسامحون من اغتابهم من غير علمهم أو بعد موتهم مبالغة في الرحمة ، ولعلمهم أن الله يأخذ لهم حقهم منهم سواء بلغهم أم لم يبلغهم لأنهم وإن لم يذكروا يعلمونها فالله يعلمها ، فأحتاطوا لأخيهم المسلم وسامحوه فيما يقع فيه بعد موتهم من الغيبة ليحوزوا بذلك الأجر ، ويريحوا أخاهم من الوقوف من أجلهم للحساب ، فأعرض يا أخى هذا الخلق على مرئى زمانك ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٤٤) ومن أخلاقهم شفاعتهم عند الحق سبحانه وتعالى فى كل من أذاهم بغيبة أو غيرها فى دار الدنيا بعد مسامحتهم له خوفاً أن لا يكون الحق تبارك وتعالى قبل مسامحتهم له فيسألون الله تعالى أن لا يؤاخذهم من جهتهم ، وأن يعفوا عنه من حيث تعديه حدود الله تعالى بالإذن لعباده من غير طريق شرعى ، فإن لكل معصية حقين حق الله وحق لعباده ، فمسامحة العبد إنما هى فى حقه دون حق الله تعالى ، وهذا الخلق من أحسن أخلاق المرئيين فأعرضه على مرئى زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك فإن من سامح سومع ، ومن شاح شوح ، والحمد لله رب العالمين ..

(٤٥) ومن أخلاقهم مسامحتهم لجميع هذه الأمة المحمدية فى كل حق لهم عليهم ، ولا يطالبون أحداً منهم بحق فى الدارين ولو جاؤا يوم القيامة فقراء من الحسنات ، كل ذلك اكراما لعباد الله من حيث كونهم عبيده تعالى ثم اكراما لمحمد ﷺ من حيث كونهم أمته ، لا لعله أخرى من طلب ثواب أو غيره فإن عبيد الثواب معدو دون من الاناث^(١) المحبين للحلية والزينة بين العباد ، وأهل الله تعالى فحول لا يطلبون سواه ولا يؤملون إلا آياه ، ولا يرون لهم معه ملكا فى الدارين وجميع ما يعطيه لهم يخرجون عنه إليه تعالى غورا ، ولا يثبتونه لهم إلا

(١) فى الأصل الانان والمقصود الاناث جمع أنثى .

بقدر تحقق نسبة العطاء لهم^(١) وذلك ليظهروا كرم الله سبحانه وتعالى عليهم لا غير ، فسواء^(٢) أعطاهم الدنيا والآخرة أو منعهم منهما هو عندهم سواء ، لشهودهم الملك في ذلك لله تعالى لا لهم فهم يأكلون ويلبسون في الدارين من مال سيدهم ، ويسكنون في داره^(٣) صدقة منه عليهم من غير شهود استحقاقهم لشيء من ذلك فاعلم أن من عفى عن من ظلمه لطلب الأجر والثواب ، فهو لم يشم من طريق الأدب مع الله تعالى رائحة ، فاعرض هذا الخلق على مريدك عصرك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٤٦) ومن أخلاقهم الأكثر من مراقبة الله عز وجل بقلوبهم في جميع حركاتهم وسكناتهم على حكم مصطلح المتصوفة شيئاً فشيئاً ، فلا يزال أحدهم يتدرج في المراقبة من درجة إلى درجتين إلى ثلاثين أربع إلى عشر الليل أو النهار إلى خمسة إلى ربه إلى ثمة إلى ثمانية إلى ثلاثة أرباعه إلى أن لا يصير له ساعة غفلة عن الله تعالى إلا ما ما يسامح فيه البشر ، إذ مراقبة الله تعالى مع الأنوار ليست من مقدور البشر عامة وإنما ذلك من مقام الملائكة^(٤) والأنبياء حبيب الصلاة والسلام وكمل ورثتهم ، وإنما قلنا أنفاً على حكم بعض المتصوفة ولم نقل الصوفية لأن الصوفية هم كمال العارفين ، كما عرف الله تعالى عرف أنه لا تصح له مراقبة حقيقة إلا بالرائية راقب إلا ما لا أقامه الله فيه بنفسه تحلية^(٥) ، وذلك أن الله عز وجل العارفين ، فيهم مع نظر الله تعالى المحقق إليهم لا غير.

(١) في الأصل (المظن).

(٢) في الأصل (سواء) والرائحة

(٣) يتصدق الله على

(٤) في الأصل كما هو وما رآه إلا ما لا أقامه بنفسه تحلية

(٥) حديث من حديث

وقد أشار في الحديث إلى مقام المتصوفة والصوفية بقوله «أعبد الله كأنك تراه» (١) وهذه درجة التعليم ثم يترقى منها إلى درجة الخواص وهو أن يرى علم أن الله يراه دون أن يراه هو وهذا الكلام من التنوير ، وفي بعض النسخ يقول الله عز وجل : «إنا كان كل شيء ظاهرا فينا لعل العبد ما يراه فكيف تصح له مراقبتي» (٢)

انتهى . أقلم ذلك وأعرض هذا الخلق على مریدی زمانك تعرف حالهم ولا تتسمر نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٤٧) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم محتاطا لنفسه فلا يدخل في عهد شيخ حتى يتوب من سائر الذنوب الظاهرة والباطنة ، فان كل من بقيت عليه بقية من حقوق الناس أو حقوق الله تعالى ، فبعيد عليه أن يحصل على طائل (٣) ، ولو كان شيخه من أكبر العارفين ومن هنا كان الشيخ الحاذق لا يدخل العهد على مرید إلا بعد توبته ، ورد المظالم إلى أهلها ، فان غالب المریدین لا يهتدون لهذه التوبة ويعتمدون على شيخهم فيدخلون عليه التعب ، وهذا من باب قوله ﷺ لمن سأله مرافقته في الجنة :

«أعنى على نفسك بكثرة السجود» (٤) .

فحوله ﷺ عن الركون إليه جملة ، وأمره بمساعدته على تحصيل ما يريد ، وهذا الخلق قد قل من يوفى به من مریدی هذا الزمان ، فلا المرید يحتاط لنفسه ويتوب قبل أن يدخل في العهد خوفا أن يلعب بالطريق ، ولا الشيخ نفسه يسأل المرید عن شروط التوبة لا سيما ان

(١) حديث متواتر .

(٢) حديث صحيح .

(٣) في الأصل (طائل) .

(٤) حديث صحيح .

كان الذي يأخذ العهد جلس بنفسه من غير إذن من شيخ الغالب عليه التلبيس على نفسه وغيره ، فلينتبه^(١) لذلك والحمد لله رب العالمين .

(٤٨) ومن أخلاقهم شدة اقبال أحدهم^(٢) على الاشتغال بعلاج نفسه ورياضتها دون الاشتغال بعلاج غيره ، لأن هذه إنما هي وظيفة الأشياخ أما المریدون فمن الأدب اقبالهم على ما يتعلق بنفوسهم دون غيرهم ، وهذه مكيدة لا يتنبه لها غالب المریدین فیصیر یشارك^(٣) اخوانه بالموعظة والارشاد ، وهو نفسه لم يتخلق بذلك وقد أجمع الأشياخ على أن المرید لا ينبغي له أن يكون مؤدبا للأطفال ، خوفا أن يسرقه حب الرياسة ، فلا يصير يفلح على يد أحد ، وكذلك لا ينبغي للمرید أن يكون خطيبا ولا واعظا ولا مدرسا إلا أن أذن له شيخه في ذلك ، وأمن عليه من الاعجاب والكبر ، وقد كثر هذا الأمر في مریدی هذا الزمان حتى ربما ادعى أحدهم أنه أعلم من شيخه لا سيما أن كان عنده عام من طرف العربية وسار يرد على شيخه اللحن فإنه ينادى بالكلية ، وقد صلى جماعة من الفقهاء خلف حبيب العجيب^(٤) ثم اعدوا الصلاة وقالوا أنه يلحن فاما فاروقه لقيهم السبع فالتفتوا أن يأكلهم ففروا راجعين إلى الشيخ فخرج معهم إلى السبع فمسوا به فالتفتوا أن يأكلهم فقال له ، أما قلت لك مرات لا تتعربوا لضربكم ففروا ثم قال لهم اشتغلتم بتقويم الاسان فحفتكم من الأسد والله لا يتقرب منكم فخافنا الأسد انتهى . . . وكذلك وقع لسيد ابراهيم المتقار في حبه

(١) هذا في الأصل

(٢) في الأصل اقبالهم لاحدهم

(٣) في الأصل (بشارك)

(٤) يظهر من الروايات أنه أحد بني المصعب الذي تولى حياض الشام في سنة ١٠٠٠ هـ

وكان يقرب على الخوارج حبيب حية وقطا ، ولا علاقة له إلا في الروايات التي ذكرها الشيخ في

الشعرية بالقاهرة .

أنه صلى ، برأه فقيه في صلاة المغرب فتخيل له أن الشيخ يلحن فنون
المغاربة فلما علم الشيخ قال له : يا فقيه اللقمة الكبيرة تقف في الخلق
شهد تلك الليلة زيرا ، وأخذ عشرين ديناراً ممن شهد أنه : فخرسبه
وعرله السلطان فابتاع عزلاً ، وبيدا إلى أن مات أنتهى .. وكذلك وقع
للشيخ على المسلم أن شخصاً من أهل دمياط صلى خلفه ، فلم تحجبه
قراءاته ، فلما سلم أنكر عليه وقال للشيخ : ايش مذهبك ؟ فقال
حنشى فأزدها إنكاره على الشيخ ، وقال : هذا لا يعرف اسم مذهبه
فقال له : قل حنفي ، فقال : بل حنشى ، فقال . ما معناه ، فقال : أن
أنفخ عليك فتموت فتفخ عليه من بعيد فوق ميتا ، والحكايات في ذلك
كثيرة ، فاعلم ذلك واعرضه على مريدى زمانك ولا تنسى نفسك
والحمد لله رب العالمين .

(٤٩) ومن أخلاقهم أن يكثر أحدهم من مراقبة شيخه^(١) حتى
يحسب مشهود له على الدوام ليلاً ونهاراً حتى انه لا يتكلم حتى يستأذنه
بقلبه ، ولا يسكت من ذكر أو علم حتى يستأذنه كذلك ، وهذا من
أعظم أخلاقهم ومن لم يكن كذلك فبعيد عليه أن يترقى إلى مراقبة ربه
عز وجل ، وهذا الأدب واجب على المرید مادام يجهل ربه ، فإذا عرف
ربه المعرفة المشهودة بين القوم صار هذا الأدب مستحباً في حقه ،
لأنه حينئذ يجد معية الحق تعالى سارية مع جميع الوجود ، فما من
وجود إلا والحق تعالى معه ، يمدده بالوجود والإنخفاض والصعود ،
فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف مقامهم ولا
تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٥٠) ومن أخلاقهم مخالفة أحدهم هوى نفسه على الدوام ما لم
يكن له شيخ فإن كان له شيخ فهو تحت اشارته وليس له العمل بهواه

(١) هذا الخلق في جميع الطرق .

مادام تحت يده ، فإذا خرج من تحت يده ، رجع إلى الميزان كان له قبل دخوله في يد الشيخ ، فإذا أعجبت زوجته طلقها ، أو جوحته تصدق بها ، أو عمامته أهداها ، أو وظيفته أو خلوته أسقط حقه عنده ، أو ماله خرج عنه للفقراء^(١) ، كل ذلك احتياطيا لنفسه خوفا أن يشغله عن ربه فيستحق المقت ، وهذه هي طريق المحبين له عز وجل الذين تطوى لهم منازل الطريق ، وأما من أقام مع زوجته التي تشغله عن ربه عز وجل ، أو أعجب بشئ من أحواله ، فهو كاذب في محبة ربه عز وجل ويأطول^(٢) تعبته وتعب شيخه فيه ، فاعرض يا أخي هذا الخلق على مريدي عصرك تعرف صدقهم أو كذبهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٥١) ومن أخلاقهم حفظ أحدهم قلبه مع شيخه من حين يدخل في عهده إلى أن يموت لا يدبر عن محبته طرفة عين ، ولو هجره أو طرده لا يحول عنه أبدا ، فإن الاعراض عن الشيخ كالردة من أدب الطريق ، وقد قال شيخ أهل الطريق أبو القاسم الجنيد رضي الله عنه لو قبل عارف على ربه عز وجل ألف سنة ثم أدبر عنه لحظة كان ما فاتته في^(٣) تلك اللحظة أكثر مما ناله قبلها انتهي .. وكذلك القبول من الأدبار عن الشيخ لأنه مرتبة ادمان^(٤) دوى الله عز وجل ، فمن قبلت به على شيخه فقد استحق الترقى إلى مقام الإقبال على ربه ، ومن لم يفعل فلا فإياك يا أخي أن تتكدر من شيخك إذا طردك عن بابك بغير عذر تعرفها أنت ، وتصير تحقد في قلبك على شيخك ، أو تشكوه في حقك ..

(١) في الأصل الفقراء ..

(٢) هكذا في الأصل ..

(٣) في زيادة عن الأصل ليستقيم المعنى ..

(٤) ادمان هذا في الأصل ..

فلا عن الناس الأجانب وفضلا عن أعداء الشيخ ، فانك تمقت مقتا لا تفلح بعده أبداً كما وقع ذلك لبعض من يدعى أنه من جماعتنا فاعلم ذلك وأعرض هذا الخلق على مريدي زمانك ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٥٢) ومن أخلاقهم أن لا يجعل أحدهم نفسه شيخاً له مع شيخه فيصير يعرض عليها كل شيء أمره به الشيخ أو نهاه عنه كالمستشير لها هل أوافق شيخى فى ذلك أم أخالفه وقد أجمع الأشياخ على أن من لم يبادر إلى امتثال أمر شيخه أو نهيه فوراً فيفعل ما أمره به وينتهى عما نهاه عنه من غير تهاون ولا ترو فيه فهو مخدوع لا يجى منه شيء فى طريق أهل الله عز وجل وقد قال الأشياخ لا يجوز لمريد أن يكون له شيخاً نلان أمر الطريق مبنى على التوحيد فكما أنه لم يكن وجود العالم عن الهين ولا التكليف بين رسولين ولا المرأة بين زوجين فكذلك المريد لا يكون بين شيخين ، وينبغى أن يستثنى من كلامهم رسالة موسى وهارون عليهما الصلاة والسلام فان تكليف قومهما كان بين رسولين بنص القرآن ثم أن كلامنا إنما هو فى حق الشيخ الحقيقى والمريد الحقيقى ومن لم تجتمع فيه الشروط منهما فلا حرج عليه فى اتخاذه عدة أشياخ يرشدونه إلى الخير كما كان عليه السلف الصالح من الصحابة والتابعين فعلم أن كل من مال عن قول شيخه الحقيقى إلى قول نفسه أو قول غير شيخه سرا أو جهرا فهو كاذب فى محبته الطريق لايجى منه شيء فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف هل وافق به أم لا ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين.

(٥٣) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم أبعد الناس عن الوقوع فى خرق اجماع أهل الطريق لأن اجماع كمنص الشريعة على حد سواء وهو لما لم يجمعوا عليه أشد تهاونا وقد أجمعوا على أن ترك العبد فضول الدنيا محمود فى جميع الملل فلو كان الفضول فى يده يخرج

عنه وإن لم يكن في يده لا يسعى في تحصيله وما أمر الله الناس
 بالاكْتساب إلا ليكفوا به نفوسهم عن سؤال الناس بشروط أن لا
 يشغلهم عن عبادة ربهم كما قال تعالى في حق الكمل مادحا لهم
 «رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء
 الزكاة وهم يكفون ربهم» وما تدقلب فيه الغريب إذا سأل في طلب
 ذكر الله تعالى وما ذكر معه فطلبه للدنيا مذموم وليس به غير مستحب
 نصيب وقد نقل الشيخ محي الدين (١) عن الفتوحات اجماع ما يصح
 على ذم محبة الدنيا فقال اجمع أهل مثل ملة على أن الزهد في الدنيا
 مطلوب وإن اخراج العبد من يده ما زاد عن حقيقته فهو مكروه
 محسود عند الله تعالى ورسله وصالح المؤمنين انتهى ، فأمر من يأثم
 هذا الخلق على مريدى عصرك هل وفوا به أم لا تعرف حالهم
 تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٥٤) ومن أخلاقهم أن يرتكب أحدهم أثقل الأمور أن يأثم
 على النفس فانه لا يشتد عليها إلا ما هو الخير لها حيا وبذلك لأنه
 تطلب أن لا تدخل تحت أمور بها أبدا وذلك لسر لا يذكر إلا مشا
 لأهله ، وفي بعض الكتب الالهية أن الله أوقف النفس بين يديه بعد
 خلقها وقال لها من أنا فقالت له تعالى أنت أنت وأنا أنا فغضبها الله
 جل وعلا في بحر الجوع والبلاء خمسة آلاف سنة ثم قال لها من أنا
 فقالت له أنت ربي لا إله إلا أنت انتنى ، ثم لا يخفى عليك ، فغضبها
 أن ذلك شأنها مادامت تسمى نفسا فإذا انفصلت ومبارت ومبارت
 أو سرا فهناك لا يصح منها أن تأمر بساميتها إلا في حق الله تعالى
 عليها أم ثقل وايضاح ذلك أن النفس حوت الدنيا في اللام الحرام

(١) الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي في العيون الساهرة في بيان حقيقة النفس

(٢) في الأصل حاجته بوجه

فالمراد بها المحجوبة عن حضرة الله تعالى برعوناتها البشرية وهي المرادة في هذا الخلق فإذا انجلت زالت حجبها وصارت ملكية فيجب على صاحبها موافقتها لكونها صارت لا تأمره إلا بما يأمره به ربها عز وجل كما هو مشهور بين أهل الكشف فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف مقامهم حتى لا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٥٥) ومن أخلاقهم أن يحن أحدهم إلى غروب الشمس ودخول الليل كما تحن الوالدة إلى الاجتماع بولدها بعد غيبته الطويلة أو كما يحن العطشان الذى أشرف على الهلاك إلى الماء وذلك لأن الله تعالى جعل النهار للمعاش وللإجتماع بالناس وجعل الليل لمحادثة ومناجاةه والسهير معه وهذا دأب المريد مادام سالكا فإذا بلغ درجة الكمال تساوى عنده الليل والنهار فى الحضور مع الله وصار لا يشغله عن الله شاغل ويحن إلى كل وقت من ليل أو نهار فعلم أن كل مريد لم يحن إلى دخول الليل لأجل السهر فى العبادة فهو كاذب فى دعواه الإدارة وفى بعض الكتب الإلهية يا عبدى جعلت النهار لمعاشك وجعلت الليل للسهير معى فأشتغلت عنى بالنهار ونمت عنى بالليل فخرست مجالستى فى الدارين انتهى . لأن العبد لا يجالس ربه فى الآخرة إلا فى مثل الوقت الذى جالسه فيه فى دار الدنيا غير أن مدة مجالسة العبد لربه فى الآخرة أطول زمنا فعلم أن مثل مجالسة العبد ربه فى الدنيا كالنواة التى تنبت منها النجم والشجر وعلم أن كل ساعة لم يجالس العبد فيها ربه فى الدنيا فلاحظ له فى مجالسته فى الآخرة وإن كل من جالسه مقدار درجة مثلا امتدت له مجالسته تعالى فى الآخرة بقدر همته وعزمه فى دار الدنيا هكذا ذكره أهل الكشف ويؤيده قوله تعالى: **«إنما تجزون ما كنتم تعملون ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون ونحوهما من الآيات وقد يتفضل الله تعالى على بعض عباده بالمجالسة له فى**

وقت لم يكن جالسه فيه في الدنيا لأنها دار خرق فيها العوايد فاعلم ذلك وأعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى زمانك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٥٦) ومن أخلاقهم أن يتقيد أحدهم بظاهر الكتاب والسنة ولا يتزين برأى لم يجد له دليلا ولا يدعو بدعاء مخترع بصلاته^(١) قط لأنها حضرة الله تعالى وحضرة رسوله ﷺ وقد ورد في السنة ما يغنى العبد عن الادعية المخترعة فلا ينبغي لأحد مزاحمة^(٢) الشارع في التشريع فيكون مبتدعا بحضرتة مع قدرته على الوصول إلى اتباعه بحفظ أدعيته الماثورة عنه وكل من تأمل أن المخترعين للأدعية^(٣) فيما ورد عن رسول الله ﷺ وجده أعم وأكمل من كل شئ اخترعه هو لأن دائرة علمه ﷺ بأحكامه أوسع الدوائر فجميع الأنبياء والأئمة محبوبون في دائرته ﷺ وأيضا فإن الدعاء بما ورد مرجو الإجابة لأن الله تعالى ما أمرنا بالدعاء إلا لأنه يريد بخلاف الدعاء الذي اخترعناه فقد لا يجيبنا الحق فيه لاخترعنا^(٤) وسوء أدبنا مع رسوله ﷺ يد أن علمنا قوله ﷺ ما تركت شيئا بقربكم إلى الله إلا وقد أمرتكم به ولا تركت شيئا يبعدكم عن الله إلا وقد نهيتكم عنه ، انتهى .. فعلم أن كل مريد تقيد في أعماله وأقواله وعقائده على الكتاب والسنة فهم أسرع في سيره إلى حضرة ربه ومن هنا طالت الطريق غالبا على المريد وماتوا ولم يصلوا إلى مقامات الكمال لساووهم بالأراء والبدع فكان ذلك وأعرضه على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١) بقصد بصلاته بالحق تعالى .

(٢) مزاحمة مطبوعة .

(٣) فادعية مطبوعة .

(٤) مطبوعة وظاهر من السياق أنها لاخترعنا وسواء أدبنا .

(٥٧) ومن أخلاقهم ألا يتعاطى أحدهم أسباب الشهرة ولو بميل نفسه إليها حتى أن بعض الصادقين لما طفع النور على وجهه من كثرة الأعمال الخالصة وتميز بذلك بين الأقران سأل الله تعالى في سجوده أن يحول ذلك النور من وجهه إلى قلبه فحوّله الله تعالى في الوقت لموضع صدقه ومما وقع اني كنت جالسا عند سيدي على الخواص^(١) رحمه الله تعالى فمر علينا رجل والنور طافح من وجهه فقلت للشيخ انظر ياسيدي شدة هذا النور الذي على وجه هذا الرجل فنظر إليه وقال اللهم اكفنا السوء فقلت له كيف فقال ان الله إذا أراد بعبد خيرا جعل نوره في قلبه ليعرف ما يأتي وما يذر من الأعمال وإذا أراد به سوءا جعل نوره على وجهه وعرا قلبه من النور فهو يقع في كل محذور ولا يهتدي لتركه فقلت له فان جعل الله النور على وجهه من غير واسطة ميل إلى ذلك فقال أن العبد لا يأتيه شيء من خير وشر إلا مع مقدمات النفس إلى ذلك ومن هنا وقع التكليف وسمعت سيدي على الخواص رحمه الله يقول أيضا من شأن المرید الصادق أن يدفع أسباب الشهرة عنه بالقلب فلا يظهر على وجهه قط نورا ولا يقبل أحد يده فضلا عن رجليه والكاذب يقبل ذلك فعلم أن العبد لو حقق النظر في كل ما يقع على يده لوجده إنما يصل بواسطة محرم يقبل عليه^(٢) ، فاعلم ذلك واعرض يا أخي هذا الخلق على اخوانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٥٨) ومن أخلاقهم أخذهم بعرائم^(٣) الشريعة ولا يزالون^(٤) لرخصتها إلا عند الضرورة وذلك لأن الرخص إنما جعلت للضعفاء من

(١) هو استاذ الشعراني وقوله اني كنت جالسا عند سيدي على الخواص تأكيد نفسي بهذه

الخطوط إلى الشعراني .

(٢) في الأصل (إليه) .

(٣) في الأصل غير واضحة وظاهر أنها بعرائم وكذا يظهر في السياق

(٤) في الأصل (يزالون) .

القوم وأصحاب الأشغال الشاقة ، وأما الفقراء فليس لهم إلا الأشتغال بالله تعالى وقد أجمعوا أن الفقير إذا انحط من عزائم الشريعة إلى رخصها فقد فسخ عهد شيخه الذي كان عاهده عليه من اقتحام الشدائد لأن المحب للعبادة لا يصرفه عنها صارف ولا ترده عنها انسيوف والمتالف كالجهاد في سبيل الله على حد سواء واعلم أن المرید متى أكل أو لبس مما فيه شبهة مثلا كطعام المباشرين وأعوان الظلم من غير ضرورة فهو بطل لا يجيء منه شيء في الطريق فلينبض شيخه يده منه فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على مریدی أهل عصرک تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٥١) ومن أخلاقهم أن يكتفم أحدهم أعيناه الصالحة من النوافل عن الناس ولا يظهر شيئا منها حتى يتمكن في الطريق وقد أجمع الأشياخ كلهم على أن كل مرید أحب الظهور ونشر الصيت بين أتباعه فهو كاذب في محبة طريق أهل الله تعالى والكاذب لا يصلح للطريق وقد أجمعوا على أن مرید بنى أمره على الكذب لا يصلح له أن يفتخر من الصدق راحة كما أن من بنى أمره على الصدق فهو محفوظ من الدعاوى الكاذبة إلى أن يموت وذلك أن شجرة الكذب إذا نمت لم تنبت أن تخرج عن أصولها وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول من أقوى سلاح الشيطان على المرید أن يتغير من الناس إلى الظهور فإذا فعل ذلك وقد أعطى الشيطان سلاحه الذي يقاله به كذا في قوله انتهى . فعلم أن كل مرید رمى بفاحشة أو رياء أو زينة أو غير ذلك من شعرة (٢) فهو كاذب في محبة أهل الطريق لأن الشيطان لا يفتخر بالله عز وجل ولا ياتقت إلى ذم الخلق ولا إلى مدحهم بل يفتخر بهذا الخلق على من يدعي الصدق من مریدی في الكذب والافتخار .
تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين

(١) مطبوعة في الأصل ووضعها في تقديم التكملة

(٢) في الأصل شعرة

(٦٠) من أخلاقهم أن يعتنى أحدهم بالعبادة والاقبال على حضرة ربه بعد الصبح وبعد العصر أكثر من اعتنائه بما ذكر في غير هذين الوقتين كما درج عليه الصادقون فكان أحدهم إذا صلى الصبح أو العصر يستمر في العبادة إلى طلوع الشمس أو غروبها ولا يصير له التفات إلى شئ من أمور الدنيا وذلك لأن ملائكة النهار ينزلون من طلوع الفجر وملائكة الليل ينزلون من صلاة العصر فيجتمعون مع ملائكة الليل وملائكة النهار فيصير على العبد في هاتين الوقتين للحظتين أربع من الملائكة يشهدون عليه عند الحاجة إذا وقع أنه كذب الملكين الموكلين به في ليل أو نهار وهذا الخلق قل من ينتبه له المرئيين بل بعضهم ربما كان في هاتين يضحك ويلعب أو يتعاطى شيئاً من المحرمات وذلك في غاية سوء الأدب وقلة الحياء كمن يرسل الله تعالى له أربعة أملاك يأتون بصحيفته ليعرضوها على ربه فيرسل لربه ضحكا أو لعباً أو معاصي يستحي من ذكرها فضلاً عن الوقوع فيها وقد ادكت سيدي محمد بن عنان وسعيدى على الخواص رضى الله عنهما إذا صلى أحدهما (١) الصبح أو العصر يصير كأنه لا يعرف أحد من الخلق ولا يجيبه بكلمة لغو حتى تطلع الشمس ويصلى الضحى أو حتى (٢) تغرب الشمس ويصلى المغرب وكانا يذكران أن ذلك شأنهما من حين كانا في سن الصبا فاعرض يا أخى هذا الخلق على مرئىي زمانك تعرف صدقهم أو كذبهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٦١) ومن أخلاقهم مادام أحدهم قاصراً أن لا يتزوج غير واحدة ثم إذا ترقى في المقام تزوج أخرى إن شاء ثم هكذا إلى الأربع وليس

(١) في الأصل (أحدهم) .

(٢) في الأصل أو ربما المقصود صلاة الصبح حتى شروق الشمس وهذا واضح من السياق

له التزوج بأكثر من واحدة إذا خاف على نفسه عدم القيام بالعدل
 بينهما أو بينهما لأن التزوج أكثر من واحدة إنما يكون لأن أصعب من
 نفسه الترقى إلى مقامات الرجال وشهود مشاهدهم فهناك لا يخاف
 عليه عدم العدل بين النساء لأنه حينئذ يحفظ بعناية أكثر من التزوج
 لخروجه عن حظ نفسه فإن الأكابر لا يتزوجون إلا بمحض رضاه
 رسول الله ﷺ بامتنال أمره في قوله تؤمرون بالعدل الوصي ما شاء كما
 بكم الأمم يوم القيامة فلا يتزوج أعضاء سدوة أحد من أولاد أو
 حصول أولاد لأن ذلك إنما محله الدار الآخرة فإن على المرأة فيكون
 لمجرد اللذة بين النسل وقد يكون يجعل الله تعالى مثل من يخرج من
 في هذه الدار من غير أن ينقص لهم أجر أعلم أن من دار في الدنيا
 امتثال أمر رسول الله ﷺ بالتزوج بأكثر من واحدة فلا يجوز عليه
 مراعاة خاطر رسول الله ﷺ أولى من مراعاة خاطر امرأة من نسائه
 فاسقة لا تصلي لربها ركعة مع أن كل من تزوج ثم نشأ في الدنيا
 دون حفظ النفس محفوظة من الجور وسدوم الدنيا يتزوج بأكثر من
 قوله ﷺ فيما رواه البيهقي وغيره من أن رسول الله ﷺ قال
 محيي الدين في الفتاوى (١) أن من نشأ في الدنيا لم يمتنع من
 لما فيه من التحقق بالجزء الذي هو أكبر من أن يكون العبد
 العبد عن شهوة نفسه حال اليقار ويقدره سبحانه وتعالى
 وهذا مشدد خاص بالأقطاب وقد يعاينه من غيرهم
 فعلم أيضا أنه ليس للمريد أن يتشبه في ذلك بالمراد
 فإن الواحدة لحفظهم من الجور تؤمن بقوله ﷺ
 قاطع أقومى (٢) من الجواحير من أن يكون العبد

(١) الفتاوى في الفروع من الفتاوى في الفروع

(٢) في النساء

تلك المرة إلى انزل من مقامه قيل دخول الطريق كما جرب فليكن المرید
على حذر من كثرة الجماع فاعرض يا أخى هذا الخلق على مریدی
عصرت تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمین .

(٦٢) ومن أخلاقهم أن لا ينام أحدهم فى بيت فيه جنب لقوله ﷺ
لا تدخل الملائكة بيتا فيه جنب . انتهى ومعلوم أن الملائكة إذا لم تدخل
ذلك البيت فهو «أبى الشياطين» ، فينبغى للعبد إذا جامع واغتسل دون
وهيئة أن ينام فى مكان آخر إلا لضرورة شرعية ، وهذا خلق ما رأيت
له ذائقا إلى وفى هذا ، فاعمل به والحمد لله رب العالمین .

(٦٣) ومن أخلاقهم أن لا ينام أحدهم إلا عن غلبة لأن النوم بين
يدى الله تعالى عبث يجر إلى المقت لعدم تعظيم حرمة ربه ، وإذا أطلع
الله تعالى على قلب مرید ، فرأى فيه قلة التعظيم له ، يمقته ، لا سيما
ان نام من غير غلبة واخوانهم مستيقظون مع الشيخ ، فإن ذلك يزيد
مقتا فإن الإنسان ربما يكسل إذا رأى اخوانه نائمين فله رائحة عذر
بخلاف ما إذا رآهم مستيقظين ، وربما نظر الشيخ إلى نومه عبثا
فمقته ، غيرة لجناب الله عز وجل فلا يفلح بعدها أبدا ، فإن مقت الله
تعالى أسقى من مقت الشيخ لغلبة رحمة الله تعالى على غضبه فمقته
مخلوط برحمة ولا هكذا مقت العبد لبعض الفاسقين لأنه لا يكاد يوجد
فيه رحمة بل هو محض انتقام ، كما سيأتى ، ومن هنا يعلم معنى (١)
قول أبى يزيد (٢) حين سمع قارئاً يقول : «إن بطش ربك لشديد» ، فقال
بطشى أشد من بطش الله تعالى أى بطش الله مخلوط برحمة لأن

(١) فى الأصل (معنا) .

(٢) يقصد الشعرانى أبى يزيد النسطائى من كبار الصوفية قيل مات سنة احدى وستين
وماثتين وقيل أربع وثلاثين وماثتين ومن أقواله «أخذتم علمكم ميتا عن ميتة وأخذنا علمنا عن
الحى الذى لا يموت» .

الربوبية لا تنتقم لنفسها ، ولا هكذا بطش العبد ، فإنه محض إنتقام لا يشوبه رحمة فتحمله الغيرة لله تعالى أن لا يكون له رحمة لمن عصاه ، كما هو مشاهد في حق السلطان فربما قتل نفسه في كلمة قالها إنسان في حقه ولم يكتب بحبسه وضربه ، فأنهم يوالله أمي لأذاهم الله تعالى في ليلة الجمعة التي يحييها مع المشركين وأمقت كل من رأته قام من غيبة فيصبح وأثر المقت علم وجهه لا يخفى إلا على من ألقى القلب كما في أمم كل من رأته سهر إذا قام غير أسده بمدد إلى العاصي عكس من أممته فإني أسده بمقت بعد مفت إلى الصالح ، وبمقتي الله تعالى الأمر في كل من الشاخصين ، وقد انعكس بعض الأفعال في فوضعت يدي في كفه كهيئة الذي يعد له من أمانه فإني أرى من عينيه وذلك لغلبيه محبته الدنيا على محبة ربه في نفسه وربما سهر أحدهم اني مغلوب في محبتي للدنيا وتقديري عند المشركين ، فإني أرى اني ادخل في يد الربى يوصلك إلى مقام بزائل فربما حبه الدنيا من الدنيا ويسكن محبة الله عز وجل ، فإنه لا يبعد مع الربى مقام إذا لم يكن ذلك عند فقد الربى ، أو مع وجوده وعدم الصالح له من الصالح جماعة يخادعون الله ويخادعونني ويدعون النوم للعبه في الدنيا والخير وإذا عمل أحدهم مولدا أو عرسا يصير سهرانا من الأمانة يأخذه نوم لا قوة^(١) الداعية إلى الدنيا رشعوا من أمر الله فاعرض يا أخى هذا الخلق على مربي عصرك تعرف من يهون كذبهم ولا تنسى نفسك والحسد لله رب العالمين .

(٦٤) ومن أخلاقهم عدم تعالى أسدهم من وقتهم من الصالحين

تطرقة أوائل^(٢) دخوله في الطريق ، فإني أرى اني أرى الله في

(١) في الأمانة (٢) في الأمانة

(٢) في الأمانة (٣) في الأمانة

ذلك لهم في الدنيا (١) أم أيوا ، لأيهم أهل دعوة لمحبة الله تعالى في بدايتهم
وكل مدع ممتحن ، فلا يزال أحدهم يبتلئ حتى تنزل منه جميع
الذمائم الظاهرة للناس ثم يبتلئ من بعد ذلك من حيث سريره
فلا يزال كذلك حتى يدخل الجنة ، هذا ما جاء في عامة المتصوفة وأما على
مذهب الحنابلة فما من أحد إلا وهو مدع ولو ارتفعت درجته لأن
الصفات الشرعية تبقى ولا تنقطع ، وما خرج عن ذلك إلا الأنبياء عليهم
الصلوة والسلام وجميع ما ينالهم من الشدائد ، فليس هو من باب
الامتحان وإنما هو ليتقدي بهم أممهم فافهم ، ثم أن أصل وقوع
الشدائد للمريد في بدايته إنما هو لبيان عزة الطريق وعز سلوكها على
غالب الناس ، إذ هي طرف مع النفس والهوى والشدائد لأن الأصل
فيها جنيتها في الله تعالى ، وهذا يجعل النفس في الحق على الدوام عليه
إلا أن حفته العذابة الربانية ، ولولا ذلك لكان غالب الناس أولياء ، وربما
يلقن الولي نحو ثلاثين ألفا فلا يصح منهم إلا واحد والباقي لا يشمون
من الطريق رائحة وإن تحلوا بملابس الفقراء كما شاهدنا ذلك في
الأشيوخ الذين ادركناهم .

وكان سيدي محمد السروري (٢) رحمه الله ، يقول : «لقدت لأكثر
من ثلاثين ألفا فطلع منهم محمد الشناوي» (٣) . وسمعت مرة أخرى
يقول : «لا يقع الامتحان إلا للصادق من المريدين وأما المراني فعمله
حابط من أصله ولو عبد الله تعالى إلى يوم القيامة ، ومثل هذا قد كفي
ابليس المؤنة فيستدل على صدق المرید بكثرة الابتلاء له فأعرض يا أخي

(١) في الأصل (شاهرا) .

(٢) سيدي محمد السروري : ذكره الشعرا في طبقاته وهو مشهور بأبي الحمزة وكان
يتكلم إذا غلبه الحال بمدة لغات وقال عنه الشعرا أني لئن مقبول الدعوة قرني بغيره
بزاروته بخط بين الصوريين ٩٢٢ هـ .

(٣) راجع القصة (شيوخه) .

ذلك على مريدي زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٦٥) ومن أخلاقهم قبل أن يجد أحدهم الشيخ المعد لتربية المريدين أن يخالف نفسه ، في كل ما تهواه حتى في نوافل العبادات فإنها لا تستحلى عبادة إلا أن كان فيها حظ لها من رياء أو عجب أو تكبر ونحو ذلك وقد عمل بهذا الخلق بعض الرهبان فخرجوا على نفسه الإسلام فتقل عليها فخالفها واسلم ، فانشرح صدره بعد ذلك للإسلام وصار يضيق من صفات الصغار وخرج عن قولنا (١) قبل أن يجد الشيخ أما إذا (وجدته) (٢) فإنه يجب عليه الامتنان (٣) بسا يأمره شيخا سواء وافق هواه أو خالفه ، ثم لو قدر أنه نهاه عن عبادة فأدما ذلك لما رآه فيها من عدم الاخلاص وإن كان الشيخ حاذقا فهو يأمره بكثرة ذكر اسم الله تعالى والدوام على ذلك حتى يحصل الجلاء (من الرياء) (٤) في القلب ويصير يدرك الحق والباطل حتى لو خير بين نشره بالمناشير وبين الرياء في عبادته لاختر الانتشار ولا يشرك بالله شيئا في عبادته ، وقد أجمع الأشياخ كلهم على أنه ليس للقلب بجزء أسرج من جلاء الذكر (وجعلوه) (٥) كالحصن للنحاس المصدق ، ويؤتى غيره من سائر العبادات كالصابون للنحاس فيأطول نعبه ويأطول زركه والآن فعلم إن من طلب الطريق بتلاوة القرآن أو كثرة الصلاة مثلا فيأول نعبه لأن تلاوة القرآن والصلاة إنسا شما من أراد الكمال في العبادة الذين عرفوا الله تعالى المعرفة المشهورة بين القوم ، وعلموا أن

(١) في الأصل (بقولنا) .

(٢) في الأصل (مطموسا) .

(٣) في الأصل (مطموسا) .

(٤) ورد في الأصل (مطموسا) .

(٥) المقصود (ب) (مطموسا) .

تصير العلوم تخلع عليه في كل تلاوة حال التلاوة ، ولا يحتاج في استخراجها إلى تفكر حتى لو كرر الآية ألف مرة خلع عليه في كل مرة . يوم لم تخلع عليه قبل ذلك ، فمادام (التالي) (١) لا تخلع عليه العارم في كل مرة فاستعمال الذكر له أولى ، فاعلم ذلك واعرض هذا الخلق على مريدي عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٦٦) ومن أخلاقهم أن لا يقيم أحدهم في موضع يعتقد الناس فيه لأن ذلك سم قاتل له وهو لا يشعر وأيضا لا يعمل الأعمال (ليفوق بها) (٢) على أقرانه لأن ذلك دليل على العجب وعدم الاخلاص ، وإنما يقيم في موضع الإنكار والاعتراض على أفعاله وأقواله حتى يتفحل ويبلغ مبالغ الرجال وفي ذلك من (الأمان) (٣) ما لا يخفى على صادق ثم إذا اكتفى بعلم الله تعالى فيه وصار لا يلتفت لذم الخلق ولا مدحهم فله أدب آخر فيه مفصل ، ثم إن كثرة الاعتقاد في العبد إنما هي تابعة لصدقه وعلو همته فإن المرائي الكسلان لا يعتقد أحدهم وهو يذل في كل محل أقام فيه وكان سيدي محمد الشناوي رحمه الله يقول من صدق المرء إن يكون على عبادة للثقلين (٤) ومع ذلك لا يعتقد أحدهم لدفعه الناس عنه لصدقه ، فإن الناس ما اعتقدوا في مرید إلا لعدم صدقه وميله إلى شكرهم له في الباطن . قال تعالى : «وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير» (٥) . فاعرض يا أخي ما ذكرناه على مريدي عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١) المقصود (من يتلو القرآن) .

(٢) كذا في الأصل والظاهر من السياق (الأمان) .

(٣) في الأصل (يفوق به) .

(٤) وردت في الأصل عبارة اعتراضية تبدأ بـ (أقول هذا في زماننا مفقود) وبقيّة العبارة

مطموسة .

(٥) آية .

(٦٧) ومن أخلاقهم إذا كان أحدهم لا يجد في بلده من يريد، فله
 أن يسافر إلى من هو منصوب إلى تربية المرعدين غير عصاة ولا مكران
 بينه وبينه مسيرة سنة وأكثر لاسيما إن كان أحدهم مبتلى من
 أمراض الظاهرة أو الباطنة ليخرج من تلك السيرة من غير معرفته
 وسياسته وذلك كعب محدث أوجه أو ريبانة، فإن كان ذلك يترتب على
 الواجب إلا به، فهو واجب وقد أجمع العلماء كالمعنى على وجوب علاج
 الأمراض الباطنة كالظاهرة من حيث علاجها، فإن كان في ارتكابها من
 الوعيد الشديد ولا يتواهن في السفر إلى من يجرعه من ذلك إلا كل
 يبقى مطرود عن حضرة ربه، ممقود، فأعرض يا أخي عن الظن
 على مریدی عصرك تجد أكثرهم مرتكباً لسياسة من الكائنات فضلاً عن
 العيئات، وما منهم أحد طالب دواء حمز في بلاد من العالمين
 فضلاً عن كونه يسافر إليه ولا تتسنى أن تعرض ذلك على نفسه
 والحمد لله رب العالمين.

(٦٨) ومن أخلاقهم إذا سافر أحدهم لشخص فله أن يلقه من
 الطريق وقابله بالجفاء وعدم الإشادة باليسير على ذلك ولا يرجع إلى
 بل يجب عليه (هذه) (١) الاستقاء به أكثر، ويحده على أن لا يفتخر به
 بياناً لمعرفة همة ذلك المرید وبما أقره الطريق إلى بلده من
 الطالب احتال الذل في طريقه تصدياً، ومن من أخلاقهم
 العزة، قال سيدي عمر بن العارضي (٢) رحمه الله تعالى: من
 الخضوع وبه لي، عز الماني وقوة الماشي، من الماني وقوة الماشي
 جسر النضا، لا تثبت ممقوداً ولا ممقوداً، لا تثبت ممقوداً ولا ممقوداً.

(١) من من أخلاقهم إذا سافر أحدهم لشخص فله أن يلقه من

(٢) من من أخلاقهم إذا سافر أحدهم لشخص فله أن يلقه من

(٣) من من أخلاقهم إذا سافر أحدهم لشخص فله أن يلقه من

الغضا أو نقده من الماني وقوة الماشي

هذا الأمر لا يقع من الشيخ إلا في حق من تغرس فيه بعض خيانه ،
 إما من تغرس فيه الصدق فلا يحتاج إلى امتحان ، وعلى ذلك يحال
 حال من عيسى في وجهه (١) المرید أول قدومه عليه ، ومن رغب به ،
 فاقوم إلى ما في علم الخواص فإن يقول إذا جاءكم المرید يطلب أن
 يترك العلم فإذن له أصير ، فإن ذلك محذور شرعياً ، انتهى وقد
 جازى مرة ثلاثة من طلبه العلم الشريف من جامع الأزهر يطلبون
 الطريق فتفرست عنهم عدم الصدق ، فقلت لهم : «هل بلغ أهدكم مرتبة
 الافتاء والتدريس» ، فقالوا : «لا» . فقلت لهم : «لا تطلبوا الطريق حتى
 تبلغوا ذلك» . فرجعوا في الحال عما كانوا جاوعوا لأجله ، وعلمت أنهم
 إنما جاوعوا بشهوة نفس فإن الطريق كلها مبنية على مخالفة الهوى
 والنفس . وقد قال القوم لا يمثل لشيء دخاته النفس وإن كان علماً أو
 عملاً لأنه إلى الأثم أقرب . ولكن غالب طلبه العلم الآن محبوبون عن
 شهود عدم اخلاصهم في العلم والعمل ، ولو أن الشيخ قال لأحدهم
 اترك هذا العلم حتى يصبح لك مقام الاخلاص فيه لم يطعه ، بل يصير
 يمزق في عرض الشيخ فيقول في هذا إن الشيخ يمنعني عن الاشتغال
 بالعلم الذي يقربني إلى الله تعالى كما وقع ذلك في كثير من طلبه العلم ،
 وقد درج الشباب الصالح كله على دوام اتهامهم أنفسهم في الاخلاص
 حتى إن الامام النووي (٢) رحمه الله أوحى بغسل كتاب الروضة ، وقال :
 في نفسي منها شيء وكان يذهب إلى الشيخ حسن الراكشي (٣) خارج
 دمشق ويشاوره في المسائل التي رجحها في مذهب الشافعي قبل أن
 يضعها في كتبه . ويقول : «أخاف أن انفرد بترجيح حكم فيكون وبالها

(١) في الأصل (وجهها) .

(٢) الامام النووي .

(٣) حسن الراكشي .

على يوم القيامة» . انتهى ، وأعلم إن كل مرید لم يقبل عليه شيخه أو هجره بغير سبب ظاهر فتقلقل فهو كذاب في طلب الطريق لا يجيئ منه شيء فأعرض يا أخي هذا الخلق على من يدعي الصدوق من مریدی زمانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٦٩) ومن أخلاقهم إذا ساءوا أحسنهم في زاوية شيخه على ما التريفة أن ينزه نفسه عن الوقوع فيها يطالب الكفاية في الطريقة في وظيفة في الزاوية ، فإن كل من يظن ذلك بأن يقصد ذلك من عهد شيخه ، فإذا خان عهده فليتب توباً وأخرج من الزاوية كما هو من فقد عرض نفسه للمقت كلما وقع بحسب التزيين في ذلك وقتها لبعض المجاورين عندي والمترددین إلى ، فكلما وقع بحسب التزيين منهم نزل عليه المقت قهراً على عدم استتقاق البدن ولو قوبل بالاستهزاء بالطريق وأغلها ، ثم بدأ وإن التزيين أحداً من التزيين وظيفه واتسب حاله فليتحمل كلفه عن التزيين توباً على أخيراً التزيين لا وظيفه لهم في الزاوية ولا غيرها أو أنهم يضافوا إلى ذلك ولا ينبغي أن وسع الله عليه أن يوافق السلفيين في ذلك ما لا يوافق ما وضع بالأصالة إلا لك فطعن إلى الله في ذلك من قبله في رسول الله ﷺ ولذلك لما مات تزيين من أهل الزاوية من قبله أزاره دينارين فقال **مَنْكُم** من كيتان من تزيين ، أفترى تزيين من تزيين للمجاورين أن يخافوا الشيخ إذا أثار تزيين بشيئ من التزيين والأدم كل سنة ويعمل بذلك حلوا لعياله ، كما يقع في الزاوية شيخهم ، فإن ذلك حرام بين القدم ، وربما جره إلى مغالاة في ذلك يفلح بعدها أبداً ، وربما يبش الشيخ في وقتها في ذلك في الزاوية فليحذر المجاور من مثل ذلك ، فإنه يفتن في ذلك في غير ذلك فأعرض يا أخي هذا الخلق من مریدی زمانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٧٠) ومن أخذ لأقربهم أن لا يعد أحدكم نفسه من المریدین حتی
يجاوز هذه العقبات الثلاث ، وهي مسببة الدنيا ، والعمل لأجل الثواب ،
وحمل البلاء واللعن إذا ترادفت عليه ، وعدم التعلق^(١) منها ، بحيث
يطلب الثبات من البلاء فمن لم يجاوز هذه الثلاث عقبات فهو لم يشم
من طريق الصادقين شمة لأن أول السير في طريق أهل الله تعالى لا
يكون إلا بعد ذلك وهناك يطلب الله تعالى صادقا ، يعنى بطلب طريق
معرفة الآداب المتعلقة بحضرة تعالى . فافهم ومحك الصدق في عدم
ميله إلى الدنيا أن يتساوى عنده الذهب والزرير على حد سواء ، ومحك
صدقه في طلب الآخرة أن يصير وينشرح كلما وعده الله تعالى عليه
بالثواب كضربه وحبسه وتمزيق عرضه ونحو ذلك بغير حق . وقد بلغنا
أن الله سبحانه وتعالى لما خلق الخلق تسارعوا إلى حضرة ووقفوا
كلهم بين يديه ، فقال تعالى لهم من أنتم وهو أعلم بهم . فقالوا
بأجمعهم : نحن الذبيون لك . فقال تعالى : «انظروا ماذا تقولون فإن
المحب لا يصرفه عن محبوبة صارف ولا ترده السيوف والمتالف .
فقالوا : ها نحن بين يديك فامتحننا بما شئت . فخلق الله تعالى لهم
الدنيا وزينها في أعينهم ففر إليها من بين يديه تسعة أعشارهم وبقي
العشر . فقال لهم الحق تعالى ثانيا : من أنتم . فقالوا : محبوبك . فخلق
نهم الجنة وزينها في أعينهم ففر منهم تسعة أعشار العشر ، ثم
خاطبهم الحق ثالثا ، وقال لهم : من أنتم فقالوا : محبوبك . فابتلائهم
في أبدانهم وأولادهم وأموالهم فثبتوا وهو الذي ثبتهم من فضائه .
فقال لهم : أنتم عبيدي حقا ، لا إلى الدنيا والآخرة ذهبتكم ، لا من
البلاء فررتكم ، وأنتم خاصتي من خلقي ، وذلك أول سيركم إلى
حضرتي ، فسيراً على اسم الله تعالى إلى حضرتي غير ملتفتين إلى

(١) الأصل (التعلق).

أحد غيرى لا سبغ عليكم نعمتى ولا أخرجكم من حضرتى أبدا لا بدين ودهر الداهرين . انتهى، فاعرض ياأخى هذا الخلق على من يدعى الصدق من اخوانك ، تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٧١) ومن أخلاقهم ، غص أحدهم بصره عن رؤية الصور المستحسنتات التى لا يحل له نظرها أو يكره ، فإن هذا النظر للقلب كالسهم المسموم ، ومن وجد فى قلبه ميلا إلى مثل ذلك ، فالواجب عليه أن يواصل الجوع بطريقه الشرعى ، حتى يصير لا تدعوه نفسه إلى رؤية شئ من شهوات الدنيا ، وكل من لا يسد عن نفسه باب النظر كما ذكرنا ، فليعلم أن الله خذله ومقته ، فلا يجوز له لبس زى الفقراء فضلا عن الدعوى أنه منهم . وهذا الخلق يخل به كثير من الفسقة الذين يجتمعون على المشايخ ولا يفهمون كلامهم فى التوحيد ، فيصير أحدهم يقول كل حسن فى الوجود فهو من جمال الحق ، وجمال الحق مطلوب من الخلق أن ينظروا إليه ، وهذا أقوى من دسائس إبليس عليهم . ومنهم اليوم طوائف كثيرة على هذا الحال يسمون الإباحية فيجب على كل مسلم الإنكار عليهم وهجران أفعالهم ومنع الضعفاء من معاشرتهم ، وقد انكرت مرة على واحد منهم نظر إلى أمره . فتألم لى : إنما نهو الله تعالى رؤية مثل ذلك للمحجوزين بحجاب الإيمان . وقد خرجت من حجاب الإيمان إلى مقام الكشف والشهود ، فقلت له : يكذب البعيد ، فانك لو وصلت إلى مقام الكشف والشهود لكنت من أول المبادرين إلى امتثال أمره تعالى ، واجتناب نهيه ، فإن الذى أدعوك إنك صرت فى حضرته هو الذى نهاك عن مثل ذلك . فقلت له : جوابا ، وقوله أنه خرج من حجاب الإيمان إلى الشهود . قلت له : فإن حجاب الإيمان يرق مع صاحبه ولا ينقطع أبدا . كما أوضحنا ذلك فى كتاب المن والأخلاق الكبرى^(١) . فراجعوا وأعرضوا عن هذا الأمر

(١) سبق الإشارة إليه فى مقدمة الكتاب ويقصد كتاب الطائفة المنة المعروف بـ «المن والكبرى» .

على مريدى عصرك فكل من رأيت غاضبا بصره ، فاشهد له بالصدق
وإلا فهو كاذب ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٧٢) ومن أخلاقهم ، أن يطالب أحدهم نفسه بالعمل بكل خلق
سمعه عن أحد من أهل الطريق ، وإذا لم تجبه نفسه إلى التخلق به ،
فيمنعها الأكل والشرب وأن يلزمها^(١) بالوحدة والسكون ، حتى تجبه
وهذا الخلق يخل به غالب من يدعى الصدق من مريدى هذا الزمان ،
فيقنع أحدهم بحفظ تلك الحكاية ويصير يحكيها للناس من غير تخلق
(بما فيها)^(٢) من الآداب ، وربما ظن الناس أنه صار من الصوفية ،
فيصير يعتقده ويعظمه (الناس)^(٣) فينقطع بذلك عن الطريق ويلتحق
بحزب الشيطان ، وأعرف من أهل هذا الحال اليوم جماعة لا يحصون ،
ومن هنا أجمع الأشياخ على أن كل مريد تكلم فى مقام من غير أن
يذوقه مقت ومنع وصوله إلى ذلك المقام بعد ذلك عقوبة له ، وأعلم أنه
لايجوز لمريد أن يقرر للناس كلاما لن يتلبس هو به ، وإنه يجب عليه
السكوت لو سئل هو عنه خوفا من الفتنه ، كما درج عليه المريدون
الصادقون ، والله أعلم . فاعرض يا أخى ذلك على من يدعى الصدق
من اخوانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٧٣) ومن أخلاقهم ، أن لا يقع أحدهم فى معصية بعد التوبة
على يد الشيخ إلا ويعلم الشيخ بها ليعلمه كيف التوبة منها ويرشده إلى
سد الباب الذى دخلت له المعصية منه ، ويسأل الله تعالى قبول التوبة .
ومتى كتم عن الشيخ شيئا من المعاصى التى وقع فيها خان نفسه وما
قوله ﷺ : «من ابتلى بشئ من هذه القاذورات فلا يستتر بستر الله

(١) فى الأصل (واللزمها) .

(٢) زردت فى الأصل (من غير نخلق بها فيه) .

(٣) (الناس) زيادة كى يستقيم المعنى .

تعالى» فهو محمول على من يتظاهر بها حال وقوعها منه أو على ذكرها لغير من يرشده إلى كيفية الخروج منها أو على من لا يستغفر له . هكذا (قال) (١) بعض العارفين إن أكبر من يقع في خيابة هذا العهد من وقع له أجازة من شيخه بالشيخة ، فيصير يقع في كل محذور ، ويخاف أن يحكيه لشيخته ، وقد ذاقوا ذوقاً ، وسلكوا سلكاً ، لا تكذب (عليهما) (٢) وذلك لأن دعواً على الكذب عار لنبينا محمد ﷺ أن يتحري الكذب على الله تعالى ، لأن الشيخ سرقياً إذا أضاف في مقام الصدق أو الكذب مع الله فكان كمن يبيع يقول إن الله أعلمك كيفية ما ملكت مع الله تعالى وأنت منكم ، وإن الكذب الذي يوجب منك في حقي ، ثم أعلمك طريق الخلاص من ذلك ، فإني أعلمك بالله تعالى إلا وهو يحب أن يفدى جناب الحق تعالى بنفسه ، والصادق لا يكتف عن شيخه شيئاً من خواص التي تستقر في الأفعال والأقوال فأعرض يا أخوتي هذا القول على من يدعي العلم من المريدين تعرف حالهم ولا نفس نفسك ، والمسألة أن رب العالمين يعلم (٧٤) ومن أخلاقهم ، أن لا يأنسوا معاوية على من يترك الدين والدينية كقراءة القرآن والخطابة والإمامة والتدريس ، والله أعلم بذلك (٤) ، إلا عند حصول الاضطراب بوجود شدة ألم الجرح أو المصيبة ونحوهما ، رمتي وجد أحدهم الغمة وما يستقر به ويتركها ، فلا ينبغي له أخذ شيء من ذلك العاوم لأن ذلك يوقفه عن العمل ، كان يأخذ أجرة عمله فلا ترقى له في المحبة بغيره ، بل في

(١) (قال) إن الله تعالى

(٢) في ذلك

(٣) التي يود أن لا يتركها

(٤) المقصود من الغمة الغمة لوجه الله تعالى

غير حاجة إليه بوقوع الدين في الغمة

من يخدم سيده امتثالاً لأمره ومحبة في اظهار شعار شرح نبيه ﷺ ،
فانه يترقى بذلك إلى فوق ما كان يؤمله من المقامات كما هو مشاهد
في خدام الملوك وغيرهم ، وكان سيدي على الخواص رحمه الله يقول :
من انظر إلى أخذ معلوم وظيفه دينية فليأخذ ذلك بنية أنه ابتلى (١)
عطاء من الله عز وجل لا في مقابلة ذلك للعمل قال وهذا شأن المرید
مادام في مقام الشرك مع الله في الأعمال ، فإذا بلغ إلى مقام توحيد
الفعل لله تعالى وحده (ورأى) (٢) نفسه إنما هو محل بروز ذلك للعمل
لغيره . فهناك يصير يرى العمل لغيره لا يخطر قط طلب أجره عليه لا
في الدنيا ولا في الآخرة ، ولولا أنه يستحي من الله تعالى أن يقول
يارب ليس أي شركة معك في فعل من الأفعال لقال ذلك ، ولكنه أضاف
الفعل إلى نفسه أي مع الله تعالى ، كما أضافه الحق تعالى بقوله :
تعلمون ، تفعلون ، تكسبون ، تصنعون ونحو ذلك . فانه لولا صحة
إضافة الفعل إلى العبد ما صح له تكليفه كما أوضحنا الكلام على ذلك
في كتاب المن (٣) والاخلاص . فامرض يا أخي هذا الخلق على من
يدعى الصدق في الاخلاص من الريدين تعرف حاله ولا تنسى نفسك
والحمد لله رب العالمين ..

(٧٥) ومن اخلاقهم ، أن لا يأكل أحدهم من كسب امرأة لاسيما
زوجته لأن الله تعالى جعل الرجال قوامين على النساء ، كل من أكل
من كسب امرأة فهو من أردأ (٤) الناس وكيف يليق لمن عنده أدنى

(١) في رأى الصوفية أن زيادة ونقص المال ابتلاء من عند الله سواء كان ذلك بالنعمة أو
النقمة .

(٢) وردت في الأصل (ورأى) .

(٣) كتاب المن والاخلاص ليس مذكورا في المعاجم المختلفة . بل إن المقصود كتاب
(لطائف المنن) .

(٤) في الأصل (أردى) .

مروءة أن يكون معدودا من أعيال للنساء ، وقد أجمع الأسياف كلهم على أن من قبل رفقا^(۱) من امرأة فهو مخذول لا يجي منه شيء في الطريق ، وقد رأيت الأسياف الذين أدرختهم أول النصف من القرن العاشر^(۲) يمنعون تلامذتهم أن يأكلوا من وابتعة صنعتها امرأة ، لأنها إن كانت نذرتها لشفاء ولدها مثلا وما ورد من أن الصحابة نادوا يأكلون طعام امرأة كانت تصنعه لهم كل يوم ، ذلك يتبين الفسار عليه السلام لهم على ذلك ؛ فهو مستثنى بما نهى عنه الأسياف ، فأعرض يا أخي هذا الخلق على من يدعى الصديق من مریدی عسرك تصرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(۷۶) ومن أخلاقهم كثرة التباعد عن أبناء الدنيا لاسيما ان ثباتهم شيخهم عن ذلك لأن المرید لضعفه يسرق طبعه من طباع أبناء الدنيا فيصير في طلب الدنيا وشهواتها كأعددهم ولو غلط^(۳) كما هو مشاهد فيمن يخالط الفقراء على صدق فيصدر يزدري لبس الدنيا التي كان يلبسها في الزاوية والطعام الذي كان يأكل فيها ويطلب الناس من الدنيا ولا يتيسر له ذلك إلا بالدخول في الكسب بطريق حلال أو حرام فخرج ويخرج من طريق الزهد والفنائة التي كان عاهد شيخه عنها ، وقد وقع مثل ذلك لبعض من خرج من طاعتي من الجاؤون شيخهم مجالس الذكر والعلم وتلاوة القرآن ، وصار عليه طاعة من بعد ذلك ولو أنه كان اطاعني وقنع بما في الزاوية من اللقمة والظفر والخبز وعلى ثيابه النور كالجماعة المقيمين في الزاوية ، فإن حول ذلك سعادة إلا من الله العلي العظيم ، وقد كان سيدي محمد الجاؤون

(۱) الرفق : النفع .

(۲) وهذا يدل على أنه وضع هذا الكتاب في سنة ۹۸۰ هـ أو ۹۸۲ هـ .

(۳) في الأصل : ولو غلطوا .

(۴) محمد التمری ذکر فی الطبقات الكبرى عاش زمن الزيدى ومعه من الجاؤون .

رضى الله عنه يكره للفقير النظر إلى تحسين ثيابه والجلوس على باب المسجد أو شباكه الذي على السوق ، ويقول إن ذلك يشغل قلب الفقير عن اتباع طريق القوم لعلم أن كل فقير نهاء شيخه عن مثل ذلك أو فرض له به ومنازل فهو كذاب مخذول ممقوت ، ولا يجئ منه شيء نسي الطريق . فأعرض يا أخى ذلك على من يدعى الصدق من أحرانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(۷۷) ومن أخذهم ، كثرة حزن أحدهم على نفسه وتوبيخها وعدم استئصال حالها كلما ازدادت من الأعمال الصالحة ولا يرضى عنها أبداً ، وهذا الخلق قد قل المتخلفون به هذا الزمان ، بل ربما رأى أحدهم نفسه على شيخه ، وقد رأيت طائفة من المريدين حتى ذاب قلوبهم من علاجهم ثم تغيروا وأدقلوا من طريق الاستقامة . فلا نسأل يا أخى ما حصل لى من الأسف عليهم وذلك لتلبسهم على مرتبتهم وكنمهم عنى صفاتهم الخبيثة . فقضى عليهم ذلك التلبس أو آخر أعمالهم ، ولو أنهم كانوا بنوا أمرهم على الصدق مع مربيهم ، ولم يكتسبوا عنه شيئاً بلدهم بالصدق وأفلحوا ، وقد أجمع الأشياخ كلهم على أن كل من لم يوبخ نفسه وبيتهم نفسه على الدوام لحقه عجب ونكص على عقبه فى أثناء الطريق ، وكان حكمه حكم النحل إذا (انشرفت) (۱) على حاتم أقراص الشهد ، ثم سرحت أواخر الختام على شجر الحنظل ، فرعت منه ثم بحث ذلك على الأقراص فمررت بها كلها إنتهى . فوبخ يا أخى نفسك ولا تحوج شيخك إلى توبيخك وتعب سره فيك ، فإنه ما وبخك إلا وأنت مستحسن أحوالك فى الدارين ، فأخرج الله تعالى له بعد ذلك ما كان فى نفسك وصدقه وكذبك . وقد ربيت فقيراً فى باب بيتى ، فكان يقوم بذكر الله ويصلى من الليل فرأى نفسه

(۱) وردت فى الأصل والمقصود بها «انشرفت» .

أنه صار من المقربين بذلك ولولا لطف الله لخسف به باب البيت ،
واحوجني إلى عمارته وقد ورد في بعض الكتب الالهية أنين العاصين
أحب إلى من زجل المسيحين انتهى . وذلك لأن العاصي يطلب بأنيته
من الله المغفرة والمسبح يطلب بزجله بالتسبيح مع العجب المقت ،
فلينتبه . واعلم أن كل مرید لم ير نفسه أنه قد استحق الخسف به لولا
حلم الله تعالى ، فهو هالك والسلام . فاعرض يا أخى هذا الخلق على
من يدعى الصدق من مریدی زمانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك
والحمد لله رب العالمين .

(٧٨) ومن أخلاقهم ، عدم أكل أحدهم أو ابسه بالدين أو اطعامه
الضعيف ، كذلك بل يصير أحدهم على الجرع والبرد حتى يوسع الله
تعالى عليه ، وأما الضعيف فلا يكلف الله نفسا إلا وسعها وقد استعاذ
رسول الله ﷺ من غلبة الدين وقهر الرجال . فأما الدين فإنه أثقل ما
يكون على من يؤمن بيوم الحساب ويعرف شدة ذلك اليوم وما فيه من
الضيق حتى أن الرجل ليأتى يوم القيامة بمثل عمل سبعين صديقا ،
يظن بنفسه النجاة ، ولا يمكن المدين أن يدخل الجنة وعليه ذرة من
خرذل ، بل يحبس عن الجنة حتى يوفى صاحبها من أعماله ويرتد
على ظهره من سياطه ثم يطرح في النار كما ورد ومثل ذلك من
يستعاذ منه وأما قهر الرجال فسبب استعاذته ﷺ منه إنما هو من
جهة حجاب صاحبه عن شهود أن الفضل لله عز وجل فكانت
استعاذ من ارخاء الحجاب عليه حتى يدبير يرى الفعل من الخسوف
فيقهر إذا ذاك فإن أحدا لا يقهر وهو يشهد الفدا الذي لا يقهر
عارف يقهر في الدنيا أبدا إلا وفي صحاح السنن أن أبا ذر غفر له ذلك
الشيخ مدي الدين بن العربي رحمه الله تعالى . وقد علمت من ذلك
لشهودي أن الفضل لله وبعبده فما تجلى تعالى لقلبي من أسرار القادر
ولا القهار أبدا وإنما عرفت القهر من شهوده في غبري حين مررت

انتهى فاعرض يا أخى الخلق على من يدعى الصدق من مريدى زمانك
تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(۷۹) ومن أخلاقهم ، محبتهم لنسبة الخير إلى غيرهم دونهم
بيادى الرأى ، فإذا قاموا الليل وصدقوا بصدقة أو بنوا مسجدا
(وسمعوا) (۱) شخصا يضيف ذلك إلى غيرهم انشروا لذلك من غير
تفكر ، وإذا كانوا يعمرن مسجداً ، ويصرفون عليه من مالهم ، وكان
شخص يعمر كذلك مسجداً ، فطلب منهم المساعدة سرا فرحوا لذلك
وحق عليهم أكثر من صرفهم على بناء المسجد المنسوب إليهم . ومتى
ثقل عليهم نسبة الخير إلى غيرهم فهو دليل على عدم الاخلاص
فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنس
نفسك والحمد لله رب العالمين .

(۸۰) ومن أخلاقهم ، عدم احتقارهم لمن كان العبادة لأن خاتمة
مجهولة ، ولأنه يظهر بذلك فضل (الله) (۲) وجوده وحلمه على عباده مع
احسانه إليهم ليلا ونهارا وقد قال تعالى (ان رحمتى سبقت غضبى) (۳)
وعنى سبقت الرحمة الغضب ما قاله بعض أهل الكشف أن أسماء
الرحمة يسبق معناها إلى العبد ، فيأتى معنى الغضب فيجد الرحمة
سبقتة إليه ، فلا ينفذ فيه الغضب ، وهو معنى قوله تعالى : «ولو يؤاخذ
الله الناس بما كسبوا» (۴) الآية ، ومن كان يظهر فضل ربه عليه لا
ينبغى له إلا التعظيم ، ولكن يحتاج صاحب هذا المقام إلى عينين ، عين
ينظر بها إلى كونه مظهر رحمة ربه وفضله ، وعين ينظر بها إلى
تفريطه فى جانب ربه وقلة حمده وشكره بالفضل فيراه دون من كان

(۱) فى الأصل (أو سمعوا) .

(۲) (الله) لم ترد فى الأصل .

(۳) ذكره السيوطى فى «الجامع الصغير» .

(۴) فاطر : ۵۰ .

أكثر عباده منه ، وهذا خلق غريب ، فاعرض يا أخى على مریدی
عصرك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك وعظم الناس بحق واحتقرهم
بحق بحسب میزان الشریعة ، والحمد لله رب العالمین .

(٨١) ومن أخلاقهم ، التحفظ من دخول مقام التوحید توقفاً ، فإن
فيه غوائل تخالف إجماع سائر الملل ، وهو اعتقاد الوحدة المطلقة حتى
أن بعضهم قال أن حقيقة الروح هو الله وبطبيعة إبليس هو الله وأنه يجب
طاعة النفس وطاعة إبليس في كل شئ أمر العبد به ، وهذا أظن
مراتب الجهل والخرافات ، فإن العبد لا يلحق مرتبة الرب أبداً
بالإجماع ولو تأمل القائل بذلك في قوله لوحدته كلاماً غير معقول كيف
يقول بالوحدة المطلقة ويثبت هناك عبداً يعصى (مثل) (١) إبليس أو غيره
فتعوذ بالله من اعتقاد يخالف اعتقاد سائر الملل ، وتعالى الله عما يقول
الجاحدون علواً كبيراً . وقد عجز العقلاء كاتم أن يتكلموا بلسان الله
لا ثاني معه واعترفوا بالقصور عن ذلك ، فإنه يبطل رسالة الله
الرسول ويبطل أحكام جميع الكتب لأنها كلها إنفاذ حامت إلا شهور
وعبد كما بسطنا الكلام على ذلك في كتاب «فرائد الثلاثة» من
العقائد (٢) وذكرنا فيه أن جميع الأكابر من التوحيديين عندنا الذين
العبودية لم يخرج أحد منهم إلى قضاء ساحة الربوبية للناس في
عصر حتى أن بعضهم أمطاه تعالى حرف كن في هذه الآية فقامت
الأب ولم يتصرف به فيها وقال لا أنزل أمطاه الربوبية
أبو السعود بن الشبل (٣) الذي شرح فيه الشيخ من

(١) في المصدر (١)

(٢) فرائد الثلاثة في بيان ما انفرد به التوحيديون من العقائد والعبادات

(٣) أبو السعود بن الشبل شرح في شرحه في شرحه في شرحه في شرحه

أنه أكمل من شيخه الشيخ عبدالقادر الجيلاني^(١) رضى الله عنه ، وما أعطى الله تعالى عباده علم التوحيد إلا ليعلموا به أنه تعالى إله واحد لا يتصرفوا فيه فيما ليس لهم ، فانه يخالف أوصاف العبودية التي بها تقرية العبد من حضرة ربه . وسمعت سيدي على الخواص رحمه الله يقول : من حين خلق الله تعالى الخلق فهم معه بلا وصل ولا فصل ، إذ الوصل والفصل لا يكون إلا مع المجانس ولا مجانسة بين الله تعالى وبين خلقه بوجه من الوجوه وما تعلق علمه تعالى بهم إلا وهم مفصولون عنه . قال لهم كونوا فكانوا ولو كانت حقائقهم موجودة كما يقول من يقول بتقديم العالم ما كانوا يحتاجون إلى قول كن لأن قول كن لا تتوجه إلا على معدوم لتوجهه ، فقد أخطأ والله من قال بعضه يعشق بعضا فهو المعشوق والصب إن كان قال ذلك عن صحو وإن كان قاله عن سكر فالسكران^(٢) غير معتبر العبادة ، وأما ما يستدل إليه أصحاب شطح^(٣) من نحو قوله ﷺ ألا كلا شئ ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل ، وأنها أصدق كلمة قالها شاعر لبيب فلا يصلح دليلا للقائلين بالوحدة المطلقة لأنه صرح بأن مع الله تعالى خلق ولكن وجودهم بامداد الله تعالى لهم بالوجود لا مستقلا بأنفسهم ومن كان وجوده بغيره فهو كالباطل لأنه باطل من كل وجه ، فافهم يا أخى وأعرض هذا التقدير الذي قررناه على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١) عبدالقادر الجيلاني شيخ الطريقة القادرية ومؤسسها مات سنة نيف وستين وخمسائة ببغداد تقريبا .

(٢) السكران كالمجنوب مرفوح عنه التكليف لكن السكران إذا أفاق من السكره رجع مكلفا .

(٣) الشطح : فى اللغة الحركة ، وشطح النهر أى تحرك ففاض على جانبيه كذا المريد إذا زاد وجده لم يستطع حمل ذلك على قلبه من سطوة أنوار الحقائق فيشطح ذلك على لسانه ويترجمها بعبارات تشكل على أفهام السامعين .

(٨٢) ومن أخلاقهم ، أن يفرح أحدهم بكثرة تحجير شيخه عليه ومنعه مما تهواه نفسه كحسن الهيئة^(١) ونظافة الثياب ومنعه من مجالسة أصحاب شيخ آخر وهد عمامته وتعميمها على غير مراده ومنعه من وضع جنبيه إلى الأرض ونحو ذلك وكل ما يريد تكدر من شيء من ذلك فهو كاذب في دعواه الإرادة وربما بالغ أحدهم وكره شيخه وفارقه وصار يحط عليه في المجلس وقد كان الشيخ محي الدين رحمه الله تعالى يقول : ينبغي للشيخ أن يأخذ من المريدين أئمة الحذر ولا يريبهم إلا بسياسة تامة ، فإن أكثرهم كاذبون وليحذر من أن يتركهم يجالسون أصحاب شيخ آخر ، فإن المضرة في ذلك كثيرة واقعة والنفس من شأنها الخيانة إلا من حفظ الله أخذ مراده مع مرید غيره فحصل منه زجر له فتحول عنه إلى ذلك الشيخ ، قمقت ، فأعرض يا أخي هذا الخلق على أقرانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٨٣) ومن أخلاقهم ، التجرد عن الدنيا ولا يمسك أحدهم منها إلا ما لا بد منه من خرقه يستر بها عورته ، أو كسيرة يسد بها جوفها وفروة يدفع بها ألم البرد ، ونحو ذلك وهذا ما درج عليه الفقهاء إذا خلفوا فإذا كمل حالهم فإن شاعوا وأجمعوا الدنيا صرّفوها في مصارفها ، وإن شاعوا داموا على التجرد ، ومقام الفقر إلى الله تعالى يجمع الناس كلهم ، وقد بسطنا الكلام على ذلك في المن الكبرى^(٢) مواضع ، وملخص ذلك أن المرید لا يكون مساقا في تجردها الدنيا إلا أن وصل إلى حد الصدق ، وذلك أن يصير بنفسه اليد وينقبض لسعتها ، ولا يكون ذلك إلا بجذب (الامر) إلى الله تعالى

(١) في الأصل (الهيئة) .

(٢) المن الكبرى سبق ذكرها في المقدمة .

(٣) في الأصل (الامر) .

على يد شيخ ناصح فأعرض يا أخى هذا على من يدعى الصدق من مريدى تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٨٤) ومن أخلاقهم الخروج من مخالفة الأئمة فيأتوا بعبادتهم على أكمل ما يقدرون عليه من مراعاة الخلاف ولا يقتصرون على العمل بمذاهبهم ، فربما غاب عنهم العمل بأحاديث كثيرة لم يأخذ بها أمثالهم ، وكان قول أو فعل لم يبين الشارع ﷺ رتبته في الوجوب أو الندب ، عبادة على وجه التأسى مع قطع نظرهم عن جعله واجبا أو مندوبا ويكفيهم التأسى برسول الله ﷺ في ذلك وأثوبه على نية الوجوب كان أفضل ، لكن ليس لهم أن يأمرؤا أحدا به فيضيفوا على الأمة ، وكان أخى أفضل الدين^(١) رحمه الله لا يدع عنده قط شيئا لغد من دراهم أو طعام ويقول أن أبانر وشيره^(٢) من أصحاب الصفة كانوا يرون تحريم الادخار فلا نخالفهم وكان يثث الرضوء فى شدة البرد ويمسح رابضه^(٣) كله ويرتكب الأشد فى الأعمال حتى كان يتوضأ من النوم متمكنا ولا يصلى بغير وضوء إذا نام متمكنا أبدا وكان يقول الرخص ليست لأمثالنا فأعرض ذلك على من يدعى الصدق من اخوانك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٨٥) ومن أخلاقهم غض البصر عن النظر إلى زينة الدنيا وإذا لبس أحدهم مضرية جديدة أو صوفا جديدا لا ينظر إلى ذلك خوفا من المقت ، وقد لبست فاطمة رضى الله عنها مرة حلة فأعجبها فأمر رسول الله ﷺ بتزعمها ، وصلى عليه الصلاة والسلام مرة فى كساء له أعلام ، فنظر إليه فأعجبه ، فتركه تشريعا لأمتة خوفا أن يصير لهم

(١) أفضل الدين : كان صديقا للشعرانى وأخا فى الطريق وذكره فى «الطبقات الكبرى» .

(٢) يقصد أبانر الغفارى الصحابى الجليل .

(٣) رابضة هكذا فى الأصل .

بمثله فتشبهه وإلا فاعتقادنا فيه عليه السلام أنه لا يشغله عن الله شيء من الكونين ، فاعلم يا أخى ذلك واجتنب لبس كل ما تميل إليه النفس ولا تشبهه بالكمل من الرجال إذا لبسوا الملابس الفاخرة فإنهم ما سامحوا نفوسهم بلبسها حتى تساوى عندهم الحشرات وغلظ الأثاق في غرورها ثمنها ورخصه وحسنه وحقارته فإن وصلت إلى ذلك فاللبس مثلهم ، وكان الشيخ محى الدين رحمه الله تعالى يقول : المريدون غي لباسهم على قسمين منهم من يلبس الخرقه ومنهم بحكم الوقت من سعة اليد وضيقها فالذى يلبس لأخرته هو من يلبس ما يستر عورته وتقويه من الحر والبرد مما لا قيمة له ولا ثمن كإسراء (١) (بط) (١) الكيمان والذي يلبس بحكم الوقت فعلاصة صدقه أن يلبس ما لا يعيبه ، وقد كان (أويس القرنى) يكتسى من خرق المزابل والذي يلبس بحكم الوقت فعلاصة صدقه أن يلبس ما لا يعيبه عليه السماء ولا يزيده (لاجل) (٢) السفر قالوا ولا ينبغي للمريد أن يتجرد عن الدنيا بالكثيرة بحيث يذهب كرهه على الناس يطعمونه ويكسونه كإتساء مع العالم عليهم ، فإن ذلك من رداءة الهمة ، وقد ذكرنا فى كتاب المنن الكبرى أن بعضنا مر المحترفة جاء يزور سيدى إبراهيم المتبولى (٣) فاستجيب الدعوات وأمره حرفته ، فقال الشيخ : لم تركت حرفتك ، فقال : كانت الزاوية يوم بومة عمياء فى طاقة الزاوية ورأيت صقرا يأنبها كل يوم بخاوية لم تأكلها ، فقلت أنا الآخر أتوكل على الله وأجلس مع الفقراء وأتأكل من كسبهم ، لاى شيء تجعل نفسك بومة لا تأكلها صقرا ، فقال الشيخ : كسبك وتطعم منه غيرك ، فتاب ذلك الشخص ، ثم قال : يا شيخ

(١) ميلا فكذا فى الأمان

(٢) فى الأسفل (مجال)

(٣) سيدى إبراهيم المتبولى فى الطوائف الكبرى ويقول عنه : كان من أفاضل العلماء

الكبرى فى الولاية عاش حتى بلغ الثمانينيات فى القدس سنة ١١٠٠ هـ

انتهى . فاعذر يا أخى النظر إلى صوفك الجديد وجوختك الجديدة على
جارى عوائد العوام ، فإن ذلك يجر إلى المقت ونبه أخوانك على مثل
ذلك ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٨٦) ومن أخلاقهم ، أنهم لا يأكلون ولا يشربون إلا عند شدة
الجوع ، والعطش . وكذلك لا ينامون ولا يتكلمون إلا عند الضرورة ،
وبذلك يتأبون ثواب الواجب ، فإن الانسان إذا اضطر إلى شئ من
المباحات صار فعله واجبا عليه ، وأين مرتبة المباح من مرتبة الواجب ،
فعلم أن كل مرید أتى المباحات من غير ضرورة فهو مترخص لا يجئ
منه شئ فى الطريق ، وقد كان سيدى عبدالقادر الجيللى رضى الله
تعالى عنه ونفعنا به يقول : ربما كنت أمكث فى بدايتى السبعة أشهر
وأكثر لا أكل ولا أشرب لعدم الضرورة ، ومكثت مرة سنة لا أكل ولا
أشرب ولا أنام ولا أضع جنبى على الأرض ولا أمد رجلي وما كنت
أتذكر الطعام إلا أن حضر بين يدي . فأعرض يا أخى ذلك على من
يدعى الصديق من المريدين تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب
العالمين .

(٨٧) ومن أخلاقهم ، تفتيش أحدهم نفسه كل ساعة لينظر اقباله
على حضرة ربه سائر أوقاته فيجد فى العمل ويزيد فيه ، فإن الله
سبحانه وتعالى لا يظهر حتى يشهده بقلبه إلا فى العبادات التى
(فرضها) (١) لا غير ولا يظهر قط لعبد فى مكروه أو مباح أصلا إلا أن
فعل المباح بنية صالحة فينبغى للمريد إذا عرف من نفسه التلبيس عليه
أن لا يقبل ما تلقىه إليه بل يسأل عن أحواله من يعرف أنه ينصحه ولا
يдахنه ، ثم يقبل ذلك الأمر الذى تنبه له بحكم الجزم ، ويقول لنفسه
اقبلى هذا النصح من هذا الأخ الصالح ويكثر من توبيخها ، فعلم أن

(١) فى الاصل : (فرعها) .

كل من لم يقدر (١) نفسه كما ذكر أو لم يقبل قول من ينصحه من اخوانه فهو منافق كذاب على الطريق ، فاعرض يا أخى هذا الأمر على غالب المتمشixin من أهل عصرك تجده غاشيا لنفسه وإن وقع ان أحد نصحه وبين له نقصه عاده وهجره وإن شككت فى قرلى فحرب وانصح شيئا منهم بحضرة نلامذته فيما هو مرتكبه من محبة الدنيا وشهواتها ، وانظر ماذا يقع لك منه ومن جماعته وما هذا المريدون الصادقون رحم الله من أهدى إلى عيوبى ، فأعلم ذلك والحمد لله رب العالمين .

(٨٨) ومن أخلاقهم ، عدم رؤية أحدهم نفسه على أحد من عصاة هذه الأمة ، بل يرى نفسه أفسق الفاسقين دائما سرمدا ، ويحسى من نقائص الناس جملة واحدة ، ومتى رأى نفسه مساوية لأحد من اخوانه فى الدين والتقوى فقد أساء الأدب وخرج عن طريق الإرادة . وكان سيدى على الذواصر رحمه الله يقول : « لا يصبح المرء نادم فى طريق الإرادة يرى أن كل بلاء نزل على بلاده سبب ذنوبه . وأن ذنوب الناس كلها مغفورة إلا ذنبه » انتهى . فاعرض يا أخى هذا الخلق على المتمشixin فى أهل زمانك تعرف صدقهم وكذبهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين ..

(٨٩) ومن أخلاقهم ، عدم تصدريهم لازالة منكرات عصرهم ، لأن ذلك إنما هو من وظائف الأشياخ لمعرفة بطريق السبيل قوتهم خوفهم من الوقوع فى الاعجاب إذا زالوا المنكر بشان الدنيا ، فإن أحدهم جاهل بطريق السياسة وعدم خوفهم من الوقوع فى الاعجاب (٢) إذا زالوا المنكر ويدخله الاعجاب بذلك ويشنه عن الأعراف

(١) فى الأصل (ينفذ) .

(٢) الاعجاب بالنفس أى العجب والافتتار بالنفس .

وإن لا سيما أن حصل له بسبب ذلك ضرب أو حيس أو جرح في جسده من جند السلطان ، وقد وعدوا مثل ذلك من دسائس إبليس .
حكى لى شيخنا سيدى على الخواص رضى الله عنه أن جماعة من المريدين أقاموا فى ساحة فكانوا يحصدون بالأجرة ويعملون من عمل أيديهم وقلوبهم^(١) حتى من الذكر ، وكان إبليس كلما قرب منهم يكاد يحترق من أناسهم فلما عجز إبليس منهم وسوس لجماعة من العياق فضربوا بعضهم حتى أدموهم والمريدون ينظرون ثم وسوس لهم أن ذلك خير (يعتدى عليه)^(٢) وهو أفضل مما هم فيه فخلصوا بينهم فهو أفضل لكم فتركوا المجلس وقاموا للعياق فادموهم كذلك وكان مقصود إبليس منهم أن يقطعوا مجلس الذكر لا غير ، فاحذروا أيها المريدون من ذلك فإن شوائل الشيطان كثيرة ودسائسه أخفى من ديبب النمل ، فاعلم ذلك وامرض ما قررنا لك فى هذا الخلق على مدعى الصدق من مريدى زمانك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٩٠) ومن أخلاقهم ، أن لا يتكدر أحدهم من عدم إذن شيخه له بالدخول عليه فى بيته أو خلوته وكل مريد أخذ فى نفسه من الشيخ إذا منعه من الدخول عليه بمقتة الله تعالى ، وقد وقع لى ذلك فى بعض المريدين الذين خرجوا من تحت التربية ، فجاء إلى باب دارى ، فوجد الباب مردودا ، فرجع ممقوتا ، فمكث نحو شهرين لا يجتمع بى ، وظهرت أمارات المقت عليه ، فنظرت إليه فوجدته نزل إلى دون الحالة التى كان أتى عليها من بلاد الريف من نحو عشرين سنة ، ولم أدين اسمه لكونه معروفا بين أصحابى وغاب عن هذا المريد أن الشيخ مأمور بأن يكون له خبوة لا يدخلها إلا الخواص من أصحابه ومأمور

(١) الأفضل وقلوبهم حية .

(٢) فى الأصل (يعتدى) .

أيضا بأن يكون له زاوية تخص عموم أصحابه دون الأجانب من أبناء الدنيا ثم بتقدير أن الشيخ قال له أرجع يا منافق لا تدخل علي ، فيجب عليه تأويل ذلك على أحسن الوجوه ، ويقول أن الشيخ سماني منافقا ، وما ذلك إلا لنفاق في ، فانه صادق بلاشك ، فيصير يفتش نفسه ليعرف صفات النفاق ، ويتوب منها ، هذا الراجح ، وأما التكرار من نسبتة إلى النفاق فهو عين النفاق فاعرض يا أخي ما ذكرته لك في هذا الخلق على حال من يدعى الصديق تعرف ماله مقام ، ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٩١) ومن أخلاقهم ، أن يكون أمر أحدهم كله جدا لا لعب فيها ولا مزح ، وأن وقع من أحدهم شيء من ذلك سوتق عليه هي الخيام ، لأن عمل المرید شيء بدايته دائما ، إنما هو فيما فيه من ثواب أخروي ، ولا تكداء تجده في لغو ولا غفلة ولا سهو عن فعل شيء من الأمور التي تقربه إلى الله تعالى ، وقد وقع لي انني قلت مرة كلمة مضحكة في حال تدريس العلم ، فرأيت نفسي تلك الليلة من ظهر من المنام ، وأمر مرافقه في سفر من مصر إلى أن اشرفنا على الماء الكبير فاستيقظت مرعوبا من ذلك لأنني تكلمت مع التبرج ماء بليق أن يذكر معه ، وسافرت إلى ورائي لا إلى قبلي ، أن انحدرت^(١) عن مقام ، والكلمة المضحكة إنني قلت لما قرأ على يستحب أن يكون المؤذن مسلما . فقلت أنا : لا سيما إن كان بجانب المنارة امرأة جميلة فاستغنى فربما غمزها من المنارة وغمزته ، كما حكى إن امرأة كان بين المؤذن مؤذن امارة ، وهي أنها إذا قال المؤذن في تسبيح الادل لا إله الا الله وكان زوجها عندها تقول كذلك لا إله الا الله حاضر ناظر ، فيعرف بذلك المؤذن ، فيمتنع عن المجيء إليها ، وإذا قالت لا إله الا الله سبحانه

(١) في الأصل انحذرت .

وتعالى يعلم المؤذن أن زوجها غائب فيأتيها ، وكانت تقصد بقولها «تعالى» أي يا مؤذن تعالى ، فإن زوجها غائب فلما حكيت هذه الحكاية ضحكك الجماعة فعوتبت في المنام على ذلك ، وقيل لي تخط مع تقريرك للشريعة شيرنا . فمن ذلك اليوم وأنا أتحرز من ذلك ، وقد أجمعوا على أن كل مرید خلط جدا بهزل لايجي منه شيء في الطريق ، فإذا كان في مثل هذه الحكايا التي ذكرناها من أن فيها نصحا وتحذيرا للاخوان ، فكيف بالغيبة والنمية ونحوهما ، نسأل الله العافية . فأعرض يا أخي هذا الخلق على اخوانك ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٩٢) ومن أخلاقهم ، إذ كان أحدهم تاجرا أن يفرح كلما خسر ، ويغتم كلما ربح ، إلا أن يكون المال لغيره ، وذلك لأنه كلما خسر فقد قرب من الفقير وضيق اليد ، وذلك من صفات الأولياء والصالحين ، وكلما ربح قرب من صفات الجبابرة والغافلين ، فعلم أن كل فقير ادعى الصدق في محبة الطريق وحزن لفوات شيء من الدنيا ، فهو كاذب ، ويقع لي بحمد الله تعالى أنه يضيق صدرى كلما دخل على شيء من الدنيا ، وانشرح كلما منع الله عنى شيئا^(١) من الدنيا ، فأشكر الله سبحانه وتعالى على ذلك . وقد وقع لشيخنا الشيخ نورالدين الشونى^(٢) أنه دخل عليه مال من بعض التجار فاشترى به قمعا للتجارة ، فسوس كله ، فباعه بأنقص من رأس ماله ، قال : ففرحت بذلك غاية الفرح ، وعلمت بأن الله تعالى لم يرد منى الاشتغال بأمور الدنيا . انتهى ، وكذلك ما أخبرنى الشيخ الصالح عمر النبتى^(٣) المكشوف

(١) وردت في الأصل (شيء) .

(٢) سبق ذكره في المقدمة وهو من أشياخه .

(٣) عمر النبتى : ذكره الشعراوى في الطبقات مات نيف وتسعمائة .

الرأس أنه حصل له من بعض الولاة نحو ثلاثمائة دينار ، فأعطاهما لشخص يتجر له فيها بينه وبين الله سبحانه وتعالى فجحدها وصار يقول : يا مسلمين الشيخ أبوشوشة مكشوف الرأس يدعى على باطلا بثلاثمائة دينار ، ايش بقى فى الدنيا خير ، إذا كان هذا الصائم الدهر يدعى باطلا ، فكيف بغيره فدار مدينة الخانقاة كلها وهو يقول كذلك ، حتى خرست (١) . قال الشيخ عمر : فتركت مطالبتك عن ذلك اليوم ، وعلمت أن الله سبحانه وتعالى ، ما أراد لى الدنيا ، فله الحمد على ذلك . انتهى ، وكذلك وقع لى أنا وولدى عبدالرحمن بأن أخذ شخص منى ومنه خمسمائة دينار كنا جمعناها على اسم الحج بيننا وبين الله تعالى ، فادعى أن الله تعالى أذهبها كلها من بين يديه وصار يقول فلان وولده ظلمونى ، وليس لهما عندى حق فأما الثلاثمائة التى تتعنون بى فسامحتة بها فى الدنيا والآخرة وأما فلوس الولد نحبسه ، ووصل منه إلى غالب حقه ، فليفرح المرید التاجر كلما تاجر وخسر ، فإن الله تعالى أراد به الخير ، وكل مرید تكدر لخسارته فى الدنيا . فقد تودع منه فى الطريق ، وهو من أبناء الدنيا لا من أبناء الآخرة فأعرض يا أخى ذلك على نفسك وأخوانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(٩٢) ومن أخلاقهم ، مبادرتهم إلى السعى فى إزالة الخجل من جلسهم إذا وقع فى شئ يخجله ، كما إذا كثرت اللغو والبهتان . فقال شخص من القوم وهو فى وسط الحكاية «الذائحة» : يا جماعة ، وذلك بأننا نقرأ الفاتحة ثلاث مرات وأكثر ، ونكلمه كلاما طيبا ، ثم نسأله الدعاء ، فيقول فى نفسه لو كانوا ضجروا من كلامى ما قرأوا الفاتحة أكثر من مرة ولا سألوني الدعاء ، وهذا خلو ما رأيت أعتاد به من لم يراعيه . فاعمل يا أخى بذلك ليعاملك الله بنظره الذى جعل لك آية لجليسك مع جماعة فيزيلوا خجلك والحمد لله رب العالمين .

(١) أى سمكت .

(٩٤) ومن أخلاقهم : أن لا يطلب أحدهم من الشيخ أن يحييه عن كل ما سأل عنه ، فإذا رصف أحدهم لشيخه رؤيا رأها أو مكاشفة ، أو شفاء أو مشاهدة شاهد منها أمرا ما وسأله عن مسألة ما من الشريعة ، فلا يذم في مطالبة الشيخ بالجواب ولو ببأسنه ، لأن شيخه حكيم التوكل والمريد عليا محجوب عن رؤية ما يذمعه وما يضره ، وربما كان ذلك الجواب يضر بالمريد ، إذا اشتمل على أمر فيه تعظيم قدر المريد ، وربما رأى نفسه بذلك على شيخه فسقط من حرمة الشيخ في قلبه بمقدار ما رأى نفسه عليه ، ووقعت الانابة منه عدم الانتفاع بكلام الشيخ ، وترك العمل بما ينصحه ، وإذا ترك العمل بما ينصحه به وقع العجاب والطرود ، وإذا وقع ذلك خرج المريد عن حكم الطريق ، وأخذ إلى أرض الشهوات ، فمثله كمثل الكلب . نسأل الله العافية ، وكان سيدي يوسف العجمي (١) رحمه الله تعالى يقول : لا ينبغي للشيخ أن يتكلم على ما يحكيه له المريد أو يسأله عنه البتة ، وإنما يعطيه من الأعمال ما يدفع به ما في ذلك من المضرة أو الحجاب ، ويرقيه إلى ما هو أشرف من ذلك . فأعرض يا أخي ما قررتك في هذا الخلق على مریدی زمانك تعرف حالهم في الأدب مع الشيخ ، ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٩٥) ومن أخلاقهم أن لا يغتر أحدهم بطول صحبة الشيخ ، ويرى نفسه أفضل ممن صحب الشيخ بعده ، وأنه (أرقى) (٢) منه في المقام لكثرة صحبته للشيخ وصدقه معه لا سيما أن حار المرید القديم خطيبا أو واعظا فما كل من سبق سبق ، ويجب على المرید إذا صار له جاه في قلوب الطلق أن يحتمل زجر الشيخ له بين الناس وأخراجه

(١) برصفا ، سبوق المشايخ إليه

(٢) في الأصل (أرقا) .

من الحلقة (فان) (١) جراً برجله ، فان الشيخ ما أخرجه من مجلسه إلا لمصلحة تعود عليه ، ومتى تكدر من شيخه لأجل ذلك ، فقد يخرج عن الطريق ووجب عليه تجديد العهد ، وقد قالوا الشيخ : ثلاث مجالس : مجلس للجامعة ، ومجلس لأصحابه من المريدين ، ومجلس للخوارج منهم ، كل واحد على انفراد ، وكل مجلس كلام بخصر أهله متى سمعه من ليس هو من أهله أضر بحاله ، فأما مجلس الجامعة فيجب على الشيخ أن لا يترك أحداً من المريدين يحضره ، ومتى سامح أحداً من المريدين في حضوره ، فقد أساء في حقه ، إنما الواجب عليه أن يأمره بالمجالسة معه على الانفراد ، وذلك حتى لا يسمع العامة أو غيرهم شيئاً من زجره وتقريعه وتوبيخه ، وأن الواجب على الشيخ أن لا يغفل عن زجر المريد وتقريعه وتوبيخه ، وبيان أن الأمر الذي هو عليه حال ناقص عن مقامات الرجال وتذبيبه على زيادة همته ونقصها لأن لا يفتتن برؤية محاسن نفسه ، وكان الشيخ محي الدين بن العربي رحمه الله تعالى ، فيقول : من شرط الشيخ إذا جلس العامة أن لا يخرج عن نتائج المعاملات من الأحوال والكرامات ، وذكر ما كان عليه أهل الله تعالى من المحافظة على آداب الشريعة وأحكامها بآدابها ، وأما مجلس الشيخ مع خواص المريدين فيرى أن لا يخرج عن نتائج الأذكار والخطوات والمراقبات والرياضات والاضطرار السبل إلى طريق المجاهدة إلى الملمات المشار إليها في قوله تعالى : «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا» (٢) ، فالتوجه إلى السبل في هذا الخلق على مريدي عدم ترك تعرفه بمقامه في كل وقت حتى لا يتغير منه كل شعرة إن زجره شيخاً ، والشيخ عليه أن لا يترك أحداً

(١) في الأصل (فان) .

(٢) التهنيط : ٦١ .

ينقصر في المجالس بسبب ذلك ، وربما كان الشيخ حال زجره للمريد عن الجلوس في وقت لا يسعه فيه غير ربه عز وجل ، وصاحب هذا المقام يزجر الساطان ولا يبالي به ، فاعلم ذلك ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(٩٦) ومن أخطأهم عدم قناعة أحدهم بما حصل له من الحضور مع الله في غالب أوقاته ولا بما حصل له من التوكل والتسليم ، وغير ذلك من الأحوال في المقامات ، فان الأمر بداية ما تم فيه نهاية . وقد كان سيدي إبراهيم المتبولي^(١) رضى الله عنه يقول (لا يكثر تعظيم أحدكم نفسه وإنما يرى نفسه دائما صغيرا اليد قدمه ومقاعه من امداد ربه عز وجل)^(٢) وكان يقول : لا يغتر أحدكم بما حصل له من الحضور مع الله تعالى في عبادة وترك ما سواه ، فان ذلك ليس من طبع النفس ، والآخر مثلها أن ما هو أمر عارض عرض لها فربما رجعت إلى طبيعتها من الغفلة والحجاب في أسرع من لمح البصر ، فعلم أن كل مريد لم يتفقد نفسه في كل ساعة ولحظة ، فهو مخدوع ولو كان من أكبر المشايخ فضلا عن المريدين ، قال تعالى : «أن الإنسان خلق هلوعا إذا مسه الشر جزوعا وإذا مسه الخير منوعا»^(٣) - الآية - وكل رذيلة في النفس قد^(٤) أبان فيها أن الفضائل فيها مكتسبة لها ليس هي في جبلتها ، ومعلوم أن الأمور المكتسبة سريعة الذهاب من زهد وورع وإقبال على عبادة ، وغير ذلك ، فاعرض يا أخى هذا الخلق

(١) عاش زمن السلطان قايتباي الذي حقد عليه لالتفاف كثير من المريدين حوله بنصر ، وسافر إلى القدس حيث مات هناك في نيف وثمانمائة وثمانين هجرية .

(٢) وردت في الأصل : (لا يكثر تعظيم شهد أحدكم نفسه دائما صغير اليد قوم وضاعه من امداد ربه عز وجل ، والتصحيح لاستقامة المعنى .

(٣) الاسراء : ٨٣ .

(٤) وردت في الأصل (وأبان) .

على مريدى عصرك تجد غالبهم يقنع بأدنى شئ يحصل له فى الطريق ، ثم بعد مدة يسيرة ، يتحول ذلك عنه ويصير مسلوباً من كل خير ، حتى يظهر عليها لوائح المنقت . نسأل الله العافية والحمد لله رب العالمين .

(٩٧) ومن أخلاقهم ، كثرة العمل على جلاء مرآة قلوبهم من الصدأ المانع من كمال محبة الله عز وجل ، وذلك حتى لا يميل^(١) أحدهم من كثرة الأوراد وسهر الليالى بين يدى ربه عز وجل ، فان كل من تعلق بالسهر وكثرة الأوراد ، فذلك دليل على محبة الله عز وجل ، وأن عنده بقية من صفات أعداء الله سبحانه وتعالى وإن كان أحدهم يحب الله لكأنه مجالسته تعالى ألف سنة عنده كالمحبة ، ثم الدهر بكمال محبة الله عز وجل وهو محبة المريد لشيخه وسهره معه الليالى ، فإنه مرتبة إيمان للمريد ، فيقول : كيف أتأم وشيخى سيراون سائر الأوراد كذلك حتى يصير يقول : كيف أتأم ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد ذلك ، فيصدق الله تعالى في قوله : لا يفتخرن بك الذين آمنوا من قبل أن يأتوا بك ، والحمد لله رب العالمين .

(٩٨) ومن أخلاقهم ، كثرة تذكيرهم وباطلهم بالذنوب التى ذكر ، فيتأسفون على ذلك أشد من ذنوبهم حتى يتسرفوا فى تذكيرهم بالذنوب ، ولا يصير لأحدهم ذلك اليوم ميل إلى الدنيا ولا إلى الدنيا ولا جماع ولا غير ذلك من شهوات الدنيا ، وإنما يذكرون بالذنوب لله تعالى ، بل لو مات أحدهم أسفاً على ذلك ، لم يدرى ما أسفاً على ذلك مريد فاته ورد وأكل ذلك اليوم أو ضحك أو جوارح أو غيره من ذلك كاذب فى دعوى الإرادة ، فأعرض يا أخى هذه الذنوب التى ذكرها من ذنوب من المريدين تعرف صدقه أو كذبه ، ولا تفتن نفسك بالذنوب التى ذكرها رب العالمين .

(١) فى الأصل (لا يميل) .

(٩٩) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم حاذقا في أمر دينه ، فقيها في كل ما يقربه إلى الله سبحانه وتعالى وذلك من علامات صدقه في الطريق (يتحاييل) (١) على تحصيل الفوائد ، كما يتحاييل محب الدنيا على الله ، يلها بل أشد ، لأن (الأعمال) (٢) الأخروية أشرف من الدنيوية بالأعمال ، فإذا علم أن ليس الفراش يورث كثرة النوم نام على الحصيصة أو على الأرض من ذات نفسه ، ولا يحوج شيخه إلى أن يأمره بذلك ، فإذا نام عن رده إلى آخر الليل توضأ وقرأ في صلاته بجوامع الكلم التي ورد أنها تعدل ألف آية أو نصف القرآن أو ربه أو ثلثه كآية الكرسي ، وألهاكم التكاثر ، وإذا زألت ، والكافرون ، وسورة الإخلاص ، ونحو ذلك لا سيما أن وقع لهم فوق ذلك الورد أو آخر أعمارهم ، فإنه يتأكد القراءة والقراءة بجوامع التسبيح والتكبير والتهليل اغتناما للأجرين ، ضائق الوقت أو العمر ويطيل القراءة بالمعلومات على ما إذا اتسع الوقت ، كما صرح الفقهاء في كتب الفقه ، ثم الذي ينبغي لمن نام عن أول الموكب للإلهي مثلا ، أن يوبخ نفسه كل التوبيخ ، ولا يرى أنه جبر ما فاته من تطويل القراءة مثلا بجوامع الكلم التي قرأها لأن ذلك جعله الله رخصة لمن تعاطى أسباب كثرة النوم من الشبع والشرب وكثرة (الأذى) (٣) ، ونحو ذلك فأعرض يا أخى ذلك على غالب المريدين في عصرك تعرف مقامهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٠) ومن أخلاقهم كثرة محبتهم للفقهاء ولو بالغوا في الإنكار عليهم ، وعلى طريقهم لأن الفقيه ما ينكر إلا ما لا يصل إليه فهمه ، فهو

(١) في الأصل : (يتحيل) .

(٢) في الأصل : (أعمال) .

(٣) في الأصل مطبوعة .

معذور في إنكاره من حيث أن الشرع أمره أن ينكر كل ما رآه من المنكر بحسب فهمه ، وإن لم يكن الأمر منكراً في نفس الأمر كما يشهد به واقعة موسى مع الخضر عليهما الصلاة والسلام ، وأن موسى عليه الصلاة والسلام ما أنكر إلا لما علم أن الله سبحانه وتعالى أباح له ذلك لأنه معصوم من الله ، معذور فيما لم يعلم أن الله تعالى أباح له ذلك ، فكل مرید نفرت نفسه من الفقيه المنكر عليه ، فهو جاهل لا يجيء منه شيء في الطريق لمعاداته لحملة الشريعة الذين هم عداة الناس ، لا سيما إن كان لم يتبحر في العلم كغالب المبتدئين هذا الزمان الذين يتلمذون للأشياخ من غير علم بالشريعة ، فإن كرامته لأهل العلم من علامة مقت الله تعالى له كما عليه طائفة^(١) فقهاء المطاوعة وبعض فقهاء العجم ، فيقولون الفقهاء محجوبون من العلم والحال أنهم هم المحجوبون ، ولكن لا يشعرين ، فاعلم ذلك يا أخي وفتش نفسك فربما كنت أنت الآخر تكبر الفقهاء الذكورية والذكورية تصير تداهنهم وتمدحهم رياء وذاقنا راعلم يا أخي أن الذكورية والذكورية عليك إلا ما خالفت فيه ظواهر الشريعة بحسب ما علمت من القرآن والحديث والحمد لله رب العالمين .

(١٠١) ومن أخلاقهم أن لا يترك أحدكم من أخيه شيئاً إلا وله فيها نصيب ، وذلك بأن لا يدع شيئاً من الأعمال الشرعية إلا فعله ، ويفعل وأمره ، قال تعالى : «أعدوا له أعمالاً تعملون»^(٢) . وقال تعالى : «أدخلوا الجنة بما كنتم تعملون»^(٣) . عمل له لا يدخل جنة الأعمال ، كمن خاف من الله تعالى وأمره

(١) في الأصل (طائفة) .

(٢) سورة : الطور ١٦ والتحريم ٨ .

(٣) سورة : النحل ٢٢ .

جنة الاختصاص والمنن . فإياك يا أخى أن تكتفى بنوع واحد من
الصادات أو أنواع وتترك كثيرا من الأعمال ، فتحرم كثيرا من
الدروس ، فاجتهد أن تكون قارئاً ذاكراً مهللاً ، مشتغلاً بالعلم ،
كاشفاً للمساجد ، قاضياً لحوائج الناس ، حافراً للقبور والآبار ، وقاداً
فى المسجد اماماً طباًحاً طحاناً عجائلاً زراعاً حراثاً ، وهكذا .. فلا
يعوقك عن فعل شئ من ذلك إلا عدم قسمه لك والكسل والتكبر .

ومن هنا قالوا أن شرط المرید أن لا يوجد إلا فى عمل خير ،
فتكون أرقاته كلها معمورة به ، فأعرض يا أخى ذلك على مدعى
الصدق من مریدى عمرك ، تعرف حاله ولا تنس نفسك والحمد لله رب
العالمین .

(۱۰۲) ومن أخلاقهم الأخذ بالفعال الحسن ، وترك التطير تأسياً
برسول الله ﷺ ، فإنه كان يحب الفال الحسن لأنه كالبشرى من الله
عز وجل ، إذ لا يعلم أحد ما فى علمه تعالى حقيقة لا ملك مقرب ولا
نبي مرسل . وهذا الخلق قليل من يرأعیه لا سيما من غلب عليه شهود
الشوايق من المریدین (فلا يبتوا)^(۱) أى فائدة فى سماع الفال ، ولا
يعلم أحد ما فى علم الحق ، فيقال له إنما يفرح العبد بالفعال الحسن
طلباً لحصول ما يحب من حضرة الاطلاق التى يفعل الحق منها ما
يشاء^(۲) ومن وقف مع السوابق فعل الأمر بالدعاء^(۳) وكثيراً من
الأحكام وهو مثل من علم أن السماء فوقه والأرض تحته فوقف عند
ذلك ، ولم يتعد إلى عجائب^(۴) ما فيها . انتهى ، وقد بلغنا أن رجلاً قرع

(۱) فى الأصل : (فيقوا) .

(۲) فى الأصل : (ما يشاء) .

(۳) فى الأصل : (بالدعاء) .

(۴) فى الأصل : (عجائب) .

باب الشيخ أبي مدين رضى الله عنه ، فرج إليه ولم يكن فى نية الشيخ أن يدخله بيته فى ذلك الوقت فقال له : ما اسمك ؟ فقال : أحمد الفائدة^(١) من سادات القوم ، ثم أن أكثر من يقع فى مثل ذلك من يكثر من مطالعة كلام القوم من غير شيخ ، ويحفظ حكاياتهم ، ويؤمن بالله صار صوفيا ، فبمجرد ما يقف على باب التوحيد يقول : أنا وصلت ولو أنه كان له شيخ لأخذ بيده ورقاه إلى مقامات الرجال ، فأعرض يا أخى ما قررناه لك على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٣) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم كثير النظر فى أخلاق شيخه ليتأسى بما فيها من زهد وورع وخشوع وقناعة وتفويض وتسليم وصبر وغير ذلك ، ولا يهمل أخلاق شيخه ، فلا يتخلق منها إلا مات شيخه يصير حكويا ، يقول كان شيخنا كذا وكان يفعل كذا ، ويقول كذا ، فيقول له ماذا اكتسبت من شيخك ؟ ولا يجد شيئا اكتسب شيئا وهذا الحال قد فشى فى غالب أصحاب مشايخ هذا الزمان ، ثم أنه مع عدم انتفاعه بشيخه الذى بزعم أن الزمان ما يقرب يخلق مثله يغش نفسه ولا تصير نفسه تطاوعه أن يتكلم لأحد من (لقيه)^(٢) أن يشممه شيئا من روائح الطريق ، فيا ضسارة مثل هذا من يقوم الاشهاد ، وتنكشف أحوال أهل الدعاوى ، فالعاقل من اتقى نفسه فاته من شيخه على يد شيخ آخر ، ولم يغش نفسه ، فالعاقل من اتقى نفسه ما قررته لك على من يدعى الصدق من مريدى عصرك ولا تنس نفسك ، ولعلك واخوانك لا تنكبس لكم نفس أن تأخذوا على أحد بعد شيخكم الذى لم ينتفع أحد منكم به ، فاعلم ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١) فى الأصل : (الفائدة) .

(٢) فى الأصل : (لقيه) .

(١٠٤) ومن أخلاقهم ، أن يزيد في محبة كل من رآه يحب شيخه ، وذلك ليرقوا إلى محبة كل من يروونه يحب ربه ، ويعظمه ، فإن كل عزير لا يعظم إلا من أحب محبوبه ، وبذلك تعرف مقامات الرجال عند الله تعالى ، فحيث قام التعظيم لله تعالى في قلب عبد من عبیده ، كائنًا من كان وجب تعظيمه وتبجيله وإكرامه ، ومن هنا عظم بعض الصالحين بعض العوام أكثر من تعظيمه طلبه العلم ، لما قام عند ذلك العاصي من التعظيم لله سبحانه وتعالى ، وقد كان شخص من جبلية الوالى اسمه الحاج أحمد ينام عندنا فى الزاوية سنين عديدة ، ثم بعد ذلك تحول وصار ينام فى مخزن اكتراه ، وكان عازبا . فقلت له يا حاج أحمد ما حملك على الخروج من الزاوية ؟ فقال : سمعت شخصا من المجاورين يخرج منه ريح ، وهو نائم فخفت أن يخرج منى ريح ، كذلك فى بيت الله وأنا نائم فأسى الأدب ثم لم يزل ينام فى ذلك إلى أن مات رحمه الله . فأنظر يا أخى تعظيم هذا لبيت ربه مع أنه من جبلية الوالى وأحد المجاورين يخرج الريح ليلا ونهارا لا يقطعه فضلا عن النوم ، ولا يرى ذلك سوء أدب مع الله سبحانه وتعالى ، فالعاقل من أخذ الأدب والحكمة من أى من جاء بها ، كذلك وقع لى لأننى كنت أسبح وردى بالسبحة الكبيرة فوضعتها بعد ذلك على البساط فرأها الحاج على المشرقى أحد أصحابنا فأمرنى أن أعلقها فى مسمار فى الحائط، وقال لى عظم ما تذكر اسم الله عليه ، فإن وضع السبحة فى الأرض يعرضها لمس بعض أقدام المشين ، وذلك سوء أدب مع الله سبحانه وتعالى ، فكذلك علقتها (فى المسمار)^(١) وازددت محبة فى الحاج على المذكور من ذلك اليوم ، فانه قد مر على هذه السبحة خلأق من طلبية العلم وهى على الأرض ، فما قال لى قط واحد منهم ارفع هذه السبحة

(١) فى الأصل فى المسمار (من ذلك اليوم) وحذفت لعدم التكرار .

من الأرض ، كما أنى أنا لم أهتد لذلك إلا حين نبهنى الحاج على المذكور ، فجزاه الله عنى خيرا فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٥) ومن أخلاقهم ، إذا (ضاق) (١) الوقت من قراءة كامل وردهم الذى فيه صلاة على رسول الله ﷺ أو استغفار للمؤمنين والمؤمنات ، وذلك لأن العبد ولو علمت رتبته يحتاج إلى ما يفتدى مقامه ولا هكذا مقام الحق جل وعلا ، فإنه غنى عن عباده وعن ذكرهم وعن تحميدهم له ، فهذه النية يا أخى ، قدم قراءة الصلاة على رسول الله ﷺ ، على ذكر الله الخاص به ، وإيضاح ذلك أن الله عيوز لا يحب يرى فى قلب عبده المؤمن محبة لغيره إلا أن يكون تسلك المحبة لأجابه تعالى كمحبتنا الأنبياء والأولياء مثلا إنما هى لكثرة محبة الله تعالى لهم ، فإذا اطلع الحق جل وعلا أن محبتنا للأنبياء والأولياء مثلا إنما هى لأجله ، زادنا قربه ومحبة . فلاحظ يا أخى هذه الحكم فى محبة كل شئ يميل قلبك إليه ، فلا تحب شيئا (٢) إلا أن رأيت فيه مرضاة (٣) ربك . وهذا خلق غريب قل من يتخاطب به ، فاعرضه على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٦) ومن أخلاقهم أن يحذر أحدهم من مباسطة شيكته أو إطعامه الطعام معه وتكليمه الكلام الحلو دون غيره ، فبما كان ذلك من الشيخ امتحانا أو اختبارا ، فإن قلوب العقول كثيرة تتأثر بما تملك ، فيسامحون بأكثر الكثير ويأخذون بأقل القليل ، فبما كان ذلك من أحدهم الحذر من نشر الشيخ الدرهم إلى غيره من الوكلاء مثلا من

(١) فى الأصل ، (ضاق) .

(٢) فى الأصل (شياء) .

(٣) فى الأصل (مرضاة) .

صحن الزاوية بين الفقراء ، فانه إنما يفعل ذلك ليظهر للمريدين هوان الدنيا عند الفقراء حتى لا يزاحموا عليها ، وليعرف بذلك حال من يبادر إلى التقاط تلك الدراهم كالأسد ، ومن يأتي إليها على هيئته ، ومن يتركها ولا يقوم لها تعففاً ، ومن يتركها ولا يقوم لها تكبراً ، وفي قلبه الحبة لها بحيث أنه يود أن أحداً أعطاها له من غير قيام لها ، فيكن المرید علی حذر من مثل ذلك ، فقد مقت خلق كثير باعتراضهم على شيخهم في نثره الدراهم على الأرض وقولهم لو أنه أعطى لكل إنسان نصيبه في يده كان أولى ، فان رسول الله ﷺ قد نهى عن النهب ، ونحو ذلك من الكلام الذي طعن على الشيخ وغاب عن هذا المقوت أن النهى إنما هو في حق من يؤذى بعضهم بعضاً حين الالتقاط وهذا الأمر مفقود في حق غالب الفقراء فيؤذى (١) بعضهم بعضاً ، فقال الشيخ : إنما هو ليؤدب من يؤذى رفيقه ليظهر ما في مكنون سره من دعوى الزهد في الدنيا وعدم الاكتراث لها أن الشيخ امتحن أصحابه بما شاء ليخرج أضعفانهم ويظهرهم من خبائث الأخلاق ، فاعلم يا أخي ذلك واحذر منه أنت وأقرانك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٧) ومن أخلاقهم كراهية تقبيل الناس لأيديهم إذا خرجوا إلى السوق وغيره وكراهة نزول الناس لهم عن دوابهم إذا رأوهم ، ونحو ذلك لغلبة ذلهم وحقارتهم عند الله سبحانه وتعالى فضلاً عن خلقه ولكراحتهم مزاحمة الحق تعالى في مشاركته الخلق له في مسمى التعظيم ، فهم يحبون أن يكون التعظيم كله لله تعالى لا لعباده ، وربما مقتوا من قبل أيديهم أو نزل عن دابته لأجلهم غيرة لله سبحانه وتعالى وانتصاراً لجنابه ، فلا تعتقد يا أخي أن أحداً من الفقراء الصادقين ينشرح لتعظيمه أبداً ثم أن هذا دأب الفقراء ما لم يتمكنوا في مقام

(١) في الأصل (يؤذى) .

العبودية ، فإذا تمكنوا فيه صاروا يمنعون الناس من التعظيم لهم بقلوبهم من غير لفظ ولا إشارة ، فيخرج أحدهم إلى السوق وغيره ولا أحد يسأله الدعاء ولا يقبل يده ولا ينزل له إن كان ممن فنى اختيارهم فى إختيارهم فلم يصير له ميل ولا دفع لشيء . كان الشيخ أبويزيد^(١) إذا خرج إلى السوق يزاحم الناس على الشيخ بمرقعته فلامه بعض أصحابه فى ذلك . فقال أنهم لا يتبركون بأبى يزيد ، وإنما يتبركون بخلة الله على . انتهى ، فمثل هؤلاء لا اعترض عليهم لعدم القصد لجلب شيء أو دفعه ، فليفتش الفقير نفسه ، فإن لم يجد عنده داعية ، فليحمد الله تعالى والا فليستغفره . غا عرض يا أخى ذلك على من يدعى الصدق فى محبة الطريق تعرف حاله ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٠٨) ومن أخلاقهم ، أن لا ينشرح أحدكم بالرؤيا الحسنة التى يراها أو ترى له إلا إذا كان على وفق طريق الاستقامة . فإن مرتكبا ذنبا من الذنوب ، فإنما يكون ذلك استدراجا ، وقد قالوا فى الناس من ترك يقين ما عنده لئلا ما عند الناس . وقالوا فى أمثالنا إلى الإثم أقرب ، ثم إنها خلت من الاستدراج . لا تفرح بها عليه ، ثم ان وثق بدوامها فهى خاق الله وحده لا تعد له فيها حيلة . فإن الرؤيا الصالحة ، إنما تاتى تأييدا لضعيف يرقى التزوية . والبقاء على دينه وكذلك الترغيب والترهيب لا يكون إلا لله من الناس . وأما من كشف الله عن بصيرته ، فلا يحتاج إلى استدراج . والطاعة ولا إلى شيء يقوى إيمانه ، فاعلم أن كل من استدراج من الحسنة ، فلا يحذر منها لأنها مؤدية لضعف الإيمان . والله اعلم بالصواب .

(١) يقصد الشيخ أبويزيد البسطامى .

(٢) المقصود المرید المبتدئ فى أول الطريق .

الصحابة بالنسبة لمن بعدهم لقرة إيمانهم ، فافهم ذلك وأعرض يا أخى
ما ذكرته لك على مریدی الصدق من المریدین تعرف حاله ولا تنس
نفسك والحمد لله رب العالمین .

(١٠٩) ومن أخلاقهم إذا تلقن أحدهم ذكرا على الشيخ أن يداوم
على ذلك الذكر ليلا ونهارا حتى يقع له الفتح ، ويشعل قلبه بنار
التوحيد والمعرفة ، وهذا الأمر قل أن يقع لأحد من مریدی هذا
الزمان ، فربما تلقن أحدهم فخدمت نار شوقه بعد ثلاثة أيام ، ولذلك
صار الشيخ يلقن المرید كذا كذا مرة ، وقد لقنت مرة فقيرا من البررة
من جامع الأزهر ، وكان مجازا بالتدريس في مذهب الإمام مالك
فوهب كتبه كلها للناس ، وانقطع عندي بذكر الله سبحانه وتعالى على
باب دارى في حص ستة أشهر لا يمل ليلا ولا نهارا ، ثم وقع له الفتح ،
ثم مات بعد ذلك بثلاثة أيام ، فهذا من أغرب ما رأيت من صدق
مریدی هذا الزمان ، فإله يرزقنا واخواننا الصدق لله تعالى أمين .
فإن هذا صفة الصادقين ، وأما من يلتفت إلى شيء آخر غير ما هو
مقبل عليه ، فهو كاذب . فاعرض يا أخى هذا الخلق على مریدی
عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمین .

(١١٠) ومن أخلاقهم ، أن يرى أحدهم كل ما أمره به شيخه من
الذكر أو المراقبة أفضل من سائر الفضائل التي لا يأمره بالاشتغال
بها ، وذلك أيجد في السير من غير التفات إلى أمر آخر ، ولو كان
أفضل مما هو فيه عند قوم آخرين ، وليجزم في نفسه أن الشيخ ما
حوله عن الإشتغال بذلك الأفضل إلا لما رآه فيه من الآفات ، التي
تدرك الخلق ، ولو أنه رآه سالما من الآفات في ذلك لأمره به وحرّم
عليه العدول إلى المفضول من حيث أنه غش ونطويل على المرید في
الطريق ، ثم أكثر من يقع في مخالفة الشيخ في هذا الأمر طلبا العلم

فيصحب أحدهم الشيخ العشرين سنة وأكثر ، فلا ينتفع وذلك لأنه على
الضد مما يقول له شيخه ، ويزعم أن كل ما يأمره به شيخه مفضول ،
وما يشتغل هو فيه بنفسه أفضل . فأعرض يا أخى ذلك على من يدعى
الصدق من المريدين تعرف حالهم ، ولا تنس نفسك والحمد لله رب
العالمين .

(١١١) ومن أخلاقهم ، أن يتخلق أحدهم بالرحمة على العالم كله ،
حتى يسود أنه لم يكن فى العالم شقى أبدا ، وهذا إن كان محمودا
فى البداية فهو جهل بأحكام الله تعالى والله سبحانه وتعالى أرحم بخلقه
من والديهم ، وهو الذى أخذ بناصيتهم إلى أفعال أهل الشقاء ،
فالرحمة للخلق حد لا تتعداه ، ولكن الكامل من يرجح مراد ربه على
مراد نفسه ، ولا يطلب أن يكون العالم كله سعيدا بهوى نفسه ، فإن
الناس إنما يدخلون الجنة برحمة الله لا بأعمالهم لأن أعمالهم كلها خير
الله تعالى ، وليس لهم فيها مدخل إلا من حيث كونهم محلا لطيفه
على جوارحهم فسواء عند الكامل زادت المعاصى على الطاعات لم
أنعكس الحال ، وإنما يأمر الناس ويحثهم على الخير امتثالاً لأمر الله
بذلك فأفهم . وأعرض يا أخى ذلك على من يدعى الصدق من المريدين
عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٢) ومن أخلاقهم أن يكون أحدهم حاذقا يعرف نفاثة كل
شيخه ولا يحوجه إلى تزكية نفسه أو كلامه ، كما يقع على ذلك كثير
القلب من المريدين الكذابين ، وربما زكى الشيخ نفسه بعد أن
خلطة له بأهل الطريق ، فينكر على الشيخ ، فيخرج من الطاعة
الدنيا ولا فى الآخرة . وقيل أن المريد إذا كانت له نفاثة لا يخرج شيخه
إلى تزكية . وأن الشيخ إذا كثر من صفة الأذى على المريدين قال له

منى هذه المسألة التي لا تجدها عند غيرى ، فإنما ذلك لكونه رآه متساهلا بها لا يعرف نفاستها ، فأراد الشيخ بتلك التزكية باب الاعتناء بها . فاعلم ذلك وأعرضه على من يدعى الصدق من المريدين ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٣) ومن أخلاقهم أن لا يدخل أحدهم على شيخه إلا لأجل شيئين ، أما الخدمة له ، وأما طلب ارشاده إلى ما فيه صلاحه فمن لا خدمة عنده وطلب ارشاده ، فدخوله على الشيخ سوء أدب لا سيما أن سحب سبحته وسبح عليها بغير أذنه ، فإنه ربما مقت . كما وقع ذلك لمريد يوسف العجمي رضى الله عنه^(١) ، وقد أجمعوا على أن أقل ما يفعل الفقير مع الشيخ من الأدب أن يُعظم ويُحترم ، كما يحترم السلطان لا يدخل عليه أحد بغير أذنه ولا يمسه أحد سبحته بغير أذنه ، فاحترم يا أخى شيخك فإنه عوان حالك مع ربك (ولا تجنح)^(٢) لمن رخص فى ذلك ، فإنه غش لك . فأعرض يا أخى هذا الخلق على من يدعى الصدق من مريدى عسرك ، فإن رأيتك يتكدر من شيخه إذا زجره ومقته حتى يدخل عليه بغير حاجة . فاعلم أنه كذاب فى دعوى محبة الطريق ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٤) ومن أخلاقهم إذا واظب أحدهم على مجلس الذكر أن لا يرى له بذلك مقاما على من لم يحضر ذلك المجلس الا من حيث ذكر الله تعالى لا غير بل الواجب على كل عبد أن يرى الفضل لله تعالى الذى أهله لأن يجلس بين يديه ويجالس المجالسين لله تعالى من المشايخ والملائكة ، الذين يحضرون مجالس الذكر ، وهذا الخلق يقع فى مخالفته غالب من لا قدم له فى الطريق ، ويقول فى نفسه لولا

(١) سبق الإشارة إليه .

(٢) مطموسة فى الأصل ووضعت ليستقيم المعنى .

حضورى لبطل هذا المجلس ، فيلحذر الفقير من مثل ذلك ولا يحضر مجلس الذكر إلا خائفاً من الله تعالى ، كالمجرم إذا أتوا به إلى الوالى ليعاقبه ، فهو يخاف من العقوبة ، ولا يرجوه أو يخلع عليه . فافهم وأعرض هذا الخلق على من يدعى الصدق من مریدی زمانك ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٥) ومن أخلاقهم عرض أحدهم صحيفته على شيعته كل يوم ولا يكتم عليه شيئاً ، وذلك لأنه أمين عليه من جهة الله عز وجل ، ومتمى كتم عنه شيئاً من أحواله حياءً منه ، فقد نكس نفسه ، فإن الأشراخ لا يزدرون أحداً بجريان أقدار الله تعالى فيه ، فإن العبد عاجز عن رد أقدار الحق تعالى التي قدرها عليه وكان بعضهم يقول إذا أحسن بوقوعه في مخالفة «اللهم انك تعلم عجزى عن رد أقدارك الناهية فمى ، فاغفر لى وسامحنى» . انتهى . ومن فوائد عرض المرید صحيفته على الشيخ تخفيف وقوعه للحساب يوم القيامة ، فإن الشيخ ناظر عن الله تعالى فى مناقشة المرید ومحاسبته فى دار الدنيا ، فإن رأى العبد أصلح له عاقبة ، وإن رأى الشفاعة خير له شفع فيه ربه عز وجل واستغفر الله له ، وكل من كتم عن شيخه زلة ، ذياطون بسايرة ربه يتجاوز الحق عنه ، فعلم أن الصادق هو من لا يكتم عن شيخه شيئاً من نقائصه وعيوبه بالعكس . فاعرض يا أخى ذلك على من يدعى الصدق من مریدی زمانك تعرف حاله ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٦) ومن أخلاقهم أن يرجع أحدهم باللوم على نفسه إذا تروى للفقير عن شىء من ثيابه مثلاً ، ثم يرجع إليه ثيابه ، ويرفأ بنفسه أولاً

(١) يرى للصوفية أن الشيخ بمثابة المدرس المبتدئ فى مدرسة الله تعالى يعلم العبد بالله

علاقة محبتك لما خرجت عنه أولا ولم يرجع إليك ثانيا ، ولو كنت (صادقة)^(١) لم يرجع إليك بوجه من الوجوده ، وقد أرسلت مرة صوفى وفروتى إلى السوق ، فعرفهما شخص من المحبين ، فاعطى النقيب ثمنهما ووهبهما إلى . فرددت الثمن عليه ، فلم يرض . ثم بعد ذلك أرسلتهما أيضا إلى السوق لأشتري للعميان بهما شيئا من الجيب ، فصادفهما محب أيضا فردهما أيضا ، وأعطى الثمن للفقراء ، حتى وقع لى ذلك خمس مرات ، ففتشت نفسى فأتهمتها أن عندها علاقة فى حبة الشهوة بالايثار ، فحلفت أنى ما عدت أقبلهما بوجه من الوجوه . فاعرض ذلك على من يدعى الصدق يا أخى من المريدين تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٧) ومن أخلاقهم ، لا يقرضون أحد بنية طلب القرض إنما يعطون المحتاج ما طلبه ولا يحدثون أنفسهم بأنهم يأخذون منه عوضا فى الدنيا والآخرة ، إذ المال الذى عند كل عبد إنما هو لله حقيقة والعبد كالوكيل لصاحب المال فيعطى كل محتاج بقدر ما أشار به السيد ، فلو أتاهم المقترض بعد ذلك بالعوض لا يأخذونه منه لأنفسهم من مال لعبيد الله أبدا ، ثم قدمنا قريبا أن رجوع العوض للفقير من علامة وجود علاقة فى قلبه ، لذلك الأمر الذى أعطاه وإنه لو صدق لم يرجع إليه عوض أبدا ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على من يدعى الصدق من مريدى عصرك تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١٨) ومن أخلاقهم ، ترك الالتفات إلى وراء إذا مشوا فى طريق الظاهر والباطن ، وإذا إلتفتوا لحاجة التفتوا جميعا اظهارا لمقام أخيهم ووفاء حقه وإظهارا للفافه والحاجة إلى ما التفتوا لأجله من

(١) المقصودة (صادقة يا نفسى) .

حوائج الدين . نادى رجل أبا بكر الشبلي^(١) رضى الله عنه من خلفه . فلم يجبه . وقال : أما علمت أن الفقراء لا يلتفتون إلى وراء لغير ضرورة ولا يجيبون من ناداهم من خلف القفا كل ذلك لتعلق هممتهم بما أمامهم من دوام السير إلى حضرة الله تعالى شوقا إلى أهلها كم يجد المسافر في السير إذا قرب من معالم بلاده شوقا إلى وطنه وأولاده وزوجاته . فاعلم ذلك وأعرض بهذا الخلق على مريدى زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين

(١١٩) ومن أخلاقهم التصديق عقداً بقلوبهم على جميع عباد الله تعالى بأعراضهم وذنابهم وأموالهم ولا يظلمون أحداً بشئ في الدنيا والآخرة بالأشياخ وأصول الشرع (فعضد)^(٢) هذا الفصل ، فإنه من باب العقو ومكارم الأخلاق ، وقد ورد النص في ذلك ، وهم الذين يكون أجرهم على الله سبحانه وتعالى ، وفي الحديث أيضاً مرفوعاً : يستطيع أحدكم أن يكون كأبي ضمضم كان إذا أصبح يقول : اللهم إني قد تصدقت بعرضي^(٣) على عبادك انتهى . لأن لا يخفى أن التصديق بما ذكر لا يصح إلا من جانب حق العبد ، إما من جانب الله تعالى ، فلا يصح عمله ، فإن على كل من استغاب الناس إثماً زائداً على الإثم الحاصل بالضرر للمغتاب من حيث أن المستغيب تعدى حدود الله بعد نهيها عنها ، فعلم أن كل من تكدر من كلام الناس فهو لا يشم رائحة أهل الطريق . فضلا عن كونه يقع في أمر الله اغتابوه ، وقد كان سيدي إبراهيم المتبولي رحمه الله يقول إذا اغتابوا عدو يحزن عليه ، ويدعوا له بالمنفرة والرحمة ، ويهول لا يغتابوا

(١) في الأصل (أبو بكر الشبلي)

(٢) في الأصل (عضد)

(٣) المقصود : إنه يتصدق بحقه فمن اغتابه

من كان يحصل لنا على يديه الخير^(١) من حيث حملنا الأذى منه وإن لم يقصد هو ذلك ، فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٠) ومن أخلاقهم عدم الازدراء لأحد من خلق الله عز وجل ، لأنه من شعائر الله ، فالذرة الصغيرة كالعرش العظيم من حيث أن خالقهما واحد وهو الله عز وجل : وكان سيدي على الخواص رحمه الله تعالى يقول : لا يزدري أحدكم شيئاً من المخلوقات إلا تبعاً للحق تعالى ، فإن الله تعالى لم يزدره حين خلقه ، ومن شأن الكامل أن يعظم ما عظم الله ويحقر ما حقر الله ، فيقدم الخير على الشر والآدمى على الكلب والعدل^(٢) على الفاسق ، وما أشبه ذلك ، مع علمه بما الأمر عليه فى الباطن ، وكان الشيخ محى الدين بن العربى رضى الله عنه يقول : لا يكمل الفقير فى مقام العرفان حتى يحسن إلى كل بر^(٣) وفاجر وناطق وصامت وظاهر ونجس تخلقا بأخلاق الله تعالى ، ولقد حدثنى الوجييه المقدسى بسدينة ملطياً إنه كان بمدينة بخارى وألى ظالم فركب يوماً فرأى كلباً أجرب (يرعد)^(٤) من البرد ، فقال لبعض علمانه : ارفعوا هذا الكلب ، وأحسن له ودفأه من البرد ودهنه ، فلما كان الليل نودى فى منامه ، يا فلان كنت كلباً فوهبناك لـ^(٥) . فانظر يا أخى كيف أثر ربي هذه الرحمة بهذا الكلب ، فكيف برحمة الفقراء والمساكين ، وفى الحديث فى كل كبد حر أجر^(٦) ، واعلم أن

(١) لأن الخير يأتى فى رأى الصوفية من كظم الفيظ والعفو والاحسان لمن أساء إليه ، فإذا مات المسئى امتنع هذا الخير .

(٢) أى العادل .

(٣) من أهل الخير .

(٤) يرتعد .

(٥) يقصد أن الله رحمته لا حسناته الكلب .

(٦) ورد هذا الحديث .

المريد الصادق لا يزدري أحدا من الظلمة ولا يستبعد وقوع الرحمة لأحد منهم ، فربما يكون لكل فعل لهم مذموم كفارة أو يكون الله تعالى يغفر لهم كلما أذنبوا أولا فأول . وكان سيدي على الخواص رحمه الله يقول : من شرط الفقير الصادق أن يستعظم ذنبه ويستغفر ذنوب الناس . انتهى ، فاعرض يا أخي هذا الخلق على من يدعى الصدق من مريدي عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢١) ومن أخلاقهم ، أن لا يفتح أحدهم باب التصدر لقضاء حوائج الناس إلا بعد فراغهم من تهذيب نفوسهم وكمال رياضتها ومعرفتهم بطريق السياسة ، وكل من تصدر لذلك قبل كمال رياضة نفسه فهو طالب رئاسة^(١) في غير محلها . وفي ذلك من التعب والرياء والنفاق ما لا يخفى ، وكان سيدي إبراهيم المتبولي رحمه الله يقول : ربما تصدر العبد لقضاء حوائج الناس قاصدا بذلك نشر الصيت والثناء الجميل لا سيما أن عكف أصحاب الحوائج على باب رخدموه ، وأهدوا إليه الهدايا وقبلها فانه يهلك ويزداد غرورا ، ويقول له نفسه : لولا أنك مخلص في ذلك ما عكف الناس على بابك ولا خدموك هذه الخدمة ، وربما لامه أحد من اخوانه على ذلك ، فيقول : أنا لا أختار لى مع الله تعالى ، وقد أجمع القوم على وجوب تقديم تخلص ذنوبنا من الشوائب على تخلص غيره . وإن كان كل منهما واجبا إذ التورية لا يطالب بإنقاذ غيره من الفرق إلا إذا تخلص من الفرق ، وكان التماس محى الدين رضى الله عنه يقول : من تصدر لقضاء حوائج الناس لم يتخلص نفسه من أسر هواها وسخرية الشيطان بها فهو سجين ، وإن كل عمل لا يراد به وجه الله تعالى ، فهو كالهباء المنثور ، وقال شيخنا

(١) فى الأصل (رياسة) .

من أخذ بكم في سبيل الله والله أعلم بمن تكلم في سبيله (١) ، فأعلمنا
 ﷺ أنه ليس كل من قتل في صف القتال يكون مقتولا في سبيل الله
 والله فأعلم ذلك وأعرض ما قلناه لك على من يدعى الصديق على
 مريدك ، عسرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢١) ومن أخلاقهم ، القناعة باليسير من الدنيا سواء كان
 دراهم أو أكلا أو شربا أو ملبسا أو نوما أو لفوا أو جماعا ، ونحو ذلك
 بخلاف الدوال الأخرى فلا يقنعون منها باليسير الحديث لا يشبع مؤمن
 من خير ، وقد صد القوم القناعة من الدنيا بوقوف النفس كلما رزقت
 من خير تسوق إلى زيادة ، وكان سيدي على الخواص رحمه الله تعالى
 يقول : لا يكمل المؤمن في مقام العبودية حتى يشهد أعماله كالهباء ،
 وإن كانت كالجبال من حيث الكثرة ، وهذا الخلق قد صار نادرا في
 مريدى هذا العصر فأعرضه عليهم تجد غالبهم لا يشبع ولا يقنع من
 الدنيا ، ولا تنسى فأعرضه على نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٢) ومن أخلاقهم الشكر على الضراء كما يشكرون الله على
 السراء ولا يتجرد أحدهم من ثوب يعطيه لأحد إلا على طهارة ، وكذلك
 من أخلاقهم أن لا يخلقوا شعرا ولا يقصوه ولا يقصوا أظفارا إلا على
 طهارة عملا بحديث الملائكة الكرام الكاتبين في قولهم أتيناهم وهم
 يصلون وتركتناهم وهم يصلون ، ومعلوم «أن صلاة كل شيء بحسب
 ذلك المشى ولا تصح الصلاة من شيء إلا على طهارة ، كما أوضحنا
 الكلام على ذلك في كتاب المن الكبرى ، وكذلك من أخلاقهم غض
 البصر عن فضول النظر والأسراع في المشى وفي الحديث من أراد
 أن لا يلحقه تعب في مشيه فليشد وسطه ويقارب خطاه أو كما قال
 وذلك أبعد عن الزهو والمجد . وعن أنس بن مالك رضي الله عنه لا

(١) ورد هذا الحديث في نسخة أخرى .

يفارق البرنس صيفا ولاشتاء ، يقول أن يكف البصر عن فضول النظر . انتهى . ومن لم يجد البرنس فليرخى الطيلسان عن عينيه بحيث لا يرى إلا موضع قدميه ولا يكلم أحدا حتى يرفعه ، وكان على ذلك شيخنا شيخ الإسلام زكريا رحمه الله كانت طيات عمامته بيده حتى يكلمه ثم يرخيها . فاعرض يا أخى هذا الخلق وما قبله على مریدی مصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٤) ومن أخلاقهم ، العمل على تنظيف قلوبهم من كل شئ يحجب عن الله تعالى حياء منه تعالى ، وكان سيدي على الخواص رحمه الله تعالى يقول : لا يبلغ أحد مقام الاستحياء من الله تعالى حق الحياة حتى يطلع الحق في سريرته وحركاته وسكناته ، فلا يرى شيئا يكرهه . وفي رواية أخرى حتى يطلع الحق جل وعلا في قلبه ، فلا يرى فيه (رئاسة) (١) لغيره ولا شوقا إلا إليه ولا حياء إلا لله تعالى . وفي رواية حتى يطلع على سريرة قلبه ، فلا يرى فيها شئ يكرهه .

فأعرض يا أخى هذا الخلق وما قبله على مریدی مصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين

(١٢٥) ومن أخلاقهم غلبة الرجاء عندما يرون إيمان الناس ويتحكم فيهم ، وفي غير هذه الحالة ، قالوا في ذلك الوقت : لا يفرق بينكم وبينهم ، وكذلك من أخلاقهم الانقباض إذا رأوا منكرا في الشرع ، فلو كان في الشرع ، كما أن من أخلاقهم التعامى عن عيوب الناس ، فلا يفرق بينكم وبينهم ، كما أن من أخلاقهم الاعتقاد في المسلمين إلا خيرا وكان سيدي رحمه الله يقول : لا يكمل الفقير في مقام الفقر حتى يتبين له مساوي الناس كلها . فلا يشرب شربة ماء ولا يمشي خطوة ولا يمشي في الطريق ولا يصلح في الطريق وكل مرید شهيد في نفس الناس في حق الناس .

(١) في الأصل (مطلوبة) .

لا يشهد في الناس إلا صورة نفسه ، ولو انه كان تنظف من الرذائل كلها ، لم يشهد في الناس إلا خيرا وسمعته يقول : يحتاج المرید أن دين له ميزان ، بين ينظر بها في كمال الناس ، وعين ينظر بها إلى ما وقع منهم من البدع والمعاصي ، ينكرها عليهم . فقد أجمعوا على أنه يجب على كل مسلم نشر محاسن الخلق وستر مساوئهم إلا البدعة . فإنه يجب على كل مسلم أن يعرف الناس أحوالهم ليأخذوا منهم درسهم من باب الرحمة بهم وبالمسلمين ، فإن على المبتدع وذرئته من تبعه زيادة على الله هو ، وهذا معهود من جملة اماطة الأذى عن السريق ، إذ لا فرق في الأذى بين اماطته في الطريق الظاهر أو الباطن^(١) ثم أن أكثر من يقع في خيانة العمل بهذا الخلق من لا شيخ له من المریدين من أوائل دخول الطريق ، فاعرض يا أخى ذلك على من يدعى الصديق من أهل عصره تعرف حالهم ولا تتسرى نفسك والحمد لله رب العالمين .

•

(١٢٦) ومن أخلاقهم طرح الميل إلى الكونين بقلوبهم إلا بقدر الضرورة بحيث لا يحجبهم ذلك عن شهود الحق جل وعلا في سماعه من ليل أو نهار ، وكذلك من أخلاقهم اعطاء المحتاجين كل ما بأيديهم فلا يتركون منه إلا ما دعت ضرورتهم إليه ، وكل مرید منع المحتاج بغير ضرورة ، فهو من أبناء الدنيا لم يشم من طريق القوم رائحة ، ثم إذا بلغ مقام الكمال ، فله ميزان آخر خلاف هذا وهو أن يقدم حاجة نفسه على حاجة غيره لحديث : «الأقربون أولى بالمعروف» ولا أقرب للإنسان من نفسه ، بل هي حقيقة ذاته ، وما مدح الله الوترين على أنفسهم إلا تقوية لقلوبهم لئلا يرجوا عن ورطة الشيخ الذين فلتوا عيونهم

(١) هذه الفكرة العميقة تميز بين الرحمة والعدا ، وهذا ينحصر في امتزاجها في تطهيرهم لأحكام الله . أما الذين خلصت قلوبهم لغير الله ففضلوا عن العدل بالرحمة .

فى الدنيا عليه ، فانه من أقبح الصفات فى المؤمن ، فإذا خرج عن ذلك صار لا يرى إنه أثر أحدا بشئ من رزقه هو وإنه ما اعطى الناس إلا ما قسمه الله لهم وإن لم يكن قسمه له لا يمكن أن يعطى غيره منه ذرة ، وهناك يؤمر بالبداية بنفسه عملاً بحديث «ابدأ بنفسك ثم بمن تعول» . فأما من قال الإيثار مطلقاً أفضل (والبداية)^(١) بالنفس مطلقاً ، فهو يبلغ مقام الكمال . فاعرض يا أخى ما قررتك لك على مريدى عصرك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٧) ومن أخلاقهم التباعد عن كل ما للنفس فيه غرض طبيعى لا شرعى ، كأن يتناول شهوة بغير شهود الحق جل وعلا ، على جهة التمنى والتعنى والطلب لها ليخرج من سبقت له تلك الشهوة بغير تعب ، ولا سؤال ، فإن مثل هذا له أكلها وتناولها إلا أن يكون فى مقام المجاهدة أو فى مقام توفير اللذة فى مواطنها الحقيقية وكان على هذا القدم الامام عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وأبو ذر^(٢) واضرابهم ، وورثهم فى ذلك عمر بن عبدالعزيز وعتبة الغلام وبشر النخعي وجماعة كسيدي عبدالعزيز الديرني وسيدي عهد الله المنوفى والشيخ عبدالحليم ابن مصلح ونحوهم ، فليس لمن هو فى مقامهم أن يتناول شيئاً من طبيبات الشهوات . وكان إبراهيم بن أدهم رضى الله عنه يقول : الدنيا حرام على أهل الآخرة والآخرة حرام على أهل الله عز وجل . انظروا ، فاعرض يا أخى ذلك على مريدى عصرك تعرف مقامهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٨) ومن أخلاقهم ، أن يعملوا على تحصيل الحضور مع الله تعالى فى جميع عباداتهم ولا يغترون بشئ لم يحصل لهم فيه حضور

(١) فى الأصل : (البداية) .

(٢) أبو ذر الغفارى .

لأن ما لا حضور فيه عادة لا عبادة والأمور العادية لا ثواب فيها ، ولا
تدرب إلى حضرة الله ، فإن الله تعالى يقول للملائكة الكرام الكاتبين :
اكتبوا من سيدي فلان واكتبوا أين كان قايه حال العمل لأجازه
بشيء . انتهى ، ربما كان عمل العبد في عينه كالجبال الرواسي ولا
يتحصل منه قيراط واحد من أربعة وعشرين قيراط ، وما كان كذلك
فهو إلى الأثم أقرب ، وقول بعضهم إذا حضر العبد في جزء من
صلاة شفع ذلك الجزء في بقية الأجزاء ، فيقبل الله شفاعته فساد
منه ورحمة من باب الترخيم لا ترقى بها باجماع القوم ولا دليل على
بما قاله هذا البعض من كتاب ولا سنة ، وأين مقام الحاضر مع الله من
مقام الغافل عن الله ، وكان سيدي على الخواص رحمه الله يقول : لو
شس الفقير من نفسه لوجد عبادته طول عمره لا تساوي عبادة العارف
بالله تعالى يوماً واحداً ، وقد قال أبو عبد الله الحصري للشبلي وهو
مريد : يا أبا بكر إن خطر ببالك من الجمعة إلى الجمعة غير الله ، فلا
تأثني فإنه لا يجيء منك شيء في المطريق ، فانظر تكليف الحصري
لمريده بالحضور من الجمعة إلى الجمعة في صلاة أو غيرها ، فكيف
بمن لا يحصل له ذلك في صلاة من الخمس فضلاً عن النوافل . فعلم
بما قررناه أن عبادة أكثر مریدی هذا الزمان لا ترقى فيها لاشتغال
قلوبهم بغير الله تعالى . فاعرض ذلك على من يدعى الصدق من
مریدی زمانك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٩) ومن أخلاقهم ، زيادة الاحترام لآخوانهم الذين لا لسان
لهم ولا يد يقابلون به من يؤذيهم فإن الله تعالى يكون خصماً لكل من
أذى مثل هؤلاء فآنتهم كالأيدام في حجر تربية الحق حل وعلا ، فيأخذ
لهم حقهم من خصمهم ولو لم يسأل الله تعالى ذلك ، ومن كان من
المریدین يؤذي آخوانه يثيب عز الله عليه وآله وآله وأهله وآله وآله
يدعى أنه سحر طريقته ، فاحذر يا من أن يكون من كان من

اخوانك بهذه الصفة ، فإن المقت أسرع إليك من السل إلى منتهاه ،
ولذلك عدم فقراء الزاوية المشاحنون لآخوانهم النفع وصحبوا أهواء
أشياخهم حتى ماتوا فلم يفتح على أحد منهم ، ولو أنهم كانوا صادقين
فى طلب الطريق لعظموا كل من انتسب إلى الله تعالى ، واكتفى بعلمه
فيه . فاعرض يا أخى ذلك على فقراء عصرك تعرف حالهم ولا تنسى
نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٣٠) ومن أخلاقهم ، لبس المرقع من الثياب بالنسبة الصالحة لا
بقصد التميز عن الإخوان ، فى الحديث الشريف : «شر الناس من
أشار الناس إليه بالأصابع» اللهم إلا أن يكون مع جماعة كأنهم لا يسيرون
المرقعات كجماعة سيدي عبدالعزيز الديريني^(١) وسيدي عبدالله المنوفى^(٢)
واضرابهم ، فمثل هؤلاء لا بأس بموافقتهم فى لبس المرقع ولهم فى
مثل ذلك مشاهد صالحة منها أعلام الناس أن دينهم من الدين والدين كل
فى سائر أقوالهم وأفعالهم . فليس لهم من لبس المرقع من الدين
تخفيف (المؤنة)^(٣) على إخوانهم إن لم يكن لبس المرقع من الدين
الذام ، وقد كانت المرقعات صدفاً سيدياً من الدين والدين والدين
فواحش وقبائح ، لو أطلع عليها الناس لما سمعوا بها . فليس لهم من
أنشد فى ذلك الشيخ العارف بالله تعالى الصالحين الذين هم
فقال : من جملة أبيات :

وأما لفظة إنسان ينام . . . وقد صحاح المشايخ به وأصحاب الأئمة
حتى إذا زادت الأثام واجتمعت . . . عليه فرق بين الأئمة . . .

(١) راجع فهرست الأعلام .

(٢) راجع فهرست الأعلام .

(٣) وردت فى الأصل (المونة)

(٤) يقصد ستراً تحت فواحش .

- یا من یکاتب بالدنیا ویلک عمل . . . رأیت ما لا غدا للمیت متبعاً
 من انزل من ثریا الدنیا ورقة نورا . . . تراه فی النار یوم الحشر قد وضعا
 لئلا یزال علی من انعم الله به . . . من الربا ویسرا یدعی الورعاً
 ویلبس الثوب قد خیلست به رقع . . . ولیس ممن لبس الله قد قرعاً
 التو نظیرة الی مکنون باطنه . . . رأیت أحشیاء عمل سوءة بدعا
 فو خان بصرف ما لبس الراقع لم . . . ین بئیساً قد نفس الرقعاً
 إن المراعع فی أربابها صدق . . . للدر من کدر الأغیار قد منما
 فإن أردت طریق الحق تسلكه . . . فکن عن الیدل للأهواء منخلفاً
 وانبض علی السنة الذراء بیدیک تكن . . . ومن لأثار خیر الیرسل تبعاً

إلی آخر ما قال .

ثم اعلم یا أخی أن السلف الصالح ما خاطوا المرقعات اختیاراً ، وإنما ذلك لضیق أیدیهم عن الحلال ، فلا تظن أنهم كانوا كفقراء هذا الزمان من الأحمدية والبرهامية والسهروردية^(۱) ونحوهم ممن یقطع القماش المأون اختیاراً ویخیطه بعد ذلك فإن ذلك كله حظ نفس لا یزداد به صاحبه عن حضرة الله إلا ادباراً ، وقد رأیت من صرف علی مرقعة نحو أربعمائة نصف ، ولو أنه لبس بهذا الثمن جوخة أو صوقاً لكان أفضل له وأحسن . وقد عد أشیاخ الطریق لبس المرقعات من الموت الأخضر علی النفس فخرج من یفرح بلبس المرقعات وقانوا لابد لكل مرید أن یموت أربع موات : الموت الأحمر وعنی مضافة الهوى ، والموت الأبيض وهو الجوع ، والموت الأسود وهو تحمل الأذى من

(۱) الأحمدية هی طريقة العارف بالله أحمد البدوی ، والبرهامية علی طريقة سیدی إبراهیم

الدسوقی ، والسهروردية هی إطیقة شهاب الدین السهروردی .

الناس ، والابوت الأخضر وهو طريح الرقاع ، وفي رواية ذلك يوفى إلى
 لخالفته لهوى قلوبهم ، وإنما إذا وافق موافقا ، ذلك في حيا
 حظوظها ، انتهى . وقد بسطنا الكلام على ذلك في كتاب الكبرياء
 فراجعها ، وأعرض يا أخي ما لك فيه هذا من مزيد من حصول تعرف
 حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١١١) ومن أخلاقهم ، إذا ربح الله عزه الكفاية في الأكل
 الطعام الدسم اللذيذ أو الحلو ولا يمتنع من الأكل حتى يمتلئ
 يطعموا الطعام المكلف لضعف ذلك أن الطعام لا يمتلئ من
 ضيقهم القيام بالشكر العادي (١) ، فإن علموا من التوراة أن
 ذلك وجب عليهم في طريق المجاهدة أن يتقوا ذلك حتى
 كان إبراهيم بن آدم رضى الله عنه لما أتته امرأة من
 ويقول نحن لا نقوم بشكر (٢) وهذا الذي قررنا في كتابنا

يطك ، الله ، على ذلك الطعام من ذلك ، والله اعلم
 أو لضعفه فهو مثاب على تركه الأكل والالتزام بالاعتدال
 أطلقه الله تعالى على ما قسمه له ، والله اعلم
 بيان في هذه الأخلاق إن شاء الله تعالى ، والله اعلم
 على أعمال عدى الطعام الدسم اللذيذ الحلو حتى يمتلئ
 أتركه رحمة به والضعف ومحبته في تركه ، والله اعلم
 فإن من الواجب على من تولى من الضيق في الأكل
 صيدا ، ولا ينقل من يومه ، والله اعلم ، والله اعلم
 يقول : من أكل من الأكل من الأكل من الأكل
 وبالعكس ، والله اعلم ، والله اعلم ، والله اعلم

(١) ورد في الأصل (بالشكر)

(٢) وردت في الأصل (بالشكر)

آخره بيت الخلاء وما انفق العقلاء في كل عصر إلا فيما يقربهم إلى الله تعالى ، أو يقرب أخوانهم إليه أما ما يعجزوا عن أداء شكره فلا . وقد كان الحسن البصرى رضى الله عنه يقول : وددت أن أكل أكلة فتصير في بطنى كالأجرة حتى أموت ، فإنه بلغنا أنها تمكث في الماء نحو ثلاثمائة عام . انتهى فاعرض يا أخى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف هذا تقوم به أم لا ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٣٢) ومن أخلاقهم ، أن يبذل أحدهم وسعه في حضور القلب فى الورد الذى جعله شيخه له من قراء ، أو ذكر وصلاة على رسول الله ﷺ ، فإن فتوحه فى ذلك ومن علامة بذل وسعه فى الحضور مع الله سبحانه وتعالى فى ذكر الورد أن يجد عنده داعية للاشتغال بحفظ يوجد أو قراءة ورد آخر ، فإنه لو بذل وسعه ما وجد عنده داعية فى ذلك الوقت ، وذلك أن شيخه حكيم لا يحمله إلا قدر طاقته . وبالجمله فقد سم أكثر المريدين مع أسيادهم وصغار أحدهم شيخ نفسه . وأكثر ما يقع فى ذلك فقهاء أطفال الزاوية ، فيقولون الشيخ لهم نسوا الأطفال يحضروا مجلس ذكر الله ليحصل لهم جلاء باطنهم ، فيغمز أحدهم الأطفال أن اقرأوا فى الواحكم دون حضور الذكر . ويرجع رأيه على رأى شيخه ، فكل ذلك معدود من جملة الخيانة للشيخ والحمد لله رب العالمين .

(١٣٣) ومن أخلاقهم ، أن يحسنوا إلى الضعيف باطنا وظاهرا ، وذلك بأن يطعموه الطعام الحلال القليل ، لكن من لونا واحد . وهيهات أن يجد أحدنا لونا واحدا من الحلال ، وهذا الخلق يخل به أكثر المريدين فيلون أحدهم الطعام لضعيفه من الشبهات أو الحرام عند أهل الورع فيحسن إليه ظاهرا ويسئ إليه باطنا ، ولو أنه كان أطعمه لونا واحدا قليلا من الحلال لأحسن إليه باطنا وظاهرا ، فليتنبه الفقير لمثل

ذلك ، ويراعى الاحسان إلى ضيفه باطنا وظاهرا ، دون احدهما ،
 وليعلم أن الاحسان إليه باطنا مع غضب الضيف عليه أفضل من
 اسائه على الضيف باطنا مع محبته له ، فإنه إذا أساء إليه (١) ظاهرا
 أحسن إليه باطنا ، وبالعكس ، ومن هذا الباب أيضا أخراج الطعام
 الكثير للضيف إذا غلب على ظنه أنه لا يفكر على يد نفسه عن الشيع
 المفرط ، فهو كذلك إحسان للضيف ظاهرا اساءة إليه باطنا ، وكذلك
 تدفئة الضيف بالطعام أيام الشتاء هو إحسان له في الظاهر (٢) ،
 إساءة إليه في الباطن ، ان كسل بذلك من قيام الليل ، ثم أنه يتردد
 على العمل بهذه الأخلاق إلا من خرج عن حكم الطبع ، وكان أشرف
 على دين أخوانه من المسلمين من أنفسهم ، وقليل من يخرج من ذلك
 من المرزبين ، فاعرض يا أخى هذه الأخلاق لمن يريد من تصدق
 تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٣٤) ومن أخلاقهم أن يحسنوا إلى كل من صدقهم من المؤمنين
 وصامت ، ويقومون بحق صحبتته ، فلا يهبوا (٣) عيونه مثلا ، ولا
 يحسن إليه أكثر منهم أو مثلم ، ولا لمن هو دونهم من الأسيان إلا
 ولو كان من أكبر المخالفين لأغراضهم الأبقين من غنايتهم إلا في
 شيئا من ثيابهم إلا لمن يكون أكثر طاعة لله تعالى فإن من
 ثوبه إلى من يكن أقل طاعة لله تعالى منه فقل لسي في ثوبه
 الثوب وذلك اللبس ، فإن الثياب تتشرف بلباسها إذا كان ذلك
 لله تعالى ، وهبت مرة صوفى الأبيض ليمس أخوانى من الأسيان

(١) رواه ابن الأثير في المعجم (١)

(٢) في نسخة أخرى: "فلا يهبوا" (١)

(٣) في نسخة أخرى: "فلا يهبوا"

(٤) في نسخة أخرى: "فلا يهبوا"

فى المنام ، وقال أعطيتنى لشخص ينام جنبا ، ولا يقوم من الليل شيئا ولا يذكر الله تعالى والدار الآخرة إلا قليلا ، بعدما كنت أتشرف معك بالوقوف بين يدى الله تعالى فى ظلام الليل ، والله ما كان هذا جزائى بعد صحبتك عشرين شهرا . فأستيقظت متأسفا على كونى لم أفتش على من أعطيته ذلك الصوف قبل أن أعطيه له . هل يقوم الليل أم ينام ، وهل يطيع الله فيه أم يعصيه ووهبت مرة أخرى جبتى لفقيه أكثر عبادة منى فجاعتنى الجبة . وقالت لى جزاك الله عنى خيرا فى اعطائك لى هذا الرجل الصالح الذى لا ينام من الليل إلا قليلا ، فشكرت الله تعالى على ذلك . وقد ذكرنا فى كتاب المنن الكبرى أن من الأدب مع من لبس شيئا من ثياب الفقراء أن لا يعصى الله تعالى فيه ولا يحضر به فى مواضع المعاصى ، ولا يمتهنه برميه على الأرض ، ولا يعطيه لأحد ببيع ولا هبة ولو بذل فيه أضعاف ثمنه ، وأن الجنيد أعطى الشبلى رحمهما الله سواكا فبذلوا له فيه ألف دينار فهم أن يعطيه لهم فقال : قد يكون الجنيد رهى الله عنه طوى لى فيه شيئا من أسرار الله عز وجل . وقد منَّ الله على أصحابى بهذا الأدب فلم يعطه أحدا منهم لأحد شيئا بما وهبته له ، ولو بذل له فيه ما عسى أن يبذل منهم سيدى شرف الدين بن الأمير ومنهم سيدى محمد بن الموفق ، ومنهم سيدى أبو الفضل الحريرى ومنهم سيدى الشيخ شرف الدين الديصطى والشيخ تقى الدين بن المقبول وسيدى محمد الحنفى^(١) رضى الله عنهم . فاعرض يا أخى هذا الخلق على مریدى عصرك تعرف حالهم ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٢٥) ومن أخلاقهم ، أن لا يسألوا الله تعالى الحفظ من الخطايا إلا مع سؤال الحفظ من الوقوع فى العجب ورؤية نفوسهم أنهم خير

(١) راجع فهرست الأعلام .

من أحد من اخوانهم إلا على وجه الشكر . وأما قوله عليه السلام : اللهم
نقني ^(١) من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس . وإنما قال
ذلك لأنه معصوم لا يخاف العجب عن نفسه وأيسر أنه ذنوب حقيقية ،
وإنما هي ذنوب أمتة التي وقعوا فيه فأضافها عليه السلام إلى نفسه من حيث
أنه منه الشرع والمبين لأمتة تحريرها ، ولو ديانها لها ما كانت ذنوبا بل
كانت بحكم المباحة كما أوضحنا الكافي على ذلك في كتاب (الصدق)
والتحقيق في تفتيس ذائب المذهب ^(٢) عن الثوبية من أكثر
الحضرة الإلهية ، وكان سيدي علي الخواجه رحمه الله يقرأ في كل يوم
من الأمة بحفظه الله من الذنوب إلا ويأتي في الأجر بخاتمة ما يقرأ
على ربه ويدعو يستنكر من ربه تعذيبه أو شاء الله تعالى . ويقال
نفسه كيف يدخلني النار وأنا لا ذائب من التائب ، وكان يقول
الدين يقول : عن نعمة الله على الخبيث تعرفوا إلى ما لم تعلموا
أخرى ، ويتقديروا الطاعات له مرة ، والتقدير في معنى
وذلك يشكر ربه نارة ويرضى بقضاء ناره ، من ربه ما يشكر
جهة حلمه عليه ، وعدم معاقبته بالقرابة ، لأن الله تعالى
ذليلا خاضعا من كثرة الذنوب غشوا به من أن يلقى ربه من
من حيث كثرة الطاعات لا يرى لديه تعذيبا له ، بل يرى
ياأخي هذا الخلق على مریدی عسرك معروف الذنوب والذنوب
والحمد لله رب العالمين .

(١٣٦) ومن أخلاقهم عدم اعتراضهم على ما يقره الله تعالى

الفقراء إذا راوه يعطى ماله أو ثيابه أو يداويه ، ولا يفترون عليه
الفقراء والمساكين في الضرى والجوع ، ولا يفترون عليه

(١) في الأصل : (مضى)

(٢) بق الإمام في التفسير

أعطى ذلك أو أطعمه الفقراء والمساكين لكان أفضل ، فإن ذلك إعتراض بالجهل . فإن الله تعالى كثيراً ما يعطى الغنى الذى يملك الألف دينار المائة دينار زيادة على الألف ويدع الفقير والمسكين إلى جنبه لا يعطيه الدرهم الفرد . فإن الفقراء فى ذلك قد نشأوا^(١) على الأخلاق الإلهية ، بحسب القسمة وليس منعهم للفقير عن بخل ، إنما ذلك لحكمة رأوها ، ولا سيما إن سألهم الغنى ذلك فإن للسائل حقاً ولو جاء على فرس كما ورد ، وقد يكون منع الفقير إنما هو لما أعطاه كشف من قسمة ذلك للغنى دون الفقير فيكون المؤدى أمانة لشخص معين فليس له دفعها لغيره ثم لا فرق بين السؤال لهم بالحال أو القول . فإياك يا أخى والاعتراض على شيخك . إذا أعطى الغنى (وحرّم)^(٢) الفقير وأحملة على المحامل السنوية وقد كان عليه السلام يعطى الرجل العطاء إذا سأله ، ويقول إن ذهب بعطية يتأبطها ناراً . فقال له عمر بن الخطاب رضى الله عنه يا رسول الله فلم تعطهم ناراً ؟ فقال له : ماذا أصدق ؟ فأبى إلا أن يسألونى ويأتى الله لى الخذل . انتهى . فاعتراض يا أخى هذا الخلق على مريدى عصرك تعرف هل سلم أحدهم من الاعتراض على شيخه إذا أعطى الغنى وحرّم الفقير أم وقع فى الإعتراض بلسانه ويقلمه وخان عهد شيخه . ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٣٧) ومن أخلاقهم إذا كان أحدهم منشداً فى مجلس شيخه أن يكون نيته بالإنشاد إمتثال أمر شيخه فقط لا ليشكره الناس على ذلك ، ويشهدوا له بالدخول وليحذر كل الحذر من أن يكون عنده هجوم على الشيخ أو مرآة عليه فى الكلام أو المزح حال مد السماء فى

(١) فى الأصل (نشوا) .

(٢) فى الأصل (وأحرّم) .

الزلائم ونحوها فإن الأشياخ كالمملوك لا يؤمن (مكرهم) ^(١) ولو ضحكوا
 في وجه من أساء ^(٢) عليهم الأدب ، وقد عرفت شلائق من المذاخرين في
 مجلس سيدي ، عدين وسيدي أبي الحميد وسيدي محمد الشافعي
 وسيدي إبراهيم المتولي وماتوا على أسوأ حال ، وكذلك عقت من
 المنشدين في مجلسي جماعة ، منهم الآن في أسوأ حال ، فإياك يا
 أخي من مثل ذلك ثم إياك ، وانحمد لله رب العالمين .

(١٢٤) ومن أخلاقهم خفض الجراح لطلب العلم الشرعي عندهم
 موضوع في نفوسهم دون أدوائهم التهور كما تكبر القوم في طلب
 الجبايرة وليس عندهم مضم نفس ولا تواضع من باب العلم
 الممشى إلى عيادتهم والسلام عليهم إلا أقدموا من مسيرهم في طلب
 الفقير أن يجزي أحدهم فيسلم ما يذكرونه في رواية مثلاً ذلك
 خفة العقل ، فإن أحدهم يرى نفسه أن يصل منهم فكم يمشى
 يمشى إليه وقد حج مرة ثم عسى من طوبى له ما لم يمشى
 يعلمني ويسفره على عادة إخواننا ، إذا لم يمشى إلى
 تسأل يا أخي ما وقع فيه من سوء مع أخيه من سوء العشرة
 من السفى لأنه أنتى عازم على السلام على من يمشى إليه
 والجاويشي في بيته وجاني من الناس وقال في ذلك
 لأنى عبدكم ، فأنظر كم بين مقامنا وبين مقامهم
 صدقي في تباي أنه أكبر نفساً من الأمر ، إياك يا أخي
 بحق أحد من أصحاب النفس ، وتقرأ أسرارهم في
 شي وقوعه في مرضك ، مرضي أنا الجاني من
 ترى نفساً ما تفر التواضع من المذخرين

(١) مكرهم أي مكرهم

(٢) أساء أي أساء

(٣) عقت أي عقت

فاعرض ما قلناه لك في هذا الخلق على نفسك ولا تنسى إخوانك
والحمد لله رب العالمين .

(١٣٩) ومن أخلاقهم ، أن لا يظهر أحدهم شيئاً من الأخلاق
الشرعية التي إندرست بإندراس العاملين بها لا لغرض صحيح كقصد
الاقتراء بهم فيها أو إظهار نعمة الله بها عليهم ، ونحو ذلك من
الأغراض الشرعية كل ذلك خوفاً من فتنة الشهوة بالخير دون الأقران،
فإن فتنتها شديدة إذ الغالب على من يتميز على أقرانه بالأخلاق
المحمدية ، كثرة حمد الناس له ، ومن لازم تحقر إخوانه إذا لزم من
ذلك التحقير المذكور تحرك عندهم الوقية فيه وعمل المكائد ، حتى
ربما رموا بينه وبين حكام بلده فتعاديه الولاية وإذا عادوه أتعبوا سره
وأشغلوه عن ربه ، وكفى بذلك فتنة ، وكان سيدي على الخواص رحمه
الله يقول : يجب على من يتميز على أقرانه بخلق غريب محمود ، أن
يسأل الله تعالى أن يعمى عنه أبصار الحسدة وغيرهم ، حتى يصير
يعمل غالباً بالإخلاق المحمدية ، ولا يتفطن له أحد مدة حياته ، وذلك
كالكرم والزهد والورع ، فيقول كلما أراد أن يظهر خلقاً غريباً : اللهم
أسترني بين عبادك ، وقد وقع لي أيام الشتاء في سنة ثلاث وستين
وتسعمائة^(١) فرقت ثيابي كلها من أصواف وجوخ وجبب وقمصان على
من له رزق فيها من الفقراء وبعث بعضها واشترت به جبباً للعميان
وغيرهم ، (واستعرت)^(٢) ثياباً فلبستها فجاءني سائل فلم أجد له سوى
عمامتي ، فقطعت له منها نحو الربع فاشتهرت بذلك في مصر ،
وقدمني أصحابي بذلك على سائر أقراني ، ولو أنني كنت سألت الله
تعالى أن يسترنني في ذلك لربما فعل تعالى بي ذلك ولم يشعر بي أحد ،

(١) يتضح من هذا أن الشعراني قد وضع هذا المخطوط في الفترة ما بين عامي ٩٦٣ - ٩٧٣ هـ.

(٢) في الأصل مطموسة .

وقد كان الواحد من السلف الصالح يأتي إلى بيت أخيه في غيبته، فيخرج ما فيه من ثياب وطعام ويفرقة على المارين على باب الدار، فيأتي أخوه فيفرح بذلك ثم يبكي من شدة الودح ويقول: لذكرتني يا أخي مما كان عليه السلف الصالح الذين كانوا يأتوني بهذا الأمر لو فعله أحد الآن من أصحابه ما قدر على الاقتناع به من أني أشرح به لعظمة الناس كل التعظيم لروايت في هذا الزمان من أن من تخلق بأخلاق السلف في هذا الزمان فتكلمه الناس على ذلك واثنوا عليه فهو علامة على ميل نفسه إلى الحق والتفكير في صدق مع الله سبحانه وتعالى لنفع يمدته هذه جميع الناس الذين يمدحونه وخرج من الدنيا بأعماله كاملة ثم ينتصر من أمره ما يريد يقدمني أحد على أقراني، فأعرض يا أخي هذا لئلا يظن أني أصدق من يريدني مصرك تعرف بالله ولا تشرك به أحد من العالمين.

(١٤٠) وعن أخلاقهم، كثرة التام على الظلم الذي يفترونه في الناس ولا يعجلون في الدعاء عليه ولا يبالون بما فعلوا في حلمه على من عصاه، حتى يستأمنوا من عيبه في رعيته فإن علة مركية من الظالم، (ومن) (١) وهو الذي يأكل حلالاً ولا يقع في معصية، أما من يأكل حلالاً ولا يقع في المعاصي نداءه على الظالم مبروراً فإنا نحن نعلمه فليحذر شيخ النصف الثاني من القرن العاشر من الغرائب أن يطلب أجابة دعائه على ذممه بل لا ينبغي له أن لا سيداً أن كان له طعاماً أو ليس ذمماً بل لا ينبغي له من وجوه عديدة وليس له قوة في التوجه إلى الله تعالى، وقد وافقنا

(١) وردت في الأصل مائة وستة.

السلطان سليمان بن عثمان رحمه الله ونصر عساكره وذريته لما سافر
 لقتال الصوفي ، اجتمع به شخص من مشايخ بعلبك ، فقال له :
 أعطني ألف دينار وأنا أتوجه إلى الصوفي أقتله وأريحك من التعب في
 التجاريد ، وبذل الأموال ، فأعطاه ذلك ووعده أربعين يوما فمضت
 الأربعون يوما ، ولم يمت الصوفي فأرسل وراءه وقال أين ما وعدتنا
 به ، فقال توجهت إلى الله سبحانه وتعالى في قتله مدة أربعين يوما ليلا
 ونهارا ، وكان السلطان قد رتب له طعاما كل يوم فقال : أنظروا هل
 كان يأكل من طعامنا أو كان يطعمه لجماعة . فقالوا : كان يأكل منه .
 فقال السلطان : الذي يأكل من مال الولاية ليس له قوة توجهه إلى الله ،
 ولا يمكن من دخول حضرته ، ثم سامحه في الألف دينار . وقال له :
 لا تعد تواعد أحدا بموعد إلا أن علمت من نفسك القدرة على النفاء .
 انتهى . فعلم أن من كان يأكل الحرام والشبهات بعيد عليه أن يجاب
 إلى أحد في مسأله عن أحد من الظلمة ، أن الله يهلكه . كان سيدنا
 علي الشوامي رحمه الله يقول : لا يفتني لفقير أن يفتني أحد . تشفع
 عبده من الظلمة أن يحبه أو يعظمه ، فإن ذلك محال . فإن الظالم
 كالتمساح الهايج على السمك ، والفقير يقول له لا تمسك هذه السمكة
 ولا هذه السمكة فلا يقدر التمساح بطبعه في ترك كل السمك ، ويموت
 جوعا . وكذلك الظالم لا يقدر على منع نفسه من أكل أموال الناس
 بالباطل ، ولو أنه طلب الحلال لما احتاج الناس إلى شفاعة الفقير .
 انتهى . وسمعته أيضا يقول : من آداب الفقير أن يدعو للظالم بالهداية
 والتوفيق ليكون رحمة عليه ولا يكون عذابا ، ثم إذا استوفى الظالم
 جميع المظالم التي قدرها الله تعالى عليه ، فللفقراء الدماء عليه بالهلاك ،
 لكن مع التوبة أو العقوبة التي تكفر ذنوبه وإن أراد سرعة هلاك ذلك

(١) في الأصل مطموسة .

الظالم ، فليلبس له ثيابا دنسه ، ويمشى إلى دار الظالم حافيا مكشوف الرأس ويغلف عليه القول فانه (بالضرورة) ^(١) يزدري الفقير فينفذ فيه سهم الله تعالى ، فيستريح منه العباد والبلاد . انتهى ، وقد فعلت أنا ذلك مع الأمير محمد الزردكان أيام توليه الوزير على باشا بمصر ، فأخرب الله دياره ومات على أسوأ حال ولم أنهب إليه ، وإنما أرسلت إليه النقيب ، وقلت له : ارجع إلى الله وإلا توپهنا نيك إلى الله تعالى ، أن يخرب ديارك . فصاح أين الغلمان ، وشربون هذا فلم يردوا أحدا منهم ، فقبض الله له في تلك الليلة رلده بسليها . فذهب في الباشا على أنه يعمل الزغل ، وقال أرسل إلى معي أنتنكم على المتعلقة بالزغل ، فإرسلوا معه إلى الوالي ، قرأى أن كذا الشاه وانه فوضعه في جنير ^(٢) واسلموه للوالي وأخذوا منه الفجر سبعة أربابا ذهبوا ، وهدوا داره بنزاحي مصر الحقيق ، كما أشاء التي كان فيها فلم يدعوا فيها قاعة ولا منظرة ، وأعطوا أشجارا حديدية ، وأقصوا الجدران ، فهي خراب إلى الآن . ولبزوا جميع حياضها وأصبحت كادرا إلا شبقوه . فليحذر الظالم من ذر به الذئير فربما يذبحه من أكبر ملوك الدنيا كما وقع للسلطان (عبدالمعز) من ذر به الذئير الضرب فان السلطان أراد أن يهدم طاحون الشبيع الذي كان عمارته عمارة (الخانقاه السرياقومية) ويعيد بناءها ، فإرسل إلى الوزير له : يا قيتباي مالك قدرة على توجيه الفقراء ، فباد إلى الله تعالى السلطان ورجع عن هدم الطاحون ، فبينفي للنقيب أن أراد هدمه من الظلمة أن يسأل الله أن يقربه منه أن كان في ذر به الذئير عنه ، ثم بعد ذلك أن قرب كان الخير في صحبتك . والله اعلم بالصواب .

(١) في الأصل (ضرورة) .

(٢) وردت في الأصل مطموسة .

فى بعده . فأعلم وأعرض ما تمررناه لك على مرئى عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٤١) ومن أخلاقهم أن يسألوا ربهم أن لا يصلى عليهم بعد الموت إلا من خالطهم ، وأطلع على زلاتهم من طريق الكشف أو غير ذلك ولو بسوء الظن ، وذلك ليسأل الله سبحانه وتعالى للميت أن الله يغفر له ذنوبه على التعيين ، بخلاف سؤال المغفرة على الأجمال وإن كان الحق جل وعلا يعلمها فإن دعاء المصلى يكون (خداجا) (١) كدعاء الشيعان أن الله يرزقه رغيفا ، فإن (أعضاءه) (٢) لا يستجيب له فى السؤال على وجه الاضطراب كالجيعان ، فافهم . وكذلك القول فى دعاء المعتقد فى الميت الخير والصلاح ، فإن دعاءه يكون خداجا ولورد (٣) العلم فيه إلى الله سبحانه وتعالى ، وإيضاح ذلك أن المصلى على الجنائز شافع لها ، فكما عرف ذنبه اشتد كربته عليه ، كما قالوا فى أدب المرید أنه ينبغى له أن يعرض صحيفته كلها على شيخه فى هذه الدار ، ليشفع له فى ذنوبه عند ربه حتى لا يحوجه لطول الوقوف فى الحساب بين يدى المولى سبحانه وتعالى ، وإنما قلنا أن من يسئ الظن بالميت أولى مما يحسن به على سبيل الغرض والتقدير أو بحكم الفراسة والقرائن الدالة على سوء ظنه بالناس فإنه يدعو للميت مع تخيل ذنوبه التى قاساها على نفسه ، وقد قدموا أخى أفضل الدين مرة للجنائز فتأخر ، وقال : قدموا غيرى ممن هو يعرف زلاته ليشفع له فيها عند ربه على التعيين ، فانى محتاج إلى من يشفع فى ، فإن قيل أن العلماء قالوا أن دعاء الصالح أقرب للإجابة ، ومعلوم أن

(١) الخداج هو كل نقعان فى شئ .

(٢) وردت فى الأصل مطموسة .

(٣) وردت فى الأصل مطموسة .

الصالح ممنوح الحال ، فالجواب إنما قدرناه لا ينافى ذلك فقد يطلع الصالح على ذنوب الميت من باب الكشف كما قدمناه أو من طريق المخالطة أو من طريق الالهام ، فيكون أولى من جهتين ، من جهة صلاحه ومن جهة اطلاعه على ذنوبه ، وقد بسطنا الكلام على ذلك في رسالة الأنوار القدسية . فاعرض يا أخى ما قررناه لك من يدعى الصدق تعرف حاله ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٤٢) ومن أخلاقهم ، أن لا يرون لهم فضلا على من أعطوه شيئا من الذهب أو الفضة ، بل يرون التبعة عليهم في ذلك لأن الغالب على من يطلب صدقات الناس محبته الدينار والدرهم ، ولا يكاد تجد أحدا ممن يسأل الناس بالحال أو القال زاهدا في الدنيا ، ومعلوم أن الدنيا أبنة إبليس ، وكل من أدخل حبها قلبه دخل له إبليس ليؤزر بنته وصهره ، فيفسد عليه قلبه وفي سد خلقه بركة العطاء بما حصل له من فساد قلبه بدخول إبليس فيه ، فريدا أظف قلبه وولد نفسه الدنيا من الغفلة والاعراض عن الله والاقبال على زينة الدنيا فطالما كان القلب يميل لمن أعطى فقيرا ذهبيا أو فضة أن يسأل الله تعالى ذلك المصنف من ميل القلب إليه . حتى لا يدخل إبليس باطنه ، وذلك ما زهد في الدنيا حتى يصير الذهب كالتراب على حد سواء ، ومن زهد في الدنيا رأى ضرر العطاء للفقير أشد من ضرر التسخير والرشا له . كان سيدى على الخواص رحمه الله يقول : ينبغي للمصدق أن يروي الصدقة لمن يقبل صدقته ، فإنه لولا قبوله الصدقة ما حصل له الصدقة ولا زال منه دون ، فحكم الفقير إذا قبل صدقتك حدثت من الصدقة إذا اتسخ بلا أجره ، فله الفضل عليك ، وأبسطك التفضل إليه . انتهى . فاعرض يا أخى هذا الخلق على غالب مریدی عمرك تبدهم لا علم لهم بما قررناه بل ولا خطر ببالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٤٣) ومن أخلاقهم طلبهم الدعاء من الأمراء والأكابر من حيث أن الله تعالى أعطاهم التصريف في هذه الدار دوننا ، وجعلهم أبوابا لقضاء حوائج الخلق ، فربما تعطف الحق تعالى عليهم بإجابة الدعاء في حق كل من دعوا له ليلا يخجلهم بين الناس ، ولو لم يعدلوا كما وقع لفرعون ، لما سأل الله سبحانه وتعالى في طلوع نيل مصر بعد توقفه ، ولم يرد (دعاه) (١) وهذا سر خفى له لا يطلع عليه كل أحد . وقد كان سفيان الثوري (٢) رحمه الله يطلب الدعاء من أعوان الوالى ، ويقول ربما كان قلب أحدهم أخلص لله من قلبى ، وربما كان غفر لأحدهم ذنوبه دونى . انتهى . وقد سمعت سيدى على الخواص رحمه الله يقول : إذا توقفت عليكم حاجة عند الله فاسألوا فيها نائب مصر ، فإنه أعظم النواب درجة لكون غالب رعيته فى مصر حملة العلم والقرآن ، ومن ولاه الله تعالى على مثل هؤلاء ، فهو أعظم ولاه الله على الجند والعوام والمبتدعة من سائر أقطار الأرض وقد أجمع الناس على أنه ليس فى بلاد الإسلام أكثر حفظا للقرآن والعلم من أهل مصر ، فاعلم ذلك والحمد لله رب العالمين .

(١٤٤) ومن أخلاقهم ، سد باب الإنكار على شيخهم جملة ، وذلك بالعمل على تنظيف باطنهم من سائر الأدناس والخواطر الرديئة ، فإن المرید مادام فى قلبه شئ من الأدناس فهو يحمل على ذلك شيخه ظنا أو حضورا ، ولا ينفك عن مثل ذلك إلا أن أشرف على مقام الكمال ، ودخل أوان الفطام ، ومن هنا طالت الطريق على غالب المریدين فى كل زمان ، فظنوا بأشياخهم الشر فعدموا النفع بهم وكل شيخ حق ، له

(١) فى الأصل : (دعاه) .

(٢) ذكره صاحب اللمع باعتباره أحد الأولياء الكمل ونقل عنه قوله مجال قلب العارفين بروضة سماوية من دونها حجب الرب معسكرها فيها ومجنى ثمارها بنعيم روح الأنس بالله من القرب .

قدم المشيخة فهو يعلم من ذلك ولو تبرأ منه المرید . فاعمل يا أخي على تطهير نفسك من الأدناس لتنتفع بشيخك ، ويرقيق في مراتب القرب من حضرة الله تعالى ، فانه مادام في باطنك شهوة لحرام أو مكروه ، فلا يقدر شيخك على ادخالك حضرة الله تعالى أبدا ، ولو كنت على عبادة الثقيلين ، فاعرض يا أخي هذا الخلق على من يدعى الصديق من مریدی عصرك تعرف هل وفي به أو وقع في شيخه إذا رآه في محل ريبة كخلوته بأجنبية ، ونحو ذلك . ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٤٥) ومن أخلاقهم أن يزكوا أصحابهم في غيبتهم ، في كل مجلس ذكرهم الناس فيه بسوء ، ثم لا تطلب نفوسهم منهم أن يعلموا بذلك إخوانهم لا بنفسه ولا بغيرهم . وهذا خلق لا يقدر على التخلق به إلا من يعامل الله تعالى خالصا لوجهه الكريم . فليمتحن الذي يزكوا إخوانه ، ويذكرهم بخير في غيبتهم بشيء . فان رآه تبارك وتعالى من زكاة ويحصل عندها بعض نفع ، إنه لم يضر . فليعلم أن ذكره أخاه من ورائه بحير . إنما شره من يظن أنه كان يعامل الله تعالى لأكتفى بعلقه تعالى ، وانما يفتخر في إخفاء أعلام أحد من الخلق بذلك ، فاعرض يا أخي الخلق على مریدی عصرك تعرف حالك وحالهم والصدق الذي يتكلمون به .

(١٤٦) ومن أخلاقهم ، أن يحذر أحدهم كل الدار من كل شيء من المعاصي سرا لا سيما ما يوجب الحد أو النكاح . فليعلم أن إسقاط المحبة من قلوب المؤمنين ، ولا يتسائل من التوسع في ذلك اعتماداً على ما عهد من حلم الله ، وسأره عليه . فان الذي يعامل الله تعالى ربما ستر على العاصي ثم أخذه من بلاده ، وسلط عليه . من يضربه الحد وأكثر أو يعززه بين الناس بالتجريح والصفع والتقريع شيرة على

شرع نبيه ، أن ينتهكه أحد سراً ، فإنه بما أى من الله وسمع ، وإنما قلنا غير على شرع نبيه تلويحاً لأن الله تعالى لا يؤاخذ الخلق إلا لآخلاقهم بحقوق الخلق إذ الأكوهية لا تنتقم لنفسها لأنها خالقة لأفعال العباد ، وإنما تنتقم للخلق بعضهم من بعض من حيث كسبهم ، ومن هذا يعلم أن جميع ما يؤاخذ به الخلق ، إنما هو بذنوبهم التي أحصاها الله تعالى عليهم ، وإن نسوه فلا ينبغي المبادرة إلى التراجع لمن نفي من بلاده سنين أو جلد ، بل ينبغي التريص فريماً زنى وهو بكر ، ولم يعلم به إلا الله تعالى ، فالصادق من سد باب العقوبات عنه بعدم وقوعه في الذنوب سراً أو جهراً : فاعرض ذلك على من يدعى الصدق من المريدين تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٤٧) ومن أخلاقهم كتمان الفقر والغنى ، فإن إظهار الفقر فيه شكوى البارى جل وعلا ، ودعوى التجرد من الدنيا ، وكذلك القول في إظهار الثنى فيه دعوى الكبر من كان فيه وصف الغنى أو العزة للنفس ، كما أنها مباحة لمن كان فيه وصف الفقر والذل ، فيدخل حضرة الله عز وجل ، في أى وقت شاء لا يمنع في وقت من الأوقات ، فعلم أنه ينبغي لكل من سئل غنى أم فقير ، أن يقول : أنا بخير . ولا يتعرض لفقر ولا غنى والحمد لله رب العالمين .

(١٤٨) ومن أخلاقهم ، مزاحمة الأبطال في التقوى والاكتار من عمل الآخرة ، فقد قالوا ليس البطل من يقطع البرارى والقفار ، إنما البطل من يتق الله ويخالف هواه ، وقالوا عليكم بالتقوى ، فإنها ما جاوزت قلب عبد إلا وصل إلى حضرة الله عز وجل . وقالوا لا يبلغ العبد حقيقة التقوى حتى يصبر على شدة الجوع والعزى والآلام كما يصبر القابض على الجمر في كفه ليلاً ونهاراً مدة حياته . انتهى .

وهذا أمر لا يصلح إلا ممن أيده الله تعالى بقوة من قوة أهل حضرة .
فاعرض يا أخى ذلك على نفسك ومريدى عصرك تعرف حالك وحالهم
والحمد لله رب العالمين .

(١٤٩) ومن أخلاقهم ، عدم الخوض فى أعراض أحد ممن مات
فضلا عن أهل الزمان وذلك لأنه قل من يكون فى نعمة إلا ويكون له
أعداء وأضداد ، ينقلون عنه البهتان والزور ، فالعاقل من حفظ لسانه
عن الأحياء والأموات وأطلق لسانه بالحمد والشكر والثناء بطريقه
الشرعى ، وقد قالوا من أراد العز عند الله وعند الناس فليستك عن
ذكر عيوب الناس ما أمكن : قالوا ويتأكد ذلك على كل من اعتزل فى
رؤوس الجبال والقفار ليشاكل بعضه بعضا ، فإن صورة المعتزل
صورة من إنقطع إلى الله سبحانه وتعالى ، وترك الناس ، وذكره لعيوب
الناس التى بلغت عن السنة الفسقة مما صورة حاله ، وذلك بأكا
الحسنات التى عملها حال عزلة فيذهب إلى الآخرة صفر اليدين ،
وهذا الأمر قل أن يسلم منه معتزل ، لكون إبليس له بالمرصاد ، لا يكاد
يفارقه ، ويقول له أذكر أقرانك الذين لم يعتزلوا الناس بسوء لتفقدوا
بالصمت ويكمل لك اعتقاد الأمراء فلا يلتفتون إلى غيرك فتصير تافه
فى الناس عندهم ، ولا يردون لك شفاعة ، ويزين له ذلك كل التزين
حتى يهلكه . فاعرض ذلك على من يدعى الصديق من مريدى عصرك
تعرف حاله ولا تنسى نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٥٠) ومن أخلاقهم ، العمل على جلاء قلوبهم من الشهوات
والأدناس حتى لا تصير خواطر العقول فى الشهوات تملأ قلوبهم
وذلك ليصبح لهم دخول حضرة الله سبحانه وتعالى فى الآخرة وبالجملة
فيها ، وقد كانت مرة فى حضرة الله تعالى وشأن من المشايخ مع ذلك
به عليم ، فخطر فى بالى سوء ظن بشخص ممن يكرهنى ، فصار

قلبي من الحضرة وضرب الحجاب بيني وبينها ، فاستجلت ذلك بالإستغفار حتى عجزت ، فلم أقدر على دخول الحضرة عدة أيام ، هذا في خاطر لم يستقر فكيف بالخواطر التي استقرت وصارت عزمياً . وهذا الخلق قد صار غريباً في أكثر المريدين . فاعرضه على نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٥١) ومن أخلاقهم - أن لا يتخذ أحدهم نقيباً حدث السن . وإنما يتخذون من جرب الأمور من الكهول لأنهم أقرب إلى معرفة مرادهم من الأحداث في صغر السن ، والأحداث في الطريق ، فإنهم ليسوا بمحل لأسرار الرجال ، وربما لاث الناس بالفقير إذا كان نقيباً حدثاً ، وظنوا فيه السوء وقد قالوا من سلك مسالك التهم وطلب حسن الظن به ، فهو كمن يريد أن يحجب نور الشمس عن الأرض بلا حجاب سحاب ، فكما أن الشخص تحكم بحرارتها الأرض ، فكذلك سوء الظن بمن سلك مسالك التهم يحكم على الناس به . وقد أقيمت مرة نقيباً أمريكياً ، فكشفت لي قرأيت معه شيطانين ، واعدأ أمامه وواحدأ خلفه . كلما يدخل علي ، فتمزقه . ومن ذلك النوم ما وليت نقيباً إلا أن كان ضمن في السن ودارك أحيته ثم من خاصته إتخاذ النقيب من الأحداث سقوطاً تجاه الفقير من قلوب الناس فلا يصير له جاه في قلوبهم ، وذلك أن الميل إلى كثر (مستحسن) (١) في الوجود دون الله تعالى يورث المقت والاهانة عند الله تعالى فضلاً عن الخلق ومن يهون الله فما له من مكرم ، وقد قال أشياخ الطريق كلهم إذا أراد الله هوان عبد ألقاه إلى هؤلاء الأنتان والجيف . يعني بذلك صحبة الأحداث ، وقالوا ما ابتلى عبد بذلك إلا أهانه الله وخذله ولو يالف ألف كرامته أهله (٢)

(١) في الأصل (مستحسن) .

(٢) المقصود : كرامة لأهل الله .

لأن الحق تعالى غيور ، ولا يحب أن يرى قلب عبده المخصوص بغيره ، وربما رأى تعالى محبة أحد في قلب وليه فمقت ذلك الولي أو ذلك المحبوب ، وربما غار الحق على قلب وليه أن يدخل محبته ، غيره ، فقضى حوائج كل من توجه إلى ذلك الفقير من غير علمه خوفاً أن يشغل قلب وليه بأحد سواه ، ولو حصل بذلك الثواب ، لأنه ثم مقام رفيع أرفع ، ومن هنا يعرف المحقق سر أمره ﷺ بالإستغفار في سورة النصر مع أنه ﷺ كان تحت أمر الله تعالى في كل شئ فعله أو قاله . فإياك يا أخى وظن السوء في الفقراء الذين اتخذوا أحداً من الأحداث نقيباً ، فربما قصداً بذلك حفظه من الفواحش ، وقد مقت خلق كثير باعتراضهم على الأشياخ كسيدي يوسف العجمي وسيدي إبراهيم المتبولي ، ومات المعترضون عليهم على أسوأ حال ، ثم لا يخفى أن كل فقير جعل لظاهره الشرع عليه اعتراضاً ، فهو ناقص رتبة الرجال إلا أن يحمى نفسه من المعترضين ، فيأخذ بأقواسهم عن الكلام في حقه وبقلوبهم عن سوء الظن به ، كما أوضحنا الكلام على ذلك في كتاب المنن الكبرى فأعرض يا أخى ما ذكرته لك على نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٥٢) ومن أخلاقهم أستجلائهم لصحبة الولاة إذا رأوا فيها مصلحة ترجح على التباعد منهم وطردهم كذلك من صحبتهم إذا رأوا أن ذلك الطرد أرجح في حقهم وذلك لأنهم لا يفعلون شيئاً إلا أن يرضى الله عنه فيه ، فليحذر الأمير إذا تودد إليهم ، أن يرى له فائدة عليهم بتردده بل الواجب عليه أن يرى فضل الفقراء عليهم ، من حضرتهم لأنها حضرة الله عز وجل ، ومن أدخل مطروداً حضرة الله عز وجل فلا يصح له مكافأة من أدخله بشئ من الكونين . وكان سيدي على الخواص رحمه الله إذا طلب أحد الأمراء ، أن يصحبه يتوضأ ويصلى ركعتين ثم يقول في سجوده : اللهم أن فلانا قد عزم

على صحبتنا فإن كان في صحبتته خير لى وله فسهل علينا ذلك وإلا فاصرفه عنى صدقة من صدقاتك على . فيصبح ذلك الأمير عنده بنفسه من غير استجلاب ، فيعرف بذلك أن صحبتته خير وإن لم يصبح عنده يعرف أن صحبتته شر . وقال سيدى على الخواص رحمه الله لا يصفوا الوقت للفقير فى صحبتة الأمير إلا بعد صدمة تحصل له من عزل أو مصيبة فى بدنه ويجد الخلاص منها على يد الفقير ، وما لم تحصل له الصدمة فلا تصفو محبته معه ، وكان أيضا يقول : لا ينبغي لفقير صحب أميرا بعد الاستخارة وظهور أن صحبتته خير ، أن يأكل من هديته أبدا ، وقد وقع لى أن الأمير عبدالله بن بغداد أرسل للزاوية عشرة أرادب بسلة فاكلت منها يوما ناسيا فتقيأته وكل من لم يعطه الله التصريف فى الظلمة فاستجلابه لصبتهم من سخافة العقل ، فإن من حق الظالم على الفقير إذا صحبه أن يتحمل عنه جميع مظالم العباد يوم القيامة أو يشفع له عند الله تعالى فيرضى عنه أصحاب التبعات كلهم حتى يخرج من قبره نقياً من الذنوب ليس لأحد من الخلق عليه حق ، فمن قدره الله تعالى على ذلك فليصحب الظلمة وإلا فليكن عن صحبتتهم بعزل ، وقد وقع أن عبدالله بن بغداد خرج عن طاعتي فيما أمره به من الخير ، فتوضأت وصليت ركعتين ، وقلت اللهم إن كان فى صحبتة هذا الولد خيراً فأجعله منقاد القلب لما أمره به من الخير ، فأصبح عندى من بكرة النهار ، فعلمت أن صحبتته لى خير من مقاطعتى ، وكان أخى أفضل الدين رحمه الله يقول : كل فقير توجه إلى الله فى ولاية أحد من الولاة فهو وشريكه فى جميع الاثم الذى يحصل له ، فليوطن الفقير الذى توجه فى ولاية ظالم نفسه على تحمل مظالمه يوم القيامة . فاعلم ذلك وأعرضه على فقراء عصرك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٥٣) ومن أخلاقهم تفويض أمرهم إلى الله تعالى في إصلاح أولادهم إذا كانوا على غير قدم الاستقامة النسبية لأمثالهم ولا تعبوا أنفسهم في تربيتهم من غير تفويض أمرهم إلى الله تعالى ، فإن ذلك لا يفيد لاسيما أن ضرب أحدهم ولده وجوعه وأعرأه ، فإنه لا يزداد إلا جوعا . وقد كان الإمام عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أشد الناس في دين الله تعالى ومع ذلك ابتلاه الله تعالى في ولده أبى مشحمة وكان مغرما بشرب الخمر وعجز أبوه وهو يحده ، وهو لا يرجع ، ففوض أمره إلى الله تعالى فتأب من يومه ، وصلاح حاله ، وكذلك وقع الكثير من أولاد العلماء والصالحين ، وأخبرنى شيخنا أن بعض أولاد مشايخ الإسلام كان مغرما بالشراب والشيخ يقول : تكذبون عليه ، فلما أكثروا عليه قال لا آخذه إلا بطريق شرعى من اقراره أو بينه أنه شرب غير مكره ، فأتوه به مرة فنى دست طباخ وحملوه بغير عقل ، وقالوا له : أنظر ولدك فكشفوا الدست بين يديه . فوجد ولده لا يعرف السماء من الأرض ، فأثر في والده ذلك ، فلما كان الليل كشف الشيخ رأسه وسأل الله تعالى أن يتوب على ولده . فأصبح الولد تائبا وما شئ أبغض إليه من الشراب ، فأعلم ذلك وفوض أمر ولدك إلى الله تعالى وأمر إخوانك بذلك والسند لله رب العالمين .

(١٥٤) ومن أخلاقهم العمل على تحصيل محبة الله تعالى لهم حتى أن الحق تعالى يحميهم من الوقوع في شئ يحدون عنه . حضرته ، فإنه هكذا يفعل مع من يحبهم ، فكس من أحبهم ، ومن فائدة محبة الله تعالى أيضا للعبد . أنه يسأل على كل جوارحه من جوارحه الظاهرة والباطنة ملكا يحرسها ويحفظها من أن تتصرف في شئ يكرهه الله سبحانه وتعالى ، وقد رأيت ذلك الموكل في ليلة من الليالي حين كشف الله عن بصرى ، فشهدت الملك الموكل بعينى ،

والموكل بلسانى ، والموكل بفرجى ، والموكل بقلبى ، ففرحت بذلك غاية الفرح ، ثم حزنت بذلك أشد الحزن ، خوفا من خيانتى لرسول الله تعالى إلا فى حالة ذهولهم عن حفظى بما تجلى لهم من عظمة الله سبحانه وتعالى مثلا ، فإن قلت : كيف الوصول إلى مقام محبة الله . فالجواب أن ذلك بمتابعة رسول الله ﷺ فى أقواله وأفعاله وزهده وورعه وغير ذلك من أحواله . قال تعالى : «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله» (١) . وإن قلت : كيف الوصول إلى متابعة رسول الله ﷺ فى أقواله وأفعاله وأحواله والموانع دونها قائمة ؟ فالجواب يصل العبد إلى ذلك بالسلوك على يد شيخ صالح ينزل منه الموانع شيئا بعد شيء ، حتى لا يبقى بينه وبين مقام الاتباع مانع إلا عدم القسمة الالهية ومن ثمرة محبة الله سبحانه وتعالى العبد أيضا حمايته من أكل الحرام والشبهات ومن أن (٢) يرد له دعاء . فإن أكل الحرام والشبهات مانع من قبول الدماء مادام فى ابدن شيء من قوى تلك اللقمة ، وقد قالوا أن اللقمة يمكن قواها فى ثلاثين يوما . وتلب العبد أقوى من الحجارة لا يكاد يظن أن الله سبحانه وتعالى يجيب له دعاء فيجنى ثمرة سوء ظنه بربه ، عكس من يأكل الحازل فإنه لا يرد له دعاء لحسن ظنه بربه ، ثم انه يتعين ترك أكل الشبهات على كل من صار معروفا بقضاء حوائج الناس عند الله تعالى . فاعرض ذلك على مريدى زمانك تعرف حالهم ولا تنس نفسك والحمد لله رب العالمين .

(١٥٥) ومن أخلاقهم ، أن يحكموا بين الفقراء بالعدل ولا يميلوا مع ولدهم أو صاحبهم ولو بالقلب ، بل البعيد والقريب عندهم فى الحق سواء وقد أجمعوا على أن كل شيخ حكم بين الفقراء (بالهوى) (٢)

(١) سورة : آل عمران ٣١ .

(٢) فى الأصل مطموسة .

(٢) فى الأصل مطموسة .

ذهبت حرمة من القلوب وهيئته لزوال تعظيمه عند الله سبحانه وتعالى، وكل من حكم بالحق عظمه الله تعالى في قلوب عباده وأعطاه الهيبة في قلوبهم . فاحكم يا أخى بالحق وإلا ذهبت حرمتك وهيبتك من القلوب وهدمت انتفاع الفقراء بك ولاه ثوابك بألسنتهم وقلوبهم واعلم أنه يحب على شيخ الزاوية أن يقوم كل القيام على ولده وأخيه وابن عمه إذا تخاصم مع أحد من الفقراء ليرضى الله والناس وإلا ذهبت رياسته على الفقراء ، وخرجوا من تحت طاعته قهرا عليه ، فأعرض يا أخى على نفسك وأقرانك حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٥٦) ومن أخلاقهم تنقيتهم لأعمالهم من الشوائب الفاسدة في الأخلاص ، فإنها تعب من غير فائدة فيعملها صاحبها على ظهره إلى أن يضعها عند الميزان ، فتأتى بها الملائكة فتميز ما كان منها لله تعالى ويضمحل ما لم يرد به وجهه ، ثم كرم هذا من فقره عندما يرى الدنيا بعد الموت جارية ، فلما استقرت أرواحهم في قبورهم وجدوا ما كان قد عملوه فانه يندم حيث لا يدفعه الندم . والله سبحانه وتعالى يعلم ما كان من أعمالنا ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فأعرض يا أخى نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٥٧) ومن أخلاقهم أن يكون لهم حال المصيبة عينان أو ثلاثة فعين ينظرون بها كسبهم المعاصي بعد نهى الشارح عنها ففعلوا فيستغفرون منها ، وعين ينظرون بها حكمة التدبير التي لا يدركها العقل بذلك عن الله ، وهذا معنى قول الأئمة رضي الله عنهم في قوله تعالى بالقضاء لا بالمقضى . وقولهم نؤمن بالقدر لا بما نرى . فاعلم يا أخى هنا كان بعضهم يقول إن دعائه لهم أن يظنوا أن الله عز وجل يخلق أنبياءك ورسلك وعبادك الصالحون . وقد يقولون المعبودين ما يمشون فان الله تعالى هو خالق أعمال العباد ومخارها ، وما كان من فعلاه

واختياره لا تتخلص لكرهته من كل وجه كيف يتصور حقيقة كراهيته لما (خلقه) (١) واختاره . انتهى . واعلم أن معنى عدم محبة الحق تعالى لنبي من الأعمال ويغضبه له أنه لا يحبه لعبده شفقة على عبده ، مثل قوله تعالى : «ولا يرضى لعباده الكفر» (٢) وقوله في الحديث القدسي . في عبده المؤمن من يكره الموت مع أنه تعالى هو الذي قدره عليهم فأفهم فما تناضت الأعمال إلا بالنداء إلى الخلق واكتسابهم وإلا فمن جعلها إلى الله تعالى كلها من حيث كرهه خالقا لها ، ومن هنا قالوا الربوبية لا تنتقم لنفسها ، إنما تنتقم لكون بعضه من بعض وكذلك القول في إبليس يجب عليهم عداوة أفعالهم من حيث كونها حاجبة لهم عن حضرة ربهم لا يجوز لأحد أن يتبعه فيها كما يجب على كل عارف أن يطلب من الله تعالى الحكمة في لذة إبليس مع أنه لا يتحرك بحركة إلا أن حركة الله تعالى بتكرهه . وهنا أسرار في الكلام على حقيقة مربية إبليس لا تسطر في كتاب . فأمرض يا أخي ما ذكرناه على نفسك ومريدي مصرك تعرف حالك وحالهم في هذه المشاهدة والحمد لله رب العالمين .

(١٥٨) زمن أخلاقهم ، أن لا يستحي أحدهم أن يذكر لشيخه أمراضه التي ابتلى بها في الباطن ، لأن المريـد مريض والشيخ هو الطبيب ، وإذا كتم المريض داءه عن الطبيب طال زمن مرضه ، وليس من شرط الشيخ الاطلاع على ذنوب المريـد ، إنما الواجب على المريـد ، إنما هو الذي يذكر عيوبه لشيخه لأن حضرته منزهة عن شهود النقائص والقبائح ، إذ هي بعينها حضرة الأنبياء والملائكة والأولياء وليس في حضرة أحد من هؤلاء شيء من النقائص التي تسخط الله

(١) مطموسة في الأصل .

(٢) سورة الزمر : ٧ .

تعالى ، وإنما هي حضرة رضى الله تقريب ومنح وعطايا ، عكس
 حضرات الشياطين ، فإنها حضرة سخط وبعد عن الله ومقت وحرمان ،
 وقد قدمنا في هذا الكتاب أنه يجب على المرید أن يعرض صحيفته كل
 يوم أو ليلة على أستاذه ليشفع له في ذنوبه عند الله تعالى أو يده له على
 طريق مغفرتها ، وأنه ليس بين المرید وبين شيخه عورة ، لأنه نائب
 للحق تعالى في محاسبة المرید في دار الدنيا ليخفف حسابه في الآخرة ،
 وقد حكى القشيري^(١) في باب رؤيا النوم ، حين وسأته بأن بعض
 الأولياء رؤى بعد موته ، فقيل له : ما فعل الله تعالى بك ؟ فقال : فخر
 لي كل ذنب أقررت له به إلا ذنبا واحدا استحييت أن أطلبه فأنزلني
 في العرق حتى سقط لحم وجهي . فقيل له : وما ذلك الذنب ؟ فقال
 نظرت يوما إلى أمرد بشهوة حال بدايني ، فلو أن هذا الذنب كان
 ذكر ذلك لشيخه في دار الدنيا لكان شفيع له فيه عند الله تعالى أو لكان
 الدواء المكفر لذلك . فعلم أن كل مرید كنم عن شيخه ذنبا لم يستر
 فقد غش نفسه وخان شيخه^(٢) فأمرهم بالاعتذار عن ذلك على رؤى
 ليلة على شيخك ولو تخلف من أذنك شيخك فاعلم أن ذلك الذنب
 تزدري أهدأ من العصاة بذلك ، ما ينظر المرید في ذلك الذنب
 الرحمة وإقامة العذر في الباطن ، وإن زجره في الظاهر ، أنكر
 يعمل بهذه الخلق طائفة الدنيا ، فيسيرون أشواظهم في ذلك الذنب
 أو فعلوه رضى الله عنهم أجمعين ، فاعمل على ذلك الكفر والذنوب
 سرا بينك وبين الشيخ . هذا شأن المرید ما لم يتعد بالشكر والاحسان
 له اتحاد ، فهناك يكفيه التوجه إليه بقلبه ، ولو كان ذنبا لم يستر
 المشرقين . والحمد لله رب العالمين .

(١) الرسالة القشيرية ، ج ٢ .

(٢) ينظر العرفية التي شيوخهم تدرجها بين الأفعال والأقوال الروحية ، وإن كان المراد

لم يكشف شيخه بأفواههم الذي يعلمه العزم في البحر السير ، غرق .

(١٥٩) ومن أخلاقهم إذا وقع أخوهم في ذنب يستقبح ذكره عادة كتقبيل امرأة أجنبية ، وأراد تأديبه أن يراعيه بذنب لا يُستقبح عرفا كالبول قائما بلا عذر وتركه قيام ليلة ونحو ذلك كيلا يخلطونه بين الناس لا سيما إن كان في مجلس المناقشة من لبس خرقة الفقراء ، وقد كان سيدي أبو السعود الجارحي إذا وقع له مناقشة فقير على ذنب عظيم بين العامة يقلب ذكر الذنب إلى شيء لا يراه العامة ذنبا كجمعه للذيñar وتبديته للدينار والدرهم في داره مع علمه بحاجة أحد من المسلمين إليه فتقول العامة للشيخ : شيء لله المدد ، ويتعجبون من مثل ذلك ، وكان يخرج في الليل فيضع يده على فروج المريدين وهم نائمون فكل من رأى فرجه منتشرا عاتبه بكرة النهار وأمره بالجوع والأعمال الشاقة خوفا عليه من الفواحش ، ويقول إذا كان فرجك منتشرا وأنت نائم وروحك بين يدي الله عز وجل ، فكيف بك إذا كنت مستيقظا ونفسك في حضرة الشياطين والفساق . انتهى . يتوهم منه محبة الفاحشة فيه فلو كان ذلك الشخص يسحب الشباب لفاحشة انفرد منه ، وقد كان الشارح عبدالحليم بن مصطلح يقول : إذا رأيت الشباب يحب الملاحى فظنوا بالشباب خيرا ، وإذا رأيت الملتحي يحب الأمر ، وهو غير محفوظ الظاهر فهو محل الريبة . انتهى ، وكلامنا في غير أرباب الأحوال ، أما من كان له حال مع الله تعالى فهو محفوظ غالبا من الوقوع في فاحشة ، وقد كان سيدي إبراهيم المتبولي رحمه الله تعالى ينام مع الأمر في الخلوة ويقول : احفظه من أهل الفساد . فانكر عليه فقيه في ذلك فقال له : إنما أفعل ذلك لأحفظه منك ، ومن أمثالك ، فاستفتى على الشيخ فمسكوه ثانيا يوم بأمر من ممالك الأكاير فدخلوا به بيت الوالى وضربوه ضربا مبرحا ، وحبسوه سنة كاملة ، فأرسل يقول للشيخ : تبت إلى الله . فقال : غدا يطلق : فأطلق . وكذلك كان سيدي إبراهيم يجمع بين المرد والرجال الغرب في مكان

واحد ، ويقول كل من تعدى على أخيه لحقته الباردة والسخونة تهزه
 وأسنانه تضرب عليه سبع شهور فما كان إلا هلك . انتهى . فان كنت
 يا أخي تعلم من نفسك حماية نفسك وحماية الشاب ، فلك أن تتبع
 سيدي إبراهيم وإلا فأبعد عن ذلك لئلا تهلك وتهلك الناس (بسببك) (١) .
 فأعلم ذلك وأعرضه على نفسك وأقرانك تعلم حالك وحالهم والحمد لله
 رب العالمين .

(١٦٠) ومن أخلاقهم ، إذا شاورهم أحد من الولاة في مسحة
 أحد من إخوانهم (نفروه) (٢) عنه جهودهم ويجرحوا فيه عند ضم إلا أن
 وثقوا برسوخه في الطريق وقبول شفاعته عند ذلك الأمير مثلاً فسيؤذ
 يرغبونه في صحبتته ويذكرون له محاسنه وكراماته . وثان أمراً أن
 الدين يقول : مذهبي وجوب التفسير من حجة أمثال الآية الأولى إلى
 الألوهية يقينا ، وكان يشكر الله تعالى ويحمد من ينقده عن كفره
 الولاية . ويقول جزا الله أخانا فلانا فلانا على ما فعل فلانا فلانا
 وقد وقع أن الشيخ أحمد الغاتى رضى الأمير عن الله تعالى في
 صحبتى فشكرته من حيث ظنه في الخبر ثم أوبسك ثم أوبسك ثم أوبسك
 ترغب في صحبتى أحداً من الولاة . فان السلامة مقدمة على
 ومن حق الأخ أن يحتاط لأخيه كل الاحتياط ويقاوم كل ما يضر
 الكلام على ذلك في المن الكبرى . فأعرضي بالآية التي ذكرها
 نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦١) ومن أخلاقهم إذا حج أحدهم ورجع إلى بلده
 بإخوانه بالسلام ، ويذهب هو إلى بيوتهم ويأمنهم ويأمنهم

(١) وردت في الأصل مطبوعة .

(٢) وردت في الأصل مطبوعة .

(٣) في الأصل (بيدوا) .

الذهاب إليه ، ولو كانوا دونه في المقام عادة وفي ذلك من التواضع ورياضة النفس وتهذيب أخلاق الاخوان ، وقد دخل أبو حفص النيسابوري^(١) بغداد (فبدأ)^(٢) بمنزل أبي القاسم الجنيد^(٣) ، فسلم عليه لئلا يحوجه بالمشى إلى المشى له فتعانقا وتحادثا ملياً ، ثم خرج أبو حفص إلى مكانه ، فما إستقر إلا والجنيد عنده ، فسلم عليه ثانياً ، ثم قال : ذلك فضلك وهذا حقك . انتهى ، فليحذر الفقير إذا حج أن يحوج أحداً من أكابر العلماء والصالحين أو الأمراء أن يأتوا إليه ، بل يبدأهم هو بذلك ، إلا أن يترتب على ذهابه إليهم لوث بعرضه يرجح ضرره على ضرر عدم الذهاب ، فهناك يعمل بالأرجح ولا يذهب إلى أحد منهم ، وقد سمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول : إياك أن تلتفت إلى مجيء أحد يسلم عليك إذا رجعت من سفر الحج لا سيما أكابر الناس ، فإن ثراب حجك لا يجيء (من)^(٤) حق طريق واحد منهم ، فيجب عليك رد النفس عن طلب زيارتها ما أمكن . فإن كل من لم يأتها فقد عتقها من منته عليها ، ولكن أن جاءه أحد مع غير قصد ، فأشكر الله تعالى وكافئه على ذلك بقضاء حاجة له أو تردد لزيارته أو هدية ترسلها إليه ونحو ذلك وهذا الخلق يخل به كثير من أصحاب الرعونات الممشيخين بأنفسهم حتى أن شخصاً من تلامذة سيدي علي المرصفي حج فلم يأت إليه سيدي علي ، فانقطع عن زيارته إلى أن مات ، وهذا الأمر واقع في غالب فقراء هذا الزمان ، فيعادي أحدهم

(١) هو أبو حفص عمرو بن سلمة وقيل بن سالم والأول هو الأصح كما ذكر في كتب الطبقات - توفي سنة ٢٧٠ هـ وقيل ٢٦٧ هـ صاحب على النصر اباذي وأحمد بن خضرويه البلخي كان أحد الأئمة والسادة وانتمى إليه شاه بن شجاع الكراماني وتلمذ عليه قوم كثيرون وهو من أعظم الصوفية .

(٢) في الأصل (فبدأ) .

(٣) شيخ الطائفة .

(٤) زيادة يقتضيها السياق .

من لم يسلم عليه ويهجره إلى أن يموت ، وربما كان أحدهم أكبر نفسا من الأمراء أو هو يظن بنفسا نيته من الصالحين ، وقد وقع أن الأمير حمزة كاشف الغربية والأمير خضر كاشف الشرقية والقيونية ما حجا سنة اثنين وستين وتسعمائة^(١) أتيا إلى زيارتي قبل أن آتي إليهما فعلماني بذلك التواضع من كونهما من الزلافة ولم يروضوا أنفسهم وادعيا الصلاح ، فإذن هما أحسن من كثير من مشايخ الزمار الذين تأنف نفوسهم أن يبدأوا بزيارة أحد من الزلافة والفقراء وما رجحوا من الحج ، وربما ظن أحدهم بنفسه الصلاح وأنه فقير للعلاج تلك السنة بسببه وربما سمع من يقول بذلك في حقه فيسكت به ويندب ، فيرجع من مكة ممقوتاً ، ولذلك قالوا : إذا حج حارك فحوز بارك دارك لأن لا يرجع من الحج يرى نفسه على ، ويقول : أنووسه نفوسه كثر بالحج بخلاف جاري . فيقال لمثل هذا : فإذا خرجت من الحج فاحترق نفسك ورؤية عيربك خوفاً من الموت في ذلك اليوم فاحترق نفسك بعدها حج ، فتذهب إلى الأجرة بكل ثمنه وما في أفرك من الحج أوضحننا الكلام على آفات رؤية النفس في كل سنة من الحج فراجعها إن شئت واعرض ما قلناه في ذلك والله أعلم بالصواب وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٢) ومن أخلاقهم ، أن يفتش أحدهم في بيته الذي حيا فيه يأكلها ولا يبادر إلى الأكل منها تبركا بها لكونها جارية من رسول الله ﷺ مثلا ، كما يقع فيه كثير من الصالحين . وقد حدثني حمزة أمير الحاج أرسل لي جراب تمر فرقتك على الحاجين في ثلاث ثمرات فاحسست بأنه نزل في بطاني حوزة حمزة في ذلك السنة في نفسه وتقيأت كل ما في بطاني من تلك الثمرات حتى خرجت من بطاني

(١) يؤكد أن هذا الحجاج كان بعد سنة ١٠٦٢

التي قبله ، وهاتان العلامتان تقعان لى كثيراً في الحرام والشبهات ،
فما أحس بتقل في بطني ، فأشرب عليه ماء واتقيأه . واما نفسي
فيطلع بنفسه ، وهذا من أكبر نعم الله تعالى علي ، فان فيه قطع مادة
المعاصي فانه لا تنشأ إلا من أكل الحرام ، وهذا الأمر يقع فيه كثير
ممن لم يستبرأ لدينه ، فيبادر إلى الأكل من الهدايا التي تأتي من
الصحابة والتطبيب بطيبها والتسوك بمساويكها ، ولا يلتفت إلى المادة
الأولى التي اشترت تلك الهدايا بها ، هل هي حلال أم حرام ، وقد
سئل الإمام أحمد رضي الله عنه مرة عن نبيذ الجرة ، فقال اسألوا عن
التمن الذي اشترى منه الزبيب قبل أن يتنبد . انتهى . وقد أعدت تلك
الصلاة التي صليتها والتمرات في بطني وأمرت الاخوان الذين أكلوا
من ذلك التمر أن يعيدوا تلك الصلاة لما ورد أن الله تعالى لا يقبل صلاة
عبد وفي جوفه شيء من الحرام . فاعلم ذلك وأعرضه على نفسك
واخوانك تعرف الحال والحمد لله رب العالمين .

(١٦٣) ومن أخلاقهم ، أن يعمل أحدهم الأعمال الصالحة غير
طامع في الثواب ، فان طلب الثواب على العمل من سقطة النفس ،
وهو محظور عند شريف الأصل فإن الأكابر إنما تخدعهم غلمانهم
قياماً بواجب حقهم لا لأجل أن يعطوهم أجرة على ذلك ، كان سيدي
على الخواص رحمه الله يقول . . من طمع في فضل الله فقد حجر على
الحق أن لا يحرمه مما طمع فيه ، وذلك معدود من سوء الأدب كما
قالوا في الرجاء : أنه من أنواع التحجير على الحق جل وعلا ، وأيضاً
فان العمل الذي يطلب للأجرة نسبته ، هو خلق الله وحده لا خلق له
عبد (١) . فكيف يسوغ له أن يطلب أجرة على فعل هو لغيره ، فكان
من رجاء في الله خيراً يحجر عليه بقلب أن لا يفعل معه ضده والحق

(١) المقصود أنه لم يخلق لغيره هذا الحق

تعالى مطلق لا يدخل تحت تحجير عبده ، وطريق العبد أن يسأل الله سبحانه وتعالى إظهار للفاقة والحاجة ويظهر الطمع والرجاء في فضله من غير ترجيح للعطاء على المنع . انتهى . وسمعتة يقول أيضاً : إذا تصدقت بمال وهبه الناس لك ، فأجره لمن اكتسبه بتجارة أو صنعة ولك أجر نية الخير لا غيره ، وقد رأيت زبيدة في المنام بعد موتها ، فقيل لها ما فعل الله بك بعد تلك الصدقات العظيمة التي كنت تتصدقين بها . فقالت أجزها لأربابها وحصل ثواب النية في تفرقتها للفقراء والمساكين . انتهى . ولو أن زبيدة حققت النظر لوجدت نفسها لا تستحق ثوابا على نيتها لأن النية هي من خلق الله أيضاً^(١) . فأعرض ذلك على نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٤) ومن أخلاقهم الواجبة عليهم إعانة الملهرف فمن ادعى الولاية وقلبه فارغ من تحمل هموم الناس فهو كاذب في دعواه حتى ان القطب الغوث^(٢) لم يلقب بالغوث عندهم إلا لإعانة المكفوفين من جميع العالم ، وهذه الحقيقة سارية منه في جميع الأرباب وكذلك من أخلاقهم عدم الاحتجاب عن الناس إلا لضرورة ولا يخلون قط على أبوابهم حجابا إلا أن كان في البيت عيال لا مكان لهم يتوارون فيه ، وذلك حتى يكون كل من طلبهم في حاجته وجدهم ، وكل من أرادهم وصل إليهم إلا أن يكثر الواشون الذين يدخلون عليهم لغير غرض شرعى ، فيشغلوا الوقت بغير فائدة ، وكان سيدى عبدالقادر الدشوطى^(٣) رحمه الله يقول : من شرط الفقراء أن يتواروا عن الناس لعذر ولا يقولون لمن قصدهم لحاجة : ارجع بعد ساعة ولا يمنعون قط

(١) ذلك مخالف للحديث (إنما الأعمال بالنيات، لكل امرئ ما نوى).

(٢) رئيس الحكومة الباطنية وقطب زمانه .

(٣) راجع فهرس الأعلام .

سائلا إلا بحكمة لا لبخل رضى الله عنهم أجمعين . فاعلم ذلك وأعرضه على نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٥) ومن أخلاقهم أن لا يطلبوا من الخادم أن يجرى على أغراضهم وإذا أتاهم بما لا يوافق أغراضهم لا يعتبرونه على ذلك إلا أن يكون الخادم تلميذ الشيخ ، فله أن يؤدبه من حيث مخالفته أمر شيخه لا لغير ذلك ، وإنما تركوا العتاب لمن خالفهم من الخدام ، وخالف أغراضهم تهذيباً لأخلاقهم ورياضة لنفوسهم كما أنهم يحتملون الأذى من الخلق ، ولا يقابرونهم بنظير ذلك ويحملون مؤنتهم عن الناس ولا يلقون كلهم على أحد ، ومن شأنهم أن ينبهوا الغافل ، ويرشدوا الضال ، وكان سيدى على الخواص رحمه الله يقول : من القوم من صارت إرادته متعلقة بكل ما يجريه الله تعالى عليه من الكون من غير تخصيص ما عدا محارم الله عزوجل ، فإنه لا يرضاها كما أن الحق يريدتها ولا يرضاها ، ومن تحقق بهذا المقام صار يرضى بكل ما يفعله الخادم أو الخلق معه ، ويراه غير خارج عن غرضه لرضاه بكل شئ أجراه الله تعالى على أيدي عباده ، وهو فان عن حظ نفسه لمفارقتها عالم نفسه ، ومن لا نفس له لا غرض له ، ومن زال غرضه زال مرضه ، فإن سبب الأمراض عدم موافقة الأغراض . فاعلم ذلك وأعرضه على نفسك وأبناء جنسك تعرف حالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٦) ومن أخلاقهم عدم اختبار الشيوخ إذا دخلوا عليهم ، كأن يقول أن ألهمنى الشيخ الفلانى كذا اعتقدته ، وأن لم يطعننى ذلك لم أعتقده ، وذلك لأن كل من دخل على شيخ يخبثه فهو جاهل ممقوت عند الله ، فان الشيوخ لا يختبرون البتة لكمالهم ، وإنما الحق تعالى هو

الذى يختبرهم ، وأما الخلق فهم دونهم فى المقام ، فكيف يختبرونهم فى مقامات لا يذوقونها . وكان سيدى على المرصفى رحمه الله تعالى يقول : لا يطلب من الشيوخ الكلام على هواجس النفوس ، وإنما يطلب منهم معرفة الأمراض والأدواء ونحو ذلك مما هو من شروط المشايخ ، فإن المكاشفات إنما هى من أخلاق المريدين لا من أخلاق الكمل العارفين . وقد كان سيدى إبراهيم المتبولى رحمه الله إذا سأله عن عبده الأبق مثلاً : أين هو ؟ يقول للسائل : أصبر حتى يأتى مریدنا فلانا يكشف لك عنه . فقالوا له يوماً : وكيف يحتاج مثلكم إلى من يكشف له ؟ فقال : يا ولدى العارف إذا بلغ مقام العرفان يسير يهرب من مشاركة الحق تعالى فى الاطلاع على الغيوب فلا يكون له التفتات إلى شئ من المكاشفات لا سيما إطلاعه على عورات الناس . إنتهى . وفى الفتوحات المكية للشيخ محى الدين أن من عباد الله من كشف له عن ملكوت السموات والأرض على التفصيل ، ومع ذلك لا يعلم ما فى جبينه لأنه مع الله تعالى بحسب ما يطلبه لا مع ما تشتهيبه نفسه . فاعلم ذلك وأعرضه على نفسك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٧) ومن أخلاقهم إذا صحبوا أحداً من الولاة يعلموه الأدب مع مراسلات إذا وردت عليهم فى أمرهم بمعروف مثلاً وأن يقبلها ويضعوها على أعينهم ، لأن بذلك تدوم ولايتهم ، وقد بلغنا أن كتاب يعقوب عليه السلام لما ورد على يوسف عليه السلام بمصر فقرأ يوسف ووضع على عينيه ، وقال : أتدرون لما فعلت؟ فقالوا لا . قال : لأنه من سنة الملوك ، وبذلك يدوم ملكهم . إنتهى . وذلك صاحب الدلالة على الله ، أن فى أولياء الله من إذا أرسل السلام لنظام واحد من العصاة تاب الله عليه وسامحه فى جميع التبعات التى عليه ، وذلك لأن الله تعالى ينتصر لأوليائه ولا يخذلهم فى الدنيا ولا فى الآخرة .

ويستحيى أن يؤمن أحد من أوليائه بإرساله لأحد ويخذه في أمانة ،
 فينبغي للفقير إذا صحب أحد من الولاة أن يخبره بهذا السر العظيم ،
 ولا يرد على فقير مراسلاته له بالسلام ، وقد لى مع بعض بنى بغداد
 أنه صار يرد مراسلاتى ولا يقرأها وتارة يعطيها للنصارى ، ويستتشف
 عن قراءتها فصرت أكاتبه وأسقط البسمة والصلاة على رسول الله
 ﷺ والسلام عليه خوفاً أن يمقته الله تعالى باعطائه النصارى اسم الله
 تعالى ، فينتهكون ذلك ، فمكث بعد ذلك مدة يسيرة وعزل وأدخل
 البرج ، وعوقب ، هذا أمر شهدته فيهم ، وبالجملة فمن لم يكن له حال
 مع الله تعالى يحمى به نفسه من الظلمة وتصريفها فيهم بالولاة والعزل ،
 فليس له التصدر فى الشفاعات عندهم ، فإن ذلك لا يتم له لا سيما
 ظلمة (النصف) (١) الثانى من القرن العاشر أبى العجائب والغرائب فإنه
 لا يكاد تجد أحداً من الولاة يعتقد فى فقير ولو أظهر له كرامة قال
 هذا ساحر فإن أعطاك الله ياأخى التصريف فى الظلمة ، فافتح باب
 الشفاعة عندهم وإلا فكف عن ذلك . والحمد لله رب العالمين .

(١٦٨) ومن أخلاقهم ، عدم المبادرة إلى تصريف المنكرين على
 أهل الطريق وعدم الخوض فى أعراض الفقراء بمجرد اشاعة النقائص
 عنهم فإذا قام على أحد من أخوانهم منكر فلا يصغون إلى شئ من
 كلامه فى حق أخيه ، بل يتربصون وينظرون فى أعمال أخيه
 الصالحة وأعمال المنكر عليه ، فكل من رأوه أكثر أعمالاً وورعاً وزهداً
 واحتمالاً للأذى ، قدموه فى المحبة والتعظيم ، ولاشك أن أعمال القوم
 ولو نزلوا إلى أدنى المراتب اظهروا أكثر وأحسن من أعمال المنكر
 عليهم . ومن هنا قالوا : لم تزل الأشراف تبلى بالأطراف . انتهى .
 وما رأينا أحداً قط تظاهر بأنه من أهل الطريق يترك الصلاة أو يشرب

(١) فى الأصل (القرن) والتصحيح ليستقيم المعنى .

الخمر ولا يزنَى ولا يتعاون في الناس عند الظالمين ، ولا يراهم على الدنيا ، وإنما هم على الدين والخير حتى لو أراد أحد أن يثبت فسقهم ، لما قدر على ذلك ، وغاية أمر المنكرين على الفقراء أن يرموهم بالأهـور الباطلة كالرياء والكبر والحسد والغل ونحو ذلك ، وهذا أمر لا يطلع عليه غالباً إلا الله سبحانه وتعالى ، وقد وكل ﷺ سرائر الخلق إلى الله تعالى بقوله في حديث (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله وحسابهم على الله^(١)) . انتهى . فباب سده رسول ﷺ فلا يجوز لأحد أن يفتحه . فاعرض يا أخى هذا الخلق وما قبله على نفسك وأقرانك تعرف حالك وحالهم والحمد لله رب العالمين .

(١٦٩) ومن أخلاقهم ، الاعتناء بالذب عن أهل الطريق ورد المنكرين عليهم بالأدلة الواردة في الكتاب والسنة وإن كان المنكر معدوداً من الجهال المأهور بالأعراض عنهم ولو أنه كان من أهل العلم منه انكار ، بل كان يستدل بأفعالهم وأقوالهم والكتاب والسنة في ذلك ، أوضحنا ذلك في كتاب المن والأخلاق ، والحمد لله رب العالمين .

(١٧٠) ومن أخلاقهم ، كثرة التذلف من أموال الناس ، سواء كان ذلك ظاهراً وباطناً لا سيما الولاة فإنهم إذا علموا من الناس شيئاً من أموالهم انفس ازدروه ، ولو كان له سبحة وعمامة معروف بطلوه من بيتهم النصابين فلا يقع له نفع لأحد من المسلمون على أي شيء كان الذي يشفع عند الولاة أن يكون أعف الناس أن يأخذوا من أموالهم الناس شفاعة ، وأعلم يا أخى أن من علامة النفاق أن يهدى الفقير لذلك الأمير حاذوة ماء ورد أو حذاء من فضة يهدى الأمير في غنية عن مثل ذلك ، وأول ما يهدى الأمير من ثياب

(١) ذكر هذا الحديث عن ابن عمر في تفسيره ، وقال ابن جرير في تفسيره

أنه شحاذ ، وقولهم : «أجبروا بخاطر الفقراء جهل ونفاق ، لأن الفقير الصادق لا يطلب جبر خاطر من الولاة لأن مرتبته فوق ذلك ، بل الولاة هم الذين يطلبون منه جبر خاطر باطعامهم من طاعمه لأن كل لقمة من الفقير تعادل في هذه الأيام ألف دينار ليلة الجازل المناسب للفقراء الآن ، فما كل طعام يليق بهم الأكل منه ، وما كان لباس يليق لهم اللبس منه ، فإذا سمح لذلك الأجير بأن يأكل من طعام الفقراء ، فذلك غاية التبجيل والتمظيم ، ومن رأيتهم يرون الفقراء أعظم منهم درجة ، ويتبركون بالأكل من طعامهم ، أولاد بغداد فكل يوم يأكلون فيه عند فقير يعدونه يوم عيد عندهم ، ويقدمون طعام الفقراء على أبناء الدنيا ولو ملأها وعدسا وبسلة . فاسأل الله تعالى من فضله أن يسبغ النعمة عليهم في الدارين وأن يديم عليهم عمارة بيوتهم بتولية خيارهم ويعطفهم على شوارهم آمين . انتهى . وهذا آخر الكتاب المسمى (بالكوكب الشاهق في الفرق بين المرید الصادق وغير الصادق) تأليف سيدنا وقدرتنا إلى الله سبحانه وتعالى ، سيدي الشيخ عبدالوهاب الشعراوي صاحب الكرامات والعلوم والمعاني رحمه الله أمين ورضي عنه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، ووافق الفراع عن هذه (الكلمات) (١) الشريفة المباركة المبجلة المعظمة صبيحة الجمعة خامس من شهر شهر سنة سبعة وثلاثين بعد ألف .

(١) وردت في الأصل مطبوعة .

تعليق على المخطوط

يبدو لنا من دراستنا لمخطوط الشعرائى أن تلك الأخلاق التى ذكرها هى أخلاق نادرة الوجود فى عالمنا المعاصر ، حيث أن الناس قد غلبتهم مطالب الحياة وحظوظ الدنيا فتغيرت أخلاقهم وتبدلت نفوسهم ، وكأن هذه الأخلاق التى يحكى عنها الشعرائى هى أخلاق مثالية لا يمكن أن تكون لأحد من البشر .

لكننا لو تأملنا أخلاق الصحابة والتابعين وتابعى التابعين ، نجد هذه الأخلاق تاج على رؤوسهم فالإيثار سمة ملازمة لأشخاصهم ، والإحسان وصف لطباعهم ، والأخوة فى الله رابطة لعلاقاتهم ، والصبر فى الله وصف لسلوكهم ومجاهدة النفس رمز لحياتهم ، ومخالفة الهوى أساس فى طريقهم ، والتقوى رداً عنهم ، والنقاء والصفاء والإخلاص سبيلهم إلى الله ، والتفويض وإسقاط التدبير والتوكل على الله ورجوعهم ومنهجهم إليه تعالى ، فالأخلاق عندهم مزية الأمانة ، فلا يفترون الله إلا نظرة عابر سبيل يردونها عما عرفت إلى الله تعالى ، وهم يفترون وهكذا نرى الإسلام قد ربى رجالاً أضاء لهم مع أدوة للإنسانية كلها لشرعة الله ، وأين هذه الأخلاق الكريمة والقيم العظيمة والمبادئ النبوية من أخلاقيات الأمم السالفة والحاضرة ...

إن أخلاق هذه الأمة الإسلامية هى الأندروج الذى يجبر على يقتدى به الناس جميعاً ، ففيها نجد الصلاح والنجاة والنجاة والنجاة ، أن هذه الأخلاق تستقى من أخلاق الله من رحمة وعمه وصفح جمال ، ومن المنبع الذى لا ينضب معينه ألا وهو سنة رسوله الأمين محمد ﷺ وما فى فكره وسلوكه وحياته من التواضع والطهارة والصفاء والنقاء .

إن اتهام المسلمين بالإفتقار إلى النظرية الحياتية قول مرفوض ، ودعوى زائفة ، وزعم باطل ، فالمسلم منهجه وسلوكه وقيمه ومفاهيمه ونظراته الواضحة للحياة ، فليس هو الذى يأخذ عن غيره ، وإنما هو الذى يعطى المفاهيم الرائدة التى تواكب الفطر السليمة وتوافق العقل الرشيد وينزع إليها القلب السليم . ومن هذا المنطلق يبدو لنا منهج المسلم القريد فى تطبيقاته فى التربية والأخلاق والاقتصاد والتشريع .

فالمسلم نظريته الحياتية فى الأخلاق وهى مستقاه من أخلاق أمر بها الله سبحانه وتعالى ، وتلك الأخلاق تشتمل على الإيثار والإحسان والأخوة فى الله والأدب والطاعة والتقوى والودع والصدق والإخلاص ، وهذه المعانى مستقاه من شريعة الله وسنة رسوله ، فإذا قارنا النظرية الأخلاقية لوجدنا أنها تحقق للإنسان الكمالات الأخلاقية ، وترتفع به إلى قمم شاهقة فى التحضر القلبي والدمو الإنسانى الذى لا يمكن أن نجد مثيلاً لهذه النظرية الأخلاقية الحياتية فى أى من العقائد سواء القديم منها أو الحديث .

فخورة المسلم الحياتية :

ذلك أن النظرية الأخلاقية للمسلم لم يضعها مشرع عاجز ، ولا عقل قاصر ، ولا قلب يشوبه الهوى ، فيميل ميلاً ويجنح إلى الإفراط تارة وإلى التفريط تارة أخرى ، وإنما وضع هذه النظرية الأخلاقية رب العباد وفاطر السموات والأرض العالم الخبير بالنفس البشرية وما يصلح لها وما لا يصلح وما ينفعها فى دنياها وما يفسدها .

ومن هنا نجد أن النظرية الأخلاقية الإسلامية نظرية متوازنة فهى ميزان عدل وحكمة لا تنحرف يمينا ولا شمالاً ، وإنما هى نظرية مستقيمة ليس فيها عسف ولا عنت ولا إرهاب لمن يتبعها ويسير على

هداها ويعمل في إخلاص وصدق بنصوصها وفصوصها وحكمتها ، وهذا ما يجعل المسلم في أمن دائم واستقرار نفسي وصحة قلبية وعقلية .

والأخلاق الإسلامية ترتبط بالمعاملات كما ترتبط بالعبادات فاقتصاد الإنسان المسلم إنما هو اقتصاد مقرون بسلوكه الأخلاقي كما أن عبادته ليست طقوس وشعائر وممارسات شكائية أو مظهرية إنما هي تعبير عن الحياة الأخلاقية الإسلامية .

فالسلك الإقتصادي والفرائض والتكاليف الشرعية كلها تابعة لنظرية أخلاقية تجعل ظاهر المسلم كباطنه فلا تناقض بين الأخلاق والمعاملات والعبادات كل في قطار واحد مترابط منسجم بعضه مع بعض ، وفي قمة هذا السلوك الرائد نجد أهل الله وهم الأمة المسلمة الذين يقتدون بالرسول ﷺ في تلبيةاته العادلة الكلام التي لا تفرق بين كل أمر ويذنبون بما نهي عن من الأعمال والأشياء .

إن هذا الاتق الصوفية أيضا من التكاليف الشرعية التي لا تتفرق عن الشريعة ، ولا ابتعاد عما هو في نهي الشريعة ، إنما هي منسجمة مع بعض السطحيين والظاهرين والشريعيين ، إنما هي منسجمة مع بعضهم لإتباعهم الدين القيم والشريعة السمحاء .

الصوفية والباطنية :

إن اتهام الصوفية بأنهم يرفعون التكاليف والفرائض الشرعية عن رءس مردود ودعوى كاذبة ، فالصوفية يؤمنون إيماناً راسخاً بأنه لا شريعة بلا حقيقة ولا حقيقة بلا شريعة ، فمن تشرع ولم يتحقق فقد تفسد ومن تحقق ولم يتشرع فقد تزندق ، فاعمال القلوب يجب أن ترتبها بأعمال الجوارح فلا تباين بينها ولا تناقض ولا انفصال وأكل بعضه من

أعضاء الجسم وظيفته التي يجب أن يؤديها في معاملاته وعباداته وتكاليفه الشرعية ، كما أن عقل الإنسان ونفسه وقلبه جميعاً يجب أن تتكامل مع جوارحه بالتقرب إلى الله تعالى ، فإذا ما انفصلت أعمال الجوارح عن أعمال القلوب فسدت النفس والبدن جميعاً .

فكيف يمكن أن يقال بعد ذلك أن الصوفية قوم خمول وتبطل وتكاسل وأنهم يدعون إلى رفع التكاليف الشرعية وهم الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه الكريم .

ويبدو للمتأمل السليم القلب أن هناك اختلافاً بيناً بين أهل الحق الذين يتبعون شريعة الله وسنة رسوله ، وبين المبتدعة الذين يخالفون قول الله وسنة رسوله ، فيبتدعون أعمالاً وأفعالاً من عند أنفسهم ، ويأولون كلام الله فيحرمون أشياء ويبيحون أشياء بحسب أهوائهم .

وهؤلاء ليسوا من الصوفية ، إنما هم دخلاء على أهل الله ، وهم من سرقت القلوب يزعمون أنهم من الصوفية وهم إلى الكفر أقرب منهم إلى الإيمان .

ومن هذه الفرق من يقولون أن القرآن ظاهر وباطن ، وأن ظاهره هو النضر وباطنه هو اللب وأن الجاهل هو الذي يأخذ بالنضر ، وأما اللبيب الباطن فهو الذي يأخذ باللب وبذلك يبيحون لأنفسهم الأفعال في رمضان ورفع التكاليف الشرعية والإتيان بالفواحش .

واقدم ذكر الإمام أبو حامد الغزالي + ٥٠٥ هـ هذه الفرق وعددها وسماها بالباطنية أي الذين يهتمون بالباطن ، وينكرون الظاهر من العبادات ومازالت هذه الفرق التي ذكرها الغزالي تعشعش في عقل الأمة الإسلامية وتروج لدعاويها البعيدة عن الحق والعدل وشريعة الله .

وقد يختلط على كثير من الناس أمر هؤلاء فيعتقدون أن هذه الفرق التي هي من المبتدعة هم أنفسهم الصوفية وبذلك يتهم الصوفية

بأنهم من المبتدعة حيث يخلط بين أهل الحق وأهل الباطن برغم وضوح مذهب الصوفية ونقاؤه وبعده عن الإنحراف وتمسكه بشريعة الله وسنة رسوله .

الإسلام والمسلم :

وفى تصورنا أن الطاعن في أهل الحق تزداد خصومته للصوفية لما يراه ويشاهده فى بعض الموالد والجلوات من أمور مستقبحة ينفر منها صاحب العقل الرشيد والنفس المستقيمة ، فقد تؤدى بعض الممارسات المستقبحة وتختلط النساء بالرجال فى تبرج وسفور ، ويدعى إلى تلك المجالس بعض السفلة من الناس فيدعون إلى الفواحش فتقترب الرذائل وتؤتى المستقبحات ويقوم الجهلة من الناس ببعض الممارسات البعيدة عن هدى الدين فيحطلون من الحق باطلاً ومن الباطل حقاً ثم يزعمون فى آخر الأمر أن ذلك من الدين فيشوهون حقيقة الإسلام ويظهرون المسلمين على أن دينهم التيم يدعو إلى تلك الظاهرة الأخلاقية .

والحقيقة أنه يجب أن نفرق بين الأريمة الغراء والدين التيميريين تلك الممارسات اللاأخلاقية التى تقوم بها بعض أصحاب الدين التيميريين دون شاسع بين المسلمين وحال المسلمين فى التكليف والأدب والقيم وتكائبهم على الدنيا وإنحلالهم الأخلاقي . ويتوجب على الصالحين أن يفرق بين من يتبع الدين ومن يتبع الأسماء والشعائر . فإذ بين حال المسلمين اليوم وبين منهج المسلم القويم فى حياتهم فإن الإنسان بين هذا وذاك فإنه يصبح ظالماً لنفسه وذاً للذي يدعو إلى القيم العليا والآداب السامية والمفاهيم النبوية الصالحة .

إن أنمة الصوفية الذين جاهدوا فى سبيل الله فكراً وسلوكاً عملياً كانوا وما يزالوا هم حملة راية الإسلام فى المشرق والمغرب على

السواء يدعون إلى ربهم خوفاً وطمعا ، لا يتظاهرون ولا يتاجرون
بكتاب الله ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ولا يخشون إلا الله عز
وجل .

أنهم قوم آمنوا بالله فزادهم الله إيماناً وعلى ربهم يتوكلون ،
يعملون بما يأمرون : وهبهم الله بفضلهم ومنته ، علم ما لا يعلمون وشرح
قلوبهم بأنوارهم وعطاءه وتجلياته وفتوحه ، وملاً قلوبهم بالأمن والطمأنينة
والسكينة والرضا بحضرة الله والرجاء في وعد الله والخوف من وعيده .
إن قوماً مثل هؤلاء لا يمكن أن يصدر عنهم إنحراف أو باطل أو
يهاوى يدعوونها لأنفسهم ، إنما هم قد أسقطوا التدبير مع الله وفوضوا
أمرهم إليه تعالى وتوكلوا عليه بالكلية ، وخالفوا هوى نفوسهم
فاستقامت وسكنت واعتدل أمرها ، فكيف يقال أن هؤلاء أبتعدوا عن
حقيقة الدين وهم السافرون على المحافظة على تعاليمه وأحكامه
وعباداته .

فلسفات الأخلاق المعاصرة :

إن الأخلاق الصوفية هي أخلاق جديرة بالإتباع ، ولقد جرب
العالم قديماً وحديثاً فلسفات في الأخلاق مادية وحسية وتجريبية
وعقلية ، لكنه لم يستطع بهذه الفلسفات تحقيق التوازن النفسي
والوصول إلى الكمالات الأخلاقية ، إنما على العكس من ذلك تماماً
فقد ظلمت هذه الفلسفات الأخلاقية الإنسان في هذا العصر كما ظلمته
في كل عصر فبدلاً من أن تدعو إلى الإصلاح والإصلاح والاستقامة
تدعو الآن إلى السفور والتبرج والانحلال والزنا والربا والفسوق
والعصيان ، وقد أريد بهذه الفلسفات اللاأخلاقية الحرية الفوضوية ،
فتجعل من الخير شراً ومن الشر خيراً ، كما نجد ذلك واضحاً في

السوفسطائية الحديثة^(١) ومذاهب اللذة ودعوى النفعيين والحسين والتجريبيين الذين يريدون أن يطبقوا المناهج العلمية الحديثة على فلسفة الأخلاق ويغفلون ويتقاتلون على أن الإنسان غير المادة والحيوان .

فالإنسان خلق في أحسن تقويم ، إنه يولد على الفطرة السليمة والفطرة السليمة هي أساس الدين ، والدين هو التوازن والقوام والاعتدال والتناسب والتناسق بين الروح والبدن والقلب والعقل والظاهر والباطن والشريعة والحقيقة .

فإذا اتبع الإنسان فلسفات الأخلاق المادية أو التجريبية ، فإنه سيجد نفسه في آخر الأمر ضائعاً يائساً قنوطاً حيث أنها لا تحقق له الأمن والسكينة والطمأنينة إنما تتركه يصارع في بحر لجى عميق الأغوار فيضيع ضياعاً رخيصاً ويفقد دنياه وأخرته جميعاً .

أن الرجوع إلى الأخلاق الصوفية إنما هو رجوع إلى الأصل الذي يجب أن يتوخاه الإنسان فإذا ما أصبحت هذه الأخلاق فكره وسلوكه وقدرته فإنه لن يضيع أبداً لأنها تواكب الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها .

حضارة القلب :

ما أحوج المسلمون إلى تلك النظرية الصوفية الأخلاقية في وقتنا الحاضر الذي غلبتهم فيه ماديات الحياة فأضاعت منهم عزوة الإنسان الوثقى وبدأوا يقلدون كل ناعم ، ويسايزون كل فاسد ، فلو أن أصحاب الأهواء والشبهوات بدعوى أن الحضارة الحديثة هي القدرة التي يجب أن يقتدى بها الناس جميعاً ، ومن ثم فإن على المسلم أن يتبع الاتجاه الغربي حتى يتمكن أن يعيش في مجتمعه ويتحضر

(١) السوفسطائية الحديثة هي التجريبية

كما يعيش الغرب ، وهذا الإستغراب في الفكر نتاج للقصور في فهم الدين الإسلامي والعقيدة في التفكير العقلي ذلك أن هناك فرق بين الحضارة المادية وحضارة القلب ، فالقلب المتحضر لا يمكن أن يأتي الفاعلة ولا يمكن أن تسيره المعاملات الربوية وتقوم علاقاته بين الناس على أساس المنفعة والمصلحة الذاتية .

إن القلب المتحضر هو الذي يؤثر غيره على نفسه وهو القلب السليم الذي لا ينافق ولا يرائي ولا يظهر غير ما يبطن ولا يفعل المستحبات ، إنما هو قلب يشع حبا ونورا على الناس جميعا ويتعاون مع غيره من أجل الإصلاح والصلاح والسمو عن الدنيا والارتقاء بالنفس إلى الاستقامة والتوازن والاعتدال .

إن الصوفية هم أصحاب حضارة القلب بحق فيعملون على تطهير قلوبهم من الرغبات والنسوة والعصيان ويدعون إلى الله بصدق وظهارة ، إنهم ليسوا دون سائرية أو تبطل أو إنهم لا يريدون غير الأرض يجاهدون في سبيل الرب في العلل الطيب ، فإذا أذعن الله عليهم كانوا من الحاضرين المتحضرين وإذا أذعنهم كانوا من الحاضرين الراضين .

إنهم هم الذين دعوا إلى الله الذي يدعو إليها فاطر السموات والأرض ، الذين دعوا إلى الله في كتاب العزيز وسنة رسوله الأمين أنها ثلاثون سنة من القرآن يرضى عنها يحبها ، ومن أصدق من الله بما يشاء .

الشيخ محمد باقر المجلسي

إن من الدراسات التي قام بها الإمام الشعرائي أطوارات التصفية في سيرة النبي صلى الله عليه وآله لا يدع مجالاً للشك فيه أنه استخدم منها ما نفعنا ، واستخلص منه نتائج محددة مما يصيب على الدراسة الموضوعية التي هي أساس البحث العلمي الحديث .

كما استخدم الإمام الشعراني الدراسة المقارنة ، وعقد تلك المقارنة بين مجتمع الصوفية في القرون السالفة على عصره باعتبارها الأصل ، وبين مجتمعه الذي يعيشه وهو القرن العاشر باعتبارها امتداد للأصل . فظهر له بذلك مدى الانحراف والتغير عن الأصل رغم وجود اتفاق في الاطار الخارجي أو الشكل .

والدراسات الانثربولوجية الحديثة عندما تدرس مجتمعا ما إنما تحاول أن تعتمد إلى مقارنة الأصل بالمجتمع الجديد الذي تمخض عنه مع أظهار مدى التغير أو الانحراف عن الأصل . وهذا فعلا ما فعله الشعراني في دراسته للمجتمع الصوفي في عصره .

واقدم الشعراني على الملاحظة المباشرة المتأنية وقد ساعده على ذلك فهم طبيعة المجتمع الصوفي وتفاعله معه واندماجه فيه وتعرفه لأوراده وممارساته الروحية وشعائره وطقوسه ، ثم أنه يستطيع أن يفهم معاني الصوفية ولغتهم ومصطلحاتهم وألفاظهم التي يستخدمونها الأمر الذي ساعده على كشف طبيعة البناء والوظائف الاجتماعية لذلك المجتمع ...

الشعري أفر . رائد الدراسات الاجتماعية الانثربولوجية في عصره

وتتفوق دراسة الشعراني على الدراسة الانثربولوجية السابقة لأنه استطاع أن يفرص في أعماق المجتمع ولا يقتصر على دراسة البنية والوظائف الاجتماعية فقط ، ذلك لأنه قد فهم طبيعة المجتمع وتطورته على شخصية الفرد في الطريقة الصوفية التي هي الأساس في البناء الاجتماعي للمجتمع في عصره .

إذ أن هذا المعامل شيء غير منظور وربما يتخفى عاينه ولا يستطيع استيعابه برغم استخدام أساليب البحث والتحصيل ..

إن المعامل الروحي يعد من الأهمية بمكان ، إذ أنه بدونه لا يمكن أن يقال أن الدراسة المسحية قد استكملت أو أن الباحث قد وصل إلى نتائج محددة بالنسبة للفرض الذي وضعه والذي يود امتحان صدقه من كذبه في دراسته للمجتمع المدروس ...

فدراسة الشعرائي للمجتمع الصوفي تعد بحق من الدراسات الأنثروبولوجية الأرائدة فقد أضاف البعد الذوقي الذي تفتقر إليه الدراسات الحديثة ومن ثم استطاع أن يخرج بنظرية متكاملة تفسر الحياة في ذلك المجتمع الصوفي .

والذوق يختلف عن النظر لأن المعرفة الذوقية إضافة إلى معارفنا المحدودة ، فيها يشرق العقل بالمفاهيم والمعاني التي تستغل على عند بحثه مستخدماً أدوات المعرفة الحسية والظنية . ذلك لأن الذوق نوع من الكشف لا يعتمد فيه الباحث فحسب على الرؤية البصرية أو السمعية أو اللمسية ، إنما يتجاوز ذلك إلى الرؤية القلبية أنه نوع من الأنهام يفتح فيه للباحث آفاق جديدة كانت من قبل مستغلة عليه .

العلمية الذوقية :

فالمعرفة الذوقية تختلف عن علوم النظر ذلك لأن الأخيرة علوم كسبية علوم يتحصل عليها بالمجاهدة أما الذوقية فانها أنوار تقذف على القلب العبد فتصبح علماً . ويمكن تقسيم مراتب العلوم بهذا المعنى إلى مراتب ثلاثة .

العلم الأول : علم العقل : وهو كل علم يتحصل عليه بطريق الضرورة إذ هو نتيجة نظر ، ويبحث دليل بشرط الحصول على برهان وهذا العلم منه صادق وكاذب ، بل منه صحيح وفاسد .

العلم الثاني : علم الأحوال : ولا سبيل إلى الوصول إليه إلا ذوقاً ولا يتحصل عليه عن طريق العقل فلا يقدر عاقل أن يجده أو يقيم دليلاً على معرفته وهذه المعارف من المحال يعلمها أحد إلا إذا كان يتصف بها أو يتذوقها ..

العلم الثالث : علم الأسرار : وهو العلم الذي يتجاوز طرر العقل وهو نفث روحاني ويختص به الأنبياء والعلماء من الصالحين .

لذلك فإن الباحث إذا كان مريداً صادقاً لله ، فإن سلاحه في المعرفة يكون هو الذوق بالإضافة إلى الحس والعقل وهنا يكشف ويشاهد ويراقب بالذوق أو البصيرة ما يعجز عنه بالفكر والعقل ... ويرتبط الذوق بالإيمان لأن الإيمان هو الذي يجمع الريد الصالح إلى الله وبالله .. فمن وافق الله فهو المؤمن الموحد . وأما من وافق الأشياء مزقته الأهواء .

لذلك فإننا نجد أن الشعراي استخدم في دراسته للمجتمع الصوفي في عصره أدوات ووسائل تعز على أكثر الباحثين الذين يهتمون بالدراسات الانثروبولوجية الحديثة واشترط أن تكون من صفات الباحث فكون الباحث ، مثقفاً ودارساً ومتفهماً للمجتمع المدروس وعارفاً بلغته ومستخدماً الموضوعية العلمية والإحصائية والاستقراء والقياس .. كل هذه الأدوات في رأيه هي التي تساعد لفهم المجتمع المدروس وستظل النتائج التي يحصل إليها من باحثين في هذا الحيز عاجزة تماماً عن فهم طبيعة العلاقات الاجتماعية التي هي طبيعة المجتمع المدروس

الدراسات الانثروبولوجية في العلوم الاجتماعية

أن إضافة المصطلح الروحي في الدراسات الانثروبولوجية - كما سبق الإشارة - يعطى لهذه الدراسات بعداً جديداً تفتقر إليه دراساتها للمجتمعات القامية والمنطقة واليسيطانية.

ويستحيل على الباحث أن يتفهم الممارسات والطقوس والشعائر والمعتقدات والأفهام والقيم التي يستكشفها في المجتمع المدروس إلا من خلال فهمه للنوع والذات في هذا العلم من موهبة وأستعداد لا يحظى به كثير من المؤرخين إذ أنه نوع من الكائنات والبصيرة التي يمكن أن تنفذ من مثل الصبر، فنتفهم ما لا يمكن تفهيمه عن طريق التحليل والاستدلال والاستقراء والقياس.

وليس سعة ذلك أننا نذكر استخدام علوم النظر الكشف عن العلة والظروف والأسباب والمسببات القريبة، أو استخدام الأقبسة لاستنباطات الاستدلال المنطقي إذ أنها معارف ضرورية للباحث إذ أنه بدونها وقد يؤملا لا يستطيع أن يدرك الأفعال والأعمال أو يحكم على ما يراه أو يراهه أو يفسره، كما أنه لا يمكن أن نقول أنه يكفي الباحث علوم النظر في الدراسات الانثروبولوجية ذلك لأنه إذا تم الاستعداد بها فإنها تكون كافية للوصول إلى نظرية متكاملة تفسر الممارسات في المجتمع المدروس.

والمراد من المصطلح الروحي في الدراسات الانثروبولوجية

هو المصطلح الذي يعبر عن الممارسات والطقوس والشعائر

ذلك الزود وهل هذا السلوك يتطابق مع السلوك في المجتمع الأصلي أم أنه يذمرف هنا وما سبب ذلك الإنحراف والتغير إن وجد

التعرض للعنصرية والنتائج :

ويستخلص الشعرافي في نهاية الأمر نتائج للبحث برعين الأسباب التي دعت إلى هذا التغير عن الأصل ، وما هي الوسائل العلاجية التي أن تُعين ذلك المجتمع للتخلص من الآفات والعيوب والنقائص ، ويحدد بين ثنايا هذا البحث تلك العادات ، فبين أن أهمها وأولها هو التقيد بأحكام الشريعة والسنة واتباع القوية الممثلة في شخصية الرسول ﷺ والصحابة والتابعين وتابعي التابعين .

وبين أن سبب الخروج والإنحراف عن الأصل إنما راجع لاتباع الهوى والأثرة وحب الدخ والتعاضد والرشا عن الذم ، الإهمال في القرائن والتكاليف الشرعية ، وبين أن من أكبر الآفات الانفسية التي تتغلغل في المجتمع المدروس هو الرياء وهو الشرك السفى الذي قد الطريق المؤدى إلى فساد النفس ومنها ينفها ومن ثم يوصل الانسلا إذا تم يصلح نفسه إلى الشرك الأكبر من الإجماع .

، الشعرافي وضع فرضاً عظيماً قبل دراسته ، وهو أن يدرس كل طرويق الدراسة المسماة بالانوفية ، وذلك أن يريد في دراسة كل فرع من الأبحاث الشرعية التي كانت من شأنها أن تخلص المجتمع من

ويبين الإمام الشعرائي أسباب هذا الخلل أو الإنحراف ثم وضع التوصيات اللازمة لإصلاح المجتمع المدروس ، وبين أنه إذا لم يؤخذ بتوصياته فسريكتب لهذا المجتمع الارتكاس والاندحار على مر السنين .

أهمية الموضوع وحالات الإسلاميه :

إن هذه الدراسة نحن أحوج إلى مثيلاتها في مجتمعنا المعاصر ، يمكن أن تستكشف النقائص والعيوب والآفات التي تستغل على الكثير من الباحثين ، فلا يهتموا بإبرازها برعى أو بغير رعى ، وإذا ما تم لنا ذلك فأننا نكون قد وضعنا أيدينا على الداء وبعدها يسهل علينا العلاج . لقد سبق الشعرائي عصره بأكثر من خمسة قرون عندما قام بهذه الدراسة العظيمة ، ونحن نعرضها المتخصصين ليعرفوا أن المسلمين قد أنتجوا علوماً رائدة في مجال الاجتماع والأنثروبولوجيا وغيرها وقد سبقت الدراسات الاجتماعية والأنثروبولوجية الحديثة وتميزت عليها بتقديم منهج يتفوق على مناهجها ويقدم حلولاً أكمل لقضايا المجتمعات ومشاكلها الاجتماعية .

ولاشك أنه إذا رجع الباحثون إلى تراثنا الإسلامي فإنهم سيجدون ما يشفى غليلهم العلمي ويشبع نفوسهم وقلوبهم وعقولهم من تلك الموارد من ذلك النبع الفياض الذي لا ينضب أبداً .

إننا ندعو الباحثين والمتخصصين من علماء الأنثروبولوجيا الحديثة إلى الرجوع إلى تلك المخطوطات العربية التي تدرج بها المكتبة الإسلامية للتألف عن كنوزها وأنتقاء فصوصها النادرة وعمل الدراسات المقارنة بين ما وصل إليه العرب في عصورهم الحضارية الزاهرة وبين ما توصل إليه العلماء الغربيون من نتائج في دراستهم

وسيجد الباحث مما لاشك فيه ثراء المكتبة العربية القديمة وسيعجب عندما يكتشف أن العرب هم رواد بلا منازع في العلوم الحياتية كما هم رواد أيضا في العلوم التطبيقية والعلمية .

لقد عشنا بين ثنايا هذا الكتاب الرائع لتتعرف على أخلاق السفرة من المسلمين الذين اتخذوا من القرآن الكريم شرعتهم ومنهاجهم ومن سنة وأخلاق رسول الله قدوتهم في الفكر والسلوك والحياة .

ولا عجب إذا تبرزت تلك الأخلاق في العالم كله قديمه وحديثه ، ففيها شفاء للقلوب العلية ، وارشاد للنفوس الضالمة لمعرفة الحق والحقيقة ..

ولقد اتسمت أخلاق الصوفية بعدد من الكمالات الإنسانية التي يهفو للوصول إليها كل قلب سليم وعقل رشيد ونفس نقية تقية ورعة ..

ومن العلامات الدالة على صدق أخلاقيات الصوفية ، أنها لا تهتم كثيراً بالألفاظ التي قد تبدو لامعة براقة ، إنما تركز هذه الأخلاق على السلوك والعمل ، ومن هنا كانت معانيهم تنفض استنار الحجاب ، وتنفذ إلى شغاف القلب فيتدلك المستجيب الأوس والأمن والأطمأنينة .

وذلك الكلمات الصادقة لا تحتاج إلى الكثير من التأويل والتفسير والشروح فهي تنفذ إلى القلب في يسر وسهولة ، كما في قوله تعالى : فتصبح نورا مضيا ، جنبات القلب الظلمة إلى النور والهدى .

وتعديد الشعراني لأخلاق الصوفية إنما هو تأكيد على أن الصوفية حتى لا يغفل ولا ينسى .. فإن من طيق التمسك بالقرآن الكريم والالتفات بالذکر الدائم والاستعاذة من الشيطان ، التخلّص من التوسل بالوسائط والمطالبة بالحقوق ، ومن ثم تطبع ببعض الآفات الضارة والأمراض المزمنة التي تسبب لها الارتكاس والسقوط إلى الهاوية .

الأخلاق واضدادها :

لذلك رسم الشعراني لنا الأخلاق الفاضلة واضدادها ، ليبين المرید مقامه فيعرف أين هو في طريق الله ، فلا تغشه نفسه ، ولا يخسيع حياته وهو يظن أنه في خير وهو هالك في الضلال .. ومن ناحية يتكشّف للمرید الصادق من خلال عرض الشعراني لأخلاق الصوفية وبين أن من صدق طريقه فيشكر الله على ذلك ويزداد تمسكا بتلك الأخلاق ولا يجد أفضل منها طريقا ...

أن المؤمن يحتاج دوما إلى التثبيت في المقام ولا يتمكن من ذلك حقا إلا إذا جهد نفسه يقتدي علما وعملا برسول الله ﷺ وبالصحابة والأئمة التابعين ، ومعرفة ذلك الحال مما يزيد المؤمن ثباتا والمرید الصادق رسوخا ووقينا .

وأما المرید الذي يزعم لنفسه الصلاح وما زالت نفسه تبحث عن المادق والمطلوب ، فإنه من دراسته لتلكم الأخلاق يستطيع أن يستشعر بأخطئه ، ومن ثم يحاول أن يتجنب العيوب والنقائص التي قد يفتن بها ، ويؤثر في نفسه الذي يسبب إقباله على اشباعاته الدنيوية والاعتناء بالاحتياجات التي لا تشبع .. وبهذا يمكن أن يتخلص من أخطائه واستقامت في صالح ما أخرج من أمره يمتثل إلى أمر

ولا يفتن في ما حرمه النفس بمرئيتها وأفاتها واستقامتها والتعرف على أخطائها وأمراتها من الباب الموصل إلى إصلاح أمرها عن العجز والضعف والفساد ..

فإن من لم يصارح نفسه ويصدق معها زواقيبها في جميع أمورها ، فإنه لن يتعرف على حقيقة ما خفى عليه من أمرها ، ويصير بعيدا عن الشر ويظن القربة منه تعالى رياء وكذبا ..

إن الصوفية أساتذة كبار في علم السلوك فهم يعطون للمريد مقاتيح للدخول إلى أبواب النفس المخلقة فيستجليها ، ويتعرف على ما بداخلها ويحاول تطهيرها ، مما قد ألم بها من آفات وأدران وعيوب .

ولا نجد في علم النفس الحديث بجميع مدارسه ما يروى غليلنا في الكشف عن أسرار النفس ، بل ربما يتدارس الطالب المدارس النفسية الحديثة ويتعمق في أبوابها وفصولها ثم يخرج بعد ذلك مهموماً محصوراً ، لا يعرف حقيقة نفسه ، فكيف يستطيع أن يتعرف على سلوك غيره ، ويكتشف اسقام وأمراض الآخرين فإن فاقد الشيء لا يعطيه .

أما الصوفية فقد صدقوا ما عاهدوا الله عليه ففتح عليهم بمنته وعطاياها أبواب عظيمة في المعرفة كشفت لهم عن مخبئات النفس البشرية فشخصوا أمراضها وعالجوها علاج العالم العارف لا علاج الجاهل المدعى .

إن التصوف كمنهج من مناهج الدراسات النفسية أولى بأن يجد طريقه في هذا العصر الذي تناقضت فيه النظريات النفسية ، وأصبحت أساليب العلاجات المختلفة لا تفيد قليلاً أو كثيراً مرضى النفوس . لذلك فإن علينا أن نجرب ذلك المنهج الذي اتبعه الصوفية في علاج أسرار النفس لننتعرف إلى أي مدى يتفوق على المناهج النفسية الوضعية في التحقيق والعلاج .

فقد جربنا مئات من الطرق العلاجية حتى الآن ولا نستطيع أن نقول أن أحداً قد نجح في الوصول إلى تماثل المرضى للشفاء . فلماذا لا نجرب هذا المنهج المجرب والذي نعتقد أنه أسلوب ناجح في العلاج فهذه الطرق التي يروى النبي الذي علمه الله تعالى لنبيه محمد ﷺ من طرق الله حقيقاً .

منهج الشعراني الأخلاقي :

إن الشعراني في دراسته وضع نصب عينيه أن يجعل من أخلاق الرسول ﷺ وصحابته والتابعين القدوة المباركة التي يجب أن يقتدى بها كل سالك للطريق .

ومن هذا المنطلق يضع الشعراني العينات التي جمعها من طوائف الصوفية على ميزان الشريعة ليمتحن به صدق المرید أو عدم صدقه ، ومن خلال ذلك المنظار الدقيق يتفحص تلك العينات التي حللها ليرى إلى أي حد ابتعدت عن الأصل ، وجنحت عن الصواب ، وتظاهرت بزى الشريعة وخرجت عن الحقيقة ، وهي بعيدة كل البعد عن حقيقة الدين .

إن هذه النظرة الفاحصة لأخلاقيات مریدی عصره ، لتبين بصورة لا مرأى فيها أن الشعراني قد نجح في إستبصار ما شمته الدراسة ، وغاص في أغوار النفوس البشرية ليتعرف على معادنها الخسيس منها والتمين .

والشعراني لم يقف موقف المتعالي لينظر من عل إلى الذين يخطئون ، يقعون في المثالب والأفات ، بل تجدد بنهج منه أولاً ، من الجائز أن يقع فيما يقع فيه المرید من أمراض والآفات ، ويرى أنها في استطاع بممارساته السابقة أن يتخلص من تلك الآفات ، ويبتعد عنها ، أن يفتش عن عيوب المریدين ليكشفها ، فأنسب لهم ما ينفعهم ، ويعلم الحقيقة أن يشخص الأدوية ، ويرجع الأمور إلى أصلها ، وهذه الأمراض وتلك الأسقام ، فإذا ذلك العيب الذي يقع فيها ببعض المریدين فإنه يبادر من الوقت إلى علاج ذلك العيب ، ويخلصه من تلك الأمراض ، ويرى ما يروج عليه من أساليب من عاصم المریدين بيد المرید ليتحدى بالألفة الممالحين الذين هم مدعاة الناس في التقيد بالكتاب والسنة .

وهذا المنهج الذي إتبعه الإمام الشعرائي وجمع فيه بين التحليل والوصف والتاريخ لأئمة الصوفية هو منهج متكامل حقا ، حيث يشعر الإنسان في عمرة تدارسه أنه يخاطبه وحده وأنه يقصده بهذا الحوار النفسي .

وما من شك أن كل من قرأ كلام الشعرائي يشعر أنه يشخص له علة ، وأوجاعه ، وأنه يقدم له الدواء الناجع الذي يظفر بواسطته بالأمن والسكينة ، وينجو من الهم والغم والكروب التي تحاصره ، ويدفع عنه بعيدا حب المدح والرياء الذي يهدد حياته النفسية .

إن الشعرائي يعد بحق من هذه الناحية الطبيب النفسي الذي يعالج القلوب ، قلوب المرضى .. بلا مبدع يقطع به الأشياء ويدمى به الأفتدة ، وإنما هي سنة استلهمها من الرسول ﷺ في معالجته للقلوب المريضة وهي استخدام معامل الحب والصفح الجميل والإيثار والأخوة في الله ، والبعد عن الحسد والحقد والعجب والاعتزاز والفتنة والشر والطمع في الدنيا ، حب المال والأنانية والنفاق .

إن هذه الآفات النفسية التي يمكن أن يصاب بها المرید هي كما يسمونها أئمة الشعرائي الأسباب البشورة التي تحيل بين العبد وبين الوصول إلى التوازن النفسي والصحة القلبية وإن يتسنى له أن يصل إلى الأمن والطمأنينة والسكينة التي ينشدها كل إنسان إلا إذا عود نفسه على الأخلاق النبيلة ، وتطبع بالإيثار بدلا من الأثره وحب الذات ، وبالإحسان بدلا من الشره والحرص والشح والبخل ، وبالصبر على الإبتلاءات بدلا من الجري وراء الشهوات والأهواء ، والتوكل على الله بدلا من التدبير والاعتراض والتحدى واللوم لله على ما ابتلاه من محن ومصائب وامتحانات ، وبالإخلاص في العلم والعمل بدلا من النفاق والرياء وطلب الرياسات وحب المدح والإمتنان بالنفس والرضا عنها .

ويركز الشعراني على أن الطريق الواضح الذي يوصل إلى هذه الأخلاقيات إنما يتحدد على الحقيقة في مخالفة النفس ، فالنفس لا تصدق والقلب لا يكذب ، وكلما أراد الإنسان أن يشبع مطالب نفسه ، ويلبى حاجاته المتزايدة ، ومطالبه التي لا تتوقف عند حد كلما انشغل بحظوظ الدنيا وأصبحت كل همه ، فحجب عن الحق تعالى ، فمن انشغل بالخلق حجب عن الحق ، ومن انشغل بالحق حجب عن الخلق والدنيا جميعا .

فالشعراني يريد أن يوجه النفس الإنسانية بطريقة مقنعة إلى أنه لا سبيل إلى تحقيق الأمن والسكينة النفسية إلا بالالتجاء إلى الله والعمل بما شرعه ، والنهي عما نهى عنه ، وفي اتباع السنة الشريفة ينجو الإنسان من جميع الأمراض النفسية ، فيتواضع لله بعد أن كان مغترا بنفسه ، ويطيع الحق تعالى بعد أن كان يطيع الشيطان ، ويهدى إلى الحق بعد أن كان ظالما لنفسه بدوا لغيره وربه جميعا .

إن السكينة النفسية هي منتقى غاية السالكين إلى الله والتجربة الذوقية الصوفية تشهد بأن أعظم النعم التي يمكن أن يحظى بها الصوفي إنما هي لذات ونعم ومبشرات وفراسات وإحاطة برؤس وعطايا وتجليات وتوحات وكشوفات كما يشهد أنها لن تتحقق إلا بسكينة القلب وطمينة النفس والرضا عن الله والتمسك به .

وخلال مدة القول أن الشعراني يشاطرني في القول بأن السكينة النفسية فيما يتعلق بالسائل التي استحوذ بها ، بلطائف الصوفية من دراسة لمجتمعات محاوره وهو من أهم المساهمات في فهمها والتي تتجسد بالذات ، وفي القاهرة على وجه الخصوص ، يدعى ولما كان من يريدني بمصوره كسينات منسوبة إلى الصوفى .

يختلف الشعراى فى دراسته المسحية عن الطرق المستخدمة عند الأثنروبولوجيين المحدثين فى أنه لم يقرر الواقع ويتفحصه فحسب ، ولم يعتمد على الملاحظة المباشرة وغير المباشرة فى مرحلة جمع البيانات فقط ، وإنما قام بعملية هضم لهذا المجتمع المدرس وطبقه على الأصول التى استقى منها هؤلاء الصوفية سلوكهم ، ثم عمد إلى إظهار الفروق الواضحة بين الأصول وبين المجتمع المدرس وأظهر بصورة مدعمة بالأدلة والقرائن مدى بُعد وجنوح هؤلاء الذين درسهم عن الأئمة السابقين من السلف الصالح .

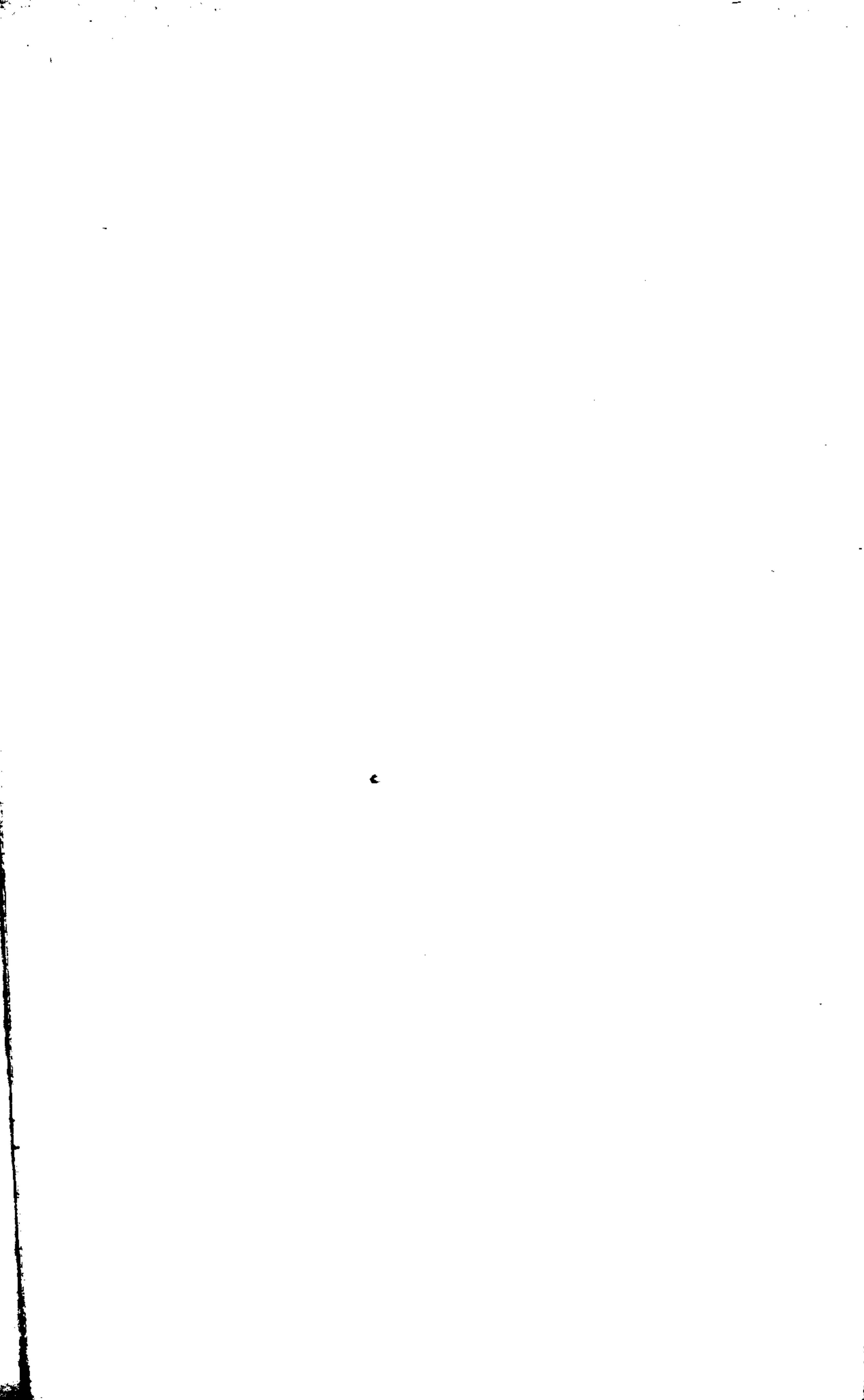
وبذلك ظهرت لنا من هذه المقارنات فى كل دراسة بصفة من صفاتهم ، نتائج فورية توضح هذه الفروق توضحا تاما لا لبس فيه ولا غموض ، وهذا لا يحدث فى الدراسات الأثنروبولوجية الحديثة التى تعرض الممارسات والطقوس والشعائر والتقاليد والعادات والدين والأخلاق فى المجتمعات التى تدرسها إذ انها تهتم برصد العلاقات بين الأفراد وتعمل على تحليلها لتصل إلى نظرية فى آخر الأمر تفسر الحياة فى مجتمع مدرس وتستهدف من ذلك ليس إصلاح هذا المجتمع بقدر ما تستهدف دراسة الانساق والأبنية الإجتماعية قبل أن يندثر ذلك المجتمع ، عندما يداهم التغيير الإجتماعى ويفقد سماته الأصيلة ، بغزو الحضارة الحديثة . وهى تفترض فى دراساتنا لمجتمع محدود ، تفترض فرضا تحاول امتحانه ، وهذا ما سبق إليه الإمام الشعراى فى دراسة المجتمع الصوفية فى عصره ، فاقد أشار فى مقدمته إلى أن مد عمده إلى هذه الدراسة واضعا فرضا مؤداه أن المريدين نزلوا عصره هم فى منزلة مشايخ عصره ، وإن مشايخ عصره فى منزلة المريدين قبل عصره ، وهو بذلك يريد أن يقول أن هناك حالة تظلم للمريدين فى الطريق الصوفى وأنهم ابتعدوا عن الأصل وحاول امتحان ذلك الفرض بطريقة عملية مستعينا بعينات من مريدى عصره ،

ومقارنا بينهم وبين المريدين في العصور السابقة ، وكما سبق الإشارة فقد أظهرت النتائج التي عددها الإمام الشعراني في أكثر من مائتي نتيجة أن هناك اختلافا بين الأصل الذي يعتبر المجموعة الضابطة للطريق الصوفي ، وأن هناك جنوحا عن تطبيق قواعد وأخلاقيات الصوفية في عصره تحتاج فعلا إلى علاج سريع ، وقد وصف لنا الداء والدواء وبذلك تعتبر دراسة الشعراني دراسة متكاملة استخدم فيها جميع المقاييس العلمية والأدوات التي يحتاج إليها كل باحث مدقق في مجال علم الإنسان الاجتماعي ، بالإضافة إلى استباره للمعامل الروحي التي تفتقر إليه الدراسات الأنثروبولوجية الحديثة ، والذي هو من الأهمية بمكان بحيث أن لم يفصح عنه فإن الدراسة تكون بدونها ناقصة ومشوهة لا تفسر حقيقة المجتمع المدروس ولا تكشف عن واقعه ومنهجه الحياتي ونظريته الاجتماعية .



الفهارس

- ١ - فهرست الأعلام من سنة ١٤١٠ هـ إلى سنة ١٤١٤ هـ
- ٢ - فبذة عن مسيرة الأعلام الولاء والوفاء
- ٣ - فهرست الموضوعات من سنة ١٤١٠ هـ إلى سنة ١٤١٤ هـ



فهرست الأعلام

فهرست الأعلام

رقم الصفحة

الاسم

(أ)

١٥٦	إبراهيم بن أدهم
١٤	إبراهيم الدسوقي القرشي
٨٩ ، ١٣٣ ، ١٣٢ ، ١٤٧	إبراهيم المتبولي
١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥	
٢٧ ، ٦٧	أبو الحسن الشاذلي
١٩	أبو السعود بن شبل
٦٦ ، ١٤١ ، ١٥٤ ، ١٦٠	أبوبكر الشبلي
١٨٢	أبو حفص النيسابوري
١٥٣	أبوذر الغفاري
١٦٠ ، ١٨٢	أبو القاسم الجنيد
٥٢ ، ١٣٦	أبو مدين المغربي
١٠١ ، ١٤٠	أبو يزيد البسطامي
٢٤	أحمد البدوي
٢٦ ، ٢٧ ، ٢٤	أحمد الرفاعي
١٥٧	الحسن البصري
٧٥	الفضيل بن عياض
١٥٠	أنس بن مالك
١٢٣	أويس القرني

رقم الصفحة	الاسم
	(ب)
١٥٣	بشر الحافى
	(ح)
٨٩	حبیب العجمى
٦٢	حسن العراقى
	(س)
١٦٩	سفيان الثورى
٧٨	سرى السقطى
	(ع)
١٥٥ ، ١٥٣	عبد العزيز الديرينى
١٢٣ ، ١١٩ ، ٣٣٤	عبد القادر الجيلانى
١٥٥ ، ١٥٣	عبد الله المنوفى
١٥٣	عتبة الغلام
٧٤	عطاء السلمى
٧٢ ، ٦٦ ، ٥٩ ، ٣٧ ، ٧٢	على الخواص
١١٣ ، ١٠٦ ، ٩٧ ، ٧٩	
١٤٩ ، ١٤٧ ، ١٢٥ ، ١١٩	
١٦٠ ، ١٥٧ ، ١٥١ ، ١٥٠	
١٨٦ ، ١٨٤ ، ١٦٩ ، ١٦٥	
١٦٧	على النبقيتى الضرير
٦٣ ، ٢٢	على نور الدين المرصفى

رقم الصفحة	الاسم
	(م)
٨٦ ، ٨٧	مالك بن دينار
١١٢ ، ١١٣	محمد بن أخت مدين
١١٤	محمد بن عذابي
٤١	محمد أسروي
٨٣	محمد الشريبي
١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥	محمد الشناوي
١١٥ ، ٥٣	محمد الغسري
١١٦ ، ١١٧ ، ٩٩ ، ٦٤	محي الدين بن عربي
١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨	نور الدين الشوفي
١٢٨	
	(ي)
١٧٤ ، ١٤٣ ، ١٣٠ ، ٥٣	يوسف العجمي الكوراني

فهرست الأعلام

إبراهيم بن أدهم

هو شيخ الصوفية أبو اسحق إبراهيم بن أدهم من أبناء الملوك والأتقياء ، خرج مرة للصيد فوقف في سادف أيقناه من غفلته ، فأتبع طير في أهل الرهد والورع وشجع إلى مكة ، وصدقه بها سفيران الثورين والذين يملون مناض .

نكده عنه المسلمي في طبقاته قوله : «من عرف ما يطلب فإن عليه ما يبذل ، ومن أطلق بصره طال أسفه ، ومن أطلق أملا ساء عمله ، ومن أطلق لسانه قتل نفسه» .

وذكر المناوي في الكواكب الدرية قوله «لو علم الملوك ما ضمن فيه من السعير والسرور ولذة العيش وقلة التعب لجالدونا عليه بالسيوف» وقال : «طلبوا الراحة والنعيم فأضحوا الصراط المستقيم» توفي رضي الله عنه سنة ١٦٢ هـ .

أبو ابراهيم الدمشقي القرشي

يقول عنه الشعرائي : هو من أجلاء مشايخ الفقراء أصحاب الشرق ، صاحب كرامات ظاهرة ومقامات فاخرة ، ومآثر ظاهرة ويصائر باهرة وأحوال خارقة .

كان رضي الله عنه يقول : يجزي علي المرء أن يتكلم بما إلا بدسني ، إن كان يسمه ماضيا ، وإن كان غائبا يستأنه بالقلب ، وذلك مني وترقى إلى الرسول إنني هذا المقام في حق ربه عز وجل . فإن الشيخ إذا رأى المرء مراعيه هذه الأمانة ، وباه بلاطيف

الشراب ، ولاحظه بالسر المعنوي الإلهي فياسعادة من أحسن الأدب مع مربيه ، ويا شقاوة من أساء . وكان يقول : «من لم يكن متشرعاً متحققاً نظيفاً عفيفاً فليس من أولادى ولو كان ابنى لصلبى ، وكل من كان من المریدین ملازماً للشريعة والحقيقة والطريقة والديانة والصيانة والزهد والورع وقلة الطمع فهو ولدى وإن كان من أقصى البلاد» وقيل له مرة ما تريد ؟ فقال : ما أراد الله عز وجل . توفى رضى الله عنه سنة ٦٧٦هـ .

إبراهيم المتبولى

من أصحاب الدوائر الكبرى فى الولاية ولم يكن له شيخ إلا رسول الله ﷺ .

وكان رضى الله عنه يلبس الصوف ويتعمم به ، وإذا جاءه جبة أو جوخة مثممة يتحزم عليها بحبل ، ويعزق الغيط وهو لا يلبسها ويقول : ليس للملابس الدنيا قيمة ، وكان إذا فارقه أحد مریديه وذهب إلى أصحاب الخارات والرياضات يهجره . ويقول له : يا ولدى أنا أريد أن أجعلك رجلاً وأنت تريد أن تصير كالبومة العمياء لا تنفع أحداً ، وكان يعارض السلطان قايتباى فى الأمور ، حتى قال له : يوماً إما أنا فى مصر أو أنت ، فخرج متوجهاً إلى القدس ، ومات رضى الله عنه هناك على ما يذكر الشعرانى فى طبقاته سنة نيف وثمانين وثمانمائة .

أبو الحسن الشاذلى

شيخ الطائفة الشاذلية على بن عبد الله بن عبد الوارث الشاذلى . أقواله : إذا عارض كشفك الكتاب والسنة فتدعك بالكتاب والسنة ودع الكشف . وقال لنفسك أن لا تتعالى فتنسى أنى الرسل أتوا بالسنة والسنة ولم يصدنا إلا من بعد الشاذلى .

وقوله : إذ جاذبتك هواتف الحق فأياك تتشهد بالمحسوسات على الحقائق الغيبية وتردها فتكون من الجاهلين ، وأحذر أن تدخل في شيء من ذلك بالعقل ، وكان يقول : إذا أردت أن تكون مرتبطاً بالحق من نفسك فاخرج عن حواك وقوتك ، توفى رضى الله عنه سنة ٦٥٦ هـ .

أبو السعود بن شبيل

من أجل تلاميذ الشيخ العارف بالله عبدالقادر الجيلي رضى الله عنه ، قال عنه السهروردي : كان أبو السعود رضى الله عنه من أرباب الأحوال السنية ، والواقعين في الأشياء مع فعل الله ، متمكناً في حاله ، تاركاً لاختياره ، سبق كثير من المتقدمين في تحقيق ترك الاختيار ، شاهدنا منه أحوالاً صحيحة عن قوة وتمكين .

ومن كلامه : لله قوم يتكلمون على خاطر وماهم مع خاطر ، يعنى يجرى الله على لسانهم ما هو الحاضر عليه من الحال فيقول من سمعه قد تكلم الشيخ على خاطري والشيخ ليس معه حتى لو قيل له ما في ضمير هذا الشخص لا يعرفه .

قال فيه ابن عربي رضى الله عنه أنه أعلاما مقاما من شيوخه الجيلي إمام وقته حينئذ بالعراق .

أبو بكر الشبلي

هو أبو بكر دلف بن جحدر الشبلي ، خراساني الأصل ، بغدادى المولد تآب فى مجلس خير النساج ، وصحب الجنيد ، وكان عالماً فقيهاً على مذهب الإمام مالك وكتب الحديث ورواه ، من كلامه حين سئل عن الوفاء «هو الإخلاص بالنطق واستغراق السرائر بالصدق» .

قال عن التصوف : هو ضبط حواسك ومراعاة أنفاسك .

عن أبي بكر الشبلي رحمه الله .

وسئل متى يكون الرجل مريدا ؟ فقال : إذا استوت حاله في السفر والحضر ، والمشهد والمغيب .

توفى رحمه الله على ما يورد السلمى سنة ٢٣٤هـ .

أبو حفص النيسابوري

هو أبو حفص عمر بن سلمه ، وقيل بن سلم والأول أصح وهو من أهل قرية قريبة من نيسابور .

كان أحد الأئمة والسادة ، وانتمى إليه شاه بن شجاع الكراماني وأبو عثمان سعيد بن اسماعيل ، وكان دائم الذكر لله ، وما يذكره إلا على سبيل الحضور والتعظيم والحرمة وكان يتغير عليه الحال ، حتى كان يرى ذلك جميع من يحضر مجلسه وكان إذا غضب يتكلم في حسن الخلق حتى يسكن غضبه .

ويرى أن الفقير الصادق الذي يكون كل وقته بحكمة ، فإذا ورد عليه وارد يشغله عن حكم وقته يستوحش منه وينفيه وسئل عن العبودية فقال : ترك مالك والتزام ما أمرت به .

توفى سنة ٢٧٠هـ وقيل سنة ٢٦٧هـ .

أبو ذر الغفاري

صحابي جليل رضى الألام قبل نزول الشرع والأحكام ، حتى أتى الرسول بتحية الإسلام ، أول من تكلم في عام الفداء بكلامه : «تأبون للنوت ، تأبون للخراب ، تأبون للفساد ، تأبون للتفريط ، تأبون لما يتركون ما يبقى ، إلا بهذا المكره من الأمر والنهي ، تأبون أن يكون الإنسان مطرباً ، أن يتم يفتقروا لم تبلغه ، وكان من أئمة الصحابة وأكثرهم تفكيراً في شأن العباد ، لا يدخر قوتاً لنفسه ولا يعبأ بما

انهدم من داره ويقول رب المنزل لا يدعنا نقيم فيه إلا قليلا مات رضى
الله عنه سنة ٢٣٢ هـ .

أبو القاسم الجنيد

هو أبو القاسم بن محمد بن الجنيد البغدادي ، اشتهر بلقب سيد
الطائفة الصوفية وأحيانا شيخ الطائفة . نشأ بالعراق وقال عنه صاحب
الرسالة القشيرية أنه كان فقيها على مذهب الإمام أبي ثور بلغ في
التصوف مبلغا جايلا ، ومن أقواله :

«إن الله تعالى يخلص إلى القلوب من بره على حسب ما تخلص
إليه القلوب فانظر ماذا خالط قلبك» .

ويقول عنه السلمى فى طبقاته : لم يكن فى وقته أحسن طريقة
منه ، ولا أطف كلاما . سئل عن التصوف فقال قولته المشهورة : ليس
التصوف رسوما ولكنه أخلاق ، صحب ذا النون المصبرى وسرى
الستطى وبشر بن الحارث وغيرهم وقيل أنه أول من تكلم فى الفناء
والبقاء ، توفى رضى الله عنه سنة ٢٩٧ هـ وقيل سنة ٢٩٥ هـ .

أبو عبد الله بن المصطفى

ذكر فى الطبقات الكبرى للإمام الشعرانى أن اسمه شعيب وولده
مؤمن وأن المصطفى وكان من أعيان مشايخها ودفن بمصر بجامع
الشريفية بعد التماس المشطوبلى ببيركة القرع .

من كلامه رضى الله عنه «ليس للقلب إلا وجهة واحدة متى توجه
إليها ، عجز عن غيرها» قيل له مرة . أحقيقة سرك حقيقة سرك فى
توحيدك . فقال : «سرى مسرور بأسرار تستمد من البحار الإلهية التى
لا يندفى بثها لغير أهلها ، إذ الإشارة تعجز عن وصفها وأبت الغيرة
الإلهية إلا أن تسنرها ، وهى أسرار محيطة بالوجود لا يدركها إلا من

كان يمشي مؤثرا ، وكان في حاله من حياة الدنيا
 الحياة الآخرة ، وهو يمشي في الدنيا كأنه
 مرادف للبرهان ، وقد كان في الدنيا كأنه
 يشاهد الدنيا ، وذلك قرآن في الدنيا كأنه
 يحسن في حاله من الكمال ، فقد كان في الدنيا كأنه
 داني بالمعاني والقرآن ، وكشفت له عن الدنيا كأنه
 بالوحدانية وإلهاراتي إلى الدنيا به ، عرفه من الدنيا كأنه
 يقول لي هاتين يا شعيب ، كل يوم حياض من الدنيا كأنه
 رضي الله عنه .

أبو يعقوب بن يزيد

هو أبو يزيد طيفور بن عيسى بن عمرو بن زهران بن
 مجوسيا فأسلم وكان لطيفور أخوان من أخوان أبي بصير
 الزهاد العباد أصحاب الأحوال ويسمى بالكبير من فسطاط
 بسطام وهي بلدة قريبة من نيسابور .

ويحكى البسطامي عن نفسه أنه في ابتداء أمره أخذ في
 أشياء بالنسبة لله تعالى فيقول : توهمت أني أذكره بشيء
 وأطلبه ، فلما انتهيت رأيت ذكره سبق ذكرتي ، ومعرفة
 معرفتي ، ومحبتة أقدم من محبتتي ، وطلبه لي أه لا حظي والفت
 ونصح مرة تلاميذه قائلا : إذا صحبتك انسان فادخل
 فادخل عليه بحسن أخلاقك بباب عرشك ، وإذا كنت
 الله عز وجل ، فإنه الذي يملك الدنيا والآخرة ، فاسرع
 فاسرع بالمتعانة بالأمانة التي هي في الدنيا والآخرة
 الخلق .

وسئل ما علامة العارف فقال «الا يفتر من ذكره ولا يمل من حقه ، ولا يستأنس بغيره (تعالى) وقد ورد قوله : «لا يعرف نفسه من صحبته شهوته ، وقد عرفت الله بما دون الله بنور الله عز وجل ، مات رضى الله عنه سنة ٢٦١هـ .

أحمد البدوي

شهرته تقني عن تعريفه .

ولد بمدينة فاس بالمغرب ولما بلغ سبع سنين سمع أبوه يقول له في منامه : «يا على انتقل من هذه البلاد إلى مكة المشرفة فان لك في ذلك شأنًا» ، وكان ذلك سنة ثلاث وستمئة فرحل إلى مكة مع إخوته . وفي شوال سنة ثلاث وثلاثين وستمئة رأى في منامه ثلاث مرات قائلاً يقول له : قم وأطلب مطلع الشمس فإذا وصلت إلى مطلع الشمس فأطلب مغرب الشمس ، وسر إلى طنطا فإن بها مقامك أيها الغني فقام من منامه وشاور أهله وسافر إلى العراق ثم إلى مصر حتى وصل مدينة طنطا ومات رضى الله عنه سنة ٦٧٥هـ .

أحمد بن أبي

هو أحمد بن أبي الحسين الرفاعي ، انتهت إليه في زمانه الرياسة في علوم الطريق ، شرح أحوال القوم وكشف مشكلات منازلهم ، ومما ذكره الشعرا في عنه في طبقاته قوله : الزهد أساس الأحوال المرضية والراتب السنية وهو أول قدم القاصدين إلى الله عز وجل والمنقطعين إلى الله والراضين عن الله والمتوكلين على الله فمن لم يحكم أساسه في الزهد لم يصح له شيء مما بعده .

الزهد في الدنيا هو ترك ما لا ينفع في الآخرة والالتزام بما ينفع في الآخرة .

أخبرك بما وراعت وأمامك ونبهك على أمور لم تكن تعلمها بشيء سونه
 وإذا فسد حديثك بباطل يغيب معه الرشيد وينتفي مع السعد .
 وكان رضى الله عنه يقول من لم ينتفع بأقوالى لم ينتفع بأقوالى
 توفى سنة ٥٧٠ هـ .

الحسن البصرى

كان لفضول الدنيا وزينتها نابذا ، وقال : ما الدنيا كأنها من أولها
 إلى آخرها إلا كرجل نام نومة فرأى فى نومه ما يحب ثم اتقى .
 ومن أقواله «الدنيا عمل من صحبتها بالبغض لها والزهد فيها بسد
 بها ونفعته صحبتها ، ومن صحبتها برغبة ومحبة شقى بها وأسلمته إلى
 ما لا صبر له عليه .

وكان رضى الله عنه إذا قعد بين الناس يقعد ذليلا ، وإذا تكلم
 تكلم بكلام رجل أمر به إلى النار كأنها لم تخلق إلا له . توفى سنة
 ١١٠ هـ .

الفضيل بن عياض

هو الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمى .
 من كلامه : «أحق الناس بالرضا عن الله أهل المعروف بالله عز
 وجل» «أصل الزهد الرضا عن الله تعالى» . ودخل عن الثقات أن
 أن تخضع للحق وتنقاد له ، وتقابل الحق من كل من تصعبه .
 «من أظهر لأخيه الود والصفاء بأسانه ، وأضمحل الطمانينة والطمأنينة
 لعنه الله ، فأصمه وأعمى بصيرة قلبه» . توفى رضى الله عنه سنة
 ١٨٧ هـ .

أنس بن مالك

أخذ رضي الله عنه العلم عن تسعمائة شيخ منهم ثلاثمائة من
الدائنين ، كان يقول : « ليس العلم بكثرة الرواية إنما هو نور يضعه الله
تعالى في القلب » .

وكان إذا أراد أن يجلس لحديث رسول الله ﷺ اغتسل وتبخر
وتطيب ومنع الناس أن يرفعوا أصواتهم ويسئل رضي الله عنه عن
مبنى قواء تعالى الرحمن على العرش استوى فحرق وأطرق وصار
ينكث بعود في يده ثم رفع رأسه وقال : « الكيف منه غير معقول
والاستواء منه غير مجهول ، والإيمان به واجب ، والسؤال عنه بدعة » .
ويذكر الشعرائي في طبقاته أنه ولد سنة ٧٢ هـ . ومات سنة
١٧٩ هـ . ودفن بالقيع .

أويس القرظي

تذكر في كتب الطبقات ، ويروي أن النبي ﷺ ذكره لأصحابه
وأوصى به عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

كان من أكابر زهاد التابعين دائم الخشوع لله لا يكاد يرى للناس
إلا مرة أو مرتين في العام الواحد ، وكان مشغولا بخدمة أمه ، فلم
يلق رسول الله ﷺ مع معاصرتة له وكان أكثر الناس زهدا وورعا ، لم
تذكر كتب الطبقات تاريخ وفاته ، لكنه عاش في خلافة عمر بن
الخطاب رضي الله عنه .

بندر بن عاصم

هو أبو نصر بشر بن الحارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال
ابن ماهان بن عبدالله الحافى أوردته السلمي في طبقاته ومما ذكره من
أقواله قوله :

«الصبر الجميل هو الذى لا شكوى فيه إلى الناس» .

«لا تجد حلاوة العبادة حتى تجعل بينك وبين الشهوات حائطا من

حديد»

«الدعاء ترك الذنوب» . توفى رضى الله عنه سنة ٢٧٨ هـ .

حبیب العجمی

كان من أبناء الملوك ، فاندقتة السناية الربانية خسار من أهل السلوك وأشتري نفسه من الله بأربعين ألف دينار تصدق بها ، له كرامات كثيرة منها أنه كان يرى بالبحيرة يوم التروية ويعرفه مشرقه عرفة .

من أقواله : لا قرّة عين لمن لم تقر عينه بك ، ولا فرح لمن لم يفرح بك ، وعزتك أنت تعلم أنى أحبك .

وقال : من أوقفه الله فى ميدان التفويض، يزف إليه المراد كما توفى العروس إلى بعلها» لم تذكر كتب الطبقات وفاته إلا أنه توفى فى النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى .

حسن العراقى

كان يتردد على الشعرائى وهو شاب قد رحل من دمشق ، ثم ذكر عنه الشعرائى فى طبقاته أنه كان يجتمع يوماً فى الرباط على اللهو واللعب والخمر حتى جاءه التنبيه من الله تعالى فقال : خلقنا ما كان عليه وأصبح من أهل النار ، فماذا فعلت ؟ فخلقنا بجهنمة أو ثوب صديف يثقل بالإنسان ، فماذا فعلت ؟ فخلقنا بخيبت دارج ومسالمة يثقل بالإنسان ، فماذا فعلت ؟ فخلقنا الجديدة ، فإذا قطعناها لم يبق عظم من قبل ، فماذا فعلت ؟ فخلقنا نيف وثلاثين ورسالة من الهجرة .

سفيان الثوري

كان سيد أهل زمانه علما وورعا قال عن التصوف : براءة في المعارف وبلاغة في المخاوف وسن أقواله «من عرف الله تحقق في التوكل ونشوق إلى التنقل» ، وقال «التوكل هو الضمير عند هجوم التقدير» . إذا عرفت نفسك فلا يضرك ما قيل فيك» . ومن كلامه «لا يتعلم أحد العلم حتى يتعلم الأدب ولو عشرين سنة» . توفي رضى الله عنه سنة ١٦١هـ .

سري السقطي

هو أبو الحسن سري بن المفلس السقطي ويقال عنه أنه خال الجنيد شيخ الصوفية وأستاذه ، وقد صحب معروفا الكرخي ، كما يقال أنه أول من تكلم في بغداد في لسان التوحيد وحقائق الأحوال ، وبعد السري السقطي رضى الله عنه أمام البغداديين وشيخهم في وقته ، وإليه ينتسب أكثر مشايخ الصوفية .

سمعه الجنيد مرة يقول : «أعرف طريقا مختصرا يوصل إلى الجنة . فقال : ما هو فقال السقطي : لا تسأل أحد شيئا ، ولا تأخذ من أحد شيئا ، ولا يكن معك شيئا تعطى منه أحد . وله أقوال جليلة ، وحكم رائدة .

يقول السقطي : أحسن الأشياء خمسة ، البكاء على الذنوب ، وإصلاح النيوب ، وطاعة علام الغيوب ، وجلاء الغبن من القلوب ، وألا تكون لكل ما تهوى مركوب .

ويقول أيضا أربعة أشياء لا يسكن في القلب معها غيرها ، الخوف من الله وحده ، والرجاء لله وحده ، والحب في الله وحده ، والانس بالله وحده . مات رضى الله عنه سنة ٢٥١هـ .

عبد العزيز الديري

كان مقامه رضى الله عنه بريف مصر ، وكان شيخاً عابداً زاهداً ، له مصنفات كثيرة فى التفسير والفقہ واللغة والتصوف وغير ذلك . طلب منه جماعة من الفقراء كرامة فقال لهم : «يا أولادى وهل ثمة كرامة أعظم من أن الله تعالى يمسك بنا الأرض ولم يخسفها وقد استحقينا الخسف» . مات رضى الله عنه سنة ٦٩٧هـ وقبره بديرين .

عبد القادر الجيلانى

هو شيخ الطريقة القادرية أبو صالح عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد ، ويرتفع نسبه إلى الحسن بن على رضى الله عنهم أجمعين وكان مؤيد بالكرامات منذ ميلاده إذ قيل عنه أنه كان لا يرضع ثدى أمه فى نهار رمضان .

ومما ذكره الشعرانى فى طبقاته عنه قوله عن الحلاج : «لم يكن فى زمانه من يأخذ بيده» وأنا لكل من عثر مركوبه من أصحابى ومريدى ومحبى إلى يوم القيامة أخذ بيده» .

وورد عنه قوله : من أراد الآخرة فعليه بالزهد فى الدنيا ومن أراد الله فعليه بالزهد فى الآخرة . توفى رضى الله عنه سنة ٥٦١هـ .

عبد الله المنوفى

رجل صالح ، عابد ، زاهد ذو كرامات كثيرة .

مات فى السابع من رمضان سنة ٧٤٨هـ ودفن تجاه قبر السلطان قايتباى وكان يوماً مشهوداً حيث حضر جنازته نحو من ثلاثين ألف رجل .

عتبة الغلام

سمى بالغلام لأنه كان في العبادة كأنه غلام لا لصغر سنه .

كان يأوى إلى المقابر والصحارى ويخرج إلى السواحل فيقيم فيها فإذا كان يوم الجمعة دخل البصرة ، فيشهد الجمعة ثم يأتى إخوانه ، فيسلم عليهم وكانوا يشبهونه فى الحزن بالحسن البصرى . مات رضى الله عنه شهيداً فى قتال الروم .

عطاء السلمي

يروى عنه الشعرانى فى طبقاته .

أنه مكث أربعين سنة على فراشه من الحزن والخوف حتى أنه لم يستطع القيام من على فراشه والخروج من بيته ، كان رضى الله عنه يبكى الثلاثة أيام بلياليهن لا يسكن له دمع إذا بكى يرى حوله بلل يظن أنه من أثر الرضوء ، وإنما هى دموعه ، وإذا خرج إلى جنازة يفشى عليه فى الطريق مرات ويخر من على الدابة ثم يرجع .

وكانت كل بلية نزلت بالناس يقول : «هذا كله من أجل عطاء لو مات استراح الناس منه» .

على الخواص

استاذ عبد الوهاب الشعرانى ومعلمه يقول الشعرانى عنه أنه كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب ، وكان يتكلم على معانى القرآن العظيم والسنة المشرفة كلاماً نفيساً ، وكان يعامل الناس على ما فى قلوبهم لا على حسب ما فى وجوههم ومر عليه مرة شخص من الفقراء والنور يخفق من وجهه ، فنظر إليه الشيخ فقال اللهم اكفنا سوء ، ان الله إذا أراد بعبد خيراً جعل نوره فى قلبه ، وإذا أراد به سوء أظهر ما فى قلبه على وجهه .

ومن أقواله «إذا كمل توحيد العبد لا يصح له أن يترأس على أحد من المخلوقين لأنه يرى الوجود لله» .

وقوله «من طلب دليلاً على الوجدانية كان الحمار أعرف منه بالله» . توفي رضى الله عنه سنة ٩٥٢ هـ .

على النبتيتى الضرير

كان مقيماً ببلدة نبتيت بنواحي الخانقاه السرياقوسية . وكان يجتمع بالخضر عليه السلام وذلك أول دليل على ولايته فإن الخضر لا يجتمع إلا بمن حقت له قدم الولاية المحمدية سمعه الأمام الشعرانى : يقول : لا يجتمع الخضر عليه السلام بشخص إلا إن جمعت فيه ثلاث خصال ، فإن لم تجتمع فيه لم يجتمع به قط ولو كانت عبادة الملائكة ، الخصلة الأولى أن يكون أمين على سننه فى سائر أحواله ، والثانية أن لا يكون له حرص على الدنيا ، والثالثة أن يكون سليم الصدر لأهل الإسلام ، لا غل ولا غش ، ولا حسد . توفي فى يوم عرفة سنة ٩١٧ هـ ودفن ببلده .

على نورالدين المرصفى

كان من الأئمة الراسخين فى العلم واختصر رسالة القشيري وتكلم عن مشكلاتها ، ويذكر عنه الشعرانى أقواله ليس للدين . يسأل شيخه عن سبب غيظه وهجره له ، بل ذلك من سبب الكبر . وقوله لا يجوز للمريد عند أهل الطريق أن يجيب من نفسه أبداً إذا لطمه شيخه بذنب لأنه يرى ما لا يرى المرید فانه طيبه .

إذا تكلم فى دقائق الطريق وحضر أحد من القضاة فإنه ينقل الكلام إلى مسائل الفقه . إلى أن يقوم من كان حاضراً ، ويقول ذكر

الكلام بين غير أهله عورة . مات رضى الله عنه سنة نيف وثلاثين
وتسعمائة .

صالح بن دينار

ذكره المناوى فى الكواكب الدرية على أنه كان قدوة عصره فى
معرفة التصوف يشار إليه فى المحافل ببنان التقدم والتعرف ومن
أقواله : «بقدر ما تحزن للدنيا يخرج هم الآخرة من قلبك» وسئل عن
لبس الصوف فقال : أما أنا فلا أصلح له لأنه يطلب صفاء . وقال من
لم يأنس بمحادثة الله عن محادثة المخلوق فقد قل علمه وعمى قلبه
وضيع عمره» ومن كلامه خرج أهل الدنيا منها ولم يذوقوا أطيب شئ
فيها وهو معرفة الله توفى رحمه الله سنة ١٨١ هـ .

محمد بن أخت مدين

اشتهر بابن عبدالدائم المدينى وكأنت مجاهداته فوق الحد فظهر
صدقه مع تلامذته كما يورد الشعرانى فى طبقاته ومن تلامذته سيدى
محمد أبو الحمائل السروى والشيخ نورالدين الحسينى والشيخ
نورالدين على المرصى وعندما أقبل عليه الناس طردهم بالقلب فلم
يلتف حوله فقير ، وكان رضى الله عنه يقول : شبعنا كلاما وقال وقيل
فى هذه الدار وما بقى إلا القدوم على الواحد الأحد .

محمد بن عنان

ويقول الشعرانى فى ترجمته له : «كان رضى الله عنه من الزهاد
العباد ما كنت أتمثله فى أحواله إلا كطاوس اليمانى أو سفيان الثورى
وما رأيت فى عصرنا مثله ، وكان مشايخ العصر إذا حضروا عنده
صاروا كالأطفال فى حجر مربيهم» .

ولم يكن يعجبه أحد في زمانه يصلح للطريق ويقول هؤلاء يستهزئون بطريق الله ولم يلحق أحد قط الذكر غير الشيخ أحمد النجدي إذا جاءه بالمصحف وقال أقسمت عليك بصاحب هذا الكلام إلا لقنتني الذكر ، فغشي على الشيخ رضي الله عنه من قسمة عليه بالله عز وجل ، ثم لقنه وقال يا ولدي الطريق ما هي بهذا إنما هي اتباع الكتاب والسنة توفي رضي الله عنه سنة ٩٢٢ هـ .

محمد السروي

وهو المشهور بأبي الحمائل ، أحد الرجال المشهورين بالهمة والعبادة ، إذا غلب عليه الحال يتكلم بلغات أجنبية كالعبرانية والسريانية والعجمية ولا يقرب من أحد إلا بعد تكرار استحضار بما يناسبه من يكره أن يقوم المرید بقراءة حزب للشاذلية أو أحزاب غيرهم ويقول ما رأينا أحد وصل إلى الله بمجرد قراءة الأحزاب ، والأوردان وكان يقول نحن ما نعرف إلا لا إله إلا الله بعزم وهمة ومن أقواله «سائل أرباب الأحزاب مثال شخص من أسافل الناس أشتغل بالدعاء ليلاً ونهاراً واجياً من الله تعالى أن يزوجه ابنة السلطان ، توفي رضي الله عنه سنة ٩٢٢ هـ .

محمد العشري

شيخ طائفة الفقراء والشرقية من أرباب الذكر المشهورين ، كان يصف سائر أقطار الدنيا ويكاتب أحد كتبا وكان يروي عن من بادة شريعة كل أمة من المنزلة يرجع إلى الخبر لا يعطون إلى أين يذهب ، توفي قبل التسعمائة والمشرين من الهجرة .

محمد الشناوى

يذكر الشعراى فى طبقاته أن الشناوى كان شيخه وقدوته ولغيره من الأولياء الراسخين فى العلم أهل الانصاف والأدب ، وكان رضى الله عنه يقول ما دخلت على فقير إلا وأنظر لنفسى على أننى دونه . وما أمتحنت قط فقيرا ، وهو الذى ابطل البدع التى كانت تظهر فى مولد سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه من نهب امتعة الناس وأكل أموالهم ، وأرشدتهم إلى أن ذلك حرام ونهاهم عن أخذ الأموال من بغير طيبة نفس من طنطا وضواحيها ، والتي كانت فى تصورهم من الأموال الحلال باعتبار أن تلك البلاد هى بلاد سيدى أحمد وأنهم من فقرائه . ومن ذلك الحين ابطلت تلك البدع . توفى رضى الله عنه سنة ٩٣٢هـ .

محمد القصرى

من العلماء العاملين والفقراء الزاهدين المحققين ، سار فى الطريق إلى الله سيرة صالحة ، وكان رضى الله عنه يقول وخدمت عند سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه مدة فى البوابة ومدة للوقادة ومدة فى النقابة ، وكان قد قسم الفقراء إلى ثلاثة أقسام الكهول والشباب والأطفال ، وجعل لكل قسم مكانا يخصصه ولا يختلط بالآخر وكانوا لا يجتمعون إلا يوما واحدا فى الجمعة فيتناقشون فيما وقع بينهم فى بقية الجمعة لأنه كان أخذ عليهم العهد أن لا يجيب أحد عن نفسه قط إذ وقع له مكروه بل يعفو عن الظالم أو يشكره للشيخ يفعل فيه ما يشاء من حيث أنهم كانوا يرون نفوسهم ملكا للشيخ يفعل فيهم ما شاء وهم أوصياء على أجسامهم ، سينتصرون لها من حيث أنها مصافاة إلى الحق ، وما كان أحد منهم يتكدر قط مما يظلمه الشيخ معه من هجر أو أخراج أو ضرب أو جوع أو نحو ذلك بل كانوا يرون

الفضل للشيخ ولن غمز عليهم في ذلك لمكان صدقهم في طلب الأدب .
توفي سنة ٨٥٠ هـ .

صحيبي الطين بن عربي

خصه أصحاب الطبقات بالولاية الكبرى ولقبه الشيخ أبو مدين
رضي الله عنه بسلطان العارفين ، وكلامه رضي الله عنه أول دليل على
مقامه الباطن وكتبه الكثيرة المشهورة تشهد بذلك .

يذكر الشعراني في طبقاته منه أنه كان يكتب الإنشاء لبعض
ملوك العرب ثم تزهد وتعبد وساح ودخل مصر والشام والحجاز والروم
وله في كل بلد دخلها مؤلفات وكان الشيخ عز الدين عبد السلام شافعي
الإسلام بمصر يحط عليه كثيراً ، فلما صحب ابن عربي الشيخ أبو
الحسن الشاذلي رضي الله عنه وعرف أحوال القوم ، عرف الشاذلي
علو شأنه وسلم بترجمة بالولاية والعرفان والباطنية ، مات رضي الله
عنه سنة ٦٢٨ هـ .

نور الدين الشافعي

يذكره الشعراني في طبقاته على أنه شيخه ووالده وذكر
يذكر أنه خدمه خمسة وثلاثين سنة فلم يقترب عليه من
بطنطا وتربى بمسجد سيدي أحمد البديوي في القاهرة ثم
للصلاة . إلى رسول الله ﷺ ثم انتقل إلى الجامع الأزهر ثم إلى
المجلس ، وتفرغت عنه مجالس الصلاة على النبي ﷺ في فروع كثيرة
بالمعمورة . توفي رضي الله عنه سنة ٩٤١ هـ .

يوسف العجمي الكوراني

أول من أحيى طريقة الشيخ الجنيد رضى الله عنه بمصر بعد اندراسها ، لبس الخرقة عن الشيخ نجم الدين محمود الأصفهاني وعن الشيخ بدرالدين حسن الشمشيري وتلقن الذكر وهو «لا إله إلا الله» رضى الله تعالى عنهما ، وهى سلسلة الشيخ الجنيد رضى الله عنه .

أبرز بمصر الكرامات والخوارق وكانت طريقته التجريد إذ يخرج كل يوم فقيراً من الزاوية يسأل الناس إلى آخر النهار فمهما أتى به يكون قوت الفقراء ذلك النهار كائناً ما كان .

مات فى زاويته بالقرافة الصغرى فى يوم الأحد نصف جمادى الأولى سنة ٧٧٨هـ .



فهرست الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٩	تصدير
١٦	سيرة الشعراني
٢٠	شيوخه
٢٣	زهد الشعراني
٢٤	كتبه
٢٦	وصف المخطوط
٢٧	حالة المخطوط
٢٨	نسبة المخطوط للشعراني
٢٩	بداية المخطوط
٣٣	(١) التبحر في علوم الشريعة
٣٥	(٢) صوم المرید
٤٣	(٣) طلب الشيخ المرید
٤٥	(٤) تعظیم الشيخ
	(٥) طاعة الشيخ
٥١	(٦) احتمال المرید الأذى
٥٦	(٧) المواظبة على مجلس الذكر
٥٨	(٨) المحافظة على حربة الشيخ

- ۶۲ (۱۰) السجور على موائيق الطريق
- ۶۳ (۱۱) - الخزيمة الأوراد
- ۶۴ (۱۲) التمشيد ال بالله
- ۶۵ (۱۳) تحمل الجوع
- ۶۶ (۱۴) الأخذ بالاجتهاد
- ۶۶ (۱۵) المداومة على القرآن
- ۶۷ (۱۶) التصديق بالشوب
- ۶۸ (۱۷) استحسان التنقيص لهم
- ۶۸ (۱۸) ذكر مناقب أخوانهم
- ۶۹ (۱۹) حبههم لتلاميذ شيخهم
- ۶۹ (۲۰) كراهية من يكره شيخهم
- ۷۰ (۲۱) مقاسمة أخوانهم لأموالهم
- ۷۰ (۲۲) مقاسمة أخوانهم في حسناتهم
- ۷۰ (۲۳) الشكر على النعم
- ۷۰ (۲۴) كراهيتهم لأهل المعاصي
- ۷۱ (۲۵) محبة من يكرهم
- ۷۱ (۲۶) اهتمامهم باصلاح أخيه العاص
- ۷۲ (۲۷) عدم اللعاء على عدوهم
- ۷۲ (۲۸) كراهيتهم الغيبة
- ۷۳ (۲۹) شهوة شتم لأنفسهم أقل من غيرهم
- ۷۴ (۳۰) شهوة شتم الفاسق في أنفسهم

- ٧٥ (٣١) محبتهم لنداء أسمائهم مجردة
- ٧٥ (٣٢) عدم الحسد لآخوانهم
- ٧٦ (٣٣) شهودهم الفعل من الله
- ٧٦ (٣٤) عدم اغترارهم بحالهم
- ٧٧ (٣٥) حزنهم على وفاة من آذاهم
- ٧٨ (٣٦) تحمل هموم آخوانهم
- ٧٩ (٣٧) لوم أنفسهم
- ٨٠ (٣٨) الحلم مع جار السوء
- ٨٠ (٣٩) عدم التعلق بالأكابر
- ٨١ (٤٠) رفع مقام آخوانهم فوقهم
- ٨٢ (٤١) فداء العلماء بأنفسهم
- ٨٢ (٤٢) كراهية اظهار نقائص الغير
- ٨٢ (٤٣) مسامحتهم لمن اغتابهم
- ٨٤ (٤٤) شفاعتهم لمن اغتابهم
- ٨٤ (٤٥) مسامحتهم للأمة المحمدية
- ٨٥ (٤٦) مراقبة الله بقلوبهم
- ٨٦ (٤٧) الاستعداد قبل الانخراط فى الطريق
- ٨٧ (٤٨) رياضة النفس
- ٨٨ (٤٩) مراقبة الشيخ
- ٨٨ (٥٠) مخالفة الهوى
- ٨٩ (٥١) حفظ القلب مع الشيخ

- ٩٠ (٥٢) عدم ازدواج الشيوخ
- ٩٠ (٥٣) عدم الخروج عن أحكام الشرع
- ٩١ (٥٤) الشدة مع النفس
- ٩٢ (٥٥) حب الليل
- ٩٣ (٥٦) التقيد بظاهر الكتاب والسنة
- ٩٤ (٥٧) العزوف عن الشهوات الدنيوية
- ٩٤ (٥٨) أخذهم بعزائم الأمور
- ٩٥ (٥٩) كتمان الأعمال الصالحة
- ٩٦ (٦٠) الأقبال على العبادات [غير الفرائض]
- ٩٦ (٦١) عدم زواج المرید المبتدئ أكثر من واحدة
- ٩٨ (٦٢) عدم النوم في بيت فيه جنب
- ٩٨ (٦٣) عدم النوم إلا عن غلبة
- ٩٩ (٦٤) عدم تعلق أحدهم من وقوعه في الشدائد
- ١٠١ (٦٥) مخالفة هوى النفس
- ١٠٢ (٦٦) عدم الإقامة في موضع يعتقد أنه الناس فيه
- ١٠٣ (٦٧) السفر للبحث عن الشيخ
- ١٠٣ (٦٨) الصبر عند جفاء الشيخ
- ١٠٥ (٦٩) التنزه عن طلب الوتيفة في زاوة الشيخ
- ١٠٦ (٧٠) مجاوزة المقبات الثلاث
- ١٠٧ (٧١) غض النظر عن رؤية الصور المستحسنات
- ١٠٨ (٧٢) العمل بكل خلق سمعه من أهل الطريق

- ١٠٨ (٧٣) أخبار الشيخ بالمعصية
- ١٠٩ (٧٤) عدم أخذ الأجر إلا عند الضرورة
- ١١٠ (٧٥) عدم الأكل من كسب امرأة
- ١١١ (٧٦) التبعاد عن أبناء الدنيا
- ١١٢ (٧٧) عدم الرضى عن النفس
- ١١٣ (٧٨) عدم الأكل بالدين
- ١١٤ (٧٩) محبتهم لنسبة الخير إلى غيرهم
- ١١٤ (٨٠) عدم احتقارهم لمن كان قليل العبادة
- ١١٥ (٨١) التحفظ من دخول مقام التوحيد ذوقاً
- ١١٧ (٨٢) محبتهم لتحجير الشيخ عليهم
- ١١٧ (٨٣) التجرد عن الدنيا
- ١١٨ (٨٤) عدم الخروج على الأئمة
- ١١٨ (٨٥) عدم النظر إلى زينة الدنيا
- ١٢٠ (٨٦) عدم الأكل إلا عند شدة الجوع والعطش
- ١٢٠ (٨٧) تفتيش النفس كل ساعة
- ١٢١ (٨٨) عدم رؤية النفس أعلى من الفسقة
- ١٢١ (٨٩) عدم تصددهم لإزالة منكرات عصرهم
- ١٢٢ (٩٠) عدم التكدر من عدم الأذن لشيخه له
- ١٢٢ (٩١) الجدة فى كل أمر
- ١٢٤ (٩٢) الفرح عند الخسارة فى التجارة
- ١٢٥ (٩٣) إزالة الخجل من جليسهم

- ١٢٦ (٩٤) عدم مطالبة الشيخ بالإجابة
- ١٢٦ (٩٥) عدم الاعتراض بطول صحبة الشيخ
- ١٢٨ (٩٦) عدم القناعة في الحضور مع الله
- ١٢٩ (٩٧) كثرة العمل على جلاء القلوب
- ١٢٩ (٩٨) كثرة الندم على فوات مجلس الذكر
- ١٣٠ (٩٩) الحذق في أمر الدين
- ١٣٠ (١٠٠) محبة الفقهاء
- ١٣١ (١٠١) عدم ترك المأمورات الشرعية
- ١٣٢ (١٠٢) التفاؤل وعدم التطير
- ١٣٣ (١٠٣) كثرة النظر في أخلاق الشيخ
- ١٣٤ (١٠٤) محبة من يحب الشيخ
- ١٣٥ (١٠٥) تقدم ذكر الله على غيره
- ١٣٥ (١٠٦) الحذر من مباسطة الشيخ
- ١٣٦ (١٠٧) كراهة تقبيل الناس لأيديهم
- ١٣٧ (١٠٨) عدم الانسراح بالرؤيا الحسنة إلا عن استقامة
- ١٣٨ (١٠٩) مداومة الذكر المأمور به
- ١٣٨ (١١٠) رؤية الذكر المأمور به أفضل من الاشتغال بغيره
- ١٣٩ (١١١) الرحمة بالعالم كله
- ١٣٩ (١١٢) الحذق في معرفة كلام الشيخ
- ١٤٠ (١١٣) عدم الدخول على الشيخ إلا للخدمة وطلب النصيح
- ١٤٠ (١١٤) عدم رؤية مقامه في المجلس أعلى من غيره

- ١٤١ (١١٥) عرض صحيفته يوميا على شيخه
- ١٤١ (١١٦) اللوم عند رجوع الثياب المباعة
- ١٤٢ (١١٧) التصدق بدل الاقراض
- ١٤٢ (١١٨) عدم الالتفات إلى الوراء عند السير
- ١٤٣ (١١٩) التصدق باعراضهم على العالمين
- ١٤٤ (١٢٠) عدم ازدراء خلق الله
- ١٤٥ (١٢١) عدم التصدر لقضاء حاجات الناس إلا بعد الرياضة
- ١٤٦ (١٢٢) القناعة باليسير
- ١٤٦ (١٢٣) الشكر في السراء والضراء
- ١٤٧ (١٢٤) تنظيف القلوب
- ١٤٧ (١٢٥) غلبة الرجاء عليهم
- ١٤٨ (١٢٦) طرح الميل إلى الكونين إلا عند الضرورة
- ١٤٩ (١٢٧) التباعد عن حاجات النفس
- ١٤٩ (١٢٨) العمل على تحصيل الحضور مع الله
- ١٥٠ (١٢٩) زيادة الاحترام لآخوانهم الضعفاء
- (١٣٠) لبس المرقع تواضعا لا تديرا
- (١٣١) المجاهدة في عدم أكل اللذيد من اللعاب
- (١٣٢) بذل الجهد لحضور القاب في السر
- (١٣٣) الاحسان إلى الضعفاء من الظالمين
- (١٣٤) الاحسان لمن يمد يدهم
- ١٥٦ (١٣٥) سؤال الله الحفظ من الخطايا مع الحفظ من الله

- ۱۵۷ (۱۳۶) عدم الاعتراض لتصدق شيخهم على غيرهم
- ۱۵۸ (۱۳۷) امتثال المنشد لأمر شيخه
- ۱۵۹ (۱۳۸) خفض الجناح لطلبة العلم
- ۱۶۰ (۱۳۹) عدم التظاهر بالأخلاق المدرسة خوف الفتنة
- ۱۶۱ (۱۴۰) الحطم على الظالم
- ۱۶۴ (۱۴۱) طلبهم صلاة انجنازة عليهم لمن عرف نواقصهم
- ۱۶۵ (۱۴۲) عدم الشعور بالفضل على من تصدقوا عليه
- ۱۶۶ (۱۴۳) الدعاء للإكابر والأمراء
- ۱۶۶ (۱۴۴) سد باب الإنكار على شيخهم
- ۱۶۷ (۱۴۵) تزكية الاخوان في غيبتهم
- ۱۶۷ (۱۴۶) الحذر من الزقوع سرا في المعصية
- ۱۶۸ (۱۴۷) كتمان الفقر والغنى
- ۱۶۸ (۱۴۸) الإكثار من عمل الآخرة
- ۱۶۹ (۱۴۹) عدم الخوض في أعراض الموتى
- ۱۶۹ (۱۵۰) جلاء القلوب من الشهوات
- ۱۷۰ (۱۵۱) اتخاذ النقباء من الكهول
- ۱۷۱ (۱۵۲) صحبة الولاة في الخير
- ۱۷۳ (۱۵۳) تفويض الأمر لله
- ۱۷۳ (۱۵۴) العمل على تحصيل محبة الله تعالى
- ۱۷۴ (۱۵۵) الحكم بالعدل بين الفقراء
- ۱۷۵ (۱۵۶) تنقية الأعمال من الشوائب

- ١٧٥ (١٥٧) عينا المعصية
- ١٧٦ (١٥٨) ذكر أمراضه للشيخ
- ١٧٨ (١٥٩) عدم فضح الفقراء
- ١٧٩ (١٦٠) التنفير من صحبة الولاة
- ١٧٩ (١٦١) تهذيب أخلاق الأخوان
- ١٨١ (١٦٢) عدم قبول الهدية عند الشبهات
- ١٨٢ (١٦٣) عدم طلب الثواب على العمل
- ١٨٢ (١٦٤) إعانة الملهوف
- ١٨٤ (١٦٥) عدم عتاب الخدم
- ١٨٤ (١٦٦) عدم إختبار الشيوخ
- ١٨٥ (١٦٧) تعليم الولاة الأدب
- ١٨٦ (١٦٨) تعظيم المحتمل للأذى
- ١٨٧ (١٦٩) رد المنكرين للكتاب والسنة
- ١٨٧ (١٧٠) التعفف عن أموال الناس
- ١٨٦ (١٧١) تعليق على المخطوط
- ١٨٧ (١٧٢) نظرة المسلم الحياتية
- ١٨٨ (١٧٣) الصوفية والباطنية
- ١٨٩ (١٧٤) الإسلام والمسلم
- ١٩٠ (١٧٥) فلسفات الأخلاق المعاصرة
- ١٩١ (١٧٦) حضارة النبي
- ١٩٢ (١٧٧) الشعراني كليات

- ١٩٧ (١٧٨) الشعراني رائد الدراسات الأنثربولوجية
- ١٩٨ (١٧٩) المعرفة الذوقية
- ٢٠٠ (١٨٠) إضافة المعامل الروحي
- ٢٠١ (١٨١) الغرض العلمي والنتائج
- ٢٠٢ (١٨٢) أهمية المخطوطات الإسلامية
- ٢٠٤ (١٨٣) الأخلاق وازدادها
- ٢٠٥ (١٨٤) آفة الرياء
- ٢٠٧ (١٨٥) منهج الشعراني الأخلاقي
- ٢١٧ (١٨٦) فهرس الأعلام

٤

مطابع جريدة السفير
 ٤ شارع الصحافة - المنشية
 ت : ٨٠٣٩٦٤

