

الْفِعَالُ لِلْإِمَامِ

فِي سِرِّهِ

الْأَعْلَى السَّمَاوِيِّ

تأليف

الإمام العبدون

إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجرجاني العبدون الشريف المشافه

المرتب سنة ١٠٨٧ هـ والقاهرة سنة ١١٣٢ هـ

بإذن الله تعالى

اعتقابه

محمد قاسم صفا و محمد علي

نور الدين طرابلسي

أمانة مكتبة جامعة القاهرة

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

**پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ**



جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطَّبَعَةُ الْأُولَى

١٤٣١هـ - ٢٠١٠م

131515

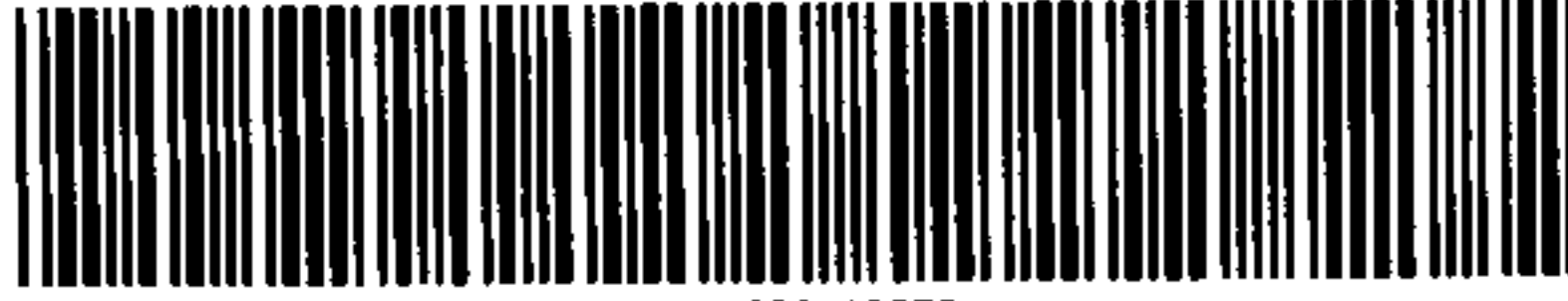
وِزَارَةُ الْأَوْقَافِ وَالشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيَّةِ

دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ

قِطَاعُ الْمَسَاجِدِ

إِدَارَةُ مَنبَجِ مَحَافِظَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

ردمك : ٣ - ٣٧ - ٤١٨ - ٩٩٣٣ - ٩٧٨ - ISBN



9789933418373

قَامَتْ بِالْإِشْرَافِ عَلَى الطَّبَاعَةِ

دَارُ النُّوَادِرِ

شَرِكَةُ دَارِ النُّوَادِرِ الْكُوَيْتِيَّةِ - ذ.م.م. الْكُوَيْتِ

الكويت - حولي - ص . ب : ٤٦ - ٣٢٠ - هاتف : ٢٢٦٣٠٢٢٣ - فاكس : ٢٢٦٣٠٢٢٧ (٠٠٩٦٥)

Marfat.com

Marfat.com

الْفَوَائِدُ الْبَارِيَّةُ

فِي تَرْجَمَةِ

الإمام أبي جعفر

تأليف

الإمام العجلوني

إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجرجاني العجلوني الدمشقي الشافعي

الولادة سنة ١٠٨٧ والتوفي سنة ١١٦٢ هـ
رحمته الله تعالى

إعتقابه

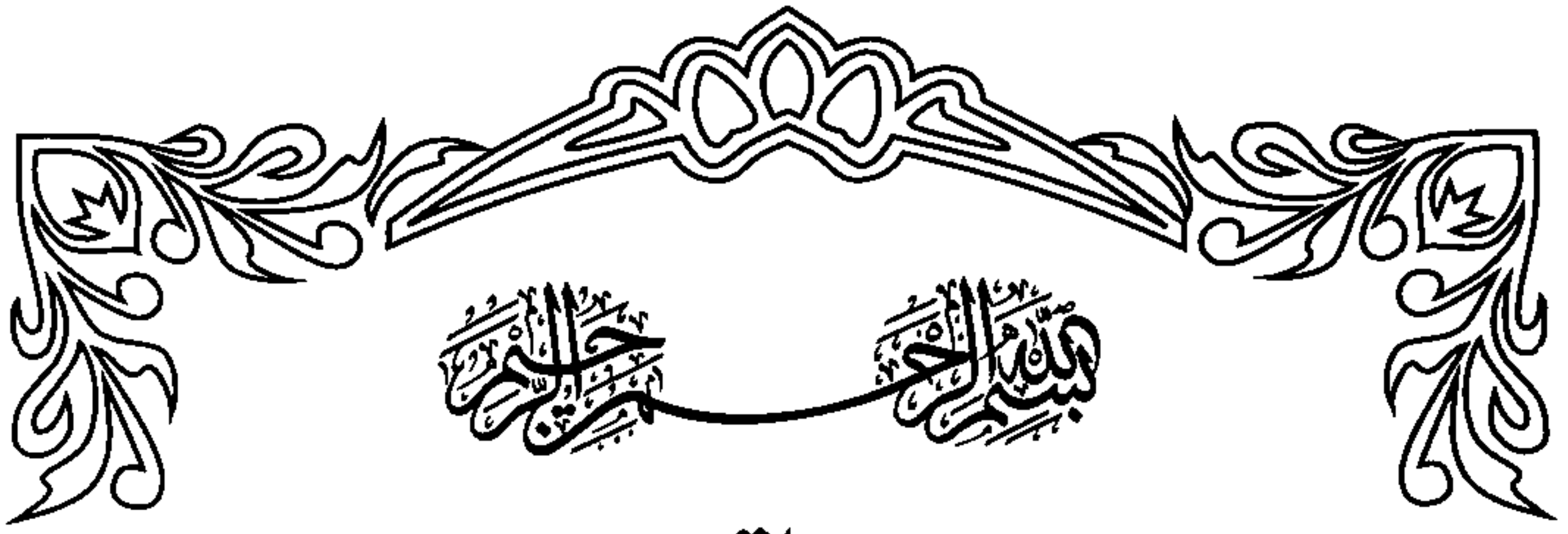
تحقيقاً وضبطاً وتحريراً

نور الدين طالب

إدارة منبج محافطة حلب



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستهديه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أتابعه

فإنه لا يخفى على أحد أن الإمام المجدد محمد بن إسماعيل البخاري واحد من جهابذة العلماء الأعلام الذين حفظ الله بهم سنة النبي ﷺ من الزيف والتحريف والضياع، فهو إمام الدنيا في الحديث، وأمير المؤمنين فيه، قد أجمعت الأمة على شهرته بالعلم وحمله، وعلى قوة حفظه ونبله، وكتب لكتابه «الصحیح» القبول في القديم والحديث، وحصل إجماع الأمة على أنه أصح كتاب بعد كتاب الله عز وجل، ولذا قدموا واضعه ومصنفه على غيره من الحفاظ والأعلام.

ومن هنا عني العلماء بترجمته وذكر أخباره، فلا يكاد يخلو كتاب من كتب شروح الحديث أو غيرها - أورد فيها ذكر الإمام البخاري - إلا وللبخاري فيها ترجمة مطولة أو مختصرة.

بل قد ذهب كثير من العلماء إلى أفراد ترجمته بكتب مستقلة، لما كانت أخباره كثيرة، وفضائله شهيرة، فهو كما قيل:

حسنك لا تنقضي عجائبه كالبحر حدث عنه بلا حرج
ومن أولئك العلماء:

الإمام أبو عبد الله شمس الدين الذهبي، المتوفى سنة (٧٤٨هـ).

والإمام ابن ناصر الدين الدمشقي، المتوفى سنة (٧٤٤هـ).

والحافظ شمس الدين السخاوي، المتوفى سنة (٩٠٢هـ).

والمؤرخ أبو العباس أحمد بن محمد المقرئ التلمساني، صاحب «نفع الطيب»، المتوفى سنة (١١٤١هـ).

والمحدث ابن علان المكي، المتوفى سنة (١١٥٧هـ).

ثم أتى الإمام المحدث إسماعيل بن محمد جراح، المشهور بالعجلوني، مقتفياً طريقة أولئك الأئمة في أفراد ترجمة الإمام بكتاب مستقل، ناسجاً على منوالهم في الاستفاضة بترجمته، ناهلاً من علومهم وكتبهم عيون الأخبار، ملتقطاً الجواهر والدرر فيما ندد من أموره وندَر، فجاء كتاباً حافلاً، غزيراً بمادته العلمية، حقيقاً أن يطالع من مبتدأه إلى منتهاه.

وقد قسّمه المؤلف إلى أربعة أبواب، كل واحد منها كثير الفوائد والاستيعاب.

فذكر في الباب الأول: مولد الإمام البخاري ونسبه ونسبته، ونشأته، وغير ذلك من الفوائد النفيسة.

وفي الباب الثاني : بيان رحلته الواسعة ، وشيوخه الكثيرين ، ومن أخذ عنه من المشايخ والطلابين ، وبيان سعة حفظه ، وسيلان ذهنه ، وثناء الناس عليه ، وغيرها من المآثر والمناقب ، وذكر فيه جملاً مما ورد عن الإمام البخاري نظماً ونثراً .

وفي الباب الثالث : ذكر ما ورد في أهل الحديث من الأحاديث والآثار ، ومنهم الإمام البخاري رحمه الله تعالى .

وفي الباب الرابع : عدد تصانيفه المفيدة والتي بلغت أربعة وعشرين مصنفاً ، ثم بين اسم كتابه «الجامع الصحيح» ، وسبب ترجيحه على غيره من التأليف ، ثم سرد شارحيه وبلغ بهم السبعين شارحاً ، ثم عدد أحاديثه ، وتكلم عن تراجمه وأبوابه ، وغير ذلك من أبحاث منيفة .

وقد ذكر في هذه الأبواب فصولاً وتنبهات كثيرة ، وقد قال : وقد يذكر في كل فصل مما ليس منه لمناسبة واستطراد ، فعليك بتحصيل الفائدة ، وتجنب الانتقاد .

كما حلّى الأبواب بالكثير من نظمه الرائق ونظم غيره من العلماء ، كما ستراه في فهرس النظم والأشعار .

وقد لخص هذه الترجمة الحافلة من كتب معتبرة - كما قال - ؛ كشروح «صحيح البخاري» السديدة وك«المقدمة» للحافظ ابن حجر المشتملة على فوائد كعقود الدرر ، وك«تهذيب الأسماء واللغات» ، و«شرح مسلم» للنووي ذي الكرامات ، وك«الطبقات الكبرى» للعلامة تاج الدين السبكي ، انتهى

وقد تم الوقوف على موارد - رحمه الله - في هذا الكتاب مجموعة على النحو التالي :

* كتب التاريخ والتراجم:

- ١- «التاريخ الكبير» للبخاري.
- ٢- «الثقات» لابن حبان.
- ٣- «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» للخليلي.
- ٤- «الإكمال» لابن ماكولا.
- ٥- «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي.
- ٦- «وفيات الأعيان» لابن خلكان.
- ٧- «تاريخ الإسلام» للذهبي.
- ٨- «سير أعلام النبلاء» للذهبي.
- ٩- «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي.
- ١٠- «البداية والنهاية» لابن كثير.
- ١١- «الدرر الكامنة» لابن حجر.
- ١٢- «إتحاف السامع بافتتاح الجامع» لابن ناصر الدين الدمشقي.
- ١٣- «مقدمة ابن خلدون».
- ١٤- «حسن المحاضرة» للسيوطي.
- ١٥- «بغية الوعاة» للسيوطي.
- ١٦- «لب الألباب في تحرير الأنساب» للسيوطي.

* ومن شروح «صحيح البخاري»:

- ١٧- «الكواكب الدراري» للكرماني.
- ١٨- «بهجة النفوس» لابن أبي جمرة.
- ١٩- «شرح البخاري» للنووي.

- ٢٠- «التوضيح» لابن الملقن .
- ٢١- «فتح الباري» لابن حجر .
- ٢٢- «انتقاض الاعتراض» لابن حجر .
- ٢٣- «هدي الساري - مقدمة فتح الباري» لابن حجر .
- ٢٤- «عمدة القاري» للعيني .
- ٢٥- «إرشاد الساري» للقسطلاني .
- * ومن شروح الحديث الأخرى :
- ٢٦- «شرح مسلم» للنووي .
- ٢٧- «المفهم» للقرطبي .
- ٢٨- «شرح مسلم» للسيوطي .
- ٢٩- «الفتح المبين بشرح الأربعين النووية» لابن حجر الهيتمي .
- ٣٠- «الفتوحات الربانية على الأذكار النووية» لابن علان .
- * ومن كتب مصطلح الحديث :
- ٣١- «ألفية العراقي» .
- ٣٢- «المقنع في علوم الحديث» لابن الملقن .
- ٣٣- «تدريب الراوي» للسيوطي .
- ٣٤- «البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر» للسيوطي .
- ٣٥- «فتح الباقي» لذكريا الأنصاري .
- ٣٦- «اليواقيت والدرر في شرح نخبة الفكر» للمناوي .
- * ومن الكتب التي التقط منها المؤلف - رحمه الله - نكاتٍ وفوائد عدّة :
- ٣٧- «منهاج العابدين إلى جنة رب العالمين» للغزالي .

- ٣٨- «الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري» لابن عربي .
- ٣٩- «حياة الحيوان» للدميري .
- ٤٠- «الترخص في الإكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام» للنووي .
- ٤١- «المطول في شرح تلخيص مفتاح العلوم» للتفتازاني .
- ٤٢- «القاموس المحيط» للفيروزآبادي .
- ٤٣- «مغني اللبيب» لابن هشام .
- ٤٤- «شرح كافية ابن الحاجب» للجامي .
- ٤٥- «الرد الوافر» لابن ناصر الدين دمشقي .
- ٤٦- «الفتاوى الحديثية» لابن حجر الهيتمي .
- ٤٧- «تحفة المحتاج بشرح المنهاج» لابن حجر الهيتمي .
- ٤٨- «الجواهر المنظم في زيارة القبر الشريف المكرم» لابن حجر الهيتمي .
- ٤٩- «كنز الراغبين العفاة في الرمز إلى المولد المحمدي والوفاء» لبرهان الدين الناجي .
- ٥٠- «الجامع الصغير» للسيوطي .
- ٥١- «الإتقان في علوم القرآن» للسيوطي .
- ٥٢- «المواهب اللدنية» للقسطلاني .
- ٥٣- «شرح المواهب اللدنية» للزرقاني .
- ٥٤- «حاشية الشبراملسي على المواهب اللدنية» .
- ٥٥- «الحديقة الندية بشرح الطريقة المحمدية» لعبد الغني النابلسي .

* ومن كتبه التي ذكرها وأحال إليها :

٥٦- «الفيض الجاري في شرح صحيح البخاري».

٥٧- «كشف الخفاء ومزيل الإلباس».

على أنه - رحمه الله - لم يستوف ترجمة الإمام البخاري كما ذكر، فإنه قال: إن استيفاء ترجمة البخاري كصحيحه، يحتاج إلى مزيد تطويل، إلا أنه التقط الجواهر والدراري، فكان اسمه: «الفوائد الدراري في ترجمة الإمام البخاري»، اسم منبىء عن فحواه، ومبرز لمعناه وما احتواه، فالله يجزي مؤلفه خير الجزاء، ويشبهه خير العطاء، أمين.

* وقد تمّ - بفضل الله تعالى - الوقوف على نسخة خطية قيمة لهذا الكتاب، وهي من محفوظات مكتبة عارف حكمت، وقد كتبت في حياة مؤلفها بيد تلميذه الشيخ إبراهيم بن عبد الله العمري العجلوني سنة (١١٥٣هـ)، وجاء على طرفتها تملك مفتي الديار البعلية آنذاك الشيخ يحيى بن عبد الرحمن سنة (١١٥٤هـ)، ثم تملك محمد بن يحيى الباجي سنة (١١٦١هـ)، وتتألف هذه النسخة من (٨٧) لوحة، في كل لوحة وجهان، وفي الوجه (٣٠) سطراً، وفي السطر (٩) كلمات تقريباً.

وهذه النسخة تعدُّ نسخةً أصليةً؛ كونها حملت في طرفتها إجازة من الإمام العجلوني لمالك النسخة يحيى البعلي بخطه، وكتب آخرها: «وكتبه مؤلف هذه الرسالة الفقير إسماعيل بن محمد جرّاح العجلوني... سنة ١١٥٣هـ» مما يجعل هذه النسخة كأنها نسخة مقابلة على نسخة المصنف رحمه الله.

* وكان العمل في تحقيق هذا الكتاب :

١- نسخ الأصل المخطوط، ثم معارضة المنسوخ بالمخطوط.

٢- ضبط الأحاديث النبوية والأشعار بالشكل شبه الكامل، وضبط ما يشكل ضبطه من الكلمات، ووضع الأوزان الشعرية بين معكوفتين في صلب النص.

٣- إدخال علامات الترقيم المعتادة على النص، ووضع الكتب والمصنفات بين قوسي تنصيص لتمييزها.

٤- تخريج الأحاديث النبوية بذكر رقم الحديث والكتاب والباب من الكتب الستة، والجزء والصفحة أو رقم الحديث من غيرها، وذلك بتقديم تخريج الصحيحين، وإلا فالسنن الأربعة أو أصحاب الكتب الأخرى من الصحاح والمعاجم والمسانيد، وذكر اسم الصحابي الذي روى الحديث إن لم يذكره المؤلف رحمه الله.

٥- تخريج الآثار وعزو الأقوال المأثورة.

٦- توثيق ما يذكره المؤلف رحمه الله عن غيره من العلماء في كتبهم وكتب غيرهم.

٧- تذييل الكتاب بفهرس للأحاديث والآثار والأشعار الماثورة في ثنايا هذا الكتاب.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.

تَوَدُّعُ الدِّيْنِ طَالِبِ

دمشق - دومة

٢٤ ذي الحجة، ١٤٣٠ هـ



ترجمة المؤلف (١)

هو الشيخ، الإمام، العالم، الهمام، الحجّة، الرّحلة، العمدة، الورع، العلامة، إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغني، الشهير بالجرّاحي، الشافعي، العجلونيّ المولد، الدمشقيّ المنشأ والوفاء.

كان عالماً بارعاً صالحاً مفيداً محدثاً مبعجلاً قدوة خاشعاً، له يد في العلوم، لا سيما الحديث والعربية، وغير ذلك مما يطول شرحه، ولا يسع في هذه الطروس وصفه، له القدم الراسخ في العلوم، واليد الطولى في دقائق المنطوق والمفهوم، كما قيل:

حدث عن البحر لا عتب ولا حرج وما تشاء من الإجلال قل وقل

ولد بعجلون تقريباً في سنة سبع وثمانين بعد الألف، وسماه والده أولاً باسم محمد مدة من الزمان لا تزيد على سنة، ثم غير اسمه إلى مصطفي نحو ستة أشهر، ثم غير اسمه بإسماعيل، واستقرّ الأمر بهذا الاسم.

ثمّ لمّا بلغ سنّ التمييز، شرع في قراءة القرآن العظيم حتى حفظه عن ظهر قلبه في مدة يسيرة، ثم قدم إلى دمشق وعمره نحو ثلاثة عشر سنة تقريباً لطلب العلم، وذلك في منتصف شوال سنة ألف ومئة، واشتغل على جماعة

(١) هذه الترجمة منقولة باختصار عن «سلك الدرر» للمرادي (١: ٢٥٩-٢٧٢).

أجلأء بالفقه والحديث والتفسير والعربية، وغير ذلك، إلى أن تميّز على أقرانه بالطلب.

ومن أسباب توجهه إلى طلب العلم: أنه لما كان في بلاده، وكان صغيراً يقرأ في المكتب، رأى في عالم الرؤيا: أن رجلاً ألبسه جوخة خضراء مركبة على فرو أبيض في غاية الجودة والبياض، وقد غمرته لكونها سابغة على يديه ورجليه، فأخبر والده بالمنام فحصل له بذلك السرور التام، وقال له: إن شاء الله يُجعل لك يا ولدي من العلم الحظ الوافر، ودعا له بذلك.

قلت: ومشايخه كثيرون، والكتب التي قرأها لا تعد؛ لكثرتها، ما بين كلام وتفسير وحديث وفقه وأصول وقراءات وفرائض وحساب وعربية بأنواعها ومنطق، وغير ذلك، وقد أُلّف ثبأ سماه: «حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكُمّل الرجال»، وترجم مشايخه به.

فمن مشايخه: الشيخ أبي المواهب، مفتي الحنابلة بدمشق، والشيخ محمد الكاملى الدمشقى، والشيخ إلياس الكردي، نزيل دمشق، والأستاذ الشيخ عبد الغنى النابلسى الدمشقى، والشيخ يونس المصرى، نزيل دمشق، والشيخ عبد الرحمن المجلد الدمشقى، والشيخ عبد الرحيم الكابلى الهنذى، نزيل دمشق، والشيخ أحمد الغزى الدمشقى، ومفتيها الشيخ إسماعيل الحائك، والشيخ نور الدين الدسوقى الدمشقى، والشيخ عثمان القطان الدمشقى، والشيخ عثمان الشمعة الدمشقى، والشيخ عبد القادر التغلبى الحنبلى، والشيخ عبد الجليل بن أبى المواهب المذكور، والشيخ عبد الله العجلونى، نزيل دمشق.

ومن غير الدمشقيين: الشيخ محمد الخليلى المقدسى، والشيخ محمد شمس الدين الحنفى الرملى، وأجازة الشيخ عبد الله بن سالم المكى

البصري، والشيخ تاج الدين القلعي، مفتي مكة، والشيخ محمد الشهير بعقيلة المكي، والشيخ محمد الوليدي، والشيخ محمد الضرير الإسكندراني المكي، والشيخ يونس الدمرداشي المصري ثم المكي، والشيخ أبو طاهر الكوراني المدني، والشيخ أبو الحسن السندي ثم المدني، والشيخ محمد بن عبد الرسول البرزنجي الحسيني المدني، والشيخ أحمد النجلي المكي، والشيخ سليمان بن أحمد الرومي واعظ أيا صوفية.

وارتحل إلى الروم في سنة تسع عشرة ومئة وألف، فلما كان بها، انحل تدريس قبة النسر بالجامع الأموي عن شيخه الشيخ يونس المصري بموته، فأخذه صاحب الترجمة، وجاء به إلى دمشق، وكان والي دمشق إذ ذاك الوزير يوسف باشا القبطان عارضاً به إلى شيخه الشيخ محمد الكامل، وألزم القاضي بعرض على موجب عرضه، وأنه يعطي ما صرفه شيخه الشيخ أحمد الغزي، مفتي الشافعية بدمشق للقاضي، وكان مراد الغزي أولاً التدريس، فحين وصول العروض إلى دار الخلافة قسطنطينية للدولة العلية ما وجهوا التدريس لشيخه الكامل، ووجهوه للمترجم، واستقام بهذا التدريس إلى أن مات، ومدة إقامته من سنة ابتداء عشرين إلى أن مات إحدى وأربعون سنة، وهو على طريقة واحدة، مبعلاً بين العال والدون، ودرس بالجامع الأموي، وفي مسجد بني السفرجلاني، ولزمه جماعة كثيرون لا يحصون عدداً.

وألف المؤلفات الباهرة المفيدة منها: «كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس»، ومنها: «الفوائد الدراري بترجمة الإمام البخاري»، ومنها: «إضاءة البدرين في ترجمة الشيخين»، ومنها: «تحفة أهل الإيمان فيما يتعلق برجب وشعبان ورمضان»، ومنها:

«نصيحة الإخوان فيما يتعلق برجب وشعبان ورمضان»، ومنها: «عرف الزرنب بترجمة سيدي مدرك [و] السيدة زينب»، ومنها: «الفوائد المجردة بشرح مصوغات الابتدا بالنكرة»، ومنها: «الأجوبة المحققة عن الأسئلة المفارقة»، ومنها: «الكواكب المنيرة المجتمعة في تراجم الأئمة المجتهدين الأربعة، ولكل واحد منها اسم خاص يعلم من الوقوف عليها»، ومنها: «أربعون حديثاً كل حديث من كتاب»، ومنها: «عقد الجواهر الثمين بشرح الحديث المسلسل بالدمشقيين». وهذه الكتب الكاملة، وأقلها نحو الكراسين، وأكثرها نحو العشرين.

ومنها: التي لم يكمل، وهي كثيرة أيضاً، منها: «أسنى الوسائل بشرح الشمائل»، ومنها: «استرشاد المسترشدين لفهم الفتح المبين على شرح الأربعين النووية لابن حجر المكي»، ومنها: «عقد اللآلي بشح منفرجة الغزالي»، ومنها: «إسعاف الطالبين بتفسير كتاب الله المبين»، ومنها: «فتح المولى الجليل على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي»، ومنها: وهو أجلها شرحه علي البخاري المسمي: بـ«الفيض الجاري بشرح صحيح البخاري»، وقد كتب من مسوداته مئتين واثنين وتسعين كراسة، وصل فيها إله قول البخاري: باب مرجع النبي من الأحزاب ومخرجه إلى بني قريظة ومحاصرته إياهم من المغازي، ولو كمل هذا الشرح لكان من نتائج الدهر.

وكان صاحب الترجمة حليماً، سليم الصدر، سالماً من الغش والمقت، صابراً على الفاقة والفقر، وملازماً للعبادات والتهجد والاشتغال بالدروس العامة والخاصة، كافاً لسانه عمّاً لا يعنيه، مع وجاهة نيرة، ولم يزل مستقيماً على حالته الحسنة المرغوبة إلى أن مات.

قرأ عليه الوالد مدة ولازمه، وأخذ عنه وأجزاه، ولمّا حجّ الوالد في سنة سبع وخمسين ومئة وألف كان هو أيضاً حاجة في تلك السنة، فأقرأ كتاب

«صحيح البخاري» في الروضة المطهرة، وأعاد له الدرس الوالد، وقد أجاز الوالد نثراً ونظماً.

وكان ينظم الشعر، وشعره شعر علماء؛ لأنهم لا يشغلون أنفسهم به.

وقد ترجمه الشيخ سعيد السَّمَّان في كتابه، وقال في وصفه: خاتمة أئمة الحديث، ومن أَلقت إليه مقاليدها بالقديم والحديث، اقتدح زناده فيه فأضاء، وشاع حتى ملأ الفضاء، أخذ بطرفي العلم والعمل، مُتَسَنِّماً ذروة عن غيره بعيدة الأمل، يقطع آناء الليل تضرعاً وعبادة، ويوسع أطراف النهار قراءة وإفادة، لا يشغله عن تردادته النظر في دفاتره مرام، ولا عن نشر طيها نقض ولا إبرام، مع ورع ليس للرياء عليه سبيل، وغض بصر عما لا يعني من هذا القبيل، وهو وإن كانت عجلون تربة ميلاده، فإن الشام تشرفت بطارف فضله وتلاده، فقد طلع في جبهتها شامة، وأرهف مصل فكرته بها وشامه، حتى صار هلاله بدرأ، ومنازله طرفاً وقلباً وصدراً، فاستحث عزمه نحو الروم، وقصد بها إنجاز ما يروم، فأحتله بين السمع والبصر، وجنى غصن أمانيه واهتصر، وعلى ما به قوا معاشه اقتصر، فأب ولم يخب مسعا، وطرف الدهر بمقلة الارتقاء يرعاه، فأظلمته قبة النسر المنيفة، وصار لمن سلفه خليفة، وأي خليفة، فتغص حلقتة بالخاص والعام، فيملي على «فتح الباري» ما يوضح خفايا البخاري، بناطقة تسحر العقول بأدائها، وتسخر بالعقود ولألائها، ووجاهة ملء البصيرة والبصر، على مثلها الوقار اقتصر، وخلق ما شابه انقباض، وسجية لم تنقد بإعراض، ولم يزل نسيج وحده تأليفاً وتقريراً وحديثاً حسناً تسطيراً وتحريراً حتى شرب الكأس المورود، وذوت من روض محاسنه تلك الورد، فتنفذ عليه البصر والدمع، وعمي البصر والسمع، بَلَّ الله بالرحمة ثراه، فهو ممن أخذت عنه الإسناد، وأمدني بقراءتي عليه بما ينفع - إن شاء الله - يوم التناد.

وكانت وفاته بدمشق في محرم الحرام، افتتاح سنة اثنين وستين ومئة
وألف، ودفن بتربة الشيخ أرسلان، والجراحي نسبة إلى أبي عبيدة الجراح
أحد الصحابة العشرة المبشرين بالجنة، رضي الله عنهم أجمعين.

* * *

صَوْرَةُ الْخَطِّ طَائِفَةٍ

٩٢ ٩

لمجلد لوليه والصلاة على النبي
استنسخه في ربيع الثاني ولعام
في غرة رجب عام ١٢٥٥
احسن ختام

٨٨
١٢٥٥
١٢٥٥
١٢٥٥

ملازم القلم ابن
محمد يحيى
والساجي



لنواب الدراري في ترجمة
الامام البخاري كشرحنا
صحت الديار والشاوية
على الاطراف بل سايه
الافاق القديمة
عروش
الجيل سيبدي
الشيخ اسماقيل
العجلوني
حفظه
الله تعالى
اميت

كسر الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نرى العلماء في الحديث والتدوين
والصلاة والسلام على نبينا محمد المنوت في كتابه بانه على صلوة عظيم وعلى الاله الطاهر
واصحابه ارباب القوم الفخيم وعلى التابعين الذين باصمان وساند الحنيفة
ومن علي ضريحهم مستقيم امان فان الاجازة راسه راسه او كبير
كما قال ابن عبد البر الحافظ الشهير فاقول قد اجرت استنساها وصدقنا
الاحام الهام يحيى افندي مفتي الديار البعلبية حرسه مولاه على الدوام
ان سوي عنى هذه الرسالة المسماة بالفوائد الدراري في ترجمة الامام البخاري
وكفا غيرها مما لي من المصنفات واجزته ايها ان يروي عن جميع اجزته
لي روايته مما اخذته عن المشايخ الاعلام مما فضلنا في بيتنا اللين
المسمى مكتبة اهل الفضل والكبار بانصار الارسال في تكملة الرجال اجزته جمع
ذكر اجازة عامة في الحديث وعرة وكذا اجزته الاولاده ولا صهاره واكمل
من كان اهل الاجازة اجمع ان لا ينسوي من دعا يتعفن عن المولى السميع
وكتبه مولانا هذه رسالة القوم اسمعيل بن محمد طبراز العجلوني ثم الرضا
المدرس تحت الفتنة في الجامع اللاسوي سكر به مولاه السيد السميع
وكان ذلك سنة ١١٥٥

صورة لوحة غلاف النسخة الخطية لمكتبة عارف حكمت
ويظهر فيها اجازة العجلوني بخطه لمالك النسخة الشيخ يحيى البعلبي

برج ۱۲۱

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله العالِمُ الخَمِيصُ العَاشِقُ جَمالَةَ
 وَتَضَمُّنًا. لَمَّا دَرَجَ إِلَى التَّضَرُّطِ اَطْلَسْتَنِيْمَ
 فَادْبَسْتُ مِنْ سَنَلِكِهِ سَبِيْلًا. وَالصَّلَاةُ وَالسُّبُوْرُ
 عَلَي نَبِيْتِ مُحَمَّدٍ رَحْمَةُ الْخَالِقِ كَافَّةٌ
 وَرَشْدٌ اَوْ دَلِيْلًا. وَعَلَى خَوَاتِمِ النَّبِيَّاتِ
 وَالرَّاهِ وَأَصْحَابِهِ مَا دَامَ الرَّبُّ نَزِيْرًا يَمْحُو
 الْاِنْسَانَ وَالْاَحْيَاءُ كَالْغَيْبِ اَمَّا كَلِمَةُ رَقِيْبَةٍ
 الْعَبِيْرَةِ الْفَقِيْرَةِ اِلَى مَوْلَاهُ الْقَتَاحِ. اَسْمَاءُ عِيْلِ الْعَاقِلِ
 ابْنِ خَمْدٍ جَرَّحَ. فَذَا التَّمَسُّسُ بِبَعْضِ اَدْيَانِ
 الْفَضْلِ مِنْ اَصْدِقِ الْاَخْوَانِ. اِنْ اَفْرَدَ بِرَسَالَةَ
 تَرْجُمَةٍ اِلَى اَمْرٍ اَخِيْرِي عَلَيْهِ رَحْمَةُ الْاَمَلِكِ
 الدِّيَارِ. فَاهْتَمَّتْ لِسْوَالِهِ. مَنْفَعَةُ الْاَمَالِ
 لِيَكُوْنُ مَرْجِعًا عِنْدَ الْاِحْتِيَاكِ اِلَيْهَا. لِسَهُوْلَةِ
 الْاِخْذِ مَعًا لِدَوِيْهَا. وَلَا تَهْ عِنْدَ ذِكْرِ الصَّلَاةِ
 نَزَلَ الرَّحْمَةُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ فَفَدَّرَ رُتْبًا
 بِسَمْعِنَا اِلَى الْعَارِفِ الْكَبِيْرِ سَيِّدِي الْقَبِيْرِ
 مُحَمَّدِي الدَّرِيْ. فِي مَنَاقِبِ ذِي كُنَاةٍ
 الْهَضْرَةِ. اَمَّنْهَ قَلَالٌ جَاءَ فِي بَعْضِ الْاَثَا رَعْنَدَ
 ذِكْرًا لِمَا لِحَمِي. نَزَلَ الرَّحْمَةُ قَالَ لَا تَدْرِي
 ذِكْرُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اَللّٰهِ وَهُمْ الَّذِيْنَ اِذَا رُوُوْا
 ذُكِرَ اَسْمُهُمْ تَعَالَى كَمَا صَحَّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى
 اَللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهَمَّ كَمَا يَزُكَّرُوْنَ اَلَا بِهِ. وَلَا

دعنا فزون

بِضَافُوْنَ الْاَبَاءِ. اَذْهَبْ رَجِيْبًا وَالْاَهْتِمَامِ
 الَّذِيْ تَجِدُ وَاللّٰهُ عَلَي الصَّغِيْرِ وَالْاَكْبَرِ
 فَاصْبِرْ اَوْ يَصْرَفُوْنَ الْاَبِيْ. وَلَا يَنْصَدِدُوْنَ
 اَلَمْ مِنْ اَجَلِهِ. وَهِيَ الْفِيْنَانُ لِلطَّلُقِ. وَالْقَلْبُ
 بَا مَرْحُوْقٍ. حَتَّى قَالُ ذُو النُّوْرِ
 مَرْدُوْنَ فَذُخْرًا وَصَفُوْا وَطَبِيْعًا
 فَهِيَ شَوَابِيْرٌ وَرُوحُ اَللّٰهِ فِيْ اَعْمَارِ الْقَلْبِ
 رَجَالٌ اَطَاعُوْا اَللّٰهَ فِيْ كُلِّ حَالَةٍ
 وَمَا يَأْتِيْهِمْ وَاللَّذَاتُ يُوْمَأُ مَعِ الدَّهْرِ
 اَفَاسٍ عَلَيْهِمْ رَحْمَةُ اَللّٰهِ اَنْزَلَتْ
 فَنظَرُوْا سَكُوْنَا فِي الْكُهُوْفِ وَفِي الْقَفْرِ
 بِرَاهُوْنَ تَحْمِلُ الْمَلِيْلَ اَبْرًا فِدْوَسَةً
 فَيَا اَنْزَابًا دَرَمَانِ التَّجَمُّدِ وَالصَّبْرِ
 التَّوْبَى اَعَادَ اَللّٰهُ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِهِمْ وَنَفِيْنَا
 بِنِعْمَةٍ مِنْ نِعْمَاتِهِمْ وَقَدْ اَلْحَصَتْهَا مِنْ تَبِيْعِ
 مَشِيْرَةٍ عَدِيْدَةٍ. كَشْرُوحِ صَحْوِ الْبَخَارِيْ
 السُّوَيْدِيَّةِ. وَكَامَلِ مَقْدَمِ الْاَمِيْنِ اَبِيْ عَجِيْبِ
 الْمَشْتَمَلَةِ عَلَيْهَا بِوَكْفِهِ وَالدَّرَرِ وَتَهْيِيْبِ
 الْاَسْمَاءِ وَالْفَاةِ. وَكَامَلِ طَقَاتِ الْكَبِيْرِيْ
 ذِي الْكُرَامَاتِ. وَكَامَلِ طَقَاتِ الْكَبِيْرِيْ
 لِلْعُلُوْمَةِ تِلْكَ اَلدِّيْبِ اَبِيْ اَلْمَا مَرْسِيْمِي
 تَقِي الدَّرِيْبِ. وَسَمِعْتُهُمْ اَلْفَوَايِدَ اَلرَّاهِيَّةِ
 فِي تَرْجُمَةِ الْاَمَامِ الْبَخَا رِي. اَعَادَ اَللّٰهُ عَلَيْنَا
 مِنْ بَرَكَاتِهِ. وَسَلِّكْ بِنَا مَسَلِكِ سَعَادَاتِهِ
 اَمِيْنٌ وَعَمْرًا اَوْ اَنْ الشَّرْحُ فِي الْمَرَادِ بِعَوْنِ
 ذِي الطُّوْلِ وَالْاَمُوْدِ وَخُنُقِ اَبِيْ اَعْلَمَانَ هَذِي
 الرَّسَالَةِ تَشْتَمِلُ عَلَي رِيْعَةِ اَبُو تَابٍ. كَالْوَلَدِ
 مِنْهَا كَتَبَ الْفَوَايِدَ وَالْاَسْتِغْنَاءَ بِالنَّابِ الْكَاوِلِ
 فِي مَيَانِ مَوْلَانِ الْاَمَامِ الْبَخَا رِي وَيَدُ اَمْرٍ وَرُشْدَاتِهِ



صورة اللوحة الأولى من النسخة الخطية لمكتبة عارف حكمت

131515

٩٤

كتاب التوحيد والحمد والحمد القسيم غير
 اهل الجنة دعواهم فيها
 وفيها هم فيها سلا من دعواهم
 انه المجد لله رب العالمين الذي ما في خلقه
 البارحة وفي هذه القدر كفاية وان
 تيننا ترحمنا ربي كصحة يحتاج الى
 حين يد تظلم
 واما في حيا الجزيل ولجعل مقربا في جنات
 المقربين من غير سابقه عزاب الخبير
 وفضل من انما في احد فائنا واطونين
 والمجد لله رب العالمين والمصداق والحمد
 على نبينا محمد المصداق والحمد لله
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم من القران من كتابه هذا الكتاب الشريف
 على يد الخطيب المعتمد في القديس والتمصيل
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠ هـ في
 قريش منها راحة خدامها ركن بعد الله
 الذي يقع الثامن عشر من خلقه
 في ربيع الثاني سنة
 في شهر ربيع الثاني سنة
 في شهر ربيع الثاني سنة

٥٤٨

صورة اللوحة الأخيرة من النسخة الخطية لمكتبة عارف حكمت

الْفَوَائِدُ لِلدَّارِيِّ

فِي تَرْجَمَةِ

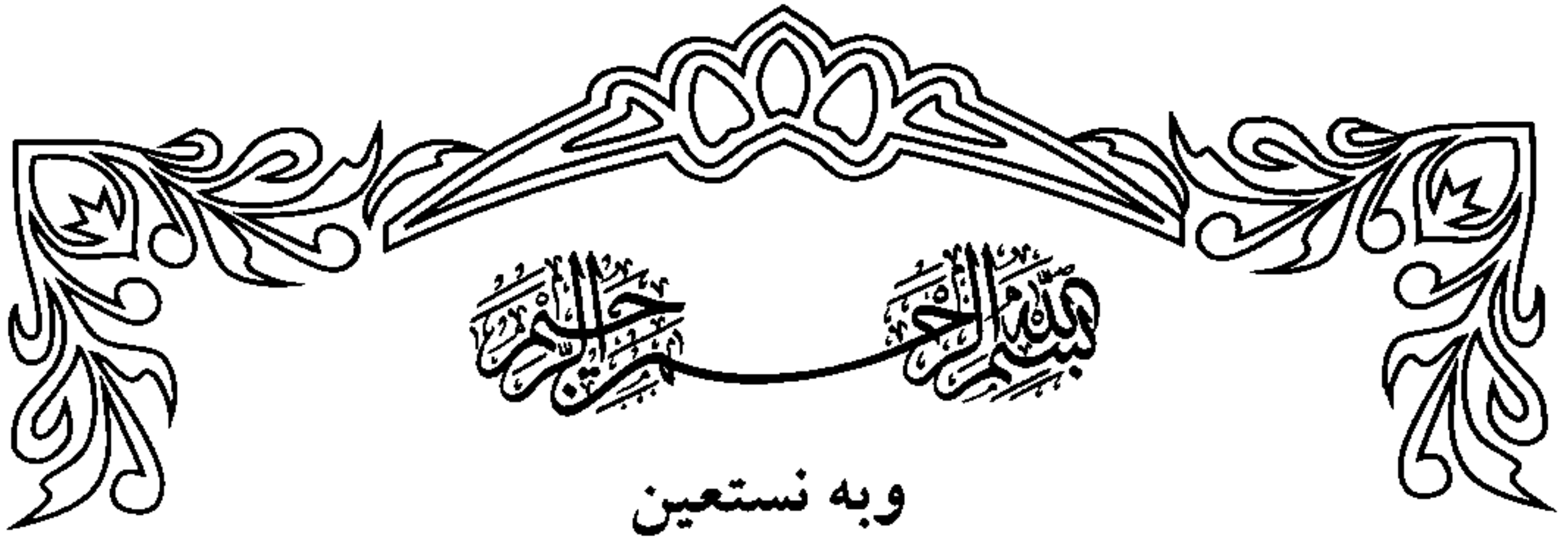
الإمام أبي الجارود

تأليف

الإمام العجلوني

إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي الشافعي

الطبعة الأولى سنة ١٠٨٧هـ والمتروكة سنة ١١٦٤هـ
رحمة الله تعالى



الحمد لله بجميع الأشياء جملة وتفصيلاً، الهادي إلى الصراط المستقيم فلا يضل من سلكه سبيلاً، والصلاة والسلام على نبينا محمد المرسل رحمة للخلق كافة ومرشداً ودليلاً، وعلى إخوانه النبيين، وآله وأصحابه، ما دام التاريخ بمعرفة الأنساب والأحوال كفيلاً.

أما بعد،

فيقول العبد الفقير إلى مولاه الفتح، إسماعيل العجلوني بن محمد

جراح:

قد التمس مني بعض أرباب الفضل من أصدقاء الإخوان، أن أفرد برسالة ترجمة الإمام البخاري - عليه رحمة الملك الدّيان -، فأجبت له لسؤاله، منفذاً لآماله؛ لتكون مرجعاً عند الاحتياج إليها؛ لسهولة الأخذ مما لديها، ولأنه عند ذكر الصالحين، تنزل الرحمة من رب العالمين.

فقد رَوَيْنَا بسندنا إلى العارف الكبير سيدي الشيخ محيي الدين بن العربي^(١): أنه قال في كتابه «الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون

(١) قال الإمام الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٤٨/٢٣): هو العلامة صاحب التوايف الكثيرة، أبو بكر محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي، المعروف بابن عربي، نزيل دمشق. كان ذكياً، كثير العلم، كتب الإنشاء لبعض الأمراء بالمغرب، ثم تزهد وتفرد، وتعبّد وتوحّد، وسافر وتجرد، وعمل الخلوات، وعلق شيئاً كثيراً في تصوف أهل الوحدة، ومن أردأ تواليفه كتاب «الفصوص»، وقد عظمه جماعة.

المصري: جاء في بعض الآثار: «عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة»^(١)، قال: لأن ذكرهم من ذكر الله، وهم الذين إذا رؤوا، ذكر الله - تعالى -؛ كما صح عن النبي ﷺ^(٢)، فهم لا يذكرون إلا به، ولا يضافون إلا إليه؛ إذ هم عبئدوا الاختصاص، الذين عبدوا الله على الصدق والإخلاص، فأصبحوا لا يعرفون إلا به، ولا يقصدون إلا من أجله، وهم الغياث للخلق، والقائمون بأمر الحق؛ كما قال ذو النون:

مُرَادُونَ قَدْ خُصُّوا وَصُفُّوا وَطُيِّبُوا فَعَاشُوا بِرُوحِ اللَّهِ فِي أَعْظَمِ الْقَدْرِ
رِجَالٌ أَطَاعُوا اللَّهَ فِي كُلِّ حَالَةٍ وَمَا بَاشَرُوا اللَّذَاتِ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ

= وتكلفوا لما صدر منه ببعيد الاحتمالات. ولا ريب أن كثيراً من عباراته له تأويل إلا كتاب «الفصوص». توفي سنة (٦٣٨ هـ).

(١) قال الحافظ العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٥/٩٥): ليس له أصل في الحديث المرفوع، وإنما هو من قول سفيان بن عيينة، انتهى. قلت: رواه عنه الإمام أحمد في «الزهد» (ص: ٣٢٦)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٧/٢٨٥).

لكن قال ابن الصلاح في «علوم الحديث» (ص: ٢٤٥): روينا عن أبي عمرو إسماعيل بن نجيد: أنه سأل أبا جعفر أحمد بن حمدان - وكانا عبدين صالحين - فقال له: «بأي نية أكتب الحديث؟» فقال: «ألستم تروون أن عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة؟» قال: «نعم». قال: «فرسول الله ﷺ رأس الصالحين».

قال المؤلف في كتابه «كشف الخفاء» (٢/٩١): ولم ينبه على ذلك العراقي في نكته عليه. قال القاري: لكن اللفظ إن كان «تروون» - بواوين من الرواية - فيدل في الجملة على أنه حديث وله أصل، وإن كان «تروون» - من الرؤية مجهولاً أو معلوماً - فلا دلالة فيه، انتهى.

(٢) رواه ابن ماجه (٤١١٩)، كتاب: الزهد، باب: من لا يؤبه له، والإمام أحمد في «المسند» (٦/٤٥٩)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٣٢٣)، وعبد بن حميد في «مسنده» (١٥٨٠)، والطبراني في «المعجم الكبير» (٢٤/١٦٧)، وغيرهم من حديث أسماء بنت يزيد رضي الله عنها.

أُنَاسٌ عَلَيْهِمُ رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ أَنزَلَتْ
فَظَلُّوا سُكُونًا فِي الْكُهُوفِ وَفِي الْقَفْرِ
يُرَاعُونَ نَجْمَ اللَّيْلِ لَا يُرْقُدُونَ
فَبَاتُوا بِإِذْمَانِ التَّهَجُّدِ وَالصَّبْرِ^(١)
انتهى^(٢).

أعاد الله علينا من بركاتهم، ونفحنا بنفحة من نفحاتهم.
وقد لخصتها من كتب معتبرة؛ كشروح «صحيح البخاري» السديدة،
وك «المقدمة» للحافظ ابن حجر، المشتملة على فوائد كعقود الدرر،
وك «تهذيب الأسماء واللغات» و«شرح مسلم» للنووي ذي الكرامات،
وك «الطبقات الكبرى» للعلامة تاج الدين بن أحمد السبكي تقي الدين.
وسميتها:

الفوائد الدراري وتريجة الإمام البخاري

أعاد الله علينا من بركاته، وسلك بنا مسلك سعاداته، آمين.

* * *

وهذا أوان الشروع في المراد، بعون ذي الطول والإمداد، فنقول:
اعلم أن هذه الرسالة تشتمل على أربعة أبواب، كل واحد منها كثير
الفوائد والاستيعاب:
الباب الأول: في بيان مولد الإمام البخاري، وبدء أمره ونشأته، وفي
بيان نسبه ونسبته، وغير ذلك مما يناسب المقام من الفوائد النفيسة المتعلقة
بذلك الإمام.

(١) انظر الأبيات في «حلية الأولياء» لأبي نعيم (٣٨٦/٩).
(٢) انظر: «الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري» لابن عربي (ص: ٥٣-٥٤) من
«رسائل ابن عربي - المجلد الثالث، بتحقيق سعيد عبد الفتاح».

الباب الثاني: في بيان رحلته الواسعة، لأخذ العلم من الأقطار الشاسعة، وبيان شيوخه الكثيرين، ومن أخذ عنه من المشايخ والطلابين، وفي بيان سعة حفظه، وسيلان ذهنه، وفهمه الثاقب، وثناء الناس عليه بالعلم والحفظ والزهد، وغيرها من المآثر والمناقب.

الباب الثالث: فيما ورد في أهل الحديث، ومنهم البخاري الساعي سعيهم بالسير الحثيث.

الباب الرابع: في بيان تصانيفه المفيدة، وبيان اسم كتابه الجامع الصحيح، وترجيحه على غيره من تأليف البشر العديدة، وفي بيان شارحيه، وعدد أحاديثه، وفوائد أخر شريفة؛ كالكلام على تراجمه، وعدد أبوابه، وغير ذلك من أبحاث منيفة.

* * *



وقد يُذكر في كلِّ فصلٍ مما ليس منه لمناسبةٍ واستطراد، فعليك بتحصيل الفائدة وتجنب الانتقاد، فنقول:

هو الإمام، المُحَدَّثُ، بِلِ الْمُسْنَدِ، الْحُجَّةُ، بِلِ الْحَاكِمِ، حافظ الإسلام، ذِرْوَةُ الْجَهَابِذَةِ النَّقَادِ الْأَعْلَامِ، شَيْخُ السُّنَّةِ وَالْحَدِيثِ، وَطَيْبُ عِلْمِهِ فِي الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ، الْحَافِظُ الَّذِي لَا تَغِيْبُ لَدَيْهِ الشَّارِدَةُ، وَالضَّابِطُ الَّذِي اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الطَّارِفَةُ وَالتَّالِدَةُ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةِ - بضم الميم، وقد تكسر، وبالغين المعجمة المكسورة، فمثناة تحتية، فراء، فهاء تأنيث - ابن بَرْدِزْبَةَ - بفتح الموحدة أوله، وقد تكسر، وبسكون الراء، فكسر الدال المهملة، فسكون الزاي، فموحدة بعدها تاء تأنيث، على المشهور في ضبطه -، وعبارة التاج السبكي في «طبقاته»: بَرْدِزْبَةَ - بفتح الراء الموحدة، بعدها راء ساكنة، ثم دال مكسورة مهملة، ثم زاي ساكنة، ثم باء موحدة مفتوحة، ثم هاء - ابن بَرْدِزْبَةَ - بباء موحدة مفتوحة، ثم ذال معجمة مكسورة، ثم ذال ثانية معجمة ساكنة، ثم باء موحدة مكسورة، ثم هاء -، هذا ما كنا نسمعه من الشيخ الإمام الوالد، وقيل بدل بردزبة: الأحنف^(١)، وقيل غير ذلك، انتهت^(٢).

(١) في الأصل: «الأحرف».

(٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢١٢).

وأراد بقوله: «وقيل بدل...» إلخ: أن بذذبة - بذالين - تجعل بدل بردزبة، وعليه فلا تعرض لذكر والد بردزبة.

ولعله أشار بقوله: وقيل غير ذلك، إلى ما ذكره ابن خَلْكَان؛ فإنه قال: وقد اختلف في اسم جده، فقيل: إنه يَزْدِزْبَةُ - بفتح المثناة من تحتها، وسكون الراء، وكسر الذال المعجمة، وبعدها باء موحدة، ثم هاء ساكنة -، وقال أبو نصر بن ماكولا في كتاب «الإكمال»: هو ابن زَذْزِبِه - بزاي، فذال معجمة، فزاي، فباء موحدة، وهاء^(١)، انتهى.

ثم قال: ووجدته في موضع آخر عوض يرذبة: الأحنف، ولعل يرذبة كان أحنف الرجل، انتهى، هكذا رأيت في ابن خَلْكَان^(٢).

لكن نقل ابن المُلَقِّن في «توضيحه شرح البخاري» عن ابن خَلْكَانِ خِلَافَةً؛ فإنه قال: ابن يَزْدِزْبِه - بفتح المثناة التحتية أوله، ثم زاي ساكنة، ثم دال مهملة مكسورة، ثم زاي، ثم باء موحدة، ثم هاء -، ويقال: بَرْدِزْبِه - بموحدة أوله بدل المثناة، ثم راء مهملة، والباقي مثل الأول -، كذا ضبطه أولاً ابن خلكان عن بعضهم، ثم نقل الثاني عن ابن ماكولا^(٣).

ثم رأيت في نُسْخٍ من ابن خَلْكَانِ كما نقل ابن الملقن، فَنُسْخُ ابنِ خَلْكَانِ مختلفةٌ، ولعل المعوّل عليه ما نقله ابن الملقن عنه.

وقال الحافظ ابن حجر في «المقدمة» بعد أن ضبطه بفتح الموحدة، ثم راء ساكنة، فذال مهملة مكسورة، فزاي ساكنة، فموحدة، فهاء تانيث، قال: وبه جزم ابن ماكولا^(٤)، ثم قال: وبردزبة بالفارسية: الزَّرَاعُ، كذا

(١) انظر: «الإكمال» لابن ماكولا (١/٢٥٩).

(٢) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٤/١٩٠).

(٣) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٤٥).

(٤) انظر: «الإكمال» لابن ماكولا (١/٢٥٩).

تقوله أهل بخارى، ومات بردزبة على دين قومه - يعني : مجوسياً -^(١).

وقال ابن الملقن في «التوضيح»: قال - أعني : ابن ماكولا - : هو بالبخارية، ومعناه بالعربية الزَّرَّاع، وقال ابن دِحْيَةَ : قال لي أهل خراسان بعد أن لم يعرفوا معنى هذه اللفظة : يقال للفلاحين بالفارسية : بَرَزِكْرُ - بباء موحدة، ثم راء ساكنة، ثم زاي مكسورة، ثم كاف غير صافية، ثم راء ساكنة -، وهو لقب لكل من سكن البادية، زَرَّاعاً كان أو غيره، وقيل : إنه المغيرة بن الأحنف^(٢). انتهى.

وعليه : فيكون في والد المغيرة خلاف، هل هو الأحنف، أو بردزبة؟

وعلى ما تقدم عن ابن خَلَّكان، فهما شيء واحد، والأحنف لقب بردزبة، يعني : أو بزدبة أو يزدبة، فالكل بمعنى، فتأمل.

وأسلم المُغِيرَةُ بنُ بَرْدِزْبَةَ على يد يَمَانِ الجُعْفِيِّ والي بُوخَارَى، فنُسِبَ إليه نِسْبَةً ولاءً؛ عملاً بمذهب من يرى أن من أسلم على يده شخصٌ كان ولاءً له، فقيل للبخاري : الجُعْفِيُّ؛ لكون جده الأعلى أسلم على يد الجعفي المذكور. وهو بضم الجيم، وسكون العين المهملة، وبالفاء، وإلى ذلك أشار الزين العراقي في «ألفيته» بقوله :
[من الرجاء]

وَرُبَّمَا إِلَى الْقَبِيلِ يُنْسَبُ مَوْلَى عِتَاقَةٍ وَهَذَا الْأَغْلَبُ
أَوْ لَوْلَاءِ الْحِلْفِ كَالْتِّمِيِّ مَالِكٍ أَوْ لِلدَّيْنِ كَالجُعْفِيِّ^(٣)

قال ابن عَلَّانِ المَكِّيُّ الصديقيُّ في «شرح أذكار النووي» نقلاً عن «شرح

(١) انظر : «هدى الساري» لابن حجر (ص : ٤٧٧).

(٢) انظر : «التوضيح» لابن الملقن (٢/ ٤٥-٤٦).

(٣) انظر : «ألفية العراقي»، (البيتان : ٩٩٤-٩٩٥).

المشكاة» لابن حجر الهيتمي: الجعفي، مولاهم ولاء إسلام، على مذهب من يرى أن من أسلم على يد شخص كان ولاؤه له، وذلك لأن جده المغيرة كان مجوسياً، فأسلم على يد اليمان الجعفي والي بخارى، نسبة لـ «جعفي بن سعد العشييرة» أبي قبيلة من اليمن، ووهم من قال: إنه اسم بلد، وكأنه توهمه من قول ياقوت الحموي في كتابه «معجم البلدان» أنه مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ مِنْزَلٌ قَبِيلَةٌ مِنْ مَذْحِجٍ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أَرْبَعُونَ فَرَسَخًا^(١)، انتهى.

ثم قال ابنُ عَلَّانَ، وأصلُهُ للعاقولي في «شرح المصابيح»^(٢): وعلى قول ياقوت فيُحتمل: أن يكون جُعْفِيٌّ مشتركاً لفظياً بين القبيلة والمكان، ويحتمل: أنه حقيقة في الأول، وسُمِّيَ المكانُ به من تسمية المَحَلِّ باسم الحَالِّ، أو بالعكس، وكلامه إلى الثاني أقرب، انتهى^(٣).

وقال ابن الملقن: ويمان هذا هو أبو جد المُحَدِّث عبد الله بن محمد بن جعفر بن يمان المَسْنَدِي - بفتح النون - شيخ البخاري^(٤).

وقال النووي في «تهذيب الأسماء واللغات»: ويمان هذا هو أبو المغيرة عبد الله بن محمد بن جعفر بن يمان المَسْنَدِي - بفتح النون - شيخ البخاري^(٥).

(١) انظر: «معجم البلدان» لياقوت (١٦٨/٢).

(٢) لابن العاقولي محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي الأصل ثم البغدادي، أبي المكارم، غياث الدين مدرس المستنصرية وعالم بغداد في وقته والمتوفى سنة (٧٩٧هـ)، شرح على «مصابيح السنة» للبعوي. انظر: «كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٦٩٨/٢)، و«الأعلام» للزركلي (٤٣/٧).

(٣) انظر: «الفتوحات الربانية على الأذكار النووية» لابن علان (١٧٦-١٧٧).

(٤) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٤٦/٢).

(٥) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٨٦/١).

وقال ابن خلكان: ونسبة البخاري إلى سعيد بن جعفر الجعفي والي خراسان، وكان له عليهم ولاء، فنسبوا إليه، انتهى^(١).

فتأمله مع قولهم السابق: إن الجعفي نسبته إلى يمان والي بخارى، وقد يجمع بضرب من التجوز، ويكون سعيد لقباً ليمان، أو بالعكس، فتدبر.

وكذا ليتأمل في قول النووي: «ويمان هذا هو أبو المغيرة عبد الله... إلخ»، فلعل قوله: أبو المغيرة كنية يمان، ولعل في قوله: عبد الله... إلخ، حذفاً قبله يدل عليه كلام ابن الملقن السابق، والتقدير: ويمان هذا هو أبو المغيرة أبو جد المحدث عبد الله بن محمد... إلخ، فتأمله.

وفي بعض نسخ «التهذيب»: أبو عبد الله بن محمد... إلخ، بدل: أبو المغيرة عبد الله... إلخ، فتدبر.

وقال الكرمانى في كتاب «التوحيد» في باب المشيئة والإرادة، في ترجمة عبد الله المذكور المسندي - بلفظ الفاعل أو المفعول - قال: وإنما نسب إليه؛ لأنه كان يتبع الأحاديث المسندة، ولا يرغب في المراسيل، انتهى^(٢).

وقال السيوطي في «تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي»: اعلم أن المُسْنِدَ - بكسر النون - أدنى درجة من الحافظ والمحدث؛ إذ هو من يروي الحديث بإسناد، سواء علم به، أو ليس له إلا مجرد الرواية، وأما المُحَدِّثُ، فهو أرفع منه، أي: فإنه العالم بحديث رسول الله ﷺ متناً وطريقاً وأسماء رواة له.

وقال الحافظ ابن حجر: كان السلف يطلقون المحدث والحافظ بمعنى

(١) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٤/١٩١).

(٢) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (١/٨١).

واحد، والحق أن الحافظَ أخصُّ من المُحدِّثِ؛ إذ هو من اجتمعت فيه شروط الشهرة بالطلب والأخذ من أفواه الرجال، والمعرفة بطبقات الرواة ومراتبهم، وبالجرح والتعديل، وتمييز الصحيح من السقيم؛ بحيث يكون ما يستحضره أكثر مما لا يستحضره، مع استحضاره لكثير من المتون، انتهى^(١).

وقال بعضهم: الحافظ من حفظ مئة ألف حديث متناً وإسناداً، ولو بتعدد الطرق، وفوقه: الحجة، وهو من حفظ ثلاث مئة ألف حديث كذلك، وفوقه: الحاكم، وهو من أحاط بجميع الأحاديث كذلك^(٢).

فظهر الفرق بين المُسنِّد والمحدث والحافظ والحجة والحاكم، وقد بسطنا الكلام على ذلك وعلى غيره في أوائل خُطبة «الفيض الجاري بشرح صحيح الإمام البخاري».

* فائدة: قال ابن المُلقِّن في «التوضيح»: قد أسلفنا أن البخاريّ - رحمه الله - أمير المؤمنين في الحديث، وقد شاركه في ذلك جماعة، أفردهم الحافظ أبو علي الحسن بن محمد البكري في كتابه «التبيين لذكر من تسمّى بأمير المؤمنين»، قال فيه: وأول من تسمّى بهذا الاسم - فيما أعلمه ورويته -، وكذا بالإمام في أول الإسلام: أبو الزناد عبد الله بن ذكوان، وبعده إمام دار الهجرة مالك بن أنس. ثم عدَّ بعدهما محمد بن إسحاق صاحب المغازي، وشعبة بن الحجاج، وسفيان الثوري، والبخاري، والواقدي، وإسحاق بن راهويه، وعبد الله بن المبارك، والدارقطني، وذكر فيه أن أبا إسحاق الشيرازي أمير المؤمنين، فيما بين

(١) انظر: «النكت على ابن الصلاح» لابن حجر (١/٢٦٨). وانظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٢٩-٣٠، ٣٤-٣٥).

(٢) انظر: «اليواقيت والدرر في شرح نخبة الفكر» للمناوي (٢/٤٢١).

الفقهاء نقلاً عن الموفق الحنفي إمام أصحاب الرأي ببغداد، هذا مجموع ما ذكره في تأليفه، وأغفل أبا نعيم الفضل بن دكين الملائي الكوفي؛ فإن الحاكم في «تاريخ نيسابور» ذكر أن أهل الكوفة يقولون له: أمير المؤمنين في الحديث؛ لعلمه بالحديث، وكذا هشام بن عبد الله الدستوائي؛ فإن أبا داود الطيالسي قال فيه: كان أمير المؤمنين في الحديث، وكذا مسلم بن الحجاج جدير بأن يلقب بذلك، وإن لم أرهم نصوا عليه^(١)، انتهى، فاعرفه.

قال النووي وغيره: واتفقوا على أن البخاري وُلِدَ بعد صلاة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وتسعين ومئة^(٢)، انتهى.

ومثله في كلام ابن الملقن^(٣)، لكن قال ابن كثير: ولد ليلة الجمعة ليلة الثالث عشر من شوال، انتهى^(٤).

فليتأمل نقل الاتفاق والإجماع، ويمكن أن يجاب بأن مراد ابن كثير الولادة بالقوة؛ كالأخذ في الطلق، وكلامهم محمول على الولادة بالفعل، أو بأنهم لم يعتدوا به، أو بأن كلامه محمول على حذف مضاف، أي: ولد يوم ليلة الجمعة، فتدبر.

وما ذكره النووي وابن الملقن من أن ولادته كانت سنة أربع هو المعروف في كلامهم، وعليه ما في النظم الآتي.

وقال ابن خلكان: وكانت ولادته يوم الجمعة بعد الصلاة لثلاث عشرة

(١) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٤٩-٥٠).

(٢) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ٤).

(٣) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٤٦).

(٤) انظر: «البداية والنهاية» لابن كثير (١١/٢٥).

ليلة خلت من شوال سنة ست وتسعين ومئة، انتهى^(١).

وهو ضعيف جداً لقول النووي: واتفقوا... إلخ.

وكذا قول أبي يعلى الخليلي في كتاب «الإرشاد» له: إن ولادته كانت لاثنتي عشرة ليلة خلت من الشهر المذكور، انتهى^(٢). ضعيف، إلا أن يؤول ككلام ابن كثير السابق، فتأمل.

وكانت ولادته في التاريخ المذكور ببخارى - بضم الموحدة، وبالحاء المعجمة، وبعد الألف راء، يليها ألف مقصورة - مدينة من أعظم مدن ما وراء النهر، بينها وبين سمرقند ثمانية أيام.

قال الناجي في مولده المسمى بـ«كنز الراغبين العفاة»^(٣): وبخارى على فُعالي، وأبعد صاحب «القاموس» في زعمه أنها تمد وتقصّر^(٤)، فتنبه له، واحذره، انتهى^(٥).

وقال العيني في شرحه المسمى بـ«عمدة القاري بشرح صحيح البخاري» في ترجمة محمد بن سلام البيكندي البخاري ما نصه: البخاري نسبة إلى بخارى - بضم الموحدة - مدينة مشهورة بما وراء النهر، خرجت منها العلماء والصلحاء، ويشتمل على بخارى وعلى قراها ومصالحها: سوراً واحداً نحو اثني عشر فرسخاً في مثلها، وقال ابن حوقل: رساتيق بخارى تزيد على خمسة عشر رستايقاً، جميعها داخل الحائط المبني على

(١) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٤/١٩٠).

(٢) انظر: «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» لأبي يعلى الخليلي (٣/٩٥٩).

(٣) في الأصل: «كنز الراغبين والعفاة»، والصواب ما أثبت.

(٤) انظر: «القاموس المحيط» للفيروز أبادي (ص: ٤٤٣)، (مادة: بخر).

(٥) «كنز الراغبين العفاة في الرمز إلى المولد المحمدي والوفاة» لبرهان الدين الناجي المتوفى سنة (٩٠٠هـ) مخطوط في الأزهرية.

بلادها، ولها خارج الحائط - أيضاً - عدة مدن، منها فَرَبْر، وغيرها، انتهى
كلام العيني^(١).

ومات البخاري ليلة السبت عند دخول وقت العشاء ليلة عيد الفطر سنة
ست وخمسين ومئتين.

قال في المقدمة: وكانت مدة عمره اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر
يوماً^(٢)، انتهى.

ودفن يوم الفطر صبيحتها بعد الظهر بـ«خَرْتَنَك» - بفتح الخاء المعجمة،
وقد تكسر، وسكون الراء، وبفتح المثناة الفوقية، فنون ساكنة، فكاف - :
قرية على فرسخين من سمرقند - قاله النووي^(٣) وغيره، وبه يعلم ما في قول
القسطلاني: إن بينهما ثلاثة أيام^(٤)، فليتأمل، إلا أن يجاب بأن لها
طريقين، فتدبر.

ومن لطيف ما وقع للبخاري: أن شهر وفاته وافق شهر ولادته في
الاسم، وهو شوال.

وذلك أنه لما خرج من بخاري أو من نيسابور - لأمر ستأتي الإشارة إليه -
كتب إليه أهل سمرقند يطلبونه إلى بلدهم فسار إليهم، فلما كان
بـ«خَرْتَنَك»، بلغه أنه قد وقع بسببه فتنة، فقوم يريدون دخوله، وآخرون
يكرهونه، وكان له بـ«خَرْتَنَك» أقرباء، فنزل عندهم حتى ينجلي الأمر،
فأقام بها أياماً، فحصل له بها مرض خفيف، وأرسل إليه أهل سمرقند ثانياً
يلتمسون ذهابه إليهم، فأجاب وتهاياً للركوب، فلما مشى قدر عشرين خطوة

(١) انظر: «عمدة القاري» (١/١٦٥-١٦٦).

(٢) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٩٥).

(٣) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ٤).

(٤) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٣٩).

أو نحوها، قدمت إليه دابة ليركبها، فشق عليه ذلك، فقال: أرسلوني؛ فقد ضعفتُ، فأرسلوه، فدعا بدعواتٍ، ثم اضطجع، فقُضِيَ عليه، فسأل منه عَرَقٌ كثيرٌ جدًّا، ولم يسكن حتى أُدرج في أكفانه.

وقيل: إنه ضَجَرَ ليلةً، فدعا بعد أن فرَغَ من صلاة الليل بقوله: اللهم قد ضاقت عَلَيَّ الأرضُ بما رحبت، فاقبضني إليك، فمات في ذلك الشهر^(١).

وَعِبَارَةٌ «المُقَدِّمَةُ» للحافظِ ابنِ حَجَرٍ: قَالَ ابنُ عَدِيٍّ: سمعتُ عبدَ القُدُّوسِ بن عبد الجبار يقول: خرج البخاري إلى «خَرْتَنَك» - قرية من قرى سمرقند -، وكان له بها أقرباء، فنزل عندهم، فسمعتَه ليلة من الليالي وقد فرغ من صلاة الليل يقول في دعائه: اللهم قد ضاقت عَلَيَّ الأرضُ بما رَحَبَتْ، فاقبضني إليك، فما تم الشهر حتى قبضه الله تعالى^(٢).

وقال محمد بن أبي حاتم الوراق: سمعت غالب بن جبريل - وهو الذي نزل عليه البخاري بـ«خَرْتَنَك» - يقول: إنه أقام أياماً، فمرض حتى وُجِّهَ إليه رسولٌ من أهل سمرقند يلتمسون منه الخروج إليهم، فأجاب، وتهيأ للركوب، ولبس خُفَّيه وتعمَّم، فلما مشى قدر عشرين خُطوة أو نحوها، قرَّبوا له الدابة ليركبها، وأنا آخذ بعضده، فقال: أرسلوني؛ فقد ضعُفتُ، فأرسلناه، فدعا بدعواتٍ، ثم اضطجع، فقُضِيَ، فسأل منه عرق كثير، انتهت^(٣).

وقال الحافظ في «المقدمة» - أيضاً -: قال الخطيب: أخبرنا علي بن أبي حامد في كتابه قال: أخبرنا محمد بن محمد بن مكِّي، سمعت

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٣/١٢).

(٢) رواه ابن عدي في «من روى عنهم البخاري في الصحيح» (ص: ٦٠-٦١)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٧/٥٢ - ٩٨)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٦٦/٢٤).

(٣) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٦٦/١٢).

عبد الواحد بن آدم الطواويسى يقول: رأيت النبي ﷺ في النوم، ومعه جماعة من أصحابه، وهو واقف في موضع، فسلمت عليه، فرَدَّ عَلَيَّ السَّلَامَ، فقلت: ما وقوفك هاهنا يا رسول الله؟ قال: أنتظر محمد بن إسماعيل، قال: فلما كان بعد أيام، بلغني موته، فإذا هو قد مات في الساعة التي رأيت فيها النبي ﷺ^(١)، انتهى^(٢).

* تنبيه: استُشْكِلَ دَعَاؤُهُ بِالْمَوْتِ، مع أنه أخرج في «صحيحه» عن أبي هريرة: «لا يتمنين أحدكم الموت لضرّ نزل به»^(٣)، وفي لفظ للصحيحين عن أنس: «لا يتمنين أحدكم الموت لضرّ أصابه، فإن كان لا بدّ فاعلاً فليقل: اللهم أحييني ما دامت الحياة خيراً لي، وتوفني ما دامت الوفاة - وفي رواية: إذا كانت الوفاة - خيراً لي»^(٤).

وأجيب بأن المراد بالضر في الحديث: الدنيوي، أما الأخروي، فيجوز تمني الموت لأجله بلا كراهية، بل يُسَرُّ خوفاً من تطرق خلل في دينه، على أن النهي في الحديث ليس للتحريم، بل للتنزيه كما هو مقرر في الفروع، وقال بعضهم: والأولى أن يدعو الإنسان بما في الحديث السابق من قوله ﷺ: «اللهم أحييني ما كانت الحياة خيراً لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي».

(١) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣٤/٢)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٨/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٦٦/٢٤).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٩٤).

(٣) رواه البخاري (٥٣٤٩)، كتاب: المرضى، باب: نهى تمني المريض الموت. تلفظ: «ولا يتمنين أحدكم الموت، إما محسناً فلعلة أن يزداد خيراً، وإما مسيئاً فلعلة أن يستعيب».

(٤) رواه البخاري (٥٣٤٧)، كتاب: المرضى، باب: نهى تمني المريض الموت، ومسلم (٢٦٨٠)، كتاب: الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: كراهية تمني الموت لضرّ نزل به.

وفي معنى هذا قلتُ:

[من مجزوء الكامل المرفل]

طَوَّلَ الْحَيَاةَ حَمِيدَةً إِنَّ رَاقِبَ الرَّحْمَنِ عَبْدُهُ
وَبِضْدَهَا فَالْمَوْتُ خَيْرٌ رُؤْسُ السَّعِيدِ أَتَاهُ رُشْدُهُ^(١)

واختلّف في تمنيه لا لضرر نزل به، والراجح أنه لا يكره؛ ففي «التحفة المكية» لابن حجر: والذي يتجه أنه لا كراهة؛ لأن علتها أنه مع الضرر يشعر بالتبرّم بالقضاء، بخلافه مع عدمه، بل هو دليل على الرضا، لأن من شأن النفوس النفرة عن الموت، فتمنيه لا لضرر دليل على محبته الآخرة، بل حديث: «من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه»^(٢) يدل على نذب تمنيه محبة للقاء الله؛ كهو ببلد شريف، بل هو أولى^(٣)، انتهى.

* فائدة: وقال ابن الملقن في «التوضيح»: قد علمت أن البخاري مات بـ«خرتنك» سنة ست وخمسين ومئتين عن اثنتين وستين سنة، ومات مسلم بنيسابور سنة إحدى وستين ومئتين، ومات أبو داود بالبصرة سنة خمس وسبعين ومئتين، ومات الترمذي بها سنة تسع وسبعين ومئتين، ومات النسائي بمكة سنة ثلاث وثلاث مئة^(٤)، انتهى.

وأقول: لعله لم يذكر ابن ماجه؛ لأنه ليس من أصحاب الكتب الستة عند كثيرين، ومات سنة ثلاث وسبعين ومئتين.

وما تقدم من أن البخاري مات بـ«خرتنك» هو الصواب؛ فقد قال ابن

(١) ذكرهما المؤلف أيضاً في كتابه «كشف الخفاء» (٤٨/١).

(٢) رواه البخاري (٦١٤٢)، كتاب: الرقاق، باب: من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومسلم (٢٦٨٣)، كتاب: الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: من أحب لقاء الله أحب لقاءه، من حديث عبادة بن الصامت - رضي الله عنه -.

(٣) انظر: «تحفة المحتاج بشرح المنهاج» لابن حجر الهيتمي (٤٢٦/١).

(٤) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٤٨/٢).

خلكان: ذكر ابن يونس في «تاريخ الغرباء» أن البخاريَّ قَدِمَ مِصْرَ، وتوفي بها، قال: وهو غلط، والصواب أنه بـ«خَرْتَنَك»، انتهى^(١).

وقد نَظَمَ بعضهم^(٢) زمن ولادة البخاري ووفاته ومقدار عمره رامزاً لذلك، مع الشناء عليه، وأجاد بقوله:

كَانَ الْبُخَارِيُّ حَافِظًا وَمُحَدِّثًا جَمَعَ الصَّحِيحَ مُكَمَّلَ التَّحْرِيرِ
مِيلَادُهُ «صَدَقٌ» وَمُدَّةُ عُمُرِهِ فِيهَا «حَمِيدٌ» وَانْقَضَى فِي «نُورٍ»

ونظيره للشهاب أحمد المقرئ المغربي في أئمة المذاهب الأربعة، لكن في زمن موتهم فقط، قال:

نَظَمْتُ مَوْتَ صُدُورِ هُمُ مِنَ النَّجْمِ أَهْدَى
أَبُو حَنِيفَةَ «سَيْفٌ» مَاضِي الشَّبَالِ لَيْسَ يَصُدَى
وَمَالِكُ «قَطْعٌ» ضِدُّ بِعِلْمِهِ قَدْ تَبَدَّى
وَالشَّافِعِيُّ «دُرٌّ» عَقْدِ بِهِ تَنْظَمَ عَقْدَا
وَأَحْمَدُ «رَامٌ» عِلْمَا فَسَالَ عِلْمَا وَزُهْدَا

ولنا في ميلادهم ووفاتهم - أعاد الله علينا من بركاتهم -:

مِيلَادُ نُعْمَانَ أَتَى فِي «عِزَّةٍ» وَاسْتَشْنِ مِنْهَا اثْنَيْنِ فِي الْأَعْدَادِ
وَوَفَاتُهُ «سَيْفٌ» نُضِي مِنْ غَمْدِهِ فَسَعَى إِلَى الْجَنَاتِ بِالْإِعْدَادِ
وَإِمَامُ دَارِ الْمُصْطَفَى مِيلَادُهُ «مُنْجٍ» أَتَانَا عَالِي الْإِسْنَادِ
وَبِمَوْتِهِ فِي عَامِ «قَطْعٍ» قُطِعَتْ لِلْعِلْمِ أَطْنَابٌ عَلَى أَوْتَادِ
وَالشَّافِعِيُّ إِمَامُنَا مِيلَادُهُ فِي عَامِ «سَيْفٍ» سُلَّ مِنْ أَعْمَادِ

(١) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٤/١٩٠).

(٢) هو الشيخ العلامة الصالح شهاب الدين أحمد بن بدر الدين العباسي المصري الشافعي، المتوفى سنة (٩٩٢هـ) بأحمد أباد، كما نقله ابن العماد في «شذرات الذهب» (٨/٤٢٧).

ووفاته في عام «ردّ» ياله
وبأحمد لما تبدّى وجهه
و بموته في «رام» أسلمت العدا

وأشرنا بقولنا: «أسلمت العدا لكرامة... إلخ، الى ما نقله النووي
في «التهذيب»^(١)، والدميري في «حياة الحيوان»^(٢): أنه أسلم يوم موته
ببغداد عشرون ألفاً من اليهود والنصارى وغيرهم.

ومثله لشيخ مشايخنا الشيخ عبد القادر بن عبد الهادي العمري^(٣) في
أصحاب الكتب الستة، لكن في وفاتهم - كالمقري - قال: [من المجتث]

مُحَمَّدٌ «نور» فضلي
ومُسْلِمٌ «سار» حَتَّى
أَبُ لِيْلِدَاوَدَ «هـرْعُ»
والتَّرْمِذِي «عَطْرُ» نَدُّ
وَأَحْمَدُ «قَبْرُ» جُودِ
مُحَمَّدُ «جَرْعُ» كَأْسِ
وَهُوَ الْبُخَارِيُّ الْمَفْدِيُّ
قَدْ فَاقَ ضَبْطاً وَنَقْداً
إِلَى الْعَوَالِي تَصَدَّى
قَدْ فَاحَ لَمَّا تَبَدَّى
وَهُوَ النَّسَائِيُّ الْمُرَدَّى
لِمَعَاجِزٍ لَنْ يُرَدَّى
انتهى.

وقد كان البخاري أوصى أن يُكفَّنَ في ثلاثة أثوابٍ بيضٍ، ليس فيها
قميص ولا عمامة، ففعل به كذلك، وهذا أفضل في مذهب الشافعية،

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/١٢٤).

(٢) انظر: «حياة الحيوان» للدميري (١/٩٦).

(٣) هو الشيخ المتكلم النحوي الأديب عبد القادر بن بهاء الدين بن نبهان بن جلال الدين بن
أبي بكر، المعروف بابن عبد الهادي العمري الدمشقي الشافعي، مشارك في عدة
علوم، صنف اختصار «همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي»، و«شرح إضاءة
الجنة في عقائد أهل السنة»، توفي سنة (١١٠٠هـ). انظر: «هدية العارفين» للبغدادي
(١/٣١٨)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٥/٢٨٥).

وتكون كلها لفائف، كل واحدة منها يستر جميع البدن، والأفضل كونها من قُطْنٍ.

ولما دُفِنَ البخاريُّ - رضي الله عنه - فاح من قبره رائحة أطيب من ريح المسك الأذفر، وظهر شاخص أبيض في السماء مستطيلاً حذاء القبر، واستمر حتى دفن، ولم يعلم أين ذهب، ولعل ذلك روحه الشريفة تصورت بما ذكر؛ لتدخل في جسده بعد دفنه، كما ذكروا في ابن عباس - رضي الله عنهما -: لما وضع ليُصَلَّى عليه، جاء طائر أبيض، فوقع على أكفانه، فدخل فيها، فالتمس فلم يُوجد، فلما سُويَّ عليه التراب، سمعوا صوتاً من غير رؤية شخصه يقرأ: ﴿يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَّرْضِيَةً ﴿٢٨﴾ فَأَدْخِلِي فِي عِبَادِي ﴿٢٩﴾ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي﴾^(١) [الفجر: ٢٧-٣٠].

ويحتمل في قضية البخاري أنه ملك، أو صالح آخر أراد حضور جنازته، والله أعلم بحقيقة الحال.

ولما دُفِنَ صارَ الناسُ يأخذون من تراب القبر للتبرك به، وأكثروا من ذلك حتى ظهرت الحفرة للناس، ولم يقدرُوا على حفظ القبر بالحُرَّاسِ، فنصبوا على القبر أخشاباً مشبكة، فصاروا يأخذون ما حولها من التراب والحصى للتبرك، ودامت الرائحة الطيبة التي فاحت من قبره أياماً كثيرة، وتواترت عند أهل تلك البلاد، واشتهرت تلك الكرامات، وأمثال هذه لا تستعظم بالنسبة لمثل هذا الإمام المعظم - نفعنا الله به وبغيره من الصالحين، وحشرنا في زميرتهم بجاه محمد سيد المرسلين -.

* وأما والد البخاري، وهو إسماعيل، وكنيته أبو الحسن، فقد كان من خيار الناس وصلحاتهم، ومن العلماء الورعين.

(١) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٠٥٨١)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣٢٩/١)، وغيرهما.

فقد قال أحمد بن حَفْصٍ: دخلت على أبي الحسن إسماعيل بن إبراهيم - والد البخاري - عند موته، فقال: لا أعلم في جميع مالي درهماً من شبهة، قال أحمد: فتصاغرْتُ إليَّ نفسي عند ذلك^(١).

وقال الذَّهَبِيُّ: كان أبو البخاري من العلماء الورعين، ومن الأئمة المعترين، و حَدَّثَ عن جَمَاعَةٍ، منهم: أبو معاوية، وغيره، وروى عنه: أحمد بن جعفر، ونصر بن الحسين^(٢).

وقال ابن حبان في كتاب «الثقات»: إسماعيل بن إبراهيم - والد البخاري - يروي عن حماد بن زيد، ومالك، وروى عنه العراقيون^(٣).

وذكره ولده في «التاريخ الكبير» فقال: سمع من مالك، وحماد بن زيد، وصحبَ ابنَ المُبَارَكِ^(٤).

وأما جده إبراهيم - والد إسماعيل المذكور -، فذكر الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: أنه لم يقف على شيء من أخباره، انتهى^(٥).

يعني على شيء زائد على الإسلام، وعلى أخباره الظاهرة، وكذا يقال في المغيرة، فافهم.

وأما أم البخاري - رحمها الله تعالى - فلم أقف على اسمها، وقد ذكر بعضهم أنها كانت سالحة مجابة الدعوة، قال: وذلك لأن ولدها محمد بن

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٧/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

(٢) انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٣٩/١٩).

(٣) انظر: «الثقات» لابن حبان (٦٠/٥).

(٤) انظر: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣٤٢/١) وعبارته عنده: «رأى حماد بن زيد، وصافح ابن المبارك بكلتا يديه، وسمع مالكا».

(٥) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٧).

إسماعيل البخاري لما ذهب بصره في حال صغره، رأت أمه في المنام إبراهيم الخليل - علي نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - قائلاً لها: يا هذه! قد ردَّ اللهُ علي ابنك بَصْرَهُ؛ لكثرة دعائك، أو بكائك^(١).

وقال التاج السبكي في «طبقاته الكبرى» بعد نقل ما ذُكِرَ، قال: وعن جبريل بن ميكائيل: سمعت البخاري يقول: لما بلغت خراسان، أُصِبتُ ببصري، فعلمني رجل أن أحلق رأسي وأغسله بالخطمي، ففعلتُ، فرَدَّ اللهُ - تعالى - علي بصري. رواها غنجار في «تاريخه»، انتهى^(٢).

وذكر ابن حجر الهيثمي في «شرح الأربعين»: أن البخاري هو الرائي لإبراهيم الخليل، وعبارته: حُكِيَ أَنَّهُ عَمِيَ صَبِيًّا، فرأى في نومه إبراهيم - علي نبينا وعليه الصلاة والسلام -، فتفل في عينيه، أو دعاه، فأبصر، فمن ثمَّ لم يُقْرَأْ كتابُهُ في كرب إلا فرج^(٣). انتهت.

ويمكن الجمع بأن كلا منهما رأى إبراهيم - عليه الصلاة والسلام -.

وقال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: مات إسماعيل - يعني: والد البخاري - ومحمدٌ صغير - أي: والحال أن البخاري صغير السن لم يبلغ - فنشأ البخاري يتيماً في حجر أمه، وحج معها مرةً صحبة أخيه أحمد، وكان أسنَّ منه، فأقام البخاري بمكة لطلب العلم، ورجع أخوه أحمد إلى بخاري مع أمه، ومات بها^(٤).

(١) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٠/٢)، واللالكائي في «كرامات الأولياء» من كتابه «أصول اعتقاد أهل السنة» (ص: ٢٤٧). وانظر: «تهذيب الكمال» للمري (٤٤٥/٢٤).

(٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢١٦).

(٣) انظر: «الفتح المبين في شرح الأربعين النووية» للهيتمي (ص: ٧٢).

(٤) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٧-٤٧٨).

* تنبيه: الظاهر أن البخاري لم يتزوج، ولم أر من تعرض له بنفي ولا إثبات، فراجع.

ولا ينافيه تكنيته بأبي عبد الله لأن التكنية مطلوبة في حق الصغير، وكذا لا ينافيه قصة جاريته الآتية قريباً.

وقال أبو جعفر محمد بن أبي حاتم ورّاق البخاري: قلت للبخاري: كيف كان بدءُ أمرِك؟ قال: ألهمت حفظ الحديث في المكتب، ولي عشر سنين أو أقل، ثم خرجتُ من المكتب بعد العشر، فجعلتُ أختلف إلى الداخلي، وإلى غيره، فقال الداخلي يوماً فيما كان يقرأ للناس: حدثنا سفيان، عن أبي الزبير، عن إبراهيم، فقلت له: إن أبا الزبير لم يرو عن إبراهيم، فانتهرني، فقلت له: ارجع إلى الأصل إن كان، فدخل فنظر فيه، ثم خرج فقال لي: كيف هو يا غلام؟ فقلت: هو الزبير بن عدي، عن إبراهيم، فأخذ القلم مني، وأصلح كتابه، وقال: صدقت، فقال له إنسان: كم كان عمرُك حينئذ؟ قال: ابن إحدى عشرة سنة، قال: فلما طعنت في ست عشرة سنة، حفظت كتبَ ابنِ المبارك، ووكيع، وعرفت كلام هؤلاء - يعني أصحاب الرأي -، قال: ثم خرجت مع أمي وأخي إلى الحج. انتهى.

قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة» - أيضاً - عقب ذكره هذا الكلام:

قلت: فكان أول رحلته على هذا سنة عشر ومئتين، ولو رحل أول ما طلب، لأدرك ما أدركه أقرانه من طبقةٍ عاليةٍ، وإن كان أدرك ما قاربها؛ كيزيد بن هارون، وأبي داود الطيالسي، وقد أدرك عبد الرزاق، وأراد أن يرحل إليه، وكان يمكنه ذلك، فقبل له: إنه مات، فتأخر عن التوجه إلى اليمن، ثم تبين أن عبد الرزاق كان حياً، فصار يروي عنه بواسطة، أي: لأنه لم يجتمع به، ولم يكن له منه إجازة.

ثم قال البخاري: فلما طعنت في ثماني عشرة - أي: سنة - صنف

كتاب «قضايا الصحابة والتابعين وأقوالهم»، ثم صنفت «التاريخ الكبير» يومئذ في المدينة عند قبر النبي ﷺ، وكنت أكتبه في الليالي المقمرة، وقلّ اسمٌ في التاريخ إلا وله عندي قصة، إلا أنني كرهت أن يطول الكتاب^(١)، انتهى.

وكان - رضي الله عنه - نحيف الجسم، ربعةً من الناس.

ففي «التهذيب» للنووي: روينا من أوجه عن الحسن بن الحسين البزاز - بزازين - قال: رأيتُ محمدَ بنَ إسماعيلَ البخاريَّ نحيفَ الجسم، ليس بالطويل ولا بالقصير^(٢)، انتهى.

وكان لا يأكل إلا قليلاً، وربما يمضي عليه النهار والليل ولا يأكل شيئاً، وربما اقتصر أحياناً على نحو لوزتين، أو ثلاث، لا عن احتياج، بل زهداً في الدنيا وإعراضاً عنها؛ فقد ذكروا أنه كان له مال كثير ورثه من أبيه، وكان يتصدق منه على الفقراء والمساكين، لا سيما طلبة العلم المحتاجين؛ فقد نُقلَ عنه أنه قال: كنت أستغل في كل شهر خمس مئة درهم، فأنفقها في الطلب، ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾^(٣) [الشورى: ٣٦].

وفي «المقدمة» للحافظ ابن حجر: وكان قليل الأكل جداً، كثير الإحسان إلى الطلبة، مفرط الكرم^(٤)، انتهى.

وحمل إليه مرة بضاعة أنفذها إليه أبو حفص، فاجتمع إليه بعض التجار

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٦/٢)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٧/٥٢). وانظر «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٨).
- (٢) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٨٦/١).
- (٣) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٩/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٠).
- (٤) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١).

عَشِيَّةً، وطلبوها منه بربح خمسة آلافِ دِرْهَمٍ، فقالَ لهم: انصرفوا هذه الليلة، فجاءهُ من الغدِ جماعةٌ آخرونَ، فطلبوها منه بربح عشرة آلافِ دِرْهَمٍ، فلم يجبهم لما طلبوه، وقال لهم: إني نويت البارحة بيعها للذين أتوني ليلاً، ولا أحب تغيير نيتي^(١).

وَحَكَى وَرَاقَةُ أَنَّهُ وَرِثَ مِنْ أَبِيهِ مَالاً جَزِيلاً، وَكَانَ يُعْطِيهِ مِضَارِبَةً، فَقَطَعَ لَهُ غَرِيمَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ أَلْفًا، فَقِيلَ لِلْبُخَارِيِّ: اسْتَعْنِ عَلَيْهِ بِكُتَّابِ الْوَالِيِّ، فَقَالَ: إِنْ أَنَا أَخَذْتُ مِنْهُمْ كِتَابًا، طَمَعُوا، وَلَنْ أُبِيعَ دِينِي بِدُنْيَايَ، ثُمَّ صَالَحَهُ غَرِيمُهُ عَلَى أَنْ يُعْطِيَهُ كُلَّ شَهْرٍ عَشْرَةَ دِرَاهِمٍ، وَلَمْ يُعْطِهِ، وَذَهَبَ الْمَالُ كُلَّهُ^(٢).

ونقل الشعراني في «طبقاته»: أنه كان لا يأكل من مال أحد شيئاً، بل كان أبوه يطعمه من ماله، ويقول له: يا محمد! كُلْ، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ فِي مَالِي شَيْئاً مِنَ الْحَرَامِ، انتهى.

ولينظر هذا مع [ما] تقدم أنه نشأ يتيماً في حجر أمه، إلا أن يقال: صدر هذا القول من أبيه له في صغره لما كان مميزاً، ثم مات أبوه وهو صغير، فلا منافاة.

وَنُقِلَ عَنْهُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَنَّهُ قَالَ: مَا اشْتَرَيْتُ مِنْ أَحَدٍ شَيْئاً، وَلَا بَدْرَهُمْ، وَلَا بَعْتُ أَحَدًا كَذَلِكَ، فَسُئِلَ عَنِ الْوَرَقِ وَالْحَبْرِ، فَقَالَ: كُنْتُ أَوْكَلُ إِنْسَانًا فِي ذَلِكَ، فَقِيلَ لَهُ: فَلِمَ؟ قَالَ: لِمَا فِيهِ مِنَ الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ وَالتَّخْلِيطِ^(٣).

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١١/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨١/٥٢).

(٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٦/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

وعليه: فَيُحْمَلُ ما تقدم قريباً عنه من قوله: إني نويت البارحة بيعها للذين أتوني ليلاً... إلخ، على أنه يُوكَلُ في ذلك، فافهم.

وحكي عنه أنه مرَّ به بعضُ جواريه، فعَثَرَتْ بِمِخْبَرَةٍ بين يديه، فقال لها: كيف تمشين؟ فقالت: إذا لم يكن طريق، كيف أمشي؟ فقال لها: اذهبي، فأنت حرة لوجه الله - تعالى -، فقيل له: يا أبا عبد الله! أَعْضَبَتْكَ وَأَعْتَقَتْهَا؟! فقال: أَرْضَيْتُ نفسي بما فعلت^(١).

وحكى أبو الحسنِ يوسفُ بنُ أبي ذَرِّ البُخَارِيُّ: أن محمدَ بنَ إسماعيلَ مرض، فعرضوا ماءً على الأطباء، فقالوا: إن هذا الماء يشبه ماء بعض أساقفة النصارى، فإنهم لا يأتدمون، فَصَدَّقَهُمْ، وقال: لم أتناول أدماً منذ أربعين سنة، فسألوهم عن علاجه، فقالوا: علاجه الأدم، فامتنع، حتى ألحَّ عليه الأشياخُ وأهلُ العِلْمِ، فأجابهم إلى أن يأكل مع الخبز سكرة^(٢).

وحكي عنه - رضي الله عنه - : أنه ركب في سفينة لطلب الحديد، ومعه كيس فيه ألف دينار، فجعل بعض من في السفينة يخدم الشيخ ويتلطف به حتى رَكَنَ الشيخُ إليه، وأطلعه على ما معه، فتناوم الرجل، ثم استيقظ، فصاح وشق ثيابه، فقال له الناس: ويحك مالك؟ قال: كان معي كيس فيه ألف دينار، وقد سُرقَ مني، فجعلوا يفتشون السفينة، ويفتش بعضهم بعضاً، فألقى الشيخ الكيس في البحر من غير أن يشعر به أحد، فلما فتشوا البخاري، ولم يجدوا معه الكيس، سبوا ذلك الرجل وضربوه، ثم لما خرجوا، خلا الرجل بالشيخ، وقال له: ما فعلت بالكيس؟ قال: ألقيته في البحر، قال: هل سَمَحَتْ نفسك بذهاب ألف دينار؟ فقال له الشيخ:

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٥٢/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٠).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١).

يا قليلَ العقلِ ! أنا أذهبت عمري ومالي في طلب الحديث ، وقد ثَبَّتَ عند
الناس أني ثقة ، أفلا أنفي عني اسمَ السَّرِيقَةِ؟

فرحم الله تعالى نفسه الكريمة ، المنزهة عن الأوصاف الذميمة ، فهذا
من أخلاقه الحميدة ، الدالة على زهده ومروءته ، وحسن تصرفه ونباهته .

ومن ذلك أنه كان يختم في كل يوم من رمضان ختمةً يفعلها عند
الإفطار ، ويقول : عند كل ختمة دعوةً مستجابةً^(١) .

وكان يقول : دعوتُ ربي مرتين ، فاستجاب لي - يعني : في الحال -
بعين ما دعوت به ، فلن أحب أن أدعو بعد ذلك ، فلعله ينقص من
حسناتي^(٢) .

وكان يقوم ليالي رمضان بعد التراويح ، يختم في كلِّ ثلاثِ ليالٍ ختمةً ؛
لأنه كان يصلي في وقت السحر كل ليلة ثلاث عشرة ركعة ، يوتر بواحدةٍ
منهن ؛ يقرأ فيها بثلاثِ القرآن .

وعبارةُ التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» : وكان البخاري يختم
القرآن كل يوم نهاراً ، ويقرأ في الليل عند السحر ثلاثاً من القرآن ، فمجموع
ورده ختمة وثلاث ختمة ، انتهى .

ثم قال : وقال مسبح بن سعيد : كان محمد بن إسماعيل إذا كان أول
ليلة من شهر رمضان ، يجتمع إليه أصحابه ، فيصلي بهم ، ويقرأ في كل ركعة
عشرين آية ، وكذلك إلى أن يختم القرآن^(٣) ، انتهى ، فليتأمل .

وقد كان - رضي الله عنه - على غاية من الخوف والأدب مع الله -

(١) انظر : «صفة الصفوة» لابن الجوزي (٤/١٧٠) ، و«هدى الساري» لابن حجر (ص :
٤٨١) .

(٢) انظر : «هدى الساري» لابن حجر (ص : ٤٨٠) .

(٣) انظر : «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٢٣-٢٢٤) .

تعالى -؛ فقد حكي عنه أنه دُعِيَ مرةً إلى بستان، فلما صلى بهم الظهر، قام يتطوع، فلما فرغ من صلاته، رفع ذيل قميصه، وقال لبعض من معه: انظر هل ترى تحت قميصي شيئاً، فنظر فإذا زنبورٌ قد لسعه في ستة عشر أو سبعة عشر موضعاً، وقد تورّم من ذلك جسده، فقيل له: كيف لم تخرج من الصلاة أوّل ما لَسَعَكَ؟ قال: كنتُ في سورةٍ، فأحببت أن أتمها^(١).

وقال وَرَاقُ الْبَخَارِيِّ: سمعته يقول لأبي معشر الضرير: اجعلني في حلٍّ يا أبا معشر، فقال: من أي شيء؟ فقال: رويت حديثاً يوماً، فنظرتُ إليك، وقد أعجبتُ به وأنت تحرك رأسك ويديك، فتبسمتُ من ذلك، فقال لي: أنت في حل من ذلك، رحمك الله يا أبا عبد الله^(٢).

وقال أيضاً: ركبنا يوماً إلى الرمي ونحن بـ«فِرْبَرٍ»، فخرجنا إلى الدرب الذي يؤدي إلى الْفُرْضَةِ^(٣)، فجعلنا نرمي، فأصاب سهم أبي عبد الله وتد القنطرة التي على النهر، فانشق الوتد، فلما رأى ذلك، نزل عن دابته، فأخرج السهم من الوتد، وترك الرمي، وقال لنا: ارجعوا، فرجعنا، فقال لي: يا أبا جعفر! لي إليك حاجة، وهو يتنفس الصعداء، فقلت: نعم، فقال: تذهب إلى صاحب القنطرة، فتقول: إنا قد أخللنا بالوتد، فتحب أن تأذن لنا في إقامة بدله، أو تأخذ ثمنه، أو تجعلنا في حل مما كان منا؟ وكان صاحب القنطرة حميد بن الأخضر، فقال لي: أبلغ أبا عبد الله السلام، وقل له: أنت في حل مما كان منك؛ فإن جميع ملكي لك الفداء، فأبلغته الرسالة، فتهلّل وجهه، وأظهر سروراً كثيراً، وقرأ ذلك اليوم

(١) رواها ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٩/٥٢)، والسري في «تهذيب الكمال» (٤٤٦/٢٤).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٠).

(٣) الفرضة - بالضم - من النهر: ثلثة يستقى منها.

للغرباء خمسَ مئة حديثٍ، وتصدق بثلاث مئة درهم^(١).

وقال العارف الشَّعرانيُّ في «طبقاته»: كان البخاري من العلماء العاملين، وممن تنزل الرحمة عند ذكرهم، وكان صائم الدهر، لا يفطر إلا لمرض أو عذر شرعي، وكان كثير الاحتمال للأذى، زاهداً ورعاً، قوام الليل، نواماً في الظلام؛ لقلة دراهم من حلال يشتري بها زيتاً، وربما كان يقوم في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة يُقَدِّح الزنَادَ وَيُسْرِجُ الفتيلة، ويكتب بعض أحاديث، ثم يضع رأسه، ثم يقوم. إنتهى.

ولينظر وجه الجمع بينه وبين ما تقدم أنه كان له مال كثير من حلال، ولعل ما هنا في بعض الأوقات، فافهم.

وقال ورَّاقُ البخاريِّ: كان البخاري يركب إلى الرمي كثيراً، ولم يُخْطِ سهمه الهدف، إلا مرتين، وكان لا يسبقه أحد^(٢).

وقال ورَّاقه - أيضاً -: رأيت يوماً استلقى ونحن بـ«فربر» في تصنيف كتاب التفسير، وكان أتعب نفسه في ذلك اليوم في التخريج، فقلت له: إني سمعتك تقول: ما أتيتُ شيئاً بغير علم، فما الفائدة في الاستلقاء؟ قال: أتعبت نفسي اليوم، وهذا ثغر، خشيت أن يحدث حدثٌ من أمر العدو، فأحببت أن أستريح وأخذ أهبة، فإن عافصنا العدو، كان بنا حراك^(٣).

وقال ورَّاقه - أيضاً -: كان البخاريُّ إذا كنت معه في سفر، أراه يقوم في الليل نحو خمسَ عشرة مرةً إلى عشرين مرة، وفي كل ذلك يأخذ القداحة،

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٣/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٠).

(٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٤/١٢).

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/٢ - ١٤)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧١/٥٢). والحراك: الحركة.

فيوري ناراً بيده، ويسرج، ويخرِّجُ أحاديث، فيتكلم عليها، ثم يضع رأسه، فقلت: إنك تحمل علي نفسك كل هذا، ولا توقظني؟! قال: أنت شاب، فلا أحب أن أفسد عليك نومك^(١).

وقال: كان معه شعْرٌ من شعر النبي ﷺ، فجعله في قُلنسوته، وفي لفظه له: كان مع البخاري شيءٌ من شعر النبي ﷺ، فجعله في ملبوسه^(٢).

وقال: سمعته يقول - وقد سُئِلَ عن خَبَرٍ -: يا أبا فلان! تراني أدلّسُ، وقد تركتُ عشرة آلاف حديث لرجل لي فيه نظر، وتركتُ مثلها أو أكثر منها لغيره لي فيه نظر^(٣)؟!!

وقال الحافظُ أبو الفضل أحمد بن علي السليماني قال: سمعت علي بن محمد بن منصور يقول: سمعت أبي يقول: كنا في مجلس أبي عبد الله، فطرح إنسان من لحيته قذاةً في المسجد، فرأيت محمد بن إسماعيل ينظر إليها وإلى الناس، فلما غفلوا، رأيت مَدَّ يده، ورفع القذاة من أرض المسجد، وأدخلها في كُمِّه، فلما خرج من المسجد رأيت أخرجها فطرحها على الأرض^(٤)، انتهى.

فانظر كيف صان - رحمه الله تعالى - المسجدَ عما تُصان عنه لحيته، ففيه دليل على مزيد ورعه وصلاحه.

(١) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/٢ - ١٤)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧١/٥٢).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١).

(٣) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٥/٢)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٧/٥٢).

(٤) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/٢). وانظر: «صفة الصفوة» لابن الجوزي (١٧٠/٤)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٤٥/١٢)، و«هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١).

وكان البخاري يقول: أرجو أن ألقى الله - تعالى - ولا يحاسبني أني اغتبت أحداً^(١).

وروي عنه أنه قال: ما اغتبت أحداً منذ علمت أن الغيبة حرام تضرُّ أهلها^(٢).

واستشكل هذا بما وقع له في «التاريخ» من التجريح والتضعيف لبعض الرواة.

وأجيب بأن المراد ما اغتبت أحداً، أي: من عند نفسي، أو غيبة محرمة، وأما مثل هذه، فهي واجبة؛ لما فيها من النصيحة التي هي من الدين، فليست لغرض دنيوي، وأبلغ ما كان يقول في المتروك أو الساقط: فيه نظر، أو سكتوا عنه، أو نحو ذلك، ولا يكاد يقول: فلان كذابٌ أو وضيعٌ، بل يقول: كذبه فلان، ورماه فلان بالكذب، على أنه لو قاله، لم يكن غيبة محرمة.

ويدل للأول أنه لما قال له ورآقه أبو جعفر محمد بن أبي حاتم حين سمعه يقول: لا يكون لي خصمٌ في الآخرة: يا أبا عبد الله! إن الناس ينقمون عليك «التاريخ»، قال: إنما روينا ذلك رواية، ولم نقله من عند أنفسنا، وقد قال ﷺ: «بئس أخو العشيرة»^(٣).

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/٢).

(٢) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٠). وقد روى هذا الكلام البخاري في «التاريخ الكبير» (٣٣٦/٤)، عن أبي عاصم.

(٣) رواه البخاري (٥٦٨٥)، كتاب: الأدب، باب: لم يكن النبي ﷺ فاحشاً ولا متفحشاً، ومسلم (٢٥٩١)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: مداراة من يتقى فحشه، من حديث عائشة - رضي الله عنها -.

وما أحسن قولَ الحافظ العراقي في «ألفيته»^(١): [من الرجز]

واعن بعلم الجرح والتعديل فإنه المرقاة للتفضيل
بين الصحيح والسقيم واحذر من غرض فالجرح أي خطر
ومع هذا النصح حق ولقد أحسن يحيى في جوابه وسد
لأن يكونوا خصماً لي أحب من كون خصمي المصطفى إذ لم أذب

ومما يدل على أن فعله لله لا لغرض نفسه: أنه كان يحلف بعد المحنة أن المادح عنده والذام سواء^(٢)، ومراده أنه لا يكره ذامه طبعاً، حتى لا ينافي أنه يكره ذلك شرعاً، فقيامه بالحق لا بالحظ.

ومنه ما سيأتي من أنه دعا على خالد بن أحمد خليفة بن طاهر ومن وافقه حين نفاه من البلد، فتأمل.

ويدل لذلك - أيضاً - أنه لم يحذف شيخه محمد بن يحيى الذهلي من «جامعه الصحيح» مع أنه وقع بينهما وحشة، بل أثبت روايته عنه فيه على وجهين، بل ثلاثة:

أحدها: يقول: حدثنا محمد، ويقتصر.

ثانيهما: يقول: حدثنا محمد بن خالد، فينسبه إلى جد أبيه، ولم يذكره بنسبه المشهور لما اقتضاه نظره أن يبقي روايته عنه خشية أن يكتم علماً رزقه الله على يديه، وقد عذره في طعنه فيه لتأويله، فخشي على الناس أن يقعوا فيه بأنه قد عدل من جرحه، وهذا يوهم أنه صدقه في طعنه فيه، فيجر

(١) انظر: «ألفية العراقي» (الأبيات: ٩٧٩-٩٨٢). وانظر عن هذا البحث: «فتح المغيب»

للسخاوي (٣/٣٤٦) وما بعدها، فإنه قد شفى وكفى.

(٢) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٨٦).

ذلك إلى إثبات وَهْنٍ فِي الْبَخَارِيِّ، فَأَخْفَى نَسَبَهُ الْمَشْهُورَ، وَمَا كَتَمَ مَا أَخَذَهُ عَنْهُ جَمْعاً بَيْنَ الْمَصْلُوحَتَيْنِ، فَتَدَبَّرَ.

وَأَمَّا ثَالِثُهُمَا: فَيَسْتَفَادُ مِنْ كَلَامِ ابْنِ خَلِّكَانَ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي تَرْجُمَةِ الْذَهْلِيِّ: هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ فَارَسِ بْنِ ذُوَيْبِ الْذَهْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ، كَانَ أَحَدَ الْحَفَازِ الْأَعْيَانِ، رَوَى عَنْهُ الْبَخَارِيُّ، وَمُسْلِمٌ، وَأَبُو دَاوُدَ، وَالتِّرْمِذِيُّ، وَالنَّسَائِيُّ، وَابْنُ مَاجَةَ، وَكَانَ ثِقَةً مَأْمُوناً، وَسَبَبُ الْوَحْشَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَخَارِيِّ: أَنَّهُ لَمَّا دَخَلَ الْبَخَارِيَّ مَدِينَةَ نَيْسَابُورَ، شَغِبَ عَلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْذَهْلِيُّ فِي مَسْأَلَةِ خَلْقِ اللَّفْظِ، وَكَانَ الْبَخَارِيُّ قَدْ سَمِعَ مِنْهُ، فَلَمْ يُمْكِنَهُ تَرْكُ الرِّوَايَةِ عَنْهُ، فَرَوَى عَنْهُ فِي الصُّومِ وَالطَّبِّ وَالْجَنَائِزِ وَالْعَتَقِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِقْدَارَ ثَلَاثِينَ مَوْضِعاً، وَلَمْ يَصْرِّحْ بِاسْمِهِ وَنَسَبِهِ، فَيَقُولُ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْذَهْلِيُّ، بَلْ يَقُولُ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ، وَلَا يَزِيدُ عَلَيْهِ، أَوْ يَقُولُ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، فَيَنْسِبُهُ إِلَى جَدِّهِ، وَيَنْسِبُهُ أَيْضاً إِلَى جَدِّ أَبِيهِ^(١)، أَنْتَهَى.

وَبَيَانُ سَبَبِ الْوَحْشَةِ بَيْنَهُمَا بِأَبْسَطِ مِمَّا تَقْدِمُ أَنْفَاءً: مَا ذَكَرَهُ التَّاجُ السَّبْكِيُّ فِي «طَبَقَاتِهِ»^(٢)، وَالْحَافِظُ ابْنَ حَجْرٍ فِي «الْمَقْدِمَةِ»^(٣)، وَغَيْرَهُمَا.

وَحَاصِلُهُ أَنَّ الْبَخَارِيَّ لَمَّا قَدِمَ نَيْسَابُورَ، وَتَلَقَّاهُ أَهْلُهَا مِنْ مَرَحِلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ - وَكَانَ مِنْ اسْتَقْبَلِهِ مِنْهُمْ - كَمَا نَقَلَهُ السَّبْكِيُّ - أَرْبَعَةَ آلَافِ رَجُلٍ عَلَى الْخَيْلِ، سَوَى مَنْ رَكِبَ بَغْلاً أَوْ حِمَاراً، وَسَوَى الرِّجَالَةِ، أَنْتَهَى.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْذَهْلِيُّ فِي مَجْلِسِهِ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْتَقْبَلَ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ غَدَاً، فَلْيَسْتَقْبَلْهُ، فَإِنِّي أَسْتَقْبَلُهُ، فَاسْتَقْبَلَهُ هُوَ وَسَائِرُ عُلَمَاءِ

(١) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٥/١٩٥-١٩٦).

(٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٢٥).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٩٠).

نيسابور، فدخلها على غاية من الإكرام، وقال الذهلي لأصحابه: لا تسألوه عن شيء من الكلام؛ فإنه إن أجاب بخلاف ما نحن عليه، وقع بيننا وبينه، وشمت بنا كل ناصبيٍّ ورافضيٍّ وجهميٍّ ومرجئيٍّ، وقد أقبل الناس على البخاري، وازدحموا على بابه حتى امتلأت الدار والسطوح، فلما كان اليوم الثاني أو الثالث من قدومه، قال له رجل: هل اللفظ بالقرآن مخلوق؟ فقال البخاري: أفعالنا مخلوقة، وألفاظنا من أفعالنا، فحصل بين الناس اختلاف في فهم كلامه، فقال بعضهم: إنه قال: لفظي بالقرآن مخلوق، وقال آخرون: لم يقل ذلك، فوقع بينهم بسبب ذلك اختلاف كثير، حتى قام بعضهم للمقاتلة، فاجتمع أهل الدار عليهم، فأخرجوهم، هكذا قاله مسلم.

وقال ابن عدي: لَمَّا وَرَدَ نِيسَابُورَ، وَاجْتَمَعَ النَّاسُ عِنْدَهُ، حَسَدَهُ بَعْضُ شِيوخِهَا، فَقَالَ لِأَهْلِ الْحَدِيثِ: إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ يَقُولُ: لَفْظِي بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ، فَلَمَّا حَضَرَ الْمَجْلِسَ، قَالَ لَهُ رَجُلٌ: يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ! مَا تَقُولُ فِي الْفِظِ بِالْقُرْآنِ، مَخْلُوقٌ هُوَ أَمْ غَيْرُ مَخْلُوقٍ؟ فَأَعْرَضَ عَنْهُ الْبُخَارِيُّ، فَأَلْحَ عَلَيْهِ بِالْجَوَابِ، فَقَالَ لَهُ الْبُخَارِيُّ: الْقُرْآنُ كَلَامُ اللَّهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ، وَأَفْعَالُ الْعِبَادِ مَخْلُوقَةٌ، وَالْإِمْتِحَانُ بَدْعَةٌ، فَشَغِبَ الرَّجُلُ، وَقَالَ: إِنَّ الْبُخَارِيَّ قَدْ قَالَ: لَفْظِي بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ^(١).

وفي «المقدمة» للحافظ: وقال أبو أحمد الحاكم: حدثنا أبو بكر بن أبي الهيثم، قال: حدثنا الفربري قال: سمعتُ محمدَ بنَ إِسْمَاعِيلَ يَقُولُ: إِنَّ أَفْعَالَ الْعِبَادِ مَخْلُوقَةٌ، فَقَدْ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، ثَنَا مِرْوَانَ بْنُ مَعَاوِيَةَ أَبُو مَالِكٍ، عَنْ رَبِيعٍ، عَنْ حَذِيفَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: قَالَ

(١) انظر: «من روى عنهم البخاري في الصحيح» لابن عدي (ص: ٥٤) وما بعدها.

رسول الله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ يَصْنَعُ كُلَّ صَانِعٍ وَصَنَعَتُهُ»^(١)، انتهى.

وقال فيها أيضاً: قال الحاكم: سمعت أبا الوليد حسان بن محمد الفقيه يقول: سمعتُ محمد بن نعيم يقول: سألت محمد بن إسماعيل - لما وقع في شأنه ما وقع - عن الإيمان، فقال: قول وعمل، يزيد وينقص، والقرآن كلام الله غير مخلوق، وأفضل أصحاب رسول الله ﷺ أبو بكر، ثم عمر، ثم عثمان، ثم علي، على هذا أحياناً، وعليه أموت، وعليه أبعث إن شاء الله تعالى^(٢). انتهى.

ومراده بالقرآن هنا كلام الله النفسي الذي هو صفة له قديمة^(٣)، فلا تخالف بينه وبين ما نقل عنه أيضاً: إن القرآن مخلوق؛ لأنه أراد به المُنزَّل على نبينا ﷺ، فتدبر.

وقال أبو حامد الشرقي: سمعت محمد بن يحيى الذهلي يقول: القرآن كلام الله غير مخلوق، ومن زعم أن لفظي بالقرآن مخلوق، فهو مبتدع، لا يجلس إلينا، ولا نكلم بعد هذا من ذهب إلى محمد بن إسماعيل، فانقطع الناس عن البخاري، إلا مسلم بن المحجاج، وأحمد بن سلمة،

(١) رواه البخاري في كتابه «خلق أفعال العباد» (ص: ٤٦). والحديث رواه البزار في «مسنده» (٢٨٣٧)، والمحاملي في «أماليه» (٣٢٥)، والحاكم في «المستدرک» (٨٥) - (٨٦)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٩٠)، وغيرهم.

(٢) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٩١).

(٣) قلت: قوله: «مراده بالقرآن هنا: كلام الله النفسي» فيه مؤاخذه، فمن المعلوم أن هذه المقولة قد أحدثت عند بعض المتكلمة من المتأخرين، والذي عليه سلف هذه الأمة أن الكلام صفة ذاتية للباري سبحانه وتعالى، وهو سبحانه لم يزل متكلماً، وليس كلامه المعنى النفسي؛ لأنه يسمى متكلماً، ولا يشتق اسم الفاعل لشيء، والفعل ما تم بغيره، وهو متكلم بحرف وصوت، وقد كلم موسى كذلك، قال تعالى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾، والقرآن كذلك بحرف وصوت، قال الشيخ عبد القادر الجيلاني الحنبلي الصوفي رحمه الله تعالى: وقد نصَّ الإمام أحمد على إثبات الصوت.

وأرسل مسلم إلى الذهلي جميع ما كان كتبه عنه لَمَّا سمع منه هذا القول .
 وقال التاج السبكي في «طبقاته»: إنما أرادَ محمدُ بن يحيى الذهلي -
 والعلم عند الله - ما أراده أحمد بن حنبل من النهي عن الخوضِ في هذا،
 ولم يرد مخالفة البخاري، فإن خالفه، وزعم أن لفظه الخارج من بين شفتيه
 المحدثين قديم، فقد باء بأمر عظيم، والظن به خلاف ذلك، ولا يرتاب
 المُنصِفُ أن محمد بن يحيى الذهلي لحقته آفة الحسد في العلم، والعلم من
 رزق الله، يؤتاه من يشاء .

قال الحسن بن محمد بن جابر: قال لنا الذهلي لَمَّا ورد البخاري
 نيسابور: اذهبوا إلى هذا الرجل الصالح، فاسمعوا منه، فذهب الناس إليه،
 وأقبلوا على السماع منه حتى ظهر الخلل في مجلس الذهلي، فَحَسَدَهُ بعد
 ذلك، وتكلم فيه بما هو بريء منه .

قال السُّبُكِيُّ: وقد صَحَّ أَنَّ البُخَارِيَّ تَبَرَّأَ مِنْ هَذَا الإِطْلَاقِ، فَقَالَ: كُلُّ
 مَنْ نَقَلَ عَنِّي أَنِي قُلْتُ: لَفْظِي بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ، فَقَدْ كَذَبَ عَلَيَّ، وَإِنَّمَا
 قُلْتُ: أفعالُ العبادِ مَخْلُوقَةٌ .

ثُمَّ قَالَ السُّبُكِيُّ: تَأَمَّلْ كَلَامَهُ مَا أَزْكَاهُ! وَمَعْنَاهُ - وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ - أَنِّي لَمْ
 أَقُلْ: لَفْظِي بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ؛ لِأَنَّ الْكَلَامَ فِي هَذَا خَوْضٌ فِي مَسَائِلِ الْكَلَامِ،
 وَصِفَاتِ اللَّهِ - تَعَالَى - الَّتِي لَا يَنْبَغِي الْخَوْضُ فِيهَا إِلَّا لِلضَّرُورَةِ، وَلَكِنِّي
 قُلْتُ: أفعالُ العبادِ مَخْلُوقَةٌ، وَهِيَ قَاعِدَةٌ مُغْنِيَةٌ عَنِ تَخْصِيصِ هَذِهِ
 الْمَسْأَلَةِ بِالذِّكْرِ؛ فَإِنَّ كُلَّ عَاقِلٍ يَعْلَمُ أَنَّ لَفْظَنَا مِنْ جُمْلَةِ أفعالنا، وَأفعالنا
 مَخْلُوقَةٌ، فَالْفَظْنَا مَخْلُوقَةٌ، وَلَقَدْ أَفْصَحَ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي رِوَايَةِ أُخْرَى
 صَحِيحَةً عَنْهُ .

ثم قال السبكي: فإن قلت: إذا كان حقاً، فلم لم يفصح به؟ قلت:
 سبحان الله! قد أنبأناك أن السر فيه تشديدهم في الخوض في علم الكلام

خشية أن يجر الكلام فيه إلى ما لا ينبغي، وليس كل علم يُفصحُ به، فاحفظ ما نلقيه إليك، واشدد عليه يدك^(١).

ويعجبني ما أنشده الإمام الغزالي في «منهاج العابدين» لبعض أهل البيت:

إِنِّي لِأَكْتُمُ مِنْ عِلْمِي جَوَاهِرَهُ كَيْ لَا يَرَى الْحَقُّ ذُو جَهْلِ فَيُفْتِنَنَا
يَا رَبِّ جَوْهَرَ عِلْمٍ لَوْ أَبُوحُ بِهِ لَقِيلَ لِي أَنْتَ مِمَّنْ يَعْبُدُ الْوَتْنَا
وَلَا سَتَحَلَ رِجَالٌ صَالِحُونَ دَمِي يَرُونَ أَقْبَحَ مَا يَأْتُونَهُ حَسَنًا
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذَا أَبُو حَسَنِ إِلَى الْحُسَيْنِ وَأَوْصَى قَبْلَهُ الْحَسَنًا^(٢)
انتهى مُفْرَقًا.

وأقول: يدلُّ لما ذكره الشُّبكي من قوله: ولا يرتاب المنصف... إلخ: ما ذكره في «المقدمة» الحافظُ بقوله: وقال الحاكم أبو عبد الله: سمعت محمد بن صالح بن هانئ يقول: سمعت أحمد بن سلمة النيسابوري يقول: دخلت على البخاري، فقلت: يا أبا عبد الله! إن هذا رجل مقبول بخراسان، خصوصاً في هذه المدينة، وقد لحَّ في هذا الأمر حتى لا يقدر أحد منا أن يكلمه فيه، فما ترى؟ قال: فقبض على لحيته، ثم قال: ﴿وَأَفْوِضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ [غافر: ٤٤]. اللهم إنك تعلم أنني لم أزد المقام بنيسابور شراً ولا بطراً، ولا طلباً للرئاسة، وإنما أبتُ عليّ نفسي الرجوع إلى الوطن لغلبة المخالفين، وقد تصدئ هذا الرجل حسداً لما آتاني الله لا غير، ثم قال لي: يا أحمد! إنني خارج

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٢٩-٢٣١).

(٢) انظر: «منهاج العابدين إلى جنة رب العالمين» للغزالي (ص: ٣٧)، ونسبها إلى زين العابدين علي بن الحسين.

غداً ليتخلصوا من حديث لأجلي^(١)، انتهى.

* تنبيه: الفرق بين الناصبي والرافضي والجهمي والمرجىء كما في «المقدمة» للحافظ ابن حجر: أن الناصبي من يُبغضُ عليَّ بن أبي طالب، ويقدمُ غيره عليه، والرافضي من يُقدِّمُ علياً على أبي بكر وعمر، والجهمي من ينفي صفات الله الواردة في الكتاب أو السنة، ويقول: إن القرآن مخلوق، والمرجىء من يرجىء القول، أي: يؤخر القول في الحكم على مرتكب الكبيرة بالنار، وعبارته فيها: الإرجاء بمعنى التأخير عندهم على قسمين: قسم أراد تأخير القول في تصويب إحدى الطائفتين الذين تقاتلوا بعد عثمان، وقسم أراد تأخير القول في الحكم على من أتى الكبائر وترك الفرائض بالنار؛ لأن الإيمان عندهم هو الإقرار والاعتقاد لا يضر العمل مع ذلك، والتشيعَ محبة علي - رضي الله عنه - وتقديمه على الصحابة، فمن قدمه على أبي بكر وعمر، فهو غال في التشيع، ويطلق عليه: رافضي، وإلا فشيوعي، فإن انضاف إلى ذلك السبُّ والتصريح بالبغض، فغال في الرفض، وإن اعتقد الرجعة إلى الدنيا، فأشد في الغلو، والقدرية من يزعم أن الشر فعل العبد، وأن الله لم يقدر عليه وحده، والجهمية من ينفي صفات الله - تعالى - التي أثبتها الكتاب والسنة، ويقول: إن القرآن مخلوق، والنصب بغض علي وتقديم غيره عليه، والخوارج الذين أنكروا علي في التحكيم، وتبرؤوا منه ومن عثمان وذويه، فإن أطلقوا تكفيرهم، فهم الغلاة منهم، والإباضية منهم أتباع عبد الله بن إباض، والقعدية الذين يزينون الخروج على الأئمة، ولا يباشرون ذلك، والواقف في القرآن من

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٩١). وانظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٥٩/١٢).

لا يقول: مخلوق، ولا ليس بمخلوق^(١)، انتهت.

وأقول: ذكر تعريف تسع فرق، آخرهم الواقفية، أي: المتوقفون في القرآن عن القول بخلقه وعدمه.

ولقد وقع للبخاري - أيضاً - مع خالد الذهلي منافرة، وذلك أنه لما رجع إلى بخاري، نصبت له القباب على فرسخ من البلد، واستقبله عامة أهلها، حتى لم يبق مذکور، ونثر عليه الدراهم والدنانير، وبقي مدة يحدثهم، فأرسل إليه أمير البلد خالد بن أحمد بن خالد الذهلي نائب الخلافة العباسية يتلطف به، ويسأله أن يأتيه بالصحيح ليحدثه به في قصره، فامتنع البخاري من ذلك، وقال لرسوله: قل له: أنا لا أذل العلم، ولا أحمله إلى أبواب السلاطين، فإن كانت له حاجة إلى شيء منه، فليحضر مجلسي، فإن لم يعجبه هذا، فهو السلطان، فليمنعني من مجلسي؛ ليكون لي عذر عند الله يوم القيامة في أن أكتم العلم، فحصلت بينهما وحشة، فأمره الأمير بالخروج عن البلد، وقال: لا يساكنني محمد بن إسماعيل فيها، فخشي البخاري على نفسه، فسافر منها، ودعا عليه، وكان مجاب الدعوة، فلم يأت شهر إلا وورد أمر من الخليفة بأن ينادى على خالد في البلد، فنودي عليه على أتان، وحبس إلى أن مات، وما بقي أحد ممن ساعده إلا ابتلي ببلاء شديد^(٢).

وفي «الطبقات» للسبكي بعد نقل ما تقدم: وقال أبو بكر بن أبي عمرو البخاري: كان سبب منافرة البخاري مع خالد: أن خالد بن أحمد خليفة الطاهرية ببخاري سأله أن يحضر منزله، فيقرأ «الجامع» و«التاريخ» على

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٥٩).

(٢) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٣٣)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٦/٥٢). وانظر: «تهذيب الكمال» للمزي (٢٤/٤٦٤).

أولاده، فامتنع، فراسله أن يعقد مجلساً خاصاً بهم، فامتنع، وقال: لا أخص أحداً، فاستعان عليه بحريث بن [أبي] الورقاء وغيره حتى تكلموا في مذهبه، ونفاه عن البلد، فدعا عليهم، فلم يأت شهر حتى ورد أمر الطاهرية بأن يُنادى على خالد في البلد، فنودي عليه على أتان، انتهى^(١).

وقال ابن خلكان: وكان خالد بن أحمد بن خالد الذهلي أمير خراسان قد أخرج من بخارى، فانتقل إلى «خرتَنك»، ثم حج خالد المذكور، فوصل إلى بغداد، فحبسه الموفق بن المتوكل أخو المعتمد، انتهى^(٢).

وعبارة الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: قال الحاكم: سمعت محمد بن العباس الضبي يقول: سمعت أبا بكر بن أبي عمرو يقول: كان سبب مفارقة أبي عبد الله البخاري البلد: أن خالد بن أحمد خليفة ابن طاهر سأله أن يحضر منزله، فيقرأ «التاريخ» و«الجامع» على أولاده، فامتنع من ذلك، وقال: لا يسعني أن أخص بالسماع قوماً دون قوم، فاستعان خالد بحريث بن أبي الورقاء وغيره من أهل بخارى حتى تكلموا في مذهبه، فنفاه عن البلد، قال: فدعا عليهم، فقال: اللهم أرهم ما قصدوني به في أنفسهم وأولادهم وأهاليهم، قال: فأقام خالد، فلم يأت عليه إلا أقل من شهر حتى ورد أمر الطاهر بأن يُنادى عليه، فنودي عليه وهو على أتان، وأشخص على إكاف، ثم صار عاقبة أمره إلى الذل والحبس، وأما حريث بن أبي الورقاء، فإنه ابتلي في أهله، فرأى فيهم ما يجلب عن الوصف، وأما فلان، فإنه ابتلي بأولاده، فأراه الله فيهم البلياً^(٣)، انتهت.

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٣٣).

(٢) انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٤/١٩٠).

(٣) رواها الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٣٣)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٧/٥٢). وانظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٩٤).

فهذه من كراماته الظاهرة، ويمكن الجمع بين ما في «المقدمة»، وما في «الطبقات» للسبكي، وبين ما ذكره ابن خلكان، فتأمل.

ومن مآثره الجميلة ما ذكره الحافظ في «المقدمة» بقوله: وقال وراقه: كنا بـ«فربر»، وكان أبو عبد الله - يعني: البخاري - يبني رباطاً مما يلي بخاري، فاجتمع بشرٌ كثيرٌ يعينونه على ذلك، وكان ينقل اللبن، فكنت أقول له: يا أبا عبد الله! إنك تُكْفَى ذلك، فيقول: هذا الذي ينفعني، قال: وكان ذبح لهم بقرة، فلما أدركت القدور، دعا الناس إلى الطعام، وكان معه مئة نفس أو أكثر، ولم يكن عَلِمَ أنه يجتمع ما اجتمع، وكنا أخرجنا معه من «فربر» خبزاً بثلاثة دراهم، وكان الخبز إذ ذاك خمسة أمْنَاءٍ بِدِرْهَمٍ، فألقيناه بين أيديهم، فأكل جميع من حضر، وفضلت أرغفةً صالحَةً^(١)، انتهى.

وقال في «التهذيب» للنووي: روينا عن أبي عبد الله محمد بن يوسف الفربري راوية صحيح البخاري قال: رأيت النبي ﷺ في النوم، فقال: إلى أين تريد؟ قلت: أريد محمد بن إسماعيل البخاري، فقال النبي - عليه الصلاة والسلام -: أقرئه مني السلام.

وروينا عن المقبري قال: رأيت أبا عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري خلف النبي ﷺ، والنبي - عليه الصلاة والسلام - يمشي، كلما رفع النبي ﷺ قدمه، وضع البخاري قدمه في ذلك الموضع، انتهى^(٢).

ومن الكرامات التي وقعت له بعد موته ما ذكره أبو الفتح نصر السمرقندي قال: قَحَطَ المطر عندنا في بعض الأعوام، فاستسقى الناس مراراً، فلم يُسَقُوا، فأتى رجل معروف بالصلاح إلى قاضي سمرقند، وقال

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١). وانظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٥٠/١٢).

(٢) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٨٦/١).

له: إني رأيت رأياً أعرضه عليك، قال: وما هو؟ قال: أرى أن تخرج
ويخرج الناسُ معك إلى قبر الإمام محمد بن إسماعيل البخاري،
ونستسقي، فعسى الله - تعالى - أن يسقينا، فقال له القاضي: نعم ما رأيت،
فخرج القاضي ومعه الناسُ، واستسقى بهم، وبكى الناس عند القبر،
وتشفعوا بصاحبه، فأرسل الله - تعالى - السماء بمطرٍ عظيمٍ غزيرٍ أقام الناسُ
من أجله بـ«خرتنك» سبعة أيامٍ أو نحوها^(١).

وله مآثر جميلة أخرى تأتي الإشارة إلى شيء منها في الأبواب الآتية - إن
شاء الله تعالى - فراجع.

* * *

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٢/٤٦٩).

رَبَابُ الرَّبَّانِي

في بيان رحلته الواسعة لأخذ العلم من الأقطار الشاسعة،
وفي بيان شيوخه الكثيرين، ومن أخذوا عنه من المشايخ والطلابين،
وفي بيان سعة حفظه، وسيلان ذهنه، وفهمه الثاقب، وثناء
الناس عليه بالعلم والحفظ والزهد، وغيرها من المآثر والمناقب

اعلم أن الإمام البخاري - رضي الله عنه - قد رحل رحلات واسعة في طلب الحديث إلى الأمصار، وكتب عن شيوخ كثيرين من الأئمة الكبار، فقد نقل عنه كما في «المقدمة» وغيرها: أنه قال: كتبت عن ألف شيخ وثمانين، ليس فيهم إلا صاحب حديث، كلهم يقولون: الإيمان قول وعمل، يزيد وينقص^(١).

فمنهم الإمام أحمد بن حنبل، روى عنه في «الصحیح» في النكاح فقال: وقال لنا أحمد^(٢).

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩). وانظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٩٥/١٢).

(٢) جاء في هامش الأصل: وأخرج البخاري عن أحمد في آخر المغازي لكن بواسطة، وليس له عنده في الصحيح إلا هذان الموضعان، قاله في «فتح الباري».

قلت: قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١٥٤/٩): قوله: «وقال لنا أحمد» هذا فيما قيل أخذه المصنف عن الإمام أحمد في المذاكرة أو الإجازة، والذي ظهر لي بالاستقراء: أنه إنما استعمل هذه الصيغة في الموقوفات، وربما استعملها فيما فيه قصور ما عن شرطه، والذي هنا من الشق الأول، وليس للمصنف في هذا الكتاب رواية عن أحمد إلا في هذا الموضع، وأخرج عنه في آخر المغازي حديثاً بواسطة، وكأنه لم يكثر عنه؛ لأنه في رحلته القديمة لقي كثيراً من مشايخ أحمد، فاستغنى بهم، وفي رحلته =

ومنهم: الزعفراني، والكرابيسي، وأبو ثور، وهم من أصحاب الإمام الشافعي، ولم يأخذ البخاري عن الشافعي؛ لأنه لم يلقه، ولا روى عنه بالواسطة إلا قليلاً، قالوا: لأنه أدرك أقرانه، والشافعي مات مكتهماً، فلا يرويه نازلاً، وقيل: روى عنه في «صحيحه» في موضعين: في الزكاة، وفي العرايا، على خلاف في المراد من قوله: ابن إدريس فيهما^(١).

وما ذكر من كون شيوخه يزيدون على ألف بالنسبة لمطلق من روى عنهم، وأما بالنسبة لمن روى عنهم في «جامعه الصحيح»، فهم كما قال الكرمانى وغيره: مئتان وتسعة وثمانون شيخاً، وعدد من تفرّد بالرواية عنهم دون مسلم: مئة وأربعة وثلاثون، وتفرّد أيضاً بالرواية عن أشياخ لم تقع لبقية أصحاب الكتب الخمسة إلا بالواسطة^(٢)، انتهى.

وقال ابن ناصر الدين في «إتحاف السامع»^(٣): ومبلغ مشايخه الذين روى عنهم في «الجامع» مئتان وتسعة وثمانون شيخاً ممن سمع منهم، على ما ذكره أبو أحمد بن عدي عدداً وافياً، وخالفه الحاكم أبو عبد الله، فنقص من العدّة ثلاثة عشر راوياً، انتهى.

ولم أر بيان أسماء هؤلاء الثلاثة عشر.

واعلم أنه ليس اعتناء البخاري وغيره بالأخذ عن المشايخ والإجازة عنهم لأنه شرط في جواز رواية الحديث، بل هو محمول على الكمال.

= الأخيرة كان أحمد قد قطع التحديث فكان لا يحدث إلا نادراً، فمن ثم أكثر البخاري عن علي بن المديني دون أحمد، انتهى.

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢١٥).

(٢) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (١/١٢-١٣).

(٣) للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله المعروف بابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة (٨٤٢هـ) كتاب: «إتحاف السامع بفتح الجامع» ذكر فيه فضل الحديث وأهله، وفضل الصحيحين وتدريسه. انظر: «كشف الظنون» لحاجي (١/١).

فقد قال الحافظ السيوطي في «الإتقان» وغيره: الإجازة من الشيخ ليست بلازمة في جواز رواية الحديث، بل الشرط أن يكون أهلاً للرواية والدراية، لكنها أولى وأكمل^(١).

ولهذا اعتنى الأئمة بذلك؛ لما قالوه من أن الإسناد من الدين، وبقاؤه من خصوصية أهل هذه الملة المحمدية الكاملين، ومن ثم قال بعض مشايخنا المعتمدين: الإسناد أنساب العلماء العاملين.

وقال بعض الفضلاء المعتمدين: الأسانيد أنساب الكتب - كما سمعه منه الحافظ ابن حجر، كما نقله في أول خطبة «فتح الباري»^(٢).

وقال الإمام عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين، ولولاه لقال من شاء ما شاء^(٣).

وقال سفيان الثوري: الإسناد سلاح المؤمن، فإذا لم يكن له سلاح، فبأي شيء يقاتل؟^(٤)

وقال حافظ الغرب ابن عبد البر الإمام الخبير: الإجازة رأس مال كبير، أو كثير^(٥).

-
- (١) انظر: «الإتقان في علوم القرآن» للسيوطي (١/٢٧٣).
 - (٢) لم أقف عليه عند الحافظ ابن حجر في المطبوع من «فتح الباري»، والله أعلم.
 - (٣) رواه مسلم في «مقدمة صحيحه» (١/١٥)، وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٢/١٦)، والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤١)، وفي «الرحلة في طلب الحديث» (ص: ٨٩)، والسمعاني في «أدب الإملاء» (ص: ٧)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٨/٢٠٤)، وغيرهم.
 - (٤) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٢)، والسمعاني في «أدب الإملاء» (ص: ٨).
 - (٥) نقله السخاوي في «فتح المغيث» (٢/١٢٦)، والسيوطي في «تدريب الراوي» (٢/٤٣) لكن عن عيسى بن مسكين.

وقال الإمام الشافعي: الذي يطلب الحديث بلا سند كحاطب ليل،
يحمل الحطب، وفيه أفعى، وهو لا يدري^(١).

وقال الإمام أحمد - كما أسنده عنه البخاري -: إنما الناس بأشياخهم،
فإذا ذهب الشيوخ، فمع من العيش؟^(٢)

وقال غيره: لا يزال الناس بخير ما تفاضلوا، فإذا تساوا، هلكوا^(٣).

وقال آخر: ما فرحتُ بنكبةِ رئيسٍ، فإذا هلكتُ الرؤساء، فمع من يكون
العيش؟^(٤)

وقال الزهري لمن قال له: حَدِّثْ بلا إسنادٍ: أتريدُ أن ترقى السطح بلا
سُلْمٍ؟^(٥)

وما زال الأئمةُ يعتنونَ بالحديث، فيرتحلون إلى أقاصي البلدان في
طلبه، ويتحملون مشاقَّ المتاعب بسببه، فما عند من طلب الرواية أجل من
أبناء جنسه، ولا عند المفيد أحلى من قوله: حدثنا فلان، وأنشدنا لنفسه،
ولذا نُقِلَ عن الإمام أحمد - رحمه الله -: أنه قيل له: ما تشتهي؟ فقال: سنداً
عالياً، وبيتاً خالياً^(٦).

(١) رواه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١٢٥/٩)، والبيهقي في «المدخل إلى السنن الكبرى»
(ص: ٢١١).

(٢) انظر: «فتح المغيث» للسخاوي (٣٦٢/٢).

(٣) روى البيهقي في «شعب الإيمان» (٩٠٨٤) عن الحسن قال: لا يزال الناس بخير
ما تباينوا، فإذا استوا فذاك حين هلاكهم. وانظر: «فتح الباري» لابن حجر
(١٦/١٣).

(٤) رواه أبو طاهر السلفي في «معجم السفر» (ص: ٣١٨) عن أبي المناقب عبد الباقي بن
علي المعري الشاعر المعروف بالحظي.

(٥) انظر: «شعب الإيمان» للبيهقي (٢٨/١ - ٢٩).

(٦) أورده السخاوي في «فتح المغيث» (٩/٣) لكن عن يحيى بن معين.

وأعلى سندٍ وقع للبخاري إسناد الأحاديث الثلاثيات، وجملتها - كما قاله الكرمانى^(١) وغيره - اثنان وعشرون حديثاً^(٢)، ودونها الرباعيات، وهكذا إلى التساعيات، وهي غاية ما فيه، قاله بعضهم.

وقال الحافظ في «فتح الباري»: أعلى سند في البخاريّ الثلاثيات، وأطول سند في البخاريّ حديث في أجوج ومأجوج تساعي^(٣).

* تنبيه: ما تقدم آنفاً من أخذ البخاري عن الكرابيسي، والزعفراني، وأبي ثور الشافعيين لا يستلزم أن يكون شافعيّاً، وقد اختلف في مذهبه، فقيل: إنه شافعي المذهب، وجرى عليه التاج السبكي في «طبقاته»، فقال: وذكره أبو عاصم في طبقات أصحابنا الشافعية، وقال: إنه سمع من الكرابيسي، وأبي ثور، والزعفراني، وتفقه على الحميدي، وكلهم من أصحاب الشافعي، انتهى^(٤).

وقيل: إنه حنبلي، وذكره أبو الحسين بن الفراء في أصحاب الإمام أحمد بن حنبل، وأسند عن البخاري أنه قال: دخلت بغداد ثمان مرات، وفي كل ذلك أجالس أحمد بن حنبل، فقال لي آخر ما ودعته: يا أبا عبد الله! تترك العلم والناس، وتصير إلى خراسان؟ فقال البخاري: فأنا الآن أذكر قوله^(٥).

وقيل: كان مجتهداً مطلقاً، واختاره السخاوي، قال: والميل لكونه

(١) انظر: «الكواكب الدراري» (١/١٣).

(٢) وقد أفردوا العلماء بالتأليف؛ كالمولى علي القاري الهروي، والشيخ عبد الباسط القنوجي، وغيرهما. انظر: «الحطة في ذكر الصحاح الستة» للقنوجي (ص: ١٧٦).

(٣) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣/١٠٧).

(٤) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢١٤).

(٥) انظر: «طبقات الحنابلة» لابن أبي يعلى (١/٢٧٧).

مجتهداً صرح به تقي الدين بن تيمية، فقال: إنه إمام في الفقه من أهل الاجتهاد^(١).

ولجلالة كتاب «الصحیح» قال اللؤلؤي - يعني ابن خلدون في مقدمة «تاريخه»-: شَرَحُهُ دَيْنٌ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ^(٢).

قيل: هذا كان قبل «فتح الباري» للحافظ ابن حجر، فبه ارتفع عنهم ذلك الدَّيْنُ، أي: وبغيره من شروحه الجليلة - كما سيأتي بيانها-.

وقدمنا أن شيوخ البخاري يزيدون على الألف.

وقال النووي في «التهذيب»: روينا من جهات عن جعفر القطان قال: سمعتُ البخاريَّ يقول: كتبتُ عن ألفِ شيخٍ من العلماء، وزيادة، وليس عندي حديثٌ إلا أذكرُ إسناده.

وقال: روينا عن الخطيب البغدادي قال: رحل البخاريُّ إلى مُحَدَّثِي الأمصارِ، وكتب بخراسان، والجبال، ومدن العراق كلها، وبالبحجاز، ومصر، والشام، وورد بغداد مرات^(٣).

وقال - أيضاً - قبله: وهذا باب واسع جداً لا يمكن استقصاؤه، فأنبئتُ على جماعة من كل إقليم وبلد، لِيُسْتَدَلَّ بِذَلِكَ عَلَى اتساع رحلته، وكثرة روايته، وعظم عنايته^(٤).

فأما شيوخه:

فقال الحاكم أبو عبد الله في «تاريخ نيسابور»:

-
- (١) انظر: «مجموع الفتاوى» (٤٠/٢٠).
 - (٢) انظر: «مقدمة ابن خلدون» (ص: ٤٤٣).
 - (٣) انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب (٥/٢).
 - (٤) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/١٩) وما بعدها.

ممن سمع منه البخاري بمكة: أبو الوليد أحمد بن محمد الأزرقى،
وعبد الله بن يزيد المقرئ، وإسماعيل بن سالم الصائغ، وأبو بكر
عبد الله بن الزبير الحميدى، وأقرانهم.

وبالمدينة: إبراهيم بن المنذر الحزامي - بالزاي بعد الحاء المهملة
المكسورة -، ومطرف بن عبد الله، وإبراهيم بن حمزة، وأبو ثابت
محمد بن عبد الله، وعبد العزيز بن عبد الله الأويسى، وأقرانهم.

وبالشام: محمد بن يوسف الفريابي، وأبو نصر إسحاق بن إبراهيم،
وآدم بن أبي إياس، وأبو اليمان الحكم بن نافع، وحيوة بن شريح،
وأقرانهم.

وببخارى: محمد بن سلام البيكندي، وعبد الله بن محمد المسندي،
ومحمد بن عزيز، وهارون بن الأشعث؛ وأقرانهم.

وبمرو: علي بن حسن بن شقيق، وعبدان، ومحمد بن مقاتل،
ومعاذ بن أسد، وصدقة بن الفضل، وأقرانهم.

وببلخ: مكي بن إبراهيم، ويحيى بن بشر الزاهد، ومحمد بن أبان،
والحسن بن شجاع، ويحيى بن موسى، وقتيبة، وأقرانهم.

وبهراة: أحمد بن أبي الوليد الحنفي، وإسحاق بن راهويه، ومحمد بن
رافع، ومحمد بن يحيى الذهلي، وأقرانهم.

وبالري: إبراهيم بن موسى الحافظ، وغيره.

وببغداد: محمد بن عيسى الطباع، ومحمد بن سابق، وسريج - بسين
مهملة وجيم مصغراً - ابن النعمان، وأحمد بن حنبل، وأقرانهم.

وبواسط: حسان بن حسان، وحسان بن عبد الله، وسعيد بن سليمان،
وعمر بن عوف، وأقرانهم.

وبالبصرة: أبو عاصم النبيل، وصفوان بن عيسى، وبدل - بفتحيتين - ابن المُخَبَّر - بضم الميم، وفتح الحاء المهملة، وتشديد الباء الموحدة مفتوحة -، وحرَمي - بفتح الحاء والراء المهملتين - ابن عَمارة، وعفان بن مسلم، ومحمد بن عرعر، وسليمان بن حرب، وعمرو بن عاصم الكلابي، وأبو الوليد الطيالسي، وعَارِم، ومحمد بن سنان، ومحمد بن عبد الله الأنصاري، وعبد الرحمن بن محمد بن حماد، وطبقتهم.

وبالكوفة: عبد الله بن موسى، وأبو نعيم، وأحمد بن يعقوب، وإسماعيل بن أبان، والحسن بن الربيع، وخالد بن مخلد، وسعد بن حفص، وطلُّق بن غنام، والحسن بن عطية - وهما أقدم شيوخه - وعمر بن حفص، وفروة، وقبيصة بن عقبة، وأبو غسان، وأقرانهم.

وبمصر: عثمان بن صالح، وسعيد بن أبي مريم، وعبد الله بن صالح، وأحمد بن صالح، وأحمد بن شبيب، وأصبغ بن الفرغ، وسعيد بن عيسى، وسعيد بن كثير بن عفير، ويحيى بن عبد الله بن بكير، وعمرو بن الربيع بن طارق، وأقرانهم.

وبالجزيرة: أحمد بن عبد الملك الحراني، وأحمد بن يزيد الحراني، وعمرو بن خالد، وإسماعيل بن عبد الله الرقي، وأقرانهم، انتهى كلام «التهذيب»^(١)، مع زيادة في الأسماء دون البلدان.

ثم قال: قال الحاكم أبو عبد الله: قد رحل البخاري إلى هذه البلاد المذكورة، وأقام في كل مدينة منها على مشايخها، قال الحاكم: وإنما سميت من كل ناحية جماعة من المتقدمين؛ ليستدل به على عالي إسناده، انتهى^(٢).

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٨٩ - ٩٠).

(٢) المرجع السابق (١/٩٠).

وقال غيره: وسمع بعسقلان من آدم بن أبي إياس، وبدمشق من أبي مُشهر شيئاً يسيراً، ومن أبي النصر الفراديسي، وجماعة، وبحمص من أبي المغيرة، وأبي اليمان، وأحمد بن خالد الوهبي، ويحيى الوحاظي، وبقيسارية من محمد بن يوسف الفريابي، انتهى^(١).

لكن في «طبقات التاج السبكي» ما نصه: وفي «تاريخ نيسابور» للحاكم: أنه سمع بالجزيرة من أحمد بن الوليد بن الورتيس الحراني، وإسماعيل بن عبد الله بن زرارة الرقي، وعمرو بن خالد، وأحمد بن عبد الملك بن أحمد الحراني، وهذا وهم؛ فإنه لم يدخل الجزيرة، ولم يسمع من أحمد بن الوليد، وإنما روى عن رجل، عنه، ولا من ابن زرارة، وإنما إسماعيل بن عبد الله الذي يروي عنه هو إسماعيل بن أبي أويس، وأما ابن واقد، فإنما سمع منه ببغداد، وعمرو بن خالد سمع منه بمصر، نبه على هذا شيخنا الحافظ المزي فيما رأيتُه بخطه، انتهى كلام «الطبقات»^(٢)، فليتأمل.

وقال النووي في «شرح البخاري» نقلاً عن أبي الفضل بن طاهر المقدسي: أن مشايخ البخاري مع كثرتهم ينحصرون في خمس طبقات^(٣).
وجرى على ذلك أيضاً ابن الملقن في «شرحه»^(٤)، وكذا الحافظ ابن حجر في «المقدمة»، لكن كلامه قد يوهم أنه من عندياته؛ حيث قال:
قلت: وينحصرون في خمس طبقات:

الطبقة الأولى: من حَدَّثَ عن التابعين، مثل: محمد بن عبد الله

(١) انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٤١/١٩).

(٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢١٤/٢).

(٣) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ١٢).

(٤) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٥٩/٢).

الأنصاري، حدثه عن حميد، ومثل: مكّي بن إبراهيم، حدثه عن يزيد بن أبي عبيد، ومثل: أبي عاصم النبيل، حدثه عن يزيد المذكور، ومثل: عبيد الله بن موسى، حدثه عن إسماعيل بن أبي خالد، وحدثه أيضاً عن هشام بن عروة، وعن معروف، ومثل: أبي نُعيم، حدثه عن الأعمش، ومثل: خلاد بن يحيى، حدثه عن عيسى بن طهمان، ومثل: علي بن عياش وعصام بن خالد، حدثاه عن حريز بن عثمان، وشيوخ هؤلاء كلهم من التابعين.

الطبقة الثانية: من كان في عصر هؤلاء، لكنه لم يسمع من ثقات التابعين؛ كآدم بن أبي إياس، وأبي مسهر عبد الأعلى بن مسهر، وكسعيد بن أبي مريم، وكأيوب بن سليمان بن بلال، وأمثالهم.

الطبقة الثالثة: وهي الوسطى من مشايخه، وهم من لم يلق التابعين، بل أخذ عن كبار التابعين: كسليمان بن حرب، وقتيبة بن سعيد، ونُعيم بن حماد، وعلي بن المديني، ويحيى بن معين، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وأبي بكر وعثمان ابني أبي شيبة، وأمثال هؤلاء، وهذه الطبقة شاركه مسلم في الأخذ عنهم.

الطبقة الرابعة: رفقائه في الطلب، ومن سمع قبله قليلاً: كمحمد بن يحيى الذهلي، وأبي حاتم الرازي، ومحمد بن عبد الرحيم صاعقة، وعبد بن حميد، وأحمد بن النضر، وجماعة من نظرائهم، وإنما يخرج عن هؤلاء ما فاته عن مشايخه، أو ما لم يجده عند غيرهم.

الطبقة الخامسة: قوم في عداد طلبته في السن والإسناد، قاله في «المقدمة»^(١).

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

وأقول: لعله يعني: وليسوا برفقة له في الطلب؛ لتخالف الطبقة التي قبلها؛ كما قد يشعر بذلك التعبير بقولهم: في عداد طلبته.

وأولى من ذلك قول ابن الملقن: الخامسة: قوم حدث عنهم، وهم أصغر منه في الإسناد والسنن والوفاء والمعرفة، منهم عبد الله بن حماد الأملي، وحسين القباني، وغيرهما^(١).

قال نقلاً عن ابن طاهر: فهذا تفصيل طبقاتهم مختصراً، نبهت عليه لئلا يُظنَّ من لا معرفة له إذا حدث البخاري عن مكّي، عن يزيد بن أبي عبيد، عن سلمة - رضي الله عنه -، ثم حدث في موضع آخر عن بكر بن مضر، عن عمرو بن الحارث، عن بكير بن عبد الله بن الأشج، عن يزيد بن أبي عبيد، عن سلمة، أن الإسناد الأول سقط منه شيء، وعلى هذا سائر الأحاديث، وكان البخاري يحدث بالحديث في موضع نازلاً، وفي موضع آخر عالياً، فقد حدث في مواضع كثيرة جداً عن رجل عن مالك، وحدث في موضع آخر عن عبد الله بن محمد المسندي، عن معاوية بن عمرو، عن أبي إسحاق الفزاري، عن مالك، وحدث في مواضع عن رجل، عن شعبة، وحدث في مواضع عن ثلاثة عن شعبة، وحدث في مواضع عن رجل عن الثوري، وحدث في مواضع عن ثلاثة عنه، وقس على هذا أمثاله.

ثم قال: وقد رَوينا عن البخاري أنه قال: لا يكون المُحَدِّثُ مُحَدَّثاً - أي: كاملاً - حتى يكتبَ عنم فوقه، وعنم هو مثله، وعنم دونه، وروينا هذا الكلام عن وكيع^(٢). انتهى ما في «التوضيح» لابن الملقن مختصراً.

وقال الحافظ في «المقدمة» بعد ذكر الخمس طبقات عقب الخامسة

(١) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٦٠).

(٢) رواه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» (٢/٢١٦)، عن وكيع. وانظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

منها: وقد روى عنهم أشياء يسيرة، وعمل في الرواية عنهم بما روى عثمان بن أبي شيبة عن وكيع أنه قال: لا يكون الرجل عالماً حتى يحدث عمن هو فوقه، وعمن هو مثله، وعمن هو دونه، وعن البخاري أنه قال: لا يكون المحدث كاملاً حتى يكتب عمن هو فوقه، وعمن هو مثله، وعمن هو دونه، انتهى^(١).

واعلم أن هذا لا يُنْقِصُ رتبة العالم، بل يكملها عند أهل الكمال، فعليك بالفائدة أيها الطالب لها؛ حيث كانت، فهي ضالة المؤمن يأخذها حيث وجدها، وإن كانت عند من لم تكن أصوله من ذوي العلم، ولا من الأعيان، أو كانت عند من هو أصغر منه سناً أو قدراً.

ففي «الجامع الصغير» من رواية الترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة، ومن رواية ابن عساكر عن عليّ بسند حسن: «الكلمة الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحقُّ بها»، وعزاه في «ذيل الجامع» لابن حبان في «الضعفاء» بلفظ: «الكلمة الحكمة ضالة المؤمن، حيث وجدها جذبها»، ورواه في «مسند الفردوس» عن عليّ رفعه بلفظ: «الحكمة ضالة المؤمن حيث ما وجدها، فهو أحقُّ بها»^(٢).

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٩).

(٢) أما حديث أبي هريرة: فرواه الترمذي (٢٦٨٧) كتاب: العلم، باب: ما جاء في فضل الفقه على العبادة، وقال: هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وإبراهيم بن الفضل المدني المخزومي، يضعف في الحديث من قبل حفظه، وابن ماجه (٤١٦٩) كتاب: الزهد، باب: الحكمة، والقضاعي في «مسنده» (١/٦٥)، وابن حبان في «المجروحين» (١/١٠٥)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المشاهية» (١/٩٥) وقال: هذا حديث لا يصح، قال يحيى: إبراهيم ليس حديثه بشيء. وأما حديث عليّ: فرواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٥/١٩٢)، والقزويني في «تاريخ قزوين» (٤/٩٥)، وهو حديث ضعيف جداً.

وليجتهد الإنسان - أيضاً - في طلب العلم النفيس بالتغرب لأجله عن الأوطان؛ فإن في ذلك مرضاة الرحمن، وسعادة المرء وإن هان، وإن لم يكن أحدُ أسلافه له اشتغال بذلك؛ فإن لكل مجتهد نصيباً، والفخر بالعلم والكمال، لا بالآباء ومناصب الرجال، ولا بالمال وإن كثر وطال، وما أحسن ما قيل:

وَرْتَبَةُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَسْنَى الْمَرَاتِبِ كَمَالُ الْفَتَى بِالْعِلْمِ لَا بِالْمَنَاصِبِ
بِهِمْ كُلُّ سَارٍ غِيَهَبَ اللَّيْلِ سَارِبٍ هُمْ وَرَثُوا عِلْمَ النَّبِيِّنَ فَاهْتَدَى
وَلَا فَخْرَ إِلَّا إِرْثُ شِرْعَةِ أَحْمَدٍ وَلَا فَضْلَ إِلَّا بِاِكْتِسَابِ الْمَنَاقِبِ^(١)

وما أحسن قول إمامنا الشافعي - رضي الله تعالى عنه -:

وَإِنِّي إِذَا مَا فَاخِرُونِي بِمَالِهِمْ فَإِنِّي بِمِيرَاثِ النَّبِيِّنَ أَفْخَرُ
فَخَارُهُمْ يَفْنَى عَلَى كُلِّ حَالَةٍ وَفَخَرِي بَاقٍ وَالْعِظَامُ نَوَاحِرُ

وما أحسن قوله أيضاً - رضي الله عنه -:

وَنَاعِيَةٌ لِلْبَيْنِ قُلْتُ لَهَا أَقْصِرِي فَلَا الْهَمُوتُ أَعْلَى مِنْ مُعَالَجَةِ الْفَقْرِ
سَأُنْفِقُ رَيْعَانَ الشَّبِيْبَةِ كُلِّهَا عَلَى طَلَبِ الْعَلْيَاءِ أَوْ طَلَبِ الْأَجْرِ
سَأَطْلُبُ عِلْمًا أَوْ أَمُوتَ بِبَلَدَةٍ يَقِلُّ بِهَا فَيُضْرُ الدُّمُوعُ عَلَى قَبْرِي
وَلَيْسَ اِكْتِسَابُ الْعِلْمِ يَا نَفْسُ فَاعْلَمِي بِمِيرَاثِ آبَاءِ كِرَامٍ وَلَا مَهْرٍ
وَلَكِنْ فَتَى الْفِتْيَانِ مَنْ رَاحَ وَاعْتَدَى لِيَطْلُبَ عِلْمًا بِالتَّجَلُّدِ وَالصَّبْرِ
فَإِنْ نَالَ عِلْمًا عَاشَ فِي النَّاسِ سَيِّدًا وَإِنْ مَاتَ قَالَ النَّاسُ بِالْغِ فِي الْعُذْرِ

= وقد رواه الديلمي في «مسند الفردوس» (٢٧٧٠)، لكن من حديث بريدة رضي الله عنه .
ورواه من حديث علي (٣٨٧٨) لكن بلفظ: «ضالة المؤمن العلم، كلما قيد حديثاً طلب إليه آخر» .

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١٠ / ١٨٠) .

إِذَا هَجَعَ النَّوَامُ أَسْبَلْتُ عَبْرَتِي وَأَنْشَدْتُ بَيْتاً وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ الشُّعْرِ
أَلَيْسَ مِنَ الْخُسْرَانِ أَنَّ لِيَالِيَا تَمُرُّ بِلا نَفْعٍ وَتُحْسَبُ مِنْ عُمْرِي
ولبعضهم:

كُنْ أَبْنُ مَنْ شِئْتَ وَاکْتَسَبْ أَدْبَا يُغْنِيكَ مَوْرُوثُهُ عَنِ الْحَسَبِ
إِنَّ الْفَتَى مَنْ يَقُولُ هَا أَنَا ذَا لَيْسَ الْفَتَى مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي^(١)

وذكر ابن خلكان في ترجمة الوزير أبي القاسم الحسين^(٢): أنه قال من رسالة له: «الفخر بالفضائل لا بالأوائل»:

وَأَقْبَحُ بِالْمَرْءِ أَنْ يُقَالَ هُوَ بِلَوْمِهِ حَلٌّ مِنْ الْمَفَاخِرِ مَا كَانَ آبَاؤُهُ عَقَدُوا،
وَأَنْ يُنْشَدَ فِيهِ: [من البسيط]

لَيْسَ فَخْرَتْ بِآبَاءِ ذَوِي شَرَفٍ لَقَدْ صَدَقْتَ وَلَكِنْ بِئْسَ مَا وَلَدُوا

وما يغني السيف انتسابه إلى الهند إذا كان كهاماً؟ وما يجدي السحاب ارتفاعه في الجو إذا كان جهاماً؟ وما يضر الفتى كونه من باهلة إذا كان طائياً السخاء؟ وما ينفعه اعتزاؤه إلى هاشم إذا كان تميمي العطاء؟ والفضل المكتسب خير من الحسب والنسب، والفاضل من يتكل على مجده لا على جدّه، ويفتخر بشرفه لا بسلفه، ويتحلى بمحامده لا بموالده، ويعلو بإنعامه لا بأعمامه، ويعتد بأحواله لا بأخواله: [من الطويل]

فَلَيْسَ يَسُودُ الْمَرْءُ إِلَّا بِنَفْسِهِ وَإِنْ عَدَّ آبَاءَ كِرَاماً ذَوِي حَسَبِ
إِذَا الْغُصْنُ لَمْ يُثْمِرْ وَإِنْ كَانَ شُعْبَةً مِنَ الْمُثْمِرَاتِ اعْتَدَّهُ النَّاسُ فِي الْحَصَبِ

انتهى.

(١) البيتان ينسبان إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

(٢) لم أقف على هذا الكلام الذي عزاه المؤلف إلى ابن خلكان في «وفيات الأعيان» (١٧٢/٢) عند ترجمة الوزير المغربي أبي القاسم الحسين بن علي بن الحسين.

* وأما الآخذون عن البخاري :

فقال النووي وغيره : فأكثر من أن يحصر ، وأشهر من أن يذكر^(١) .

قال : وقد روينا عن الفِرْبَرِيِّ أنه قال : سمع «الصحيح» من البخاري تسعون ألف رجل ، فما بقي أحدٌ يرويه غيري^(٢) ، وقد رَوَى عنه خلائق غير ذلك . قال : وقدّمنا أنه كان يحضر مجلسه أكثر من عشرين ألفاً يأخذون عنه ، وكان له ثلاثة مستملين ، انتهى^(٣) .

وأقول : لكن قال الحافظ ابن حجر : أطلق الفربري ذلك على ما في علمه ، وقد تأخر بعده تسع سنين أبو طلحة منصور بن محمد البزدوي ، وهو آخر من حدث عن البخاري بصحيحه ، كما جزم به ابن ماكولا^(٤) ، انتهى^(٥) .

وأقول : ويحتمل أن الفربري أراد : لم يبق أحد . . . إلخ ، أي : بالنسبة لبلده ، فتأمل .

ثم قال النووي : وممن روى عنه من الأئمة الأعلام : أبو الحسين مسلم بن الحجاج صاحب «الصحيح» ، لكنه لم يرو عنه في صحيحه ، وأبو عيسى الترمذي ، وأبو عبد الرحمن النسائي ، وأبو حاتم وأبو زرعة الرازيان ، وأبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحَرَبِيُّ الإمام ، وصالح بن محمد جزرة ، والحافظ أبو بكر بن خزيمة ، ويحيى بن محمد بن صاعد ، ومحمد بن عبد الله مطير ، وكل هؤلاء أئمة حفاظ ، وآخرون من الحفاظ ،

(١) انظر : «شرح البخاري» للنووي (ص : ٨) .

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/٢) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٤/٥٢) .

(٣) انظر : «شرح البخاري» للنووي (ص : ٤) .

(٤) انظر : «الإكمال» لابن ماكولا (١٨٧/٧) .

(٥) انظر : «هدى الساري» لابن حجر (ص : ٤٩١) .

وغيرهم، قال الخطيب: وآخر من حدّث عن البخاري ببغداد الحسين بن إسماعيل المحاملي، انتهى كلام النووي في «التهذيب»^(١).

وأقول: هؤلاء الثلاثة، وهم الفربري، والبزدوي، والمحاملي من أجلّ من أخذ عن البخاري «صحيحه»، وسمعه منه، لكن المحاملي فاته منه سماع أشياء كثيرة، وإنما سمع منه ببغداد آخر قَدِّمة قَدِّمها البخاري مجالس لا جميعه، كما غلط بعضهم في ذلك.

ومن أجلّ من سمعه منه - أيضاً -: إبراهيم بن معقل النسفي، وفاته سماع قطعة من آخره رواه بالإجازة.

ومن أجلّهم: حماد بن شاکر، لكن له فيه فوت - أيضاً، وقد اتصلت رواياتهم لنا من طريق جماعات كثيرين بيّنّاهم في «فيض الجاري بشرح صحيح البخاري».

وأما قول القسطلاني: والأصحّ أنّ النسائي لم يرو عن البخاري شيئاً^(٢)، ففيه أن عدم التعرض لهذا من مثل النووي قد يدل على عدم وجوده، فضلاً عن كونه الأصح، فتدبر.

وقال غيره: وممن روى عن البخاري محمد بن هارون الحضرمي، وأحمد بن حمدون الأعمش، ومحمود بن عنبر وإبراهيم بن معقل النسفيان، وخلق آخرون من مشايخه وأقرانه^(٣).

فمن مشايخه: عبد الله بن محمد المَسْنَدِي، وعبد الله بن منير، وإسحاق بن أحمد السَّرْمَارِي، ومحمد بن خلف بن قتيبة.

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٩١).

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٣٣).

(٣) انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (١٩/٢٤١).

ومن أقرانه: أبو زرعة وأبو حاتم الرازيّان، وإبراهيم الحربي، ومطير -
المتقدم ذكرهم قريباً - وأبو بكر بن أبي عاصم، وموسى بن هارون
الحَمَّال، ومحمد بن قتيبة البخاري، وأبو بكر الأَعين، وغيرهم.

* أما سعة حفظه، وسيلان ذهنه، وفهمه الثاقب، وثناء الناس عليه في
المشارك والمغارب، فهو أمر مشهور:

فقد قيل: إنه كان يحفظ وهو صبي سبعين ألف حديث سرداً^(١).

ونقل عن محمد بن حَمْدويه أنه كان يقول: سمعت محمد بن إسماعيل
يقول: أحفظ مئة ألف حديث صحيح، ومثي ألف حديث غير صحيح^(٢).

وإلى الأول أشار العراقي بقوله: [من الرجز]

. لِقَوْلِ الْجُعْفِيِّ أَحْفَظُ مِنْهُ عَشْرَ أَلْفِ أَلْفٍ^(٣)

ورُوي: أنه كان ينظر في الكتاب مرةً واحدةً، فيحفظ ما فيه منها^(٤).

ونقل عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: ما أخرجت خراسان مثل
محمد بن إسماعيل^(٥).

وعنه أنه قال: انتهى الحفظ إلى أربعة من أهل خراسان: أبي زرعة
الرازي، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وعبد الله بن عبد الرحمن

(١) وانظر: «البداية والنهاية» لابن كثير (٢٥/١١)، و«الحطة في ذكر الصحاح الستة»
للكنوجي (ص: ٢٣٨).

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٥)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٦٤/٥٢)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٣).

(٣) انظر: «ألفية العراقي» (رقم البيت: ٢٦).

(٤) وانظر: «البداية والنهاية» لابن كثير (٢٥/١١)، و«الحطة في ذكر الصحاح الستة»
للكنوجي (ص: ٢٣٨).

(٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢١)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨١/٥٢).

السمرقنديّ الدارمي، والحسن بن شجاع البلخي^(١).

وقال الإمام محمد بن بشار: حفاظ الدنيا أربعة: أبو زرعة بالرّي،
ومسلم بن الحجاج بنيسابور، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارميّ بسمرقند،
ومحمد بن إسماعيل ببخارى^(٢).

وروي عنه أنه قال: ما قدم علينا مثل البخاري^(٣).

وعنه: أنه حين قدم البخاري البصرة، قام إليه، فأخذه بيده، وعانقه،
وقال: مرحباً بمن أفتخرُ به منذ سنين^(٤).

وقال عليّ بن حجر: أخرجت خراسانُ ثلاثة: أبا زرعة بالرّي،
ومحمد بن إسماعيل ببخارى، والدارمي بسمرقند، ومحمد - عندي -
أعلمهم وأفقههم وأبصرهم^(٥).

وعن الحافظ صالح بن محمد جزرة أنه قال: ما رأيت خراسانياً أفهم
منه^(٦).

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢١)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٥٢/٦٢).
- (٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/١٦)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٨/٨٩)،
والمزي في «تهذيب الكمال» (٢٤/٤٤٩).
- (٣) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٨٧).
- (٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/١٧)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٥٢/٨٣-٨٤).
- (٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٨)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٥٢/٨٨).
- (٦) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٢)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٥٢/٨٦)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٢).

وقال: أعلمهم بالحديث البخاري، وأحفظهم أبو زرعة، وهو أكثرهم حديثاً^(١).

وقال محمد بن أبي حاتم: سمعت حاشد بن إسماعيل، وآخر يقولان: كان البخاري يختلف معنا إلى السماع وهو غلام، فلا يكتب حتى أتى علي ذلك أيام، فكنا نقول له: لم لا تكتب؟ فقال: إنكما قد أكثرتما علي، فأعرضا علي مما كتبتما، فأخرجنا له ما كان عندنا، فزاد علي خمسة عشر ألف حديث، فقرأها كلها عن ظهر قلبه، حتى جعلنا نصلح كتبنا من حفظه، ثم قال: أترون أني أختلف هذراً وأضيّع أيامي؟ فعلمنا أنه لا يتقدمه أحد، قالوا: فكان أهل المعرفة يتبعونه لطلب الحديث وهو شاب حتى يغلبوه علي نفسه، ويجالسوه في بعض الطرق، فيجتمع عليه ألوف، أكثرهم يكتبون عنه^(٢).

وعبارة «المقدمة»: قال حاشد بن إسماعيل: كان البخاري يختلف معنا إلى مشايخ البصرة وهو غلام، فلا يكتب حتى أتى علي ذلك أيام، فلمناه بعد ستة عشر يوماً، فقال: قد أكثرتم علي، فأعرضوا علي ما كتبتم، فأخرجناه، فزاد علي خمسة عشر ألف حديث، فقرأها كلها عن ظهر قلب حتى جعلنا نحكم كتبنا من حفظه، انتهت^(٣).

ثم قال فيها: قال محمد بن الأزهر السجستاني: كنت في مجلس سليمان بن حرب، والبخاري يسمع ولا يكتب، فقيل لبعضهم: ماله لا يكتب؟ فقال: يرجع إلى بخاري فيكتبه من حفظه^(٤).

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/ ٢٢)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٥/ ٥٢)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٢).
- (٢) رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦١/ ٥٢).
- (٣) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٨).
- (٤) رواه الخليلي في «الإرشاد» (٣/ ٩٦١).

وقال أبو بكر بن عتاب: كتبنا عن محمد بن إسماعيل، وما في وجهه شعرة^(١).

وقال ابن أبي حاتم: كان سليم بن مجاهد يقول: كنت عند محمد بن سلام البيكندي، فقال لي: لو جئت قبل، لرأيت صبياً يحفظ سبعين ألف حديث، فقال: فخرجت في طلبه، فلقيته، فقلت: أنت الذي تقول: أحفظ سبعين ألف حديث؟ قال: نعم، وأكثر، ولا أجيبك بحديث عن الصحابة والتابعين إلا عرفت مولد أكثرهم ووفاتهم ومساكنهم، ولست أروي حديثاً من حديث الصحابة إلا ولي في ذلك أصل أحفظه حفظاً عن كتاب الله - تعالى - وسنة رسوله ﷺ^(٢).

وقال: دخلت بلخ، فسألوني أن أملي عليهم كل من كتب عنه، فأملت ألف حديث عن ألف شيخ^(٣).

وقال: تذاكرت يوماً في أصحاب أنس، فحضرني في ساعة ثلاث مئة نفس، وما قدمت على شيخ إلا كان انتفاعه بي أكثر من انتفاعي به^(٤).

وقال حاشد بن إسماعيل: رأيت إسحاق بن راهويه جالساً على المنبر، والبخاري جالس معه، وإسحاق يحدث، فمرّ حديث، فأنكره محمد، فرجع إسحاق إلى قوله، وقال: يا معشر أصحاب الحديث! انظروا إلى هذا الشاب، واكتبوا عنه؛ فإنه لو كان في زمن الحسن بن أبي الحسن البصري، لاحتاج إليه؛ لمعرفته بالحديث وفقهه^(٥).

-
- (١) رواه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (٣٢٥/١) لكن عن أبي بكر الأعمش.
 - (٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٤/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٣/٥٢).
 - (٣) وانظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٩٥/١٢).
 - (٤) المرجع السابق (٤١١/١٢).
 - (٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٧/٢).

وقال الفربري: سمعت محمد بن أبي حاتم يقول: سمعت حاشد بن إسماعيل يقول: كنت بالبصرة، فسمعت بقدوم محمد بن إسماعيل، فلما قدم، قال محمد بن بشار: دخل اليوم سيدُ الفقهاء^(١). وقال: أنا أفتخر به منذ سنين^(٢).

وقال موسى بن قريش: قال عبد الله بن يوسف التنيسي للبخاري: يا أبا عبد الله! انظر في كتبي وأخبرني بما فيها من السَّقَطِ، فقال: نعم^(٣).

وقال البخاري: قال لي محمد بن سلام البيكندي: انظر في كتبي، فما وجدت فيها من خطأ، فاضرب عليه، فقال له بعض أصحابه: مَنْ هذا الفتى؟ فقال: هذا الذي ليس مثله أحد^(٤).

وكان محمد بن سلام المذكور يقول: كلما دخل عليَّ محمد بن إسماعيل، تحيرت، ولا أزال خائفاً منه^(٥)؛ يعني: يخشى أن يخطيء بحضرته.

وقال أبو بكر المديني: كنا يوماً عند إسحاق بن راهويه، ومحمد بن إسماعيل حاضر، فمرَّ إسحاق بحديث ودَوَّن صحابيه عطاء الكيخاراني،

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٦/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٤/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٤٩/٢٤).
- (٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٧/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٤/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥١/٢٤).
- (٣) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٩/١٢).
- (٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٤/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٧/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥٩/٢٤)، وزادوا فيه: (قال البخاري: ففعلت ذلك، وكان محمد بن سلام كتب عند الأحاديث التي أحكمها محمد بن إسماعيل: رضي الفتى، وفي الأحاديث الضعيفة: لم يرض الفتى).
- (٥) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٧/١٢).

فقال له إسحاق: يا أبا عبد الله! إيش هي كيخاران؟ قال: قرية باليمن، كان معاوية بعث هذا الرجل الصحابي إلى اليمن، فسمع منه عطاء هذا حديثين، فقال له إسحاق: يا أبا عبد الله! كأنك شهدت القوم^(١)، انتهى ما في «المقدمة»^(٢).

وأقول: قال السيوطي في «لب الألباب»: الكيخاراني - بفتح الكاف، وسكون التحتية، وبخاء معجمة وراء، أي: فالف، فنون، وياء - نسبة إلى كيخاران: قرية باليمن^(٣)، انتهى.

وقال في «القاموس»: منها عطاء بن يعقوب^(٤).

وفي «المقدمة»: قال البخاري: كنت عند إسحاق بن راهويه، فسئل عمّن طلق ناسياً، فسكت طويلاً مفكراً، فقلت أنا: قال النبي ﷺ: «إن الله تجاوزَ عن أمّتي ما حدّثت به أنفسها، ما لم تعمل به أو تكلم به»^(٥)، وإنما

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٨/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٦/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٤١/٢٤).
- (٢) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٣).
- (٣) انظر: «لب الألباب في تحرير الأنساب» للسيوطي (ص: ٢٢٨).
- (٤) انظر: «القاموس المحيط» للفيروزآبادي (ص: ٦٠٢)، (مادة: ك خ ر). قال الزبيدي في «تاج العروس» (٢٢/١٤): الصحيح أنه عطاء بن نافع.
- (٥) رواه البخاري (٤٩٦٨) كتاب: الطلاق، باب: الطلاق في الإغلاق والكره، ومسلم (١٢٧) كتاب: الإيمان، باب: تجاوز الله عن حديث النفس والخواطر بالقلب إذا لم تستقر، وأبو داود (٢٢٠٩) كتاب: الطلاق، باب: في الوسوسة بالطلاق، والترمذي (١١٨٣) كتاب: الطلاق، باب: ما جاء فيمن يحدث نفسه بطلاق امرأته، والسنني (٣٤٣٣) كتاب: الطلاق، باب: من طلق في نفسه، وابن ماجه (٢٠٤٠) كتاب: الطلاق، باب: من طلق في نفسه ولم يتكلم به، من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - .
- ورواه الطبراني في «المعجم الكبير» (٢١٦/١٨) من حديث عمران بن حصين - رضي الله عنه - .

يُراد مباشرة هؤلاء الثلاثة: العمل والقلب، أو الكلام والقلب، وهذا لم يعتقد بقلبه، فقال لي إسحاق: قويتني - قوأك الله - وأفتى به^(١)، انتهى.

فانظر لم لم يستدلَّ بحديث ثوبان الذي رواه الطبراني: «رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَأُ وَالنِّسْيَانُ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ»^(٢)، ولعله لم يثبت عنده، كالحديث الذي رواه ابن ماجه عن أبي ذر^(٣)، والطبراني والحاكم عن ابن عباس^(٤)، والطبراني عن ثوبان أيضاً^(٥)، ولفظه: «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى تَجَاوَزَ لِي عَنْ أُمَّتِي الْخَطَأَ وَالنِّسْيَانَ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ».

وأما الحديث الذي أورده، فقد أخرجه أصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة، وكذا الطبراني عن عمران بن حصين.

وقال البخاري: ما استصغرت نفسي عند أحد إلا عند علي بن المدني، وأنا كنتُ أُغْرِبُ عليه، قال حامد بن أحمد: فذكرت هذا الكلام لعلي بن المدني، فقال لي: دَعُ قَوْلُهُ، هُوَ مَا رَأَى مِثْلَ نَفْسِهِ^(٦).

- (١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٣).
(٢) قال الحافظ في «التلخيص الحبير» (١/٢٨٣): تنبيه: هذا الحديث في كتب الفقهاء والأصوليين بلفظ: «رفع عن أمتي»، ولم نره بها في الأحاديث المتقدمة عند جميع من أخرجه. نعم رواه ابن عدي في «الكامل» من طريق جعفر بن جسر بن فرقد، عن أبيه، عن الحسن، عن أبي بكره رفعه: «رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً: الخطأ والنسيان والأمر يكرهون عليه»، وجعفر وأبوه ضعيفان. كذا قال المصنف، وقد ذكرناه عن محمد بن نصر بلفظه، ووجدته في «فوائد» أبي القاسم الفضل بن جعفر التميمي المعروف بأخي عاصم. ثم ساق إسناده إلى ابن عباس رضي الله عنهما.
(٣) رواه ابن ماجه (٢٠٤٣)، كتاب: الطلاق، باب: طلاق المكره والناسي.
(٤) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (١١٢٧٤)، و«المعجم الأوسط» (٨٢٧٣)، و«المعجم الصغير» (٧٦٥)، والحاكم في «المستدرک» (٢٨٠١).
(٥) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٤٣٠).
(٦) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٧/٢ - ١٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» =

وقال البخاري - أيضاً - : كان علي بن المديني يسألني عن شيوخ خراسان، فكنت أذكر له محمد بن سلام، فلا يعرفه، إلى أن قال لي يوماً: يا أبا عبد الله! كل من أثبت عليه فهو عندنا الرضا^(١).

وقال قتيبة بن سعيد: جالست الفقهاء والزهاد والعباد، فما رأيت منذ عقلت مثل محمد بن إسماعيل، وهو في زمانه كعمر في الصحابة^(٢).
وعن قتيبة - أيضاً - قال: لو كان محمد بن إسماعيل في الصحابة، لكان آية^(٣).

وقال محمد بن يوسف الهمداني: كنا عند قتيبة، فجاء رجل شعراني، يقال له: أبو يعقوب، فسأله عن محمد بن إسماعيل، فقال: يا هؤلاء! نظرت في الحديث، ونظرت في الرأي، وجالست الفقهاء والزهاد والعباد، ما رأيت منذ عقلت مثل محمد بن إسماعيل^(٤).

وسئل قتيبة عن طلاق السكران، فدخل محمد بن إسماعيل، فقال للسائل: هذا أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وعلي بن المديني قد ساقهم الله إليك، وأشار إلى البخاري^(٥).

وقال إبراهيم بن محمد بن سلام: كان الرتوت من أصحاب الحديث مثل سعيد بن أبي مریم، وحجاج بن منهل، وإسماعيل بن أبي أويس،

= (٥٢/٨١-٨٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥٢/٢١).

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٧/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٦/٥٢).

والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥١/٢٤).

(٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٣١/١٢).

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٤) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٥) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٨/١٢)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي

(٢٢٢/٢).

والحميدي، ونعيم بن حماد، والعدني - يعني محمد بن يحيى بن أبي عمرو الخلال -، ومحمد بن ميمون، وإبراهيم بن المنذر، ومحمد بن العلاء، وأبي سعيد الأشج، وإبراهيم بن موسى الفراء، وأمثالهم يقضون لمحمد بن إسماعيل على أنفسهم في النظر والمعرفة^(١).

والرُتوت - بضمّ الراءِ والمثناةِ الفوقية، فواو ساكنة، فمثناة فوقية آخره - بمعنى الرؤساء، قاله ابن الأعرابي وغيره، كذا في «المقدمة»^(٢)، و«التهذيب»^(٣)، ولم يبيناً مفردة، لكنه الرّت - بفوقية مشددة آخره -، قال في «القاموس»: الرّتُ: الرئيسُ، والجمع رتّاتٌ، ورُتوتٌ^(٤)، انتهى.

وقال البخاري: ذاكُرني أصحابُ عمرو بنِ علي الفلّاسِ بحديث، فقلت: لا أعرفه، فسُرّوا بذلك، وصاروا إلى عمرو بنِ عليّ، فقالوا له: ذاكُرنا محمد بن إسماعيل بحديث فلم يعرفه، فقال عمرو بن علي: حديث لا يعرفه محمد بن إسماعيل ليس بحديث^(٥).

وقال رجاء بن مرجا: فضل محمد بن إسماعيل على العلماء كفضل الرجال على النساء^(٦).

وقال - أيضاً -: هو آية من الآيات يمشي على ظهر الأرض^(٧).

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٨٨/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٢٥/١٢).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٢).

(٣) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٨٨/١).

(٤) انظر: «القاموس المحيط» للفيروزآبادي (ص: ١٩٤)، (مادة: رتت).

(٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٨/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٣/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥٣/٢٤).

(٦) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٥/٢).

(٧) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٢٧/١٢).

وقال الترمذي: كان محمدُ بن إسماعيل عند عبد الله بن منير، فقال له
لَمَّا قام: يا أبا عبد الله! جعلك الله زين هذه الأمة، قال الترمذي:
فاستجاب الله دعاءه فيه^(١).

وقال الفريبري: رأيت عبد الله بن مُنير يكتب عن البخاري، وسمعتَه
يقول: أنا من تلامذته^(٢).

وعبد الله المذكور - كما قال في «المقدمة» - من شيوخ البخاري^(٣)، قد
حدث عنه في الجامع الصحيح^(٤)، وقال: لم أر مثله^(٥)، وكانت وفاته سنة
أن مات أحمد بن حنبل^(٦).

وقال محمد بن أبي حاتم الوراق: سمعت يحيى بن جعفر البيكندي
يقول: لو قدرت أن أزيد عمري في عمر محمد بن إسماعيل، لفعلت؛ فإن
موتي يكون موت رجل واحد، وموت محمد بن إسماعيل فيه ذهابُ
العِلْمِ^(٧)، قال: وسمعتَه يقول للبخاري: لولا أنت ما استطبت العيش
ببخاري^(٨).

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٦/٢ - ٢٧)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق»
(٧٩/٥٢).
- (٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٥/١٢).
- (٣) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٥).
- (٤) انظر مثلاً حديث: (١٩٥)، من كتاب الوضوء، و(١٤١٠) من كتاب الزكاة، و(١٩٣٥)
من كتاب الصوم، وغيرها.
- (٥) انظر: «تهذيب الكمال» للمزي (١٧٩/١٦)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي
(٤١٥/١٢).
- (٦) انظر ترجمته في «تهذيب الكمال» للمزي (١٧٨-١٧٩).
- (٧) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٤/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٨/٥٢)،
والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٦٠/٢٤).
- (٨) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٨/١٢).

وقال عبد الله بن محمد المسنّدي : محمد بن إسماعيل إمام ، فمن لم يجعله إماماً ، فاتّهمه^(١) .

وقال حاشد : رأيت عمرو بن زرارّة ، ومحمد بن رافع عند محمد بن إسماعيل ، وهما يسألانه عن علل الحديث ، فلما قاما ، قالا لمن حضر المجلس : لا تحدثوا إلا عن أبي عبد الله ؛ فإنه أفقه منا ، وأعلم وأبصر^(٢) .

وقبّل مُسَلِّمٌ مرة بين عينيه ، وقال له : دعني أقبّل رجلك يا أستاذ الأستاذين ، وسيد المحدثين ، ويا طيب الحديث في علّله^(٣) .

وقال الترمذي : لم أر أحداً بالعراق ولا بخراسان أعلم من محمد بن إسماعيل في معنى العلل والتاريخ والأسانيد^(٤) .

وقال البخاري : دخلت على الحُميدي وأنا ابن ثماني عشرة سنة ، فإذا بينه وبين آخر اختلاف في حديث ، فلما أبصرني قال : جاء من يفصل بيننا ، فعرضاً عليّ الخصومة ، فقضيتُ للحميدي ؛ لكونِ الحقّ معه^(٥) .

وقال محمد بن أبي حاتم وزّاق البخاري : سمعته يقول : كنت في مجلس الفريابي ، فسمعته يقول : حدثنا سفيان ، عن أبي عروة^(٦) ، عن أبي الخطاب ، عن أنس : أن النبي ﷺ كان يطوف على نسائه في غُسلٍ

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٨/٢) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٨/٥٢) .

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٧/٢) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٠/٥٢) .

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٠٢/١٣) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٨/٥٢) .

(٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٧/٢) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٠/٥٢) .

(٥) انظر : «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٠١/١٢) .

(٦) في الأصل : «أبي عروة» ، وقد تكرر في المواضع الثلاثة الأخرى كذلك ، والصواب : «أبي عروة» كما في «السير» و«هدى الساري» .

واحد^(١)، فلم يعرف أحد في المجلس أبا عروة، ولا أبا الخطاب، فقلت: أما أبو عروة: فَمَعْمَرٌ، وأما أبو الخطاب: فَتَّادَةٌ^(٢).

وعبارة «المقدمة»: قال محمد بن أبي حاتم عن البخاري قال: كنت في مجلس الفريابي، فقال: حدثنا سفيان، عن أبي عروة، عن أبي الخطاب، عن أبي حمزة، فلم يعرف أحد في المجلس من فوق سفيان، فقلت لهم: أبو عروة هو معمر بن راشد، وأبو الخطاب هو قتادة بن دَعَامَةَ، وأبو حمزة هو أنس بن مالك، قال: وكان الثوري فعولاً لذلك، يُكْنَى المشهورين^(٣)، انتهت.

وقال وَرَّاقُهُ المذكورُ: قدم رجاء الحافظ، فقال لأبي عبد الله: ما أعددتَ لقدمي حين بلغك؟ وفي أيِّ شيءٍ نظرت؟ قال: ما أحدثتُ نظراً، ولا استعددتُ لذلك؛ فإن أحببتَ أن تسألني عن شيءٍ، فافعل، فَجَعَلَ يَنَظِرُهُ في أشياء، فبقي رجاء لا يدري، ثم قال أبو عبد الله: هل لك في الزيادة؟ فقال استحياءً منه وَخَجَلًا: نعم، قال: سل إن شئت، فأخذ رجاء في أسامي أيوب، فعَدَّ نحواً من ثلاثة عشر اسماً، وأبو عبد الله ساكت، فظن رجاء أنه صنع شيئاً، فقال: يا أبا عبد الله! فاتك شيء كثير، فزَيْفَ أبو عبد الله من أولئك سبعة، وأغرب عليه أكثر من ستين رجلاً، ثم قال لرجاء: كم رويت في العَمَامَةِ السوداء؟ قال: هات كم رويت أنت؟ قال: نحواً من أربعين حديثاً، فخجل رجاء، وَبِيسَ رِيْقُهُ^(٤).

-
- (١) رواه البخاري (٤٩١٧) كتاب: النكاح، باب: من طاف على نسائه في غسل واحد، ومسلم (٣٠٩) كتاب: الحيض، باب: استحباب الوضوء للجنب إذا أراد أن يأكل.
- (٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٣/١٢).
- (٣) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٨).
- (٤) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٣/١٢).

وقال أبو حامد الأعمش: رأيت البخاري في جنازة، ومحمد بن يحيى الذهلي يسأله عن الأسماء والكنى وعلل الأحاديث، ويمر فيها البخاري مثل السهم، كأنه يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(١) [الإخلاص: ١].

وغالب ما ذكرناه موجود في «المقدمة» للحافظ ابن حجر، وفيها أشياء أخر زائدة.

ثم قال:

ذِكْرُ طَرَفٍ مِنْ ثَنَاءِ أَقْرَانِهِ وَطَائِفَةٍ مِنْ أَتْبَاعِهِ عَلَيْهِ^(٢)

قال أبو حاتم الرازي: لم يخرج من خراسان قط أحفظ من محمد بن إسماعيل، ولا قدم منها إلى العراق أعلم منه^(٣).

وقال الحسين المعروف بالعجلي: ما رأيت مثل محمد بن إسماعيل، ومسلم حافظ، لكنه لم يكن يبلغ مبلغ محمد بن إسماعيل^(٤).

وقال العجلي - أيضاً -: رأيت أبا زرعة وأبا حاتم يستمعان إليه، وكان أمة من الأمم، ديناً فاضلاً، يُحَسِّنُ كُلَّ شَيْءٍ، وكان أعلم من محمد بن يحيى الذهلي بكذا وكذا^(٥).

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي: قد رأيت العلماء بالحرمين والحجاز والشام والعراق، فما رأيت فيهم أجمع من محمد بن إسماعيل^(٦).

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣١/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٥/٥٢).
 (٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٤).
 (٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٣/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٤/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥٩/٢٤).
 (٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣٠/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٥/٥٢).
 (٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣٠/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٥/٥٢).
 (٦) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٨/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٩/٥٢).

وقال - أيضاً - : هو أعلمنا وأفقهنا، وأكثرنا طلباً^(١).

وسئل الدارمي عن حديث، وقيل له: إن البخاريّ صححه، فقال: محمد بن إسماعيل هو أبصر مني، وهو أكيس خلق الله، عَقَلَ عن الله ما أمر به، ونهى عنه في كتابه وعلى لسان نبيه ﷺ، إذا قرأ محمد القرآن، شغل قلبه وبصره وسمعه، وتفكر في أمثاله، وعرف حرامه من حلاله^(٢).

وقال أبو سهل محمود بن النضر الفقيه: دخلت البصرة والشام والحجاز والكوفة، ورأيت علماءها، فكلما جرى ذكر محمد بن إسماعيل، فَضَّلُوهُ على أنفسهم^(٣).

وقال أبو سهل - أيضاً - : سمعت أكثر من ثلاثين عالماً من علماء مِصْرَ يقولون: حاجتنا في الدنيا النظر إلى محمد بن إسماعيل^(٤).

وسئل الحافظ أبو العباس الفضل بن العباس المعروف بـ«فضلك الرازي»: أيما أحفظ محمد بن إسماعيل أو أبو زرعة؟ فقال: لم أكن التقيت مع محمد بن إسماعيل، فاستقبلني ما بين حلوان وبغداد، قال: فرجعت معه مرحلة، وجهدت كل الجهد على أن أجيء بحديث لا يعرفه، فما أمكنتني، وهذا فلان أغرب على أبي زرعة عدد شعر رأسه^(٥).

(١) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٢٦/١٢).

(٢) المرجع السابق، الموضوع نفسه.

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٩/٥٢)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٤٥٢/٢٤).

(٤) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٢٦/١٢) وعنده: «... النظر في تاريخ محمد بن إسماعيل».

(٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٣/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٤٦/٤٨)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٣).

وقال محمد بن إسماعيل الدغولي: كتب أهل بغداد إلى محمد بن إسماعيل البخاري كتاباً فيه:

[من البسيط]

المُسْلِمُونَ بِخَيْرٍ مَا بَقِيَتْ لَهُمْ وَلَيْسَ بَعْدَكَ خَيْرٌ حِينَ تَفْتَقَدُ^(١)

وقال إمام الأئمة أبو بكر محمد بن خزيمة: ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث من محمد بن إسماعيل^(٢).

وقال أبو أحمد بن عدي: كان يحيى بن محمد بن صاعد إذا ذكر البخاري قال: ذاك الكبش النطاح^(٣).

وقال أبو عمرو الخفاف فيه: التقي النقي، العالم الذي لم أر مثله، محمد بن إسماعيل، وهو أعلم بالحديث من أحمد وإسحاق وغيرهما بعشرين درجة، ومن قال فيه شيئاً، فعليه مني ألف لعنة^(٤).

وقال أيضاً: لو دخل من هذا الباب وأنا أحدث، لمُلِئْتُ منه رعباً^(٥).

وقال موسى بن هارون الحَمَّال الحافظ البغدادي: لو أن أهل الإسلام اجتمعوا على أن ينصبوا آخر مثل محمد بن إسماعيل، لما قدروا عليه^(٦).

(١) رواه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ٧٤)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٩٠)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٣).

(٢) رواه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ٧٤)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٦٥)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٢).

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢١)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٦٦).

(٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٧-٢٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٧٨).

(٥) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٧٩).

(٦) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/٢٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٢/٨٤)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٠).

وقال عبد الله بن محمد بن سعيد بن جعفر: سمعت العلماء بالبصرة يقولون: ما في الدنيا مثل محمد بن إسماعيل في المعرفة والصلاح، قال عبد الله: وأنا أقول قولهم^(١).

وقال الحاكم أبو أحمد في «الكنى»: كان البخاري أحد الأئمة في معرفة الحديث وجمعه^(٢).

ولو فتحت باب ثناء الأئمة عليه ممن تأخر عن عصره، لفني القرطاس، ونفدت الأنفاس، فذاك بحر لا ساحل له. انتهى ما في «المقدمة» للحافظ، مختصراً^(٣).

ثم قال فيها: وبعدهما تقدم من ثناء كبار مشايخه عليه لا يحتاج إلى حكايته عن آخرين؛ لأن أولئك إنما أثنوا بما شهدوا، ووصفوا بما علموا، بخلاف من بعدهم؛ فإن ثناءهم ووصفهم مبني على اعتماد على ما نُقل إليهم، وبين المقامين فرق ظاهر، وليس الخبر كالعيان^(٤)، انتهى.

وقال التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» بعد إيراده جملة من مناقبه: واعلم أن مناقب أبي عبد الله كثيرة، فلا مَطْمَع في استيعاب غالبها، والكتب مشحونة به، وفيما أوردناه مقنع وبلاغ^(٥)، انتهى.

وقال النووي في «التهذيب» بعد أن نقل كثيراً من ترجمة البخاري مما نقلنا بعضه: فهذه أحرف من عيون مناقبه، من صفاته ودُرر شمائله

(١) رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٤/٥٢).

(٢) انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٤٨/١٩)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢٢٠/٢).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٤-٤٨٥).

(٤) المرجع السابق (ص: ٤٨٥).

(٥) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢٢٧/٢).

وحالاته، أشرت إليها إشارات؛ لكونها من المعروفات الواضحات، ومناقبه لا تستقصى؛ لخروجها عن أن تحصى، وهي منقسمة إلى حفظٍ ودراية، واجتهادٍ في التحصيل ورواية، وتنسك وإفادة، وورع وزهادة، وتحقيق وإتقان، وتمكن وعرفان، وأحوال وكرامات، وغيرها من أنواع المَكْرُمات، ويوضح ذلك ما أشرت إليه من أقوال أعلام المسلمين، أولي الفضل والورع والدين، والحُفَاطِ النَّقَادِ الْمُتَقِنِينَ، الذين لا يجازفون في العبارات، بل يتأملونها ويحررونها، ويحافظون على صيانتها أشد المحافظات، وأقاويلهم بنحو ما ذكرت غير منحصرة، وفيما أشرت إليه أبلغ كفاية للمستبصر، رضي الله عنه وأرضاه، وجمع بيني وبينه وجميع أصحابنا في دار كرامته مع من اصطفاه، وجزاه عني وعن سائر المسلمين أكمل الجزاء، وحباه من فضله أبلغ الحَبَاءِ^(١)، انتهى.

* تنبيه: قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة» أيضاً: ذكر جمل من الأخبار الشاهدة بسعة حفظه، وسيلان ذهنه، وإطلاعه على العلل سوى ما تقدم^(٢).

ثم ذكر بسنده إلى أحمد بن عدي الحافظ أنه قال: سمعت عدة مشايخ ببغداد يقولون: إن محمد بن إسماعيل البخاري قدم بغداد، فسمع به أهل الحديث، فاجتمعوا وأرادوا امتحان حفظه، فعمدوا إلى مئة حديث، فقلبوا متونها وأسانيدها، وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر، وإسناد هذا المتن لمتن آخر، ودفعوها لعشرة أنفس، لكل رجل عشرة أحاديث، وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوا ذلك على البخاري، وأخذوا عليه الموعد

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٩٣).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٦).

للمجلس، فحضر وحضر جماعةٌ كثيرون من الغرباء من أهل خراسان وغيرهم من البغداديين، فلما اطمأن المجلس بأهله، انتدب رجل من العشرة، فسأله عن حديث من تلك الأحاديث، فقال له البخاري: لا أعرفه، فما زال يُلقِي عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ، والبخاري يقول: لا أعرفه، فكان العلماء ممن حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى بعض، ويقولون: فهِمَ الرَّجُلُ، ومن كان لم يدر القضية، يقضي على البخاري بالعجز والتقصير وقلة الحفظ، ثم انتدب الثاني من العشرة، وفعل كالأول، وقال له البخاري كالأول، ثم انتدب الثالث والرابع، وهكذا إلى تمام العشرة حتى فرغوا كلهم من إلقاء تلك الأحاديث المقلوبة، والبخاري لا يزيدهم على: لا أعرفه، فلما علم أنهم فرغوا، التفت إلى الأول فقال: أما حديثك الأول، فقلت: كذا، وصوابه كذا، وحديثك الثاني كذا، وصوابه كذا، وهكذا الثالث والرابع إلى تمام العشرة على الولاء، فردَّ كل متنٍ إلى إسناده، وكلُّ إسناده إلى متنه، في الجميع على الولاء في السؤال، فأقر الناس له بالحفظ، وأذعنوا له بالفضل^(١).

قال فيها: قلتُ: فمن هنا يخضع للبخاري، فما العجبُ من رده الخطأ إلى الصواب؟ فإنه كان حافظاً لا ينكر، بل العجب من حفظه للخطأ على ترتيب ما ألقوه عليه في مرة واحدة.

وروينا عن أبي بكر الكلوذاني قال: ما رأيت مثل محمد بن إسماعيل، كان يأخذ الكتاب من العلم، فيطلع إليه اطلاعة واحدة، فيحفظ عامة أطراف الأحاديث من مرة واحدة^(٢).

(١) انظر: «من روى عنهم البخاري في الصحيح» لابن عدي (ص: ٥٢-٥٤).

(٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٦/١٢).

وتقدم ما حكاه حاشد من أنه كان يحفظ ما سمع ولا يكتب. انتهى
ما في «المقدمة»^(١).

وقد أشار إلى هذه القضية الحافظُ الزين العراقي في «ألفيته» بقوله في
بحث الحديث المقلوب: [من الرجز]

وَمِنْهُ قَلْبٌ سَنَدٍ لِمَثْنٍ نَحْوَ امْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنِّ
فِي مِئَةِ لَمَّا أَتَى بَغْدَادَ فَرَدَّهَا وَجَوَّدَ الْإِسْنَادَ^(٢)

ثم قال في «المقدمة»: وقال أبو الأزهري: كان بسمرقند أربع مئة
محدث، فتجمعوا وأرادوا أن يُغَلِّطُوا محمد بن إسماعيل، فأدخلوا إسنادَ
الشَّامِ فِي إِسْنَادِ الْعِرَاقِ، وَإِسْنَادَ الْعِرَاقِ فِي إِسْنَادِ الشَّامِ، وَإِسْنَادَ الْحَرَمِ فِي
إِسْنَادِ الْيَمَنِ، فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَتَعَلَّقُوا عَلَيْهِ بِسَقَطَةٍ^(٣)، انتهى.

ومما يناسب إيراده في هذا المقام: ما وقع لسيدي عبد القادر الكيلاني
- نفعنا الله ببركاته على الدوام -، قال العارف الشعراني في «طبقاته
الوسطى»: ولما اشتهر الشيخُ عبدُ القادرِ في الآفاق، اجتمع له مئة فقيه من
علماء بغداد يمتحنونه في العلم، فجمع كلُّ واحدٍ له عِدَّةُ مسائلَ، وجاءوا
إليه، فلما استقر بهم المجلس، أطرق رأسه، فظهرت من صدره باقةٌ من
نور، فمرت على صُدُورِ المِئَةِ فقيه، فمسحت ما في قلوبهم، وبُهِتُوا
واضطربوا، وصاحوا صيحةً واحدةً، ومزَّقوا ثيابهم، وكشفوا رؤوسهم، ثم
صَعِدَ الشَّيْخُ الْكُرْسِيَّ، وَأَجَابَ عَنْ جَمِيعِ مَسَائِلِهِمْ، فَاعْتَرَفُوا بِفَضْلِهِ،
وَنَحَضُوا لَهُ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ، انتهى.

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٦).

(٢) انظر: «ألفية العراقي» (رقم البيت: ٢٤٤-٢٤٥).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٦). وانظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي
(٤١١/١٢).

ثم قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: وقال غنجار في «تاريخه»: سمعتُ أبا القاسم منصور بن إسحاق بن إبراهيم الأسدي يقول: سمعتُ أبا محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم يقول: سمعت يوسف بن موسى المروزي يقول: كنت بجامع البصرة، فسمعت منادياً ينادي: يا أهل العلم! لقد قَدِمَ محمدُ بن إسماعيل البخاري فقاموا في طلبه وكنت فيهم، فرأيت رجلاً ليس في لحيته بياض يصلي خلف الأستوانة، فلما فرَغَ، أحدقوا به وسألوه أن يعقد لهم مجلس الإملاء، فأجابهم إلى ذلك، فقام المنادي ثانياً، فنادى في جامع البصرة، فقال: يا أهل العلم! لقد قدم محمد بن إسماعيل البخاري، فسألناه أن يعقد مجلس الإملاء، فأجاب بأنه يجلس غداً في موضع كذا، فلما كان الغد، حضرَ المحدثون والحفاظ والفقهاء والنُّظار، حتى اجتمع أناس قريباً من كذا كذا ألف نفس، فجلس أبو عبد الله للإملاء، وقال قبل أن يأخذ في الإملاء: يا أهل البصرة! أنا شاب، وقد سألتُموني أن أحدثكم، وسأحدثكم أحاديث عن أهل بلدكم تستفيدونها - يعني: ليست عندكم -، فتعجب الناس من قوله، فأخذ في الإملاء، فقال: حدثنا عبد الله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد العتكي بلدكم، قال: حدثنا أبي، عن شعبة، عن منصور وغيره، عن سالم بن أبي الجعد، عن أنس بن مالك - رضي الله عنه -: أن أعرابياً جاء إلى النبي ﷺ، فقال يا رسول الله! الرجل يحب القوم، الحديث، ثم قال: ليس هذا عندكم عن منصور، إنما عندكم عن غير منصور.

قال يوسف بن موسى: وأملئ عليهم على هذا النسق مجلساً، يقول في كل حديث: روى فلان هذا الحديث عندكم كذا، فأما رواية فلان - يعني: التي يسوقها - ليست عندكم^(١).

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٦/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٧/٥٢).

ثم ذكر الحافظ ابن حجر في «المقدمة» بسنده إلى أبي حامد الأعمش الحافظ، فقال: كنا عند محمد بن إسماعيل البخاري بنيسابور، فجاء مسلم بن الحجاج، فسأله عن حديث عبيد الله بن عمر، عن أبي الزبير، عن جابر، قال: بعثنا رسول الله ﷺ في سرية، ومعنا أبو عبيدة، الحديث بطوله، فقال البخاري: حدثنا ابن أبي أوس، حدثني أخي، عن سليمان بن بلال، عن عبيد الله، فذكر الحديث بتمامه، قال: فقرأ عليه إنسان حديث حجاج بن محمد، عن ابن جريج، عن موسى بن عقبة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «كَفَّارَةُ الْمَجْلِسِ إِذَا قَامَ الْعَبْدُ أَنْ يَقُولَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ»، فقال له مسلم: في الدنيا أحسن من هذا الحديث، ابن جريج، عن موسى بن عقبة، عن سهيل بن أبي صالح، تعرف بهذا الإسناد في الدنيا حديثاً؟ فقال محمد بن إسماعيل: إلا أنه معلول، فقال مسلم: لا إله إلا الله، وارتعد، أخبرني به، فقال: استر ما ستر الله، حديث جليل رواه الناس عن حجاج بن محمد، عن ابن جريج، فألح عليه، وقبل رأسه، وكاد يبكي، فقال: اكتب إن كان ولا بد: حدثنا موسى بن إسماعيل، ثنا وهيب، حدثنا موسى بن عقبة، عن عون بن عبد الله، قال: قال رسول الله ﷺ: «كَفَّارَةُ الْمَجْلِسِ إِذَا قَامَ الْعَبْدُ أَنْ يَقُولَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ»، فقال له مسلم: والله ما يبغضك إلا حاسد، وأشهد أنه ليس في الدنيا مثلك، هكذا روى هذه القصة الحاكم في «تاريخ نيسابور» عن أبي محمد المخلدي.

ورواها البيهقي في «المدخل» عن الحاكم أبي عبد الله على سياق آخر، قال: سمعت أبا نصر أحمد بن محمد الوراق يقول: سمعت أحمد بن

= وانظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٦-٤٨٧).

حمدون القصار، وهو أبو حامد الأعمش يقول: سمعتُ مسلمَ بنَ الحَجَّاجِ، وقد جاء إلى محمد بن إسماعيل، فقبل بين عينيه، وقال: دعني أقبل رجلك يا أستاذ الأستاذين، وسيد المحدثين، وطبيب الحديث في علله، حدثك محمد بن سلام، حدثنا مخلد بن يزيد، أخبرنا ابن جريج، حدثني موسى بن عقبة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ في كفارة المجلس، فقال محمد بن إسماعيل: وحدثنا أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين قالوا: حدثنا حجاج بن محمد، عن ابن جريج، حدثني موسى بن عقبة، عن سهيل، عن أبيه، عن أبي هريرة: أن النبي ﷺ قال: «كفارة المجلس أن يقول إذا قام من مجلسه: سُبْحَانَكَ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ»، وقال البخاري: هذا حديث مליح، ولا أعلم بهذا الإسناد في الدنيا حديثاً غير هذا، إلا أنه معلول، حدثنا به موسى بن إسماعيل، حدثنا وهيب، حدثنا سهيل، عن عون بن عبد الله، قال محمد بن إسماعيل: هذا أولى؛ فإننا لا نذكر لموسى بن عقبة سماعاً عن سهيل^(١).

ورواه الحاكم في «علوم الحديث» له بهذا الإسناد أخصر من هذا السياق، وقال في آخرها كلاماً موهوماً؛ فإنه قال فيه: إن البخاري قال: لا أعلم في هذا الباب غير هذا الحديث الواحد^(٢)، ولم يقل البخاري ذلك، وإنما قال ما تقدم، ولا يتصور وقوع هذا من البخاري، مع معرفته ما في الباب من الأحاديث، انتهى ما في «المقدمة»^(٣).

(١) رواه ابن ناصر الدين الدمشقي في «توضيح المشتبه» (٢٧٥/٩)، من طريق البيهقي عن الحاكم.

(٢) انظر: «معرفة علوم الحديث» للحاكم (ص: ١١٤).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٨).

وقوله فيها: وإنما قال ما تقدم... إلخ، أي: من قوله آنفاً: ولا أعلم بهذا الإسناد في الدنيا حديثاً غير هذا، إلا أنه معلول، وقوله: لا يتصور وقوع هذا... إلخ، أي: قوله: لا أعلم في هذا الباب غير هذا الحديث الواحد، فإنَّ البُخَارِيَّ لا يتصور أن يقع منه هذا الكلام على ما نقل الحاكم عنه في «علوم الحديث».

فإن في الباب عدة أحاديث غير هذا: منها: ما في أواخر «فتح الباري»^(١)، وسنذكره قريباً.

ومنها: ما فيه - أيضاً - قبيله وهو ما أخرجه الترمذي في «جامعه»، والنسائي في «اليوم الليلة»، وابن حبان في «صحيحه»، والطبراني في «الدعاء»، والحاكم في «المستدرک»، كلهم من رواية حجاج بن محمد، عن ابن جُريج، عن موسى بن عقبة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ جَلَسَ فِي مَجْلِسٍ، فَكَثُرَ فِيهِ لَغَطُهُ، فَقَالَ قَبْلَ أَنْ يَقُومَ مِنْ مَجْلِسِهِ ذَلِكَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ، إِلَّا غُفِرَ لَهُ مَا كَانَ فِي مَجْلِسِهِ ذَلِكَ»، هذا لفظ الترمذي، وقال: حسن صحيح غريب، لا نعرفه من حديث سُهَيْلٍ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، وَفِي الْبَابِ عَنْ أَبِي بَرزَةَ وَعَائِشَةَ. وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، إلا أن البخاري أعله برواية وهيب، عن موسى بن عقبة، عن سهيل، عن أبيه، عن كعب الأحبار، كذا قال في «المستدرک»^(٢)، ووهم في ذلك، فليس في هذا السند ذكر لوالد

(١) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣/٥٤٤-٥٤٦).

(٢) رواه الترمذي (٣٤٣٣)، كتاب: الدعوات، باب: ما يقول إذا قام من المجلس، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (ص: ٣٠٨)، وابن حبان في «صحيحه» (٥٩٤)، والطبراني في «الدعاء» (٨٨)، والحاكم في «المستدرک» (١٩٦٩).

سهيل، ولا لكعب، والصواب: عن سهيل، عن عون، وكذا ذكره علي الصواب في «علوم الحديث»^(١)، انتهى ما في «فتح الباري»^(٢).

والحاصل أن البخاريّ أعلّهُ بقوله: لا نذكر لموسى بن عقبة سماعاً من سهيل؛ كما رواه ابن جريج، وإنما المعروف أن موسى يرويه عن عون بن عبد الله، وهذا من غير رواية ابن جريج، فلما خالف ابن جريج قول وهيب الذي هو أكثر ملازمة لموسى من ابن جريج، رجّح البخاري رواية الأكثر الملائم، وجعلها قاذحة في رواية غيره، فهذا وجه إعلاله عنده، وأما من صححه فإنه لا يرى هذا الاختلاف علة قاذحة، بل يُجَوِّزُ أنه عند موسى بن عقبة علي وجهين: أحدهما: عن سهيل، وثانيهما: عن عون، قاله في «الفتح»^(٣) مع زيادة إيضاح.

ثم قال فيه: وقد سبق البخاري إلى تعليل هذه الرواية أحمد بن حنبل، فذكر الدارقطني عنه في «العلل» أنه قال: حديث ابن جريج وهم، والصحيح قول وهيب، عن سهيل، عن عون بن عبد الله، قال الدارقطني: والقول قول أحمد^(٤). وعلى ذلك جرى أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان^(٥).

ثم ذكر أن شيخه الحافظ العراقي ذكر في «النكت» التي جمعها علي

(١) انظر: «معرفة علوم الحديث» للحاكم (ص: ١١٤).

(٢) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣/٥٤٤).

(٣) المرجع السابق (١٣/٥٤٤-٥٤٥).

(٤) انظر: «العلل» للدارقطني (٨/٢٠٣).

(٥) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣/٥٤٥). وانظر: «علل الحديث» لابن أبي حاتم

(١٩٥/٢) حيث نقل عن أبيه وأبي زرعة أنهما قالوا: هذا خطأ، رواه وهيب، عن

سهيل، عن عون بن عبد الله موقوفاً، وهذا أصح. قلت لأبي: الوهم ممن هو؟ قال:

يحتمل أن يكون الوهم من ابن جريج. ويحتمل أن يكون من سهيل.

وانظر: «شرح علل الترمذي» لابن رجب (١/١٤٢).

«علوم الحديث» لابن الصلاح: أن هذا الحديث ورد من رواية جماعة من الصحابة، عدتهم سبعة، زيادةً على من ذكره الترمذي، وأحال بيانهم على «تخريج الإحياء»^(١)

ثم قال في «الفتح»: وقد تبعت طرقه، فوجدته من رواية خمسة آخرين، فكمّلوا خمسة عشر نفساً، ومعهم صحابي لم يسم، فلم أضفه إلى العدد؛ لاحتمال أن يكون أحدهم، ثم ذكر الخمسة عشر صحابياً ملخصاً لهم مما كتبه على «علوم الحديث»، فراجعه^(٢)

ثم ختم «فتح الباري»، بحديث ذكره بسنده إلى عائشة - رضي الله عنها - قالت: كان رسول الله ﷺ إذا جلس مجلساً، أو صلى، تكلم بكلمات، فسألته عن ذلك، فقال: «إن تكلم بكلام خير، كان طابعاً عليه إلى يوم القيامة، وإن تكلم بغير ذلك، كان كفارةً له: سبحانك اللهم وبحمدك، لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك»^(٣)، انتهى.

وذكره القسطلاني في آخر «شرح» - أيضاً - بلفظ آخر أخرجه عن النسائي في «اليوم والليلة» بسنده إلى عائشة: أنها قالت: ما جلس رسول الله ﷺ مجلساً، ولا تلا قرآناً، ولا صلى، إلا ختم ذلك بكلمات، فقلت: يا رسول الله! أراك ما تجلس مجلساً، ولا تتلو قرآناً، ولا تصلي صلاة، إلا ختمت بهؤلاء الكلمات؟ قال: «نعم، من قال خيراً كن طابعاً له على ذلك الخير، ومن قال شراً، كانت كفارةً له: سبحانك اللهم

(١) انظر: «التقييد والإيضاح» للعراقي (ص: ١١٨).

(٢) انظر: «فتح الباري» (١٣/٥٤٥-٥٤٦)، و«النكت على ابن الصلاح» كلاهما لابن حجر (٢/٧٢٧-٧٤٣).

(٣) رواه النسائي (١٣٤٤)، كتاب: السهو، باب: نوع آخر من الذكر بعد التسليم. وانظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣/٥٤٦).

وَبِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ»^(١)، انتهى.

ثم رَوَى بسنده إلى عليّ - رضي الله عنه - : أنه قال : من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى، فليقل آخر مجلسه، أو حين يقوم : ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾^(١٨٠) وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾ [الصفات : ١٨٠-١٨٢]، وهو وإن كان موقوفاً على عليّ - رضي الله عنه -، لكن حكمه الرفع، فافهم.

وقال في «المقدمة» : قال علي بن الحسن بن عاصم البيكندي : قدم علينا محمد بن إسماعيل، فقال له رجل من أصحابنا : سمعت إسحاق بن راهويه يقول : كآني أنظر إلى سبعين ألف حديث في كتابي، فقال محمد بن إسماعيل - وتعجب من هذا - : لعل في هذا الزمان من ينظر إلى مئتي ألف حديث من كتابه^(٣).

وقال محمد بن حمدويه : سمعت البخاري يقول : أحفظ مئة ألف حديث صحيح، وأحفظ مئتي ألف حديث غير صحيح^(٤).

وقال ورّاقه : سمعته يقول : ما نمت البارحة حتى عدت كم أدخلت في تصنيفي من الحديث، فإذا نحو مئتي ألف^(٥).

-
- (١) رواه النسائي في «عمل اليوم والليلة» (ص : ٢٧٣)، وفي «السنن الكبرى» (١٠١٤٠). وانظر «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٨٨/١٠).
- (٢) رواه عبد الرزاق في «المصنف» (٣١٩٦) إلا أنه قال : «فليقل عند فروغه من صلاته». ورواه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١٢٣/٧)، والثعلبي في «تفسيره» (١٧٤/٨) هنا. وانظر : «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٨٨/١٠).
- (٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٥/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٣/٥٢).
- (٤) رواه أبو يعلى الخليلي في «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» (٩٦٢/٣)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٥/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٦١/٥٢).
- (٥) انظر : «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٢/١٢).

وقال أيضاً: لو قيل لي شيء لما قمت حتى أروي عشرة آلاف حديث في الصلاة خاصة^(١).

وقال أيضاً: قلت له: تحفظ جميع ما أدخلت في مصنفاتك؟ فقال: لا يخفى عليّ جميع ما فيها^(٢)، وصنفتُ جميعَ كتبي ثلاث مرات^(٣).

قال: وبلغني أنه شرب البلاذر، فقلت له مرة في خلوة: هل من دواء للحفظ؟ فقال: لا أعلم، ثم أقبل عليّ، فقال: لا أعلم شيئاً أنفع للحفظ من نَهْمَةِ الرجل ومداومته النظر^(٤).

وقال: أقمت بالمدينة بعد أن حججت سنةً جَرْدًا أكتبُ الحديث، قال: وأقمت بالبصرة خمس سنين معي كُتبي أصنّفُ وأحجُّ، وأرجع من مكة إلى البصرة، قال: وأنا أرجو أن يبارك الله - تعالى - للمسلمين في هذه المصنفات^(٥).

وقال وَرَاقَةُ: عمل كتاباً في «الهبّة» فيه نحو خمس مئة حديث، وقال: ليس في كتاب وكيع في «الهبّة» إلا حديثان مسندان، أو ثلاثة، وفي كتاب ابن المبارك خمسة أو نحوها^(٦).

وقال البخاري: ما جلست للتحديث حتى عرفت الصحيح من السقيم،

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٣/٥٢).

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٧/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٥/٥٢)،

وعندهما: لو نشر بعضُ إسنادي هؤلاء، لم يفهموا كيف صنفت كتاب «التاريخ» ولا عرفوه، ثم قال: صنفته ثلاث مرات.

(٤) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٠٦/١٢).

(٥) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٩٢/١).

(٦) انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٠/١٢).

وحتى نظرتُ في كتب أهل الرأي، وما تركت بالبصرة حديثاً إلا كتبه^(١).
وقال ورّاقه: وسمعتَه يقول: لا أعلم شيئاً يُحتاج إليه إلا وهو في
الكتاب والسنة، قال: فقلت له: يمكن معرفة ذلك؟ قال: نعم^(٢).

وقال فيها أيضاً: قال الخطيب: وكتب إلى علي بن محمد الجرجاني
من أصبهان: أنه سمع محمد بن مكي يقول: سمعت الفريزي يقول: رأيتُ
النبي ﷺ في النوم، فقال لي: «أين تريد؟»، فقلت: أريد محمد بن
إسماعيل، فقال: أقرئه مني السلام^(٣).

وقال حاشد بن إسماعيل: قال لي أبو مصعب أحمد بن أبي بكر
الزهري: محمد بن إسماعيل أفقه عندنا وأبصر بالحديث من أحمد بن
حنبل، فقال له رجل من جلسائه: جاوزتَ الحدَّ، فقال أبو مصعب: لو
أدرت مالكا، ونظرت إلى وجهه ووجه محمد بن إسماعيل، لقلت:
كلاهما واحدٌ في الحديث والفقهِ^(٤).

وأراد بقوله: ونظرت إلى وجهه: تأملت في معارفه.

وقد أكثر الأئمة والعلماء من الثناء عليه، ووصفه بالعلم والحفظ،
والزهد والورع، وغير ذلك، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

* تنبيه: للبخاري - رحمه الله تعالى - من الكلام المنشور والمنظوم
ما يفوق عقد الجواهر المعلوم.

فمن المنظوم المشتمل على مواعظ وحكم: ما أخرجه الحاكم في

(١) المرجع السابق (٤١٦/١٢).

(٢) المرجع السابق (٤١٢/١٢).

(٣) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٠/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٨/٥٢).

(٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨٦/٥٢).

وانظر «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٨).

«تاريخه»، والتاج السبكي في «طبقاته الكبرى» من قوله - رحمه الله تعالى -:

اغتنم في الفراغ فضل ركوع
فَعَسَى أَنْ يَكُونَ مَوْتُكَ بَعْتَهُ
كَمْ صَاحِبٍ رَأَيْتَ مِنْ غَيْرِ سَقَمٍ
ذَهَبَتْ نَفْسُهُ الصَّحِيحَةُ فَلْتَهُ (١)

قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة» بعد إيراد هذين البيتين له: وكان من العجائب أنه هو وقع له ذلك، أو قريب منه؛ كما ذكر في وفاته (٢)، انتهى. وقد مناه أوائل هذه الرسالة، فراجع.

ومن قوله - أيضاً - لما نعي إليه الحافظ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي:

إِنْ عِشْتَ تَفْجَعُ بِالْأَحِبَّةِ كُلِّهِمْ
وَفَنَاءُ نَفْسِكَ لَا أَبَا لَكَ أَفْجَعُ (٣)

ومن قوله:

خالق الناس بخلق واسع
لا تَكُنْ كَلْبًا عَلَى النَّاسِ يَهْرُ (٤)

ومن قوله:

مثل البهائم لا ترى آجالها
حتى تساق إلى المجازر تنحر (٥)

وقال التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» بعد إيراد قوله: إذا

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٣٥).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨١).

(٣) رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٩/٣١٨)، وابن نقطة في «التقييد» (ص: ٣٠٩).

(٤) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٣٥).

(٥) المرجع السابق، الموضع نفسه.

عشت . . . إلخ، قلت: هذا أحسن وأجمع من قول القائل: [من السريع]

وَمَنْ يُعَمَّرْ يَلْقَ فِي نَفْسِهِ مَا يَتَمَنَّاہُ لِأَعْدَائِهِ

ومن قول الطَّغْرَائِي (١): [من البسيط]

هَذَا جَزَاءُ أَمْرِيءِ أَقْرَانُهُ دَرَجُوا مِنْ قَبْلِهِ فَتَمَنَّى فُشْحَةَ الْأَجَلِ

انتهى، فتأمله (٢).

* ومن المنثور الفصيح البليغ المشتمل على فوائد لا يهتدي إليها إلا

الفصيحُ البليغ: ما قاله لأبي العباس الوليد بن إبراهيم الهمداني حين طلب منه معرفة الحديث، ورواية الأخبار وسماعها، من قوله: يا بُنَيَّ! لا تدخل في أمرٍ إلا بعد معرفة حدوده، والوقوف على مقاديره، فقال له أبو العباس: عَرَّفْنِي - رَحِمَكَ اللَّهُ - حدودَ ما قصدته، ومقاديرَ ما سألتك عنه، فقال له: اعلم أن الرجل لا يصير محدثاً إلا بعد أن يكتب أربعاً مع أربع، كأربع مثل أربع، في أربع عند أربع، بأربع على أربع، عن أربع لأربع، وكل هذه الرباعيات لا تتم إلا بأربع مع أربع، فإذا تمت له كلها، هان عليه أربع، وابتلي بأربع، فإذا صبر على ذلك، أكرمه الله - تعالى - في الدنيا بأربع. وأثابه في الآخرة بأربع، فقلت له: فسر لي - رَحِمَكَ اللَّهُ - ما ذكرت من أحوال هذه الرباعيات عن قلب صاف، بشرح كاف، وبيان شاف، طلباً لأجر واف، فقال: نعم، أما الأربعة التي يحتاج إلى كتبها، أي: إلى آخر الأربعات، فهي أخبار الرسول ﷺ، وشرائعه، والصحابة، ومقاديرهم. والتابعون وأحوالهم، وسائر العلماء وتواريخهم، مع أسماء رجالهم و

(١) في قصيدته المشهورة المعروفة بـ«لامية العجم»، انظرها في «معجم الأدباء» لياقوت (١٥٣/٣-١٥٧).

(٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢٣٥-٢٣٦).

كناهم وأمكنتهم وأزمنتهم؛ كالتحميد مع الخطب، والدعاء مع التوسل،
 والبسمة مع السور، والتكبير مع الصلوات، مثل المسندات والمرسلات
 والموقوفات والمقطوعات، في صغره، وفي إدراكه، وفي شبابه، وفي
 كهولته، عند شغله، وعند فراغه، وعند فقره، وعند غناه، بالجمال،
 والبحار، والبلدان، والبراري، على الأحجار، والأخفاف، والجلود،
 والأكتاف، إلى الوقت الذي يمكنه نقلها إلى الأوراق، عمن هو فوقه،
 وعمن هو مثله، وعمن هو دونه، وعمن كتاب أبيه يتيقن أنه بخط أبيه دون
 غيره، لوجه الله - تعالى -، طلباً لمرضاته، وللعمل بما وافق كتاب الله
 منها، ونشرها بين طالبها ومحبيها، وللتأليف في إحياء ذكره بعده.

ثم لا تتم هذه الأشياء إلا بأربع التي هي من كسب العبد، أعني: معرفة
 الكتاب واللغة والصرف والنحو، مع أربع هي من إعطاء الله، أعني:
 الصحة والقدرة والحرص والحفظ، فإذا تمت له هذه الأشياء، هان عليه
 أربع: الأهل والمال والولد والوطن، وابتلي بأربع: شماتة الأعداء، وملامة
 الأصدقاء، وطعن الجهلاء، وحسد العلماء؛ فإذا صبر على هذه المحن،
 أكرمه الله تعالى في الدنيا بأربع: عز القناعة، وهيبة النفس، ولذة العلم،
 وحياة الأبد، وأثابه في الآخرة بأربع: بالشفاعة لمن أراد من إخوانه، وبظل
 العرش حيث لا ظل إلا ظله، وبسقي من أراد من حوض نبيه ﷺ، وبجوار
 النبيين في أعلى عليين في الجنة، فقد أعلمتك يا بني مجملًا بجميع
 ما سمعت من مشايخي متفرقاً في الباب، فأقبل الآن على ما قصدت إليه،
 أودع.

قال: فهالني قوله، وسكت متفكراً، وأطرقت نادماً، فلما رأى ذلك
 مني، قال: فإن لا تطق احتمال المشاق كلها، فعليك بالفقه الذي يمكنك
 تعلمه، وأنت في بيتك قار ساكن، لا تحتاج إلى بُعد الأسفار، ووطيء

الديار، وركوب البحار، وهو مع ذا ثمرة الحديث، وليس ثواب الفقيه بدون ثواب المحدث في الآخرة، ولا عزه بأقل من عز المحدث.

فلما سمعت ذلك منه، نَقَصَ عزمي في طلب الحديث، وأقبلتُ على دراسة الفقه وتعلُّمه إلى أن صرت فيه متقدماً، ووقفت منه على معرفة ما أمكنني من تعلمه بتوفيق الله - تعالى - ومنتته^(١).

وقفنا الله تعالى للاشتغال بالحديث والفقه وغيرهما من العلوم المطلوبة، ونفعنا بذلك في الدنيا والآخرة المرغوبة. وسيأتي من كلام الشافعي أنه قال:

كُلُّ الْعُلُومِ سِوَى الْقُرْآنِ مَشْغَلَةٌ إِلَّا الْحَدِيثَ وَإِلَّا الْفِقْهَ فِي الدِّينِ^(٢)
فَعَلَيْكَ بِهَدْيِ الْعِلْمَيْنِ؛ لِتَمَيِّزِهِمَا بِلَا مَيِّن.

* * *

(١) انظر القصة في: «الإلماع» للقاضي عياض (ص: ٣٠-٣٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٤/٤٦١-٤٦٤).

(٢) انظر: «ديوان الإمام الشافعي» (ص: ١١٦)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١/٢١٢).

البَابُ الثَّلَاثُ

فيما ورد في أهل الحديث، ومنهم البخاري السَّاعِي سَعِيهِمْ بِالسَّيْرِ الْحَثِيثِ

اعلم أن جميع ما ورد في أهل الحديث والأثر، وبيان تفضيلهم، وما قيل فيهم فيما غَبَرَ وَحَضَرَ، ثابت - إن شاء الله تعالى - للإمام البخاري - رضي الله عنه - كما عَلِمَ مما مر من ذكر بعض سيرته المرضية .

فمما ورد في ذلك ما وراه الترمذي عن ابن مسعود - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «نَصَرَ اللَّهُ أُمَّراً سَمِعَ مَقَالَتِي فَحَفِظَهَا وَوَعَاها وَأَدَاها، فَرُبَّ حَامِلٍ فِقْهٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ» .

ورواه الشافعي والبيهقي، وكذا رواه البزار بإسناد حسن^(١) .

وابن حبان في «صحيحه» عن زيد بن ثابت - رضي الله عنه -^(٢) .

وروي عن معاذ بن جبل^(٣)، والنعمان بن بشير^(٤)،

(١) رواه الترمذي (٢٦٥٨)، كتاب: العلم، باب: ما جاء في الحث على تبليغ السماع، وقال: حسن صحيح، وعنده: «فوعاها وحفظها وبلغها»، والإمام الشافعي في «مسنده» (ص: ٢٤٠)، والبزار في «مسنده» (٢٠١٤، ٢٠١٩)، والبيهقي في «معرفة السنن والآثار» (٦٦/١) .

(٢) رواه ابن حبان في «صحيحه» (٦٧) . ورواه - أيضاً - ابن ماجه (٢٣٠) .

(٣) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (٨٢/٢٠)، وفي «المعجم الأوسط» (٦٧٨١)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣٠٨/٩) . قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٣٨/١): فيه عمرو بن واقد، رمي بالكذب، وهو منكر الحديث .

(٤) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٢٢٤)، والحاكم في «المستدرک» (٢٩٧) . قال =

وأبي قرصافة^(١)، وأبي الدرداء^(٢)، وغيرهم.

ورواه الحاكم في «مستدرکه» عن جبير بن مطعم، وقال: صحيح على شرط الشيخين^(٣).

ورواه أبو داود والترمذي بلفظ: «نَضَرَ اللهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا، فَبَلَّغَهُ كَمَا سَمِعَهُ، فَرُبَّ مُبَلِّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ»، قال الترمذي: حسن صحيح^(٤).
وفي رواية صحيحة للترمذي - أيضاً - : «نَضَرَ اللهُ أَمْرًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاها، فَأَدَّأها كَمَا سَمِعَهَا»^(٥).

وفي رواية له صحيحة - أيضاً - : «نَضَرَ اللهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا، فَأَدَّاه عَنَّا كَمَا سَمِعَهُ، فَرُبَّ مُبَلِّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ»^(٦).

وفي أخرى له صحيحة: «نَضَرَ اللهُ رَجُلًا سَمِعَ مِنَّا كَلِمَةً فَبَلَّغَهَا كَمَا سَمِعَهَا، فَرُبَّ مُبَلِّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ»^(٧).

وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ أنه قال في حجة

-
- = الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٨/١): فيه عيسى الخياط، وهو متروك الحديث.
- (١) رواه الطبراني في «المعجم الأوسط» (٣٠٧٢)، وفي «المعجم الصغير» (٣٠٠).
- والخطيب في «المتفق والمفترق» (٢٨٤).
- (٢) رواه الدارمي في «سننه» (٢٣٠)، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٣٧/١) - «مجمع الزوائد» للهيثمي.
- (٣) رواه الحاكم في «المستدرک» (٢٩٥). ورواه - أيضاً - ابن ماجه (٢٣١)، والإمام أحمد في «المسند» (٨٠/٤).
- (٤) رواه أبو داود (٣٦٦٠)، والترمذي (٢٦٥٦) عن زيد بن ثابت رضي الله عنه.
- (٥) رواه الترمذي (٢٦٥٨) عن ابن مسعود رضي الله عنه.
- (٦) رواه الترمذي (٢٦٥٦) عن زيد بن ثابت رضي الله عنه.
- (٧) لم أقف عليه في «سنن الترمذي». وقد رواه هكذا: الرامهرمزي في «المحدث الفاضل» (ص: ١٦٦)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٧٣٨)، وفي «معرفة السنن والآثار» (٧٦/١)، والشاشي في «مسنده» (٢٧٨)، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

الوداع: «نَضَرَ اللهُ امرأً سَمِعَ مقالتي فوعاها، فربَّ حاملٍ فقهِ ليسَ بفقهِ»^(١).

قال ابنُ حَجَرِ المَكِّي في «شرح الأربعين»: وليس في قوله: «فوعاها فأداها كما سمعها» منعٌ لرواية الحديث بالمعنى بشروطه، خلافاً لمن زعمه؛ لأن المراد: أدى حُكْمَهَا، لا لَفْظَهَا؛ بدليل قوله في آخر الحديث: «فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه»؛ إذ الفقه اسم للمعنى، لا للفظ^(٢)، انتهى.

وقوله في الحديث: «فرب حامل فقه...» إلخ. رُبَّ: حرف عند جمهور البصريين، خلافاً للكوفيين، والأخفش في أحد قوليه، واختاره الرّضِيُّ^(٣) في دعواهم اسميته مستدلين بأنه أخبر عنه في قوله: [من الكامل] **إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَاراً عَلَيْكَ وَرُبَّ قَتْلِ عَارٍ^(٤)**

وَرَدَّهُ في «المغني» بأن «عار» خبر لمحذوف، والجملة صفة لمجرور «رب»، وبأنه خبر للمجرور بها؛ إذ هو في موضع مبتدأ، ولها صدر الكلام^(٥).

وليس معناها التقليل دائماً، خلافاً للأكثرين، ولا التكثر دائماً، خلافاً

-
- (١) رواه البزار في «مسنده» (١/١٣٧) - «مجمع الزوائد» للهيتمي).
 - (٢) انظر: «الفتح المبين في شرح الأربعين النووية» لابن حجر الهيتمي (ص: ٥١).
 - (٣) انظر: «شرح الرضي على الكافية» (٤/٢٩٢).
 - (٤) البيت لثابت بن قطنة. انظر: «خزانة الأدب» للبغدادي (٩/٥٧٦).
 - (٥) انظر: «مغني اللبيب» لابن هشام (ص: ١٧٩). وقال المبرد في «المقتضب» (٣/٦٦): وأكثرهم ينشده: وبعض قتلٍ عارٍ. يعني: على إضمار «هو»، انتهى.
- قال ابن السّيد: وأنشدني المازني: وبعض قتلٍ عارٍ. وهو الوجه، انتهى. انظر: «خزانة الأدب» للبغدادي (٩/٥٧٧).

لابن درستويه وجماعة، ولا التقليل في أكثر الأوقات، خلافاً لقوم، ولا التكثر في موضع المباهاة والافتخار دون غيره، خلافاً لفرقة، ولا الإثبات دون تقليل أو تكثر بحسب الوضع، وإنما ذلك مستفاد من السياق، خلافاً لآخرين^(١).

واختار في «المغني» أنها ترد للتكثر كثيراً، وللتقليل قليلاً^(٢)، وهو في ذلك تابع لابن مالك في «تسهيله»؛ حيث قال فيه: وليست اسماً، خلافاً للكوفيين والأخفش في أحد قوليه، بل هي حرف تكثر وفاقاً لسيبويه، والتقليل بها نادر^(٣).

واختار ابن الحاجب في «كافيته» أنها للتقليل^(٤)، قال الجامي: وهذا أصلها، ثم تستعمل في معنى التكثر كالحقيقة، وفي التقليل كالمجاز المحتاج إلى قرينة، انتهى.

وقوله: «نَصَرَ» بفتح النون والضاد المعجمة الخفيفة، ورجَّحه بعضهم^(٥)، وجرى عليه الروياني في «بحره»^(٦).

(١) انظر الأقوال في: «الكليات» لأبي البقاء (ص: ٧٦٢)، و«مغني اللبيب» لابن هشام (١/١٨٠).

(٢) انظر: «مغني اللبيب» لابن هشام (١/١٨٠).

(٣) انظر: «تسهيل الفوائد» لابن مالك (ص: ١٤٧).

قال سيبويه في «الكتاب» (٢/١٦١): واعلم أن «كم» في الخبر لا تعمل إلا فيما تعمل فيه «رب»؛ لأن المعنى واحد، إلا أن «كم» اسم، و«رب» غير اسم بمنزلة «من»، انتهى. قال العلائي في «الفصول المفيدة» (ص: ٢٤٩): ففهم جماعة من ذلك: أن معناها التكثر.

(٤) انظر: «الكافية مع شرحها للرضي» (٤/٢٨٦).

(٥) رجحه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» (ص: ١٦٧)، ونقله القاضي عياض في «المشارك» (٢/١٦) عن ابن خلاد وأبي عبيد.

(٦) انظر: «بحر المذهب» للروياني (١/٢٠)، قال: يقال بالتخفيف والتثقل، وأجودهما التخفيف.

وروي بتشديد الضاد^(١)، بل قال النووي: وهو الكثير^(٢)، من النُّضْرَةِ، وهي الحسن والرونق، والمعنى: خصه الله بالبهجة والسرور؛ لأنه سعى في نضارة العلم وتجديد السنة، فجازاه رسول الله ﷺ من دعائه له بما يناسب حاله في المعاملة، ولأن من حفظ ما سمعه، وأداه كما سمعه من غير تغيير، كأنه جعل المعنى غضاً طرياً.

وقال بعضهم: معنى الحديث: أوصله الله - تعالى - إلى نضرة الجنة، وهو نعيمها، قال الله تعالى: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾^(٣) [المطففين: ٢٤].

وقال بعض آخر: ليس هذا من الحُسْنِ في الوَجْهِ، وإنما معناه حَسَنَ اللهُ وَجْهَهُ في الناس، أي: جَاهَهُ وَقَدْرَهُ فيهم، فهو مثل قوله ﷺ: «اطلبوا الخير - وفي رواية: الحوائج - من حِسانِ الوجوه»^(٤)، يعني: من وجوه الناس، وذوي الأقدار.

وردّه ابن حجر المكي بأنه بعيد، مخالف للظاهر من غير حامل عليه،

(١) قال القاضي عياض في «مشارك الأبنوار» (١٦/٢): يروى بتخفيف الضاد وتشديدها، وأكثر الشيوخ يشددون، وأكثر أهل الأدب يخففون، قال القاضي ابن خلاد: وهو الصحيح. قال القاضي: وكلاهما صحيح.

(٢) انظر: «الفتح المبين في شرح الأربعين» لابن حجر الهيتمي (ص: ٤٩).

(٣) انظر: «المحدث الفاضل» للرامهرمزي (ص ١٦٧).

(٤) رواه الطبراني في «المعجم الكبير» (١١١٠)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٣٥٤٣)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (١١/٧)، عن ابن عباس رضي الله عنهما.

ورواه البخاري في «التاريخ الكبير» (٥١/١)، وأبو يعلى في «مسنده» (٤٧٥٩)، وابن عدي في «الكامل في الضعفاء» (٦٥/٧)، والعقيلي في «الضعفاء» (١٢١/٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٣٥٤١)، وغيرهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

وفي الباب عن غير واحد من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين. وطرقه كلها ضعيفة. قال العقيلي: وليس في هذا الباب عن النبي ﷺ شيء يثبت.

قال: وليس نظير حديث: «اطلبوا الحوائج» لذكره الوجوه فيه، المحتمل لأن يُرادَ بها جمع وَجْهِ مِنَ الْوَجَاهَةِ، وهي التقدم وعلو القدر.
وحكى ابن العربي عن ابن بشكوال أنه بالصاد المهملة، وهو شاذ، انتهى.

وعلى الصاد المهملة، فهو بتخفيفها، وفي رواية: «أنضر» بهمزة أوله، وبالصاد المعجمة^(١).

واعلم أنه ورد حديث: «اطلبوا الخيرَ عندَ حِسانِ الوجوه» بروايات مختلفة من طرق كثيرة، عن أنس، وجابر، وعائشة، وابن عباس، وغيرهم، وهي وإن كانت ضعيفة، فليس الحديث بموضوع، بل هو مشهور، قد يكتسب الحسن لغيره؛ لتعدد طرقه^(٢)، وقد استوفيناها وألفاظه برواياته وما قيل فيه قديماً وحديثاً من نظمه في «كشف الخفاء ومزيل الإلباس»، وقد قلتُ في ذلك متشبهاً بهم: [من الكامل]

يا مَنْ سَبَى بِالْحُسْنِ كُلِّ فَقِيهِ واستُجِمَعَتْ عَلَيَا الْمَكَارِمِ فِيهِ
جُدْ لِي بِخَيْرٍ فَهُوَ خَيْرٌ قَدْ أَتَى فِيهِ حَدِيثٌ صَالِحٌ نَرْوِيهِ
مَا أَنْ مَعْنَاهُ اطْلُبُوا مِنْ خَيْرِكُمْ الْخَيْرَ أَعْنِي مِنْ حِسانِ وَجُوهِ^(٣)

وقيل: خَصَّ الفقهَ بالذكر دون العلم؛ للإشعار بأن الحامل له ليس بعارٍ من العلم؛ إذ الفقه: العلمُ بدقائق العلوم المستنبطة من الأقيسة، ولو قال: غير عالم، لزم جهله، انتهى.

وما ذكره في معنى الفقه خلافُ الراجح المشهور من أنه العلم مطلقاً،

(١) انظر: «الفتح المبين في شرح الأربعين» لابن حجر الهيتمي (ص: ٤٩).

(٢) قال السخاوي في «المقاصد الحسنة» (ص: ١٤٨): طرقه كلها ضعيفة، وبعضها أشد في ذلك من بعض.

(٣) انظر: «كشف الخفاء» للعجلوني (١/١٥٢-١٥٣).

فقيهاً كان، أولاً؛ فقد قالوا: الفقه لغة: الفهم مطلقاً، وقيل: فهمٌ ما دق من المعنى، واصطلاحاً: العلمُ بالأحكام الشرعية العملية، المكتسب من أدلتها التفصيلية^(١).

ولا يختص إشعار الحديث بما ذكر على القيل، بل يبقى الإشعار المذكور، وأن حمل الفقه على المشهور، وإن أوهمه كلام بعضهم على أن قوله: «غير عالم» مساوٍ لقوله: «ليس بفقيه»، فتدبر.

وقد نظم بعضهم هذا الحديث عاقداً له بقوله:

مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُ ذُو نُضْرَةٍ فِي وَجْهِهِ نَوْرٌ سَطَعَ
إِنَّ النَّبِيَّ دَعَا بِنُضْرَةٍ وَجْهِ مَنْ أَدَّى الْحَدِيثَ كَمَا تَحَمَّلَ وَاسْتَمَعَ

ويَحْتَمِلُ الْحَدِيثُ أَنْ يَكُونَ إِخْبَاراً مِنَ النَّبِيِّ ﷺ بِنُضْرَةٍ وَجْهِ أَهْلِ الْحَدِيثِ، وَقَدْ عَقَدَهُ بَعْضُهُمْ عَلَى وَجْهِ يَحْتَمِلُ الدَّعَاءَ وَالْإِخْبَارَ، حَيْثُ قَالَ:

انظر لحفظ أنباء النبي تجد ما لا نظير له من نُضْرَةِ النَّظْرِ
هذا الرياض لكم قد زخرت كرمًا مِنْ رَبِّكُمْ فَارْتَعُوا فِي مُلْكِ مُقْتَدِرِ
وبادروا وابدروا فيها بدار تقى تَجْنُوا بِدَارَ بَقَاءِ أَطْيَبِ الثَّمْرِ
واستمطروا رحمة الله الكريم على رُوحِ الْبُخَارِيِّ رَاوِيِ أَرْجَحِ الْأَثْرِ

ومما ينسب للجلال السيوطي مبيناً فيه سر نضارة وجوه أهل الحديث، وقد أجاد حيث أفاد:

أهل الحديث لهم مفاخر ظاهرة وَهُمْ نَجُومٌ فِي الْبَرِيَّةِ زَاهِرَةٌ
في كلِّ عصرٍ قد ثووا تلقاهم حَقّاً لِأَعْدَاءِ الشَّرِيعَةِ قَاهِرَةٌ
بالنور قد ملئت حشاشة صدرهم فَلِذَا وَجُوهُهُمْ تَرَاهَا نَاضِرَةٌ

(١) انظر: «التمهيد» للإسنوي (ص: ٥٠)، و«شرح الكوكب المنير» لابن النجار (١/٤١).

* ومما ورد من الأحاديث الدالة على فضل أهل الحديث ما رواه الطبراني في «الأوسط» عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «اللَّهُمَّ ارْحَمْ خُلَفَائِي»، قلنا: يا رسول الله! ومن خلفاؤك؟ قال: «الذين يزوون أحاديثي ويُعلِّمونها الناس»^(١).

ولا يخفى أن أداء السنن وتعليمها للمسلمين نصيحة لهم، وهي من وظائف الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام أجمعين، فمن قام بذلك، كان خليفة لمن يبلغ عنه، وكما أن الأنبياء - عليهم السلام - لم يهملوا أعداءهم من النصيحة، كذلك لا يليق ولا ينبغي لطالب الحديث وناقل السنة أن يمنحها أصدقاءه فقط، ويمنعها من أعدائه، فعلى العالم بالسنة أن يجعل أكبر همّه وأعظمه نشرها وتبليغها للناس؛ فقد أمر النبي ﷺ بالتبليغ عنه؛ حيث قال فيما رواه البخاري وأحمد والترمذي عن ابن عمر [و]- رضي الله عنهما - مرفوعاً: «بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً، وَحَدِّثُوا عَن بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»^(٢).

قال المُظْهَرِي: أي: بلغوا عني أحاديثي، ولو كانت قليلة. وقال البيضاوي: قال في الحديث: ولو آية، ولم يقل: ولو حديثاً؛ لأن الأمر بتبليغ الحديث يفهم منه بالطريق الأولى؛ فإن الآيات مع شهرتها وانتشارها وكثرة حملتها، تكفل الله - تعالى - بحفظها وصونها عن الضياع والتحريف،

(١) رواه الطبراني في «المعجم الأوسط» (٥٨٤٦)، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد»

(١/١٢٦): فيه أحمد بن عيسى بن عيسى الهاشمي. قال الدارقطني: كذاب.

ورواه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» (ص: ١٦٣)، والخطيب في «شرف أصحاب

الحديث» (ص: ٣٠)، من حديث ابن عباس، عن علي، به.

(٢) رواه البخاري (٣٢٧٤) كتاب: الأنبياء، باب: ما ذكر عن بني إسرائيل، والترمذي

(٢٦٦٩) كتاب: العلم، باب: ما جاء في الحديث عن بني إسرائيل، وأحمد

(١٥٩/٢)، من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنهما -.

فإذا أمر بتبليغها، وهي بهذه المثابة، فالحديث أولى^(١).

وقال الإمام مالك - رحمه الله تعالى - : بلغني أن العلماء يُسألون يوم القيامة عن تبليغهم العلم كما يُسأل الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام -^(٢).

وقال سفيان الثوري : لا أعلم علماً أفضل من طلب الحديث لمن أراد به وجه الله - تعالى - ؛ فإن الناس يحتاجون إليه، حتى في طعامهم وشرابهم، فهو أفضل من التطوع بالصلاة والصوم؛ لأنه فرض كفاية، ولأن نفعه متعد^(٣).

ومنها ما رواه أبو داود وابن ماجه عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنهما - : أن النبي ﷺ قال : «العلم ثلاثة : آية مُحْكَمَةٌ، أو سُنَّةٌ قَائِمَةٌ، أو فَرِيضَةٌ عَادِلَةٌ، وما سِوَى ذَلِكَ، فهو فَضْلٌ»^(٤).

قال في «شرح المشكاة» : التعريفُ في العلم للعهد، وهو ما عُلِمَ من الشارع، وهو العلم النافع في الدين، فالعلم في الحديث مطلق، فينبغي تقييده بما يفهم منه المقصود، فيقال : علم الشريعة معرفة ثلاثة أشياء : آية مُحْكَمَةٌ... إلخ، قال : والمزاد بالآية *المحكمة : كتاب الله تعالى، وما يتوقف عليه.

قال : لأن المُحْكَمَةَ هي التي أحكمت عبارتها؛ بأن حُفِظَتْ من

(١) نقله ملا علي قاري في «مرقاة المفاتيح» (٤٠٦/١). وانظر : «فيض القدير» للمناوي (٢٠٦/٣).

(٢) رواه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣١٩/٦)، وابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (١٢٣/١).

(٣) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص : ٨١).

(٤) رواه أبو داود (٢٨٨٥) كتاب : الفرائض، باب : ما جاء في تعليم الفرائض، وابن ماجه (٥٤) في المقدمة، باب : اجتناب الرأي والقياس. وفيه عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري الإفريقي، وفيه ضعف.

الاحتمال والاشتباه، فكانت أم الكتاب، فتحمل المتشابهات عليها، وترد إليها، ولا يتم ذلك إلا للماهر في علم التفسير والتأويل، الحائز لمقدمات يفتقر إليها من الأصليين وأقسام العربية، ويحتمل أن يراد بالآية المحكمة ما لم يُنسخ؛ لأنها محكمة لبقاء حكمها وعدم نسخه.

قال: والمراد بقيام السنة: ثباتها ودوامها، والمحافظة عليها، من: قامت السوق: إذا نفقت؛ لأنها إذا حوفظ عليها، كانت كالشيء النافق الذي تميل إليه الرغبات، ويتنافس فيه المخلصون بالطلبات.

ودوامها بحفظ أسانيدها؛ من معرفة أسماء الرجال، والجرح والتعديل، ومعرفة الأقسام؛ من الصحيح والحسن والضعيف، المتفرع عنه أنواع كثيرة، وما يتصل بها من المتممات من علم الاصطلاح، أو بحفظ متونها من التغيير والتبديل بالإتقان، وتفهم معانيها، واستنباط العلوم منها؛ جلها بل كلها من جوامع كلمه ﷺ التي اختص بها، لا سيما مثل هذا.

والمراد بالفريضة العادلة: المستقيمة المستنبطة من الكتاب والسنة والإجماع^(١).

والمراد بما سوى ذلك: المعدود من الفضل بمعنى الزائد: ما لا دخل له في أصول علوم الدين، بل ربما يستعاض منه، كقوله - عليه السلام - في حديث رواه أبو داود، والنسائي، والحاكم عن أبي هريرة مرفوعاً: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَمِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ، وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَوْلَاءِ الْأَرْبَعِ»^(٢).

(١) وانظر: «فيض القدير» للمناوي (٣٨٦/٤).

(٢) رواه أبو داود (١٥٤٨)، كتاب: الصلاة، باب: في الاستعاذة، والنسائي (٥٤٦٧)، كتاب: الاستعاذة، باب: الاستعاذة من نفس لا تشبع، وابن ماجه (٣٨٣٧)، كتاب: الدعاء، باب: فضل الدعاء، والحاكم في «المستدرک» (٣٥٤).

ومنها ما رواه ابن عدي من طرق كثيرة كلها ضعيفة، لكن بتعددتها يتقوى الحديث فيصير حسناً لغيره - كما جزم به العلائي^(١) - عن أسامة بن زيد - رضي الله عنهما -، عن النبي ﷺ أنه قال: «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُذُولُهُ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِينَ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ، وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ»^(٢).

فقوله: «ينفون عنه تحريف الغالين»؛ أي: تغيير المتجاوزين الحدَّ، مِنْ: غَلَا الأمرَ غلواً: جاوز حده، كما في «القاموس»^(٣) وغيره. فالغالين: بالغين المعجمة واللام الخفيفة، لا بالضاد الساقطة واللام الشديدة، كما قد يحرف بذلك.

وقوله: «وانتحال» بالحاء المهملة، أي: ادعاء المبطلين ما ليس لهم.

وقوله: «خلف» بفتح الخاء المعجمة واللام وبالفاء، لا بالقاف، كما قد يتوهم، أي: من يخلف غيره.

و«عُدُولُهُ» بضم العين، جمع عَدَلٌ بفتحها، فاعل يحمل، والمراد به: عدل الرواية.

وفي تخصيص حملة السنة والحديث بهذه المنقبة العلية تعظيم هذه

(١) نقله عنه السخاوي في «فتح المغيث» (١/٢٩٧).

ونقل الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٢٩) عن الإمام أحمد: أنه قيل له: كأنه كلام موضوع، فقال: لا بل هو صحيح، سمعته من غير واحد.

قال العلامة ابن الوزير في «العواصم والقواصم» (١/٣١٢): وقد رويت له شواهد كثيرة، وضعفها لا يضر، لأن القصد التقوي بها، لا الاعتماد عليها، مع أن الضعف يعتبر به إذا لم يكن ضعيفاً بمرّة أو باطلاً، أو مردواً، أو نحو ذلك، فهذه الوجوه مع تصحيح أحمد وابن عبد البر، وترجيح العقيلي لإسناده، مع أمانتهم واطلاعهم يقتضي بصحته أو حسنه إن شاء الله تعالى.

(٢) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٢٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧/٣٩).

(٣) انظر: «القاموس المحيط» للفيروزآبادي (ص: ١٧٠٠)، (مادة: غ ل و).

الأمة المحمدية، وبيان جلاله قدر أهل الحديث، وعلو مرتبتهم في العالمين؛ لأنهم الحافظون لمشارع الشريعة، وامتون الروايات من تحريف المحرفين، وتأويل الجهلة القاصرين، وزيف المبطلين.

قال النووي في أوائل «تهذيب الأسماء واللغات»: هذا إخبار منه ﷺ بصيانة هذا العلم، وحفظه، وعدالة ناقله، وأن الله - تعالى - يوفق له في كل عصر خلفاً من العدول يحملونه، وينفون عنه التحريف، فلا يضيع. وفي هذا تصريح بعدالة حامله في كل عصر، وهكذا وقع - والله الحمد -، وهو من أعلام النبوة، ولا يضر كون بعض الفساق يعرف شيئاً من علم الحديث؛ فإن الحديث إنما هو إخبار بأن العدول يحملونه، لا أن غيرهم لا يعرف شيئاً منه^(١)، انتهى.

وأجاب غيره: بأن اللام في «العلم» للعهد، أي: العلم النافع، وبأنه دعاء لا إخبار بأنه يحمله العدول.

واعترض: بأنه بعيد لفظاً ومعنى.

وأجيب - أيضاً -: بأن ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقي؛ لعدم عملهم به كما أشار إلى ذلك الإمام الشافعي - رضي الله عنه - بقوله:

ولا العلمُ إلا مع التُّقى ولا العقلُ إلا مع الأدبِ

وكما صرح بنظيره السعد التفتازاني في قول «التلخيص»: «وقد يُنزَلُ العالمُ منزلةَ الجاهل، قال: لعدم جريه على موجب علمه»؛ فإن من لا يجري على مقتضى العلم هو والجاهل سواء، كما يقال للعالم التارك الصلاة: الصلاة واجبة؛ لأن موجب العلم العمل، وللسائل العارف بما بين

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٤٥).

يديك: ما هو؟ هو كتاب؛ لأن موجب العلم ترك السؤال، ومثله: ﴿هِيَ عَصَايَ﴾ [طه: ١٨] في جواب: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ١٧]، ونظائره كثيرة بحسب كثرة موجبات العلم. قال صاحب «المفتاح»: وإن شئت، فعليك بكلام رب العزة تعالى^(١)، انتهى.

والأولى فيه أن يقال: وقد يُساقُ المعلومُ مساقَ غيره، ومن ثمَّ عبَّر بعضهم بأنه سوق المعلوم مساق المجهول، أو مساق غيره؛ لأن التعبير بالأوَّل لا يخلو من نوع سوء أدب في القرآن العزيز، فتدبر.

* تنبيه: في هذا الحديث إشارةٌ إلى أن هذه الأمة كما تحفظ متن الحديث تحفظ إسناده، وتبحث عن عدالة رجاله، وحفظهم، وغير ذلك، وهو منقبة لها، وفضيلة وخصيصة اختصت به عن سائر الأمم.

ففي «المواهب اللدنية» للقسطلاني في مبحث: خصائص هذه الأمة المحمدية ما نصه: ومنها أنهم أوتوا الإسناد، وهو خصيصة فاضلة من خصائص هذه الأمة، وسُنَّةٌ بِاللِّغَةِ من السنن المؤكدة، رويها من طريق أبي العباس الدغولي قال: سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول: إن الله تعالى قد أكرم هذه الأمة، وشرفها وفضلها بالإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها قديمها وحديثها إسناد، إنما هو صُحُفٌ في أيديهم، وقد خلطوا بكتبهم من الأخبار التي أخذوها عن غير الثقات^(٢).

وهذه الأمة الشريفة - زادها الله شرفاً بنبيها ﷺ - إنما تنص الحديث عن الثقة المعروف في زمانه بالصدق والعدالة، عن مثله، حتى تنتهي أخبارهم، ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ، والأضبط فالأضبط، والأطول مجالسةً لمن فوقه ممن كان أقصر مجالسةً، ثم يكتبون

(١) انظر: «المطول في شرح تلخيص مفتاح العلوم» للفتازاني (ص: ٤٦).

(٢) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٠).

من الحديث من عشرين وجهاً فأكثر حتى يهذبوه من الغلط والزلل،
ويضبطوا حروفه، ويعدوه عدأً، وهذا من فضل الله - تعالى - على هذه
الأمّة، فنستودع الله - تعالى - شكر هذه النعمة وغيرها من نعمه - تعالى - .

وقال أبو حاتم الرّازي: لم يكن في أمّة من الأمم منذ خلق الله - تعالى -
آدمَ أمناً يحفظون آثار الرسل إلا في هذه الأمّة^(١)، انتهى .

وفي حاشيتها لشيخ مشايخنا الشيخ علي الشبراملسي ما نصه: أخرج
الحاكم، وأبو نعيم، وابن عساكر عن علي - رضي الله عنه - : أنه عليه
الصلاة والسلام - قال: «إذا كتبتُم الحديث - أي: عني -، فاكتبوه بإسناده،
فإن يكن حَقّاً، كُنتُم شُرَكَاءَ في الأجرِ لمن رَواهُ من الرّجالِ، وإن يك باطلاً،
كانَ وزرّةً عليه»^(٢)؛ أي: إثمه على من تعمد الكذب؛ لأن كتابة الحديث بلا
سندٍ فيه خلطٌ للصحيح بالضعيف، بل وبالموضوع، فيقع الزلل، وينسبُ
للرسول ما لم يقل، وإذا كتبه بإسناده، برىء الكاتب من عهده .

قال الإمام الشافعي - رحمه الله -: الذي يطلب الحديث بلا سندٍ
كحاطبٍ ليلٍ، يحمل الخطب، وفيه أفعى، وهو لا يدري^(٣) .

وقال سفيان الثوري: السند سلاح المؤمن، فإذا لم يكن معك سلاح،
فبِمَ تقاتل^(٤)؟

(١) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٣)، وابن عساكر في «تاريخ
دمشق» (٣٨/٣٠). وانظر: «المواهب اللدنية بالمنح المحمدية» للقسطلابي
(٢/٣٣٠).

(٢) رواه الحاكم في «المدخل»، وأبو نعيم، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٦/٣٩٠).
والسمعاني في «أدب الإملاء والاستملاء» (ص: ٤) كلاهما من طريق الحاكم. وهو
حديث موضوع. انظر: «لسان الميزان» لابن حجر (٦/٢٢).

(٣) رواه البيهقي في «المدخل إلى السنن الكبرى» (ص: ٢١١).

(٤) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٢).

وقال عبد الله بن المبارك: طَالِبُ الْعِلْمِ بِلا سَنَدٍ، كراقي السطح بلا سلم^(١).

- وفي هذا الخبر ردُّ على من كره كتابة الحديث من السلف، والنهي عنه في خبر آخر^(٢) منسوخٌ أو مؤول، أي: بحمله على الزمن النبوي مخافة الاشتباه بالقرآن.

- وفيه بيان جلاله قَدْرِ الْمُحَدِّثِينَ وعلو مرتبتهم، كيف، وعلم الراوية أقوى أركان الدين، وأوثق عرى اليقين، لا يرغب في نشره إلا كل صادق تقي، ولا يزهد في نصره إلا كل منافق شقي.

قال ابنُ القَطَّانِ: ليس في الدنيا مبتدع إلا وهو يبغض أهل الحديث^(٣).

وقال الطُّوسِي: قرب الأسانيد قرب إلى الله تعالى^(٤).

وقال الحاكم: لولا كثرة مواظبة طائفة المحدثين على حفظ الأسانيد، لدرس منارُ الإسلام، ولتمكن أهل الإلحاد والمبتدعة من قلب الأسانيد^(٥)، انتهى.

وقدّمنا أول الباب الثاني زيادة على ما ذكره، فليراجع.

* ومن الأحاديث الدالة على شرف الحديث وأهله أيضاً: ما رواه

(١) رواه الخطيب في «الكفاية» (ص: ٣٩٣).

(٢) كرواية مسلم (٣٠٠٤) عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه -: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه...».

(٣) رواه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص: ٢)، والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٧٣).

(٤) رواه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» (١/١٢٣).

(٥) انظر: «معرفة علوم الحديث» للحاكم (ص: ٦).

ابن ماجه، عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - : أنه قال : سيأتيكم أقوام يطلبون العلم، فإذا رأيتموهم، فقولوا لهم: مرحباً بوصية رسول الله ﷺ، وأفتوهم^(١).

وقد نظمه بعضهم عاقداً له بقوله :

لَقَدْ أَوْصَى النَّبِيُّ الصَّحْبَ يَوْمًا بِقَوْمٍ يَسْأَلُونَ الْعِلْمَ عَنْهُ
إِذَا جَاؤُوهُمْ أَنْ يُكْرِمُوهُمْ وَيُنْبِئُوهُمْ بِمَا سَمِعُوهُ مِنْهُ
فَمَنْ طَلَبَ الْحَدِيثَ فَجَلَّ قَدْرًا وَلَا يُدْرِكْ لَهُ كُنْهٌ فَكُنْهٌ

ومنها ما رواه الشَّيرازيُّ عن أبي الدرداء^(٢)، وابنُ الجوزيِّ في «العِلل» عن النعمان بن بشير - رضي الله عنه -^(٣) مرفوعاً قال : قال رسول الله ﷺ : «يُوزَنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِدَادُ الْعُلَمَاءِ وَدَمُ الشُّهَدَاءِ، فَيَرْجَحُ مِدَادُ الْعُلَمَاءِ عَلَى دَمِ الشُّهَدَاءِ»^(٤).

وقد عقده بعضهم - أيضاً - فقال :

يَا طَالِبِي عِلْمِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ مَا أَنْتُمْ وَسِوَاكُمْ بِسِوَاءِ
فَمِدَادُ مَا تَجْرِي بِهِ أَقْلَامُكُمْ أَزْكَى وَأَرْجَحُ مِنْ دَمِ الشُّهَدَاءِ^(٥)

ومنها : ما رواه الترمذي وابن حبان في «صحيحيهما» عن عبد الله بن

(١) رواه ابن ماجه (٢٧٤) في المقدمة، باب : الوصاة بطلبة العلم، بهذا اللفظ. ورواه الترمذي (٢٦٥٠ - ٢٦٥١)، كتاب : العلم، باب : ما جاء في الاستيضاء بمن يطلب العلم، نحوه.

(٢) ورواه ابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (٣٠ / ١).

(٣) رواه ابن الجوزي في «العِلل المتناهية» (٨١ / ١) : وقال : هذا لا يصح.

(٤) وهو حديث موضوع. انظر «لسان الميزان» لابن حجر (٢٢٥ / ٥).

(٥) نسبهما ابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (٣١ / ١) إلى أبي بكر بن دريد. ونسبهما أبو طاهر السلفي في «معجم السفر» (ص : ٢١٣) لابن الأنباري.

مسعود - رضي الله عنه - : أنه قال : قال رسول الله ﷺ : «إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ عَلَيَّ صَلَاةً» (١) .

قال ابن حبان : في هذا الحديث بيانٌ صحيحٌ على أن أولى الناس برسول الله ﷺ يوم القيامة أصحابُ الحديث ؛ إذ ليسَ من هذه الأمة قومٌ أكثرَ صلاةً عليه منهم (٢) .

وقال غيره : المخصوصُ بهذا الحديث نَقْلَةُ الْأَخْبَارِ الَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْأَحَادِيثَ ، وَيَذُبُّونَ عَنْهَا الْكُذْبَ آنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ .

وَوَرَدَ فِي حَدِيثٍ سَنَدُهُ حَسَنٌ غَرِيبٌ - كَمَا فِي «الْجَوْهَرِ الْمُنْظَمِ» - : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : «مَنْ صَلَّى عَلَيَّ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِئَةَ مَرَّةٍ ، قَضَى اللَّهُ لَهُ مِئَةَ حَاجَةٍ ؛ سَبْعِينَ لِآخِرَتِهِ ، وَثَلَاثِينَ لِدُنْيَاهُ» (٣) .

وَمِنَ الْأَحَادِيثِ الدَّالَّةِ عَلَى فَضْلِهِمْ : مَا رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي «مَعْجَمِهِ الْكَبِيرِ» عَنْ أَنَسٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ يَجِيءُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَمَعَهُمُ الْمُحَابِرُ ، وَلِحَبْرِهِمْ خُلُوفٌ يَفُوحُ ، فَيُولُّ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَهُمْ : أَنْتُمْ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، طَالَمَا كُنْتُمْ تُصَلُّونَ عَلَيَّ النَّبِيِّ ﷺ ، انْطَلِقُوا بِهِمْ إِلَى الْجَنَّةِ» (٤) .

(١) رواه الترمذي (٤٨٤) كتاب : الصلاة ، باب : ما جاء في فضل الصلاة على النبي ﷺ ، وابن حبان في «صحيحه» (٩١١) .

(٢) انظر : «صحيح ابن حبان» (٣/١٩٢) .

(٣) رواه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣٠٣٥) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٠٣/٥٤) ، عن أنس رضي الله عنه . وانظر : «الجواهر المنظم في زيارة القبر الشريف النبوي المكرم» لابن حجر الهيتمي (ص : ٨٤) .

(٤) ورواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣/٤١٠) ، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٣٨/٥٦) ، وابن نقطة في «التقييد» (ص : ١٨٩) ، كلهم من طريق الطبراني . قال الخطيب : هذا الحديث موضوع ، والحمل فيه على الرقي .

وروى الترمذي في «جامعه»، وقال: حسن صحيح، عن قرّة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «إِذَا فَسَدَ أَهْلُ الشَّامِ فَلَا خَيْرَ فِيكُمْ، لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي مَنْصُورِينَ، لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَذَلَهُمْ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ»^(١).

قال البخاري: قال علي بن المديني: هم أصحاب الحديث^(٢).

وورد هذا الحديث بروايات أخر.

* وقال ابن عساكر: ليهن أهل الحديث؛ فإن الله - تعالى - قد آثرهم بهذه البشري، وأتم عليهم نعمه بهذه الفضيلة الكبرى، فإنهم أولى الناس بنبيهم؛ لأنهم يُخَلِّدُونَ ذكره في طروسهم، ويجددون الصلاة والتسليم عليه في معظم الأوقات، لا سيما في مجالس مذاكرتهم وتحديثهم ودروسهم، فهم - إن شاء الله تعالى - الفرقة الناجية^(٣).

* وقال محمد بن عبد الله بن بشر: رأيت النبي ﷺ في المنام، فقلت له: من الفرقة الناجية من ثلاث وسبعين فرقة؟ قال: أنتم يا أصحاب الحديث^(٤).

جعلنا الله تعالى منهم، وحشرنا في زمرةهم.

* وقال الخليل بن أحمد: إن لم يكن أهل القرآن وأهل الحديث أولياء الله - تعالى -، فليس لله في الأرض ولي^(٥).

(١) رواه الترمذي (٢١٩٢)، كتاب: الفتن، باب: ما جاء في الشام، والإمام أحمد في

«المسند» (٤٣٦/٣)، وابن حبان في «صحيحه» (٧٣٠٢)، وغيرهم.

(٢) انظر: «سنن الترمذي» (٤٨٥/٤).

(٣) نقله السخاوي في «فتح المغيب» (١٨٠/٢) عن أبي اليمن بن عساكر.

(٤) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٢٥).

(٥) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٥٠).

* وقال يزيدُ بنُ هَارُونَ: إذا لم يكن أصحاب الحديث الأبدال، فلا أدري من هم^(١)؟

* وقال ابن حجر المكي في «فتاويه الحديثية»: قال يزيد بن هارون: الأبدال هم أهل العلم، أي: النافع، الذي هو علم الظاهر والباطن، لا علم الظاهر وحده^(٢).

* وقال الإمام أحمد: إن لم يكونوا هم أصحاب الحديث، فمن هم^(٣)؟

ومرادُه بأصحاب الحديث من هو مثله ممَّن جمع بين علمي الظاهر والباطن، وأحاط بالأحكام والحكم والمعارف؛ كالأئمة الأربعة: الشافعي، ومالك، وأبي حنيفة، وأحمد، ونظرائهم؛ فإن هؤلاء خيارُ الأبدال والنُّجباء والأوتاد.

قال: فاحذر أن تسيء الظن بأحد من مثل أولئك، وأن يستولي عليك الشيطان، ومن استولى عليه، لم يهتد بنور المعرفة إلى أن أئمة الفقهاء والمجتهدين لم يبلغوا تلك المراتب، وقد اتفقوا على أن الشافعي - رحمه الله - كان من الأوتاد، وفي رواية: أنه تقطَّب قبل موته، وكذلك جاء عن بعض تابعيه؛ كالإمام النووي وغيره - رضي الله عنهم أجمعين -^(٤)، انتهى.

(١) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٥٠).

(٢) رواه الدينوري في «المجالسة وجواهر العلم» (ص: ٥٥)، والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٥٠).

(٣) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٥٠).

(٤) انظر: «الفتاوى الحديثية» لابن حجر الهيتمي (ص: ٣٢٤-٣٢٥).

* وقال ابن عيسى في قوله تعالى: ﴿ وَالشُّهَدَاءُ وَالصَّالِحِينَ ﴾ [النساء: ٦٩]، قال: الصالحون أصحاب الحديث^(١).

* وقال الشافعي: إذا رأيت رجلاً من أصحاب الحديث، فكأنني رأيت رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ^(٢).

* ونقل ابن ناصر الدين في «إتحاف السامع»: أن سفيان الثوري قال: الملائكة حراس السماء، وأصحاب الحديث حراس الأرض^(٣).

ونقل فيه - أيضاً - عن يزيد بن زريع: أنه قال: لِكُلِّ دِينٍ فُرْسَانٌ، وَفُرْسَانُ هَذَا الدِّينِ أَصْحَابُ الْأَسَانِيدِ^(٤).

* ونقل فيه عن كهمس الهمداني: أنه قال: من لم يتحقق أن أهل الحديث حفظة الدين، فإنه يعد في ضعفاء المساكين، الذين لا يدينون الله - تعالى - بدين، يقول الله - عز وجل - لنبيه: ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ ﴾ [الزمر: ٢٣]، ويقول رسول الله ﷺ: «حَدَّثَنِي جَبْرِيلُ عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ»^(٥).

* ونقل فيه عن إبراهيم بن أدهم: أنه قال: إن الله - عز وجل - يدفع البلاء عن هذه الأمة برحلة أصحاب الحديث^(٦).

* ونقل فيه - أيضاً -: أن صالح بن أحمد بن حنبل قال: سمعت

-
- (١) رواه أبو الفضل الهروي في «ذم الكلام وأهله» (١٤٣/٥).
 - (٢) رواه البيهقي في «المدخل إلى السنن الكبرى» (ص: ٣٩١)، والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٦).
 - (٣) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٤).
 - (٤) رواه الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» (ص: ٣٠)، والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٤).
 - (٥) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٤٣).
 - (٦) رواه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص: ٥٩)، وفي «الرحلة في طلب الحديث» (ص: ٨٩).

أبي يقول: من يعظم أصحاب الحديث، يعظم في عين رسول الله ﷺ،
ومن حقرهم، سقط من عين رسول الله ﷺ؛ فإن أصحاب الحديث أحبابُ
رسول الله ﷺ^(١)، انتهى.

* وقال الأوزاعي: عليك بالأثر وإن رَفَضَكَ الناسُ، وإياك وآراءَ
الرجال وإن زخرفوه لك بالقول؛ فإن الأمر ينجلي وأنت على طريقِ
مستقيم^(٢).

* وقال الشعبي: هلكتم حين تركتم الآثار وأخذتم غيرها^(٣).

[من الطويل]

* والله درُّ بعضهم حيث قال:

جَزَى اللهُ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ مَثُوبَةً
فَلَوْلَا اعْتِنَاهُمْ بِالْحَدِيثِ وَحِفْظِهِ
وَإِنْفَاقُهُمْ أَعْمَارَهُمْ فِي طِلَابِهِ
لَمَا كَانَ يَدْرِي مَنْ غَدَا مُتَّفَقَهَا
وَلَمْ يَسْتَبِنْ مَا كَانَ فِي الذِّكْرِ مُجْمَلًا
وَقَدْ بَدَلُوا فِيهِ نَفُوسًا نَفِيسَةً
فَحُبُّهُمْ فَرَضٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
وَبَوَّأَهُمْ فِي الْخُلْدِ أَعْلَى الْمَنَازِلِ
وَنَفَيْهِمْ عَنْهُ صُرُوفَ الْأَبَاطِلِ
وَبَخَثِهِمْ عَنْهُ بِجِدِّ مُوَاصِلِ
صَاحِبِ حَدِيثٍ مِنْ سَقِيمٍ وَبَاطِلِ
وَلَمْ يَدْرِ فَرَضًا مِنْ عُمُومِ النَّوَافِلِ
وَبَاعُوا بِحِظِّ آجِلٍ كُلِّ عَاجِلِ
وَلَيْسَ يُعَادِيهِمْ سِوَى كُلِّ جَاهِلٍ^(٤)

(١) انظر: «مناقب الإمام أحمد» لابن الجوزي، (ص: ٢٤٧) وعنده: «أحباب رسول الله»
بدل «أحباب رسول الله».

(٢) رواه الأجرى في «الشریعة» (١/٤٤٥)، وأبو الفضل الهروي في «ذم الكلام وأهله»
(١/١٣٠).

(٣) رواه البيهقي في «المدخل إلى السنن الكبرى» (ص: ١٩٨)، وابن عبد البر في «جامع
بيان العلم وفضله» (٢/١٣٧)، والخطيب في «الفيہ والمتفقہ» (١/٤٦٢).

(٤) ذكرها السخاوي في «الضوء اللامع» (٩/٧٥) في ترجمة محمد بن محمد الشُّمْنِي
المتوفي سنة (٨٢١هـ)، وهو والد التقي الشمني النحوي المعروف، وعزاها إليه.

* قال أبو بكر بن الأنباري: قد ذكر الخليل بن أحمد في مجلسه: [من البسيط]

ما مات مَنْ كَانَ مَذْكُوراً رَوَيْتُهُ قَدْ مَاتَ قَوْمٌ وَهُمْ فِي النَّاسِ أَحْيَاءُ
وعاشَ قَوْمٌ وَلَمْ تُذَكَّرْ مَأْتِرُهُمْ فَمَا تَذَكَّرُهُمْ وَالْقَوْمُ أَحْيَاءُ

* وقال أبو محمد هبة الله بن الحسن الشيرازي: [من الطويل]

عليكَ بِأَصْحَابِ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُمْ عَلَى مَنْهَجِ اللَّيْلِ مَا زَالَ مَعْلَمًا
وَمَا النُّورُ إِلَّا فِي الْحَدِيثِ وَأَهْلِهِ إِذَا مَا دَجَا اللَّيْلُ الْبَهِيمُ وَأَظْلَمًا
وَأَعْلَى الْبَرَايَا مَنْ إِلَى السُّنَنِ اعْتَزَى وَأَعْوَى الْبَرَايَا مَنْ إِلَى الْبِدْعِ انْتَمَى
وَمَنْ تَرَكَ الْآثَارَ قَدْ ضَلَّ سَعْيُهُ وَهَلْ يَتْرُكُ الْآثَارَ مَنْ كَانَ مُسْلِمًا^(١)

* وقال عبد الله بن أحمد بن تمام: [من البسيط]

أَهْلُ الْحَدِيثِ إِذَا عُدُّوا لَهُمْ شَرَفٌ بِنِسْبَةِ مَنْ رَسُولِ اللَّهِ تَتَّصِلُ
حَازُوا مِنَ الشَّرَفِ الْأَعْلَى مَأْتِرُهُ وَقَدْ زَكَ لَهُمُ الْإِخْلَاصُ وَالْعَمَلُ
مَا آثَرُوا غَيْرَ آثَارِ النَّبِيِّ هُدَى وَعَنْ طَرِيقِ الْهُدَى يَوْمًا فَمَا عَدَلُوا

* والله درُّ أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي حيث قال: [من الخفيف]

إِنَّ عِلْمَ الْحَدِيثِ عِلْمٌ رِجَالٍ تَرَكَوا الْأَبْتِدَاعَ لِاتِّبَاعِ
فَإِذَا اللَّيْلُ جَنَّهُمْ كَتَبُوهُ وَإِذَا أَصْبَحُوا غَدَّوا لِلْسَّمَاعِ
فَلَهُمْ فِي الْمَعَادِ خَيْرٌ مَقَامٍ شَارَكُوا الْأَنْبِيَاءَ فِي الْإِتِّبَاعِ^(٢)

* والله درُّ إمامنا الشافعي - رضي الله عنه وأرضاه - حيث قال: [من البسيط]

كُلُّ الْعُلُومِ سِوَى الْقُرْآنِ مَشْغَلَةٌ إِلَّا الْحَدِيثُ وَالْأَفْقَهُ فِي الدِّينِ

(١) رواها ابن طاهر المقدسي في «العلو والنزول» (ص: ٤٨) عنه. ورواها ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٠١/٥٢) عن ابن جرير الطبري.

(٢) رواها ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢١٠/٥) عدا البيت الأخير منه، وانظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٠٣/٤٠)، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٣٥٩/٧).

كِلَاهُمَا وَخِي رَبِّ النَّاسِ أَهْلُهُمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي صَفِّ النَّبِيِّينَ (١)

* وما أحسن قول أبي بكرٍ حميدٍ القرطبي - رحمه الله - : [من البسيط]

نورُ الحديثِ مُبينٌ فاذنٌ واقتبسِ
واطلُبهُ بالصِّينِ فهوَ العلمُ إن رُفِعَتْ
فلا تُضِعْ في سِوَى تقييدِ شارِدِهِ
وخلِّ سَمْعَكَ عن بلوى أخِي جدلِ
ما إن سمّت بِأبي بكرٍ ولا عمري
إلا هوىً وخصوماتٌ مُلفقةٌ
فلا يغرِّك من أربابها هذرٌ
أعرهُمُ أذنًا صمًّا إذا نطقوا
نورٌ لمُقتبسٍ خيرٌ لمُلتَمِسِ
فاعكفْ بيابهما على طلابهما
وردْ بقلبك عذبا من حياضهما
واقفْ النبيَّ وأتباعَ النبيِّ وكنْ
والزمْ مجالسَهُم واحفظْ محاسنَهُم
واسلُكْ طريقَهُم واتبعْ فريقَهُم
تلك السَّعادةُ إن تلممَ بساحتها

* ولبعضهم: [من السريع]

إن خفتَ يومَ الحشرِ من هوله
ورمّت أن تخظى بكلِّ المرامِ

(١) كذا نسب البيت الأول منهما إلى الإمام الشافعي: ابن كثير في «البداية والنهاية»

(١٠/٢٥٤)، والسبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» (١/٢٩٧).

(٢) ذكرها القنوجي في «الحطة في ذكر الصحاح الستة» (ص: ٣٩-٤٠).

فِعِشْ عَلَى سُنَّةِ خَيْرِ الْوَرَى
هُمُ الْأَدِلَاءُ يَنْجُونَ مِنْ هَوْلِهِ

* ول بعضهم أيضاً:

عَلَيْكُمْ بِالْحَدِيثِ فَلَيْسَ شَيْءٌ
نَصَحْتُ لَكُمْ فَإِنَّ الدِّينَ نُصْحٌ
وَجَدْنَا فِي الرَّوَايَةِ كُلِّ فِقْهِ
لِذِكْرِ الْمُسْنَدَاتِ جَعَلْتُ حَظِّي
أَثْمَتُهُ النُّجُومُ وَهَلْ رَشِيدٌ

مُقْتَفِيًا أَهْلَ الْحَدِيثِ الْكِرَامِ
حِينَ يُقَادُونَ لِدارِ السَّلَامِ

[من الوافر]

يُعَادِلُهُ عَلَى كُلِّ الْجِهَاتِ
وَلَا أَخْفِي نَصَائِحَ وَاجِبَاتِ
وَأَحْكَامَ وَمِنْ كُلِّ اللُّغَاتِ
وَحِفْظَ الْعِلْمِ خَيْرُ الْعَائِدَاتِ
تَكَلَّمَ فِي النُّجُومِ الزَّاهِرَاتِ^(١)

* ومما يُنسَبُ للحافظ السيوطي - رحمه الله تعالى -:

وَبِهِ عَلُوُّ الْمَرْءِ فِي الدَّارَيْنِ
لِلْقَلْبِ لَا يَعْلُوهُ شَيْئٌ الرِّينِ
وَاطْلُبْ مَعَالِيَهُ وَلَوْ بِالصِّينِ
فِي كُلِّ وَقْتٍ قَدْ مَضَى وَالْحِينِ
جَلَّتْ مَحَاسِنُهُ عَنِ التَّدْوِينِ
قَدْ زَادَ عَنِ أَلْفِ إِلَى أَلْفَيْنِ
وَالْبَدْرُ شَقٌّ مِنْ أَجْلِهِ نِصْفَيْنِ
فَهَدَى إِلَيْهِ وَصَارَ فِي تَحْصِينِ
مِمَّا بَدَأَ أَغْنَى عَنِ التَّبْيِينِ
وَلَهُ مَقَامُ الْحَمْدِ يَوْمَ الدِّينِ
يَشْفِي الْعَلِيلَ وَذَكَرَهُ يُحْيِينِي^(٢)

عِلْمُ الْحَدِيثِ أَجَلُّ عِلْمِ الدِّينِ
كَالْمَاءِ مَحْيَاةَ النُّفُوسِ مُطَهَّرٌ
فَاعْكُفْ عَلَيْهِ رِوَايَةً وَكِتَابَةً
يَكْفِيهِ فَضْلاً ذِكْرُهُ لِلْمُصْطَفَى
خَيْرِ الْبَرِيَّةِ سَيِّدِ الرُّسُلِ الَّذِي
ذِي الْمُعْجِزَاتِ الْبَاهِرَاتِ وَعَدُّهَا
فَالْمَاءُ سَالَ مِنْ أَصْبَعَيْهِ أَنْهَرًا
وَأَتَى وَدِينَ اللهُ شَتَّتَ شَمْلُهُ
وَلَهُ الْأَسَامِي وَالْمَنَاقِبُ وَالْعُلَى
مَخْمُودٌ أَحْمَدُ حَامِدٌ وَمُحَمَّدٌ
أَكْرَمُ بِهِ مِنْ مُصْطَفَى فَحَدِيثُهُ

(١) انظر: «شرف أصحاب الحديث» للخطيب (ص: ٦٢-٦٣).

(٢) انظر: «الحطة في ذكر الصحاح الستة» للقنوجي (ص: ٤٤).

* ولأبي عبد الله الدبيشي :

[من الطويل]

وَصَوَّبَهُ رَأْيَا وَحَقَّقَهُ فِعْلًا
أَحَقَّ اتِّبَاعًا بَلْ أَسَدَّهُمْ سُبُلًا^(١)

إِذَا اخْتَارَ كُلُّ النَّاسِ فِي الدِّينِ مَذْهَبًا
فَإِنِّي أَرَى عِلْمَ الْحَدِيثِ وَأَهْلَهُ

* ولبعهضم :

[من البسيط]

لَمْ يَصْحَبُوا نَفْسَهُ أَنْفَاسَهُ صَحَبُوا^(٢)

أَهْلُ الْحَدِيثِ هُمْ أَهْلُ النَّبِيِّ وَإِنْ

* ولآخر :

[من الكامل]

أَوْ لِاجْتِمَاعِ قَدِيمِهِ وَحَدِيثِهِ
يَهْوَى تَعَلُّلَ بِاسْتِمَاعِ حَدِيثِهِ^(٣)

لَمْ أَسْعَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ لِسُمْعَةٍ
لَكِنْ إِذَا فَاتَ الْمُحِبَّ لِقَاءُ مَنْ

* ونقل النووي - رحمه الله - في كتابه «الترخيص في الإكرام بالقيام

لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام» عن ابن عبد السلام الأديب لنفسه

[من الطويل]

قوله :

وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ بِإِحْسَانٍ
بِحِفْظِ الَّذِي يَرْوِي عَنِ الْأَوَّلِ الثَّانِي
بِهِ جَاءَهُ الْقَاصِي مِنَ الْقَوْمِ وَالذَّانِي
فَأَوْطَانُهُمْ أَضَحَّتْ لَهُمْ غَيْرَ أَوْطَانٍ^(٤)

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ
أُنَاسٌ أَرَادَ اللَّهُ إِحْيَاءَ دِينِهِ
إِذَا عَالِمٌ عَالِي الْحَدِيثِ تَسَامَعُوا
وَسَارُوا مَسِيرَ الشَّمْسِ فِي جَمْعِ عِلْمِهِ

* ثم نقل النووي - أيضاً - فيه عن أبي القاسم هبة الله لنفسه قوله : [من الكامل]

وَاجْهَدْ عَلَى تَصْحِيحِهِ فِي كُتُبِهِ

وَاطْبُ عَلَى جَمْعِ الْحَدِيثِ وَكُتُبِهِ

(١) انظر : «تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٦ / ٣٤٤).

(٢) انظر : «طبقات الفقهاء الشافعية» لابن الصلاح (١ / ٣٥٧).

(٣) انظر : «بغية الوعاة» للسيوطي (١ / ٢٥).

(٤) انظر : «الترخيص في الإكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام» للنووي (ص : ٨٤).

سَمِعُوهُ مِنْ أَشْيَاخِهِ تَسَعْدُ بِهِ
 كَيْمَا تُمَيِّزُ صِدْقَهُ مِنْ كِذْبِهِ
 نَطَقَ النَّبِيُّ لَنَا بِهِ عَنْ رَبِّهِ
 مِنْ حُرْمِهِ مَعَ فَرَضِهِ مَعَ نَدْبِهِ
 سُنَنَ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مَعَ صَحْبِهِ
 قُرْبًا إِلَى الرَّحْمَنِ تَحْظُ بِقُرْبِهِ
 أَدَى إِلَى تَحْرِيفِهِ بَلْ قَلْبِهِ
 عَنْ كُتْبِهِ أَوْ بِدَعَاةٍ فِي قَلْبِهِ
 وَيُعَدُّ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَحِزْبِهِ^(١)

وَأَسْمَعُهُ مِنْ أَرْبَابِهِ نَقْلًا كَمَا
 وَاعْرِفْ ثِقَاتِ رُؤَاتِهِ مِنْ غَيْرِهِمْ
 فَهُوَ الْمُفَسِّرُ لِلْكِتَابِ وَإِنَّمَا
 فَتَقَهُمِ الْأَخْبَارَ تَعْرِفْ حِلَّةَهُ
 وَهُوَ الْمُبَيِّنُ لِلْعِبَادِ بِشَرْحِهِ
 وَتَتَّبِعِ الْعَالِي الصَّحِيحَ فَإِنَّهُ
 وَتَجَنَّبِ التَّضْحِيفَ فِيهِ فَرُبَّمَا
 وَاتْرُكْ مَقَالَةَ مَنْ لِحَاكَ بِجَهْلِهِ
 فَكَفَى الْمُحَدِّثَ رِفْعَةً أَنْ يُرْتَضَى

انتهى.

والحاصل: أن الأحاديث والآثار والأشعار في مدح الحديث ومدح

أهله سارت مسير الشمس في رابعة النهار.

وهي صادقة - إن شاء الله تعالى - على الإمام البخاري وأضرابه من

الأئمة الأخيار، فهي تشعر بالثناء عليه، جعلنا الله تعالى من المقربين لديه.

وفي هذا القدر كفاية؛ إذ وصفه بالتقدم في هذا العلم معلوم لكل من له

دراية.

وقدمنا عن النووي وغيره في الباب الثاني مزيد بيان لذلك، فراجعه،

فرضي الله عنه وعنا، وعن العلماء العاملين، ونفعنا والمسلمين ببركاته

وبركات عباد الصالحين، بجاه نبينا محمد سيد الأولين والآخرين،

والشفيع للمقصرين والمدنبيين.

* * *

(١) المرجع السابق (ص: ٨٥).

الباب الرابع

في بيان تصانيفه المفيدة، وبيان اسم كتابه «الجامع الصحيح»، وترجيحه على غيره من تأليف البشر العديدة، وفي بيان شارحيه، وعدد أحاديثه، وفوائد آخر شريفة؛ كالكلام على تراجمه، وعدد أبوابه، وغير ذلك من أبحاث منيفة

أما تصانيفه، فقد اشتهرت في جميع الأقطار، وعمَّ نفعها لأهل المعرفة في الاستبصار.

وقال الحاكم أبو أحمد في حقها كما في «المقدمة»: لو قلتُ: إنني لم أرَ تصنيفاً أحيدُ يشبه تصنيفه في الحسن والمبالغة، لفعلتُ^(١)، انتهى.

١- فمنها: «الأدب المفرد»، وهو مجلد لطيف، وقفت عليه، وهو في الحديث، ويرويه عنه أحمد بن محمد بن محمد بن الجليل - بالجيم المفتوحة، وبلامين بينهما مثناة تحتية ساكنة - البزار.

٢- ومنها «رفع اليدين في الصلاة».

٣- ومنها «القراءة خلف الإمام» ويرويها عنه محمود بن إسحاق الخزازي، وهو آخر من حدث عنه ببخارى.

٤- ومنها: «بر الوالدين»، ويرويه عنه محمد بن دلويه الوراق.

٥- ومنها: «التاريخ الكبير»، وقد صنّفه - كما مرّ - عند قبر النبي ﷺ في الليالي المقمرة، وقد وقفت على جزء منه، وهو كتاب جامع في بابه، قال

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٥).

الحافظ في «المقدمة»، قال البخاري: أخذ إسحاق بن راهويه كتاب التاريخ الذي صنفته، فأدخله على عبد الله بن طاهر الأمير، فقال: أيها الأمير! ألا أريك سحراً؟^(١)، انتهى.

وقال فيها أيضاً: قال الحافظ أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة: لو أن رجلاً كتب ثلاثين ألف حديث، لما استغنى عن تاريخ محمد بن إسماعيل^(٢)، انتهى.

ويرويه عنه أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس، وأبو الحسن محمد بن سهل الفسوي - بفتح الفاء والسين المهملة - نسبة إلى فسا مدينة بفارس، وكذا غيرهما.

٦- ومنها: «التاريخ الأوسط»، ويرويه عنه عبد الله بن أحمد الخفاف، وزنجويه بن محمد اللباد.

٧- ومنها: «التاريخ الصغير»، ويرويه عنه عبد الله بن محمد الأشقر.

٨- ومنها: «خلق أفعال العباد» الذي صنفه بسبب ما وقع بينه وبين الذُّهلي كما مرت الإشارة إليه، ويرويه عنه يوسف بن ریحان، وكذا الفِرْبَرِي أيضاً.

٩- ومنها كتاب «الضعفاء»، ويرويه عنه أبو بشر محمد بن أحمد الدُّولَابِي، وأبو جعفر مسيح بن سعيد، وآدم بن موسى الخواري.

(١) رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٥/٥٢)، والمزي في «نهديب الكمال» (٤٤٠/٢٤). وانظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٣).

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٧/٢-٨)، ومن طريقه: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٥/٥٢). وانظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٥).

قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: وهذه التصانيف موجودة، مروية لنا بالسمع والإجازة^(١)، وقال فيها أيضاً:

١٠- ومنها أيضاً: «الجامع الكبير»، ذكره الإمام ابن طاهر.

١١-١٢- ومنها: «المسند الكبير»، و«التفسير الكبير» ذكرهما الفربري.

١٣- ومنها: كتاب «الأشربة»، ذكره الدارقطني في «المؤتلف والمختلف».

١٤- ومنها: كتاب «الهبّة»، ذكره ورّاقه، فقال: عمِلَ كتاباً في «الهبّة»، فيه خمس مئة حديث، وقال: ليس في كتاب وكيع في «الهبّة» إلا حديثان مسندان، أو ثلاثة، وفي كتاب ابن المبارك خمسة أحاديث، أو نحوها.

١٥- ومنها: كتاب «أسامي الصحابة»، ذكره أبو القاسم بن منده، وقال: إنه يرويه من طريق ابن فارس عنه، وقد نقل منه أبو القاسم البغوي الكثير في «معجم الصحابة» له، وكذا ابن منده في كتابه «المعرفة».

١٦- ومنها: كتاب «الوحدان»، وهو منقول ليس له إلا حديث واحد من الصحابة، ونقل منه ابن منده أيضاً في كتابه «المعرفة».

١٧- ومنها: كتاب «المبسوط»، ذكره الخليلي في كتابه «الإرشاد»، وأن مهيب بن سليم رواه عنه^(٢).

١٨- ومنها: «العلل»، ذكره أبو القاسم بن منده، وقال: إنه يرويه عن محمد بن عبد الله بن حمدون، عن أبي محمد عبد الله بن الشَّرْقِي، عنه.

١٩- ومنها: كتاب «الكُنَى»، ذكره أبو أحمد الحاكم، ونقل منه.

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٩٢).

(٢) انظر: «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» للخليلي (٣/٩٧٣).

٢٠- ومنها: كتاب «الفوائد»، ذكره الترمذي في كتاب المناقب من «جامعه»^(١).

٢١- ومنها: كتاب «الكنز»، ذكره بعضهم.

٢٢- ومنها: ما ذكره ابن الملقن، وتبعه العيني في «شرحه»^(٢)، وعبارة ابن الملقن في شرحه المسمى بـ«التوضيح»: ومن الغريب ما في كتاب «الجهر بالبسملة» لأبي سعد إسماعيل بن أبي القاسم البوشنجي عن البخاري: أنه صنف كتاباً أورد فيه مئة ألف حديث صحيح^(٣)، انتهى، ولعله «الكنز»، أو «الجامع الكبير» السابقان، فليتأمل.

٢٣- ومنها: ما ذكره شيخنا عبد الغني النابلسي في كتابه «الحديقة الندية بشرح الطريقة المحمدية» أنه وقف على رسالة للبخاري ذكر فيها قول المؤمن: أنا مؤمن إن شاء الله، ومن قال بذلك من الصحابة والتابعين، ومن منع من ذلك، فاعرفه.

٢٤- ومنها: كتابه «الجامع الصحيح» الذي فاق غيره في الترجيح، وهو أعظم مصنفاته، بل سائر المصنفات؛ لأنه أنفعها وأصحها لدى أرباب التحقيقات، سارت بذكره الركبان، وتلقاه بالقبول فحول الرجال في كل عصر وأوان، وهو حري بذلك.

فقد قال التاج السبكي في «طبقاته الكبرى»: قال شيخنا أبو عبد الله الحافظ: روي من وجهين ثابتين عن البخاري أنه قال: أخرجت هذا الصحيح من نحو ست مئة ألف حديث، وصنفته في ست عشرة سنة،

(١) انظر: «سنن الترمذي» (٥/٦٤٥).

(٢) انظر: «عمدة القاري» للعيني (١/٦).

(٣) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٤٣).

وجعلته حجة فيما بيني وبين الله تعالى^(١).

وقال إبراهيم بن معقل: سمعته يقول ما أدخلت في «الجامع» إلا ما صح، وتركت الصحيح لأجل الطول^(٢)، انتهى.

وقال ابن الملقن بعد ذكر ما تقدم: وفي رواية عنه حكاهما الحازمي في «شروط الأئمة الخمسة»: لم أُخَرِّج في هذا الكتاب إلا صحيحاً، وما تركته من الصحاح أكثر^(٣)، وهي بمعنى ما تقدم^(٤)، انتهى.

* وقال النووي في «تهذيب الأسماء واللغات»، وفي غيره، وكذا غيره ممن ترجمه: أما اسمه، فسماه مؤلفه: «الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه»^(٥).

ومثله في «التوضيح» لابن الملقن، وزاد: كذا سماه هو أول كتابه^(٦)، انتهى. يعني: سماه البخاري نفسه بهذا الاسم أول الصحيح، لكن في ظهر الصفحة الأولى منه، كما هو العادة لبعضهم، ويحتمل في باطنها، لكن قبل البسمة، وإلا لتكلم عليه الشارحون، فتأمل.

ثم قال النووي وغيره: وأما سبب تصنيفه وكيفية تأليفه، فروينا عن إبراهيم بن معقل النسفي قال: قال لنا البخاري: كنت عند إسحاق بن راهويه، فقال: قال لنا بعض أصحابنا: لو جمعتم كتاباً مختصراً في

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٤/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٢/٥٢).

(٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٣/٥٢).

وانظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢٢١/٢).

(٣) انظر: «شروط الأئمة الخمسة» للحازمي (ص: ٦٣).

(٤) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢٩/٢).

(٥) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٩١/١).

(٦) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢٦/٢).

الصحيح لسُنَنِ رسولِ الله ﷺ، فوق ذلك في قلبي، وأخذت في جمع هذا الكتاب^(١)، انتهى.

وعبارة الحافظ في «المقدمة»: وَحَرَكَ هِمَّةَ البخاريِّ لجمع الحديث الصحيح الذي لا يرتاب فيه أمين، وقَوَّى عزمه على ذلك، ما سمعه من أستاذه أمير المؤمنين في الفقه والحديث إسحاق بن راهويه، كما روى ذلك إبراهيم بن معقل النسفي من قوله: سمعت البخاري يقول: كنا عند إسحاق بن راهويه، فقال: لو جمعتم مختصراً في الصحيح^(٢)، إلى آخر ما مر قبله.

وقال القسطلاني: وروي بالإسناد الثابت عن البخاري أنه قال: رأيت النبي ﷺ، وكأني واقف بين يديه، وبيدي مروحة أذبُ عنه، فسألت بعض المُعَبَّرِينَ، فقال لي: أنت تذبُّ عنه الكذب، فهو الذي حملني على إخراج الجامع الصحيح^(٣)، انتهى.

وأقول: يمكن الجمع بتعدد الأسباب المذكورة، فافهم.

وقال ابن الملقن في «التوضيح»: قال الفربري: قال لي البخاري: ما وضعت في كتاب الصحيح حديثاً إلا اغتسلت قبل ذلك، وصليت ركعتين^(٤).

وقال عبد القدوس بن همام: سمعت عدة من المشايخ يقولون: حَوَّلَ

-
- (١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٨/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٢/٥٢). وانظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٩١/١).
- (٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٦-٧).
- (٣) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٢٩/١).
- (٤) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٢/٥٢).

البخاري تراجم جامع بين قبر النبي ﷺ ومنبره، وكان يصلي لكل ترجمة ركعتين^(١).

وقال أبو زيد المروزي: رأيت النبي ﷺ في المنام، فقال لي: «إلى متى تدرس الفقه، ولا تدرّس كتابي؟»، قلت: وما كتابك يا رسول الله؟ قال: جامع محمد بن إسماعيل البخاري، أو كما قال^(٢).

وفي «تاريخ نيسابور» للحاكم، عن أبي عمرو إسماعيل، قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن علي قال: سمعت محمد بن إسماعيل البخاري يقول: أقيمت بالبصرة خمس سنين، معي كتيبي، أصنّف وأحجّ في كلّ سنة، وأرجع من مكة إلى البصرة، قال: وأنا أرجو أن الله - تعالى - يبارك للمسلمين في هذه المصنفات، قال أبو عمرو: قال أبو عبد الله: فلقد بارك الله فيها^(٣).

وقال أبو الفضل محمد بن طاهر: صنف صحيحه ببخاري، وقيل: بمكة، وقيل: بالبصرة، وكل هذا صحيح، انتهى.

وقال ابن بجير: سمعت البخاري يقول: صنفته في المسجد الحرام، وما أدخلت فيه حديثاً إلا بعدما استخرت الله تعالى، وصليت ركعتين، وتيقنت صحته.

قال ابن طاهر: والقول الأول عندي أصح.

وجمع النووي بين ذلك بأنه كان يصنف فيه بمكة والمدينة والبصرة وبخاري، فإنه مكث في تصنيفه ست عشرة سنة^(٤)، انتهى.

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧١/٥٢).

(٢) رواه الرافعي القزويني في «التدوين في تاريخ قزوين» (٤٥/٢).

(٣) رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٢/٥٢).

(٤) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ١٠)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٧٤/١). وانظر: «التوضيح» لابن الملقن (٣٠-٣١/٢).

ومثله في كلام العيني تبعاً لابن الملقن^(١).

وجمع في «المقدمة» فقال: والجمع بين هذا - أي: قوله: صنفته في المسجد الحرام، وبين ما روي أنه كان يصنفه في البلاد -: أنه ابتداء بتصنيفه وترتيب أبوابه في المسجد الحرام، ثم كان يُخَرِّجُ الأحاديث بعد ذلك في بَلَدِهِ وغيرها، ويدل عليه قوله: إني أقمت في تأليفه ست عشرة سنة؛ فإنه لم يجاور بمكة هذه المدة.

وقد روى ابن عدي عن جماعة من الأسياف: أن البخاري جعل تَرَاجِمَ جامعِهِ بين قبر النبي ومنبره، وكان يصلي لكل ترجمة ركعتين، ولا ينافي هذا - أيضاً - ما مر؛ لأنه محمول على أنه كتبه أولاً في المسودة، ثم حوله منها إلى المبيضة^(٢)، انتهى.

وأقول: ويمكن الجمع أيضاً بين هذا وبين كونه في المسجد الحرام: أن ما هنا في التراجم، وذاك في بعض الأحاديث، فافهم.

وقال الذهبي في «تاريخ الإسلام»: وأما جامع البخاري الصحيح، فهو أجلُّ كتب الإسلام وأفضلها بعد كتاب الله - تعالى - وهو أعلى في وقتنا هذا إسناداً للناس، ومن ثلاثين سنة يفرحون بعلو سماعه، فكيف اليوم؟ فلو رَحَلَ شخصٌ لسماعه من ألف فرسخ، لما ضاعت رحلته^(٣)، انتهى.

وقال العارف أبو محمد عبد الله بن أبي جَمْرَةَ: قال لي من لقيت من العارفين، عمَّن لقي من السادة المُقَرَّرَ لهم بالفضل والتمكين: إن صحيح البخاري ما قُرِيَءَ في شدة إلا فرجت، ولا رُكِبَ به في مَرَكِبٍ فغرق، انتهى.

(١) انظر: «عمدة القاري» للعيني (٥/١).

(٢) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٤٨٩).

(٣) انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٤٢/١٩).

وزاد بعضهم: ولا كان في بيتٍ فاحترق، ولا في منزل فسُرِق، وهذا أمر مجرب؛ لما اشتمل عليه من صحيح الأخبار، مع إخلاص مؤلفه.

وتقدم أن ابن حجر المكي في «شرح الأربعين» حكى أن البخاري عمي في صباه، فرأى في نومه إبراهيم - عليه الصلاة والسلام -، فتفل في عينه - أو دعا له - فأبصر، فمن ثم لم يقرأ كتابه في كَرَبٍ إِلَّا فُرِّجَ^(١)، انتهى.

وقال الحافظ عماد الدين بن كثير: كتاب البخاري الصحيح يُسْتَسْقَى بقراءته، وأجمع على قبوله وصحة ما فيه أهل الإسلام^(٢)، انتهى.

وما أحسن قول بعضهم:

صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ دَاوِمٌ عَلَيَّ تَحَفُّظُهُ وَارْوَاهُ فِي الْمَشَاهِدِ
فَذَاكَ الْمُجَرَّبُ دَرِيَاقُهُ لِدَفْعِ سُمُومِ أَفَاعِي الشَّدَائِدِ

وقلتُ في ذلك مشيراً إلى قول العارف ابن أبي جمرة - نفعنا الله

به -:

صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ مُجَرَّبٌ لِدَفْعِ بَلَاءِ خَصٍّ أَوْ عَمٍّ يُعْطِبُ
وَقَدْ جَرَّبَ الْأَخْيَارُ ذَاكَ كَمَا رَوَى لَهُ عَنْهُمْ مَنْ لِلْمَعَارِفِ يُنْسَبُ
فَلَا زِمَ لِإِقْرَاءِ الصَّحِيحِ وَدَرَسِهِ لِيَحْفَظَكَ الْمَوْلَى فَاَنْتَ الْمُهْدَبُ
وَفِي وَضْعِهِ فِي مَنْزِلٍ أَوْ سَفِينَةٍ أَمَانٌ فَحَازِرٌ أَنْ تَكُونَ تُكْذِبُ

وقلتُ أيضاً:

صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ مُحَقَّقٌ لِكَشْفِ بَلَاءِ خَصٍّ أَوْ عَمٍّ بِالنَّاسِ
وَقَدْ نَقَلَ الْأَخْيَارُ ذَاكَ وَجَرَّبُوا لَهُ فَاَعْتَقِدْ يَحْفَظَكَ مَوْلَاكَ مِنْ بَاسِ

(١) انظر: «الفتح المبين بشرح الأربعين» لابن حجر الهيتمي (ص: ٢٧).

(٢) انظر: «الحطة في ذكر الصحاح الستة» للقنوجي (ص: ١٧٩).

ولأبي عامر الأديب الجرجاني:

[من المتقارب]

صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ لَوْ أَنْصَفُوهُ
هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ الْهُدَى وَالْعَمَى
أَسَانِيدُهُ مِثْلُ نَجْمِ السَّمَاءِ
بِهِ قَامَ مِيزَانُ دِينِ النَّبِيِّ
حِجَابٌ مِنَ النَّارِ لَا شَكَّ فِيهِ
وَسِتْرٌ رَقِيقٌ إِلَى الْمُصْطَفَى
فِيَا عَالِمًا أَجْمَعَ الْعَالَمُونَ
سَبَقْتَ الْأَيْمَةَ فِيمَا جَمَعْتَ
نَفَيْتَ السَّقِيمَ عَنِ النَّاقِلِينَ
وَأَبْتَتْ مَنْ عَدَلْتَهُ الرُّوَاةُ
وَأَبْرَزْتَ فِي حُسْنِ تَرْتِيبِهِ
فَأَعْطَاكَ رَبُّكَ مَا تَشْتَهِيهِ
وَخَصَّكَ فِي عَرَصَاتِ الْجَنَانِ

لَمَّا خُطَّ إِلَّا بِمَاءِ الذَّهَبِ
هُوَ الشُّدُّ بَيْنَ الْعَمَى وَالْعَطَبِ
أَمَامَ مُتَوْنٍ كَمِثْلِ الشُّهُبِ
وَدَانَ بِهِ الْعُجْمُ بَعْدَ الْعَرَبِ
يُمَيِّزُ بَيْنَ الرِّضَا وَالغَضَبِ
وَنُورٌ مُبِينٌ لِكَشْفِ الرِّيبِ
عَلَى فَضْلِ رُتْبَتِهِ^(١) فِي الرُّتَبِ
وَفُزْتَ عَلَى رَغْمِهِمْ بِالْقَصَبِ
وَمَنْ كَانَ مُتَّهَمًا بِالْكَذِبِ
وَصَحَّحْتَ رِوَايَتَهُ فِي الْكُتُبِ
وَتَبَوَّيْتَهُ عَجَبًا لِلْعَجَبِ
وَأَجْزَلَ حَظَّكَ فِيمَا يَهَبُ
بِخَيْرِ يَدُومٍ وَلَا يَنْقُضِبِ^(٢)

وقد وُجِدَ بخط المرحوم الشيخ عبد الرحمن العمادي مفتي السادة الحنفية بدمشق المحمية أبياتٌ في مدح «صحيح البخاري»، ولا أدري أنها من نظمه أم لا، لكن قال لي حفيده المفتي الآن حامد أفندي: إنها من نظمه، وهي جيدة، فقال:

جَمَعَ الْبُخَارِيُّ الْحَدِيثَ وَحَرَّرَهُ
تَحْرِيرَ مَنْ مَوْلَاهُ فِيهِ نَضْرَةٌ

(١) في الأصل: «على فضلٍ علت رتبته»، والصواب ما أثبت، لانضباط الوزن به.
(٢) روى الأبيات: ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٤/٥٢ - ٧٥). وأوردها الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٤٧١/١٢).

فَصَحِيحُهُ مَا شَكَّ فِيهِ مُسْلِمٌ
هُوَ عُمْدَةُ الْأَحْكَامِ فِيهِ لَنَا شِفَا
هُوَ جَامِعُ عِلْمِ الشَّرِيعَةِ كُلِّهِ
عَنْهُ خُذُوا وَبِهِ اقْتَدُوا كَيْ تَهْتَدُوا
انتهى.

مَنْ شَكَّ كَثْرَهُ الصَّحِيحُ وَكَفَّرَهُ
وَبِهِ الذُّنُوبُ الْمُؤَبِّقَاتُ مُكْفَّرَهُ
وَبِهِ يَنَابِيعُ الْهُدَى مُتَفَجِّرَهُ
إِنَّ الْهِدَايَةَ فِي الصَّحِيحِ مُقَرَّرَهُ

ولله در البرهان القيراطي حيث قال:

[من الكامل]

حَدَّثَ وَشَنَّفَ بِالْحَدِيثِ مَسَامِعِي
لِلَّهِ مَا أَحْلَى مُكَرَّرَهُ الَّذِي
بِسَمَاعِهِ نِلْتُ الَّذِي أَمَلْتُهُ
وَطَلَعْتُ فِي أَفْقِ السَّعَادَةِ صَاعِدًا
وَلَقَدْ هَدَيْتُ لِغَايَةِ الْقَصْدِ الَّذِي
وَسَمِعْتُ نَصًّا لِلْحَدِيثِ مُعَرَّفًا
وَهُوَ الَّذِي يُتْلَى إِذَا خَطَبُ عَرَا
كَمْ مِنْ يَدٍ بَيْضًا حَوَاهَا طَرْسُهُ
وَإِذَا بَدَا بِاللَّيْلِ أَسْوَدُ نَقْشِهِ
مَلَكَ الْقُلُوبَ بِهِ حَدِيثٌ نَافِعٌ
فِي سَادَةِ مَا إِنْ سَمِعْتُمْ مِثْلَهُمْ
وَقِرَاءَةُ الْقَارِي لَهُ الْفَاطَةُ

فَحَدِيثٌ مَنْ أَهْوَى حَلَى بِمَسَامِعِ
يَحْلُو وَيَعْدُبُ فِي مَذَاقِ السَّامِعِ
وَبَلَغْتُ كُلَّ مَطَالِبِي وَمَطَامِعِي
فِي خَيْرِ أَوْقَاتٍ وَأَسْعَدِ طَالِعِ
صَحَّحْتُ أَدِلَّتُهُ بِغَيْرِ مُمَانِعِ
مِمَّا تَضَمَّنَهُ كِتَابُ الْجَامِعِ
فَتَرَاهُ لِلْمَحْذُورِ أَعْظَمَ دَافِعِ
يُومِي إِلَى طَرْفِ الْعُلَا بِأَصَابِعِ
يَجْلُو عَلَيْنَا كُلَّ بَدْرٍ سَاطِعِ
مِمَّا رَوَاهُ مَالِكٌ عَنْ نَافِعِ
مِنْ مَسْمَعِ عَالِي السَّمَاعِ وَسَامِعِ
تَقْرِيرُهَا يُزْرِي بِسَجْعِ السَّاجِعِ^(١)

وما أحسن قول الإمام تاج الدين السبكي في «طبقاته الكبرى» مادحاً له
بقصيدة عينية مرفوعة، هي حريّة بأن تكون على الرؤوس بل العيون
مرفوعة، هي حيث قال - رحمه الله تعالى -:

[من البسيط]

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٢٩-٣٠).

علا عن المدح حتى ما يُزان به
 فهو الكتاب الذي يتلو الكتاب هدى
 الجامع المانع الدين القويم وحا
 قاصي المراتب داني الفضل تحسبه
 ذلت رقاب جماهير الأنام له
 لا تسمعن حديث الحاسدين له
 وقل لمن رام يحكيه اضطبارك لا
 وهبك تأتي بما يحكي شكالته

كأنما المدح من مقداره يضع
 هدي السيادة طود ليس ينصدع
 مي الشريعة أن تغتالها البدع
 كالشمس يبدو سناها حين ترتفع
 فكلهم وهو عال فيهم خضعوا
 فإن ذلك موضوع ومنقطع
 تعجل فإن الذي تبغيه ممتنع
 أليس يحكي محياناً الجامع البيع^(١)

وللإمام الشيخ أثير الدين أبي حيان فيه وفي «جامعه» قصيدة رائية أحسن

[من الطويل]

من اللآلئ في نحر الحسان، هي:
 أطلب أخبار الرسول لك البشري
 تشنف أسماعاً بعقد جواهر
 جواهركم حلت نفوساً نفيسة
 هل الدين إلا ما روته أكابر
 وأدوا أحاديث الرسول مصونة
 وإن البخاري الإمام لجامع
 على مفرق الإسلام تاج مرصع
 وبحر علوم يلفظ الدر كالحصى
 تصانيفه نور ونور لناظر
 نحا سنة المختار ينظم شتها
 وكم بذل النفس المصونة جاهداً

لقد سدت في الدنيا وقد فزت في الأخرى
 تود الغواني لو تقلده النحرا
 فحلت بها صدراً وجلت بها قدرا
 لنا نقلوا الأخبار عن طيب خبرا
 عن الزيف والتصحيف فاستوجبوا الشكرا
 بجامعه منها اليواقيت والذررا
 أضاء به شمساً ونار به بدر
 فأنفس بها ذراً وأعظم به بحرا
 فقد أشرقت زهراً وقد أئبعت زهرا
 يخلصها جمعاً ويخلصها تبراً
 فجاز لها بحراً وجاب لها برأ

(١) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢/٢١٢).

فَطَوْرًا عِرَاقِيًّا وَطَوْرًا يَمَانِيًّا
إِلَى أَنْ حَوَى مِنْهَا الصَّحِيحَ صَحِيحُهُ^(١)
كِتَابٌ لَهُ مِنْ شَرَعِ أَحْمَدَ شِرْعَةٌ

وَطَوْرًا حِجَازِيًّا وَطَوْرًا أَتَى مِصْرًا
فَوَافِي كِتَابًا قَدْ غَدَا الْآيَةَ الْكُبْرَى
مُطَهَّرَةً تَعْلُو السَّمَاكِينَ وَالنَّسْرَا^(٢)

وقلتُ في مدحه في أواخر قصيدة دالية مدحتُ بها خير البرية حين
حججت عامَ ثلاثة وثلاثين ومئة وألف :
[من الكامل]

وَعَلَى الَّذِينَ لِهَدْيِهِ قَدْ دَوَّنُوا
فَهُوَ الَّذِي جَمَعَ الصَّحِيحَ مُحَرَّرًا
وَهُوَ الْكِتَابُ لَدَيْهِ أَعْنَاقُ الْوَرَى
فَاللَّهُ يَرْحَمُهُ وَيَرْحَمُنَا بِهِ
جَنَاتٌ عَدْنٌ لَا انْقِضَاءَ لِشَأْنِهَا
ولبعضهم :

لَا سِيَّمَا الْجُعْفِيَّ وَارِثِ أَحْمَدِ
مَا فِيهِ ضَعْفٌ بَلْ صَحِيحُ الْمُسْنَدِ
خَضَعَتْ وَذَلَّ لَهُ أَنْوْفُ الْحُسَدِ
لِيَكُونَ مَجْمَعُنَا بَدَارِ الْخُلْدِ
وَأَجَلٌ مَا فِيهَا شُهُودُ الْوَاحِدِ
[من البسيط]

إِنَّ الْبُخَارِيَّ صَحِيحٌ لَسْتُ أَنْكِرُهُ
فِيهِ لِرُوحِي انْشِرَاحٌ لَا أَزَالُ مَدَى
ولبعضٍ آخَرَ :

قَدْ لَدَّ لِي وَحَلَا عِنْدِي مُكَرَّرُهُ
عُمَيْرِي أَرَدَّدُهُ دَرَسًا وَأَذْكَرُهُ
[من الخفيف]

أَيُّهَا الْقَلْبُ إِنْ أَصَابَكَ كَسْرٌ
لِي بِهِ نَشْوَةٌ تَزِيدُ عَلَيَّ مَا
وَلَا آخَرَ :

فَلَكَ الْجَبْرُ فِي «صَحِيحِ الْبُخَارِي»
يَنْتَشِي شَارِبٌ لِشُرْبِ الْعُقَارِ
[من المتقارب]

«صَحِيحُ الْبُخَارِي» كِتَابُ الرَّسُولِ
وَكَرَّرَ عَلَيَّ الْقَلْبِ الْفَاطَهُ

فَلَا زِمَهُ تَظْفَرُ بِنَيْلِ الْمَرَامِ
فَلَفَظُ الْحَبِيبِ ضِيَاءُ الظَّلَامِ

(١) في «نفع الطيب»: «صحيفة».

(٢) سردها المقرئ في «نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب» (٥٧٤/٢).

ولله درُّ الإمام أبي الحسن علي بن عبد الله بن عمر الشَّقِيع - بشين معجمة،
فقاف مكسورة مشددة، فتحتية، فعين مهملة - حيث قال: [من الكامل]

وَأَرَى بِهِ الْجَانِي تَقَهَّرَ وَأَنْتَهَى
مَا غَابَتِ الشُّعْرَى وَمَا طَلَعَ الشُّهُى
مَنْ سَارَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ وَمَا وَهَى
وَرَوَى عَنِ الْجَمِّ الْغَفِيرِ أُولِي النُّهَى
وَبِفَضْلِهِ اعْتَرَفَ الْبَرِيَّةُ كُلُّهَا
قَدْ غَاصَهَا فَاجْهَدْ وَغُصْنٌ إِنْ رُمْتَهَا
تَحْلُو لِذَائِقِهَا إِذَا كَرَّرْتَهَا^(١)

[من المتقارب]

قَوِيُّ الْمُتُونِ عَلِيُّ الرُّتَبِ
خَطِيرٌ يَرُوجُ كَنَقْدِ الذَّهَبِ
وَأَلْفَاظُهُ نُخْبَةٌ لِلنُّخَبِ
رَشِيقٌ أَنِيقٌ كَثِيرُ الشُّعْبِ
فَكُلُّ جَمِيلٍ بِهِ يُجْتَلَبِ
وَمَثْنٌ مُزِيحٌ لِشَوْبِ الرِّيبِ
تَلَقَّى مِنَ الْمُصْطَفَى مَا اكْتَتَبِ
وَسَاقَ فَوَائِدَهُ وَأَنْتَخَبِ
وَبَلَّغَهُ عَالِيَاتِ الْقُرْبِ^(٢)

خُتِمَ الصَّحِيحُ بِحَمْدِ رَبِّي وَأَنْتَهَى
فَسَقَى الْبُخَارِيَّ جَوْدُ جُودِ سَحَائِبِ
الْحَافِظُ الثَّقَةُ الْإِمَامُ الْمُرْتَضَى
طَلَبَ الْحَدِيثَ بِكُلِّ قَطْرِ شَاسِعِ
وَرَوَاهُ خَلَقٌ عَنْهُ وَأَنْتَفَعُوا بِهِ
بَحْرٌ بِجَامِعِهِ الصَّحِيحُ جَوَاهِرُ
وَرَوَى أَحَادِيثًا مُعْنَعَةً زَهَتْ

وللإمام أبي الفتوح العجلي:

«صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ» يَا ذَا الْأَدَبِ
قَوِيْمُ النَّظَامِ بِهِجُ الرُّوَاءِ
فَتِيَانُهُ مَوْضِحُ الْمُعْضَلَاتِ
مُفِيدُ الْمَعَانِي شَرِيفُ الْمَعَالِي
سَمَا عِزُّهُ فَوْقَ نَجْمِ السَّمَاءِ
سَنَاهُ مُنِيرٌ كَضَوْءِ الضُّحَى
كَأَنَّ الْبُخَارِيَّ فِي جَمْعِهِ
فَلَلَّهِ خَاطِرُهُ إِذْ وَعَى
جَزَاهُ الْإِلَهَ بِمَا يَرْتَضِي

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٣٠ / ١).

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٣٠ / ١).

ولبعضهم:

[من الكامل]

وَفَتَى بُخَارَى عِنْدَ كُلِّ مُحَدِّثٍ
لِكِتَابِهِ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ لِأَنَّهُ
كَمْ أَزْهَرَتْ بِحَدِيثِهِ أَوْرَاقُهُ
أَلِفَاتُهُ مِثْلُ الْغُصُونِ إِذَا بَدَتْ
بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ الَّتِي اجْتَمَعَتْ بِهِ
هُوَ فِي الْحَدِيثِ جُهَيْنَةٌ الْأَخْبَارِ
أَسْفَارُهُ فِي الصُّبْحِ كَالِإِسْفَارِ
مِثْلَ الرِّيَاضِ لِصَاحِبِ الْأَذْكَارِ
مِنْ فَوْقِهَا الْهَمَزَاتُ كَالْأَطْيَارِ
مُتَقَرِّقَاتُ الزَّهْرِ وَالْأَزْهَارِ^(١)

* تنبيه: نقل الحافظ السخاوي: أن المُحَدِّثَ الكمال بن علي الهمداني

قال: قرأنا البخاري في نوبة بحمص سنة ثمانين - يعني: وست مئة - لدفع
البلاء، فقال لي ابن دقيق العيد: قد انقضى الشُّغْلُ من بعد العصر، فقلت
له: أعن يقين؟ فقال: وهل يقال هذا من غير يقين؟^(٢)

قال السخاوي: قلت: ووقع من الربيع مثله لما حوصرت زبيد، وأحاط
بها العدو، وكاد يأخذها، فحل بهم الكرب الشديد، والغم المزيد، فقرؤوا
الصحيح أجزاءً جزؤوه، فما كانت صبيحة ذلك اليوم إلا تفرق العدو من
غير سبب محسوس، ولا مددٍ من شيء مانوس.

ووقع في هذا الزمان بالبصرة أن عسكر الشاه حاصرهما، فقُرِيَء البخاريُّ
بإشارة بعض الشيوخ، فأرسل الله - تعالى - عليهم مطراً وسيلاً، وأبادهم
عن آخرهم، وأخذ أهل البصرة جميع أموالهم وعددهم.

ووقع للشيخ محمد الميني أنه ركب البحر مع جماعة، فانكسرت
السفينة بهم، قال: فخرجنا إلى الساحل، وكان معي «صحيح البخاري» في
مجلدين، اشتد أسفي عليه دون غيره، فما لبثت أن قدمهما الريح،

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) انظر: «الدرر الكامنة» لابن حجر (٥/٣٥٠).

فتناولتهما وفتحتهما، فلم ينطمس فيهما حرف .

* ومن عظيم ما أتخف به هذا الكتاب: أنه قُرئ جميعه على سيد الأحاب في ضريحه الكريم، وذلك أن الملك الأشرف السلطان قايتباي لمَّا حج وزار الحضرة الشريفة، سأل الخُدَّامَ عن أعجب ما رأوه، فأخبروه أن رجلاً كان يأتي كلَّ يوم إلى القبر الشريف، فيفتح له باب المحل المنيف، فيغيب زماناً، ثم يخرج، فلما كان في يوم، جاء كعادته، فسمعنا جَلْبَةً وأصواتاً خشينا منها على القبر الشريف، فأخذنا العصا، وقعدنا بحذاء القبر مستعدين لذلك الرجل، إذ خَرَجَ علينا، فأمسكناه فسألناه عن شأنه، فأخبر أنه كان كل يوم يقرأ صحيح البخاري على النبي ﷺ، قلنا: فما هذه الأصوات اليوم؟ قال: أصوات خاصة الله - تعالى - الكرام، حضروا ختم البخاري للتبرك به ﷺ.

* وذكروا أنه شاهد غير واحد من الأولياء الكرام حضوره ﷺ لختم هذا الكتاب؛ فمن ذلك ما ذكره غير واحد عن مؤلف «بهجة المحافل» الإمام المحدث الفقيه الولي الصالح يحيى العامري أنه لما ختم البخاري وقام، وصافحه من حضر من أولئك الأئمة الأعلام، كان في جملتهم المصطفى ﷺ، فصافحه في جملتهم، فانطبع أثر تلك الأصابع الكرام في ظهر كَفِّ هذا العالم الإمام، فكان نوراً مضيئاً مشرقاً في الضياء والظلام، وكان الشيخ يستره بالمنديل، ولا يكشف ذلك المحل إلا عند الوضوء، فيبدو سناً ذلك النور الجليل.

* وقد أخبر بعض الصالحين أنه رأى النبي ﷺ في عام سبع وثلاثين وألف، ليلة السابع والعشرين من رجب على ناقته عند الحجون سائراً إلى مكة المكرمة، فقبَّل يده الكريمة، وقال: يا سيدي يا رسول الله! الناس قصدوا حضرتك الفخيمة للزيارة، فلماذا جئت؟ فقال: لختم صحيح

البخاري، أو لختم ابنِ عَلَّان - شك الراوي - . ثم يوم الختم الثامن والعشرين من رجب ذلك العام حَضَرَ بعض الصالحين، فحصلت له واقعة، رأى خيمة خضراء، وأعلاماً بين السماء والأرض، فَسَأَلَ عنه، فقيل له: هذا النبي ﷺ حضر لختم البخاري^(١) - أجرى الله علينا ببركته موائد كرمه الجاري - .

* وما تقدّم بعض ما قيل فيه، وهو حريٌّ بذلك، كيف وهو - كما سيأتي بيانه - أجل الكتب الصحيحة نقلاً ورواية، وفهماً ودراية، وأكثرها تعليلاً وتصحيحاً، وضبطاً وتنقيحاً، واحتياطاً وتحريراً، واستنباطاً وتقريراً، ومن ثم اعتنى بشرحه وبيان محجته، وبالتكلم عليه وبيان مزيته العلماء الأعلام من كل لوذعي ألمعي همام، وهم كثيرون، وقد ذكر الإمام القسطلاني منهم جملةً سالحة^(٢)، فلنذكرهم مع زيادة واضحة^(٣):

١- فمنهم: الإمام أبو سليمان حمّد - بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وبالبدال المهملة - ابن محمد بن إبراهيم الخطّابي الشافعي^(٤)، وهو شرح صغير كتّب على مواضع منه متفرقة، ولعله أول شارح من الشارحين الذين نذكرهم؛ فإن بينه وبين البخاري اثنين؛ كما ذكره هو في أوّل خطبة شرحه^(٥)، وقد وقفت عليه، وقال الكرمانى في حقه: فيه نكت متفرقات،

(١) انظر: «خلاصة الأثر» للمحبي (٤/١٨٥-١٨٦).

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤١-٤٣).

(٣) وانظر مزيد بيان فيمن شرح «صحيح البخاري» واعتنى به: «إتحاف القاري بمعرفة جهود وأعمال العلماء على صحيح البخاري» جمع محمد عصام عرار الحسيني، و«معجم المصنفات الواردة في فتح الباري» لمشهور حسن آل سلمان، و«مقدمة التوضيح لابن الملقن» بإشراف خالد الرباط (١/١٠٢) وما بعدها.

(٤) المتوفى سنة (٣٨٨هـ).

(٥) انظر: «أعلام الحديث» للخطابي (١/٥).

ولطائف على سبيل الطفرات^(١)، وليس لما لفظ الشرح موضوع له .

٢- ومنهم: الإمام محمد بن إسماعيل التيمي^(٢) - بمثناة فوقية مفتوحة، فتحية ساكنة -، وقد اعتنى بشرح ما لم يذكره الخطابي، مع التنبيه على أوهامه^(٣)، ولم أقف عليه .

٣- ومنهم: الإمام أبو جعفر أحمد بن سعيد الداودي^(٤) .

٤- ومنهم: الإمام عبد الواحد بن التين - بمثناة فوقية مشددة مكسورة، فتحية ساكنة، فنون -، ويعرف أيضاً بالسفاقي^(٥)، وكثيراً ما ينقل عن الداودي .

٥- ومنهم: الإمام أبو سعيد المهلب بن أبي صفرة - بضم الصاد المهملة -^(٦)، وهو ممن اختصر البخاري .

٦- ومنهم: أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرابط^(٧)، اختصر شرح شيخه المهلب، وزاد عليه فوائد، وهو ممن ينقل عنه ابن رشيد .

٧- ومنهم: أبو الحسن علي بن خلف المالكي المغربي المعروف بابن بطال^(٨)، لكنه في الأغلب يتكلم على الفقهيات، لا سيما مذهب الإمام مالك، من غير تعرض لشرح الكتاب غالباً، كذا قاله الكرمانى^(٩)،

(١) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (٣/١) .

(٢) المتوفى سنة (٥٢٦هـ) .

(٣) انظر: «كشف الظنون» (١/٥٤٥) .

(٤) المتوفى سنة (٤٠٢هـ) .

(٥) المتوفى سنة (٦١١هـ) .

(٦) المتوفى سنة (٤٣٥هـ) .

(٧) المتوفى سنة (٤٨٥هـ) .

(٨) المتوفى سنة (٤٤٩هـ) .

(٩) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (٣/١) .

وقد وقفت على جزء منه، أوله القصر في الصلاة.

٨- ومنهم: أبو الزناد - بكسر الزاي وتخفيف النون، وبدال مهملة، بعد الألف - واسمه سراج - بكسر السين المهملة، وبجيم آخره -^(١).

٩- ومنهم: أبو حفص عمر بن الحسن بن عمر الهوزني^(٢) الإشبيلي^(٣).

١٠- ومنهم: أبو القاسم أحمد بن محمد بن عمرو بن فرد التيمي^(٤)، وهذا غير التيمي السابق قريباً، ذكرهما القسطلاني، وقال في شرح هذا: إنه واسع جداً^(٥).

١١- ومنهم: الزين بن المنير - بتشديد التحتية المكسورة -^(٦)، قال القسطلاني: شرحه في عشر مجلدات^(٧)، وقال الجلال السيوطي في «حسن المحاضرة»: هو زين الدين علي قاضي الإسكندرية، له شرح عظيم على البخاري، وهو أخو ناصر الدين أحمد بن محمد الإسكندراني صاحب التفسير^(٨)، انتهى.

١٢- ومنهم: ناصر الدين^(٩)، أخو الزين المذكور، له التراجم، سمّاه: «المُتَوَارِي»، وله أيضاً حواشٍ على ابن بطلال.

(١) المتوفى سنة (٤٢٢هـ).

(٢) في الأصل: «الفوزني»، والصواب ما أثبت.

(٣) المتوفى سنة (٤٦٠هـ).

(٤) المتوفى سنة (٥٤٠هـ).

(٥) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٢/١).

(٦) المتوفى سنة (٦٩٦هـ).

(٧) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٢/١).

(٨) انظر: «حسن المحاضرة» للسيوطي (٣١٧/١).

(٩) المتوفى سنة (٦٨٣هـ).

١٣- ومنهم: أبو الأصبع عيسى بن سهل الأسدي^(١).

١٤- ومنهم: قُطْبُ الدِّينِ الحنفي الحلبي^(٢).

١٥- ومنهم: مُغْلَطَاي التركي^(٣)، وسماه: «التلويح»، قال الكرمانى: إنه بِكُتُبِ تَتَمِيمِ الأَطْرَافِ أَشْبَهُ، وكأنه من إخلائه عن شرح مقاصد الكتاب وألفاظه على أمان^(٤).

١٦- ومنهم: الجلال التَّبَّانِي^(٥)؛ فقد اختصر شرح مغلطاي.

١٧- ومنهم: العلامة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علي الكرمانى الشافعى^(٦)، شرحه شرحاً مفيداً جامعاً لفرائد الفوائد، سماه: «الكواكب الدراري»، لكن قال في «الدرر الكامنة» للحافظ ابن حجر: فيه أوهامٌ في النَّقْلِ؛ لأنه لم يأخذه إلا من الصُّحُفِ^(٧)، انتهى.

١٨- ومنهم: ولده يحيى تقي الدين^(٨)، قال القسطلاني: استمد فيه من شرح أبيه، وشرح ابن الملقن، وأضاف إليه من شرح الزركشي وغيره من الكتب، وما سنع له من حواشي الدمياطي، وفتح الباري، والبدر العنتابي، وسماه: «مجمع البحرين، وجوهر الحبرين»، قال: وقد رأيت في ثمانية أجزاء كبار بخطه مسودة^(٩)، انتهى.

(١) المتوفى سنة (٤٨٦هـ).

(٢) المتوفى سنة (٧٣٥هـ).

(٣) المتوفى سنة (٧٦٢هـ).

(٤) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (٣/١).

(٥) المتوفى سنة (٧٩٣هـ).

(٦) المتوفى سنة (٧٨٦هـ).

(٧) انظر: «الدرر الكامنة» لابن حجر (٦/٦٦).

(٨) المتوفى سنة (٨٣٣هـ).

(٩) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٢).

١٩- ومنهم: شمس الدين البرزماوي^(١)، سماه: «اللامع الصبيح»، ولم يبيض إلا بعد موت مؤلفه، وقد اختصره من الكرمانى وغيره، ومن أصوله مقدمة «فتح الباري»، قاله القسطلانى^(٢). وقد طالعت كأصله، وهما من الشروح المتداولة، لا سيما الكرمانى؛ ك«فتح الباري وعمدة القارى» للعينى، و«إرشاد السارى» للقسطلانى، وهو أكثر شروحه استعمالاً.

٢٠- ومنهم: العلامة سراج الدين بن الملقن^(٣)، وسماه «بالتوضيح»، وقد رأيت منه أجزاء وطالعتها، وهو كثير الفوائد، لا سيما في تحرير المذاهب، وقد اختصره هو في جزء لطيف.

٢١- ومنهم: الحافظ زين الدين بن رجب^(٤)، وقد وقفت على ثلاثة أجزاء من شرحه، أولها الرابع من الشرح، وهو شرح واسع، يكثر فيه من نقل الأحاديث المناسبة للباب، ومن نقل المذاهب للمجتهدين، لكن وصل فيه إلى الجنائز؛ كما قاله في ترجمته ابن ناصر الدين في كتابه «الرد الوافر»^(٥).

٢٢- ومنهم: برهان الدين الحلبى^(٦)، وسماه: «التلقيح لفهم قارىء الصحيح»، قال القسطلانى: وهو بخطه في مجلدين، وبخط غيره في أربعة، وفيه فوائد حسنة، وقد التقط منه الحافظ ابن حجر حين كان بحلب

(١) المتوفى سنة (٨٣١هـ).

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٣) المتوفى سنة (٨٠٤هـ).

(٤) المتوفى سنة (٧٩٥هـ).

(٥) انظر: «الرد الوافر» لابن ناصر الدين الدمشقى (ص: ١٠٦).

(٦) المتوفى سنة (٨٤١هـ).

ما ظن أنه ليس عنده؛ لأنه لم يكن معه من «فتح الباري» إلا كراريس يسيرة^(١)، انتهى.

وقد ملكتُ المجلد الرابع، وهو ضخيم، وعليه بعض كتابية بخط الحافظ ابن حجر.

٢٣- ومنهم: أبو الفتح محمد زين الدين المراغي^(٢)، قال القسطلاني: اختصره من «فتح الباري»، قال: وقد رأيتُه بمكة، وكتبت كثيراً منه^(٣)، انتهى.

٢٤- ٢٥- ومنهم: البدر الزركشي^(٤)، له تعليقة عليه متداولة، سماها: «التنقيح»، وقد طالعتُه، ونقلت منه، وللحافظ ابن حجر نكتٌ عليه لم تكْمُل - قاله القسطلاني - وله شرح آخر مطول عزيز الوجود، لم أقف عليه، وقال القسطلاني: رأيت منه قطعة بخط مؤلفه^(٥).

٢٦- ومنهم: البدر الدماميني^(٦)، سماه: «مصابيح الجامع» - على ما قاله القسطلاني^(٧) - لكن الذي رأيتُه تسميته بـ«المصابيح شرح الجامع الصحيح»، فتدبر، وهو في الحقيقة «التنقيح» للزركشي، لكنه قد يزيد عليه أشياء نحوية، أو فقهية، وقد يعترضه، وقد ينقل من شرح ابن المنير.

٢٧- ومنهم: الحافظ جلال الدين السيوطي^(٨)، سماه: «التوشيح على

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٢).

(٢) المتوفى سنة (٨٥٩هـ).

(٣) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٢).

(٤) المتوفى سنة (٧٩٤هـ).

(٥) المرجع السابق (١/٤٣).

(٦) المتوفى سنة (٨٢٧هـ).

(٧) المرجع السابق. الموضوع نفسه. قلت: وكذا سماه الدماميني في مقدمة كتابه (١/٧).

(٨) المتوفى سنة (٩١١هـ).

الجامع الصحيح»، وهو قريب من التنقيح للزركشي، وقد وقفتُ عليه سابقاً، ولم يقف عليه القسطلاني كما قاله هو^(١).

٢٨- ومنهم: الإمام النووي يحيى أبو زكريا^(٢)، لكنه على قطعة من أوله إلى آخر كتاب الإيمان، وقد وقفت عليها في مجلدة.

٢٩- ومنهم: الحافظُ عماد الدين بن كثير^(٣)، لكنه على قطعة من أوله؛ كما قال القسطلاني^(٤).

٣٠- ومنهم: الإمام سراج الدين البلقيني^(٥)، قال القسطلاني: رأيت منه مجلداً^(٦).

٣١- ومنهم: العلامة أبو الفضل^(٧) جلال الدين البلقيني^(٨)، ابن الذي قبله، وسمى كتابه: «الإفهام لما في البخاري من الإبهام»، وقفت عليه في مجلد وسط.

٣٢- ومنهم: أبو الفضل النُّوري^(٩)، خطيب مكة المشرفة، قال القسطلاني: وبلغني أنه شرح مواضع من البخاري^(١٠).

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٣).

(٢) المتوفى سنة (٦٧٦هـ).

(٣) المتوفى سنة (٧٧٤هـ).

(٤) المرجع السابق، الموضوع نفسه.

(٥) المتوفى سنة (٨٠٥هـ).

(٦) المرجع السابق، الموضوع نفسه.

(٧) في الأصل: «أبو البقاء».

(٨) المتوفى سنة (٨٢٤هـ).

(٩) المتوفى سنة (٨٧٣هـ).

(١٠) المرجع السابق، الموضوع نفسه.

٣٣- ومنهم: محمد بن أحمد بن مرزوق^(١)، شارح بردة البوصيري، قال القسطلاني: سماه: «المتجر الربيع والمسعى الرجيح في شرح الجامع الصحيح»، ولم يكْمُل^(٢).

٣٤- ومنهم: العارف عبد الله بن أبي جمرة^(٣)، فإنه قد اختصر من البخاري أحاديث، وشرحها، وسماه: «بهجة النفوس»، وقد وقفت عليه في جزء كبير.

٣٥- ومنهم: البرهان النُّعماني^(٤)، قال القسطلاني: وصل فيه إلى أثناء الصلاة، ولم يفِ بما التزمه^(٥).

٣٦- ومنهم: شيخ الإسلام زكريا^(٦)، فإنه شرح من أوله إلى أثناء المعاملة في مجلدين، لكنه يذكر بعض الحديث، وقد وقفت عليه، ونقلت منه في شرحي، وسماه في ظهر أول الشرح: «منحة الباري»، وفي بعض النسخ «تحفة القاري بشرح صحيح البخاري».

٣٧- ومنهم: محمد شمس الدين الكوراني^(٧)، شيخ السلطان محمد فاتح القسطنطينية، وقد وقفت عليه سابقاً في مجلد ضخيم بالقطع الكامل، يعترض فيه كثيراً على الكرمانلي، وهو من تلامذة الحافظ ابن حجر؛ كما صرح هو بذلك في شرحه، وسماه: «الكوثر الجاري إلى رياض صحيح البخاري».

-
- (١) المتوفى سنة (٨٤٢هـ).
 - (٢) المرجع السابق، الموضوع نفسه.
 - (٣) المتوفى سنة (٦٩٩هـ).
 - (٤) المتوفى سنة (٨٩٨هـ).
 - (٥) المرجع السابق، الموضوع نفسه.
 - (٦) الأنصاري، المتوفى سنة (٩٢٦هـ).
 - (٧) المتوفى سنة (٨٩٣هـ).

٣٨- ومنهم: أبو البقاء الأحمدي^(١)، وهو من المعاصرين للقسطلاني.
٣٩- ومنهم: الشيخ جلال الدين البكري^(٢)، من مشايخ القسطلاني،
قال: وأظنه لم يكمل^(٣).

٤٠- ومنهم: الشيخ محمد شمس الدين الدلجي^(٤)، قال القسطلاني:
كتب عليه قطعة لطيفة^(٥).

٤١- ومنهم: الشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن العبّاسي الشافعي^(٦)،
قال القسطلاني: رتبه على ترتيب عجيب، وأسلوب غريب، على منوال
مصنف ابن الأثير، وجرّده من الأسانيد، راقماً على هامشه بإزاء كل حديث
حرفاً أو حرفاً يعلم بها من وافق البخاري على إخراج ذلك الحديث من
أصحاب الكتب الخمسة، جاعلاً إثر كل كتاب جامع منه باباً لشرح غريبه،
واضعاً الكلمات الغريبة على هامش الكتاب موازياً لشرحها؛ ليكون أسرع
في الكشف، وقَرَضَ عليه البرهان بن أبي شريف، والزين عبد البر بن
الشحنة، والرضي الغزي^(٧)، انتهى.

٤٢- ومنهم: ابن عبد البر الحافظ الشهير^(٨)، فإنه سأله المهلب بن
أبي صفرة عن أشياء في البخاري، فأجاب عنها، ومن ثم سماها: «الأجوبة
على المسائل المستغربة».

(١) المتوفى بعد سنة (٩٠٩هـ).

(٢) المتوفى سنة (٨٩١هـ).

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٤) المتوفى سنة (٩٤٧هـ).

(٥) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٦) المتوفى سنة (٩٦٣هـ).

(٧) المرجع السابق (١/٤٤).

(٨) المتوفى سنة (٤٦٣هـ).

Marfat.com

٤٩- ومنهم: السِّفيري - بفتح السين المهملة، وكسر الفاء -^(١)، فإن له شرحاً، رأيت منه الجزء الأول.

٥٠- ومنهم: الشيخ أبو بكر بن العربي المالكي^(٢)؛ فإن له شرحاً على البخاري، كما ذكره صاحب «فتح الباري» - رحمه الله تعالى -^(٣).

٥١- ومنهم: القاضي بدر الدين بن جَمَاعَةَ^(٤)، كما ذكره الحافظ ابن حجر في «المقدمة»، فإنه كما فيها تكلم على أربع مئة ترجمة، لخصها من كلام ناصر الدين بن المنير، وزاد عليه أشياء^(٥).

٥٢- ومنهم: البازلي - باللام بعد الزاي - محمد بن داود الكردي ثم الحموي - بفتح الحاء المهملة والميم الخفيفة مفتوحة -^(٦)، فإنه كتب على رجاله، وسماه: «غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام»، وهو مجلدان ضخمان، وقفت على الثاني منهما.

٥٣- ومنهم: أبو الوليد سليمان الباجي - بموحدة وجيم - المغربي^(٧)، وسماه: «التعديل والتجريح لرجال البخاري»، ذكره الكرمانى^(٨)، وكذا ابن حجر في «المقدمة»^(٩) - رحمهم الله تعالى -.

٥٤- ومنهم: الشيخ العارف أبو العباس سيدي أحمد زروق، شارح

(١) المتوفى سنة (٩٥٦هـ).

(٢) المتوفى سنة (٥٤٣هـ).

(٣) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١/٧١، ٨٣) وغيرهما.

(٤) المتوفى سنة (٧٣٣هـ).

(٥) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ١٤).

(٦) المتوفى سنة (٩٢٥هـ).

(٧) المتوفى سنة (٤٧٤هـ).

(٨) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (١/٥).

(٩) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٨).

«الحِجْم» لابن عطاء الله؛ فإن له حاشية عليه، كما قاله بعضهم^(١).

٥٥- ومنهم: الكُفيري محمد بن أحمد الشافعي^(٢) - نسبة إلى كفير مصغراً قرية ببلاد عجلون -، وقد ملكته في جزءٍ وسطٍ بخط مؤلفه، قال في خطبته: انتقيته من كتاب «مقاصد التنقيح في شرح الجامع الصحيح» تأليف الكازروني سعيد بن مسعود. ثم رأيتُ صاحبنا الشيخَ محمد بن عمر الكُفيري ذكر في ثبته أن المذكور جده الأعلى، وأنه أخذ عن ابن قاضي شهبه، وأن ابن قاضي شهبه ذكر أن الكُفيري جمع شرحاً على البخاري لخصه من شرح الكرمانى وابن الملقن في ست مجلدات^(٣)، انتهى. ولعل له شرحين^(٤)، فاعرفه.

٥٦- ومنهم: الإمام أبو المحامل سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود الكازروني^(٥)، سماه: «مقاصد التنقيح» كما قاله الكُفيري، ولم أقف عليه.

٥٧- ومنهم: ابنُ كَمال باشا^(٦)، له تعليقة لطيفة من أول الصحيح إلى آخر كتاب الإيمان، رأيتها مسودةً بخطه، يعترض فيها كثيراً على الكرمانى والنووي.

(١) انظر: «فهرس الفهارس» للكتاني (٤٥٥/١).

(٢) المتوفى سنة (٨٣١هـ).

(٣) انظر: «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبه (١٠٠/٤).

(٤) وهذا ما ذكره الحافظ في «إنباء الغمر» (١٦٠-١٦١) فقال: وجمع شرحاً على البخاري في ست مجلدات، وكان قد لخص شرح ابن الملقن وشرح الكرمانى، ثم جمع بينهما. قلت: وحدثني الشيخ العلامة نظام يعقوبي - حفظه الله تعالى - أنه اقتنى مؤخراً نسخة خطية لهذا الشرح، ضمها إلى خزانة مخطوطاته العامرة بالبحرين، وتقع في ثلاث مجلدات، وكأنها بخط المؤلف، فهيناً له بها، ومثله في علمه وفضله وبذله يستحق أن تساق له كرائم المخطوطات، ونفائس المنسوخات، وإنما نهت على ذلك - مع ما لدي من تنبيهات كثيرة في مواضع شروح البخاري -؛ لأنني لم أقع في بحثي على نسخة خطية لهذا الشرح، فسعدتُ جداً لما أخبرني بوجوده لديه، وكم في الزوايا من حبايا.

(٥) المتوفى سنة (٧٨١هـ).

(٦) المتوفى سنة (٩٤٠هـ).

٥٨- ومنهم: أبو الحسن علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد - ثلاثاً - المالكي المصري^(١)، فإنه شرح البخاري شرحين، سمي أحدهما: «معونة القاري بشرح صحيح البخاري»، وسمى الآخر: «صيانة القاري عن الخطأ في صحيح البخاري»، ذكره الشيخ محمد الفيشي المالكي في «شرح العزية»، وذكر فيها - أيضاً - أنه ممن أخذ عن الحافظ السيوطي، وأن له تصانيف كثيرة.

٦٠-٦١- ومنهم: الحافظ محمد بن طاهر المقدسي^(٢)؛ فإن له عليه جزءاً سماه: «جواب المتعنت»، ذكره الحافظ ابن حجر في «المقدمة»^(٣)، وكذا له كتاب في «أسماء رجال الصحيحين».

٦٢- ومنهم: العلامة حسين الكفوي^(٤)؛ فإن له شرحاً على البخاري كما ذكره شيخ مشايخنا محمد الزرقاني في «شرح المواهب».

٦٣- ومنهم: شيخنا المرحوم الشيخ عبد الله بن سالم البصري ثم المكي^(٥)، ولم أقف عليه، غير أنني سألت مؤلفه عنه في منزله بمكة المشرفة حين حججت سنة ثلاث وثلاثين ومئة وألف، فقال: إنه لم يكمل وسماه: «الضوء الساري بشرح صحيح البخاري»، وقال شيخنا محمد عقيلة: هو أبسط من القسطلاني، ودون فتح الباري، وصل فيه إلى نحو الثلث.

٦٤- ومنهم: شيخنا المرحوم أبو الحسن السّندي ثم المدني^(٦)، وقد

(١) المتوفى سنة (٩٣٩هـ).

(٢) المتوفى سنة (٥٠٧هـ).

(٣) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٥).

(٤) المتوفى سنة (١٠١٠هـ).

(٥) المتوفى سنة (١١٣٤هـ).

(٦) المتوفى سنة (١١٣٩هـ).

أراني شرحه سفرين كبيرين ، وذلك حين أخذت عنه الحديث إجازةً بمنزله في المدينة المنورة قرب باب الرحمة ، ولا يحضرني الآن اسم الشرح .

٦٥- ومنهم : المرحوم عبد الباقي^(١) والد شيخنا أبي المواهب الحنبلي ؛ فإنه كتب على حصّةٍ منه على ما بلغني من ولده ، وقال المُحِبِّي : له شرح على البخاري لم يكمله^(٢) .

٦٦- ومنهم : المرحوم السيد إبراهيم الشهير بابن حمزة نقيب الأشراف بدمشق الشام^(٣) ، وقد وصل فيه إلى أثناء كتاب الصلاة ، وقد رأيت المسودة بخطه ، ويعمل خطبة أول كل كتاب أو باب .

٦٧- ومنهم : مؤلف هذه الرسالة الفقير إسماعيل - غفر الله له ذنبه الحقير والجليل - ، فإني قد شرعتُ في كتابة شرحٍ عليه ممزوجٍ سميتُهُ : «الفيضُ الجاري بشرح صحيح الإمام البخاري» ، ويناسب أن يسمي : «المنهل الجاري بشرح صحيح البخاري» ، وقد وصلتُ فيه بحمد الله - تعالى - إلى باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى ، وجملة ذلك سبعون كراسة في المسودة ، نسأل الله إكماله والنفع به ، آمين ، وقد ابتدأت فيه من سنة إحدى وأربعين ومئة وألف مع قراءة «صحيح البخاري» في المرة الثانية عقب كل يوم في رجب وشعبان ورمضان في الجامع الأموي تحت القبة .

* ومنهم : القسطلاني ، وصاحب «القاموس» ، والعيني ، والحافظ ابن حجر ، ولذكروهم على هذا الترتيب .

٦٨- فأما القسطلاني ، فهو الشهاب أحمد بن محمد بن أبي بكر

(١) المتوفى سنة (١٠٧١هـ) .

(٢) انظر : «خلاصة الأثر» للمحبي (٢ / ٢٨٤) .

(٣) المتوفى سنة (١١٢٠هـ) .

المصري الشافعي^(١)، شرحه شرحاً مزجاً، سماه: «إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري» جمعه من الشراح، فأحسن فيه الصنيع والاصطلاح، وهو سبع مجلدات كبار، مشهور لدى الخاص والعام، ولعل ذلك لإخلاص مؤلفه للمولى العلامة، وذكر الزرقاني في آخر «شرح المواهب»: أن القسطلاني اختصر شرحه للبخاري المسمى بـ«إرشاد الساري»، وسماه: «الإسعاد بمختصر الإرشاد»، لكنه لم يتم^(٢)، انتهى.

وقال القسطلاني في خطبة شرحه المذكور المشهور: وقد اعتنى الحافظ شرف الدين أبو الحسن علي بن محدث الشام تقي الدين محمد بن أبي الحسين أحمد بن عبد الله اليونيني الحنبلي بضبط روايات «الجامع الصحيح»، فقابل أصله على أصل مسموع على الحافظ أبي ذر الهروي، وعلى أصل مسموع على الأصيلي، وعلى أصل مسموع على أبي الوقت، فلذا عوّل الناس عليه في روايات الجامع المذكور، وكانت المقابلة بقراءة الحافظ أبي سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني بحضرة سيبويه زمانه الإمام محمد جمال الدين بن مالك النحوي بدمشق الشام، سنة ست وسبعين وست مئة^(٣)، مع حضور أصل سماع الحافظ أبي محمد المقدسي وقف السُمَيْسَاطِي، وكان ابن مالك عند المقابلة إذا تراءى له لفظ أنه مخالف في الظاهر للعربية يقول لليونيني: هل الرواية كذلك؟ فإن أجاب بأنها كذلك، أخذ ابن مالك في توجيهها على وفق القواعد العربية، ولذا وضع عليه كتاباً سماه: «التوضيح لشواهد الصحيح». قال: ولقد وقفتُ على فروعٍ مُقَابَلَةٍ على هذا الأصل، فرأيتُ من أجلها الفرع المنسوب

(١) المتوفى سنة (٩٢٣هـ).

(٢) انظر: «شرح المواهب اللدنية» للزرقاني (١٢ / ٤٣١).

(٣) في الأصل: «وسبع مئة»، والصواب ما أثبت.

للمحدث شمس الدين محمد بن أحمد المزي الغزولي . قال : وقد جعل اليونيني علامات لمن ذكر ، فعلامة أبي ذر الهروي هكذا «ه» ، والأصيلي «ص» ، وابن عساكر الدمشقي «ش» ، وأبي الوقت «ط» ، ولمشايق أبي ذر الثلاثة ؛ «ح» للحموي ، «ست» للمستملي ، «هـ» للكشميهني .

ثم قال القسطلاني : فما كان من ذلك بالحمرة ، فهو ثابت في النسخة التي قرأها الحافظ عبد الغني المقدسي على الحافظ أبي عبد الله الأرتاحي ، وله علامات أخرى ، وهي «عط» «ق» «ج» «صع» . قال القسطلاني : لم أجد ما يدل عليها ، ولعل الجيم للجرجاني ، والعين لابن السمعاني ، والقاف لأبي الوقت ، أي : والباقي لمن تقدم إذا كان منفرداً ، فأما المجتمع ، فلعل «عط» لابن السمعاني وأبي الوقت ، و«صع» للأصيلي وابن السمعاني ، فتدبر .

ثم قال : فإن اجتمع ابن حمويه والكشميهني فرقمهما «حه» هكذا ، أو المستملي والحموي فرقمهما «حس» ، وإن اتفق الأربعة الذين روى عنهم فرقمهم «ه ص ش ظ» ، وما سقط عند الأربعة زاد معها «لا» ، وما سقط عند البعض أسقط رقمه من غير «لا» ، وأثبت رقم الباقيين ، وما صح عنده ، وخالف مشايخ أبي ذر رقم عليها «لا» وفوقها «صح» ، وإن وافق أحد مشايخه ، وضعه فوقه^(١) ، انتهى ملخصاً مع زيادة .

واليونيني أخذ عنه جماعة منهم الحافظ الذهبي والبرزالي .

٦٩- وأما صاحب «القاموس» ، فهو مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي^(٢) ، شرع في شرح سماه : «فتح الباري بالسيح الفسيح الجاري في شرح صحيح البخاري» ، ذكروا أنه كمل ربع العبادات منه في

(١) انظر : «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٠-٤١) .

(٢) المتوفى سنة (٨١٧هـ) .

عشرين مجلداً، وقدّرَ تمامه في أربعين سفرأ. قال التقي الفاسي: وقد ملأه بغرائب المنقول، لا سيما لما اشتهر باليمن من مقالة ابن العربي، وغلب ذلك على علماء تلك البلاد، وصار يدخل في شرحه من فتوحاته الكثير حتى كان سبباً لشين شرحه عند الطاعنين فيه^(١)، انتهى.

وقال الحافظ ابن حجر: إنه رأى القطعة التي كتبت في حياة مؤلفه قد أكلتها الأرضة بحيث لا يُقدر على قراءة شيء منها^(٢).

وقال السيوطي في ترجمته في «بغية الوعاة في طبقات النحاة» بعد أن ذكر أنه سمى شرحه على البخاري بما تقدم آنفاً، قال: قلت: وقد أخذ ابن حجر منه اسمه، وسمّى به شرح البخاري تأليفه^(٣)، انتهى.

وبهذا يظهر أن ما يقع في بعض نسخ القسطلاني من أن اسم تأليف صاحب القاموس «منح الباري» إلى آخره - بميم فنون، فحاء مهملة -^(٤)، من تحريف الناسخ، فتأمل.

٧٠- وأما الإمام العيني، فهو محمود بن أحمد.

قال السيوطي في «بغية الوعاة»: ولد بعتاب، ونشأ بها، واشتغل بالفنون، وبرع، ثم دخل القاهرة مع العلاء السّيرامي^(٥)، واستوطنها^(٦).

وسمى شرحه للبخاري: «عمدة القاري بشرح صحيح البخاري»، وهو عندي أربعة أسفار كبار جداً.

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٣/١).

(٢) انظر: «الضوء اللامع» للسخاوي (٨٤/١٠).

(٣) انظر: «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٧٤/١).

(٤) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٣/١).

(٥) نسبة إلى سيرام - بالكسر - مدينة بالروم.

(٦) انظر: «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٧٥/٢).

وقال القسطلاني: عشرة أجزاء وأزيد، وهو بخطه في إحدى وعشرين جزءاً مجلداً بمدرسته التي أنشأها بحارة كتامة بالقرب من الجامع الأزهر، وشرع في تأليفه في أواخر شهر رجب سنة إحدى وعشرين وثمان مئة، وفرغ منه في آخر الثلث الأول من ليلة السبت خامس شهر جمادى الأولى سنة سبع^(١) وأربعين وثمان مئة.

قال: واستمد فيه من «فتح الباري»، كان فيما قيل: يستعيره من البرهان بن خضر بإذن مصنفه له، وتعبه في مواضع، وطوله بما تعمد الحافظ ابن حجر في «الفتح» حذفه من سياق الحديث بتمامه، وإفراد كل من تراجم الرواة بالكلام، وبيان الأنساب واللغات والإعراب والمعاني والبيان، واستنباط الفوائد من الحديث والأسئلة والأجوبة، وغير ذلك. وقد حكى بعض الفضلاء أنه ذكر للحافظ ابن حجر ترجيح شرح العيني بما اشتمل عليه من البديع وغيره، فقال الحافظ بديهية: هذا شيء نقله من شرح لركن الدين، وكنت وقفت عليه قبله، ولكن تركت النقل منه؛ لكونه لم يتم، إنما كتب منه قطعة، وخشيت من تعبي بعد فراغها في الاسترسال في هذا المهيح، ولذا لم يتكلم البدر العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك^(٢)، انتهى.

واستمد العيني أيضاً كثيراً من الكرمانى وابن الملقن، ولا محذور في ذلك إذا لم ينسب عبارتهما إليه، فراجعه.

٧١- وأما الحافظ، فهو الشهاب أحمد بن حجر العسقلاني، شرحه شرحاً حافلاً، يبلغ ستة أجزاء كبار، سماه: «فتح الباري بشرح صحيح البخاري»، قال القسطلاني: وشهرته وانفراده بما اشتمل عليه من الفوائد الحديثية، والنكات الأدبية، والفرائد الفقهية تغني عن وصفه، لا سيما وقد

(١) في الأصل: «أربع».

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٢-٤٣).

امتاز - كما نبه عليه شيخنا؛ يعني: السخاوي - بجمع طرق الحديث التي يتبين من بعضها ترجيح أحد الاحتمالات شرحاً وإعراباً، وطريقته في الأحاديث المكررة أنه يشرحها في كل موضع، فما يتعلق بقصد البخاري يذكره فيه، ويحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه.

قال شيخنا: وكثيراً ما كان - رحمه الله - يقول: أود لو تتبعت الحوالات التي تقع لي فيه، فإن لم يكن المحال به مذكوراً، أو ذكر في مكان غير المحال عليه ليقع إصلاحه، فلم يتفق له ذلك؛ فاعلمه.

وكذا ربما يقع له ترجيح أحد الأوجه في الإعراب، أو غيره من الاحتمالات أو الأقوال في موضع، ثم يرجح في موضع آخر غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه، بل هذا أمر لا ينفك عنه كثير من الأئمة المعتمدين.

وكان ابتداء تأليفه في أوائل سنة سبع عشرة وثمان مئة على طريق الإملاء، ثم صار يكتب بخطه شيئاً فشيئاً، فيكتب الكراسة، ثم يكتبها جماعة من الأئمة المعتمدين، ويعارض بالأصل مع المباحثة في يوم من الأسبوع، وذلك بقراءة العلامة ابن خضر، فصار لا يكمل منه شيء إلا وقد قوبل وحرر، إلى أن انتهى في أول يوم من رجب سنة اثنتين وأربعين وثمان مئة، سوى ما ألحق فيه بعد ذلك، فلم ينته إلا قبيل وفاة المؤلف بيسير. ولما تم، عمل مصنفه وليمة بالمكان المسمى «بالتاج والسبع وجوه» في يوم السبت ثاني شعبان سنة اثنتين وأربعين وثمان مئة، وقُرئَ المجلس الأخير هناك بحضرة الأئمة؛ كالقاياتي، والمناوي، والوفائي، والسعد الديري، وكان المصروف على الوليمة المذكورة نحو خمس مئة دينار، وكملت مقدمته، وهي مجلد ضخمة، في سنة ثلاث عشرة وثمان مئة^(١)، انتهى كلام القسطلاني.

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٢).

وللحافظ ابن حجر عليه كتابات أخرى:

منها: «مقدمة فتح الباري»، وهي عندي في جزء كبير، وتقدمت في كلام القسطلاني.

ومنها: «تغليق التعليق»، وهو بغين معجمة في اللفظ الأول، وبمهملة في الثاني، وهي مجلد ذكر فيه تعاليق أحاديث الجامع المرفوعة، وآثاره الموقوفة، والمتابعات، ومن وصلها بأسانيد إلى المعلق عنه، وهو كتاب عظيم في بابه لم يسبق إليه، وقرض له عليه صاحب «القاموس» كما وجد بخط علي نسخة بخط مؤلفه، لخصه في مقدمة الفتح، فحذف الأسانيد ذاكراً من خرجه موصولاً.

وقال المناوي في خطبة «شرح النخبة» في ترجمة الحافظ: ومن تصانيفه «فتح الباري بشرح صحيح البخاري»، وآخر يسمى: «هدي الساري»، وهو أكبر منه، واختصره، ولم يتما، و«تغليق التعليق»، ومختصره، ويسمى بـ«التشريق»، ومختصر المختصر، ويسمى «التوفيق»، و«تقريب الغريب في غريب البخاري»^(١)، انتهى.

ومنها: كتاب له في أحوال رجال البخاري زيادة على ما في «تهذيب الكمال»، وسماه: «الإعلام فيمن ذكر في البخاري من الأعلام».

ومنها - أيضاً -: «انتقاض الاعتراض»، وهو كتاب يبلغ نحو عشرين كراسة يجيب فيه عما اعترض به العيني عليه في شرحه، وقفت عليه، لكنه لم يجب عن كثيرها، قيل: ولعله كان يبض لها ليجيب عنها، فلم يتيسر له، وقد أجبت عن أكثرها في شرحي المار المسمى بـ«الفيض الجاري»، فانظره فيه.

(١) انظر: «اليواقيت والدرر» للمناوي (١/١٢٣-١٢٤).

وله أيضاً «الاستنصار على الطاعن المعثار»، قال القسطلاني: وهو صورة فتيا عما وقع له في شرح خطبة البخاري للعلامة العيني^(١). انتهى.

ولم أقف عليه، لكن قال الحافظ في خطبة «الانتقاض»: وفي سنة اثنتين وعشرين - أي: وثمان مئة - أحضر إليّ طالبُ علمٍ كُرّاسةً بخط محتسب القاهرة الذي تولى بعد ذلك قضاء الحنفية في الدولة الأشرفية، فرأيت فيه ما نصه: «الحمد لله الذي أوضح وجوه معالم الدين، وأفصح وجوه الشك بكشف النقاب عن وجه اليقين، بالعلماء المستنبطين الراسخين»، إلى آخر خطبة شرح العيني. ثم قال في «الانتقاض»: ذكر مقدمة لطيفة انتزعتها من القطعة للإمام النووي، لكنه وقع له تصحيف كثير من الأسماء والمسميات، والتحريف لبعض الكلمات. قال: وتتبع ما وقع له من ذلك، فزاد على ثمانين غلطة، فأفردت ذلك في جزء سميته: «الاستنصار على الطاعن المعثار»، فكتب علماء العصر بتصويب ما تعقبت؛ فمن جملة ما أنكر عليه قوله: وأفصح، فإن الرباعي إنما استعمل في اللازم^(٢). إلى غير ذلك مما ذكره في خطبة «الانتقاض»، وفي ذلك الكتاب.

وأقول: شأن العلماء أن يرُدَّ بعضهم على بعض بحسب ما يظهر له كما قال بعض الأئمة المعبرين: ما مِنَّا إلا من ردَّ ورُدَّ عليه، إلا صاحب هذا القبر - يعني النبي ﷺ -، شكر الله صنيع الجميع بجاه نبينا محمد الشفيح، وجعلنا الله وإياهم من الإخوان متقابلين، على سرر من الأرائك متكئين.

* ومع كثرة الشارحين لصحيح البخاري والخادمين، فقد قالوا: إنه كالبكر التي لم تمسها الرجال، وكالمستور من ربات الخباء والحجال.

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (٤٤/١).

(٢) انظر: «انتقاض الاعتراض» لابن حجر (٨/١-١٠).

وهو أول كتاب صنف في الحديث الصحيح المجرد، كما يأتي قريباً.
 وأما أول من دوّن الحديث مطلقاً، فأبو بكر بن محمد بن حزم بأمر
 عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - لخوف اندراسه كما في «الموطأ»^(١)،
 وذلك لأنه لما مات أكثر الصحابة - رضي الله عنهم -، وتفرقت أتباعهم،
 وقل الضبط، واتسع الخرق، وكاد الباطل أن يلتبس بالحق، خاف عمر بن
 عبد العزيز على اندراس الحديث، فأمر بكتابته؛ صَوْناً له عن الضياع،
 فكتب إلى أبي بكر المذكور: انظر ما كان من سنة أو حديث اكتبه؛ فإنني
 خفت دروس العلم وذهاب العلماء.

وفي رواية أبي نعيم الأصبهاني بسنده: أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى
 الآفاق: انظروا في حديث رسول الله ﷺ، فاجمعوه^(٢).

وعلقه البخاري في «صحيحه» في كتاب العلم بهذا اللفظ، وزاد:
 ولا تقبل إلا حديث النبي ﷺ، ولتفشوا العلم، ولتجلسوا حتى يعلم من
 لا يعلم؛ فإن العلم لا يهلك حتى يكون سراً^(٣)، انتهى.

قال الحافظ ابن حجر في «فتح الباري»: فيستفاد منه ابتداء تدوين
 الحديث النبوي^(٤)، انتهى.

وقال في «المقدمة»: اعلم أن آثار النبي ﷺ لم تكن في أعصار الصحابة
 وكبار أتباعهم مدونة في الجوامع، ولا مرتبة؛ لأمرين:
 أحدهما: أنهم كانوا في ابتداء الحال قد نهوا عن ذلك، كما ثبت في

(١) انظر: «الموطأ» رواية محمد بن الحسن (٤٢٨/٣).

(٢) رواه أبو نعيم في «تاريخ أصبهان» (٣٦٦/١).

(٣) انظر: «صحيح البخاري» (٤٩/١) في باب: كيف يقبض العلم.

(٤) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٩٤/١).

«صحيح مسلم»^(١)؛ خشية أن يختلط بعض ذلك بالقرآن العظيم.

وثانيهما: لسعة حفظهم، وسيلان أذهانهم، ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة، ثم حدث في أواخر عصر التابعين تدوين الآثار، وتبويب الأخبار، لما انتشر العلماء في الأمصار، وكثر الابتداع من الخوارج والروافض ومنكري الأقدار، وأول من جمع ذلك الربيع بن صبيح، وسعيد بن أبي عروبة، وغيرهما، وكانوا يصنفون كل باب على حدة، إلى أن انتهى الأمر إلى كبار الطبقة الثالثة، فصنّف الإمام مالك بن أنس «الموطأ» بالمدينة، وتوخى فيه القوي من حديث أهل الحجاز، ومزجه بأقوال الصحابة وفتاوى التابعين ومن بعدهم، وصنّف عبد الملك بن جريج بمكة، وعبد الرحمن الأوزاعي بالشام، وسفيان الثوري بالكوفة، وحماد بن سلمة بن دينار بالبصرة، ثم تلاهم كثير من أهل عصرهم في النسج على منوالهم، إلى أن رأى بعض الأئمة منهم أن يُفرد حديث النبي ﷺ خاصة، وذلك رأس المئتين.

فصنّف أبو عبد الله بن موسى العَبْسِيُّ الكوفيُّ مسنداً، وصنّف مُسَدِّد بن مُسْرَهَد البصري مسنداً، وصنّف أسد بن موسى الأموي مسنداً، وصنّف نَعِيمُ بن حَمَّادِ الخُزَاعِي نزيل مصر مسنداً، ثم تلاهم كثير من الأئمة، فرتب على ما سنع له.

فمنهم من رتب على المسانيد؛ كأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وعثمان بن أبي شيبة، وأبي أحمد بن مَنِيع، وأبي بكر البزار، وغيرهم.

(١) روى مسلم (٣٠٠٤)، كتاب: الزهد والرقائق، باب: التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، من حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه -: أن رسول الله ﷺ قال: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمححه...» الحديث.

ومنهم من رتب على الأبواب والمسانيد معاً؛ كأبي بكر بن أبي شيبة^(١)، انتهى.

أي: ومنهم من رتب على العلل بأن جمع في كل متن طرقه، واختلاف الرواة فيه، وغيرهم بحيث يظهر إرسال المتصل، ووقف المرفوع، وغير ذلك.

ومنهم من رتب على الأبواب الفقهية وغيرها، ونوعه أنواعاً، وجمع كل نوع إثباتاً ونفياً في باب؛ بحيث ميّز ما يتعلق بالصلاة مثلاً عمّا يتعلق بالصوم والزكاة، وهكذا. وأهل هذه الطريقة منهم من تقيّد بالصحيح فقط؛ كالشيخين، ومنهم من لم يتقيد بذلك؛ كباقي أصحاب السنن الستة.

ومنهم من اقتصر على الأحاديث المتضمنة للترغيب والترهيب؛ كالمنذري.

ومنهم من اقتصر على الحديث، وحذف سنده؛ كالبغوي في «مصابيح»، واللؤلؤي في «مشكاته» من المتقدمين، وكالجلال السيوطي وغيره من المتأخرين.

* تنبيه: لينظر التوفيق بين ما في «فتح الباري»^(٢)، وبين ما في «المقدمة» له؛ لاختلافهما في أول من دون الحديث، ولعل الأولية نسبة بحسب البلاد، أو بوجه آخر مخصوص في التأليف، فتدبر.

قال في «المقدمة»: فلما رأى البخاري - رحمه الله - هذه التصانيف. أي: تصانيف من تقدمه، ورواها، وانتشق رباها، واستجلى نحياتها،

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٦).

(٢) انظر: «فتح الباري» (٢٠٨/١) حيث قال: وأول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المئة بأمر من عمر بن عبد العزيز... الخ.

وجدها بحسب الوضع جامعةً بين ما يدخل تحت التصحيح والتحسين، والكثير منها يشمله التضعيف، فلا يقال لغثه سمين، فحرك همته لجمع الحديث الصحيح الذي لا يرتاب فيه أمين، وقوى عزمه على ذلك ما سمعه من أستاذه أمير المؤمنين في الحديث والفقهاء إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن راهويه. وذكره، وساق سنده إلى البخاري، فقال: كنا عند إسحاق بن راهويه، فقال: لو جمعتم كتاباً مختصراً في صحيح سنة النبي ﷺ، قال: فوق ذلك في قلبي، فأخذت في جمع «الجامع الصحيح»^(١)، انتهى.

وقدّمنا ذلك وغيره عند وجه تسمية هذا الصحيح بأبسط، فالبخاري أول من صنّف في الصحيح المجرد.

قال النووي - رحمه الله -: وأما محله، فقال العلماء: هو أول كتاب صنّف في الحديث الصحيح المجرد. واتفقوا على أن أصح الكتب المصنفة صحيحا البخاري ومسلم؛ لتلقي الأمة لهما بالقبول، وإنما اختلفوا في الأصح منهما، واتفق الجمهور على أن «صحيح البخاري» أصحهما صحيحاً، وأكثرهما فوائد وترجيحاً، وقال الحافظ أبو علي النيسابوري وبعض علماء المغرب: «صحيح مسلم» أصح، وفي رواية عنه أنه قال: ما تحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم، وأنكر العلماء ذلك عليهم، والصواب ترجيح «صحيح البخاري»، وقد قرر الإمام الحافظ أبو بكر الإسماعيلي في كتابه «المدخل» ترجيح صحيح البخاري على صحيح مسلم، وذكر دلائله، وقال النسائي: أجود هذه الكتب كتاب البخاري، وأجمعت الأمة على صحة هذين الكتابين، ووجوب العمل بأحاديثهما^(٢)، انتهى.

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٦-٧).

(٢) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/٩١).

واتفقوا على أن «صحيح البخاري» مقدم على «صحيح مسلم» في
الوضع والتأليف، وقد نظم ذلك الحافظ عبد الرحيم العراقي في «ألفيته»
بقوله:

[من الرجز]

أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الصَّحِيحِ مُحَمَّدٌ وَخُصَّ بِالتَّرْجِيحِ
وَمُسْلِمٌ بَعْدُ وَبَعْضُ الْغَرْبِ مَعُ أَبِي عَلِيٍّ فَضَّلُوا ذَا لَوْ نَفَعُ^(١)

[من الطويل]

لَقَدْ صَنَّفَ الْأَعْلَامُ كُتُباً كَثِيرَةً وَقَدْ أَشْرْتُ إِلَى ذَلِكَ بِقَوْلِي:
وَأَرْجَحُهَا عِنْدَ الْأَنَامِ جَمِيعِهِمْ مِفْصَلَةً بِالْبَحْثِ عَنِ هَدْيِ أَحْمَدِ
سِوَى الْبَعْضِ يَا هَذَا صَحِيحُ مُحَمَّدٍ سِوَى الْبَعْضِ يَا هَذَا صَحِيحُ مُحَمَّدٍ

[من الطويل]

وَقَلْتُ - أَيْضاً - مَعَ زِيَادَةَ:
لَأَوَّلُ جَمْعٍ فِي الصَّحِيحِ الْمُجَرَّدِ صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ
وَيَتْلُوهُ فِي الرَّجْحَانِ وَالْوَضْعِ مُسْلِمٌ عَلَى الْمَذْهَبِ الْأَقْوَى فَحَقَّقَ وَسَدَّدَ

فقولي: على المذهب الأقوى، أي: الأرجح، ناظراً إلى قولي: ويتلوه
في الرجحان، لا إلى قولي: والوضع؛ لأن تأخير «صحيح مسلم» في
الوضع والتأليف عن «صحيح البخاري» بالاتفاق، ولذلك قلت: فحقق
وسدد، والأولى أن يقال: على المذهب الأقوى في الأول سدد بالنقل في
الأول.

[من القصيد]

وَلِبَعْضِهِمْ:
أَصْحُ كِتَابٍ بَعْدَ تَنْزِيلِ رَبِّنَا صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الَّذِي جَمَعَ الْأَشْيَا
عَلَيْكَ بِهِ حِفْظاً وَدَرْساً تَنَلُّ بِهِ حَيَاتِكَ فِي الْأُخْرَى وَمَا شِئْتَ فِي الدُّنْيَا

(١) انظر: «ألفية العراقي» (البيتان: ٢٢-٢٣).

وقال شيخ الإسلام زكريا وغيره: وأما قول الشافعي - رضي الله عنه -
ما على وجه الأرض بعد كتاب الله - تعالى - أصح من كتاب مالك، فذاك
قبل وجودهما^(١)، انتهى.

وقال الحافظ ابن حجر في «المقدمة» نقلاً عن ابن الصلاح في «علوم
الحديث»: وأما ما روينا عن الشافعي - رضي الله عنه - أنه قال: ما أعلم
في الأرض كتاباً أكثر صواباً من كتاب مالك، قال: ومنهم من رواه بغير هذا
اللفظ - يعني بلفظ: أصح من الموطأ -؛ وإنما قال ذلك قبل وجود كتاب
البخاري ومسلم.

ثم إن كتاب البخاري أصح الكتابين صحيحاً، وأكثرهما فوائد
وترجيحاً، وأما ما روينا عن أبي عليّ الحافظ النيسابوري أستاذ الحاكم
أبي عبد الله الحافظ من أنه قال: ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب
مسلم بن الحجاج، فهذا وقول من فضل من شيوخ المغرب كتاب مسلم
على كتاب البخاري، إن كان المراد به أن كتاب مسلم يترجح بأنه لم يمازجه
غير الصحيح، فإنه ليس فيه بعد خطبته إلا الحديث الصحيح مسروداً غير
ممزوج بمثل ما في كتاب البخاري من تراجم أبوابه من الأشياء التي لم
يسندها على الوصف المشروط في الصحيح، فهذا لا بأس به، وليس يلزم
منه أن كتاب مسلم أرجح فيما يرجع إلى نفس الصحيح على كتاب
البخاري، وإن كان المراد به أن كتاب مسلم أصح صحيحاً، فهذا مردود
على قائله، انتهى كلام ابن الصلاح المنقول في «المقدمة»^(٢).

(١) انظر: «فتح الباقي بشرح ألفية العراقي» لزكريا الأنصاري (ص: ٥٧)، و«فتح المغيث»
للسخاوي (٢٦/١).

(٢) انظر: «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ١٨-١٩)، و«هدى الساري» لابن حجر
(ص: ١٠).

وقال السيوطي في «شرح مسلم»: ومما امتاز به كتاب مسلم على كتاب البخاري أنه لم يكثر من التعليق؛ إذ ليس فيه شيء تعليقاً، سوى موضعين، ومتابعات سوى اثني عشر موضعاً، انتهى.

ثم قال في «المقدمة»: وقد استشكل بعض الأئمة إطلاق أصحح كتاب البخاري على كتاب مالك، مع اشتراكهما في اشتراط الصحة، والمبالغة في التحري والتثبيت، وكون البخاري أكثر حديثاً لا يلزم منه أفضلية الصحة.

والجواب عن ذلك: أنه محمول على أصل اشتراط الصحة، فمالك لا يرى الانقطاع في الإسناد قادحاً، فلذلك يُخرَج المراسيل والمنقطعات والبلاغات في أصل موضوع كتابه، والبخاري يرى أن الانقطاع علة، فلا يُخرَج ما هذا سبيله، إلا في غير أصل موضوع كتابه؛ كالتعليقات والتراجم، ولا شك أن المنقطع وإن كان عند قوم من قبيل ما يُحتجُّ به، فالمتصل أقوى منه إذا اشترك كلٌّ من راويهما في العدالة والحفظ، فبان بذلك شفوفاً كتاب البخاري، وعلم أن الشافعي إنما أطلق على «الموطأ» أفضلية الصحة بالنسبة إلى الجوامع الموجودة في زمنه؛ كجامع سفيان الثوري، ومصنف حماد بن سلمة، وغير ذلك، وهو تفصيل مُسَلَّم لا نزاع فيه، انتهى ما في «المقدمة»^(١)، فاعرفه.

وقال الحافظ السيوطي في «شرح تقريب النووي»: ثم تلا البخاري في تصنيف الصحيح الإمام مسلم بن الحجاج تلميذه.

قال العراقي: وقد اعترض هذا بقول أبي الفضل أحمد بن سلمة: كنت مع مسلم بن الحجاج في تأليف هذا الكتاب سنة خمس ومئتين، وهذا تصحيف، إنما هو سنة خمسين، بزيادة الياء والنون؛ لأن في سنة خمس

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ١٠).

ومئتين كان عمر مسلم سنة، بل لم يكن البخاري صنف إذ ذاك؛ لأن مولده سنة أربع وتسعين ومئة^(١)، انتهى.

فالحاصل أن صحيح البخاري أصح على الصحيح، وأن تأليفه ووضع قبل تأليف مسلم اتفاقاً.

وتوقف بعضهم فلم يرجح واحداً منهما، وقال ابن الملقن: رأيت بعض المتأخرين قال: إن الكتابين سواء، فهذا قول ثالث، وحكاة الطوفي في «شرح الأربعين»، ومال إليه القرطبي^(٢)، انتهى.

وهذا غير القول بالتوقف، فهو ثالث بالنسبة للقولين المشهورين، وإلا فهو قول رابع، فافهم.

وأنصف الحافظ عبد الرحمن بن الدَّبَّيع، فَفَضَّلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ جِهَةٍ، فقال:

تَنَازَعَ قَوْمٌ فِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ لَدَيْي وَقَالُوا أَيُّ ذَيْنِ مُقَدَّمُ
فَقُلْتُ لَقَدْ فَاقَ الْبُخَارِيُّ صِحَّةً كَمَا فَاقَ فِي حُسْنِ الصَّنَاعَةِ مُسْلِمٌ^(٣)

انتهى.

فجملة الأقوال في ذلك خمسة.

وقال النووي في «شرح مسلم»: اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان، وعلى تلقيهما بالقبول، وعلى أن البخاري أصحهما صحيحاً، وأكثرهما فوائد ومعارف ظاهرة وغامضة، وصح أن مسلماً كان ممن يستفيد من البخاري، ويعترف بأنه ليس له نظير في علم

(١) انظر: «التقييد والإيضاح» للعراقي (ص: ٢٥). وانظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (٩١/١).

(٢) انظر: «المقنع في علوم الحديث» لابن الملقن (٦٠/١).

(٣) انظر: «شذرات الذهب» لابن العماد (٢٥٦/٨).

الحديث . وما ذكرناه من ترجيح البخاري هو المذهب المختار الذي قال به الجماهير وأهل الإتقان والحذق والغوص على أسرار الحديث .

وقال أبو علي النيسابوري : كتاب مسلم أصح ، ووافقه بعض شیوخ الغرب ، والصحيح الأول^(١) . إلى آخر ما أطلال به .

وقال السيوطي في «شرح التقريب» المسمى بـ«تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي» : كلام الحافظ أبي سعيد العلاءي يُشعرُ بأنَّ أبا علي لم يقف على «صحيح البخاري» ، قال : وهذا عندي بعيد ، فقد صح عن بلدَيْه وشيخه أبي بكر بن خزيمة أنه قال : ما في هذه الكتب كلها أجود من كتاب محمد بن إسماعيل . والذي يظهر من كلام أبي علي أنه قدّم «صحيح مسلم» لمعنى آخر ، غير الشرائط المطلوبة في الصحة ، وهو أن مسلماً صنّف كتابه في بلده بحضور أصوله في حياة كثير من مشايخه ، فكان يتحرز في الألفاظ ، ويتحرى في السياق ، بخلاف البخاري ، فربما كتب الحديث من حفظه ، ولم يميز ألفاظ رواه ، ولهذا قد يعرض له الشك ، وقد صح عنه أنه قال : ربّ حديث سمعته بالبصرة ، فكتبته بالشام . ولم يتصدّد مسلم لما تصدى له البخاري من استنباط الأحكام ، وتقطيع الأحاديث ، ولم يُخرّج الموقوفات ، وما نقل عن بعض شیوخ المغاربة فلا يُحفظُ عن أحدٍ منهم تقييد الأفضلية بالأصحية ، بل أطلقوها ، فحكى عياض عن أبي مروان الطُّبُني - بضم المهملة وسكون الموحدة ، ثم نون - أنه قال : كان بعضُ شیوخي يُفضّلُ صحيح مسلم على صحيح البخاري ، قال : وأظنه ابن حزم ؛ لأنه قال في «فهرسته» : ليس فيه بعد الخطبة إلا الحديث^(٢) .

(١) انظر : «شرح مسلم» للنووي (١/١٤) .

(٢) انظر : «تدريب الراوي» : فقد حكى القاسم التجيبي في «فهرسته» عنه ذلك ، قال : لأنه ليس فيه بعد الخطبة إلا الحديث .

وقال مسلمة بن قاسم القرطبي: لم يضع أحد مثل صحيح مسلم في حسن الوضع، وجودة الترتيب، لافي الصحة، ولهذا قال النووي: واختصَّ مُسَلِّمٌ بجمع الحديثِ وطرقه في مكان، بخلاف البخاري، فإنه قَطَّعَهُ، وأورد كثيراً منها في غير مظهره.

قال الحافظ ابن حجر: ولهذا ترى كثيراً من المغاربة يعتمد على مسلم، يعني: كعبد الحق في «أحكامه» و«جمعه» يعتمد على كتاب مسلم في نقل المتون وسياقها؛ دون البخاري لوجودها عند مسلم تامة، وتقطع البخاري لها، وإذا امتاز مسلم بهذا، فلبخاري في مقابله من الفضل ما ضمَّنه التراجم التي حَيَّرت الأفكار^(١)، وما ذكره ابن أبي جمرة عن بعض السادات أنه قال: ما قُرِيءَ في شدة إلا فُرِجَتْ، ولا رُكِبَ به في مركب فغرق، ولا كان في موضع فسرق أو احترق^(٢)، كما مر.

وأقول: ما ذكره السيوطي في ضبط الطبني من أنه بسكون الموحدة^(٣)، لعله تخفيف من ضمها؛ فإنه قال في «لب الألباب» له: الطُّبْنِي - بضمين ونون -، نسبة إلى طُبْنَةَ بلدة بالمغرب^(٤)، انتهى، فتأمل هذا.

وما قاله السيوطي في «شرح التقريب» مُلَخَّصٌ مما في «المقدمة» للحافظ ابن حجر^(٥).

وقال فيها - أيضاً - : ووجدتُ تفسير هذا التفضيل - أي: الذي حكاه عياض - قال: فقرأت في «فهرست أبي محمد القاسم بن القاسم التجيبي»

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٣).

(٢) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٩٥-٩٦).

(٣) وقد ضبطه الحافظ في «هدي الساري» (ص: ١٢) هكذا.

(٤) انظر: «لب الألباب في تحرير الأنساب» للسيوطي (ص: ١٦٧).

(٥) (ص: ١٢-١٣).

قال: كان أبو محمد بن حزم يُفَضَّلُ كتابَ مسلم على كتاب البخاري؛ لأنه ليس فيه بعد خطبته إلا الحديث السرد، انتهى، قال: وعندي أن ابن حزم هذا هو شيخ أبي مروان الطبري الذي أبهمه عياض، ويجوز أن يكون غيره، ومحمل تفضيلهما واحد. قال: ومن ذلك قول مسلمة بن قاسم القرطبي، وهو من أقران الدارقطني لما ذكر في «تاريخه» صحيح مسلم، قال: لم يضع أحد مثله، فهذا محمول على حسن الوضع، وجودة الترتيب، وكون أحاديثه تامة في محل، وتقطع البخاري لها في محال. قال: وإذا تقرر ذلك، فليقابل هذا التفضيل بجهة أخرى، وهو قول العارف ابن أبي جمرة السابق: وكان البخاري مجاب الدعوة، وقد دعا لقارئه، وكذلك الجهة العظمى الموجبة لتقديمه، وهي ما ضمنه أبوابه من التراجم التي حيرت الأفكار، وأدهشت العقول والأبصار. قال: وإنما بلغت هذه الرتبة، وفازت بهذه الحظوة، بسبب عظيم أوجب عظمها، وهو ما رواه أبو أحمد بن عدي عن عبد القدوس بن همام قال: سمعت عدة مشايخ يقولون: حَوَّلَ البخاريُّ تراجمَ جامعهِ - يعني: بيضاها - بين قبر النبي ﷺ ومنبره، وكان يصلي لكل ترجمة ركعتين، انتهى ما في «المقدمة»^(١).

وقوله هذا، أمرٌ لا يرجع إلى أصحية الحديث وقوة سنده، بل لأمر خارجي، كما يفهم من كلامه، فليتأمل.

ومن الأدلة على ترجيح صحيح البخاري على صحيح مسلم: اشتراطه في المُعَنَّعِ مع المعاصرة اللقي بالفعل؛ لأنه لو لم يكن لقي جزماً؛ لقوي الاحتمال للإرسال، واكتفى مُسَلِّمٌ بإمكان اللقي، ورد قول البخاري، فقال في خطبة «صحيحه»: إنه قول مخترع لم يسبق إليه، ولا مُساعد له عليه،

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٣).

وإنه كما يحتمل الإرسال عند إمكان اللقاء، يحتمله عند ثبوته، فلا وجه لاشتراط الثبوت^(١).

وَرَدَّ بما تقدم آنفاً: أنه عند إمكان اللقي يقوى احتمال الإرسال، بخلافه عند اللقي بالفعل، فإنه يضعف جداً، ويغلب على الظن الاتصال، والباب مبنئ على غلبة الظن، وليس هذا موجوداً فيما إذا أمكن اللقي، ولم يثبت بالفعل، فلا يحمل عليه؛ لأنه يصير كالمجهول، والمجهول روايته مردودة، لا للقطع بكذبه أو ضعفه، بل للشك في حاله.

وَرَدَّ النوويُّ وغيره على مسلم - أيضاً - بأن ما رده هو المختار الصحيح الذي عليه أئمة هذا الفن منهم، علي بن المديني والبخاري، وغيرهما^(٢).

وأقول: في ذكر البخاري وقفة؛ لأنه الذي معه النزاع، فتأمل.

وأما ما زاده جماعة من المتأخرين من اشتراطه - أيضاً - أن يكون أدركه إدراكاً بيناً، وما زاده أبو المظفر السمعاني من اشتراطه طول الصحبة بينهما، وما زاده أبو عمرو الداني من اشتراطه أن يكون معروفاً بالرواية عنه، فليس بمعتبر جميع ذلك على الصحيح، بل الشرط عند البخاري اللقاء بالفعل لمن روى عنه، ولو مرة واحدة.

قال النوويُّ: وأما ما نقل عن أبي علي النيسابوري أنه قال: ما تحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم، فلا يصرح بكونه أصح من صحيح البخاري؛ لأنه إنما نفى وجود كتابٍ أصحَّ من كتاب مسلم في الصحة يمتاز بتلك الزيادة عليه، ولم ينف المساواة، وكذلك ما نُقِلَ عن بعض المغاربة أنه فضل صحيح مسلم على صحيح البخاري، فذلك فيما يرجع إلى حُسن السياق، وجودة الوضع والترتيب، ولم يصرح أحد بأن ذلك راجع إلى

(١) انظر: «صحيح مسلم» (١/٢٩-٣٠).

(٢) انظر: «شرح مسلم» للنووي (١/١٢٨).

الأصححة، ولو صرحوا به، لردّه عليهم شاهدُ الوجود؛ إذ الصفات التي تدور عليها الصحة؛ كالاتصال وعدم الشذوذ والإعلال، وُجودها في كتاب البخاري أتمّ منها في كتاب مسلم وأشد، وشرطه فيها أقوى وأسد^(١).

قال: أما رجحانه من حيث الاتصال، فلاشتراطه كما تقدم أن يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه، ولو مرة واحدة، واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة، وألزم البخاري بأنه يحتاج ألا يقبل المعنعن أصلاً، وما ألزمه به ليس بلازم؛ لأن الراوي إذا ثبت له اللقاء مرة، لا يجري في روايته احتمال ألا يكون سمع؛ لأنه يلزم من جريانه أن يكون مدلساً، والمسألة مفروضة في غيره.

وأما رجحانه من حيث العدالة والضبط، فلأن الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم أكثر عدداً من الذين تكلم فيهم من رجال البخاري، مع أن البخاري لم يكثر من إخراج حديثهم، بل غالبهم من شيوخه الذين أخذ عنهم، ومارس أحاديثهم، وميَّزَ جيدها من موهومها، بخلاف مسلم؛ فإن أكثر من تفرد بتخريج حديثه ممن تكلم فيه ممن تقدم عصره من التابعين ومن بعدهم، ولا ريب أن المحدث أعرف بحديث شيوخه ممن تقدم عنهم.

وأما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والإعلال، فلأن ما انتقد على البخاري من الأحاديث أقل عدداً مما انتقد على مسلم.

وقد أجيب عما انتقد عليهما: بأنه لا يقدر في الشيخين كونهما خرّجا لمن طعن فيه؛ لأن تخريج صاحب الصحيح لأي راوٍ مقتضى لعدالته عنده، وصحة ضبطه، وعدم غفلته، فالأحاديث التي انتقدت عليهما لا تقدح في أصل موضوع الصحيح؛ فإن جميعها وارد من جهة أخرى.

وقد علم أن الإجماع واقع على تلقي كتابيهما بالقبول والتسليم، إلا

(١) انظر: «نزهة النظر» لابن حجر (ص: ١٠-١١).

ما انتقد عليهما فيه، على أنه لا ريب في تقديمهما على أئمة عصرهما ومن بعده في معرفة الصحيح والعليل، فلا يقدر طعن غيرهما فيما رواه في كتابيهما، لاسيما وقد انضاف إلى ذلك إطباق الأمة على تسميتهما بالصحيحين، وهذا في الأصول.

أما المتابعات والشواهد والتعاليق، ففتفاوت درجات من أخرج له في الضبط وغيره، مع حصول اسم الصدق لهم، وقد روى الفربري - كما تقدم - عن البخاري أنه قال: ما أدخلت في الصحيح حديثاً إلا بعد أن استخرت الله تعالى، وتيقنت صحته، وقال أبو جعفر محمد بن عمرو العُقيلي: لما ألف البخاري كتاب الصحيح، عرضه على أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني، وغيرهم، فاستحسنوه، وشهدوا له بالصحة، إلا في أربعة أحاديث، قال العُقيلي: والقول فيها قول البخاري، وهي صحيحة، انتهى.

وأقول: لم أقف على تعيينها، فلتراجع.

وقال مكي بن عبدان: كان مسلم يقول: عرضت كتابي على أبي زرعة الرازي، فكل ما أشار عليّ أن له علة تركته، وكل ما قال إنه صحيح، وليس به علة، خرجته^(١).

وروى مكي - أيضاً - أنه قال: سمعتُ مسلماً يقول: لو أن أهل الحديث يكتبون مثني سنة الحديث، فمدارهم على هذا المسند^(٢)، يعني: صحيحه.

وروى الخطيبُ البغداديُّ بإسناده عن مسلم أنه قال: صنفتُ هذا المسندَ

(١) انظر: «صيانة صحيح مسلم» لابن الصلاح (ص: ٦٧).

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

الصحيح من ثلاث مئة ألف حديث مسموعة^(١)، نقله النووي في «شرح مسلم»^(٢).

فإذا وجدنا مطعوناً فيه، فذلك الطعن مقابل بتعديل هذين الإمامين، أو أحدهما، ولا يقبل الجرح إلا مفسراً بقادح فيه، أو في ضبطه مطلقاً، أو في ضبطه لخبر معين؛ لأن الأسباب الحاملة للأئمة على الجرح متفاوتة، منها ما يقدح، ومنها ما لا يقدح، وقد كان أبو الحسن المقدسي يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح: هذا جاز القنطرة، يعني: لا يلتفت لما قيل فيه^(٣).

فإذا علمت هذا، ظهر لك أنهما لا يخرجان من الحديث إلا ما لا علة له، أو له علة لكنها غير مؤثرة، وكلام من انتقدهما يكون معارضاً لتصحيحهما، ولا ريب في تقديمهما على غيرهما، وحينئذ فيندفع الاعتراض عليهما.

وقال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: اقتضى كلام ابن الصلاح أن العلماء متفقون على القول بأفضلية البخاري في الصحة على كتاب مسلم، إلا ما حكاه عن أبي علي النيسابوري من قوله المتقدم، وعن بعض شيوخ المغاربة: أن كتاب مسلم أفضل من كتاب البخاري، من غير تعرض للصحة.

فنقول: روينا بالسند الصحيح عن أبي عبد الرحمن النسائي، وهو شيخ أبي علي النيسابوري: أنه قال: ما في هذه الكتب كلها أجود من كتاب

(١) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/١٠١)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٢/٥٨).

(٢) انظر: «شرح مسلم» للنووي (١/١٥).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٣٨٤).

محمد بن إسماعيل، والنسائي لا يعني بالجودة إلا جودة الأسانيد كما هو المتبادر إلى الفهم من اصطلاح أهل الحديث، ومثل هذا من مثل النسائي غاية في الوصف، مع شدة تحريه وتوقيه وتثبته في نقد الرجال، وتقدمه في ذلك على أهل عصره، حتى قَدَّمَهُ قومٌ من الحذاق في معرفة ذلك على مسلم بن الحجاج، وقَدَّمَهُ الدارقطني في ذلك وغيره على إمام الأئمة أبي بكر بن خزيمة صاحب «الصحیح». وقال الإسماعيلي في «المدخل» له: أما بعد: فإني نظرت في الكتاب الجامع الذي ألفه أبو عبد الله البخاري، فرأيتَه جامعاً - كما سُميَ - لكثير من السنن الصحيحة، ودالاً على جمل من المعاني الحسنة المستنبطة التي لا يكمل لمثلها إلا من جمع إلى معرفة الحديث ونقلته، والعلم بالروايات وعللها، علماً بالفقه واللغة، وتمكناً منها كلها، وتبحراً فيها. وكان - يرحمه الله - الرجل الذي قصر زمانه على ذلك، فبرع وبلغ الغاية، فحاز السبق، وجمع إلى ذلك حسن النية والقصد للخير، فنفعه الله، ونفع به^(١).

قال: وقد نحا نحوه في التصنيف جماعة، منهم: الحسن بن علي الحلواني، لكنه اقتصر على اليسير، ومنهم: أبو داود السجستاني، وكان في عصر أبي عبد الله البخاري، فسلك فيما سماه «سنناً» ذكر ما روي في الشيء، وإن كان في السند ضعيف إذا لم يجد في الباب غيره، ومنهم: مسلم بن الحجاج، وكان يقاربه في العمر، فرام مرامه، وكان يأخذ عنه، أو عن كتبه، إلا أنه لم يضايق نفسه مضايقة أبي عبد الله، وروى عن جماعة كثيرة لم يتعرض أبو عبد الله للرواية عنهم، وكلُّ قصد الخير، غير أن أحداً منهم لم يبلغ من التشديد مبلغ أبي عبد الله، ولا تسبَّب إلى استنباط المعاني، واستخراج لطائف فقه الحديث، وتراجم الأبواب الدالة على

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ١٠-١١).

ما له وصلة بالحديث المروي فيه تسببه، والله الفضل، يختص به من يشاء .
 وقال الحاكم أبو أحمد النيسابوري، وهو عصريُّ أبي علي النيسابوري، ومقدّم عليه في معرفة الرجال، فيما حكاه أبو يعلى الخليلي الحافظ في «الإرشاد» ما ملخصه: رحم الله محمد بن إسماعيل، فإنه ألف الأصول - يعني: أصول الأحكام من الأحاديث - وبيّن للناس، وكلُّ من عمل بعده، فإنما أخذه من كتابه؛ كمسلم بن الحجاج^(١).

وقال الدارقطني لمّا ذكر عنده الصحيحان: لولا البخاري، لما ذهب مسلم ولا جاء^(٢)، وقال مرةً أخرى: وأي شيء صنع مسلم؟ إنما أخذ كتاب البخاري، فعمل عليه مستخرجاً، وزاد فيه زيادات^(٣).

وهذا الذي حكيناه عن الدارقطني جزم به أبو العباس القرطبي في أول كتابه «المفهم في شرح صحيح مسلم»^(٤).

والكلام في نقل الأئمة في تفضيله كثير، ويكفي منه اتفاقهم على أنه كان أعلم بهذا الفن من مسلم، وأن مسلماً كان يشهد له بالتقدم في ذلك، والإمامة فيه، والتفرد بمعرفة ذلك في عصره، حتى هجر من أجله شيخه محمد بن يحيى الذهلي في قصة مشهورة تقدمت، فهذا من حيث الجملة.

وأما من حيث التفصيل، فقد قررنا أن مدار الحديث الصحيح على الاتصال، وإتقان الرجال، وعدم العلل، وعند التأمل: يظهر أن كتاب البخاري أتقن رجالاً، وأشد اتصالاً، وبيان ذلك من أوجه:

-
- (١) انظر: «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» للخليلي (٣/٩٦٢).
 (٢) رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/١٠٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٨/٩٠).
 (٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ١١).
 (٤) انظر: «المفهم» للقرطبي (١/٩٢-٩٦).

أحدها: أن الذي انفرد البخاري بالإخراج لهم دون مسلم أربع مئة وبضع وثلاثون رجلاً، المتكلم فيه بالضعف منهم ثمانون رجلاً، والذين انفرد مسلم بالإخراج لهم دون البخاري ست مئة وخمسة وعشرون رجلاً، المتكلم فيه بالضعف منهم مئة وستون رجلاً، ولا شك أن التخريج عن من لم يتكلم فيه أصلاً أولى من التخريج عن من تكلم فيه، وإن لم يكن ذلك الكلام قادحاً.

ثانيها: أن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه لم يكثر من تخريج أحاديثهم، وليس لواحد منهم نسخة كثيرة أخرجها كلها أو أكثرها إلا ترجمة عكرمة عن ابن عباس، بخلاف مسلم؛ فإنه أخرج أكثر تلك النسخ؛ كأبي الزبير عن جابر، وسهيل عن أبيه، والعلاء بن عبد الرحمن عن أبيه، وحماد بن سلمة عن ثابت، وغير ذلك.

ثالثها: أن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم، وجالسهم، وعرف أحوالهم، واطلع على أحاديثهم، وميز جيدها من موهومها، بخلاف مسلم فإن أكثر من تفرد بتخريج حديثه ممن تكلم فيه ممن تقدم عن عصره من التابعين ومن بعدهم، ولا شك أن المحدث أعرف بحديث شيوخه ممن تقدم عنهم.

رابعها: أن البخاري يخرج من أحاديث أهل الطبقة الثانية انتقاء، ومسلم يخرجها أصولاً؛ كما تقدم ذلك من تقرير الحافظ أبي بكر الحازمي.

فهذه الأوجه الأربعة تتعلق بإتقان الرواة، وبقي ما يتعلق بالاتصال:

وهو الوجه الخامس، وذلك أن مسلماً كان مذهبه - على ما صرح به في مقدمة «صحيحه»، وبالغ في الرد على من خالفه - أن الإسناد المعنعن له حكم الاتصال إذا تعاصر المعنعن ومن عنعن عنه، وإن لم يثبت

اجتماعهما، إلا إن كان المعنعن مُدَلَّسًا، والبخاري لا يحمل ذلك على الاتصال حتى يثبت اجتماعهما، ولو مرة، وقد أظهر البخاري هذا المذهب في «تاريخه»، وجرى عليه في «صحيحه» الذي لا تعلق له بالبَابِ جملة، إلا لبيّن سماع راوٍ من شيخه؛ لكونه قد أخرج له قبل ذلك شيئاً معنعناً، وهذا مما ترجح به كتابه؛ لأننا - وإن سلّمنا ما ذكره مسلمٌ من الحكم بالاتصال - فلا يخفى أن شرط البخاري أوضح في الاتصال، والله أعلم.

وأما ما يتعلق بعدم العلة:

وهو الوجه السادس، فإن الأحاديث التي انتقدت عليهما بلغت مئتي حديث وعشرة أحاديث في فصل مفرد، اختص البخاري منها بأقل من ثمانين، وباقي ذلك يختص بمسلم، ولا شك أن ما قل الانتقاد فيه أرجح مما كثر، انتهى ما في «المقدمة»^(١).

* تنبيه: تقدم أن شرط البخاري في الحديث المعنعن اللقي بالفعل، مع المعاصرة، وتقدم ما شرطه أبو المظفر السمعاني وغيره، وادعى الحاكم أبو عبد الله أن من شرط البخاري ومسلم ألا يذكر إلا ما رواه صحابيٌّ مشهورٌ عن النبي ﷺ له راويان ثقتان فأكثر، وهكذا إلى آخر السند^(٢)، ورَدَّه الحافظُ ابنُ طاهرٍ بأن الشيخين لم يشترطا هذا الشرط، ولا نُقِلَ عن واحد منهما أنه قال ذلك، والحاكم شرط لهما هذا الشرط على ما ظنه، ولعمري إنه شرط حسن لو كان موجوداً في كتابيهما، بل وجدنا هذه القاعدة التي ذكرها منتقضة في الكتابين جميعاً^(٣)، انتهى.

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٠-١١).

(٢) انظر: «المدخل إلى الإكليل» للحاكم (ص: ٣٣).

(٣) وانظر: «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٢٨٢/٥٣).

وقال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: قال أبو الفضل بن طاهر: شرط البخاري أن يخرج الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الأثبات، ويكون إسناده متصلاً غير مقطوع، وإن كان للصحابي راويان فصاعداً، فحسن، وإن لم يكن إلا راو واحد، وصح الطريق إليه، كفى، قال: وما ادعاه الحاكم أبو عبد الله أن شرط البخاري ومسلم أن يكون للصحابي راويان فصاعداً، ثم يكون للتابعي المشهور راويان ثقتان، إلى آخر السند، فمنتقض عليه بأنهما أخرجاً أحاديث جماعة من الصحابة ليس لهم إلا راو واحد^(١)، انتهى.

ثم قال فيها: والشرط الذي ذكره الحاكم، وإن كان منتقياً في حق بعض الصحابة الذين أخرج لهم، فإنه معتبر في حق من بعدهم، فليس في الكتاب حديث أصلاً من رواية من ليس له إلا راو واحد قط.

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي: هذا الذي قاله الحاكم قول من لم يُعِينِ الغوصَ في خبايا الصحيح، ولو استقرأ الكتاب حق استقرائه، لوجد جملة من الكتاب ناقضة دعواه. ثم قال: إن شرط الصحيح أن يكون إسناده متصلاً، وأن يكون راويه مسلماً صادقاً غير مُدَلِّسٍ، ولا مختلطٍ، متصفاً بصفات العدالة، ضابطاً متحفظاً، سليمَ الذهن، قليل الوهم، سليم الاعتقاد. قال: ومذهب من يخرج الصحيح أن يعتبر حال الراوي العدل في مشايخه العدول، فبعضهم حديثه صحيح ثابت، وبعضهم حديثه مدخول. قال: وهذا باب فيه غموض، وطريقة إيضاحه معرفة طبقات الرواة عن راوي الأصل، ومراتب مداركهم، فلنوضح ذلك بمثال، وهو أن تعلم أن أصحاب الزهري - مثلاً - على خمس طبقات، ولكل طبقة منها مزية على التي تليها.

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٩).

فمن كان في الطبقة الأولى، فهو الغاية في الصحة، وهو مقصد البخاري.
والطبقة الثانية شاركت الأولى في الثبوت، إلا أن الأولى جمعت بين
الحفظ والإتقان، وبين طول الملازمة للزهري، حتى كان فيهم من يزامله
في السفر، ويلزمه في الحضر.

والطبقة الثانية: لم تلازم الزهري إلا مدة يسيرة، فلم تمارس حديثه،
فكانوا في الإتقان دون الأولى، وهو شرط مسلم.

ثم مثل الطبقة الأولى بيونس بن يزيد، وعقيل بن خالد الأيليين،
ومالك بن أنس، وسفيان بن عيينة، وشعيب بن أبي حمزة، والثانية
بالأوزاعي، والليث بن سعد، وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر، وابن
أبي ذئب.

قال: والطبقة الثالثة: نحو جعفر بن برقان، وسفيان بن حسين،
وإسحاق بن يحيى الكلبي.

والرابعة: نحو زمعة بن صالح، ومعاوية بن يحيى الصّدفي،
والمثنى بن الصّبّاح.

والخامسة: نحو عبد القدوس بن حبيب، والحكم بن عبد الله الأيلي،
ومحمد بن سعيد المصلوب.

فأما الطبقة الأولى، فهم شرط البخاري، وقد يخرج من حديث أهل
الطبقة الثانية ما يعتمد من غير استيعاب، وأما مسلم فيخرج أحاديث
الطبقتين على سبيل الاستيعاب، ويخرج أحاديث أهل الطبقة الثالثة على
النحو الذي يصنعه البخاري في الثانية.

وأما الرابعة والخامسة، فلا يعرفان عليهما.

قلت: وأكثر ما يخرج البخاري حديث الطبقة الثانية تعليقا، وربما

أخرج السير من حديث الطبقة الثالثة تعليقاً - أيضاً -، وهذا المثال الذي ذكرناه هو في حق المكثرين، فيُقاس على هذا أصحاب نافع، وأصحاب الأعمش، وأصحاب قتادة، وغيرهم. فأما غير المكثرين، فإنما اعتمدَ الشيخان في تخريج أحاديثهم على الثقة والعدالة وقلة الخطأ، لكن منهم من قوي الاعتماد عليه، فأخرج ما تفرد به، كحي بن سعيد الأنصاري، ومنهم من لم يقوَ الاعتمادُ عليه، فأخرج له ما شارك فيه غيره، وهو الأكثر، انتهى ما في «المقدمة»^(١).

وادعى بعضهم أنه يشترط أيضاً عند الشيخين التعدد في الصحابي، فقد قال العيني تبعاً لابن الملقن: وأغرب من قول الحاكم قول المياني في «إيضاح ما لا يسع المحدث جهله»: شرطهما في صحيحهما ألا يدخل فيهما إلا ما صح عندهما، وذلك ما رواه عن رسول الله ﷺ اثنان من الصحابة فصاعداً، وما نقله عن كل واحد من الصحابة أربعة من التابعين فأكثر، وأن يكون عن كل واحد من التابعين أكثر من أربعة.

قال: والظاهر أن شرطهما اتصال الإسناد بنقل الثقة عن الثقة من مبتدأه إلى منتهاه، من غير شذوذ ولا علة^(٢)، انتهى.

وقال في «شرح التقريب» نقلاً عن الحافظ ابن حجر: كلام ابن الصلاح في «شرح مسلم» له، يدل على أنه أخذ الحد المذكور هنا من كلام مسلم؛ فإنه قال: شرط مسلم في «صحيحه» أن يكون متصل الإسناد، بنقل الثقة عن الثقة، من أوله إلى منتهاه، غير شاذ ولا معلل، وهذا هو حد الصحيح في نفس الأمر^(٣).

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٩-١٠).

(٢) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٢/٨٦)، و«عمدة القاري» للعيني (١/٦).

(٣) انظر: «صيانة صحيح مسلم» لابن الصلاح (ص: ٧٢).

قال الحافظ: ولم يتبين لي أخذه انتفاء الشذوذ من كلام مسلم، فإن كان وقف عليه في كلامه في غير مقدمة صحيحه، فذاك، وإلا، فليس فيها.

قال: ثم ظهر لي ما أخذ ابن الصلاح، وهو أنه يرى أن الشاذ والمنكر لمسمّى واحد، وقد صرح مسلم بأن علامة المنكر أن يروي الراوي عن شيخ كثير الحديث والراوة شيئاً ينفرد به عنهم، فيكون الشاذ كذلك، فيشترط انتفاؤه^(١).

وقال النووي بعد ذكر ما ادعاه الحاكم من شرط الشيخين المتقدم: ليس ذلك شرطهما؛ لإخراجهما أحاديث ليس لها إلا إسناد واحد؛ كحديث: «إنما الأعمال بالنيات»^(٢)، قال: ونظائره في الصحيحين كثيرة^(٣)، انتهى.

وأقول: بما ذكر من قول النووي وغيره في الرد على الحاكم: ونظائره في الصحيحين كثيرة، يُعلم أن جواب الجلال السيوطي الآتي عن إيراد ابن حبان حديث: «إنما الأعمال بالنيات» على كلام الحاكم - وإن أفاد دفع الإيراد بهذا الحديث في الصحابي - لا يفيد فيمن بعده، ولا يفيد أيضاً دفع نظائره؛ حيث قال:

شَرَطُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ وَمُسْلِمٍ
تَخْرِيجُ مَا يَرْوِيهِ عَنْ خَيْرِ الْوَرَى
وَعَلَيْهِ أوردَ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ مَنْ
إِذْ قَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ فانتفى

فيما حكاه جماعة متوافرة
اثنان من أصحابه المتكاثرة
في الحفظ رتبتهم لديهم قاصرة
الإيراد وارتفعت حلاه الفاخرة

(١) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٦٩).

(٢) رواه البخاري (١)، كتاب: بدء الوحي، باب: كيف بدء الوحي، ومسلم (١٩٠٧)، كتاب: الإمارة، باب: قوله ﷺ: «إنما الأعمال بالنية»، عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

(٣) المرجع السابق (٢/٢٦٦-٢٦٧).

سِوَاهُ زَادَ أَبُو هُرَيْرَةَ فِيهِ مَعُ
وَجَمَاعَةٌ قَالُوا بَلَغَ مِنْهُ لِأَنَّ
فَعِنِ ابْنِ مَنْدَةَ قَدْ رَوَاهُ ثَمَانِيَةَ
يَا مَنْ يَرُومُ الْخَوْضَ فِي ذَا الْفَنِّ لَا
لَا يَصْلُحُ الْإِقْدَامُ فِيمَا رُمْتَهُ
أَنْسِي فَصَارَتْ أَرْبَعًا مُتَّظَا فِرَةً
نُذِرْجَهُ فِي زُمْرَةِ الْمُتَوَاتِرَةِ
مِنَ الصَّحَابَةِ كَالنُّجُومِ الزَّاهِرَةِ
تُقَدِّمُ عَلَيْهِ بِهَمَّةٍ مُتَقَاصِرَةٍ
حَتَّى تَلْجَجَ فِي الْبُحُورِ الزَّاحِرَةِ
انتهى، فتدبر.

وقال السيوطي - أيضاً - في «شرح التقریب»: وبقي للصحيح شروطٌ
مختلفٌ فيها:

منها: ما ذكره الحاكم في «علوم الحديث» أن يكون راويه مشهوراً
بالطلب، وليس المراد مجرد الشهرة المخرجة عن الجهالة، بل قدرٌ زائدٌ
على ذلك^(١).

قال الحافظ ابن حجر: والظاهر من تصرف صاحبي الصحيح اعتبار
ذلك، إلا إذا كثرت مخارج الحديث، فيستغنيان عن ذلك؛ كما يُستغنى
بكثرة الطرق عن الضبط التام، قال: ويمكن أن يقال: اشتراط الضبط التام
يغني عن ذلك؛ إذ المقصود بالشهرة بالطلب أن يكون له مزيد اعتناء
بالرواية؛ لتركن النفس إلى كونه ضبطاً ما روى^(٢).

ومنها: ما ذكره السمعاني في «القواطع» أن الصحيح لا يُعرف برواية
الثقات فقط، وإنما يعرف بالفهم والمعرفة، وكثرة السماع والمذاكرة^(٣).

قال الحافظ ابن حجر: وهذا يؤخذ من اشتراط انتفاء كونه معلولاً؛ لأن

(١) انظر: «المدخل إلى الإكليل» للحاكم (ص: ٣٣).

(٢) انظر: «النكت على ابن الصلاح» لابن حجر (١/٢٣٨).

(٣) انظر: «قواطع الأدلة» للسمعاني (١/٣٩٩).

الاطلاع على ذلك إنما يَحْصُلُ بما ذكر من الفهم والمذاكرة وغيرهما .
ومنها : أن بعضهم اشترطَ علمه بمعاني الحديث حيثُ يَروي بالمعنى ،
وهو شرط لا بد منه ، لكنه داخل في الضبط .

ومنها : أن أبا حنيفة - رضي الله عنه - اشترطَ فقه الراوي .

قال الحافظ ابن حجر : والظاهر أن ذلك إنما يشترط عند المخالفة ، أو
التفرد بما تعم به البلوى .

ومنها : اشتراطُ البخاري ثبوتَ السماع لكل راوٍ من شيخه ، ولم يكتف
بإمكان اللقاء والمعاصرة ، وقيل : لم يذهب أحد إلى أن ذلك شرط
للصحيح .

ومنها : أن بعضهم اشترط العدد في الرواية كالشهادة ، قال العراقي :
حكاه الحازمي في «شروط الأئمة» عن بعض متأخري المعتزلة ، وعن بعض
أصحاب الحديث^(١) .

قال الحافظ : وقد فهم بعضهم ذلك من خلال كلام الحاكم في «علوم
الحديث» ، وفي «المدخل» ، وبذلك جزم ابن الأثير في مقدمة «جامع
الأصول» ، وغيره ، وأعجبُ من ذلك ما ذكره الميانجي في كتاب «ما
لا يسع المحدث جهله» : شرط الشيخين في صحيحيهما ألا يدخل فيهما إلا
ما صح عندهما ، وذلك ما رواه عن النبي ﷺ اثنان فصاعداً ، ونقله عن كل
واحد من الصحابة أربعة من التابعين فأكثر ، ورواه عن كل واحد من التابعين
أكثر من أربعة^(٢) ، انتهى .

ثم قال السيوطي فيه - أيضاً - : قال الحافظ ابن حجر : وهو كلام من لم

(١) انظر : «التقييد والإيضاح» للعراقي (ص : ٢٠) .

(٢) انظر : «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٦٩ - ٧١) .

يمارس الصحيحين أدنى ممارسة، فلو قال قائل: ليس في الكتابين حديثٌ واحد بهذه الصفة، لما أبعَدَ.

وقال السيوطي: قال ابن العربي في «شرح الموطأ»: كأن مذهب الشيخين أن الحديث لا يثبت حتى يرويه اثنان، وهو مذهب باطل، بل رواية الواحد عن الواحد إلى النبي ﷺ صحيحة.

وقال في «شرح البخاري» عند حديث: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ»: انفراد به عمر، وقد رواه البزار من طريق أبي سعيد بإسناد ضعيف^(١)، قال: وحديث عمر، وإن كان طريقه واحداً، وإنما بنى البخاري كتابه على حديث يرويه أكثر من واحد، وهذا الحديث ليس من ذلك؛ لأن عمر قاله على المنبر بمحضر الأعيان من الصحابة، فصار كالمجمع عليه. وقد نقل ابن رُشيد عن أبي حَيَّان: أنه تعجب من دعوى ابن العربي وغيره أن الشيخين اشترطا رواية اثنين عن اثنين، وَمَنْ زَعَمَهُ، مع أنه مستحيل، ومذهب باطل، قال أبو حَيَّان: فليت شعري من أعلمه بأنهما اشترطا ذلك؟ فإن كان منقولاً، فليبين طريقه؛ لينظر فيها، وإن كان عرفه بالاستقراء، فقد وهم في ذلك، فلقد كان يكفيه في ذلك أول حديث في البخاري، وما اعتذر به عنه فيه تقصير؛ لأن عمر لم ينفرد به وحده، بل انفرد به علقمة عنه، ثم انفرد به محمد بن إبراهيم عن علقمة، ثم انفرد به يحيى بن سعيد عن محمد، وتعددت الرواة عن يحيى، ويكون عمر قاله على المنبر لا يستلزم أن يكون ذكر السامعين بما هو عندهم، بل هو محتمل لأمرين، وإنما لم ينكروه؛ لأنه عندهم ثقة، فلو حدثهم بما لم يسمعه قط، لم ينكروا عليه.

(١) ورواه القضاعي في «مسند الشهاب» (١١٧٣)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٣٥/٦٢). قال أبو حاتم: هذا حديث باطل. انظر: «علل الحديث» لابن أبي حاتم (١٣١/١).

وممن اشترط رجلين: إبراهيم بن عليّة، وهو وإن كان من الفقهاء المحدثين، لكنه مهجور القول عند الأئمة؛ لميله إلى الاعتزال، ومن ثم كان الشافعي يرد عليه، ويحذر منه.

وحكي عن الجُبائي من المعتزلة أنه لا يقبل الخبر إذا رواه العدل، إلا إذا انضم إليه خبر عدل آخر، أو عَصَدَهُ موافقة ظاهر الكتاب، أو ظاهر خبر آخر، أو يكون منتشرًا بين الصحابة، أو عمل به بعضهم^(١).

وحكى بعضهم عنه أنه لا يقبله إلا إذا رواه أربعة.

واحتج المعتزلة في رد خبر الواحد بقصة ذي اليمين^(٢)؛ فإن النبي ﷺ توقف في خبره حتى وافقه غيره، وتوقف أبي بكر في خبر المغيرة في ميراث الجدة حتى تابعه محمد بن مسلمة^(٣)، وتوقف عمر في خبر أبي موسى في الاستئذان حتى تابعه أبو سعيد^(٤).

وأجيب عن قصة ذي اليمين: بأنه أخبر عن فعل النبي ﷺ، وأمر الصلاة لا يرجع المصلي فيه إلى خبر غيره، ولو بلغوا حد التواتر، فلعله تذكر عند إخبار غيره له، انتهى.

وأقول: الذي ذكره فقهاؤنا الشافعية أن المخبرين إذا بلغوا عدد التواتر

(١) انظر: «الإبهاج» للسبكي (٣٢٤/٢).

(٢) رواه البخاري (٦٨٢)، كتاب: الجماعة والإمامة، باب: هل يأخذ الإمام إذا شك بقول الناس، ومسلم (٥٧٣)، كتاب: المساجد ومواضع الصلاة، باب: السهو في الصلاة والسجود له، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٣) رواه أبو داود (٢٨٩٤)، كتاب: الفرائض، باب: في الجدة، والترمذي (٢١٠٠)، كتاب: الفرائض، باب: ما جاء في ميراث الجدة، وابن ماجه (٢٧٢٤)، كتاب: الفرائض، باب: فرائض الجد، من حديث قبيصة بن ذؤيب.

(٤) رواه مسلم (٢١٥٣)، كتاب: الآداب، باب: الاستئذان، من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه.

يعمل بخبرهم مطلقاً، في الصلاة وغيرها، وقد اختلفوا في فعلهم، وصحح كثيرون الأخذ بفعلهم إذا بلغوا ذلك.

ثم قال السيوطي: وقد بعث ﷺ الأحاد إلى الملوك، ووفد عليه الأحاد من القبائل، وأرسلهم إلى قبائلهم، فالحجة قائمة بأخبارهم.

وأما قصة أبي بكر، فأراد زيادة التوثق، وقد قبل خبر عائشة وحدها في قدر كفن النبي ﷺ^(١).

وأما قصة عمر، فإن أبا موسى أخبره بذلك الحديث عقب إنكاره عليه رجوعه، فأراد التثبيت، وقد قبل خبر ابن عوف وحده في أخذ الجزية من المجوس^(٢).

ونقل أبو منصور البغدادي أن بعضهم اشترط في قبول الخبر أن يرويه ثلاثة عن ثلاثة إلى منتهاه، وشرط بعضهم أربعة عن أربعة، وبعضهم خمسة عن خمسة، وبعضهم سبعة عن سبعة، انتهى ما في «شرح التقريب» للسيوطي ملخصاً^(٣).

هذا وقال النووي وغيره: اعلم أن الأمة أجمعت على صحة هذين الكتابين، وعلى أنه يجب العمل بأحاديثهما، وأنها تفيد الظن، إلا ما تواتر منها؛ فإنه يفيد العلم. وذكر أن قوماً من أهل الحديث ذهبوا إلى أن أحاديثهما كلها تفيد العلم القطعي، وأن الجمهور أو المحققين أنكروه، وقالوا بإفادته العلم الظني، إلا المتواتر منهما^(٤).

(١) رواه البخاري (١٣٢١)، كتاب: الجنائز، باب: موت يوم الإثنين، من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٢) رواه البخاري (٢٩٨٧)، كتاب: الجزية، باب: ما جاء في أخذ الجزية من اليهود.

(٣) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (٧٣/١-٧٤).

(٤) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٩١/١).

وعبارة النُّوويِّ في «شرح مسلم»: قال الشيخُ ابن الصلاح: جميع ما حكم مسلم بصحته في هذا الكتاب فهو مقطوعٌ بصحته، والعلمُ النظريُّ حاصلٌ بصحته في نفس الأمر، وهكذا ما حكم البخاري بصحته في كتابه، وذلك لتلقي الأمة له بالقبول، سوى من كان لا يعتد بخلافه ووفاقه^(١).

قال الشيخ - يعني: ابن الصلاح -: والذي نختاره أن تلقى الأمة للخبر المنحطَّ عن درجة التواتر بالقبول يوجب العلم النظري بصدِّقه، خلافاً لبعض محققي الأصوليين؛ حيث نفى ذلك؛ بناءً على أنه لا يفيد في حقِّ كلِّ واحدٍ إلا الظنَّ، وإنما قبله لأنه يجب عليه العمل بالظن، والظن قد يخطيء.

قال الشيخ: وهذا مندفع؛ لأن ظن من هو معصوم من الخطأ لا يخطيء، والأمة في إجماعها معصومة من الخطأ، ولهذا قال إمام الحرمين: لو حَلَفَ إنسانٌ بطلاق امرأته أن ما في كتابي البخاري ومسلم مما حكما بصحته من قول النبي ﷺ، لما ألزمتُهُ الطلاق، ولا حَسَنَتْهُ؛ لإجماع علماء المسلمين على صحتهما.

قال الشيخ: ولقائل أن يقول: لا يَحْنُثُ، ولو لم يجمع المسلمون على صحتهما؛ للشك في الحَنْثِ؛ فإنه لو حَلَفَ بذلك في حديثٍ ليس هذا صفته، لم يحنث، وإن كان راويه فاسقاً؛ فعدم الحنث حاصل قبل الإجماع، فلا يضاف إلى الإجماع.

قال الشيخ: والجواب: أن المضاف إلى الإجماع هو القطع بعدم الحنث ظاهراً وباطناً، وأما عند الشك، فعدم الحنث محكوم به ظاهراً، مع

(١) انظر: «صيانة صحيح مسلم» لابن الصلاح (ص: ٨٥)، وانظر: «شرح مسلم» للنووي (١/١٩).

احتمال وجوده باطناً، فعلى هذا يحمل كلام إمام الحرمين، فهو اللائق بتحقيقه.

فإذا عُلِمَ هذا، فما أخذ على البخاري ومسلم، وقدح فيه، معتمد من الحفاظ، فهو مستثنى مما ذكرناه؛ لعدم الإجماع على تلقيه بالقبول، وما ذاك إلا في مواضع قليلة، سببها على ما وقع في هذا الكتاب. هذا آخر كلام ابن الصلاح هنا^(١).

قال: وقال في جزء له: ما اتفق البخاري ومسلم على إخراجهم، فهو مقطوع بصدق مخبره، وثابت يقيناً؛ لتلقي الأمة ذلك بالقبول، وذلك يفيد العلم النظري، وهو في إفادة العلم كالمتواتر، إلا أن المتواتر يفيد العلم الضروري، وتلقي الأمة بالقبول يفيد العلم النظري، وقد اتفقت الأمة على أن ما اتفق البخاري ومسلم على صحته فهو حق وصدق.

قال الشيخ أيضاً في «علوم الحديث»: وقد كنتُ أميلُ إلى أن ما اتفقا عليه مظنون، وأحسبُه مذهباً قوياً، وقد بان لي الآن أنه ليس كذلك، وأن الصواب أنه يفيد العلم^(٢)، انتهى.

قال النووي: وهذا الذي قاله الشيخ في هذه المواضع خلاف ما قاله المحققون والأكثرين؛ فإنهم قالوا: أحاديث الصحيحين التي ليست بمتواترة إنما تفيد الظن، فإنها آحاد، والآحاد إنما تفيد الظن على ما تقرر عندهم، ولا فرق بين البخاري ومسلم وغيرهما في ذلك، وتلقي الأمة بالقبول إنما أفادنا وجوب العمل بما فيهما، وهذا متفق عليه؛ فإن أخبار الآحاد التي في غيرهما يجب العمل بها إذا صحت أسانيدُها، ولا تفيد إلا الظن، فكذا الصحيحان، وإنما يفترق الصحيحان وغيرهما من الكتب في

(١) انظر: «صيانة صحيح مسلم» لابن الصلاح (ص: ٨٥-٨٦).

(٢) انظر: «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ٢٨).

كون ما فيهما صحيحاً لا يحتاج إلى النظر فيه، بل يجب العمل به مطلقاً، وما كان في غيرهما لا يعمل به حتى ينظر، ويوجد فيه شروط الصحة، ولا يلزم من إجماع الأمة على العمل بما فيهما إجماعهم على أنه مقطوع بأنه كلام النبي ﷺ.

وقد اشتد إنكار الإمام ابن برهان على من قال بما قاله الشيخ، وبالغ في تغليظه، انتهى كلام «شرح مسلم» للنووي^(١).

وقد أشار إلى ذلك الزين العراقي في «ألفيته» بقوله: [من الرجز]

واقطع بصحة لما قد أسندا كذالهُ، وقيل ظناً، ولدى
مُحَقِّقِيهِمْ قَدْ عَزَاهُ النَّوَوِي وفي الصَّحِيحِ بَعْضُ شَيْءٍ قَدْ رُوِيَ
مُمَرَّضاً فَلَا، وَلَكِنْ يُشْعِرُ بِصِحَّةِ الْأَصْلِ لَهُ كَيْذَكَرُ^(٢)

ثم قال النووي في «شرح مسلم»: وأما ما قاله الشيخ في تأويل كلام إمام الحرمين في عدم الحنث، فهو بناءً على ما اختاره الشيخ، وأما على مذهب الأكثرين، فيحتمل أنه أراد أنه لا يحنث ظاهراً، ولا يستحب له التزام الحنث حتى يستحب له الرجعة؛ كما إذا حلف بمثل ذلك في غير الصحيحين، فإنه لا يحنث، لكن يستحب له الرجعة احتياطاً؛ لاحتمال الحنث، وهو احتمال ظاهر، وأما الصحيحان، فاحتمال الحنث فيهما في غاية الضعف، فلا تستحب له المراجعة؛ لضعف احتمال موجبها^(٣)، انتهى، فتأمل.

وقال السيوطي في «شرح التقریب»: وكذا عاب ابن عبد السلام على ابن الصلاح هذا القول، وقال: إن بعض المعتزلة يرون أن الأمة إذا عملت

(١) انظر: «شرح مسلم» للنووي (١/٢٠).

(٢) انظر: «ألفية العراقي» (البيتان: ٤٠-٤١).

(٣) انظر: «شرح مسلم» للنووي (١/٢٠-٢١).

بحديث، اقتضى ذلك القطع بصحته، قال: وهو مذهب رديء. وقال البلقيني: ما قاله النووي وابن عبد السلام ومن تبعهما ممنوع، فقد نقل بعض الحفاظ المتأخرين مثل قول ابن الصلاح عن جماعة من الشافعية؛ كأبي إسحاق، وأبي حامد الإسفرائيين، والقاضي أبي الطيب، والشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وعن السرخسي من الحنفية، والقاضي عبد الوهاب من المالكية، وأبي يعلى وأبي الخطاب وابن الزاغوني من الحنابلة، وابن فورك وأكثر أهل الكلام من الأشعرية، وأهل الحديث قاطبة، ومذاهب السلف عامة، بل بالغ ابن طاهر المقدسي - رحمه الله تعالى -، فألحق به ما كان شرطهما، وإن لم يخرجاه^(١).

وقال الحافظ ابن حجر: ما ذكره النووي مُسَلَّمٌ من جهة الأكثرين، أما المحققون، فلا، فقد وافق ابن الصلاح أيضاً جماعة محققون، انتهى، فتدبر.

ثم قال السيوطي: وقال ابن كثير: وأنا مع ابن الصلاح فيما عوّل عليه، وأرشد إليه^(٢).

قلت: وهو الذي أختاره، ولا أعتقد سواه، نعم يبقى الكلام في التوفيق بينه وبين ما ذكره أولاً من أن المراد بقولهم: هذا حديث صحيح أنه وجدت فيه شروط الصحة، لا أنه مقطوع به في نفس الأمر؛ فإنه مخالف لما هنا، فليُنظر في الجمع بينهما؛ فإنه عسر، ولم أر من تنبه له، انتهى.

وأقول: يحتمل أن يجاب بأن مراده ما عدا ما في الصحيحين، أو بأن هذا قوله الأول الذي كان يظنه كما تقدم عنده، فتدبر.

(١) انظر: «محاسن الاصطلاح» للبلقيني (ص: ١٧٢).

(٢) انظر: «اختصار علوم الحديث» لابن كثير (ص: ٣٣).

ثم قال السيوطي: واستثنى ابنُ الصلاح من المقطوع بصحته فيهما ما تكلم فيه من أحاديثهما، فقال: سوى أحرفٍ يسيرةٍ تكلمَ عليها بعضُ أهلِ النقد من الحفاظ؛ كالدارقطني، وغيره^(١).

قال الحافظ ابن حجر: وعِدَّةُ ذلكَ مِئتانِ وعشرونَ حديثاً، اشتركا في اثنين وثلاثين، واختص البخاري بثمانين إلا اثنين، ومسلم بمئةٍ وعشرةٍ^(٢). قال النووي في «شرح البخاري»: ما ضَعَّفَ من أحاديثهما مبنيٌّ على عِلَلٍ ليست بقادحةٍ^(٣).

قال الحافظ ابن حجر: فكأنه مال بهذا إلى أنه ليس فيهما ضعيف، وكلامه في «شرح مسلم» يقتضي تقرير قول من ضعف^(٤)، فكان هذا بالنسبة إلى مقامهما، انتهى كلام السيوطي في «شرح التقریب»^(٥). وقد ذكر ذلك الحافظ في «المقدمة»، وأجاب عنه إجمالاً وتفصيلاً، فراجعهُ^(٦).

* تنبيه: عُلِمَ مما مرَّ أن أصحَّ الصحيح صحيح البخاري، وبعده صحيح مسلم، وبقيت مراتب الخمسة، أشار إلى الجميع العراقي بقوله: [من الرجز] وَأَرْفَعُ الصَّحِيحَ مَرْوِيَهُمَا ثُمَّ الْبُخَارِيَّ فَمُسْلِمٌ فَمَا شَرَطُهُمَا حَوَى فَشَرَطُ الْجُعْفِيِّ فَمُسْلِمٌ فَشَرَطُ غَيْرِ يَكْفِي^(٧)

(١) انظر: «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ٢٨).

(٢) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٣٤٦).

(٣) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ١٥).

(٤) انظر: «شرح مسلم» للنووي (١/٢٧).

(٥) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/١٣٤).

(٦) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٣٤٦-٣٨٣).

(٧) انظر: «ألفية العراقي» (البيتان: ٣٧-٣٨).

وزاد السيوطي أقساماً أخر في «شرح التقریب»، فقال: أصح من صنف في الصحيح بعد الصحيحين ابن خزيمة، ثم ابن حبان، ثم الحاکم.

قال: فينبغي أن يقال: أصحهما بعد مسلم: ما اتفق عليه الثلاثة، ثم ابن خزيمة، وابن حبان، ثم هو والحاکم، ثم ابن حبان والحاکم، ثم ابن حبان فقط، ثم الحاکم فقط، إن لم يكن الحديث على شرط الشيخين.

قال: ولم أر من تعرض لذلك^(١)، انتهى.

* واعلم أن الحكم على الحديث بالصحة أو غيرها إنما هو بحسب الظاهر للمحدثين بالنسبة للإسناد أو غيره، لا باعتبار نفس الأمر والواقع؛ لجواز أن يكون الصحيح مثلاً باعتبار نظر المحدث موضوعاً في نفس الأمر، وبالعكس، ولو لما في الصحيحين على الصحيح، خلافاً لابن الصلاح كما مرّت الإشارة إليه آنفاً، لكن يعمل بمقتضى ما ثبت عند المحدث، ويترتب عليه الحكم الشرعي.

وفي «الفتوحات المكية» للشيخ الأكبر - قدس الله سرّه - ما حاصله: فربّ حديث يكون صحيحاً من طريق روايته يحصل لهذا المكاشف أنه غير صحيح؛ لسؤاله لرسول الله ﷺ، فيعلم وضعه، ويترك العمل به، وإن عمل به أهل النقل لصحة طريقه، وربّ حديث ترك العمل به لضعف طريقه من أجل وضاع في روايته يكون صحيحاً في نفس الأمر؛ لسماع المكاشف له من الرّوح حين إلقائه على رسول الله^(٢)، انتهى.

* * *

(١) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/١٣٤).

(٢) قلت: وهذا جارٍ على مذهبه في تصحيح الحديث وتضعيفه عن طريق الكشف، وهو مذهب ممنوع، بل مردود عند أهل الحديث.

* وأما عِدَّةُ أَحَادِيثِ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ بِالْمَكْرَرِ وَغَيْرِهِ عَلَى مَا نَقَلَهُ شَيْخُ الْإِسْلَامِ وَغَيْرِهِ فِي «شَرْحِ أَلْفِيَةِ الْعِرَاقِيِّ» وَغَيْرِهَا عَنِ الشَّيْخِ ابْنِ الصَّلَاحِ وَمَنْ قَلَّدَهُ: فَهِيَ سَبْعَةُ آلَافٍ وَمِئَتَانِ وَخَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ حَدِيثًا^(١).

قال شيخ الإسلام: قال الناظم: هو مُسَلَّمٌ فِي رِوَايَةِ الْفَرَبْرِيِّ، وَأَمَّا رِوَايَةُ حَمَّادِ بْنِ شَاكِرٍ، فَهِيَ دُونَهَا بِمِئَتِي حَدِيثٍ، وَدُونَ هَذِهِ بِمِئَةِ حَدِيثٍ رِوَايَةُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَعْقِلٍ.

قال: وَرَدَّه شَيْخُنَا بِأَنَّ عِدَّةَ أَحَادِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي رِوَايَاتِ الثَّلَاثَةِ سِوَاءَ، وَإِنَّمَا حَصَلَ الْإِشْتِبَاهُ مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْأَخِيرِينَ فَاتَهُمَا مِنْ سَمَاعِ الصَّحِيحِ عَلَى الْبُخَارِيِّ مَا ذَكَرَ مِنْ آخِرِ الْكِتَابِ، فَرِوِيَاهُ بِالْإِجَازَةِ، فَالْنَقْصُ إِنَّمَا هُوَ مِنَ السَّمَاعِ لَا فِي الْكِتَابِ.

قال - أي: شيخنا -: والذي تحرَّرَ لي أنها بالمكرر - سوى المعلقات والمتابعات والموقوفات والمقطوعات - سبعة آلاف وثلاث مئة وسبعة وتسعون حديثاً، وبغير المكرر من المتون الموصولة ألفان وست مئة وحديثان، ومن المتون المعلقة المرفوعة التي لم يوصلها في موضع آخر منه مئة وتسعة وخمسون، فمجموع غير المكرر ألفان وسبع مئة وأحد وستون، انتهى كلام شيخ الإسلام زكريا في «شرح الألفية»^(٢).

وأقول: أما ابن الصلاح ومن قلَّده، فهم مسبقون بالحموي ومن قلَّده، فقد قال الجلال السيوطي في «شرح الألفية» أيضاً عند قولها: **وَفِي الْبُخَارِيِّ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَالْمُكْرَرُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَلْفٍ ذَكَرُوا**

(١) انظر: «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ٩١).

(٢) انظر: «فتح الباقي» لزكريا الأنصاري (ص: ٦٠-٦١).

فمجموعه سبعة آلاف، ومئتان، وخمسة وسبعون حديثاً، هكذا قاله الحموي فقلدوه.

قال شيخ الإسلام ابن حجر: والصواب أنه سبعة آلاف وثلاث مئة وسبعة وتسعون حديثاً، وبدون المكرر: ألفان وخمس مئة وثلاثة عشر حديثاً، خارجاً عن المعلقات والموقوفات، وفي مسلم أربعة آلاف حديث بغير المكرر، وبالمكرر اثنا عشر ألفاً، وقيل: ثمانية آلاف، انتهى كلام السيوطي^(١).

وقال شيخ الإسلام زكريا: قال الناظم - يعني: الزين العراقي -: ولم يذكر ابن الصلاح عدة أحاديث مسلم، وقد ذكر النووي أنها نحو أربعة آلاف بإسقاط المكرر^(٢)، ولم يذكر عدتها بالمكرر، وهي تزيد على عدة كتاب البخاري لكثرة طرقه.

قال: ورأيتُ عن أبي الفضل أحمد بن سلمة أنها اثنا عشر ألفاً. قال الزركشي بعد نقله كلام ابن سلمة: وقال أبو حفص الميانجي: إنها ثمانية آلاف. قال: ولعل هذا أقرب^(٣)، انتهى.

وقال النووي في «شرح مسلم» قال الشيخ أبو عمرو: روينا عن أبي قريش الحافظ قال: كنت عند أبي زرعة الرازي، فجاء مسلم بن الحجاج، فسَلَّم عليه، وجلس ساعة، وتذاكرا، فلما قام، قلتُ له: هذا الذي جمع أربعة آلاف حديث في الصحيح، قال أبو زرعة: فلمن ترك الباقي؟ قال الشيخ: أراد أن كتابه هذا أربعة آلاف حديث أصول دون

(١) انظر: «البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر» للسيوطي (ص: ٧١٩).

(٢) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/١٠٤).

(٣) انظر: «النكت على ابن الصلاح» للزركشي (ص: ١٩١)، وانظر: «فتح الباقي» لزكريا الأنصاري (ص: ٦١-٦٢).

المكررات، وبالمكرر سبعة آلاف ومئتان وخمسة وسبعون حديثاً^(١)،
انتهى.

وقال النووي في «شرح البخاري» تبعاً للحموي: جملة ما في صحيح
البخاري من الأحاديث المسندة سبعة آلاف ومئتان وخمسة وسبعون حديثاً
بالأحاديث المكررة، وبحذفها نحو أربعة آلاف حديث^(٢)، انتهى.

قال الحافظ ابن حجر في «المقدمة»: فَخَرَجَ بقوله: المسندة:
الأحاديث المعلقة، وما أورده في التراجم والمتابعات، وبيان الاختلاف
بغير إسناد موصل^(٣)، انتهى.

ثم قال في «المقدمة»: فجملة ما في الكتاب من التعاليق: ألف وثلاث
مئة وأحد وأربعون حديثاً، وأكثرها مكرر مخرج في الكتاب أصول متونه،
سوى مئة وستين حديثاً قد أفردتها في كتاب لطيف^(٤)، انتهى.

ثم قال: وجملة ما فيه من المتابعات، والتنبيه على اختلاف الروايات:
ثلاث مئة وأربعة وأربعون حديثاً، فجميع ما في الكتاب على هذا بالمكرر
تسعة آلاف واثنان وثمانون حديثاً، وهذه العدة خارجة عن الموقوفات على
الصحابة، والمقطوعات عن التابعين فمن بعدهم^(٥)، انتهى.

وقال في آخر «فتح الباري»: فجميع ما في الجامع من الأحاديث
بالمكرر موصولاً ومعلقاً، وما في معناه من المتابعات والشواهد: تسعة
آلاف واثنان وثمانون حديثاً، وجميع ما فيه موصولاً ومعلقاً بغير تكرار:

(١) انظر: «شرح مسلم» للنووي (٢١/١).

(٢) انظر: «شرح البخاري» للنووي (ص: ١٠).

(٣) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٦٥).

(٤) يعني كتابه: «تغليق التعليق».

(٥) انظر: «هدى الساري» (ص: ٤٦٩).

ألفا حديث وخمسة مئة حديث وثلاثة عشر حديثاً، فمن ذلك المعلق وما في معناه من المتابعة مئة وستون حديثاً، والباقي موصول، وافقه مسلم على تخريجها سوى ثمان مئة حديث وعشرين حديثاً.

وقد بيّنت ذلك مفصلاً في آخر كل كتاب من كتب هذا الجامع، وجمعت ذلك هنا تنبيهاً على وهم من زعم أن عدده بالمكرر سبعة آلاف ومئتان وخمسة وسبعون، وأن عدده بغير المكرر أربعة آلاف، أو نحو أربعة آلاف، وقد أوضحت ذلك مفصلاً في أواخر «المقدمة»، وذلك كله خارج عما أودعه في تراجم الأبواب من ألفاظ الحديث من غير تصريح بما يدل على أنه حديث مرفوع، كما نبهت على كل موضع من ذلك في بابه؛ كقوله: باب اثنان فما فوقهما جماعة، فإنه لفظ حديث أخرجه ابن ماجه^(١).

وفيه من الآثار الموقوفة على الصحابة فمن بعدهم: ألف وست مئة وثمانية، وقد ذكرت تفاصيلها - أيضاً - عقب كل باب.

وفي الكتاب آثار كثيرة لم يصرح بنسبتها لقائل مسمى، ولا مبهم، خصوصاً في التفسير والتراجم، فلم تدخل في هذه العدة، وقد نبهت عليها أيضاً في أماكنها^(٢)، انتهى.

وقال ابن الملقن في «التوضيح»: قال أبو حفص عمر بن عبد المجيد الميانجي في «إيضاح ما لا يسع المحدث جهله»: الذي اشتمل عليه كتاب البخاري من الأحاديث سبعة آلاف وست مئة ونيف، قال: واشتمل كتابه وكتاب مسلم على ألف حديث ومئتي حديث من الأحكام، فروت عائشة - رضي الله عنها - من جملة الكتابين مئتين ونيفاً وسبعين حديثاً، لم يخرج

(١) برقم (٩٧٢) عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه.

(٢) انظر: «فتح الباري» لابن حجر (١٣ / ٥٤٣).

غير الأحكام منها، إلا يسيراً. قال الحاكم: فحُمِلَ عنها ربع الشريعة^(١)، انتهى، فليتأمل. فقد يُتوقف فيما قاله الحاكم.

وعلى ما ذكره النووي تبعاً للحموي وابن الصلاح وأبي الفضل ابن طاهر وكثيرين نظمها بعضهم فقال: [من الطويل]

جميعُ أحاديثِ الصحيحِ التي روى
وسبْعَةُ آلافٍ تُضَافُ وَمَا
البُخاري لها خَمْسٌ وَسَبْعُونَ فِي العَدِّ
مَضَى إِلَى مِثَّتَيْنِ عَدَّ ذَاكَ أُولُو الجِدِّ

وللمحدث الكبير عبد الرحمن اليماني الشيباني: [من الطويل]

عَدُّ أَحاديثِ البُخاري خالِصاً
وَزِدْ عَشْرَةَ مِنْ بَعْدِهَا وَثَلَاثَةَ
مِنَ العودِ والتكرارِ أَلْفَانِ مَعَ نِصْفِ
أَضِفْهَا إِلَيْهَا تَنجُ مِنْ شِدَّةِ الخُلْفِ

وأراد بقوله: مع نصف؛ أي: للألف؛ لما مر، فالجملة ألفان وخمسة مئة وثلاثة عشر، وهذا على ما حرره الحافظ ابن حجر.

وتقدم أن أحاديث البخاري باعتبار الإسناد تنقسم إلى أقسام:

منها: الثلاثي، وهو ما بينه وبين النبي ثلاثة رجال، وهي كما قال الكرمانى وغيره: اثنان وعشرون حديثاً^(٢)، وهذه أعلى ما فيه، وليس فيه أقل من ثلاثة.

ومنها: ما فوقها من الرباعيات إلى التسعيات، وهي غاية ما فيه من النزول بحسب الإسناد، وغاية ما في مسلم من علو الإسناد الرباعي، كما نبه على ذلك شيخ مشايخنا إبراهيم الكوراني، فاعرفه.

* * *

(١) انظر: «التوضيح» لابن الملقن (٤٣/٢).

(٢) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (١٣/١).

* تنبيهان :

الأول: لم يستوعب الشيخان الحديث الصحيح، ولم يلتزمه على شرطهما، فضلاً عن مطلق الصحيح.

قال شيخ الإسلام زكريا وغيره: كما صرحا بذلك. قال: فالإزام الدارقطني وغيره إياهما بأحاديث على شرطهما غير لازم^(١)، انتهى.

وقال الحافظ أبو عبد الله محمد بن يعقوب النيسابوري الشهير بابن الأخرم: لم يفت الشيخين منه إلا القليل^(٢).

لكن رده ابن الصلاح بأن الذي فاتهما كثير لا قليل، كما يعلم من «مستدرک الحاكم»^(٣).

وقال النووي: الصواب أنه لم يفت الأصول الخمسة - وهي السنن الستة ما عدا سنن ابن ماجه - إلا القليل^(٤).

وإلى ذلك أشار العراقي بقوله:
وَلَمْ يَعْمَاهُ وَلَكِنْ قَلَّمَا
وَرُدَّ لَكِنْ قَالَ يَحْيَى الْبَرُّ
وَفِيهِ مَا فِيهِ لِقَوْلِ الْجُعْفِيِّ
وَعَلَّاهُ أَرَادَ بِالتَّكْرَارِ

[من الرجز]
عِنْدَهُ ابْنِ الْأَخْرَمِ مِنْهُ قَدْ فَاتَهُمَا
لَمْ يَفْتِ الْخَمْسَةَ إِلَّا النَّزْرُ
أَحْفَظُ مِنْهُ عَشْرَ أَلْفِ أَلْفِ
لَهَا وَمَوْقُوفٌ وَفِي الْبُخَارِيِّ^(٥)

قال شيخ الإسلام زكريا: أي: وما ألحق به من آثار الصحابة وغيرهم،

(١) انظر: «فتح الباقي» لزكريا الأنصاري (ص: ٥٨).

(٢) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٩٩).

(٣) انظر: «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص: ٢٠).

(٤) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/٩٩).

(٥) انظر: «ألفية العراقي» (الآبيات: ٢٤-٢٧).

فلا ينافي كلامه كلامي ابن الأخرم والنووي .

على أن شيخنا - يعني : الحافظ ابن حجر - قال : والظاهر أن ابن الأخرم إنما أراد ما فاتهما مما عرفاه واطلعا عليه مما يبلغ شرطهما، لا بقيد كتابيهما، كما فهمه ابن الصلاح .

قال : وقول النووي : لم يفت الخمسة إلا القليل، مرادة من أحاديث الأحكام خاصة، أما غيرها فكثير^(١)، انتهى .

وقال السيوطي في «شرح التقريب» وغيره : المراد بالأصول الخمسة : هي السنن الستة، ما عدا ابن ماجه، فإنه خارج عنها عند المتقدمين .

قيل : وأول من ضمه إليها ابن طاهر المقدسي، وتابعه الناس بعده، وإنما لم يعد فيها؛ لما قاله المزي من أن كل ما انفرد به عن الخمسة فهو ضعيف .

قال الحسيني : يعني : من الأحاديث، وقال ابن حجر : الأولى حملة على الرجال؛ لأنه انفرد بأحاديث كثيرة صحيحة .

والمراد بسنن النسائي المعدودة في الستة، أو الخمسة : «السنن الصغرى»؛ كما صرح به التاج السبكي، قال : وهي التي يخرجون عليها الأطراف والرجال، وضم إليها شيخه المزي «الكبرى» . وذكر ابن الملقن أنها «الكبرى»، ونظر فيه، فقال : لأنه وجد بخط أبي الفضل العراقي : أن النسائي لما صنّف الكبرى، أهداها لأمير الرملة، فقال له : كل ما فيها صحيح؟ فقال : لا، فقال : مئز لي الصحيح من غيره، فصنف له «الصغرى»، انتهى^(٢)، فاعرفه .

(١) انظر : «فتح الباقي» لذكريا الأنصاري (ص : ٥٩ - ٦٠) .

(٢) انظر : «تدريب الراوي» للسيوطي (١/١٠٢) .

* التنبيه الثاني :

قال السيوطي في «شرح التقريب»: قال ابن الجوزي: حصر الأحاديث يبعد إمكانه، غير أن جماعة بالغوا في تتبعها وحصرها.

فقال الإمام أحمد: صح سبع مئة ألف حديث وكسر، وقال: جمعت في «المسند» أحاديث انتخبها من أكثر من سبع مئة ألف وخمسين ألفاً.

وقال الحافظ ابن حجر: ولقد كان استيعاب الأحاديث سهلاً لو أراد الله - تعالى - ذلك؛ بأن يجمع الأول منهم ما وصل إليه، ثم يذكر من بعده ما اطلع عليه مما فاته من حديث مستقل، أو زيادة في الأحاديث التي ذكرها، فيكون كالذيل عليه، ولعمري لقد كان هذا في غاية الحُسْنِ.

ولقد صَنَعَ المتأخرون ما يقرب من ذلك، فجمع بعضُ المُحدِّثين ممن كان في عصر ابن حجر زوائد «سنن ابن ماجه» على الأصول الخمسة^(١)، وجمع الحافظ أبو الحسن الهيثمي زوائد «مسند أحمد» على الكتب الستة المذكورة في مجلدين^(٢)، وزوائد «مسند البزار» في مجلده ضخمة^(٣)، وزوائد «معجم الطبراني الكبير» في ثلاثة، وزوائد «الأوسط والصغير» في مجلدين^(٤)، وزوائد «مسند أبي يعلى» في مجلد^(٥)، ثم جمع هذه الزوائد كلها في كتاب محذوف الأسانيد، وتكلم على الأحاديث، ويوجد فيها صحيح كثير^(٦).

(١) هو البوصيري أحمد بن أبي بكر المتوفى سنة (٧٦٢هـ) في كتابه: «مصباح الزجاجية في زوائد ابن ماجه».

(٢) أسماء: «غاية المقصد في زوائد المسند».

(٣) أسماء: «البحر الزخار في زوائد مسند البزار».

(٤) أسماء: «مجمع البحرين في زوائد المعجمين».

(٥) أسماء: «المقصد الأعلى في زوائد أبي يعلى».

(٦) أسماء: «مجمع الزوائد ومنبع الفوائد».

وجمع زوائد «الحلية» لأبي نعيم في مجلد ضخمة^(١).

وجَمَعَ ابن حجر زوائد «مسانيد إسحاق، وابن أبي عمر، ومسدد، وابن أبي شيبة، والحميدي، وعبد بن حميد، وأحمد بن منيع، والطيالسي» في مجلدين^(٢)، وزوائد «مسند الفردوس» في مجلد^(٣).

وجمع الشيخ قاسم الحنفي زوائد «سنن الدارقطني» في مجلد.

وجمعت زوائد «شعب الإيمان» للبيهقي في مجلد، وكتب الحديث سواها كثيرة جداً، وفيها الزوائد بكثرة، فبلوغها العدد السابق لا يبعد، انتهى ما في «شرح التقريب» للسيوطي^(٤)، فاعرفه.

واعلم أن البخاري كثيراً ما يُقَطِّعُ الأحاديثَ، ويختصرها في أبواب، ويعيدها فيها لفوائد كثيرة.

قال في «المقدمة»: قال الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي فيما روينا عنه في جزء سماه: «جواب المتعنت»: اعلم أن البخاري - رحمه الله - كان يذكر الحديث في كتابه في مواضع، ويستدل به في كل باب بإسناد آخر، ويستخرج منه بحسن استنباطه وغازاة فقهه معنى يقتضيه الباب الذي أخرجه فيه، وقلماً يورد حديثاً في موضعين بإسناد واحد، ولفظ واحد، وإنما يورده من طريق أخرى؛ لمعان نذكرها، والله أعلم بمراده منها.

فمنها: أنه يخرج الحديث عن صحابي، ثم يورده عن صحابي آخر. والمقصود منه أن يَخْرُجَ الحديثُ عن حد الغرابة، وكذلك يفعل في أهل

(١) أسماء: «تقريب البغية في ترتيب أحاديث الحلية».

(٢) أسماء: «المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية».

(٣) أسماء: «تسديد القوس في مختصر مسند الفردوس».

(٤) انظر: «تدريب الراوي» للسيوطي (١/١٠٠).

الطبقة الثانية والثالثة، وهلمَّ جرأً، فيعتقد من يرى ذلك من غير أهل الصنعة أنه تكرر، وليس كذلك؛ لاشتماله على فائدة زائدة.

ومنها: أنه صحح أحاديثَ على هذه القاعدة يشتملُ كلُّ حديثٍ منها على معانٍ متغايرة، فيورده في كل باب من طريق غير الطريق الأول.

ومنها: أحاديثٌ يرويها بعضُ الرواةِ تامة، ويرويها بعضهم مختصرة، فيوردها كما جاءت؛ ليزيل الشبهة عن ناقلها.

ومنها: أن الرواةَ ربما اختلفت عباراتهم، فَحَدَّثَ ذا بحديث فيه كلمة تحتل معنى، وحدث به آخر فعبر عن تلك الكلمة بعينها بعبارة أخرى تحتل معنى آخر، فيورده بطرقه إذا صحت على شرطه، ويفرد لكل لفظة باباً.

ومنها: أحاديث تعارض فيها الوصل والإرسال، ورجح عنده الوصل، فاعتمده، وأورد الإرسال منبهاً على أنه لا تأثير له عنده في الموصول.

ومنها: أحاديث تعارض فيها الرفع والوقف؛ والحكم فيها كذلك.

ومنها: أحاديثُ زاد فيها بعض الرواة رجلاً في الإسناد، وبعضهم نَقَصَهُ، فيوردها على الوجهين؛ حيثُ يصحُّ عنده أن الراوي سمعه من شيخ حدثه به عن آخر، ثم لقي الآخر فحدثه به، فكان يرويهِ على الوجهين.

ومنها: أنه رُبَّمَا أوردَ حديثاً عن عنده راويه، فيورده من طريق أخرى مصرحاً فيها بالسماع، على ما عرف من طريقته في اشتراط ثبوت اللقاء في المعنعن.

فهذا جميعه فيما يتعلق بإعادة المتن الواحد في موضع آخر أو أكثر.

وأما تقطيعه للحديث في الأبواب تارة، واقتصاره منه على بعضه أخرى، فذلك لأنه إن كان المتن قصيراً، أو مرتبطاً ببعضه ببعض، وقد

اشتمل على حكيم فصاعداً، فإنه يعيده بحسب ذلك، مراعيًا مع ذلك عدم إخلائه من فائدة حديثية، وهي إيراده له عن شيخ سوى الشيخ الذي أخرجه عنه قبل ذلك، يستفيد بذلك تكثير الطرق لذلك الحديث، وربما ضاق عليه مخرج الحديث؛ حيث لا يكون له إلا طريق واحدة، فيتصرف حينئذ فيه، فيورده في موضع موصولاً، وفي موضع معلقاً، ويورده تارة تاماً، وتارة مقتصرًا على طرفه الذي يحتاج إليه في ذلك الباب، فإن كان المتن مشتملاً على جملٍ متعددة لا تعلق لإحداها بالأخرى، فإنه يخرج كل جملة منها في باب مستقل؛ فراراً من التطويل، وربما نشط فساقه بتمامه، فهذا كله في التقطيع.

وأما اقتصاره على بعض المتن، ثم لا يذكر الباقي في موضع آخر، فإنه لا يقع له ذلك في الغالب إلا حيث يكون المحذوف موقوفاً على الصحابي، وفيه شيء قد يُحْكَمُ برفعه، فيقتصر على الجملة التي يُحْكَمُ لها بالرفع، ويحذف الباقي؛ لأنه لا تعلق له بموضوع كتابه؛ كما وقع له في حديث هذيل بن شرحبيل، عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قال: إن أهل الإسلام لا يسيبون، وإن أهل الجاهلية كانوا يسيبون^(١). هكذا أورده هر مختصراً من حديث موقوف، أوله: جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه -، فقال: إني أعتقت عبداً لي سائبة، فمات وترك مالاً، ولم يدع وارثاً، فقال عبد الله: إن أهل الإسلام لا يسيبون، وإن أهل الجاهلية كانوا يسيبون، فأنت ولي نعمته، فلك ميراثه، فإن تأثمت وتحرّجت في شيء، فنحن نقبله منك، ونجعله في بيت المال^(٢)، فاقصر البخاري على

(١) رواه البخاري (٦٣٧٢)، كتاب: الفرائض، باب: ميراث السائبة.

(٢) رواه عبد الرزاق في «المصنف» (١٦٢٢٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣١٤٢٧)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣٠٠/١٠)، وغيرهم.

ما يعطى حكم الرفع من هذا الحديث الموقوف، وهو قوله: «إن أهل الإسلام لا يسيبون»؛ لأنه يستدعي بعمومه النقل عن صاحب الشرع لذلك الحكم، واختصر الباقي؛ لأنه ليس من موضوع كتابه، وهذا من أخفى المواضع التي وقعت له من هذا الجنس.

وإذا تقرر ذلك، اتضح أنه لا يعيد إلا لفائدة، حتى ولو لم تظهر لإعادته فائدة من جهة الإسناد، ولا من جهة المتن، لكان لإعادته لأجل مغايرة الحكم الذي تشتمل عليه الترجمة الثانية موجب؛ لئلا يعد مكرراً بلا فائدة، وهو لا يخليه - مع ذلك - من فائدة إسنادية، وهي إخراجها للإسناد عن شيخ غير الشيخ الماضي، أو غير ذلك على ما سبق تفصيله، وهذا بين لمن استقرأ كتابه، وأنصف من نفسه، انتهى ما في «المقدمة»^(١)، فاعرفه.

وقد ذكر القسطلاني أنه رأى ورقة بخط الحافظ ابن حجر ذكر فيها اثنين وعشرين حديثاً ذكرها البخاري متحدةً سنداً وامتناً، وسردها القسطلاني^(٢)، فراجعه.

* وأما عدد كتب صحيح البخاري وأبوابه وتراجمه، فقال الكرمانى: واعلم أن عدد كتب الجامع: مئة وشيء، وعدد الأبواب: ثلاثة آلاف وأربع مئة وخمسون باباً، مع اختلاف قليل في نسخ الأصول^(٣)، انتهى.

ويشير فيها إلى الاستنباطات الدقيقة، وإلى المذاهب الوثيقة المستخرجة من الأحاديث الصحيحة، التي يعجز عن حلها فحول العلماء وأرباب الألباب الرجيحة.

قال النووي وغيره - واللفظ للنووي في «شرح البخاري» -: اعلم أن

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ١٥-١٦).

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٢٥-٢٦). ثم زاد القسطلاني عليها حديثاً.

(٣) انظر: «الكواكب الدراري» للكرمانى (١/١٢).

البخاري - رحمه الله - كان بالغاية المُرَضِيَّة من التمكن في أنواع العلوم .
 قال : وأما دقائق الحديث ، واستنباط اللطائف منه ، فلا يكاد أحدٌ يقارِبُهُ
 فيها ، وقد قدمنا عن أعلام الأعلام من شيوخه وغيرهم ما يدلُّك على هذا ،
 وإذا نظرت في كتابه ، جزمتَ بذلك بلا شك ، ثم ليس مقصودُهُ بهذا الكتابِ
 الاقتصارُ على الحديث ، وتكثير المتون ، بل مراده الاستنباط منها ،
 والاستدلال لأبوابٍ أرادها من الأصول والفروع ، والزهد والآداب
 والأمثال ، وغيرها من الفنون .

ولهذا المعنى أخلى كثيراً من الأبواب عن إسناد الحديث ، واقتصر على
 قوله فيه : فلان الصحابي عن النبي ﷺ ، أو فيه حديث فلان ، ونحو ذلك .
 وقد يذكر متن الحديث بغير إسناد ، وقد يحذف من أول الإسناد واحداً
 فأكثر ، وهذان النوعان يسميان تعليقاً ، وإنما يفعل هذا لأنه أراد الاحتجاج
 للمسألة التي ترجم لها ، واستغنى عن ذكر إسناد الحديث ، أو عن إسناده
 ومتمنه ، وأشار إليه لكونه معلوماً .

وذكر في تراجم الأبواب آيات كثيرة من القرآن العزيز ، وربما اقتصر في
 بعض الأبواب عليها ، فلا يذكر معها شيئاً أصلاً .

وذكر أيضاً في تراجم الأبواب أشياء كثيرة جداً من فتاوى الصحابة
 والتابعين فمن بعدهم ، وهذا يصرِّح لك بما ذكرنا .

وإذا عرفت أن مقصوده ما ذكرناه ، فلا حَجَرَ في إعادة الحديث في
 مواضع كثيرة لائقة به ، وقد أطبق العلماء من الفقهاء وغيرهم على مثل هذا ،
 فيحتجون بالحديث الواحد في أبواب كثيرة مختلفة^(١) ، انتهى .

وقال القسطلاني : وقد وَقَعَ في بعض نسخ الكتاب ضمُّ بابٍ لم يذكر فيه

(١) انظر : «شرح البخاري» للنووي (ص : ١٢) .

حديث إلى حديث لم يذكر فيه باب، فاستشكله بعضهم، لكن أزال الإشكال الحافظ أبو ذر الهروي بما رواه عن الحافظ أبي إسحاق المُستَملي مما ذكره أبو الوليد الباجي - بالموحدة والجيم - في كتابه «أسماء رجال البخاري»، قال: استنسختُ كتاب البخاري من أصله الذي كان عند الفربري، فرأيتُ أشياء لم تتم، وأشياء مبيضة، منها تراجم لم يُثبت بعدها شيئاً، وأحاديث لم يُترجم لها، فأضفنا بعض ذلك إلى بعض.

قال الباجي: ومما يدل على صحة ذلك: أن رواية السرخسي، والمستملي، والكشميهني، وأبي زيد المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير، مع أنهم انتسخوها من أصل واحد، وإنما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم فيما كان في طُرّةٍ أو رُقعةٍ مضافة أنه من موضع، فأضافها إليه، ويبين ذلك أنك تجد ترجمتين أو أكثر من ذلك متصلة ليس بينها أحاديث.

قال الحافظ ابن حجر - يعني: في «المقدمة» -: وهذه قاعدة حسنة يُفزعُ إليها حيث يتعسر الجمع بين الترجمة والحديث، وهي مواضع قليلة^(١)، انتهى.

وهذا الذي قاله الباجي فيه نظر من حيث إن الكتاب قرئ على مؤلفه، ولا ريب أنه لم يقرأ عليه إلا مرتباً مبوباً، فالعبرة بالرواية، لا بالمسودة التي ذكر صفتها، انتهى كلام القسطلاني^(٢).

وأقول: قراءته على مؤلفه لا يلزمه ما ذكر، فتدبر.

وقال الحافظ في «المقدمة»: ثم ظهر لي أن البخاري مع ذلك فيما يورده من تراجم الأبواب، إن وجد حديثاً يناسب ذلك الباب، ولو على

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٨).

(٢) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٢٣-٢٤).

وجهٍ خفيٍّ، ووافق شرطه، أوردته فيه بالصيغة التي جعلها مصطلحه لموضوع كتابه، وهي: حدثنا، وما قام مقام ذلك، والعنونة بشرطها عنده. وإن لم يجد فيه إلا حديثاً لا يوافق شرطه، مع صلاحيته للحجة، كتبه في الباب مغايراً للصيغة التي يسوق بها ما هو من شرطه، ومن ثم أورد التعاليق. وإن لم يجد فيه حديثاً صحيحاً، لا على شرطه، ولا على غيره، وكان مما يستأنس به، ويقدمه قوم على القياس، استعمل لفظ ذلك الحديث، أو معناه ترجمةً باب، ثم أورد في ذلك إما آية من كتاب الله - تعالى - تشهد له، أو حديثاً يؤيد عموم ما دل عليه ذلك الخبر، وعلى هذا، فالأحاديث التي فيه ثلاثة أقسام^(١)، انتهى.

ثم قال القسطلاني تبعاً لما في «المقدمة» للحافظ ابن حجر: ثم إن الترجمة الواقعة فيه تكون ظاهرة وخفية. قال: ظاهرة: أن تكون الترجمة دالة بالمطابقة لما يوردها في ضمنها، وفائدتها الإعلام بما ورد في ذلك الباب، من غير اعتبار لمقدار تلك الفائدة؛ كأنه يقول: هذا الباب الذي فيه كيت وكيت، وقد تكون الترجمة بلفظ المترجم له، أو ببعضه، أو بمعناه. وقد يأتي من ذلك ما يكون في لفظ الترجمة محتملاً لأكثر من معنى واحد، فيعين أحد الاحتمالين بما يذكره تحتها من الحديث، وقد يوجد فيه عكس ذلك؛ بأن يكون الاحتمال في الحديث، والتعيين في الترجمة، والترجمة هنا بيان لتأويل ذلك الحديث، نائبةً مناب قول الفقيه مثلاً: المراد بهذا الحديث العامّ الخصوص، أو بهذا الحديث الخاصّ العموم؛ إشعاراً بالقياس لوجود العلة الجامعة، أو أن ذلك الخاصّ المراد به ما هو عام؛ مما يدل عليه ظاهره بالطريق الأعلى، أو الأدنى، ويأتي في المطلق والمقيد نظير ما ذكر في العام والخاص، وكذا في شرح المشكل، وتفسير الغامض،

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ٨-٩).

وتأويل الظاهر، وتفصيل المجمل، وهذا الموضوع هو معظم ما يشكل من تراجم البخاري، ولذا اشتهر من قول جمع من الفضلاء: فقه البخاري في تراجمه. وأكثر ما يفَعَلُ ذلك إذا لم يجد حديثاً على شرطه في الباب ظاهر المعنى في القصد الذي يترجم له، ويستنبط الفقه منه، وقد يفعل ذلك لغرض تشحيد الأذهان في إظهار مضمّره، واستخراج خبيئه، وكثيراً ما يفعل هذا الأخير؛ حيث يذكر الحديث المُفسّر لذلك في موضع آخر، متقدماً أو متأخراً، فكأنه يحيل عليه، ويوميء بالرمز والإشارة إليه.

وكثيراً ما يترجم بلفظ الاستفهام؛ كقوله: باب: هل يكون كذا؟ أو: من قال كذا؟ ونحو ذلك، وهذا حيث لا يتجه له الجزم بأحد الاحتمالين، وغرضه بيان هل ثبت ذلك الحكم، أو لم يثبت؟ فيترجم على الحكم، ومراده ما يتفسر بعد من إثباته أو نفيه، أو أنه محتمل لهما، وربما كان أحد المحتملين أظهر، وغرضه أن يُبقي للناظر مجالاً، وينبّه على أن هناك احتمالاً، أو تعارضاً يُوجبُ التوقف حيث يعتقد أن فيه إجمالاً، أو يكون المدرك مختلفاً في الاستدلال به.

وكثيراً ما يترجم بلفظ ظاهره قليل الجدوى، لكنه إذا تحققه المتأمل، أجدى؛ كقوله: باب قول الرجل: ما صلينا؛ فإنه أشار به إلى الرد على من كره ذلك.

وكثيراً ما يترجم بأمر يختص ببعض الوقائع لا يظهر في بادئ الرأي؛ كقوله: باب: استياك الإمام بحضرة رعيته؛ فإنه لما كان الاستياك قد يظن أنه من أفعال المهنة، فلعله يظن أن إخفاءه أولى؛ مراعاة للمروءة، فلما وقع في الحديث أنه ﷺ استاك بحضرة الناس، دل على أنه من باب التطيّب، لا من الباب الآخر، نبه على ذلك ابن دقيق العيد^(١).

(١) انظر: «شرح عمدة الأحكام» لابن دقيق (١/٧١).

قال الحافظ ابن حجر: ولم أرَ هذا في البخاري، فكأنه ذكره على سبيل المثال.

وكثيراً ما يُترجم بلفظٍ يوميء إلى معنى حديث لم يصح على شرطه، أو يأتي بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه صريحاً في الترجمة، ويورد في الباب ما يؤدي معناه بأمرٍ ظاهر، وتارةً بأمرٍ خفي، من ذلك قوله: باب: الأمراء من قريش، وهذا لفظ حديث يُروى عن علي - رضي الله عنه -، وليس على شرطه^(١)، وأورد فيه حديث: «لا يزالُ والٍ من قُرَيْشٍ»^(٢).

وربما اكتفى أحياناً بلفظ الترجمة التي هي لفظ حديث لم يصح على شرطه، وأورد معها أثراً أو آية، فكأنه يقول: لم يصح في الباب شيء على شرطي.

وللغفلة عن هذه المقاصد الدقيقة اعتقد من لم يمعن النظر أنه ترك الكتاب بلا تبييض^(٣)، انتهى.

والحاصل أن تراجمه حَيَّرَتِ الأفكارَ، وأدهشتِ العقولَ والأبصارَ، وكيف لا تفوز بهذه المنقبة، وقد بيضه - كما تقدم - بين قبر النبي ﷺ ومنبره، أو بين زمزم والمقام، وكان يصلي لكل ترجمة ركعتين؟!!

وعبارة «المقدمة» للحافظ ابن حجر: وإنما بلغت تراجمه هذه المرتبة، وفازت بهذه الحظوة بسببٍ عظيمٍ أوجب عظيمها، وهو ما رواه أبو أحمد بن

(١) رواه أبو يعلى في «مسنده» (٥٦٤). قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥: ٢٢٩). وفيه من لم أعرفهم.

(٢) رواه البخاري (٣٣١٠)، كتاب: المناقب، باب: مناقب قريش، عن ابن عمر رضي الله عنهما - بلفظ: «لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي منهم اثنان».

(٣) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٣ - ١٤)، و«إرشاد الساري» للقسطلاني (٢٤/١).

عدي، عن عبد القدوس بن همام قال: سمعت عدة من المشايخ يقولون: حَوَّلَ البخاري تراجم جامعه - يعني: بيَّضَها - بين قبر النبي ﷺ ومنبره، وكان يصلي لكل ترجمة ركعتين، ولنشرع الآن في الكلام عليها، ونبين ما خفي على بعض من لم يمعن النظر، فاعترض عليه اعتراض شاب غرَّ على شيخ مُجَرَّبٍ، أو مكتهل^(١). إلى آخر ما أطال به مما تقدم بعضه آنفاً، وسيأتي بعض آخر، فراجع.

[من الكامل]

ولله دَرُّ القَائِلِ:

أَعْيَا فُحُولَ العِلْمِ حَلُّ رُمُوزِ مَا
فَازُوا مِنَ الأَوْرَاقِ مِنْهُ بِمَا جَنَوْا
مَا زَالَ بِكْرًا لَمْ يُفَضَّ خِتَامُهُ
حَجَبَتْ مَعَانِيهِ التِّي أَوْرَاقُهَا
مِنْ كُلِّ بَابٍ حِينَ يُفْتَحُ بَعْضُهُ
لَا غَرَوَ إِنْ أَمْسَى البُخَارِيُّ لِلرُّورِيِّ
خَضَعَتْ لَهُ الأَقْرَانُ فِيهِ إِذْ بَدَأَ
أَبْدَاهُ فِي الأَبْوَابِ مِنْ أَسْرَارِ
مِنْهَا وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى الأَثْمَارِ
وَعُرَاه مَا حُلَّتْ مِنَ الأَزْرَارِ
ضَرَبَتْ عَلَى الأَكْوَابِ كالأَسْتَارِ
يَنْهَارُ مِنْهُ العِلْمُ كالأَنْهَارِ
مِثْلَ البِحَارِ لِمَنْشَأِ الأَمْطَارِ
خَرُّوا عَلَى الأَذْقَانِ والأَكْوَارِ

هذا وقد فَصَّلَ النووي - رحمه الله - في شرحه أحاديث هذا «الجامع الصحيح» بيان ما اشتمل عليه كل كتاب من الأحاديث، وتبعه الحافظ في آخر «المقدمة»، مع التعقب عليه فيما أهمله، فلذا زادت عدتها عنده على ما عرفت فيما مر^(٢).

وقد ذكرنا ما في «المقدمة» في أوائل «الفيض الجاري». ولنذكر كلام النووي في «شرح البخاري»، للتبرك به، ولما ذكره، فنقول:

(١) انظر: «هدي الساري» لابن حجر (ص: ١٣).

(٢) المرجع السابق (ص: ٤٦٥-٤٦٧).

قال فيه: وقد رأيت أن أذكرها مفصلة؛ لتكون كالفهرست لأبواب الكتاب، وليسهل معرفة مظان أحاديثه على الطلاب.

روينا بإسنادنا الصحيح عن الحَمَوي - رحمه الله - : أنه قال: عدد أحاديث صحيح البخاري - رحمه الله - : بدء الوحي: خمسة أحاديث، الإيمان: خمسون، العلم: خمسة وسبعون، الوضوء: مئة وتسعة، غسل الجنابة: ثلاثة وأربعون، الحيض: سبعة وثلاثون، التيمم: خمسة عشر، فرض الصلاة: حديثان، الصلاة في الثياب: تسعة وثلاثون؛ القبلة: ثلاثة عشر، المساجد: ستة وسبعون، سترة المصلي: ثلاثون، مواقيت الصلاة: خمسة وسبعون، الأذان: ثمانية وعشرون، فضل صلاة الجماعة وإقامتها: أربعون، الإمامة: أربعون، إقامة الصفوف: ثمانية عشر، افتتاح الصلاة: ثمانية وعشرون، القراءة: ثلاثون، الركوع والسجود والتشهد: اثنان وخمسون، انقضاء الصلاة: سبعة عشر، اجتناب أكل الثوم: خمسة أحاديث، صلاة النساء والصبيان: خمسة عشر، الجمعة: خمسة وستون، صلاة الخوف: ستة، العيد: أربعون، الوتر: خمسة عشر، الاستسقاء: خمسة وثلاثون، الكسوف: خمسة وعشرون، سجود القرآن: أربعة عشر، القصر: ستة وثلاثون، الاستخارة: ثمانية، التحريض على قيام الليل: أحد وأربعون، النوافل: ثمانية عشر، الصلاة بمسجد مكة: سبعة، العمل في الصلاة: ستة وعشرون، السهو: أربعة عشر، الجنائز: مئة وأربعة وخمسون، الزكاة: مئة وثلاثة عشر، صدقة الفطر: عشرة، الحج: مئتان وأربعون، العمرة: اثنان وثلاثون، الإحصار: أربعون، جزاء الصيد: أربعون، الصوم: ستة وثلاثون، ليلة القدر: عشرة، قيام رمضان: ستة، الاعتكاف: عشرون، البيوع: مئة وأحد وتسعون، السلم: تسعة عشر، الشفعة: ثلاث، الإجارة: أربعة وعشرون، الحوالة: ثلاثون، الكفالة:

ثمانية، الوكالة: سبعة عشر، المزارعة والشرب: تسعة وعشرون،
الاستقراض وأداء الديون: خمسة وعشرون، الأشخاص: ثلاثة عشر،
الملازمة: حديثان، اللقطة: خمسة عشر، المظالم والغصب: أحد
وأربعون، الشركة: اثنان وسبعون، الرهن: تسعة، العتق: أحد وأربعون،
المكاتب: ستة، الهبة: تسعة وستون، الشهادات: ثمانية وخمسون،
الصلح: اثنان وعشرون، الشروط: أربعة وعشرون، الوصايا: أحد
وأربعون، الجهاد والسير: مئة وخمسة وخمسون، بقية الجهاد - أيضاً -:
اثنان وأربعون، فرض الخمس: ثمانية وخمسون، الجزية والموادعة: ثلاثة
وستون، بدء الخلق: مئتان وحديثان، الأنبياء والمغازي: أربع مئة وثمانية
وعشرون، جزء آخر بعد المغازي: مئة وثمانية وثلاثون، التفسير: خمس
مئة وأربعون، فضائل القرآن: أحد وثمانون، النكاح والطلاق: مئتان
وأربعة وأربعون، النفقات: ثلاثة وعشرون، الأطعمة: سبعون، العقيدة:
أحد عشر، الصيد والذبائح وغيره: سبعون، الذبائح والأضاحي: ثلاثون،
الأشربة: خمسة وستون، الطب: تسعة وسبعون، اللباس: مئة وعشرون،
المرضى: أحد وأربعون، اللباس - أيضاً -: مئة، الأدب: مئتان وستة
وخمسون، الاستئذان: سبعة وسبعون، الدعوات: ستة وسبعون، ومن
الدعوات: ثلاثون، الرقاق: مئة، الحوض: ستة عشر، الجنة والنار: سبعة
وخمسون، القدر: ثمانية وعشرون، الأيمان والندور: أحد وثلاثون،
كفارة اليمين: خمسة عشر، الفرائض: خمسة وأربعون، الحدود: ثلاثون،
المحاربون: اثنان وخمسون، الديات: أربعة وخمسون، استتابة المرتد:
عشرون، الإكراه: ثلاثة عشر، ترك الحيل: ثلاثة وعشرون، التعبير:
ستون، الفتن: ثمانون، الأحكام: اثنان وثمانون، الأمان: اثنان وعشرون،
إجازة خبر الواحد: تسعة عشر، الاعتصام: ستة وتسعون، التوحيد وعظمة

الرب - سبحانه وتعالى - ، وغير ذلك إلى آخر الباب : مئة وسبعون .

هذا عَدُّ الحَمُوي ، وقد روينا عن الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي بإسناده عن الحموي أيضاً هكذا ، وهذا فصل نفيس يغتبط به أهل العناية ، والله أعلم^(١) ، انتهى كلام النووي ، رحمه الله تعالى آمين .

وقد نظم شيخ الإسلام عمرُ البلقيني ترتيب تراجم صحيح البخاري ، فقال وأجاد - رحمه الله تعالى - :

مُنَاسِبَةٌ فِي الكُتُبِ مِثْلَ البَرَاجِمِ
وَإِيْمَانُ يَتْلُوهُ بِعَقْدِ المَعَالِمِ
فَبِالوَحْيِ إِيْمَانٌ وَعِلْمٌ العَوَالِمِ
بِهِ يَرِدُ الإِنْسَانُ وَرَدَ الأَكَارِمِ
وَأَبْوَابُهُ فِيهَا بَيَانُ المُلَائِمِ
وَحَجٌّ وَصَوْمٌ فِيهِمَا خُلْفٌ عَالِمِ
كَذَا جَاءَ فِي التَّصْنِيفِ طَبَقَ الدَّعَائِمِ
لِطَيِّبَةِ جَاءَ الفَضْلُ مِنْ طَيِّبِ خَاتِمِ
يَلِيهَا ابْتِغَاءُ الفَضْلِ شَوْقَ المَوَاسِمِ
وَفِي الرِّهْنِ وَالإِعْتَاقِ فَكُّ المُلَازِمِ
مُنَاسِبَةٌ تَخْفَى عَلَى فَهْمِ صَارِمِ
كَذَا هِبَةٌ فِيهَا شُهُودُ التَّحَاكِمِ
وَلِلشُّهَدَا فِي الوَصْفِ أَمْرٌ لِحَاكِمِ
فَوَيْلٌ لِأَفَاكٍ وَتَبَا لِأَثْمِ
يَبْرُئُهَا المَوْلَى بِدَفْعِ العِظَائِمِ

أَتَى فِي البُخَارِيِّ حِكْمَةٌ فِي التَّرَاجِمِ
فَمَبْدَأٌ وَوَحْيٌ اللهُ جَاءَ نَبِيَّهْ
وَإِنَّ كِتَابَ العِلْمِ يُذَكَّرُ بَعْدَهُ
وَمَا بَعْدَ إِعْلَامِ سِوَى العَمَلِ الَّذِي
وَمَبْدَأُهُ طُهُرٌ أَتَى لِصَلَاتِنَا
وَبَعْدَ صَلَاةٍ فَالزَّكَاةُ تَبِيعُهَا
رِوَايَتُهُ جَاءَتْ بِخُلْفٍ بِصِحَّةِ
وَفِي الحَجِّ أَبْوَابٌ كَذَاكَ بِعُمْرَةٍ
مُعَامَلَةُ الإِنْسَانِ فِي طَوْعِ رَبِّهِ
وَأَنْوَاعُهَا فِي كُلِّ بَابٍ تَمَيَّزَتْ
فَجَاءَ كِتَابُ الرِّهْنِ وَالْعِتْقِ بَعْدَهُ
كِتَابَةُ عَبْدٍ ثُمَّ فِيهَا تَبَرُّعٌ
كِتَابُ شَهَادَاتٍ تَلِي هِبَةٌ جَرَتْ
وَكَانَ حَدِيثُ الإِفْكِ فِيهِ افْتِرَاؤُهُمْ
وَكَمُ فِيهِ تَعْدِيلٌ لِعَائِشَةَ الَّتِي

(١) انظر: «شرح مسلم» للنووي (ص: ١٠-١١).

كَذَا الصُّلْحُ بَيْنَ النَّاسِ يُذَكَّرُ بَعْدَهُ
 وَصُلْحٌ وَشَرْطٌ جَائِزَانِ لِشَرْعِهِ
 كِتَابُ الْوَصَايَا وَالْوُقُوفِ لِشَارِطِ
 مُعَامَلَتَا رَبِّ وَخَلْقِ كَمَا مَضَى
 كِتَابُ الْجِهَادِ اجْتِهَادٌ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ
 فَيْمَلِكُ مَالِ الْحَرْبِ قَهْرًا غَنِيمَةً
 وَجَزِيَّتُهُمْ بِالْعَقْدِ فِيهِ كِتَابُهَا
 كِتَابٌ لِبَدْءِ الْخَلْقِ بَعْدَ تَمَامِهِ
 وَلِلْأَنْبِيَاءِ فِيهِ كِتَابٌ يَخُصُّهُمْ
 فَضَائِلُ تَلُّوْهُمْ ثُمَّ غَزْوُ نَبِيِّنَا
 وَأَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ وَصَّى وَصِيَّةً
 كِتَابٌ لِتَفْسِيرِ تَعَقُّبِهِ بِهِ
 وَفِي ذَاكَ إِعْجَازٌ لَنَا وَدَلِيلُنَا
 كِتَابُ النِّكَاحِ انْظُرْهُ مِنْهُ تَنَاسُلٌ
 وَأَحْكَامُهُ حَتَّى الْوَلِيمَةِ تَلُّوْهَا
 كِتَابُ طَلَاقٍ فِيهِ أَبْوَابُ فُرْقَةٍ
 وَأَطْعِمَةٌ حَلَّتْ وَأُخْرَى فَحَرِّمَتْ
 وَعَقٌّ عَنِ الْمَوْلُودِ يَتَلُّوْهُ مَطَاعِمًا
 وَأُضْحِيَّةً فِيهَا ضِيَاغَةٌ رَبَّنَا
 وَغَالِبُ أَمْرَاضِ بِأَكْلِ وَشُرْبِهِ
 فَبِالطَّبِّ يُسْتَشْفَى مِنَ الدَّاءِ بَرُوقِيَّةٌ
 لِبَاسٌ بِهِ التَّزْيِينُ فَاَنْظُرْهُ بَعْدَهُ

فَبِالصُّلْحِ إِصْلَاحٌ وَدَفْعُ الْمَظَالِمِ
 فَذَكَرُ شُرُوطٍ فِي كِتَابِ الْمَعَالِمِ
 بِهَا عَمَلُ الْأَعْمَالِ ثُمَّ لِقَائِمِ
 وَثَالِثُهَا جَمْعٌ غَرِيبٌ لِفَاهِمِ
 وَفِيهِ اِكْتِسَابُ الْمَالِ إِلَّا لظَالِمِ
 كَذَا الْفَيْءُ يَأْتِينَا بِعِزِّ الْمَغَانِمِ
 مُوَادَعَةٌ مَعَهَا أَتَتْ فِي التَّرَاجِمِ
 مُقَابِلَةُ الْإِنْسَانِ بِيَدِ الْمَقَاسِمِ
 تَرَاجِمٌ فِيهَا رُتْبَةٌ لِلْأَكْرَامِ
 وَمَا قَدْ جَرَى حَتَّى الْوَفَاةِ لِخَاتِمِ
 يَخُصُّ كِتَابَ اللَّهِ أَطِيبَ عَازِمِ
 وَإِنْ أَوَّلَ التَّفْسِيرِ أَهْلُ الْعَزَائِمِ
 وَإِحْيَاؤُهُ أَرْوَاحُ أَهْلِ الْكِرَائِمِ
 حَيَاةٌ أَتَتْ مِنْهُ لِطِفْلِ بِحَالِمِ
 وَمَنْ بَعْدَهَا حُسْنُ الْعَشِيرِ الْمُلَائِمِ
 وَفِي النِّفَقَاتِ افْرِقْ لِيُسْرِ وَعَادِمِ
 لِيَجْتَنِبَ الْإِنْسَانُ إِثْمَ الْمَحَارِمِ
 كَذَا الذَّبْحُ مَعَ صَيْدِ بَيَانِ الْمُلَائِمِ
 وَمَنْ بَعْدَهَا الْمَشْرُوبُ يَأْتِي لِطَاعِمِ
 كِتَابٌ لِمَرْضَانَا بِرَفْعِ الْمَآثِمِ
 بِفَاتِحَةِ الْقُرْآنِ ثُمَّ الْخَوَاتِمِ
 كَذَا أَدَبٌ يُؤْتَى بِهِ بِالْكَرَائِمِ

وَأَنَّ بِالِاسْتِئْذَانِ حَلَّتْ مَصَالِحُ
وَبِالدَّعَوَاتِ الْفَتْحُ مِنْ كُلِّ مُغْلَقٍ
رِقَاقٌ لَهَا بَعْدَ الدُّعَاءِ تَذَكُّرٌ
وَلَا قَدْرٌ إِلَّا مِنْ اللَّهِ وَحُدَّةٌ
وَأَيْمَانٌ مِنْ كِتَابٍ وَكَفَّارَةٌ لَهَا
وَأَحْوَالٌ أَحْيَاءٍ تَتِمُّ وَبَعْدَهَا
فَرَائِضُهُمْ فِيهَا كِتَابٌ يَخْصُهَا
وَمَنْ يَأْتِ قَاذُورًا تَبَيَّنَ حُدُّهُ
وَفِي غُرَّةٍ فَادْكَرْ دِيَاتٍ لِأَنْفُسٍ
وَرِدَّةٌ مُرْتَدٌّ فِيهِ اسْتِئْبَابَةٌ
وَلَكِنَّمَا الْإِكْرَاهُ رَافِعٌ حُكْمِهِ
وَفِي بَاطِنِ الرَّؤْيَا لِتَعْبِيرِ أَمْرِهَا
وَأَحْكَامِ خَلِيفَا^(١) يُزِيلُ تَنَازُعًا
وَلَا تَتَمَنَّوْا جَاءَ فِيهِ تَوَاتُرٌ
كِتَابٌ اغْتِصَامٍ فَاعْتَصِمْ بِكِتَابِهِ
وَخَاتِمَةٌ التَّوْحِيدِ طَابَ خِتَامُهَا
فَجَاءَ كِتَابٌ جَامِعٌ مِنْ صِحَاحِنَا
أَتَى فِي الْبُخَارِيِّ مِدْحَةٌ لِصَحِيحِهِ
أَصْحُ كِتَابٍ بَعْدَ تَنْزِيلِ رَبَّنَا
وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ عَبْدًا مُوَحَّدًا
وَفِي سُنَّةِ الْمُخْتَارِ يُبْدِي صَحِيحَهَا

بِهِ يَفْتَحُ الْأَبْوَابَ وَجْهَ الْمُسَالِمِ
وَتَيْسِيرُ أَحْوَالِ لِأَهْلِ الْمَغَارِمِ
وَلِلْقَدْرِ اذْكَرُهُ لِأَصْلِ الدَّعَائِمِ
تَبَرُّرُنَا بِالنَّذْرِ شَوْقًا لِحَاتِمِ
كَذَا النَّذْرُ فِي لَجِّ بَدَا مِنْ مُلَاحِمِ
مَوَارِيثُ أَمْوَاتٍ أَتَتْ لِلْمَقَاسِمِ
وَقَدْ تَمَّتِ الْأَحْوَالُ حَالَاتٍ سَالِمِ
مُحَارِبُهُمْ فِيهِ أَتَتْ حَتْمَ حَاتِمِ
وَفِيهَا قِصَاصٌ جَا لِأَهْلِ الْجَرَائِمِ
بِرِدَّتِهِ زَالَتْ عُقُودُ الْعَوَاصِمِ
كَذَا حَيْلٌ جَاءَتْ لِفِكَ التَّلَازِمِ
وَفِتْنَتَهَا قَامَتْ فَمَا مِنْ مُقَاوِمِ
كِتَابُ التَّمَنِّي جَاءَ رَمْزًا لِرَاقِمِ
وَأَخْبَارُ أَحَادٍ حِجَاجٌ لِعَالِمِ
وَسُنَّةٌ خَيْرِ الْخَلْقِ عِصْمَةٌ عَاصِمِ
يَمِيدُ بِهَا عَطْرٌ وَمِسْكٌ لِحَاتِمِ
لِحَافِظِ عَصْرِ قَدْ مَضَى فِي التَّقَادِمِ
وَحَسْبُكَ بِالْإِجْمَاعِ فِي مَدْحِ حَازِمِ
وَنَاهِيكَ بِالتَّقْضِيلِ فَاجَارَ لِرَاحِمِ
تَحْرَى صَحِيحَ الْقَصْدِ سَبِيلَ الْعَلَائِمِ
بِاسْنَادِ أَهْلِ الصَّدَقِ مِنْ كُلِّ حَازِمِ

(١) في «إرشاد الساري»: «وأحكامها خلفاً».

وإِنَّا تَوَاخَيْنَا كِتَاباً نَخُصُّهُ
عَسَى اللَّهُ يَهْدِينَا جَمِيعاً بِفَضْلِهِ
وَصَلَّى عَلَى الْمُخْتَارِ مَوْلَايَ رَبُّنَا
وَأَلٍ لَهُ وَالصَّحْبِ مَعِ تَابِعٍ لَهُمْ
بِتَكَرُّيرٍ مَا يَبْدُو وَتَضْعِيفٍ عَدَّهُ
عَلَى أَوْجُهُ تَأْتِي عُجَاباً لِيَغَانِمِ
إِلَى سُنَنِ الْمُخْتَارِ رَأْسِ الْأَكَارِمِ
يُقَارِنُهَا التَّسْلِيمُ فِي حَالِ دَائِمِ
يَقْفُونَ آثَاراً أَتَتْ بِدَعَائِمِ
وَفِي بَدَائِهَا وَالخَتْمِ مِسْكُ الْخَوَاتِمِ^(١)

وذكر الحافظ ابن حجر في آخر «المقدمة» وجه مناسبة الترتيب المذكور بالأبواب المذكورة ملخصاً من كلام شيخه شيخ الإسلام أبي حفص عمر البلقيني، فنذكره ملخصاً أيضاً، مع زيادة، فنقول:

قال: بدأ البخاري بقوله: كيف بدء الوحي؟ ولم يقل: كتاب الوحي، ولا: كتاب بدء الوحي؛ لأن بدء الوحي بعض ما يشتمل عليه الوحي.

قلت: ويظهر لي أنه إنما عراه من باب؛ لأن كل باب يأتي بعده منقسم منه، فهو أم الأبواب، فلا يكون قسيماً لها.

قال: وقدمه؛ لأنه منبع الخيرات، وبه قامت الشرائع، وجاءت الرسائل، ومنه عرف الإيمان، ثم العلم، فلذا ذكر بعده كتاب الإيمان، ثم كتاب العلم، وبعده يكون العمل، وأفضل الأعمال البدنية الصلاة، ولا يتوصل إليها إلا بالطهارة، فلذا قدم عليها كتاب الطهارة بأنواعها، وما يتعلق بذلك؛ كالذي يشترك فيه الرجال والنساء، وما ينفرد به النساء، ثم كتاب الصلاة بأنواعها، ثم كتاب الزكاة؛ كما جاء في حديث: «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ»، ثم الحج والصوم، على الخلاف في المقدم منهما، ولذا اختلفت النسخ في الصوم والحج أيهما قبل الآخر؛ لاختلاف الرواية في الحديث لذلك.

(١) انظر: «إرشاد الساري» للقسطلاني (١/٤٤-٤٦).

ولما كان الغالب أن مَنْ يَحُجُّ يجتاز بالمدينة الشريفة، فذكر ما يتعلق بزيارة النبي ﷺ، وما يتعلق بحرم المدينة.

قلت: ظهر لي أن يُقال في تعقيبه الزكاة بالحج: إن الأعمال لما كانت بدنية محضة، ومالية محضية، وبدنية مالية، رتبها كذلك، فذكر الصلاة، ثم الزكاة، ثم الحج، ولما كان الصيام هو الركن الخامس المذكور في حديث ابن عمر: «بُنِيَ الإسلامُ على خمس» عقب بذكره، وإنما أخره لأنه من التروك، ولو اعتمد على الترتيب الذي في حديث ابن عمر، لَقَدَّمَ الصيام على الحج.

وهذه التراجم فيها معاملة العبد مع الخالق، وبعدها معاملة العبد مع الخلق، فذكر البيوع: بيوع الأعيان، ثم بيع الدين، وهو السلم، ثم ذكر البيع القهري؛ كالشفعة. ولما كان من البيوع ما يقع على دينين لا يجب فيهما قبض في المجلس، وهو الحوالة، فذكرها.

ولما كان في الحوالة انتقال الدين من ذمة إلى ذمة، أردفها بما فيه ضمُّ ذمة إلى ذمة، أو ضم شيء يحفظ به العامة، وهو الكفالة والضمان، ثم ذكر الوكالة؛ لما فيها من حفظ المال، ثم أردفها بما فيه التوكل على الله، فذكر كتاب الحرث والمزارعة، وذكر فيها متعلقات الأرض والموات، والغرس والشرب، وتوابع ذلك.

ولما كان في كثير من ذلك يقع الإرفاق، أعقبه بكتاب الاستقراض، ثم ذكر: «العبد راعٍ في مال سيده، لا يعمل إلا بإذنه»؛ للإعلام بمعاملة الأرقاء. ولما كانت المعاملات لا بد أن يقع فيها منازعات، فذكر الأشخاص، والملازمة، والالتقاط.

ولما كان في الالتقاط وضع اليد بالأمانة الشرعية، ذكر بعده وضع اليد تعدياً، وهو المظالم والغصب، وعقبه بما يُظن أنه غصب؛ كوضع الخشب

في جدار الجار، وصب الخمر في الطريق، والجلوس في الأفنية، والآبار في الطريق، والحقوق المشتركة، وقد يقع [في] الاشتراك نهي، فترجم بها، ثم بالشركة وتفاريحها.

ولما كانت هذه المعاملات في مصالح الخلق، ذكر سبباً يتعلق بها، كالرهن، وهو يحتاج إلى فك رقبتة، فأردفه بالعتق ومتعلقاته، ومنها الكتابة، وهي تستدعي إيتاءً، فأردفها بالهبة، وهي تستدعي الملك بلا عوض، فأردفه بالعارية والمنيحة.

ولما كانت المعاملات مع الخلق قد يقع فيه نزاع، فيحتاج إلى الإشهاد، فأردفه بالشهادات والبيئات، وقد يقع فيها تعارضٌ، فيحتاج إلى الصلح، فذكره، وقد يقع في الصلح شروطٌ، فعقبه بها، وهي قد تكون بعد الوفاة، فذكر الوصية والوقف.

ثم ذكر المعاملة مع الخالق، وفيها نوع اكتساب، فترجم بالجهاد، وبما يتعلق به من استرقاق نحو نسائهم، وغنيمة أموالهم، والتخيير في كاملهم، وكالطليعة، وأحوال الخيل، وبغلة النبي ﷺ، وناقته، وآلات الحرب، والدعاء قبل القتال، وعزم الإمام على الناس في الجهاد، والاستعانة بهم، وقد تكون بالجعل، فذكر الجعائل.

ولما كان الإمام ينبغي له أن يكون أول القوم، فترجم بالمبادرة عند الفرع، وهي لا تمنع من التوكل، فذكره، وهو لا ينافي تعاطي الأسباب، فذكر حمل الزاد، وآداب السفر، وقد يكون مع المجاهدين غنيمة، فترجم بفرض الخمس، وما يؤخذ من الكفار، تارة بالحرب، وتارة بالمصالحة، فذكر الجزية، وأحوال أهل الذمة؛ كالموادعة والعهد والحذر من الغدر.

ولما تمت المعاملات الثلاث المأخوذة من الوحي، ذكر بعدها بدء الخلق، واستظهر في المقدمة التعليل بأن الجهاد لما كان يشتمل على

إزهاق الروح، ناسب أن يذكر أن هذه المخلوقات محدثات، وما لها بَعْدَ
الفناء إما إلى الجنة وإما إلى النار، فناسب ذكرهما، فذكرهما، ثم ذكر
إبليس وجنوده؛ لمناسبته النار، وكذا الجن.

قال: ولما كان خلق الدَّوَابِّ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ، عقبه بخلق آدم والأنبياء
على الترتيب، وذكر فيهم ذا القرنين؛ لأنه نبي عنده قبل إبراهيم، وذكر
ترجمة أيوب بعد يوسف؛ لما بينهما من الابتلاء، وقدم يونس على قوله:
﴿ وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ ﴾ [الأعراف: ١٦٣]، لالتقام
الحيوت له، فصبر فنجا، وأولئك ابتلوا بالحياتان، فمنهم من صبر فنجا، ثم
ذكر لقمان بعد سليمان؛ لأنه عنده إما نبي، أو من أتباع داود - عليه
السلام -، وذكر مريم، لأنها عنده نبيه، ثم ذكر بعد الأنبياء أشياء من
العجائب الواقعة في زمن بني إسرائيل، ثم ذكر الفضائل المتعلقة بهذه
الأمّة، وقدم قريشاً على سائر القبائل؛ لأنه بلسانهم أنزل الكتاب.

ولما ذكر أسلمَ وغِفَاراً، ذكر قريباً من ذلك إسلام أبي ذر؛ لأنه أول من
أسلم من غِفَار، ثم ذكر أسماء النبي وشمائله، وفضائل أصحابه، وقدم
المهاجرين؛ لسبقهم إلى الإسلام، والأنصار، ثم بقية الصحابة، ثم ذكر
أذى المشركين للنبي ﷺ وأصحابه، وأحواله - عليه الصلاة والسلام - بمكة
قبل هجرة أصحابه إلى الحبشة، ثم هجرتهم إليها، وأحوال الأسرى، وغير
ذلك، ثم الهجرة إلى المدينة، ثم المغازي، وبدأ بإسلام ابن سلام تفاؤلاً
بالسلامة، ثم ذكر الوفود، ثم حجة الوداع، ثم مرض النبي ﷺ ووفاته.
وما قبضَ إلا وشريعته كاملة، وكتابه كمل نزوله.

وأعقبه بالتفسير، ثم فضائل القرآن وآداب تلاوته، ويتعلق بالكتاب
والسنة حفظ الدين في الأقطار، واستمرار الأحكام، وبذلك تحصل الحياة
المعتبرة.

وأعقب ذلك بما يحصل به النسل والذرية، وهو النكاح، فذكر كتاب النكاح، وأعقبه بالرضاع؛ لما فيه من متعلقات التحريم به، ثم ذكر ما يحرم من النساء وما يحل، ثم أردفه بالمصاهرة، والنكاح المحرم والمكروه، والخطبة والعقد والصداق والولي، وضرب الدف في النكاح، والوليمة، والشروط في النكاح، وبقية أحوال الوليمة، ثم عشرة النساء، ثم كتاب الطلاق، ثم أنكحة الكفار.

ولما كان الإيلاء مذكوراً في كتاب الله بعد نكاح المشركين، ذكره البخاري عقبه، ثم ذكر الظهار؛ لأنه فرقة مؤقتة، ثم اللعان؛ لأنه فرقة مؤبدة، ثم العدد والرجعة، ثم ذكر حكم الوطء من غير عقد، ثم ذكر مهر البغي، والنكاح الفاسد، ثم المتعة.

ثم لما كان من الأحكام المتعلقة بالنكاح النفقة، ذكرها.

ثم أتبع ذلك بالأطعمة، وما يتعلق بها، كالعقيقة، وهي تحتاج إلى ذبح، فذكر الذبائح، ومنها ما يصاد، فذكر أحكام الصيد، ومنها ما يذبح في العام مرة، فذكر الأضاحي.

ولما كانت المآكل يعقبها المشارب، فذكر كتاب الأشربة، وكل منهما قد يحدث منه في البدن ما يحوج إلى الطب، فذكر الطب، وتعلقات المراض، وثوابه، وما يجوز أن يتداوى به، ولو بالرقى، وما يكره من ذلك.

ولما فرغ من جميع ذلك، أردفه بكتاب اللباس وما يتبعه.

ولما كان منها ما يتعلق بأداب النفس، أتبعه بالآداب، والبر والصلة، والاستئذان.

ولما كانت سبباً لفتح الأبواب السفلية، أردفه بالدعوات التي هي فتح الأبواب العلوية.

ولما كان الدعاء سبب المغفرة، ذكر الاستغفار، وهو سبب لهدم الذنوب، فذكر باب التوبة، والأذكار، والاستعاذة.

ولما كان الذُّكْرُ سَبَباً لِلاتِّعَازِ، ذكر المواعظ والزهد، وكثيراً من أحوال القيامة.

ثم ذكر أن الأمور كلها بتصرف الله، فذكر كتاب القدر وأحواله.

ولما كان القدر قد يُحَالُ عَلَيْهِ الْأَشْيَاءُ الْمُنْدَوْرَةُ، قال كتاب النذر.

ولما كان قد يكون فيه كفارة، أضاف إليه الأيمان، ثم أعقبه بكتاب الكفارة.

ولما تمت أحوال الناس في الحياة، ذكر أحوالهم بعد الموت، فقال:

كتاب الفرائض، وذكر أحكامها.

ولما تمت الأحوال بغير جنائية، ذكر حكم الجنائيات الواقعة بين الناس،

فقال: كتاب الحدود، وذكر في آخره أحوال المرتدين.

ولما كان المرتد قد لا يَكْفُرُ إِذَا كَانَ مَكْرَهُاً، قال: كتاب الإكراه، وكان

المكره قد يضم في نفسه حيلة دافعة، فذكر الحيل، وما يحل منها، وما يحرم.

ولما كانت الحيل فيها ارتكاب ما يخفى، أردفه بتعبير الرؤيا؛ لأنها مما

يخفى وإن ظهر للمعبر.

ولما كانت الرؤيا منها ما يكون فتنة، كما قال - تعالى - : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا

الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ ﴾ [الإسراء: ٦٠]، أعقب ذلك بكتاب الفتن.

ولما كان من الفتن ما يرجع فيه إلى الحكام، وهم يسعون في تسكين

الفتن غالباً، أعقبه بكتاب الحكام، وذكر أحوال الأمراء والقضاة.

ولما كانت الإمامة والحكم قد يتمنهما قوم، أردف ذلك بكتاب

التمني.

ولما كان مدارُ حكم الحُكَّامِ في الغالبِ على أخبار الآحاد، قال: كتاب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق.

ولما كانت الأحكام كلها تحتاج إلى الكتاب والسنة، ترجم بكتاب: الاعتصام بالكتاب والسنة، وكذا أحكام الاستنباط منهما، والاجتهاد، وكراهية الاختلاف.

ولما كان أصل العصمة أولاً وآخرأ توحيد الله، ختم بكتاب التوحيد.

ولما كان آخر الأمور التي يظهر بها المفلح من الخاسر ثقل الموازين وخفتها، جعله آخر تراجم كتابه، فقال: باب قول الله تعالى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ [الأنبياء: ٤٧].

ولما كانت الأعمال تُوزَنُ، بدأ بحديث: «إنَّما الأعمالُ بالنيَّات»، وختم بأن أعمال بني آدم توزن، وأشار بذلك إلى أنه إنما يثقل منها ما كان بالنية الخالصة لله تعالى، وهو حديث: «كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ، خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»^(١)، انتهى.

وذكر الحافظُ في آخر «فتح الباري»: أن البخاريَّ يشير في كل كتاب إلى ما يدل على ختمه، فقال فيه: ومما اتفق للبخاري من المناسبات التي لم أر من نبه عليها: أنه يعتني غالباً بأن يكون في الحديث الأخير من كل كتاب من كتب هذا الجامع مناسبة لختمه، ولو كانت الكلمة في أثناء الحديث الأخير، أو من الكلام عليه؛ كقوله في آخر حديث بدء الوحي: فكان ذلك آخر شأن هرقل، وقوله في آخر كتاب الإيمان: ثم استغفر ونزل، وفي آخر كتاب العلم: وليقطعهما حتى يكونا تحت الكعبين، وفي آخر كتاب

(١) انظر: «هدى الساري» لابن حجر (ص: ٤٧٠-٤٧٣).

الغسل : وذلك الأخير إنما بيناه لاختلافهم ، وفي آخر كتاب التيمم : «عليك بالصَّعيد فإنه يكفيك» ، وفي آخر كتاب الصلاة : استئذان المرأة زوجها في الخروج ، وفي آخر كتاب الجمعة : كتاب التوحيد والحمد بعد التسبيح آخر دعوى أهل الجنة ؛ لقوله تعالى : ﴿ دَعْوَتُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ۗ وَآخِرُ دَعْوَتِهِمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [يونس : ١٠] ، انتهى ما في «فتح الباري»^(١) .

* * *

وفي هذا القدر كفاية ؛ فإن استيفاء ترجمة البخاري كصحيحه ، يحتاج إلى مزيد تطويل ، والله - سبحانه وتعالى - يمنحنا وإيَّاه الأجرَ الجزيل ، ويجعل مَقَرَّنَا في جنات النعيم ، من غير سابقة عذاب الجحيم ، ويفعل مثل ذلك بأصدقائنا والمؤمنين ، والحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلامُ على نبينا محمد الصادق الأمين ، وعلى آله وصحبه وسائر الموحَّدين ، آمين^(٢) .

* * *

(١) انظر : «فتح الباري» لابن حجر (١٣ / ٥٤٤) .

(٢) * جاء في خاتمة النسخة الخطية : «وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب الشريف على يد الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير : إبراهيم بن المرحوم الشيخ عبد الله العمري العجلوني ، وذلك نهار الأحد المبارك ، بعد الظهر الواقع الثامن عشر يوماً خلا من شهر جمادى الثاني ، سنة ثلاث وخمسين ومئة وألف ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم» .

* يقول المفتقر لرحمة مولاه : نور الدين بن صلاح الدين طالب ، وقع الفراغ من قراءته وضبطه في مكة المكرمة ، أمام الكعبة الشريفة بين الركنين المباركين ، في مجلسين طويلين كان آخرهما يوم الجمعة من شهر شعبان المعظم ، سنة خمس و عشرين وأربع مئة وألف للهجرة ، حامداً مصلياً مسلماً ، سائلاً الله - تعالى - القبول لصالح القول والعمل ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، إنه جواد رحيم ، وأن يمنَّ عليَّ بإتمام سائر كتبي في هذه البقعة المباركة ، فقد لمستُ بركتها ، وبرَّها ، والله الحمد والفضل وحده .

الفهارس العامه

فهرس الآيات القرآنية الكريمة

رقم الآية	الآية
٦٩ ١٣٥	سُورَةُ النَّسَاءِ ﴿ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ ﴾
١٦٣ ٢٣٩	سُورَةُ الْأَعْرَافِ ﴿ وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ ﴾
١٠ ٢٤٣	سُورَةُ لَوْلِيَيْنَا ﴿ دَعَوْنَهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَءَاخِرُ دَعْوَانَهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
٦٠ ٢٤١	سُورَةُ الْأَنْعَامِ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرِّئَآءِيَ الَّتِي أَرَبْنَاكَ لِإِفْتِنَةِ لِلنَّاسِ ﴾
١٧ ١٢٨	سُورَةُ طه ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾
١٨ ١٢٨	﴿ قَالَ هِيَ عَصَايَ ﴾
٤٧ ٢٤٢	سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾
٢٣ ١٣٥	سُورَةُ الْفُرْقَانِ ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ ﴾

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

١٠٩ ١٨٠

﴿سُبْحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُوْنَ﴾

١٠٩ ١٨١

﴿وَسَلَّمَ عَلٰى الْمُرْسَلِيْنَ﴾

١٠٩ ١٨٢

﴿وَسَلَّمَ عَلٰى الْمُرْسَلِيْنَ﴾

سُورَةُ غٰفِرٍ

٦٢ ٤٤

﴿وَأَقُوْضُ اَمْرِيْٓ اِلَى اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ بِصِرِّىْ بِالْعَبَادِ﴾

سُورَةُ الشُّوْرٰى

٤٩ ٣٦

﴿وَمَا عِنْدَ اللّٰهِ خَيْرٌ وَّابْقٰى﴾

سُورَةُ الْمُطَفِّفِيْنَ

١٢٠ ٢٤

﴿تَعْرِفُ فِى وُجُوْهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيْمِ﴾

سُورَةُ الْفٰجِرِ

٤٥ ٢٧

﴿يَتٰنِيْهَا النَّفْسُ الْمُطْمِئِنَّةُ﴾

٤٥ ٢٨

﴿اَرْجِعِىْ اِلَى رَبِّكَ رٰضِيَةً مَّرْضِيَةً﴾

٤٥ ٢٩

﴿فَاَدْخُلِيْ فِىْ عِبْدِيْ﴾

٤٥ ٣٠

﴿وَاَدْخُلِيْ جَنَّتِيْ﴾

سُورَةُ الْاٰخِلٰٓئِيْنَ

٩٦ ١

﴿قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ﴾

* * *

فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

طرف الحديث	الراوي	الصفحة
«إذا رؤوا ذكر الله . . .»	أسماء بنت يزيد	٢٨
«إذا فسد أهل الشام فلا خير فيكم»	قرة	١٣٣
«إذا كان يوم القيامة يجيء أصحاب الحديث . . .»	أنس	١٣٢
«إذا كتبتم الحديث فاكتبوه بإسناده»	علي	١٢٩
«اطلبوا الحوائج . . .»	أبو هريرة	١٢١
«اطلبوا الخير عند حسان الوجوه»	أنس وجابر وعائشة	١٢١
	وابن عباس	
«اطلبوا الخير من حسان الوجوه»	ابن عباس	١٢٠
«الأمراء من قريش»	علي	٢٢٩
«الحكمة ضالة المؤمن فهو أحق بها»	علي	٧٩
«العبد راع في مال سيده . . .»		٢٣٧
«العلم ثلاثة . . .»	عبد الله بن عمرو	
	ابن العاص	١٢٤
«الكلمة الحكمة ضالة المؤمن»	أبو هريرة	٧٩
«اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي»		٤١
«اللهم ارحم خلفائي . . .»	ابن عباس	١٢٣
«اللهم إني أعوذ بك من قلب لا يخشع . . .»	أبو هريرة	١٢٥

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
٨٩	أبو هريرة	«إن الله تجاوز عن أمتي ما حدثت به أنفسها . . .»
٩٠	أبو ذر	«إن الله تعالى تجاوز لي عن أمتي الخطأ . . .»
٦٠	حذيفة	«إن الله يصنع كل صانع وصنعتة»
٩٤	أنس	«أن النبي ﷺ كان يطوف على نسائه في غسل . . .»
١٣٢	ابن مسعود	«إن أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم علي صلاة»
١٠٨	عائشة	«إن تكلم بكلام خير، كان طابعاً عليه»
٢٠١	عمر بن الخطاب	«إنما الأعمال بالنيات . . .»
٢٤٢، ٢٠٤		
٥٦	عائشة	«بئس أخو العشيرة»
	عبد الله بن عمرو	«بلغوا عني ولو آية»
١٢٣	ابن العاص	
٢٣٧، ٢٣٦		«بني الإسلام على خمس . . .»
٩٠	ثوبان	«رفع عن أمتي الخطأ . . .»
١٠٥، ١٠٤	أبو هريرة	«كفارة المجلس إذا قام العبد . . .»
١٠٤	عون بن عبد الله	«كفارة المجلس إذا قام العبد . . .»
٢٤٢		«كلمتان حبيبتان إلى الرحمن . . .»
٤١	أبو هريرة	«لا يتمنين أحدكم الموت لضر أصابه . . .»
٢٢٩	ابن عمر	«لا يزال وال من قريش»
٤٢	عبادة بن الصامت	«من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه»
١٠٦	أبو هريرة	«من جلس في مجلس، فكثر فيه لغطه . . .»
١٣٢	أنس	«من صلى علي في كل يوم مئة مرة . . .»
١١٧، ١١٦	ابن مسعود	«نضر الله امرأ سمع مقالتي فحفظها . . .»
١١٨	أبو سعيد الخدري	«نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها . . .»
١١٧	زيد بن ثابت	«نضر الله امرأ سمع منا حديثاً . . .»

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
١١٧	زيد بن ثابت	«نضر الله امرأ سمع منا شيئاً فبلغه . . .»
١١٧	ابن مسعود	«نضر الله رجلاً سمع منا كلمة . . .»
١٠٨	عائشة	«نعم، من قال خيراً كن طابعا له»
١٢٦	أسامة بن زيد	«يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله . . .»
١٣١	النعمان بن بشير	«يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء . . .»

* * *

فهرس الآثار والأقوال

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٨٦	البخاري	أترون أني أختلف هدرأ وأضيع أيامي
٧١	الزهري	أتريد أن ترقى السطح بلا سلم
٥٣	البخاري	اجعلني في حل يا أبا معشر
١٩٣ ، ١٨٢	النسائي	أجود هذه الكتب كتاب البخاري
١٠٩	البخاري	أحفظ مئة ألف حديث صحيح
٨٥	علي بن حجر	أخرجت خراسان ثلاثة
١٤٥	البخاري	أخرجت هذا الصحيح من نحو ست مئة ألف حديث
١٣٥	الإمام الشافعي	إذا رأيت رجلاً من أصحاب الحديث
١٣٤	يزيد بن هارون	إذا لم يكن أصحاب الحديث الأبدال
٥٦	البخاري	أرجو أن ألقى الله تعالى ولا يحاسبني أني اغتبت
٤٠	البخاري	أرسلوني فقد ضعفت
٥١	البخاري	أرضيت نفسي بما فعلت
	أبو الفتح نصر	أرى أن تخرج ويخرج الناس معك إلى قبر الإمام
٦٧	السمرقندي	
١٠٤	البخاري	استر ما ستر الله
٢١٢	السيوطي	أصح من صنف في الصحيح
	صالح بن محمد	أعلمهم - أي : الخراسانيين - بالحديث البخاري
٨٦	جزرة	

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٥٩	البخاري	أفعالنا مخلوقة، وألفاظنا من أفعالنا
	محمد بن يوسف	رأيت النبي ﷺ في النوم
١١١، ٦٦	الفربري	
١٤٨	البخاري	أقمت بالبصرة خمس سنين معي كتبي أصنف
١١٠	البخاري	أقمت بالمدينة بعد أن حججت سنة
١٣٤	يزيد بن هارون	الأبدال هم أهل العلم
٧٠	ابن عبد البر	الإجازة رأس مال كبير
٧٠	بعض الفضلاء	الأسانيد أنساب الكتب
١٢٩، ٧٠	سفيان الثوري	الإسناد سلاح المؤمن
٧٠	عبد الله بن المبارك	الإسناد من الدين
٩٨	أبو عمرو الخفاف	التقي النقي العالم - يعني: البخاري -
١٢٩، ٧١	الإمام الشافعي	الذي يطلب الحديث بلا سند كحاطب ليل
١٣٥	ابن عيسى	الصالحون أصحاب الحديث
٦١	البخاري	ألفاظ العباد مخلوقة
	محمد بن يحيى	القرآن كلام الله غير مخلوق
٦٠	الذهلي	
٦٥	البخاري	اللهم أرهم ما قصدوني به في أنفسهم
٦٣	البخاري	اللهم إنك تعلم أنني لم أرد المقام بنيسابور شراً
٤٠	البخاري	اللهم قد ضاقت علي الأرض بما رحبت
١٣٥	سفيان الثوري	الملائكة حراس السماء وأصحاب الحديث
٤٨	البخاري	ألهمت حفظ الحديث في المكتب
٥٩	البخاري	إن أفعال العباد مخلوقة
٢٤٢	ابن حجر	أن البخاري يشير في كل كتاب إلى ما يدل على ختمه
	محمد بن حاتم	إن الله تعالى قد أكرم هذه الأمة
١٢٨	الظفر	

الصفحة	القائل	طرف الأثر
١٣٥	إبراهيم بن أدهم	إن الله عز وجل يدفع البلاء عن هذه الأمة
٥٠	البخاري	إن أنا أخذت منهم كتاباً طمعوا
٢٢٣ ، ٢٢٤	ابن مسعود	إن أهل الإسلام لا يسيبون
٢١٠	ابن عبد السلام	إن بعض المعتزلة يرون أن الأمة إذا عملت
١٤٩	عبد الله بن أبي جمرة	إن صحيح البخاري ما قرىء في شدة إلا فرجت
١٣٣	الخليل بن أحمد	إن لم يكن أهل القرآن وأهل الحديث أولياء
١٣٤	الإمام أحمد	إن لم يكونوا هم أصحاب الحديث فمن هم
١٠٠	أحمد بن عدي	إن محمد بن إسماعيل قدم بغداد، فسمع به أهل الحديث
٥٣	البخاري	إننا قد أخللنا بالوتد
٦٤	البخاري	أنا لا أذل العلم
٥٥	البخاري	أنت شاب فلا أحب أن أفسد عليك نومك
٨٤	الإمام أحمد	انتهى الحفظ إلى أربعة
١٧٩	عمر بن عبد العزيز	انظر ما كان من سنة أو حديث اكتبه
١٧٩	عمر بن عبد العزيز	انظروا في حديث رسول الله ﷺ فاجمعوه
٧١	الإمام أحمد	إنما الناس بأشياخهم
١٧٨		إنه - يعني : صحيح البخاري - كالبكر التي لم تمسها الرجال
١٤٢	الحاكم أبو أحمد	إنني لم أر تصنيف أحد يشبه تصنيفه
٥٠ ، ٥١	البخاري	إنني نويت البارحة بيعها للذين أتوني ليلاً
١٧٦	ابن حجر العسقلاني	أود لو تتبعت الحوالات التي تقع لي فيه
١٤٣	إسحاق بن راهويه	أيها الأمير! ألا أريك سحراً؟
١٠٤	جابر	بعثنا رسول الله ﷺ في سرية
٩٤	الحميدي	جاء من يفصل بيننا
٩٣	عبد الله بن منير	جعلك الله زين هذه الأمة
٩٧	محمود بن النضر الفقيه	حاجتنا في الدنيا النظر إلى محمد بن إسماعيل
٩٢	عمرو بن علي	حديث لا يعرفه محمد بن إسماعيل ليس بحديث

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٨٥	محمد بن بشار	حفاظ الدنيا أربعة
١٤٧ ،	عبد القدوس	حول البخاري تراجمَ جامعَ بين قبر النبي ﷺ ومنبره
٢٣٠ ، ١٨٩	ابن همام	
٨٨	محمد بن بشار	دخل اليوم سيد الفقهاء - يعني : البخاري -
٨٧	البخاري	دخلت بلخ فسألوني أن أملي عليهم كل من كتبت عنه
٩٠	علي بن المديني	دع قوله ، هو ما رأى مثل نفسه - يعني : البخاري -
١٠٥ ، ٩٤	مسلم	دعني أقبل رجلك يا أستاذ الأستاذين
٥٢	البخاري	دعوت ربي مرتين فاستجاب لي بعين ما دعوت
	يحيى بن محمد	ذاك الكبش النطاح - يعني : البخاري -
٩٨	ابن صاعد	
٩٦	أبو حامد الأعمش	رأيت البخاري في جنازة ومحمد بن يحيى الذهلي يسأله
	عبد الواحد	رأيت النبي ﷺ في النوم ومعه جماعة من أصحابه
٤١	ابن آدم	
١٤٧	البخاري	رأيت النبي ﷺ ، وكأنني واقف بين يديه
٩٣	الفربري	رأيت عبد الله بن منير يكتب عن البخاري
١٩٥	أبو يعلى الخليلي	رحم الله محمد بن إسماعيل فإنه ألف الأصول
١٥٧	الملك قايتبای	سأل الخدام عن أعجب ما رأوه
		ما تشتهي؟ - يعني للإمام أحمد - فقال : سنداً
٧١	الإمام أحمد	عالياً وبيت خالياً
١٣١	أبو سعيد الخدري	سيأتيكم أقوام يطلبون العلم
٧٣	ابن خلدون	شرحُه - يعني : صحيح البخاري - دين على هذه الأمة
١٩٢	مسلم	صنفت هذا المسند الصحيح
١٤٨	البخاري	صنفته في المسجد الحرام
١٣٠	عبد الله بن المبارك	طالب العلم بلا سند كراقي السطح بلا سلم
١٩٢	مسلم	عرضت كتابي على أبي زرعة

الصفحة	القائل	طرف الأثر
١٣٦	الأوزاعي	عليك بالأثر وإن رفضك الناس
٢٨	سفيان بن عيينة	عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة
		فضل محمد بن إسماعيل على العلماء كفضل الرجال
٩٢	رجاء بن مرجا	على النساء
٢٢٨	جمع من الفضلاء	فقه البخاري في تراجمه
		قبول خبر ابن عوف وحده في أخذ الجزية
٢٠٦	ابن عوف	من المجوس
٢٠٦	عائشة	قبول خبر عائشة وحدها في قدر كفن النبي ﷺ
٨٦	البخاري	قد أكثرتم علي، فاعرضوا علي ما كتبتم
١٥٦	ابن دقيق العيد	قد انقضى الشغل من بعد العصر
	عبد الله بن	قد رأيت العلماء بالحرمين والحجاز والشام
	عبد الرحمن الدارمي	
٩٦	عبد الرحمن الدارمي	
١٣٠	الطوسي	قرب الإسناد قرب إلى الله
٦٠	البخاري	قول وعمل، ويزيد وينقص
٩٠	إسحاق بن راهويه	قويتني قواك الله
٩٦	العجلي	كان - يعني : البخاري - أمة من الأمم
٩٩	أبو أحمد الحاكم	كان البخاري أحد الأئمة
	إبراهيم بن محمد	كان الرتوت من أصحاب الحديث
٩١	ابن سلام	
		كان بسمرقند أربع مئة محدث، فتجمعوا وأرادوا
١٠٢	أبو الأزهر	أن يغلطوا
٨٧	أبو بكر بن عتاب	كتبنا عن محمد بن إسماعيل وما في وجهه شعرة
٩١	علي بن المديني	كل من أثبت عليه فهو عندنا الرضا

الصفحة	القائل	طرف الأثر
		كلاهما - يعني : مالك والبخاري - واحد في الحديث والفقہ
۱۱۱	حاشد بن إسماعيل	كلما جرى ذكر محمد بن إسماعيل فضلوه
۹۷	محمود بن النضر الفقيه	كلما دخل علي محمد بن إسماعيل تحيرت
۸۸	محمد بن سلام البيكندي	كلما رفع النبي ﷺ قدمه ، وضع البخاري قدمه
۶۶	المقبري	كم رويت في العمامة السوداء
۹۵	البخاري	كنا في مجلس أبي عبد الله فطرح إنسان من لحيته قذاة
۵۵	البخاري	كنت في سورة فأحببت أن أتمها
۵۳	البخاري	لا أخص أحداً - يعني : بالقراءة -
۶۵	البخاري	لا أعلم شيئاً أنفع للحفظ من نهمة
۱۱۰	البخاري	لا أعلم شيئاً يحتاج إليه إلا وهو في الكتاب والسنة
۱۱۱	إسماعيل بن إبراهيم	لا أعلم في جميع مالي درهماً من شبهة
۴۶	والد البخاري	لا تحدثوا إلا عن أبي عبد الله
	عمرو بن زرارة ،	
۹۴	ومحمد بن رافع	
۱۱۰	البخاري	لا يخفى علي جميع ما فيها - يعني : مصنفاته -
۷۱		لا يزال الناس بخير ما تفاضلوا
۷۹	البخاري	لا يكون الرجل عالماً حتى
۱۹ ، ۷۸	البخاري	لا يكون المحدث محدثاً - أي : كاملاً - حتى
۵۶	البخاري	لا يكون لي خصم في الآخرة
۱۰۹	البخاري	لعل في هذا الزمان من ينظر إلى متي ألف حديث
۱۳۵	يزيد بن زريع	لكل دين فرسان
۵۱	البخاري	لم أتناول أدماً منذ أربعين سنة

الصفحة	القائل	طرف الأثر
١٤٦	البخاري	لم أُخْرِج في هذا الكتاب إلا صحيحاً لم أر أحداً بالعراق ولا بخراسان أعلم من محمد بن إسماعيل
٩٤	الترمذي	لم أر مثله - يعني : عبد الله بن منير -
٩٣	البخاري	لم أكن التقيت مع محمد بن إسماعيل
٩٧	الفضل بن العباس	لم يخرج من خراسان قط أحفظ من محمد بن إسماعيل
٩٦	أبو حاتم الرازي	لم يضع أحد مثل صحيح مسلم في حسن الوضع
	مسلمة بن قاسم	
١٨٩ ، ١٨٨	القرطبي	
١٢٩	أبو حاتم الرازي	لم يكن في أمة من الأمم منذ خلق الله تعالى آدم أمناً
	محمد بن عمرو	لما ألف البخاري كتاب الصحيح عرضه
١٩٢	العقيلي	
٤٧	البخاري	لما بلغت خراسان أصبت ببصري
٤٥		لما وضع ليصلى عليه ، جاء طائر أبيض
	موسى بن هارون	لو أن أهل الإسلام اجتمعوا على أن ينصبوا
٩٨	الحمال	
١٩٢	مسلم	لو أن أهل الحديث يكتبون مثي سنة
	الحافظ أحمد بن	لو أن رجلاً كتب ثلاثين ألف حديث لما استغنى
١٤٣	محمد بن عقدة	
	محمد بن سلام	لو جئت قبل ، لرأيت صبياً يحفظ سبعين ألف حديث
٨٧	البيكندي	
١٤٧	بعض أصحاب البخاري	لو جمعتم كتاباً مختصراً في الصحيح
١٨٢ ، ١٤٧	إسحاق بن راهويه	لو جمعتم مختصراً في الصحيح
٢٠٧	إمام الحرمين	لو حلف إنسان بطلاق امرأته
٩٨	أبو عمرو الخفاف	لو دخل هذا الباب وأنا أحدث
٩٣	يحيى بن جعفر البيكندي	لو قدرت أن أزيد عمري في عمر محمد بن إسماعيل

الصفحة	القائل	طرف الأثر
١١٠	البخاري	لو قيل لي شيء لما قمت حتى أروي عشرة آلاف حديث
٩١	قتيبة بن سعيد	لو كان محمد بن إسماعيل في الصحابة لكان آية
١٩٥	الدارقطني	لولا البخاري لما ذهب مسلم ولا جاء
٩٣	يحيى بن جعفر البيكندي	لولا أنت - يعني: البخاري - ما استطبت العيش ببخارى
١٣٠	الحاكم	لولا كثرة مواظبة طائفة المحدثين
١٣٠	ابن القطان	ليس في الدنيا مبتدع إلا وهو يبغض أهل الحديث
١٣٣	ابن عساكر	ليهن أهل الحديث فإن الله تعالى قد آثرهم
٥٤	البخاري	ما أتيت شيئاً بغير علم
٨٤	الإمام أحمد	ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل
١٩٢ ، ١٤٦	البخاري	ما أدخلت في 'الجامع' إلا ما صح
٩٠	البخاري	ما استصغرت نفسي عند أحد إلا عند علي بن المديني
٥٠	البخاري	ما اشتريت من أحد شيئاً، ولا بدراهم
١٨٤	الشافعي	ما أعلم في الأرض كتاباً أكثر صواباً
٥٦	البخاري	ما اغتبت أحداً
١٨٤ ، ١٨٢	أبو علي النيسابوري	ما تحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم
٩٨	ابن خزيمة	ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث
١١٠	البخاري	ما جلست للتحديث حتى عرفت الصحيح من السقيم
٨٥	صالح بن محمد جزرة	ما رأيت خراسانياً أفهم منه - أي: البخاري -
٩٦	العجلي	ما رأيت مثل محمد بن إسماعيل
١٠١	أبو بكر الكلوذاني	ما رأيت مثل محمد بن إسماعيل
٩١	قتيبة بن سعيد	ما رأيت منذ عقلت مثل محمد بن إسماعيل
١٨٤	الشافعي	ما على وجه الأرض بعد كتاب الله تعالى أصح
٧١	أبو المناقب المعري	ما فرحت بنكبة رئيس

الصفحة	القائل	طرف الأثر
	عبد الله بن محمد بن	ما في الدنيا مثل محمد بن إسماعيل
٩٩	سعيد بن جعفر	
٨٥	محمد بن بشار	ما قدم علينا مثل البخاري
٨٧	البخاري	ما قدمت على شيخ إلا كان انتفاعه بي أكثر
١٧٨	بعض الأئمة	ما منا إلا من رد ورد عليه
١٠٩	البخاري	ما نمت البارحة حتى عددت كم أدخلت في تصنيفي
١٤٧	البخاري	ما وضعت في كتاب الصحيح حديثاً إلا اغتسلت
	عبد الله بن محمد	محمد بن إسماعيل إمام
٩٤	المسندي	
٩٧	الدارمي	محمد بن إسماعيل هو أبصر مني
١٣٥	كهمس الهمداني	من لم يتحقق أن أهل الحديث حفظة الدين
١٣٦	الإمام أحمد	من يعظم أصحاب الحديث يعظم
		هذا أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وعلي بن
٩١	قتيبة بن سعيد	المديني قد ساقهم الله إليك - يعني : البخاري -
	محمد بن سلام	هذا الذي ليس مثله أحد
٨٨	البيكندي	
٦٦	البخاري	هذا الذي ينفعني
١٩٣	أبو الحسن المقدسي	هذا جاز القنطرة
١٣٦	الشعبي	هلكتم حين تركتم الآثار
	عبد الله بن عبد	هو - يعني : البخاري - أعلمنا وأفقهنا
٩٧	الرحمن الدارمي	
٩٢	رجاء بن مرجا	هو آية من الآيات يمشي على ظهر الأرض
١٠٤	مسلم	والله ما يبغضك إلا حاسد
١٤٨	أبو زيد المروزي	وما كتابك يا رسول الله ﷺ
٨٨	عبد الله بن يوسف التنيسي	يا أبا عبد الله انظر في كتبي وأخبرني بما فيها من السقط

الصفحة	القائل	طرف الأثر
٨٩	إسحاق بن راهويه	يا أبا عبد الله كأنك شهدت القوم
٧٢	الإمام أحمد	يا أبا عبد الله! تترك العلم والناس
٥٥	البخاري	يا أبا فلان تراني أدلس!
	يوسف بن موسى	يا أهل العلم لقد قدم محمد بن إسماعيل
١٠٣	المروزي	
١١٣	البخاري	يا بني! لا تدخل في أمر إلا بعد معرفة حدوده
٥٢	البخاري	يا قليل العقل! أنا أذهبت عمري ومالي في طلب الحديث
	إسماعيل بن إبراهيم	يا محمد! كل، فإني لا أعلم في مالي شيئاً من الحرام
٥٠	والد البخاري	
٨٧	إسحاق بن راهويه	يا معشر أصحاب الحديث انظروا إلى هذا الشاب
٤٧	أم البخاري	يا هذه! قد رد الله على ابنك بصره

* * *

فهرس الأشعار

صدر البيت	عجزه	قائله	بحره	الصفحة
مُرَادُونَ قَدْ خُصُّوا وَصُفُّوا وَطُيِّبُوا وَرُبَّمَا إِلَى الْقَبِيلِ يُنْسَبُ طَوْلُ الْحَيَاةِ حَمِيدَةٌ	القَدْرُ الأَغْلَبُ عَبْدُهُ	ذو النون العراقي العجلوني	الطويل الرجز مجزوء	٢٨ ٣٣ ٤٢
كَانَ الْبُخَارِيُّ حَافِظًا وَمُحَدِّثًا نَظَمْتُ مَوْتَ صُدُورِ مِيلَادِ نِعْمَانَ أَتَى فِي 'عِزَّة' مُحَمَّدُ 'نُورُ' فَضْلِ	التَّخْرِيرِ أَهْدَى الأَعْدَادِ المُفَدَّى	أحمد المصري أحمد المقري عبد القادر العمري	الكامل المجثث الكامل المجثث	٤٣ ٤٣ ٤٣ ٤٤
وَاعْنِ بِعِلْمِ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ إِنِّي لَأَكْتُمُ مِنْ عِلْمِي جَوَاهِرَهُ كَمَالُ الْفَتَى بِالْعِلْمِ لَا بِالْمَنَاصِبِ وَإِنِّي إِذَا مَا فَاخَرُونِي بِمَالِهِمْ وَنَاعِيَةَ لِلْبَيْنِ قُلْتُ لَهَا أَقْصِرِي كُنْ ابْنُ مَنْ سِتَّتْ وَاكتسبَ أَدْبًا لَيْنٌ فَخَرْتُ بِأَبَاءِ ذَوِي شَرَفٍ فَلَيْسَ يَسُودُ الْمَرْءُ إِلَّا بِنَفْسِهِ	لِلتَّقْضِيلِ فَيَقْتَنَّا المَرَاتِبِ أَفْخَرُ الفَقْرِ الحَسْبِ ولدوا حَسْبُ	ع الغزالي الشافعي الشافعي	الرجز البسيط الطويل الطويل الطويل المنسرح البسيط الطويل	٥٧ ٦٢ ٨٠ ٨٠ ٨٠ ٨١ ٨١ ٨١
..... لِقَوْلِ الْجُعْفِيِّ	أَلْفِ	العراقي	الرجز	٨٤

صدر البيت	عجزه	قائله	بحره	الصفحة
لْمُسْلِمُونَ بِخَيْرٍ مَا بَقِيَتْ لَهُمْ	تَفْتَقَدُ		البيسيط	٩٨
وَمِنْهُ قَلْبٌ سَدِيدٌ لِمَتْنٍ	الْفَنِّ	العراقي	الرجز	١٠٢
اِغْتَنِمَ فِي الْفِرَاعِ فَضْلَ رُكُوعِ	بَغْتَةَ	البخاري	الخفيف	١١٢
إِنْ عِشْتَ تَفْجَعُ بِالْأَحِبَّةِ كُلِّهِمْ	أَفْجَعُ	البخاري	الكامل	١١٢
خَالِقِ النَّاسِ بِخُلُقٍ وَاسِعِ	يَهْرَ	البخاري	الرمل	١١٢
مِثْلُ الْبِهَائِمِ لَا تَرَى آجَالَهَا	تَنْحَرُ	البخاري	الكامل	١١٢
وَمَنْ يُعَمَّرُ يَلْقَ فِي نَفْسِهِ	لِأَعْدَائِهِ		السريع	١١٣
هَذَا جَزَاءُ أَمْرِيءِ أَقْرَانُهُ دَرَجُوا	الْأَجَلِ	الطُّغْرَائِي	البيسيط	١١٣
كُلُّ الْعُلُومِ سِوَى الْقُرْآنِ مَشْغَلَةٌ	الدِّينِ	الشافعي	البيسيط	١١٥، ١٣٧
إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ	عَارُ	ثابت بن قطنة	الكامل	١١٨
يَا مَنْ سَبَى بِالْحُسْنِ كُلِّ فَقِيهِ	فِيهِ	العجلوني	الكامل	١٢١
مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُ	سَطَعَ		الكامل	١٢٢
انظُرْ لِحِفَاطِ أَنْبَاءِ النَّبِيِّ تَجِدُ	النَّظَرَ		البيسيط	١٢٢
أَهْلُ الْحَدِيثِ لَهُمْ مَفَاخِرُ ظَاهِرَةٌ	زَاهِرَةٌ	السيوطي	الكامل	١٢٢
وَلَا الْعِلْمُ إِلَّا مَعَ التَّقَى	الْأَدَبِ	الشافعي	مخلع البيسيط	١٢٧
لَقَدْ أَوْصَى النَّبِيُّ الصَّحْبَ يَوْمًا	عَنهُ		الوافر	١٣١
يَا طَالِبِي عِلْمِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ	بِسِوَاءِ		الكامل	١٣١
جَزَى اللَّهُ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ مَثُوبَةً	الْمَنَازِلِ		الطويل	١٣٦
مَا مَاتَ مَنْ كَانَ مَذْكُورًا رِوَايَتُهُ	أَحْيَاءُ	الخليل بن أحمد	البيسيط	١٣٧
عَلَيْكَ بِأَصْحَابِ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُمْ	مَعْلَمًا	أبو محمد الشيرازي	الطويل	١٣٧
أَهْلُ الْحَدِيثِ إِذَا عُدُّوا لَهُمْ شَرَفٌ	تَتَّصِلُ	عبد الله بن أحمد	البيسيط	١٣٧
إِنَّ عِلْمَ الْحَدِيثِ عِلْمُ رِجَالٍ	لِلتَّبَاعِ	أبو طاهر السلفي	الخفيف	١٣٧
نُورُ الْحَدِيثِ مُبِينٌ فَادْنُ وَاقْتَسِبِ	النَّدَسِ	القرطبي	البيسيط	١٣٨
إِنْ خِفْتَ يَوْمَ الْحَشْرِ مِنْ هَوْلِهِ	الْمَرَامِ		السريع	١٣٨

الصفحة	بحره	قائله	عجزه	صدر البيت
١٣٩	الوافر		الجهات	عَلَيْكُمْ بِالْحَدِيثِ فَلَيْسَ شَيْءٌ
١٣٩	الكامل	السيوطي	الدَّارَيْنِ	عِلْمُ الْحَدِيثِ أَجَلُّ عِلْمِ الدِّينِ
١٤٠	الطويل	الدبيشي	فِعْلًا	إِذَا اخْتَارَ كُلُّ النَّاسِ فِي الدِّينِ مَذْهَبًا
١٤٠	البيسط		صَحِبُوا	أَهْلُ الْحَدِيثِ هُمْ أَهْلُ النَّبِيِّ وَإِنْ
١٤٠	الكامل		وَحَدِيثِهِ	لَمْ أَسْعَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ لِسُمْعَةٍ
١٤٠	الطويل	ابن عبد السلام	بِإِحْسَانٍ	أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ
١٤٠	الكامل	أبو القاسم هبة الله	كُتِبَهُ	وَاطْبُ عَلَى جَمْعِ الْحَدِيثِ وَكُتِبَهُ
١٥٠	المتقارب		المشاهد	صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ دَاوِمٌ عَلَى
١٥٠	الطويل	العجلوني	يُعْطَبُ	صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ مُجَرَّبٌ
١٥٠	الطويل	العجلوني	بِالنَّاسِ	صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ مُحَقَّقٌ
١٥١	المتقارب	الجرجاني	الذَّهَبِ	صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ لَوْ أَنْصَفُوهُ
١٥١	الكامل	العمادي	نَضْرَةً	جَمَعَ الْبُخَارِيُّ الْحَدِيثَ وَحَرَّرَهُ
١٥٢	الكامل	القيراطي	بِمَسَامِعِ	حَدَّثَ وَشَنَّفَ بِالْحَدِيثِ مَسَامِعِي
١٥٣	البيسط	السبكي	يَضَعُ	عَلَا عَنِ الْمَدْحِ حَتَّى مَا يُزَانُ بِهِ
١٥٣	الطويل	أبو حيان	الأخرى	أَطَالِبَ أَخْبَارِ الرَّسُولِ لَكَ الْبُشْرَى
١٥٤	الكامل	العجلوني	أَحْمَدِ	وَعَلَى الَّذِينَ لِهَدْيِهِ قَدْ دَوَّنُوا
١٥٤	البيسط		مُكْرَرَةً	إِنَّ الْبُخَارِيَّ صَحِيحٌ لَسْتُ أَنْكِرُهُ
١٥٤	الخفيف		الْبُخَارِيَّ	أَيُّهَا الْقَلْبُ إِنْ أَصَابَكَ كَسْرٌ
١٥٤	المتقارب		المَرَامِ	«صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ» كِتَابُ الرَّسُولِ
		علي بن عبد الله بن	وَأَنْتَهَى	خَتَمَ الصَّحِيحُ بِحَمْدِ رَبِّي وَأَنْتَهَى
١٥٥	الكامل	عمر الشقيع	الرُّتَبِ	صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ يَا ذَا الْأَدَبِ
١٥٥	المتقارب	العجلي	الأخبار	وَفَتَى بُخَارِيَّ عِنْدَ كُلِّ مُحَدِّثٍ
١٥٦	الكامل		بِالتَّرْجِيحِ	أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الصَّحِيحِ
١٨٣	الرجز	العراقي		

الصفحة	بحره	قائله	عجزه	صدر البيت
١٨٣	الطويل	العجلوني	أحمد	لَقَدْ صَنَّفَ الْأَعْلَامُ كُتُبًا كَثِيرَةً
١٨٣	الطويل	العجلوني	مُحَمَّد	لَأَوَّلُ جَمْعٍ فِي الصَّحِيحِ الْمُجَرَّدِ
١٨٣	الطويل		الأشيا	أَصْحُ كِتَابٍ بَعْدَ تَنْزِيلِ رَبَّنَا
١٨٦	الطويل	ابن الديبع	مُقَدَّم	تَنَازَعَ قَوْمٌ فِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمِ
٢٠١	الكامل	السيوطي	مُتَوَافِرَةٌ	شَرَطُ الْبُخَارِيِّ الْإِمَامِ وَمُسْلِمِ
٢٠٩	الرجز	العراقي	وَلَدَى	وَاقْطَعُ بِصِحَّةٍ لِمَا قَدْ أَسْنَدَا
٢١١	الرجز	العراقي	فَمَا	وَأَرْفَعُ الصَّحِيحَ مَرُوثِيهِمَا
٢١٣	الرجز	السيوطي	ذَكَرُوا	وَفِي الْبُخَارِيِّ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَالْمُكَرَّرُ
٢١٧	الطويل		الْعَدَّةُ	جَمِيعُ أَحَادِيثِ الصَّحِيحِ الَّتِي رَوَى
٢١٧	الطويل	عبد الرحمن اليماني	نِصْفِ	عَدَّةُ أَحَادِيثِ الْبُخَارِيِّ خَالِصًا
٢١٨	الرجز	العراقي	فَاتَهُمَا	وَلَمْ يَعْمَاهُ وَلَكِنْ قَلَمًا
٢٣٠	الكامل		أَسْرَارِ	أَعْيَا فُحُولَ الْعِلْمِ حَلُّ رُمُوزِ مَا
٢٣٣	الطويل	البلقيني	الْبَرَاجِمِ	أَتَى فِي الْبُخَارِيِّ حِكْمَةٌ فِي التَّرَاجِمِ

* * *

فهرس الموضوعات

٥	مقدمة التحقيق
١٣	ترجمة المؤلف
١٩	صور المخطوطات
٢٧	مقدمة المؤلف

الباب الأول

في مولد الإمام البخاري، وبدء أمره،

٣١	ونشأته، وبيان نسبه ونسبته
٥٨	بيان سبب الوحشة بين البخاري ومحمد بن يحيى الذهلي

الباب الثاني

في بيان رحلته، وشيوخه، والآخذين عنه،

وبيان سعة حفظه، وسيلان ذهنه، وفهمه الثاقب،

٦٨	وثناء الناس عليه بالعلم والحفظ والزهد
٧٣ ، ٦٨	شيوخ البخاري
٨٢	الآخذون عن البخاري
٨٤	بيان سعة حفظه وسيلان ذهنه، وفهمه الثاقب، وثناء الناس عليه
٩٦	ذكر طرف من ثناء أقرانه وطائفة من أتباعه عليه

- الأخبار الواردة في سعة حفظه وسيلان ذهنه ١٠٠
- ما ورد عن البخاري من المنظوم والمشور ١١١

رَبَابُ السَّائِبِ

- فيما ورد في أهل الحديث ومنهم البخاري ١١٦
- ما ورد من النظم في فضل أهل الحديث ١٣٦

رَبَابُ الرَّابِعِ

- في بيان تصانيفه المفيدة، وبيان اسم كتابه
«الجامع الصحيح»، وترجيحه على غيره
من تأليف البشر العديدة، وفي بيان شارحيه،
وعدد أحاديثه، والكلام عن تراجمه وأبوابه
تصانيف الإمام البخاري ١٤٢
- بيان اسم «صحيح البخاري» وسبب تصنيفه، وكيفية تأليفه ١٤٦
- علو مرتبة صحيح البخاري ١٤٩
- بيان شارحي صحيح البخاري ١٥٨
- تقديم صحيح البخاري على غيره ١٨٢
- المفاضلة بين صحيح البخاري ومسلم ١٨٥
- عدة أحاديث البخاري ٢١٣
- عدد كتب صحيح البخاري وأبوابه وتراجمه ٢٢٤
- فهرست أبواب صحيح البخاري ٢٣٠
- نظم الإمام البلقيني لتراجم صحيح البخاري ٢٣٣
- وجه مناسبة ترتيب أبواب الصحيح ٢٣٦

٢٤٥	الفهارس العامة
٢٤٧	فهرس الآيات القرآنية الكريمة
٢٤٩	فهرس الأحاديث النبوية الشريفة
٢٥٢	فهرس الآثار والأقوال
٢٦٢	فهرس الأشعار
٢٦٦	فهرس الموضوعات

* * *

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
میرزا محمد تقی خاں
میرزا محمد تقی خاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
میرزا محمد تقی خاں
میرزا محمد تقی خاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
میرزا محمد تقی خاں
میرزا محمد تقی خاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
میرزا محمد تقی خاں
میرزا محمد تقی خاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
میرزا محمد تقی خاں
میرزا محمد تقی خاں