



[Faint handwritten text on a white strip, possibly a page number or title, which is mostly illegible.]

الأسلوب الصحيح

في

الإنشاء

الجزء الثاني

تطلبة اللغة العربية والطالبات

تأليف

جماعة من الأساتذة

المكتبة العلمية، لاهور

طبع في مطبعة المكتبة العلمية

بجوار مدرسة البنات ، لاهور

ثمنه : عشر روپيات

مُقَدِّمَةٌ

(خالر محمد)

زميلنا العربي ،

بصبح لنا أن نعتبر تعليم اللغة أصعب ما يواجه المدرس ، وأشق ما يعاني منه الطالب في حياته المدرسية .

ففي بدء المرحلة الابتدائية ، يكون الطفل قادراً على التعبير الشفهي ، فيصبح بإمكانه قراءة الحرف ثم الكلمة ، فيقف بعدئذ أمام صعوبة التعبير والكتابة وإيجاد الكلمات للتعبير عن أفكاره البسيطة .

عند هذه المرحلة يجب بذل الجهد ، والنشاط الزائد لأن الانتقال خطر ، وهو يحتاج إلى تركيز تربوي صحيح .

فالتعبير الشفهي أو الكتابي الصحيح يعرض الطفل للوقوع في أخطاء عديدة في ذهنه فتضعف لغته ويتشكل لديه ما نشكو منه دوماً من تدني مستوى اللغة والانشاء عند طلبتنا .

فلتكن إذن طريقتنا صحيحة منذ الخطوة الأولى ، ولنعود الطالب التعبير الصحيح المفصيح منذ الصغر ، وليتمرن على تركيب الجملة تركيباً لغوياً يخضع للقواعد المضبوطة .

لقد حاولنا في سلسلتنا هذه التشديد على اللغة الفصيحة الأم ، بحيث يكون الانشاء عربياً صرفاً ، ونحن نعرف أن ذلك يتطلب جهداً قوياً من المربي الطالب ، إلا أن الوسائل التي قمنا بتطبيقها ، تسهل المهمة وتفتح أفقاً واسعاً للتمرن أمام الطفل .

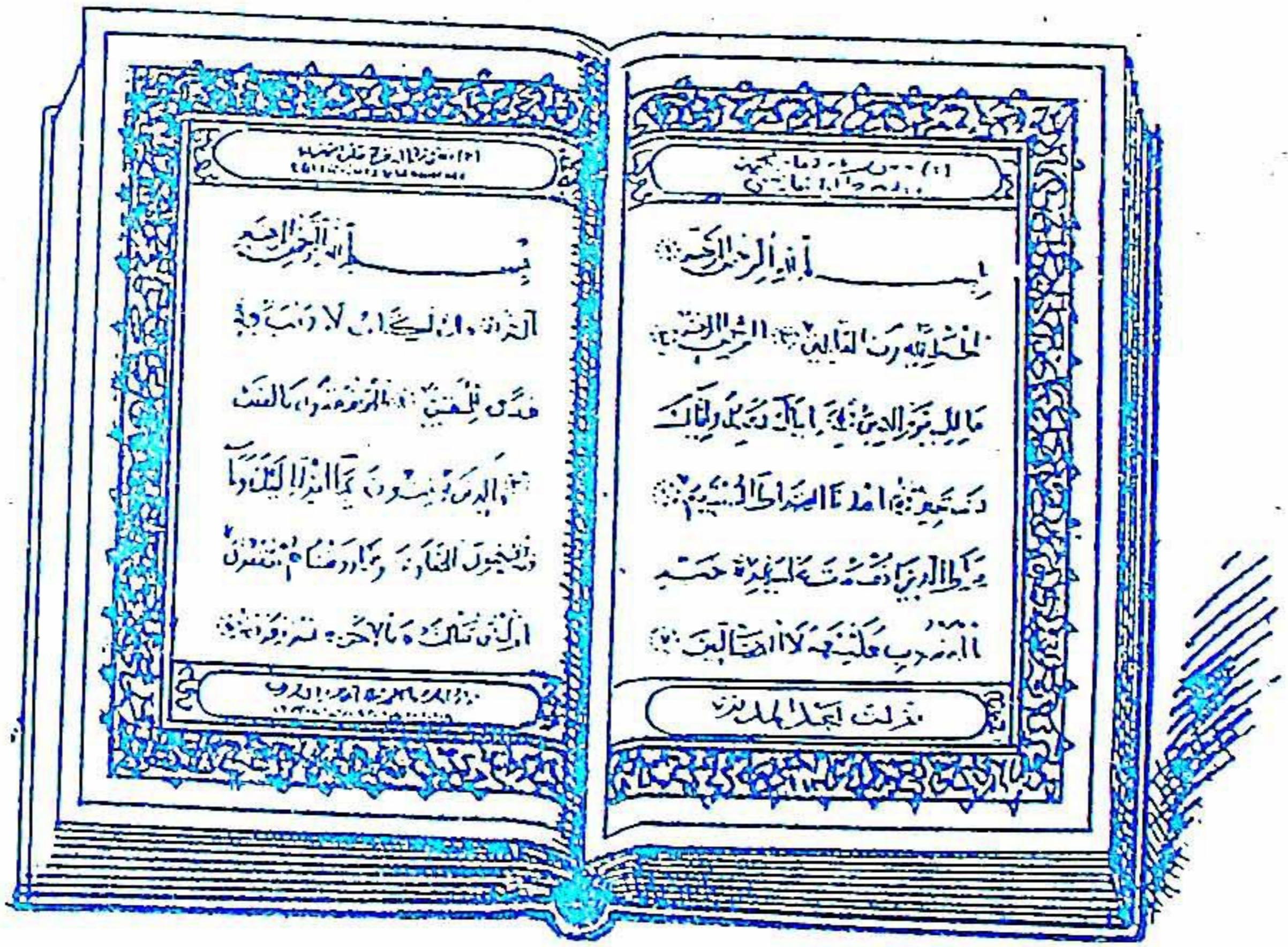
فالتمارين المشوقة ، والمحادثات المتنوعة الحية الجامعة بجميع أطراف الموضوع ،
بالإضافة إلى المثال البسيط المعطى في الدرس كل ذلك يجعل من درس الانشاء
متعة ولذة .

وأملنا أن تساعد طريقتنا هذه الطالب على وعى معانى الكلمات وعياً حياً ، لا يقف
عند حد قراءتها فقط ، بل يتعدى ذلك إلى التعبير الصحيح واستعمال الألفاظ في جمـل
هى من خلق الطالب وتركيبه .

فرجاؤنا أن تكون هذه السلسلة مساعداً فعالاً في تدريس الانشاء ، وأن لا يبخل
علينا المربون بتوجيهاتهم وملاحظاتهم .

المؤلفون

الْأَتْحَادُ قُوَّةٌ



قال الله عز وجل :

”وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا ، وَلَا تَفَرَّقُوا ، وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ، إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً ، فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ، وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ ، فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ، كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ، وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَىٰ الْخَيْرِ ، وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ .“

(قرآن کریم سورة آل عمران)

شرح المفردات

واعتصموا : واستمسكوا . بحبل الله : بدين الله و قرآنه
ولا تفرقوا : ولا تفعلوا ما يكون سبباً في الفرقة ، وزوال الاجتماع .
شفا : حافة ، حرف

على شفا حفرة من النار : على حرف حفرة من النار ، والمراد على أبواب جهنم
بِكُفْرِكُمْ . فأنقذكم منها : فخلصكم منها بالإيمان .

يبين الله لكم آياته : يوضح لكم قرآنه . لعلكم تهتدون : لتتكونوا على
رجاء الهداية إلى ما فيه ثوابكم ونعيمكم . أمة : جماعة

المعروف : ما يأمر به الكتاب والسنة ، وهو كل ما يستحسن شرعاً وعقلاً
المنكر : ما ينهى عنه الكتاب والسنة ، وهو كل ما يستتبع شرعاً وعقلاً

للمحادثة

- ١ - هل يعمل الاسلام على محو العداوة ؟ وماذا في الآية يدل على ذلك ؟
- ٢ - ما أثر التمسك بالقرآن في قوة العرب ؟
- ٣ - تأمرنا الآية بتكوين جماعات للصالح والارشاد . . . أين العبارة التي تدل على ذلك ؟
- ٤ - إذا رأيت شخصاً يفعل ما تستنكره . . . كيف تتصرف ؟

تكوين الجمل

- ١ - الصفات : القرآن دستور سماوى - المحبة أساس اجتماعى - المؤمنون مفلحون .
- ب - الأفعال : اعتصموا بدينكم - أنقذ السباح طفلاً - ينهى المؤمن العصاة .
- ج - ضع علامة أمام العبارة الصحيحة .
إذا رأيت منكراً ابتعد عنه .
- - - أشرك فيه .
- - - أكافح أهله

نَشِيدُ الْقُرْآنِ



رُوحَنَا الْقُرْآنَ رُوحٌ
فَاحْفَظُوا الْقُرْآنَ وَأَمْشُوا
وَأَنْظُرُوا فِيهِ تَفُوزُوا
وَأَنْشُدُوا فِيهِ مَنَاكُمْ
إِنَّمَا الْقُرْآنُ نُورٌ
رَنٌّ فِي الْكَوْنِ صَدَاهُ
لِرُقَى الْكَائِنَاتِ
فِي حِمَاهُ بِشَبَاتِ
بِأَشَدِّ النَّظَرَاتِ
فِي جَمِيعِ الْحَرَكَاتِ
قَدْ أَزَاحَ الظُّلُمَاتِ
مُحْيِيًا كُلَّ مَوَاتِ

فِيهِ لِلتَّالِي سُرُورٌ فِيهِ حُلُّ الْأَزْمَاتِ
 فَهُوَ حَبْلُ اللَّهِ فِيْنَا وَهُوَ مَشْكَأَةُ الْحَيَاةِ
 وَهُوَ لِلْكَلِّ كَفِيْلٌ بِسَجَّاحٍ وَنَجَاةِ

شرح الكلمات

(اليمنى الناصرى : المغربى)

رَقِي : صعود ، علو الكائنات : المخاهقات
 حَاهُ : منع ودافع عنه . بثبات : بحجة وبرهان . أنشدوا : أطلبوا
 أَزَاحَ : أزال . رَنَّ : صوت . مَوَاتٌ : ميت
 لِلتَّالِي : للقارى . الأزمات : الشدائد والضيقات
 مَشْكَأَةٌ : مصباح

للمحادثة

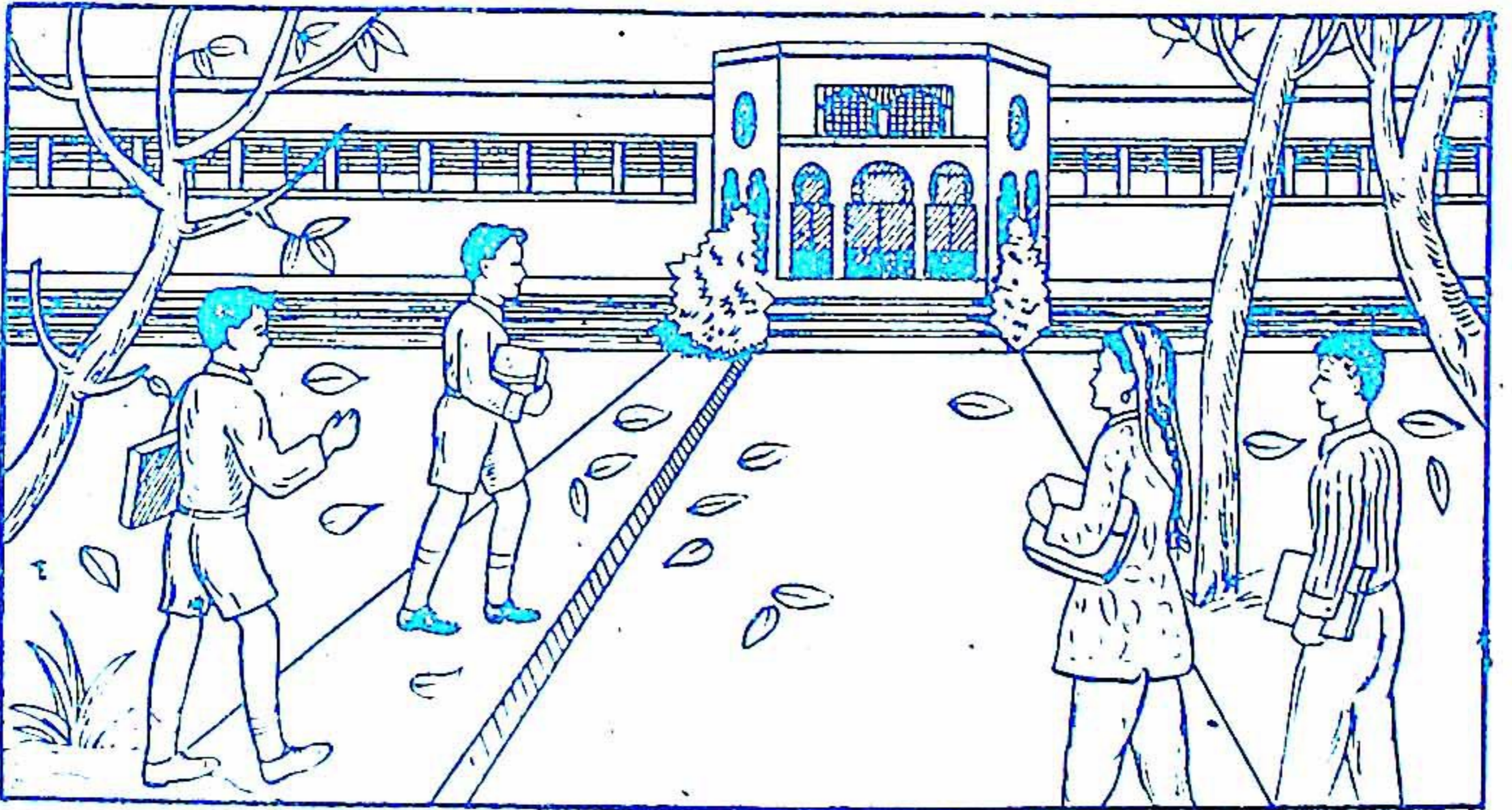
- ١ - بم يفوز الناظر فى القرآن ؟
- ٢ - ما شعورك وأنت تتلو كلام الله ؟
- ٣ - لماذا نجح المسلمون الأوائل وقرى شأنهم ؟
- ٤ - كم سورة قرأتها فى المصحف اليوم ؟

تكوين الجمل

- أ - الصفات : القرآن نور - تلاوته ثواب - أسراره عالية
- ب - الأفعال : احفظوا القرآن - أزاح القرآن ظلمات الشرك - رَنَّ صداه
- ج - ضع علامة أمام العبارة الصحيحة :

حفظ القرآن }
 يعنى ربطه فى قطعة قماش وتعليقه فى الرقبة
 يعنى التنغم بالناظره دون فهم معانيه
 يعنى دراسته دراسة علمية تطبيقية

فصل الخريف



انقضى فصل الصيف بحره الالهب ، واقبل شهر تشرين الاول ، فاقبل معه

فصل الخريف .

ابتدأت الغيوم تظهر في السماء . واخذت الرياح تعصف باغصان

الاشجار فتساقط اوراقها صفراء اللون يابسة .

بَدَأَ الطُّلَّابُ يَعُودُونَ إِلَى مَدَارِسِهِمْ . فَذَهَبَ سَامِي بِرَفِيقَةٍ وَالِدِهِ

لِيُسَجَّلَ اسْمُهُ فِي الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ انْقِضَاءِ الْمَوْعَدِ الْمَحْدَدِ .

جَاسَ سَامِي ذَاتَ لَيْلَةٍ بِرَأْقِبِ الْجَوِّ . فَلَا حِظَّ غِيَابِ الْقَمَرِ عَنِ السَّمَاءِ

لَقَدْ حَجَبَتْهُ الْغُيُومُ عَنِ الْإِنِّظَارِ .

فِي الْخَرِيفِ تَعْصِفُ الرِّيَّاحُ ، وَيَلْمَعُ الْبَرْقُ ، وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ،

وَتَهْطِلُ الْأَمْطَارُ ، فَيَرْتَدِي النَّاسُ الْمَلَابِسَ الصُّوفِيَّةَ الَّتِي تَقِيهِمْ

مِنَ الْبَرْدِ .

شرح المفردات

انقضى : مضى اللأجب : المشتعل

أقبل : أتى تشرين الأول : أكتوبر . تعصف : تهب بقوة

تتساقط : تسقط يسجل : يثبت في سجل

الموعد : مكان الوعد . المحدد : المعين

يراقب : يلاحظ ، يشاهد .

تقلبات : تغيرات .

يقصف : يدوى .

يتقون بها : يحتمون بها .

اذكر فصول السنة؟ متى يقبل فصل الخريف؟ صف الطبيعة في فصل الخريف؟
 ما أين يذهب سامي في فصل الخريف؟ عد أشهر الخريف؟ ماذا فعل سامي ذات
 ليلة؟ ماذا لاحظ سامي؟ قل ماذا يحصل في فصل الخريف؟

ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

خَرِيفٌ ، شَجْرَةٌ ، مَلَابِسٌ ، مَوْعِدٌ ، حَرٌّ ، لَوْنٌ .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

نَشْرِينِ الْأَوَّلِ ، الْغَيُومِ ، الْمَطَرِ ، الرِّيحِ ، الرَّعْدِ ، الْبَرْقِ .

ادخل الفراغ بالكلمات المناسبة

الطُّلَابُ ، أَوْرَاقٌ ، بَسْرُورٌ ، الشَّجَاحُ ، مَجْتَهِدِينَ ، صَفْرَاءُ .
 اقْبَلِ الْخَرِيفِ وَأَخَذَتْ الْأَشْجَارُ تَتَسَاقَطُ اللَّوْنُ يَابِسَةٌ . عَمَادٌ
 إِلَى مَدَارِسِهِمْ وَغَبِطَةٌ ، وَأَنْكَبُوا عَلَى عَمَلِهِمْ وَكُلُّهُمْ فِي
 سَنَتِهِمُ الدِّرَاسِيَّةِ .

رتب الجمل التالية

يَلْمَعُ ، فِي ، وَيَقْصِفُ ، فَصَلِ ، الرَّعْدُ ، الْخَرِيفُ ، الْبَرْقُ .



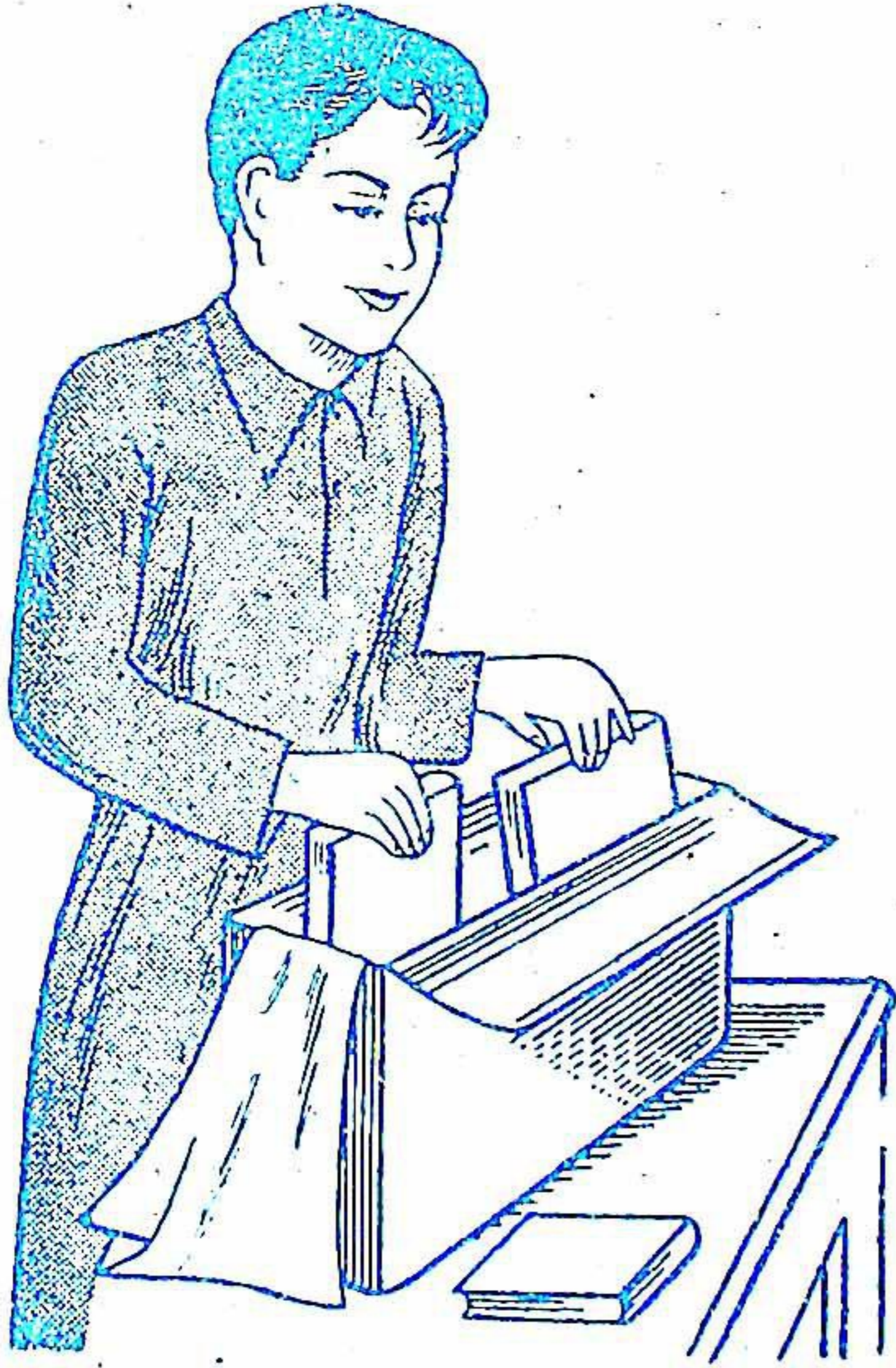
عِنْدَ دُخُولِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ،
 أَشْتَرِي لِي وَالِدِي مَحْفَظَةً
 جِلْدِيَّةً حُمْرَاءَ اللَّوْنِ . لِمَحْفَظَتِي
 مَفْتَا حَانَ أَقْفَلُهَا بِهِمَا بَعْدَ
 أَنْ أَضَعُ فِيهَا كُتُبِي
 وَدَفَاتِرِي . لِمَحْفَظَتِي أَرْبَعُ طَبَقَاتٍ
 مِنَ الدَّخْلِ وَلِهَا مِنَ الْخَارِجِ
 جَيْبَانِ مِنَ الْجِلْدِ . أَضَعُ
 فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى دَفَاتِرِي ،
 وَأَضَعُ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ
 الْكُتُبَ الْعَرَبِيَّةَ . أَمَا فِي

الثَّلَاثَةِ فَأَضَعُ الْكُتُبَ الْأَجْنَبِيَّةَ ، وَفِي الرَّابِعَةِ أَضَعُ كُتُبَ الْحِسَابِ
 وَالْعُلُومِ وَالتَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا .

أَنَا أَحْفَظُ فِي أَحَدِ الْجَيْبِينَ الْقَلَمَ وَالْمِبرَاءَ وَالْمِصْحَاةَ ، وَ فِي الْجَيْبِ

الْآخَرَ أَحْفَظُ عُلْبَةَ التَّلَوِينِ

الْجَمِيلَةَ .



فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَضَعُ
فِي مَحْفَظَتِي الْكُتُبَ وَالذَّفَاتِرَ
الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا طِيلَةَ
الْيَوْمِ . الْمَحْفَظَةُ عُنْوَانُ
التَّامِيذِ الَّذِي يَحْمِلُهَا ، لِذَلِكَ أَنَا
أَحَافِظُ عَلَى مَحْفَظَتِي وَأَهْتَمُّ
بِهَا ، لِسَكُنِي تَبَقَى دَوْمًا
مُرَتَّبَةً فِي دَاخِلِهَا ، وَأَنْبِقَةَ

فِي مَظْهَرِهَا .

شَرَعِ الْمَفْرَدَاتِ

مَحْفَظَةٌ : وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ يُحْفَظُ فِيهِ الْكُتُبُ .

أَنْبِقَةٌ : جَمِيلَةٌ .

ماذا اشترى لك والدك عند دخولك إلى المدرسة ؟ كم مفتاحاً لمحفظتك ؟ كم طبقة لها ؟ كم جيباً لها ؟ ماذا تضع في الطبقة الأولى ؟ وفي الثانية ؟ ماذا تضع في الطبقة الثالثة ؟ وفي الرابعة ؟ ماذا تضع في الجيبين ؟ ماذا تفعل في كل صباح ؟ ماذا تعتبر المحفظة ؟ ماذا يجب عليك نحو محفظتك ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

المحفظة ، الكتب ، عنوان ، علبة التلوين ، مظهر .

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

انظفها ، محفظة ، الدفاتر ، عنوان ، مصنوعة .

اشتريت . . . جميلة ، لونها اسود وهي . . . من الجلد . . . تسع محفظتي لكثير
من الكتب و . . . والاقلام . . . مرتبة ونظيفة ، فانا . . . يوميا واعتني
بمظهرها لان المحفظة . . . الذي يحملها .

رتب الجمل الآتية

النظيف ، هو ، الطالب ، يحافظ ، الذي ، محفظته ، على .

اكتب جملة في وصف محفظتك ؟

عدد محتويات محفظتك .

أنا أحب أمي



أحبُّ أمي حُباً عظيماً .
 إنَّها وهبَتني الحياة . لقد تعبَت
 من أجلي . حَمَلتني في بطنها
 تسعة أشهرٍ قبل ولادتي .
 منذُ أن أبصرتُ النورَ ،
 ضاعفتُ جهودها في خِدْمتي .
 سهرت من أجلي لكي
 أنام . تعبَت لكي أرتاح .

حَمَتني من الآلامِ والمصاعبِ بإخلاصٍ ومحبَّةٍ وعطفٍ .

أطعمتني أشهى المأكِلِ ، وخاطت لي أجملَ الثيابِ . ورفأت
 ألبسني الممزَّقة ، وغسلت ثيابي الوسخة .

قَادَتْنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَوْصَتِ الْمُعَلِّمِينَ أَنْ يُحْسِنُوا مُعَامَلَتِي .

إِعْتَنَتْ بِصِحَّتِي ، وَرَاقَبَتْ سَيْرَ دُرُوسِي . إِشْتَرَتْ لِي كُتُبِي وَدَفَاتِرِي ،

ثُمَّ سَاعَدَتْنِي عَلَى قِرَاءَةِ دُرُوسِي ، وَكِتَابَةِ فُرُوضِي .

لَمْ تَفْتَرِ عِنَايَتَهَا بِي حَتَّى الْيَوْمِ . فَهِيَ تَشْتَرِي لِي الْأَلْعَابَ الْمُخْتَلِفَةَ ،

وَ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ ، وَالْحِكَايَاتِ الْمُصَوَّرَةَ اللَّذِيذَةَ .

إِنَّ أُمَّي تَفَكَّرُ كَثِيرًا فِي مُسْتَقْبَلِي ، وَتُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ رَجُلًا كَامِلًا .

لَنْ أَنْسَى فُضْلَهَا مَا حَيُّتُ ، لَقَدْ ضَمَحَتْ بِرَاحَتِهَا وَسَعَادَتِهَا مِنْ أَجْلِ رَاحَتِي وَسَعَادَتِي .

سَوْفَ أَبْذُلُ كُلَّ جُهْدِي ، فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهَا وَمُكَافَأَتِهَا .

شرح المفردات

وَهَبْتَنِي : أَعْطَتْنِي إِيَّاهُ بِأَلَّا عَوْضٍ . ضَاعَتْ : زَادَتْ .

أَشْهَى : أَلَذُّ ، أَطْيَبُ . تَفْتَرُ : تَضَعُ ، تَقْلُ .

فُضْلُهَا : مَعْرُوفُهَا وَإِحْسَانُهَا .

للمحادثة

لماذا تحب أمك ؟ ماذا بدأت تفعل من أجلك عندما أبصرت النور ؟ أذكر بعض أعمالها في سبيلك . كيف تنوى أن تكافئها متى تكبر ؟ ما معنى : حنان الام ؟

أدخل كلمة «أمي» في ثلاث جمل مفيدة :

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

مُكَافَأَتَهُمْ ، الْمَتَاعِبِ ، بَصِحْتَنِي ، جُنْدِي ، أُمِّي ، رَاحَتِي ، فَضْلَهَا ، أَصْبَحَ ، وَسَعَادَتِهَا .

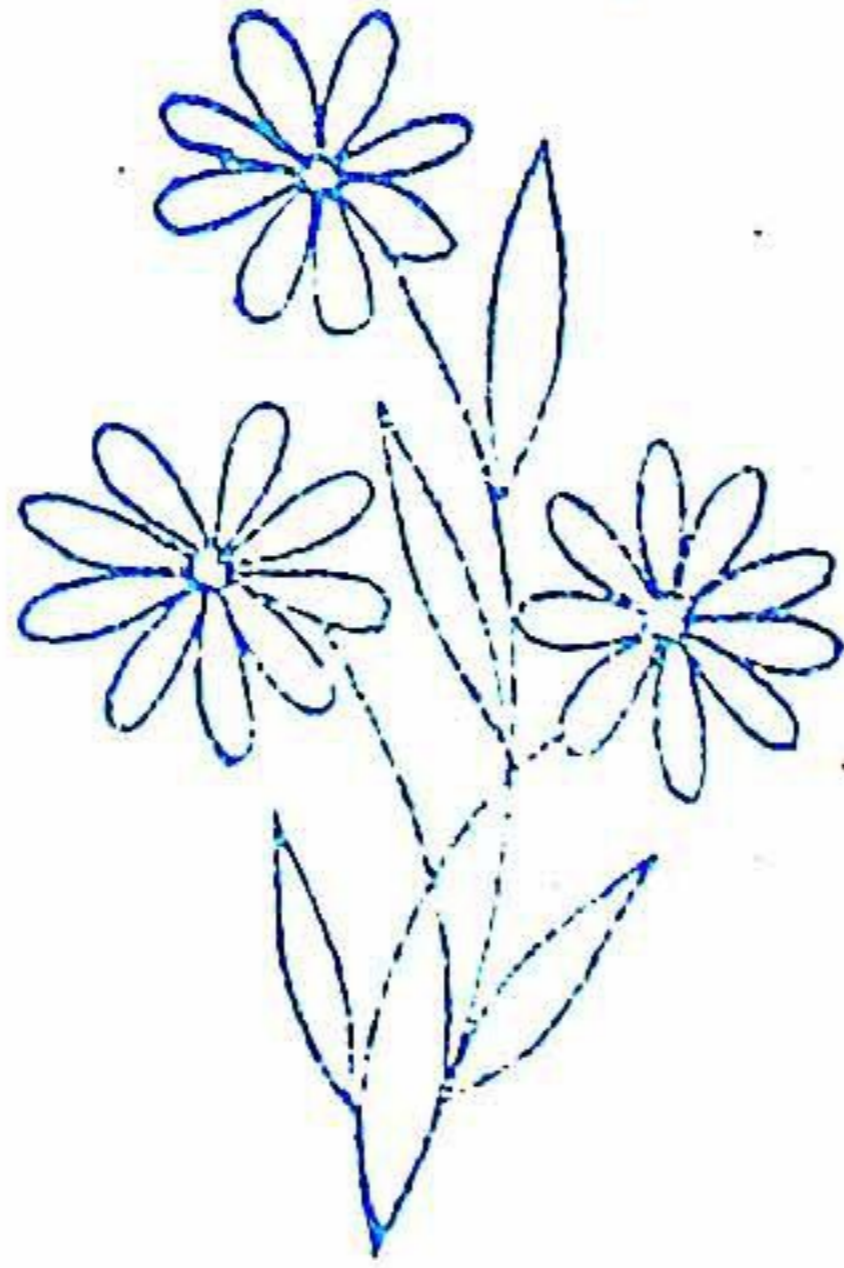
تَتَفَكَّرُ ... بِسَعَادَتِي ، وَتَجَاهِدُ مِنْ أَجْلِ ... وَتَعْتَنِي ... وَتَحْمِيْنِي مِنْ ...

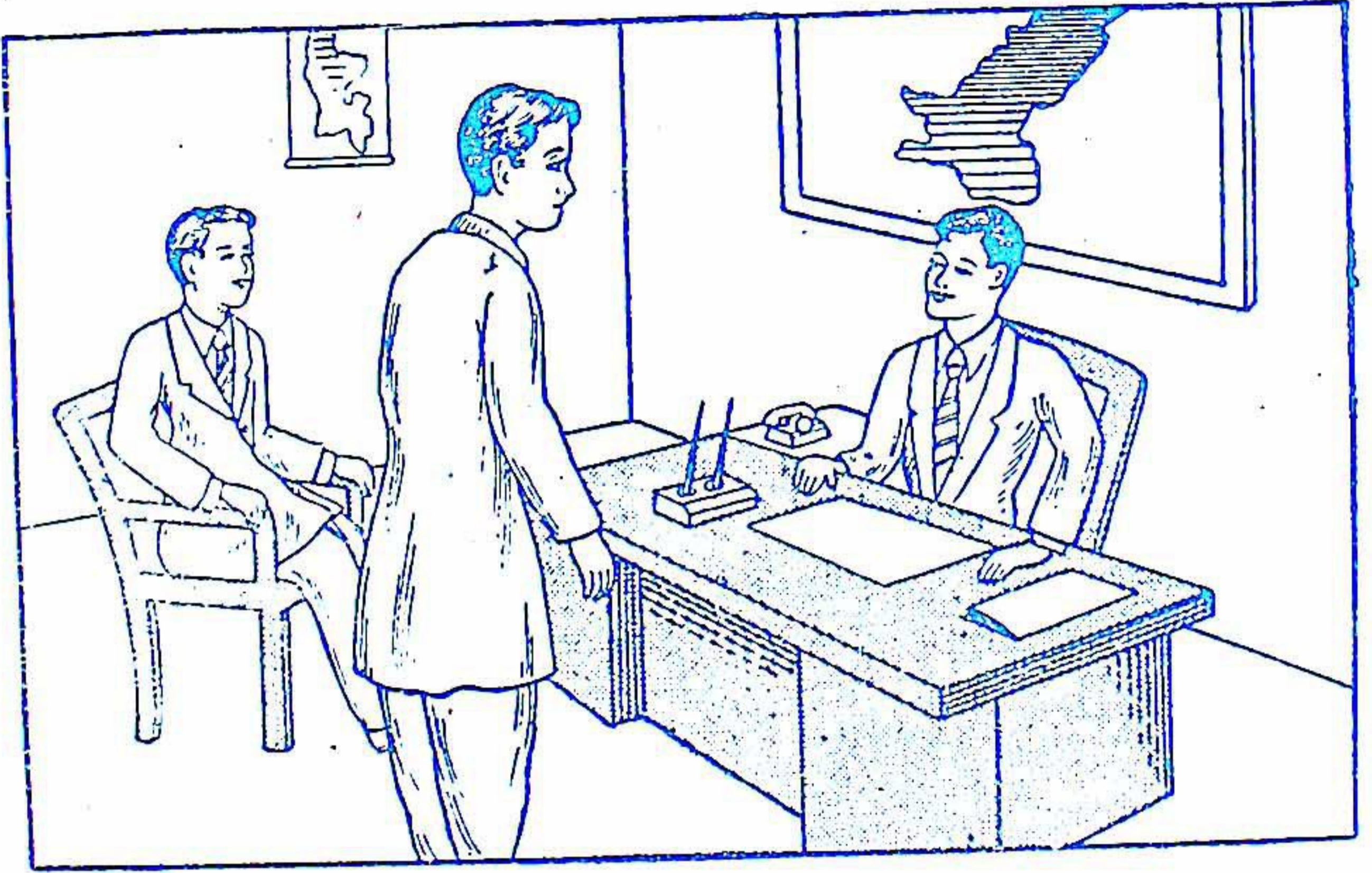
تُرِيدُ أُمِّي أَنْ ... رَجُلًا كَامِلًا . أَنْ أُنْسَى ... مَا حَيَّيْتُ . سَابِذًا ... فِي سَبِيلِ

... وَ ...

رتب الجمل التالية

أَنْ ، يَجِبُ ، إِنْسَانٍ ، كُلِّ ، يَحْتَرِمُ ، عَلَيَّ ، أُمِّهِ ، وَيُحِبُّهَا .





أعلن تاجر أنه بحاجة إلى شاب يوظفه كاتباً عنده . فتقدم لهذه
 الوظيفة عدد من الشبان وحضروا لمقابله في ساعة معينة . بدأ التاجر
 يدعوهم إلى مكتبه واحداً واحداً ، ويحادثهم في مسائل كثيرة ، ليعلم
 مقدار فطنتهم وآدابهم . وأخيراً اختار أحدهم بعد محادثة قصيرة .
 استغرب هذه السرعة صديق له كان حاضراً ، وقال له : على أي
 شيء بنيت اختيارك هذا الشاب ، وأنت لم تحادثه إلا قليلاً ؟

فَقَالَ التَّاجِرُ : إِنَّهُ مَسَحَ نَعْلَيْهِ عَلَى الْمَسْحَةِ عِنْدَ دُخُولِهِ ، وَأَقْفَلَ
 الْبَابَ بِلُطْفٍ وَهُدُوءٍ . فَفَهِمْتُ أَنَّهُ نَظِيفٌ وَمُنْتَظَمٌ ، ثُمَّ أَشَارَ إِلَى
 بِالسَّلَامِ ، وَجَاوَبَنِي بِنشاطٍ وَاحْتِرَامٍ ، فَفَهِمْتُ أَنَّهُ حَسَنُ الْأَدَبِ . وَقَدْ
 لَبِثُ بِنْتَظَرِ دَوْرِهِ ، وَلَمْ يَزَاحِمْ غَيْرَهُ لِلْحَضُورِ بَيْنَ يَدَيَّ ، فَفَهِمْتُ أَنَّهُ
 مُتَوَاضِعٌ . وَمَتَى اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الصِّفَاتُ فِي شَخْصٍ كَانَ أَفْضَلَ مِنْ سِوَاهُ .

شرح المفردات

بدعو : يطلب .
 فطنة : ذكاء .

استغرب : وجد الحادث غير عادي .

متواضع : ضد متكبر . منتظم : مرتب

للمحادثة

عم أعلن التاجر ؟ من تقدم للوظيفة ؟ كيف كان يبحث عن أحوالهم ؟ من
 اختار أخيراً ؟ ما قال له صديقه ؟ بم أجابه ؟ ما الصفات التي لفتت نظر التاجر في
 الشاب ؟ هل توافق على طريقتة ؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

كان التاجر يدعو الشبان إلى ... ويحادثهم في مسائل ... ليعلم مقدار ...
 اختار شاباً لأنه ... ومنتظم ومتواضع . إذا اجتمعت هذه ... في شخص كان ...

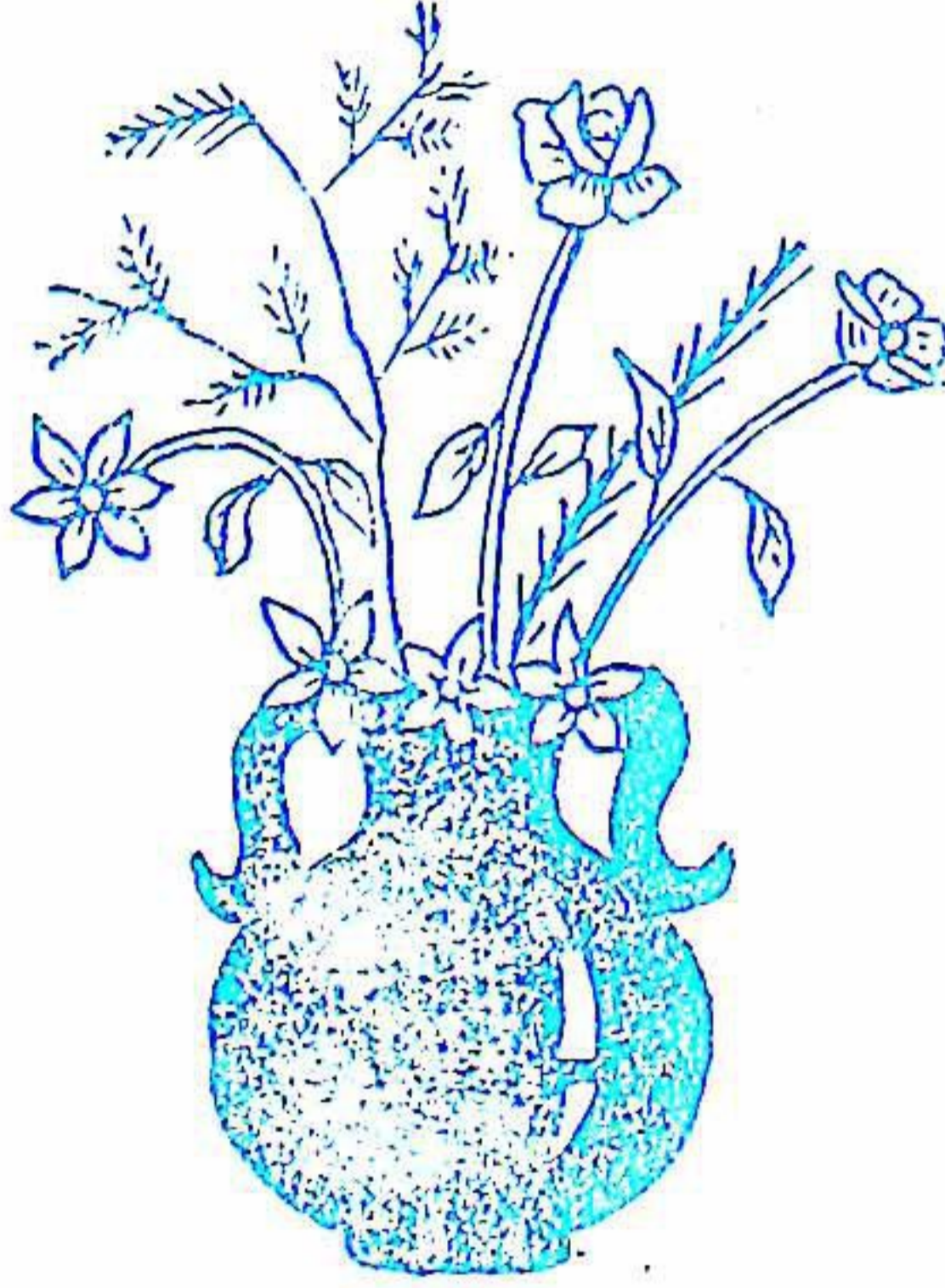
من سواه .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

كَاتَبَ . إِخْتَارَ . بَنَظَفَ . لَبِثَ . تَوَاضَعَ .

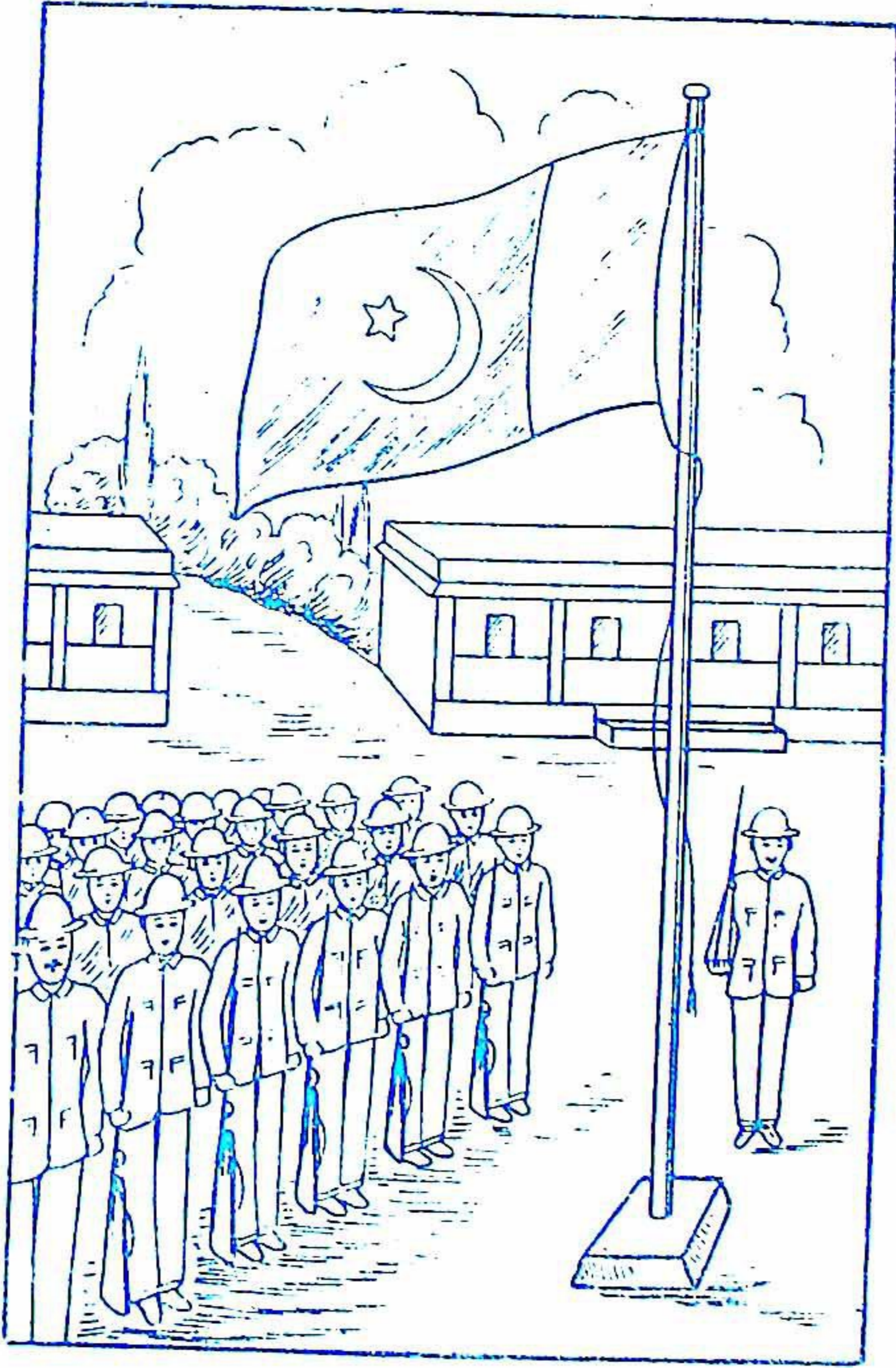
رتب الجمل التالية

أَصْدِيقٌ . اخْتِيَارٌ . لَشَابٌ . اسْتَعْرَبَ . التَّاجِرُ . طَرِيقَةٌ .



جُنْدِي الْوَطَنِ

٧



الْجُنْدِيُّ يَحْمِي الْبِلَادَ . وَيُدَافِعُ عَنْهَا إِذَا هَاجَمَهَا الْأَعْدَاءُ ، وَارْتَدُوا
اِحْتِلَالًا بِهَا وَاعْتَصَابَ حُرِّيَّتَهَا . لَقَدْ نَذَرَ نَفْسَهُ لِلدُّودِ عَنْ حُدُودِ الْوَطَنِ
وَكَرَامَتِهِ .

يَعِيشُ جُنُودُ الْوَطَنِ فِي تُكْنَاتٍ خُصِّصَتْ لَهُمْ . يَتَلَقَّوْنَ فِيهَا دُرُوساً
 فِي الدَّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ . إِنَّهُمْ يَفْعَلُونَ بِيَمَارِينِ رِيَاضِيَّةً تُقَوِّي أَجْسَامَهُمْ .
 وَيَقُومُونَ بِمَنَاوِرَاتٍ عَسْكَرِيَّةٍ يَتَعَلَّمُونَ فِيهَا فُنُونَ الْحَرْبِ وَالْمِتَالِ . يَعْلَمُهُمْ
 ضَبَاطَهُمْ أَنْ يُحَارِبُوا بِشَجَاعَةٍ وَفِدَاءٍ .

حَيَاةُ الْجُنْدِيِّ مَلِيئَةٌ بِالْأَعْمَالِ الْبُطُولِيَّةِ وَالتَّضَحِّيَّةِ وَالصَّبْرِ . يُحْيِي
 الْجُنْدِيُّ بَعِيداً عَنْ أَهْلِهِ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَهُوَ يَنْقَشِفُ فِي مَأْكَلِهِ وَمَشْرَبِهِ
 وَمَلْبَسِهِ .

عِنْدَمَا يُعْلَنُ النِّفِيرُ الْحَرْبِيُّ ، يَهْبُ الْجُنْدِيُّ الشُّجَاعُ ، وَيَشْهَرُ سِلَاحَهُ
 لِمُحَارَبَةِ أَعْدَاءِ وَطَنِهِ .

لِيَحْفَظَ اللَّهُ جُنُودَ الْوَطَنِ ، فَهَمَّ دِرْعَهُ وَحِرَاسَهُ وَحِمَامَتَهُ .

شرح المفردات

لِلدُّودِ : لِلدَّفَاعِ .
 تَدْرِيْبٌ : تَمْرِيْنٌ .
 تُكْنَاتٌ : مُفْرَدُهَا تُكْنَةٌ : قَشَلَةٌ أَوْ مَرَكِزُ الْجُنْدِ .

مَنَاوِرَاتٌ : تَسْتَعْمَلُ الْيَوْمَ لِلْمَدَاوِرَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْقَائِمَةِ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالتَّمَارِينِ
 وَالْحَفْظِ الْعَسْكَرِيَّةِ الَّتِي يَتَمَرَّنُ بِهَا الْجَيْشُ عَلَى الْقِتَالِ وَعَلَى اسْتِعْمَالِ الْأَسْلِحَةِ وَتَسْتَعْمَلُ
 لِلْمَدَاوِرَاتِ السِّيَاسِيَّةِ .

فداءً : تضحية . البطولية : منسوب إلى البطولة وهي الشجاعة والإقدام .

يتبشّر : يبتعد عن التمتع .
النفير : البوق .

للمحادثة

ماذا يفعل الجندي ؟ لأي شيء نذر نفسه ؟ أين يعيش الجنود ؟ ماذا يتلقى الجنود في ثكناتهم ؟ بماذا يقوم الجنود من حين لآخر ؟ ماذا يملا حياة الجندي ؟ ماذا يفعل الجندي عندما يعلن النفير الحرب ؟ لماذا تحترم الجندي وتحميه ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

أرض الوطن ، الثكنات ، المناورات ، البطولة ، جنود الوطن .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الله ، يدافع ، ذروعه ، الأعداء ، الجندي ، الحرب .

الجندي الشجاع ... عن حدود بلاده ، إذا هاجمها ...

وحاووا احتلال البلاد . يعيش ... في ثكنته حيث يتلقى دروساً في فنون

والقتال .

ليحفظ ... جنود الوطن لأنهم ... وحماته .

بين الأضداد في الكلمات التالية

الأعداء ، يعيش ، تقوى ، الحرب ، الشجاع ، يموت ، تضيق ، السلم ،

الأصدقاء ، الجبان .

ركب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

ضد ، الشجاع ، عن ، الجندي ، وطنه ، يدافع ، الأعداء .

إِنَّ أُمَّيْ أَحَقُّ بِالْإِكْرَامِ
 أَرْضَعْتَنِي إِلَى أَوَانِ فِطَامِي
 تَرَكْتَنِي نَوْمَهَا لِأَجْلِ مَنَامِي
 زَالَ ضَعْفِي وَاشْتَدَّ لِي عِظَامِي
 بِشْرَابِي مُهْتَمَّةٌ وَطَعَامِي .
 يَوْمَ كَانَتْ تُرَبِّي بِاهْتِمَامِ
 مِنْ أَوْلَى الْعَقْلِ أَوْ أَوْلَى الْأَحْلَامِ
 فَاقْدِ الْفَهْمَ عَاجِزاً عَنِ الْكَلَامِ
 تِ غُلَاماً ، وَلَمْ أَكُنْ بِغُلَامِ
 حِينَمَا صِرْتُ مِنْ أَوْلَى الْأَفْهَامِ
 فَضْلُهَا ، كُنْتُ عَرْضَةً لِلْحِمَامِ
 وَأَيُّهَا الشُّكْرُ فِي مَدَى الْأَيَّامِ
 (معروف الرصافي - العراق)

أَوْجِبُ الْوَاجِبَاتِ إِكْرَامِ أُمِّي :
 حَمَلْتَنِي ثِقَلًا ، وَمِنْ بَعْدِ حَمَلِي
 وَرَعْتَنِي فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ ، حَتَّى
 وَبِلُطْفٍ تَعَهَّدْتَنِي ، إِلَى أَنْ
 عُنَيْتَ بِي عِنَايَةً ، وَاسْتَمَرَّتْ
 أَنَا - مَذَكُنْتُ قَبْلُ فِي بَحْضِ أُمِّي ،
 لَمْ أَكُنْ ، عِنْدَ يَقْظِي وَرُقَادِي ،
 إِنَّمَا كُنْتُ ، كَالسُّخِيَّةِ ، طِفْلاً
 فَتَرَعْرَعْتُ نَاشِئاً ثُمَّ قَدْ صِرْتُ
 وَتَفَهَّمْتُ حَقَّ أُمِّي ، كَبِيرًا ،
 كُلُّ هَذَا مِنْ فَضْلِ أُمِّي ، وَلَوْلَا
 فَلِهَا الْحَمْدُ بَعْدَ حَمْدِ إِلَهِي .

شرح المفردات

أَوْجِبُ : أَلْزَمُ . إِكْرَامٌ : تَعْظِيمٌ . مُثْقَلًا : حَمْلًا ثَقِيلًا . أَوَانٌ : الْحَيْنُ
الْفَطَامُ : قَطَعَ الْوَالِدُ عَنِ الرَّضَاعِ . رَعَيْتَنِي : حَفِظْتَنِي . تَعَهَّدْتَنِي : تَعَنَيْتَنِي بِ
ضَعْفٍ : فَقْدَانُ الْقُوَّةِ . الْحَضْنُ : مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْبَطْنِ . تَرَبَّنِي : تَقَوْمُ
عَلَى رِعَايَتِي . رِقَادِي : نَوْمِي . الْإِحْلَامُ : الْعُقُولُ . السَّخِيلَةُ : وَلَدُ الشَّاةِ عِنْدَ
الْمِيلَادِ . تَرَعَّرَعْتُ : نَشَأْتُ ، صَرْتُ شَابًا . غَلَامٌ : الصَّبِيُّ الَّذِي شَبَّ وَقَارَبَ
مِنَ الْبُلُوغِ ۲ الْأَجِيرُ ۳ الْخَادِمُ ۴ الْعَبْدُ . تَفَهَّمْتُهُ : فَهَمْتُهُ شَيْئًا فَشَيْئًا .
عَرَضَةٌ : الشَّيْءُ الَّذِي يُنْصَبُ وَ يُعْرَضُ . الْحِمَامُ : الْمَوْتُ .

للمحادثة

لم يجب علينا إكرام الأم ؟ كيف تتعهد الأم ؟ لماذا لم يتفهم حق أمه
صغيرا ؟ ما شكر أمي طيلة الحياة . ما البيت الدال على ذلك ؟

تكوين الجمل

- أ - الصفات : إكرام الأم واجب - الأم أنا
- ب - الأفعال : دعنتني أمي - وصانا الله بإكرام الأم - تعهدتني أمي بلطف .
- ج - ضع الكلمات المناسبة في المكان الخالي :
أنا ... أمي وأحبها لأنها تعبت في ... ثم قامت على ... حتى كبرت
و ترعرعت .

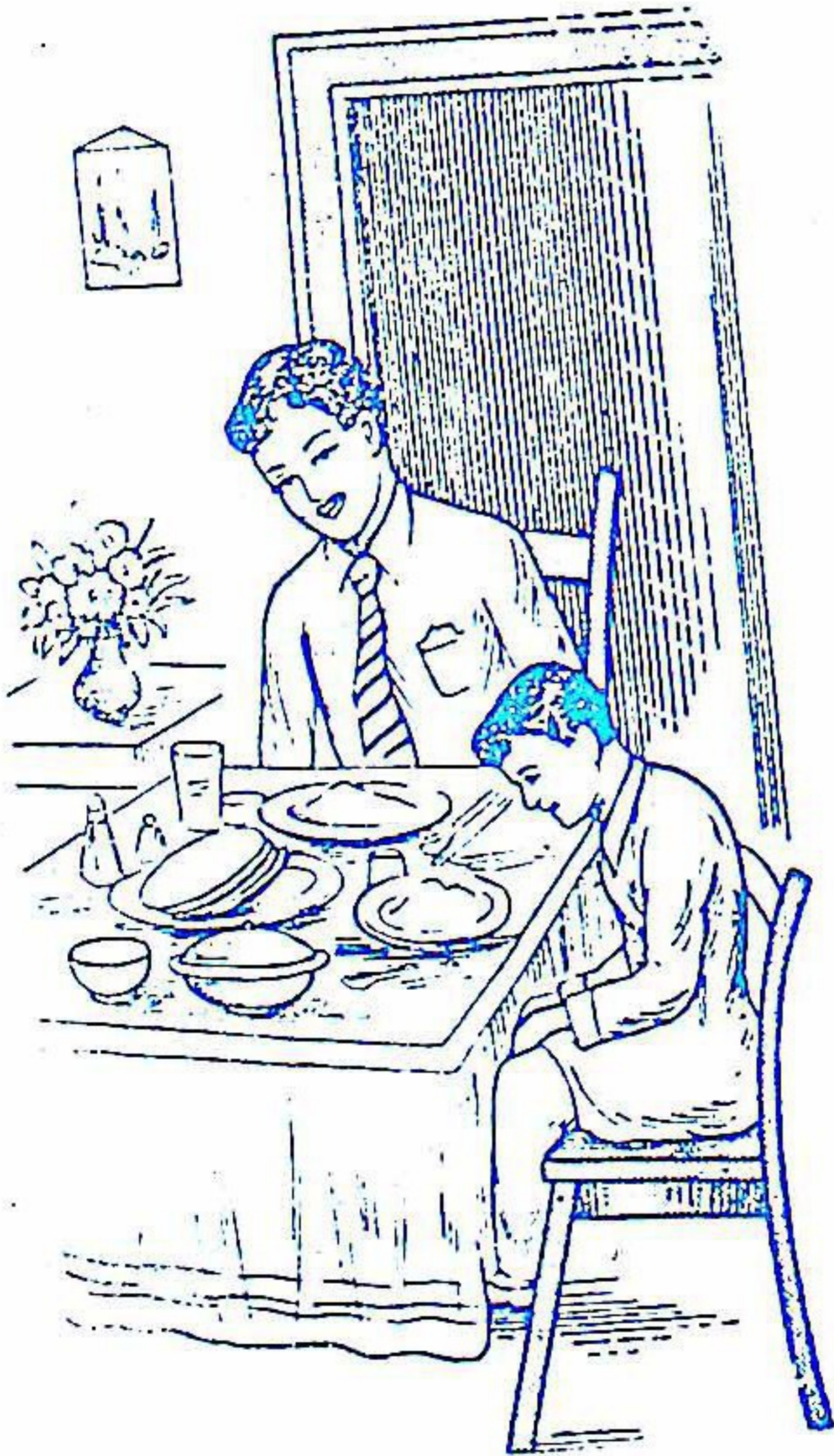
أنا أحترم أبي

أُحِبُّ أَبِي وَأَحْتَرِمُهُ ، فَهُوَ رَبُّ الْأُسْرَةِ ، وَسَبَبُ وُجُودِهَا ، وَمَصْدَرُ هِنَائِهَا . إِنَّهُ يَشْتَغِلُ وَيَكْدُ ، وَيَجْنِي الْمَالَ ، ثُمَّ يَقْدِمُهُ لَنَا مِنْ طَعَامِنَا وَمَلَابِسِنَا

وَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ . يَسْعَى دَائِمًا لِلتَّرْفِيَةِ عَنَّا وَلَا سَعَادِنَا .

يُخْرِجُ أَبِي مِنَ الْمَنْزِلِ مَبَكَّرًا ، وَيَذْهَبُ إِلَى عَمَلِهِ فَيَشْتَغِلُ طَوْلَ النَّهَارِ .

يَفْطُرُ أَحْيَانًا فِي الْبَيْتِ ، وَغَالِبًا فِي مَحَلِّ عَمَلِهِ . يَسُرُّ أَبِي كَثِيرًا عِنْدَمَا يَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ مَسَاءً . فَيَحْدُثُنَا وَيَلْعَبُنَا . يَرَبِّينَا



تَرْبِيَةً حَسَنَةً . وَيَقْصُّ عَلَيْنَا قِصَصَ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ وَالْبُطُولَةِ
وَالشَّجَاعَةِ . يُعَلِّمُنَا احْتِرَامَ الْكِبَارِ وَمَحَبَّةَ الصُّغَارِ ، وَالْعَطْفَ عَلَى الْفُقَرَاءِ
وَالْمَسَاكِينِ .

يُخَصِّصُ أَوْقَاتَ فَرَغِهِ لَنَا جَمِيعًا . يُعِدُّ لَنَا الْمَفَاجِآتَ الْحُلُوءَةَ . يَأْخُذُنَا
إِلَى التُّرَاهَاتِ وَالرُّحَلَاتِ وَبَعْضَ الْأَحْيَانِ إِلَى دَارِ الْخَيَالَةِ .
أَنَا أَحْتَرِمُ وَالِدِي . سَأَجْعَلُهُ مَثَلًا أَعْلَى لِي فِي الْحَيَاةِ وَسَوْفَ أَقْتَدِي
بِسِيرَتِهِ فِي أَقْوَالِي وَأَعْمَالِي .

شرح المفردات

مصدر : مبعث . يشتغل : يعمل ، والشغل ضد الفراغ .
يكد : يجهد ، يتعب . يجنى : يتناول .
المفاجآت مفردتها مفاجأة : الأمر غير المنتظر .
سيرته : مسلكه . اقتدى به : اقتلده .

للمحادثة

من هو رب الأسرة ؟ لماذا يشتغل ويكد ؟ متى يخرج إلى عمله ؟ أين يتناول
فطوره ؟ متى يعود إلى البيت ؟ ماذا يقص الأب على أبنائه ؟ ماذا يعلمهم ؟ إلى أين
يأخذ الوالد أولاده في أيام العطل ؟ لماذا تحب والدك وتحترمه ؟

أدخل كلمة الأب في ثلاث جمل مفيدة

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

سَعَادَتِنَا ، الْمُسْتَقْبَلِ ، أَبِي ، نَهَارَ ، دَارِ الْخَيَالَةِ ، الْحَفَلَاتِ ، الْأَعْطَلِ .

أَحِبُّ ... واحترمه واريد ان اصبح مثله في ... ، يعمل ابي لييل ... من اجل

راحتنا و ...

في ايام ... ياخذنا ابي الى بعض ... والترهات واحيانا الى ...

رتب الجمل التالية

يَحْتَرِمُ ، وَالِدَهُ ، التَّلْمِيذُ ، وَالْوَالِدَاتُ . تَطِيعُ ، أُمِّهَا ، الْمُجْتَهِدَةُ ، الْفَتَاةُ ، الْمَهْدِيَةُ .



مَحَبَّةُ الْوَالِدِ

كَمَّ يَا أَبِي لَكَ مِنْ يَدِ
 أَنْتَ الَّذِي رَبَّيْتَنِي
 وَكَسَوْتَنِي وَغَدَوْتَنِي
 فَإِذَا أَلَمَّ بِي الضَّنَى
 تَدْعُو الطَّيِّبَ وَلا تَنِي
 وَأَفَدْتَنِي الْعِلْمَ الَّذِي
 وَتَظَلُّ تَكْدَحُ فِي الْحَيَا
 هَذِي عَوَارِفُكَ الْحَسَا
 هِيَ يَا أَبِي دِينَ عَلَيَّ
 عِنْدِي وَكَمَّ لَكَ مِنْ أَثَرِ
 وَرَعَيْتَنِي مِنْذُ الصُّغُرِ
 وَوَقَيْتَنِي شَرَّ الْغَيْرِ
 حَلَّ الْأَسَى بِكَ وَالسَّهَرِ
 حَتَّى يُجَاوِزَنِي الْخَطَرُ
 هُوَ كَثْرُ مَالِي الْمَعْتَبَرِ
 لِحَاضِرِي وَالْمُنْتَظَرِ
 نَ وَتِلْكَ أَيْدِيكَ الْغُرْرُ
 يَ أَرَدَهُ عِنْدَ الْكَبِيرِ

(سمير الأطفال)

شرح الألفاظ

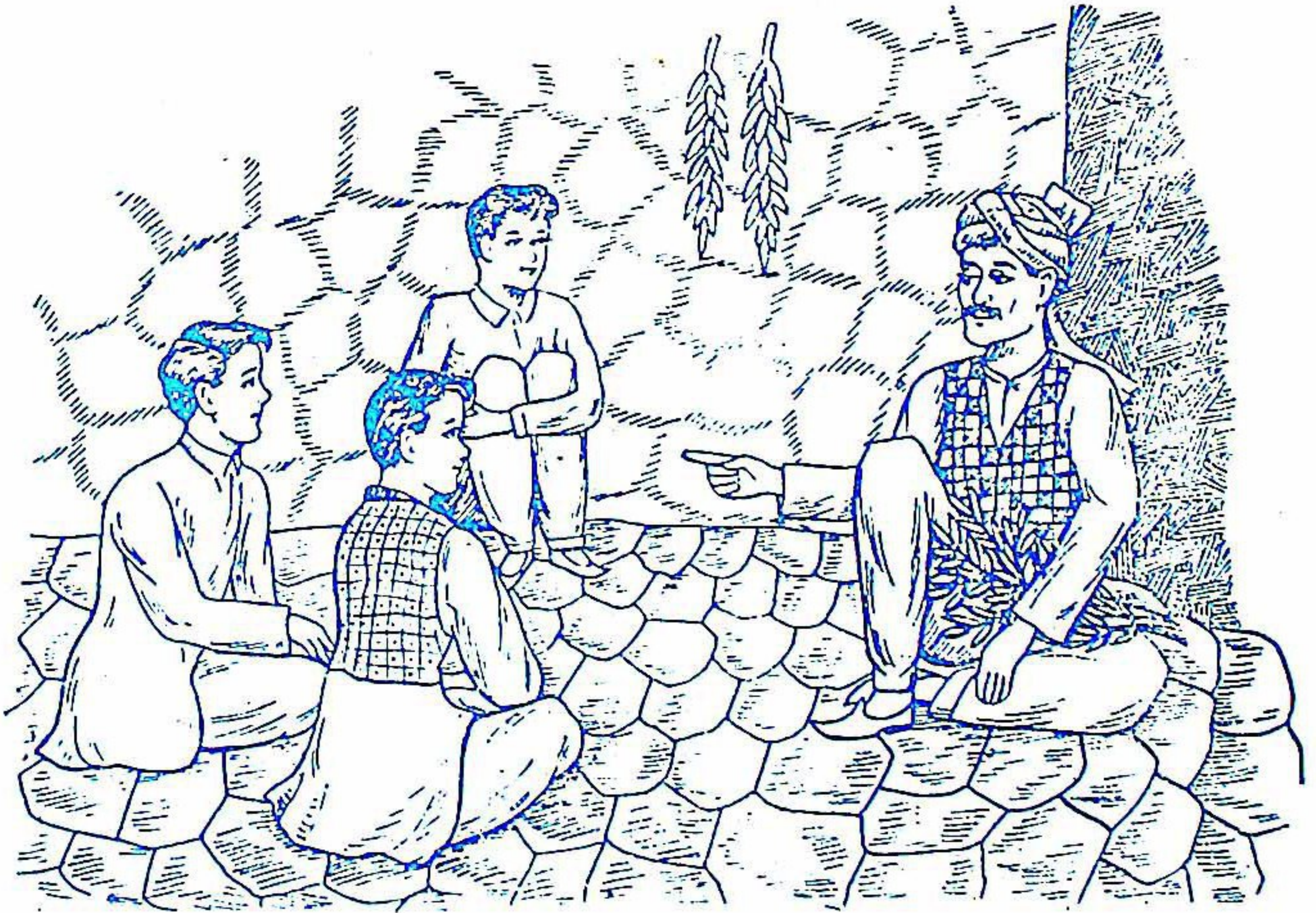
من يد : من نعمة . من اثر : من فعل حميد . وقبنتني : حفظتني شرا
شرا الأحوال الفاسدة . الضنى : المرض ، الهزال ، الضعف . تكدح :
وتكد . العوارف جمع عارفة : العطايا . حسان : جمع حسن : ما كان جميلاً .

للمحادثة

هل لأبيك عليك نعمة ؟ من الذى رباك ، من الذى رعاك ؟ من ك
وغذاك ؟ فاذا ألم بك الضنى فماذا يحل بأبيك ؟ من يدعو أبوك إذا ألم بك الض
ماذا افادك ؟ لماذا يكدح ؟ هل عوارفه هذه دين عليك ؟



المِهْنَةُ الَّتِي اخْتَارَهَا



اجتمع الأولاد حول أبيهم في السهرة ، فسأل أصغرهم ، وهو
 نبيه - وكان عمره سبع سنوات - عن المهنة التي سيختارها بعد
 انتهائه من الدراسة . فقال نبيه : أريد أن أكون حدادا ، فأخذ لي
 دكانا أجعل الكور في ركن منه ، وعلى جانبه أثبت كيرا وسنداننا ،

وَعِنْدَ الْعَمَلِ أَشْعَلُ النَّارَ وَأَضَعُ فِيهَا الْحَدِيدَ ، وَأَوَالِي النَّفْخِ بِالْكَبِيرِ حَتَّى
 تَحْمَرُ الْحَدِيدَةُ فَاطْرُقُهَا ، وَأَصْنَعُ مِنْهَا الْأَدَوَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ : كَالْمَعَاوِلِ
 وَالْفُؤُوسِ وَالْمَحَارِيثِ وَالْمَنَاجِلِ وَالسَّكَاكِينِ وَالْأَفْقَالَ وَالْمِفَاتِيحِ وَغَيْرِهَا .
 وَلَمَّا سَأَلَ الْأَبُ سَمِيرًا - وَكَانَ عُمُرُهُ تِسْعًا - عَنِ الْعَمَلِ الَّذِي
 سَيَخْتَارُهُ أَجَابَ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ بَجَّارًا ، فَأُشَارِكَ أَخِي فِي صُنْعِ لَوَازِمِ
 الْمَنَازِلِ مِنْ شَبَابِيكَ ، وَأَبْوَابِ وَأَثَاثِ ، بِمَنْشَارِي وَقِدُومِي وَمِسْحَجِي .
 أَمَّا الْأَكْبَرُ ، وَهُوَ سَعِيدٌ - وَكَانَ عُمُرُهُ إِحْدَى عَشْرَةَ سَنَةً - فَقَالَ :
 إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ فَلَّاحًا ، أَنهَضُ مِنْ فِرَاشِي مُبَكَّرًا وَأَخْرُجُ لِأَسْمَعِ
 تَغْرِيدَ الطُّيُورِ ، وَأَزْرَعُ وَأَجْنِي ثَمَرَ اتِّعَابِي مِنْ حُبُوبٍ وَخَضِرٍ وَفَوَاكِهٍ .
 وَقَدْ اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى التَّعَاوُنِ مَعًا عِنْدَمَا يَكْبُرُوا . فَقَالَ الْأَبُ : لِيُبَارِكَ
 اللَّهُ فِيكُمْ يَا أَوْلَادِي ، وَأَرْجُو أَنْ يَتَحَقَّقَ لِكُلِّ مِنْكُمْ مَا يَتَمَنَّاهُ .

شرح المفردات

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| الكور : موقد الحديد . | الكبير : المنفاخ . |
| المعول : المنكاش . | المسحج : آلة لصقل الخشب . |
| ثمر اتعابي : نتيجة عملي . | |

عم سأل الأب أولاده ؟ ماذا اختار نبيه ؟ ما فائدة الحدادة ؟ وماذا اختار سمير ؟ ماذا يعمل النجار ؟ ما العمل الذي سيعمله سعيد ؟ أي أعمال الثلاثة تفضل أنت ؟ لماذا ؟ ما معنى : صنع في اليد أمان من الفقر ؟

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

قَالَ نَبِيهِ : سَأَكُونُ ... اصْنَعِ الْأَدْوَاتِ الْحَدِيدِيَّةَ ... وَالْفُؤُوسَ . وَقَالَ سَمِيرٌ :
سَأَكُونُ ... اصْنَعُ ... وَ ... وَ ... أَمَّا سَعِيدٌ فَسَيَكُونُ ... يَزْرَعُ ... وَيَحْصِدُهَا . قَالَ
الْأَبُ : ... اللَّهُ فِيكُمْ ، وَحَقَّقْ لِكُلِّ مِنْكُمْ ...

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الْكَبِيرُ ، اللَّجَامُ ، الْمَسْحُوجُ ، الْمِنْشَارُ ، الْمِحْرَاثُ ، الْمِسْحَاةُ .

رتب الجمل التالية

فَلَاحًا ، مِنْ ، بَاكِرًا ، سَأَكُونُ ، فِرَاشِي ، أَنْهَضَ ، الْعَمَلِ .

مباراة في كرة القدم

سليم : "مرحباً يا جميل ! أين كنت أمس بعد الظهر ؟ لقد ذهبت إلى بيتك فلم أجدك".

جميل : "كنت أشاهد مباراة في كرة القدم".

سليم : "بين من ومن ؟"

جميل : "بين مدرستنا والمدرسة الرسمية".

سليم : "هل كانت مباراة جميلة ؟"

جميل : "بكل تأكيد . لقد سجلنا نحن هدفاً في أول الأمر . ثم سجلوا

هم هدفين . وبعد ذلك سجلنا نحن هدفاً آخر . ثم سجلوا هم هدفاً

جديداً . وأخيراً انتهت المباراة بانتصارنا : لقد سجلنا أربعة

أهداف مقابل ثلاثة سجلتها المدرسة الرسمية ."

سليم : "حَقّاً إنها مباراة جميلة . أنا أسف لأنني لم أحضرها ."

شرح المفردات

- مباراة : المسابقة . الرسمية : الحكومية . تأكيد : تقرير ، تثبيت .
سجل : أثبت . هدف : الغرض الذي يرمى إليه .

للمحادثة

- ماذا قال سليم لجميل ؟ بماذا أجابه جميل ؟ صف المباراة التي شهدتها جميل .
هل شهدت قبل اليوم مباراة رياضية ؟ حدثنا عنها

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة:

- ١ - أين كنت أمس بعد ...
٢ - كنت أشاهد مباراة في ... القدم .
٣ - وأخيراً انتهت ... بانتصارنا .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

- بعد الظهر . أشاهد . بين . كرة القدم . سجلنا . أول الأمر . سجلوا مقابلاً .
أتم كتابة الجمل التالية .
نجلس على ...
بجانب الملعب ساحة ...

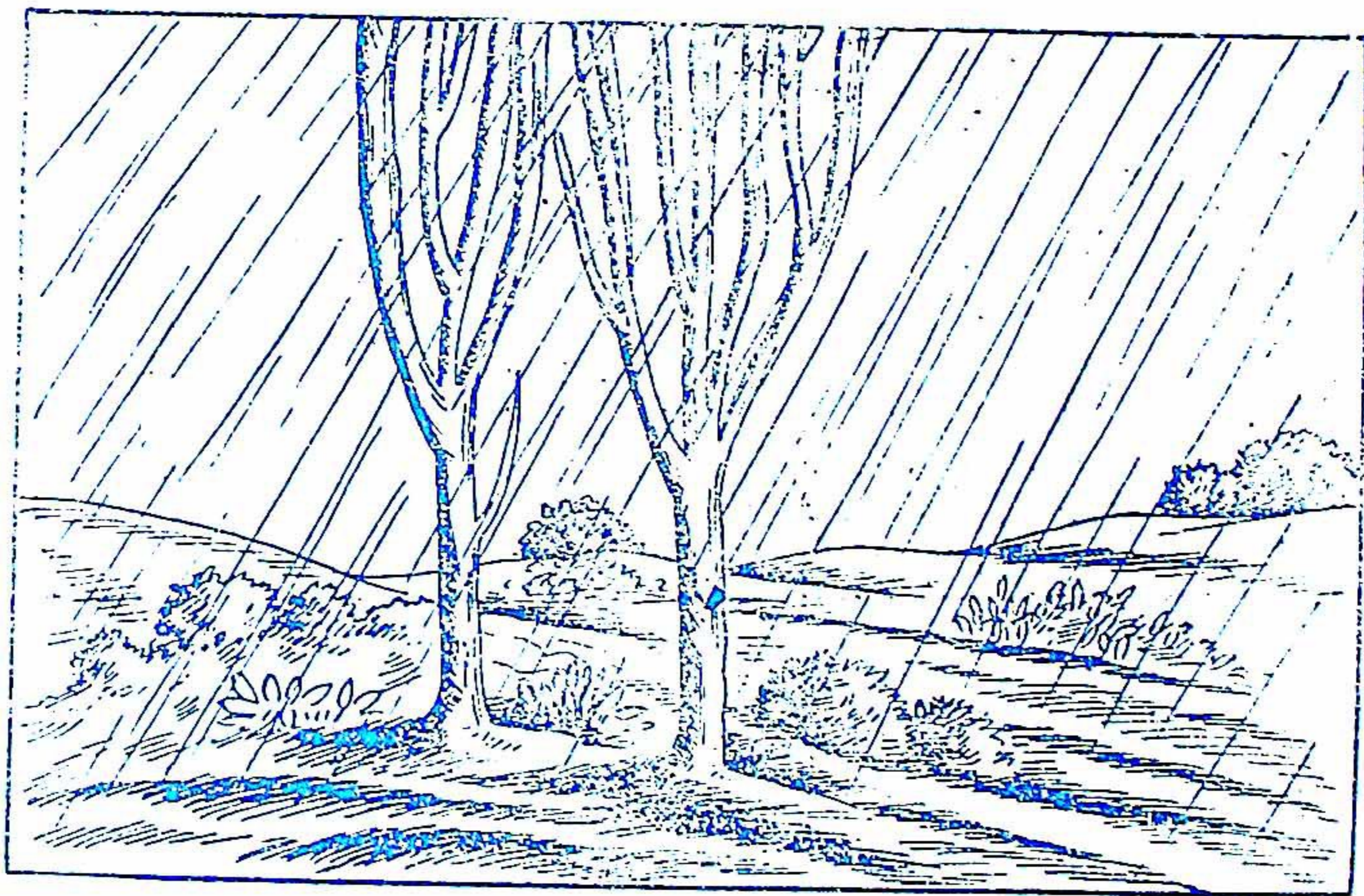
كُرَّةُ الْقَدَمِ

كُرَّةُ الْقَدَمِ	مَجَلَى الْهَمِّ
تُسَمَّى الْجِسْمَا	تُذَكِّي الشَّهْمَا
فِرْقُ الصَّحْبِ	عِنْدَ اللَّعِيبِ
كَالْفُرْسَانِ	فِي الْمَيْدَانِ
كُلُّ يَعْذُو	وَلَهُ نَدُّ
ذَا يَمْزِفُهَا	ذَا يَلْتَمِزُهَا
وَ أَخُو الشَّرْفِ	رَامِي الْهَدَفِ

(ديوان الأطنال)

شرح المفردات

مَجَلَى : مظهر . الهمم مفردا همة : العزم القوي . تُنمَى : تزيد . تُذَكِّي :
تسرع . فرق : جماعات . الصَّحْب : الرفاق . فُرْسَان : رُكَّاب الفوس . يَعْذُو :
يَجْرَى . نَدَّ : مثل ، نظير . يَقْدِف : يرمى . يَلْتَمِزُهَا : يتناولها بسرعة .



فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ تَتَلَبَّدُ الْغُيُومُ السُّودَاءُ فِي السَّمَاءِ ، فَتَحْجُبُ نُورَ
 الشَّمْسِ عَنِ الْكَائِنَاتِ . يَبْرُدُ الْجَوُّ ، وَتَهْبُ الرِّيَّاحُ ، تَصْطَدِمُ الْغُيُومُ
 بِبَعْضِهَا فَيَلْمَعُ الْبَرْقُ ، وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ثُمَّ يَنْزِلُ الْمَطَرُ بِغَزَارَةٍ .
 فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ يَلْبَسُ النَّاسُ الثِّيَابَ الصُّوفِيَّةَ الَّتِي تَقِيهِمْ وَطَأَةَ الْبَرْدِ
 الْقَارِسِ كَمَا يَرْتَدُونَ الْمَعَاطِفَ الثَّقِيلَةَ . وَيَحْمِلُونَ الْمِظَلَّاتِ ، عِنْدَمَا تَهْطُلُ
 الْأَمْطَارُ وَتَسَاقُطُ الثَّلُوجُ .



فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ يَأْوِي النَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ بَاكِرًا . إِنَّهُمْ يَقْضُونَ سَهْرَاتٍ
 طَوِيلَةً حَوْلَ الْمَوْقِدِ ، يَصْطَلُونَ بِنَارِهِ ، وَيَتبادلُونَ الْقِصَصَ وَالْأَحَادِيثَ .
 يَلْتَفُّ الْأَطْفَالُ حَوْلَ جَدِّهِمْ قُرْبَ الْمَوْقِدِ ، فَتَقْصُّ عَلَيْهِمْ قِصَصًا
 لَطِيفَةً ، يَسْتَمِعُونَ إِلَيْهَا بِشَغْفٍ . وَعِنْدَمَا تَحِينُ سَاعَةُ النَّوْمِ ، يَمْضِي النَّاسُ
 إِلَى أَفْرِشَتِهِمْ ، وَيَتَغَطُّونَ بِالْأَغْطِيَةِ الصُّوفِيَّةِ ، الَّتِي تَحْفَظُ الْحَرَارَةَ فِي
 أَجْسَامِهِمْ ، وَيَنَامُونَ نَوْمًا هَنِيئًا .

أَحَبُّ فَصْلِ الشِّتَاءِ لِأَنَّهُ فَصْلُ الْجِدِّ وَالْعَمَلِ وَالِدِّرَاسَةِ .

شرح المفردات

تَتَلَبَّدُ : تَتَرَاكُمُ بَغْزَارَةٌ : بُوْفِرَةٌ ، بِسَكْرَةٍ .
المِظَلَّاتُ : مَفْرَدَهَا . مِظَلَّةٌ : شَمْسِيَّةٌ . السَّهْرَةُ : اليَقِظَةُ وِعدمِ النَّوْمِ في اللَّيْلِ .
يَصْطَلُونَ : يَتَدَفَّأُونَ . بِشَغْفٍ : بِحُبٍّ ، بِشَوْقٍ .

للمحادثة

كيف تبدو السماء في فصل الشتاء؟ متى يلمع البرق ويتصف الرعد؟ متى نلبس الملابس الصوفية؟ لماذا نلبسها؟ متى يرتدى الناس المعاطف الثقيلة ويحملون المظلات؟ أين يقضى الناس لياليهم في فصل الشتاء؟ ماذا يفعل الأطفال في ليالي الشتاء؟ لماذا تحب فصل الشتاء؟

بين الأضداد في الكلمات التالية

الثَّقِيلَةُ ، سَاخِنَةٌ ، تَحْجِبُ ، أَحَبُّ ، الْجِدُّ ، الْعَمَلُ .

اكتب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

وَالدِّرَاسَةُ ، الشِّتَاءُ ، أَحَبُّ ، لِأَنَّهُ ، فَصَلَّ ، الْعَمَلُ ، فَصَلُّ .

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

الْقِصَصُ ، الْمَوْقِدُ ، الْأَحَادِيثُ ، الْبَرْقُ ، يَقْصِفُ ، الْجَوُّ ، الرِّيحُ ، الْغَيُومُ ،

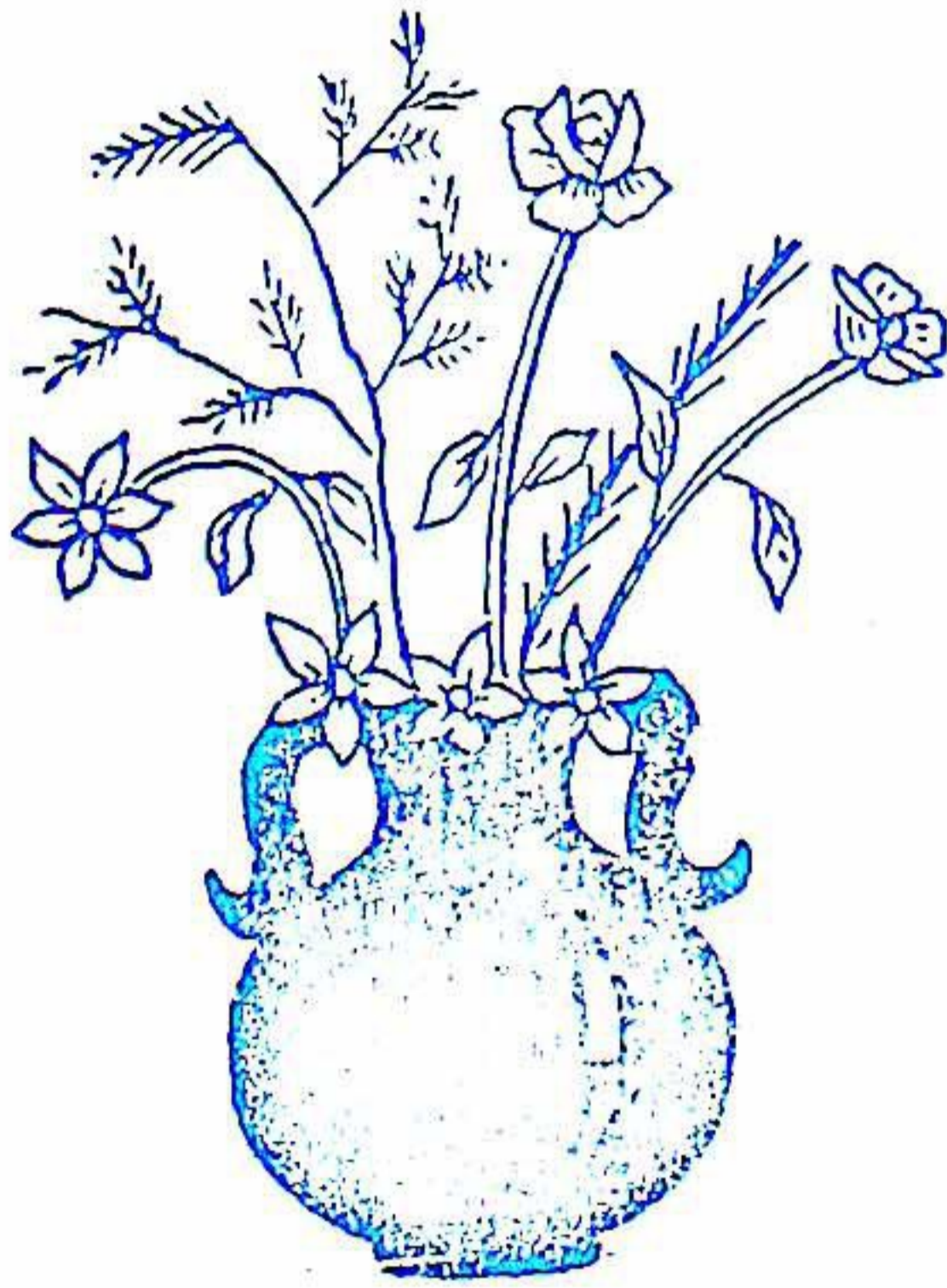
نور ، السطر . لسيالي

في فصل الشتاء يبرد ... ، وتهب ... ويحتجب ... الشمس ، وتصطدم ...

ببعضها ، فيلمع ... و ... الرعد ؛ ثم ينزل ...

نقضي ... الشتاء قرب ... نصطلي بناره ، و نتبادل ... و ...

اكتب جملة واحدة تصف فيها رفيقك وهو يسير تحت المطر .



نشید : اللہ اکبر

اللَّهُ أَكْبَرُ فَوْقَ كَيْدِ الْمُعْتَدِي

وَاللَّهُ لِلْمُضْأَمِ خَيْرٌ مُّؤَيَّدِ

أَنَا بِالْيَقِينِ وَبِالسَّلَاحِ سَافِتَدِي

بِلَدِي وَنُورِ الْحَقِّ يَسْطَعُ مِنْ يَدِي

قولوا معی ، قولوا معی : اللہ فوق المعتدی

يَا هَذِهِ الدُّنْيَا أَطْلَى وَأَسْمَعِي

جَيْشِ الْأَعَادِي جَاءَ يَبْغِي مَصْرَعِي

بِالْحَقِّ سَوْفَ أَسُدُّهُ وَبِمَدْفَعِي

فَإِذَا فَنِيَتْ فَسَوْفَ أَفْنِيَهُ مَعِي

قولوا معی ، قولوا معی : اللہ فوق المعتدی

قُولُوا مَعِي : الْوَيْلُ لِلْمُسْتَعْمِرِ

وَاللَّهُ فَوْقَ الْغَادِرِ الْمَتَّجِرِ

اللَّهُ أَكْبَرُ يَا بِلَادِي كَبِيرِي

وَأُخَذِي بِنَاصِيَةِ الْمَغِيرِ وَدَمَّرِي
وَأَرْضِي فَإِنَّ اللَّهَ فَوْقَ الْمُعْتَدِي

قولوا معي ، قولوا معي : الله فوق المعتدي

(الأستاذ عبدالله شمس الدين)

شرح المفردات

الكَيْدُ : المكر والخداع والخبث ، الحيلة ، الحرب . المعتدي : الظالم

المؤيد : الذي قواه و آزره و نصره . افتدى : أقدم الفدية عن نفسى

يَسْطَعُ : ينتشر . أَطْلَى : مَدَى عُنُقَكَ لَتَنْظُرَى إِلَيْهِ مِنْ يُعَدِّ . يبغي : يطلب

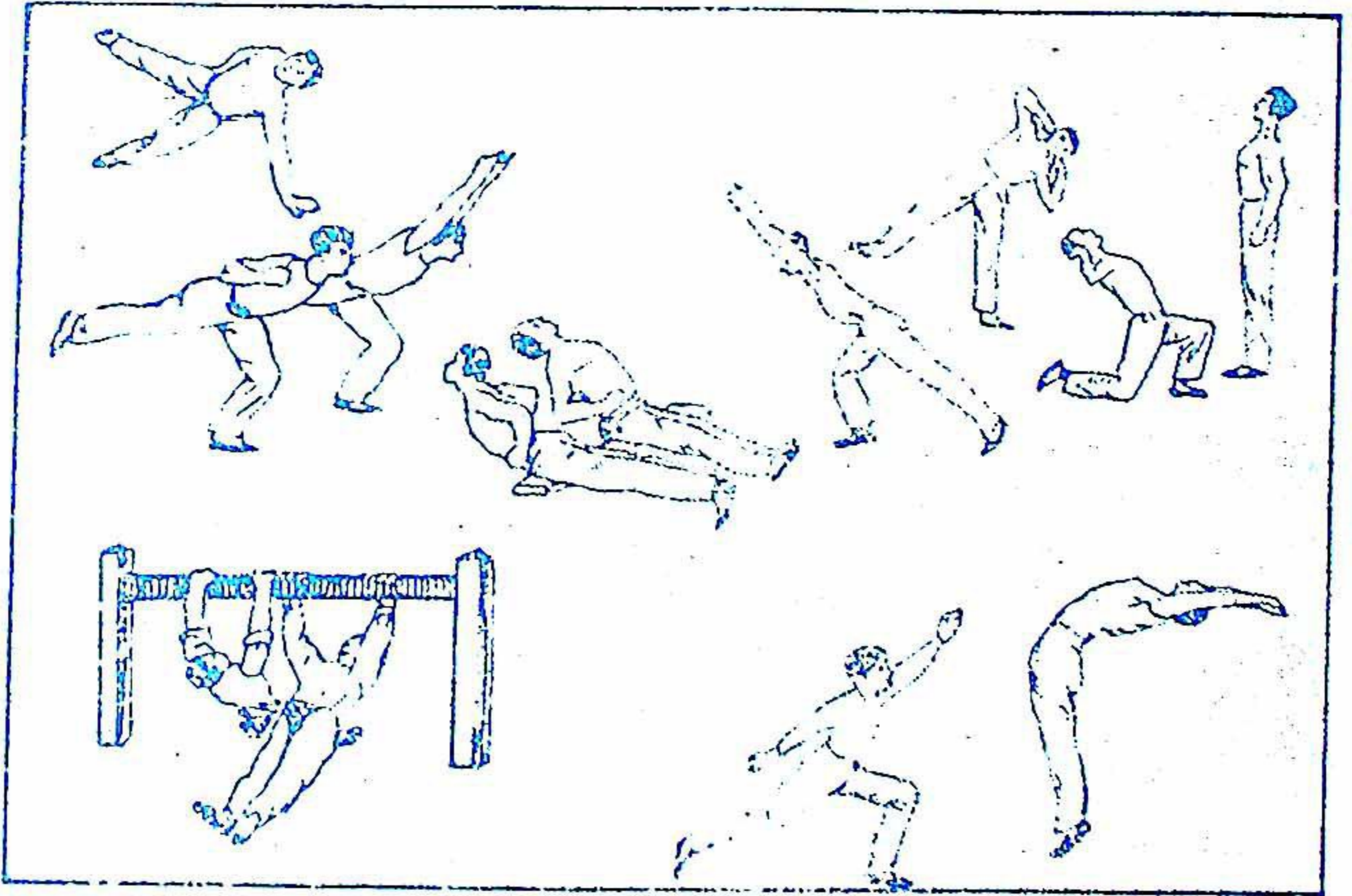
مصرعى : مكان طرحه على الأرض . أَهْدَى : أَهْدَمَ .

الويل : الهلاك . لِلْمُسْتَعْمِرِ : للأجنبي الذي جعل دولةً بلاد غيرها قهوراً من

طريق الغلبة العسكرية أو الفكرية أو التفوق الاقتصادى .

الغادر : الخائن . المتجبر : المتكبر . المغير : المهاجم . دمري : اهلكى

الرَّيَاضَةُ الْبَدَنِيَّةُ



كَانَ الْمَطَرُ غَزِيرًا أَمْسَ ، فَلَمْ نَسْتَطِعِ الْخُرُوجَ إِلَى الْمَلْعَبِ فِي دَرَسِ
الرَّيَاضَةِ . دَخَلَ الْمَعْلَمُ الصَّفَّ ، وَصَارَ يُحَادِّثُنَا عَنْ فَوَائِدِ الرَّيَاضَةِ فَقَالَ :
لَنْ نَخْرُجُوا إِلَى الْمَلْعَبِ بِسَبَبِ الْمَطَرِ ، أَنْتُمْ فِي دُرُوسِ الرَّيَاضَةِ تَرَكُّضُونَ ،
وَتَقْفِزُونَ ، وَتَقُومُونَ بِحَرَكَاتٍ وَتَمَارِينٍ مُخْتَلِفَةٍ .

الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ لِلصَّحَّةِ ، إِنَّهَا تُغَدِّي العَمَلَ بِاسْتِنشَاقِ الهَوَاءِ النَّقِيِّ ، تُقَوِّي
الجِسْمَ ، وَتُكْسِبُهُ قُوَّةً وَنَشَاطًا ، وَتُتِمُّمُ هَضْمَ الطَّعَامِ ، وَتُسَاعِدُ عَلَى الدَّوْرَةِ
الدَّمَوِيَّةِ . إِذَا اتَّبَعْنَا فِيهَا القَوَاعِدَ الصَّحِّيَّةَ الآتِيَةَ :

”أَنْ تَكُونَ الرِّيَاضَةُ فِي الهَوَاءِ الطَّلَقِ ، وَأَنْ نَلْبَسَ فِي أَثْنَائِهَا مَلَابِسَ
بَسِيطَةً تُرِيحُ الجِسْمَ . وَإِذَا شَعَرْنَا بِالتَّعَبِ ، يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ عَنِ الرِّيَاضَةِ
حَتَّى نَسْتَرِيحَ ، وَيَعُودَ إِلَيْنَا نَشَاطُنَا .“

الرِّيَاضَةُ البَدَنِيَّةُ تَكُونُ بِأَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَلْعَابِ ذَاتِ الحَرَكَاتِ
الكَثِيرَةِ ، كَكُرَةِ القَدَمِ ، وَكُرَةِ السَّلَّةِ ، وَالمَشْيِ ، وَالجَرِيِّ ، وَالقَفْزِ ،
وَالدَّفْعِ ، وَتَحْرِيكِ اليَدَيْنِ ، وَالرِّجْلَيْنِ ، وَالرَّأْسِ كَأَنْ يَجْلِسَ الإنسانُ
وَرِجْلَاهُ مُفْتَرِقَتَانِ ، وَيَدَاهُ مُفْتَوْحَتَانِ عَلَى سَعَةِ الكَتِفَيْنِ ، أَوْ يَمُدَّ يَدَيْهِ
فَوْقَ رَأْسِهِ ، أَوْ إِحْدَاهُمَا إِلَى اليَمِينِ وَالأُخْرَى إِلَى الشَّمَالِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ
مِنَ السَّكِنِيَّاتِ المُتَعَدِّدَةِ .

أَصْغَيْنَا بِاهْتِمَامٍ إِلَى حَدِيثِ المُعَلِّمِ ، وَصَارَ كُلُّ مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ ، يُحِبُّ
الرِّيَاضَةَ كَثِيرًا ، وَيَهْتَمُّ بِهَا فِي البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ .

شرح المفردات

أصغى : استمع بانتباه .

الهواء الطلق : الخلاء .

شعر : أحس .

للمحادثة

لماذا لم يخرج الأولاد الى الملعب ؟ ما قال لهم المعلم ؟ ما فائدة الرياضة ؟
أين يجب أن نقوم بالتمارين الرياضية ؟ كيف يجب أن تكون الملابس ؟ كيف
يحرك الرياضي يديه ؟ رجليه ؟ رأسه ؟
. جسمه ؟ ما نفع اذا شعرنا بالتعب ؟ ماذا أفعل التلاميذ من
أقوال معلمهم ؟ هل تحب الرياضة ؟ أى أنواعها أحب اليك ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الرياضة . تمرين . الهواء الطلق . توقفت .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

في دروس الرياضة يقفز التلاميذ و . . . و . . . بحركات و . . . مختلفة . يجب أن
تكون في الهواء الطلق . إذا شعرنا بالتعب يجب أن . . .

رتب الجمل التالية

التلاميذ . وصاروا . أصغى ، الرياضة . يحبون . للمعلم .

أنا أحب أخي



اسم أخي الصغير عصام ، يبلغ من العمر خمس سنوات . لا يكف
 عن اللعب والصراخ في البيت . لم يذهب أخي إلى المدرسة إلا هذا العام .
 رافقته والدي إلى المدرسة في يوم التسجيل . لقد ذهب خائفاً ، ثم
 عاد من المدرسة وقد أحبها حباً شديداً . أحب فيها رفقاءه ومعلميه .

فِي أَيَّامِ الْعُطْلِ نَأْجِبُ مَعًا فِي حَدِيقَةِ بَيْتِنَا . لَا نُؤْذِي رِفَاقَنَا الَّذِينَ يَلْعَبُونَ

مَعَنَا . وَلَا نُؤْذِي الْحَيَوَانَاتِ الدَّاجِنَةَ كَالْكِلَابِ وَالذَّجَاجِ وَالْمَهْرَةَ .

يُطِيعُ أَخِي الصَّغِيرُ أَوْامِرَ وَالِدَتِهِ ، وَيُسَاعِدُهُمَا فِي بَعْضِ أَعْمَالِ الْبَيْتِ ،

إِذَا طَلَبَتْ مِنْهُ ذَلِكَ .

أَخِي الصَّغِيرُ يَحْتَرِمُ وَالِدَهُ . إِنَّهُ مَلَاكٌ صَغِيرٌ ، أَحَبُّهُ مِنْ كُلِّ قَلْبِي .

شرح المفردات

الدَّاجِنَةُ : الأليفة .

نُؤْذِي : نضر .

يَكْتَفُ : يمتنع .

التَّسْجِيلُ : القيد .

للمحادثة

كم عمر أخيك الصغير ؟ متى ذهب أخوك الصغير الى المدرسة ؟ من رافقه
في أول يوم الى المدرسة ؟ من أحب أخوك في المدرسة ؟ كيف تقضون أيام العطل ؟
هل يجوز ان تؤذي الحيوانات الداجنة ؟ اذكر بعض الحيوانات الداجنة ؟ لماذا
تحب أخاك الصغير من كل قلبك ؟

ركب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

أَخِي ، وَالِدَتِي ، أَوْامِرَ ، أَعْمَالِ الْبَيْتِ ، الْحَيَوَانَاتِ الدَّاجِنَةَ .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

المدرسة ، نشاط ، أوامر ، ينجح ، سنوات ، صغير ، تطلبه .

يُطيع أخى ... والدته ، وينفذ جميع ما ... منه بهمة و ... شهر ملاك ...
نحبه جميعاً ونلاطفه .

يبلغ عمر أخى حوالى سبع ... ولقد ذهب إلى ... منذ سنتين ، وهو مجتهد ...
في جميع الامتحانات .

اكتب جملة في وصف أخ لك تحبه .

ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

أخى ، الحيوانات ، ملاك ، الأم ، الأب ، البيت .



جَارُنَا أَبُو أَمِينٍ نَجَّارٌ مَاهِرٌ ، يَصْنَعُ مِنَ الْوَأَحِ الْخَشْبِ أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةً .
 نَسْتَعْمَلُهَا نَحْنُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ مِثْلَ الْمَنَاضِدِ وَالْكَرَاسِيِّ وَالْخَزَائِنِ
 وَالْأَرَائِكِ وَالنَّوَافِدِ وَالْأَبْوَابِ .

يَضَعُ أَبُو أَمِينٍ عَلَى وَسَطِهِ مِثْرًا ذَا جَيْبَيْنِ ، وَيَعْمَلُ فِي حَانُوتِهِ أَمَامَ مَنْجَرِهِ .

يُخْرِجُ مِنْ جَيْبِهِ الْمِثْرَ وَيَقِيسُ بِهِ اللَّوْحَ الْخَشَبِيَّ ثُمَّ يَتَنَاوَلُ الْقَلَمَ مِنْ وَرَاءِ
أُذُنِهِ وَيَخْطُ بِهِ عَلَى اللَّوْحِ .

أَبُو أَمِينٍ يَنْشُرُ اللَّوْحَ الْمُخَطَّطَ

بِالْمِنْشَارِ ، فَتَسَاقُطُ النَّشَارَةُ عَلَى

الْأَرْضِ وَتُغَطِّيهَا ، وَيَصْقِلُ اللَّوْحَ

الْمَنْشُورَ بِالْمَسْحِجِ فَتَسْتَوِي حُرُوفُهُ

وَيَصْبِحُ أَمْلَسُ صَالِحاً لِلِاسْتِعْمَالِ .

وَيَثْقِبُهُ بِالْمِثْقَابِ ، وَيُلصِّقُهُ بِالْغُرَاءِ

وَيَدُقُّ الْمَسْمَارَ بِالْقَدُومِ ، وَيَنْزِعُهُ

بِالْمِزْعِ .

لَأَبِي أَمِينٍ عِدَّةٌ مَوْلُفَةٌ مِنْ آلَاتِ

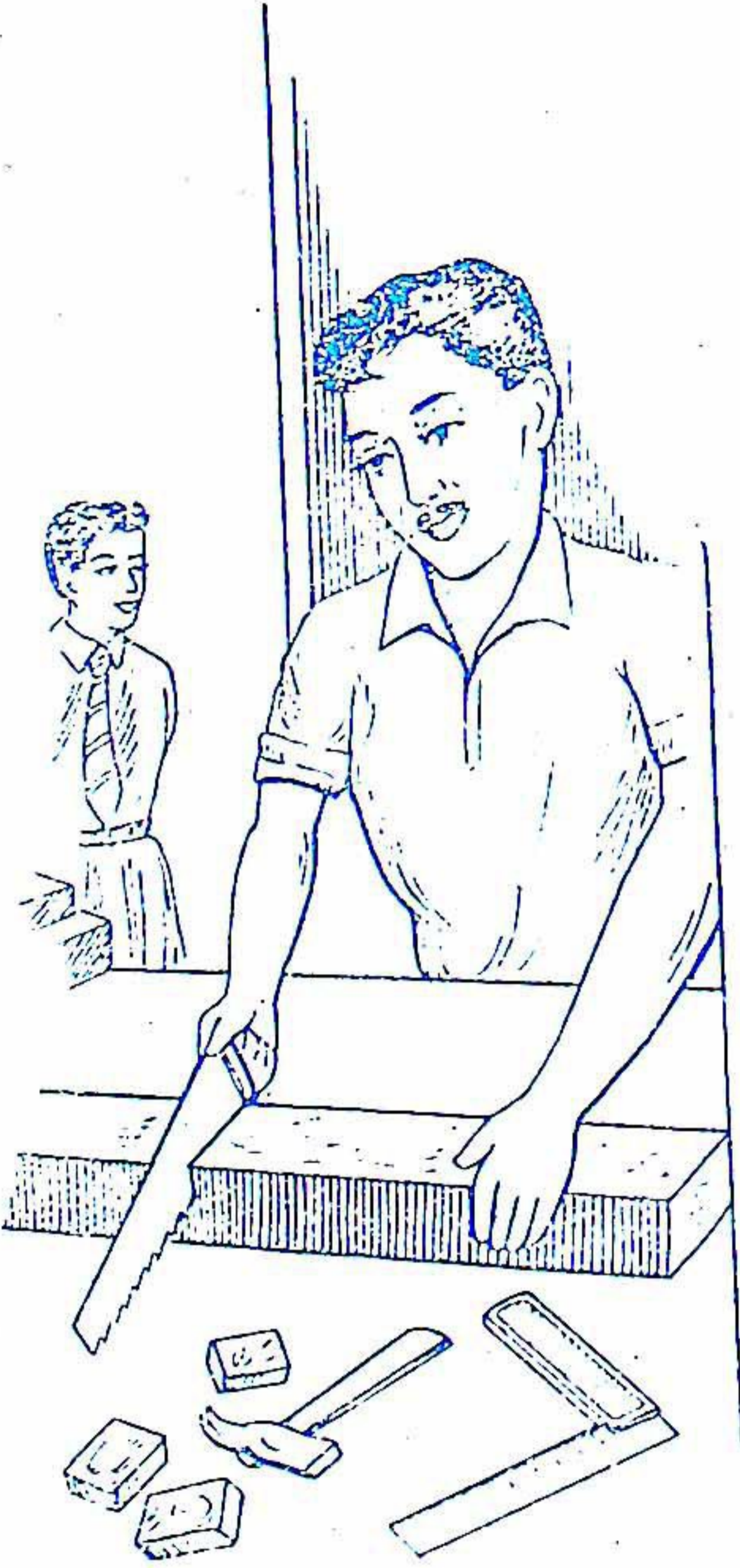
مُخْتَلَفَةٍ مِنْهَا : الْمِنْشَارُ ، وَالْمَسْحِجُ ،

وَالْمِطْرَقَةُ ، وَالْقَدُومُ ، وَالْأَزْمِيلُ ،

وَالْمِسْطَرَّةُ ، وَالزَّائِيَةُ ، وَالْمِلْزَمَةُ .

أَبُو أَمِينٍ عَامِلٌ نَشِيطٌ . يُوَدِّي

عَمَلَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ .



يُحِبُّهُ زِبَانُهُ لِأَنَّهُ يَسْتَقِنُ مَصْنُوعَاتِهِ ، وَيَقْدِمُهَا لَهُمْ مَسْتَبِينَةً ، رَخِيصَةً

الْثَّمَنِ .

شرح المفردات

الْأَرَاثِكُ : الْمَقَاعِدُ . حَانُوتُهُ : دُكَّانُهُ . مَنَجَرٌ : مَكَانُ النَّجَارَةِ .
الْمَسْحَجُ : الْفَارَهُ . الْغَرَاءُ : مَادَّةُ لَزْجَةٍ .
تَسْتَوِي : تَسْتَقِيمُ ، تَعْتَدِلُ . الْعِدَّةُ : مَجْمُوعُ الْأَلَاتِ .

للمحادثة

ما اسم جاركم النجار ؟ ماذا يصنع النجار ؟ ماذا يضع أبو أمين على وسطه ؟
أين يعمل أبو أمين ؟ ماذا يخرج من جيبه ؟ لماذا يتناول القلم من وراء أذنه ؟ بماذا
ينشر اللوح المخطط ؟ ماذا يفعل بالمسحج ؟ أذكر بعض قطع عدة أبي أمين ؟ صف
أبا أمين ؟ لماذا يحبه زبائنه ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الْأَوَاحُ الْخَشَبِ ، حَيَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ ، حَانُوتُ ، يَتَنَاوَلُ ، عَامِلٌ ، نَشِيطٌ ، رَخِيصَةٌ

الْثَّمَنِ .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

نَظِيفٌ ، مُخْلِصٌ ، الْإِتْقَانُ ، نَجَّارٌ ، حَانُوتُهُ ، مَرْتَبٌ ، الْمَسَاءُ ، زِبَانُهُ .

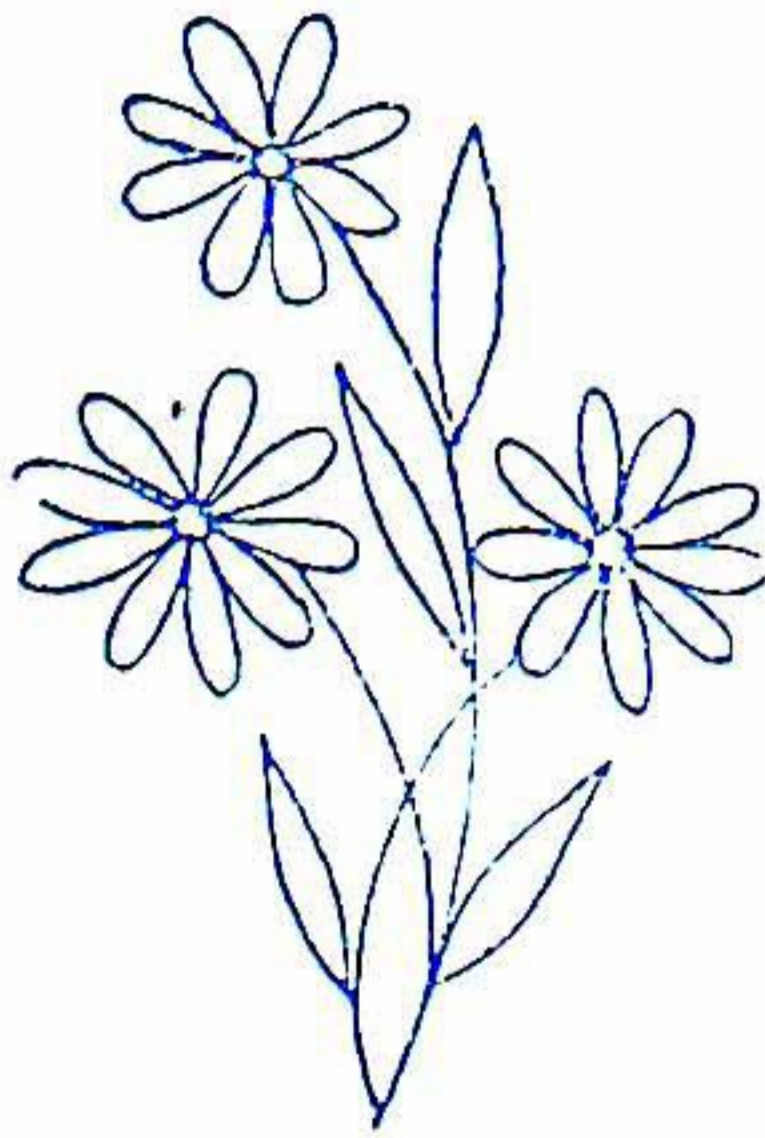
أبو سعيد . . . نشيط ، يفتح . . . عند الصباح و يلقه عند . . .

أبو سعيد . . . في عمله ، يتقنه اشد . . . ليكسب رضى . . . ويربح السمعة

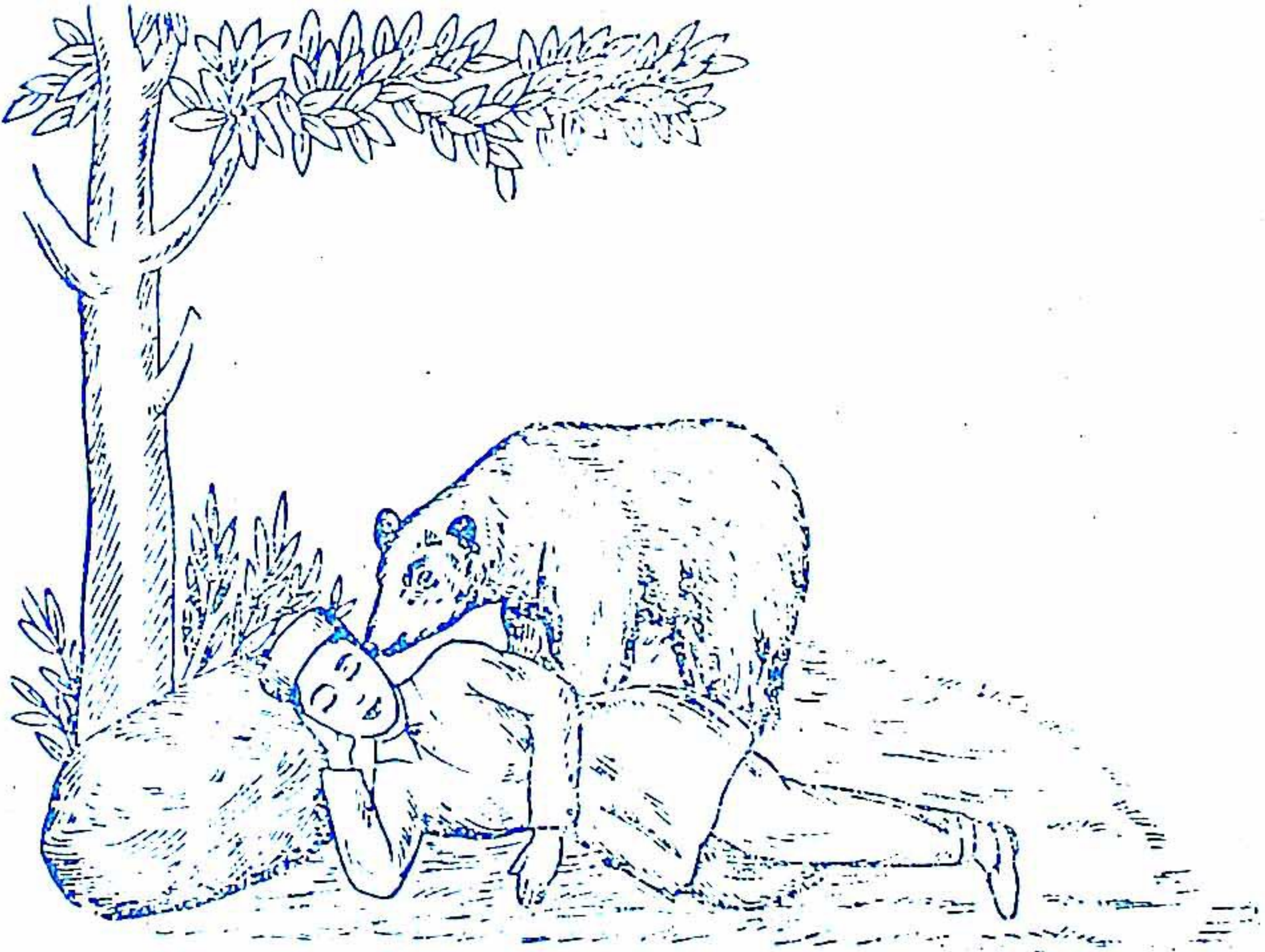
الطبيبة . حانوت أبي سعيد . . . و . . . خير ترتيب .

رتب الجمل الآتية

مئزراً ، وسطه ، أبو أمين ، على ، النجار ، ذا جبين ، يضع .



المدعى



مرَّ رَجُلَانِ فِي أُجْمَةٍ كَثِيرَةِ الْأَشْجَارِ ، فَرَأَى أَحَدُهُمَا عَلَى الْأَرْضِ آثَارَ
 أَقْدَامِ السَّبَاعِ . فَقَالَ لِرَفِيقِهِ : إِنَّهُ يَخْشَى أَنْ يَخْرُجَ عَلَيْهِمَا سَبْعٌ فَيَقْتُلَهُمَا ،
 وَلَيْسَ مَعَهُمَا سِلَاحٌ يُدَافِعَانِ بِهِ عَنْ نَفْسَيْهِمَا . فَقَالَ الْآخَرُ : أَنْخَافُ وَأَنَا
 مَعَكَ ؟ إِنَّكَ تَعْلَمُ مَبْلَغَ شَجَاعَتِي وَ...

وَمَا كَادَ يُتَمُّ كَلَامُهُ حَتَّى رَأَى دُبًّا أَنِيًّا مِنْ بَعِيدٍ . فَتَرَكَ ذَلِكَ الْمُدَّعِي
رَفِيقَهُ ، وَجَرَى نَحْوَ شَجَرَةٍ صَعِدَ إِلَيْهَا ، هَرَبًا مِنَ الدُّبِّ . وَأَمَّا الْآخَرُ
فَاسْتَلْقَى عَلَى الْأَرْضِ وَكَتَمَ نَفْسَهُ .

وَلَمَّا جَاءَ الدُّبُّ دَارَ حَوَالِهِ يَشُمُّ بَدَنَهُ ، فَلَمْ يَجِدْ فِيهِ نَفْسًا ، فَظَنَّ أَنَّهُ
مَيِّتٌ ، وَتَرَكَهُ وَأَنْصَرَفَ لِأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ الْمَيِّتَةَ .

وَبَعْدَ أَنْ ذَهَبَ الدُّبُّ ، نَزَلَ ذَلِكَ الْمُدَّعِي عَنِ الشَّجَرَةِ ، وَأَقْبَلَ نَحْوَ
رَفِيقِهِ وَهُوَ فِي شِدَّةِ الْخَجَلِ . وَسَأَلَهُ عَلَى سَبِيلِ الْمَزَاحِ عَمَّا قَالَهُ الدُّبُّ . فَقَالَ
الثَّانِي سَاحِرًا : هَذَا دُبٌّ حَكِيمٌ ، فَلَقَدْ أَخْبَرَنِي أَنَّ مَا دَحَ نَفْسَهُ لَا يُصَدِّقُ
وَلَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ .

شرح المفردات

أَجْمَةٌ : غَابَةٌ . أَوْدَامٌ : جمع قدم : الرَّجُلُ .

المزاح : الدعابة ، ضد الجد . مبلغ : مقدار .

المدعى : من يزعم لنفسه ما ليس فيه .

أين مر الرجلان ؟ ماذا رأيا ؟ مِمَّ خاف أحدهما ؟ ما قال له رفيقه ؟ ما فعل هذا الرفيق عندما رأى الدب ؟ وما فعل الثاني ؟ لم شمه الدب ؟ ما سأل المدعى عندما نزل عن الشجرة ؟ بِمَّ أجابه رفيقه ؟ احك القصة . هل بين رفاقك أحد مدع ؟ احك لنا بعض حوادثه .

استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة

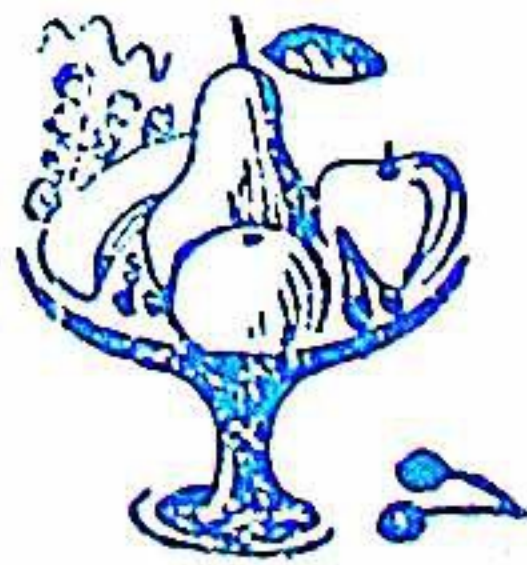
المدعى . أجمه . شجاعة . استلقى . المزاح .

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

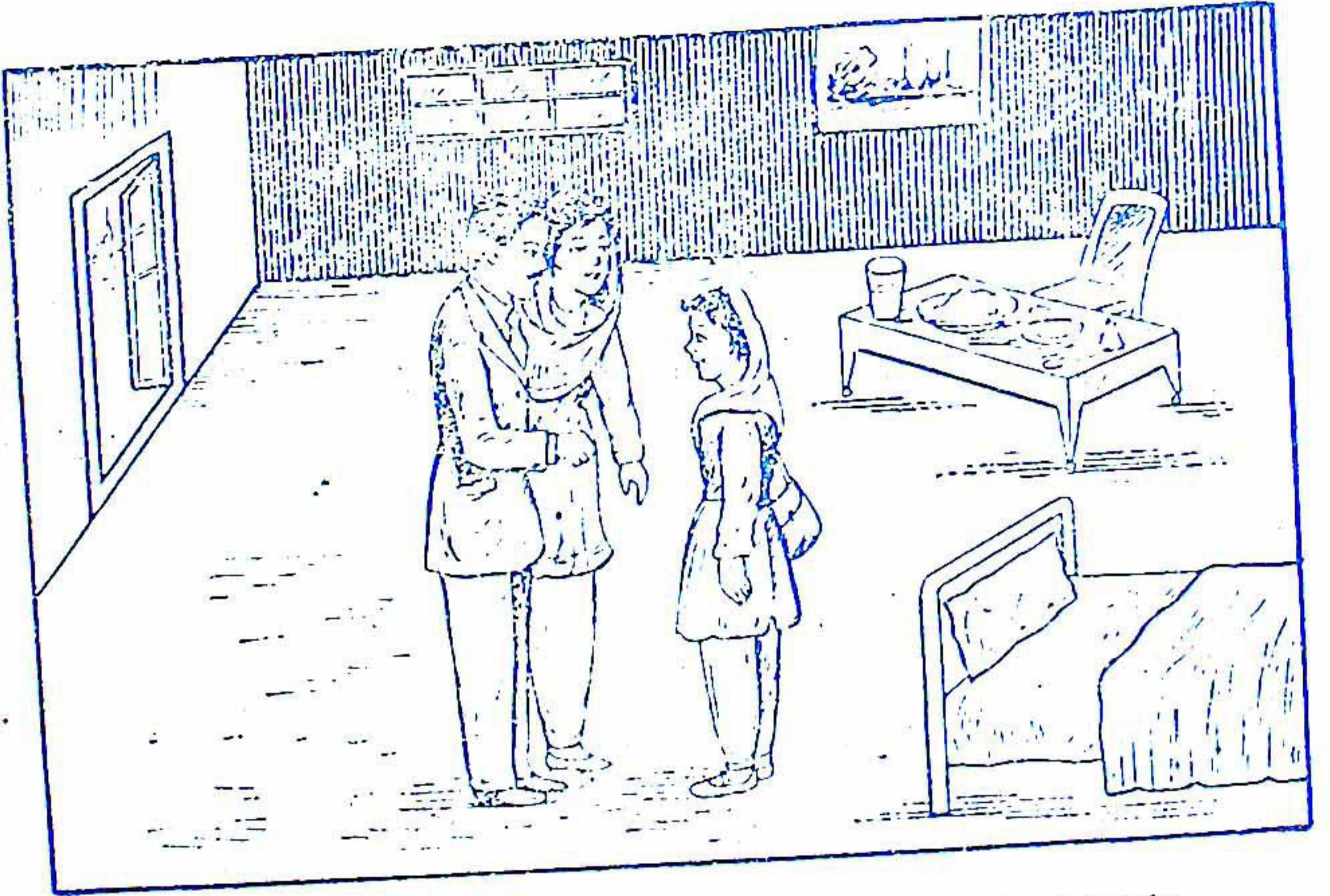
رَأَى الرَّجُلَانِ . . . آتِيَا مِنْ بَعِيدٍ . صَعِدَا أَحَدُهُمَا إِلَى . . . وَأَسْتَلْقَى . . . عَلَى
الْأَرْضِ . قَالَ الدَّبُّ لِلرَّجُلِ : إِنَّ . . . نَفْسَهُ لَا . . . وَلَا يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ .

رتب الجمل الآتية

الدَّبُّ ، فَظَنَ ، فَتَرَكَهُ ، شَمَّ ، إِذِهِ ، بَدَنَ ، مَيَّتَ ، وَأَنْصَرَفَ ، الرَّجُلُ .



يَوْمَ الْمَدْرَسَةِ الْأَوَّلِ



اسْتَيْقَظَتْ سَلْمَى بَاكِرًا هَذَا الصَّبَاحَ حَسَبَ الْمَعْتَادِ ، فَتَوَضَّأَتْ وَصَلَّتْ
 صَلَاةَ الْفَجْرِ . ثُمَّ ارْتَدَّتْ ثِيَابَهَا الْمَدْرَسِيَّةَ وَوَضَعَتْ كُتُبَهَا فِي مَحْفَظَتِهَا
 الصَّغِيرَةِ ، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ حَيْثُ أَعَدَّتْ لِنَفْسِهَا طَعَامَ الصَّبَاحِ .
 فَلَمَّا رَأَتْ أَبُوهَا وَأُمُّهَا وَإِخْوَتَهَا وَأَخَوَاتَهَا فِي غَايَةِ مِنَ السُّرُورِ سَأَلُوهَا
 عَنْ سَبَبِ هَذَا السُّرُورِ ، فَقَالَتْ :

إِنِّي سَعِيدَةٌ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، فَأَنَا أَشْعُرُ بِأَنِّي فِي عِيدٍ ، أَلَا تَعْلَمُونَ أَنَّ
الْيَوْمَ هُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ أَعُودُ فِيهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ هَذَا الصَّيْفِ الطَّوِيلِ ؟ .

بَعْدَ قَلِيلٍ ، أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي الْمَحْبُوبَةِ ، فَالْقِي فِيهَا رَفِيقَاتِي ، فَاجْدِثُهُنَّ
كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَ الصَّيْفِيَّةَ فِي بَيْتِنَا فِي الْقَرْيَةِ ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى نَادِيَةِ الَّتِي
شُفِيتُ مِنْ مَرَضِهَا بَعْدَ أَنْ تَأَلَّمْتُ كَثِيرًا ، وَالْعَبُّ مَعَ جَارَتِنَا نَجَاةَ الَّتِي انْتَقَلَتْ
مِنْ مَدْرَسَتِهَا الْقَدِيمَةِ إِلَى مَدْرَسَتِي .

فِي هَذَا الْيَوْمِ نُقَابِلُ مُعَلِّمَاتِنَا الْآئِي نُحِبُّهُنَّ كَمَا نُحِبُّ أُمَّهَاتِنَا ، لِأَنَّهُنَّ
يُحِبُّنَنَا وَيُشْفِقْنَ عَلَيْنَا ، وَيَتَعَبْنَ فِي تَعْلِيمِنَا وَتَرْبِيَتِنَا ، وَإِذَا غَابَتْ وَاحِدَةٌ
مِنَّا عَنِ الْمَدْرَسَةِ سَأَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ مُعَلِّمَاتِنَا حَتَّى تَطْمَئِنَّ عَنِ
سَبَبِ غِيَابِهَا .

مَا أَجْمَلُكَ يَا مَدْرَسَتِي الْعَزِيزَةَ ! وَمَا أَحْسَنَ أَيَّامِكَ !
مَا أَحْلَى يَوْمِكَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ !

شرح المفردات

مَحْفَظَتُهَا : حَقِيبَةٌ كَتَبَهَا سَعِيدَةٌ : مَسْرُورَةٌ ، فَرِحَةٌ

الْعُطْلُ الصَّيْفِيَّةُ : إِجَازَةُ الصَّيْفِ ، فَرْصَةُ الصَّيْفِ

ماذا فعلت سلمى عندها استيقظت من نومها ؟

عن أي شيء سألتها أبوها وأمها وإخوتها وأخواتها ؟

لماذا كانت سلمى تشعر بأنها في عيد ؟

عن أي شيء تتحدث سلمى رفيقاتها ؟ من التي شفيت من مرضها ؟

لماذا نجب معلماتنا ؟ لماذا تسأل كل معلمة من معلماتنا عن التي تغيب عن

المدرسة؟ أين قضيت فرصة الصيف؟ هل تحب يوم العودة إلى المدرسة؟ لماذا؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

توضاً ، ثياب ، تشعر ، نستمع ، سعيد ، تعود ، تقابل

يوم الدخول أدواني . لأثحة التسجيل . ثيابي . توجّهت ، حضرة المدير ،
شاهدت ، التقيت

حان يوم . . . إرتديت . . . الجديدة . . . إلى المدرسة برفقة أبي ، قابلنا . . .

. . . الأساتذة ، . . . عليهم التحية ، أقبل . . . إلى المدرسة . . . إلى السوق ، وكانت
مى . . . الكتب . . . اشتريت . . . المدرسية ،

رتب الجمل الآتية

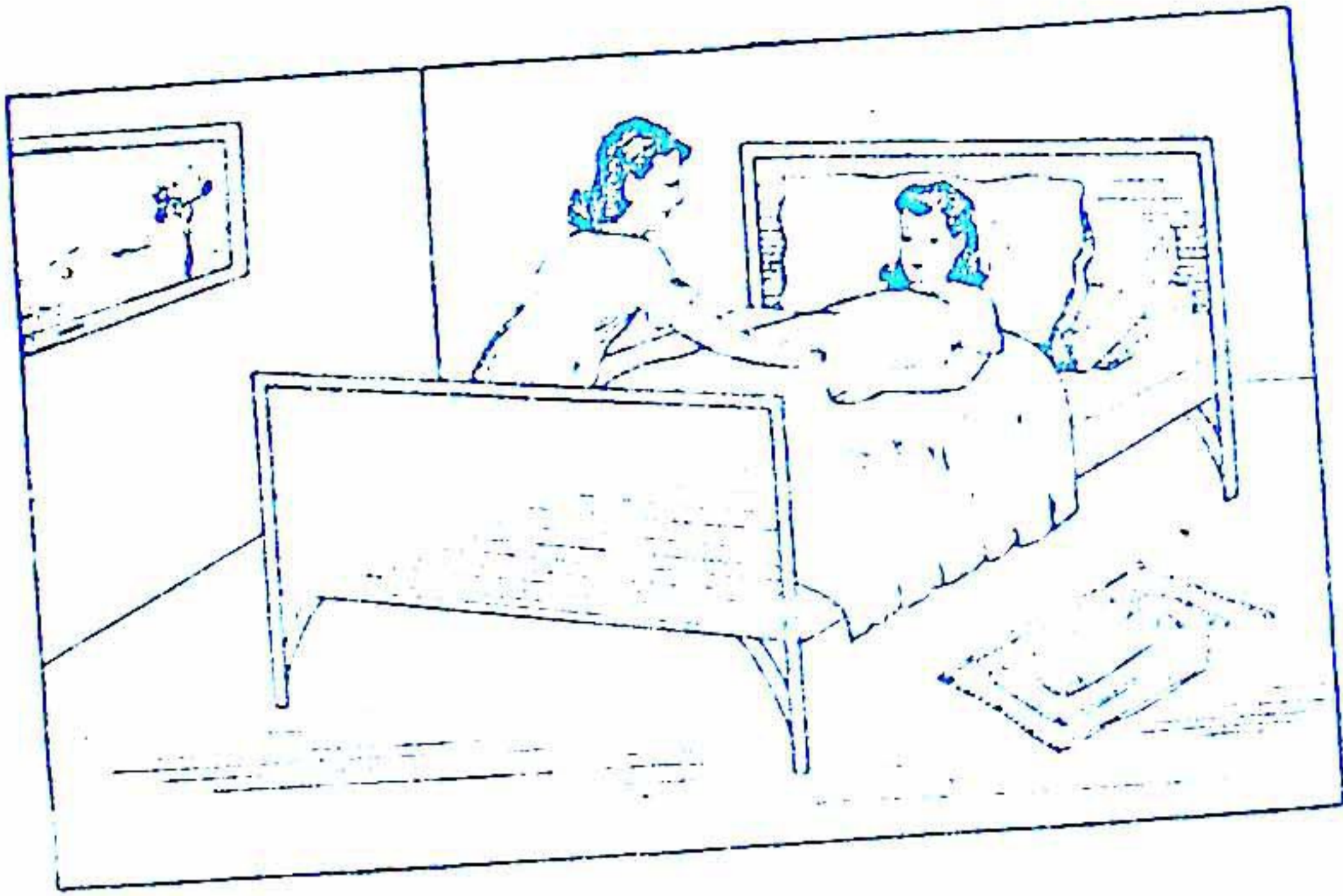
القدماء ، برفاتي ، و، المدرسة، في، التقيت ، ملعب

أُخْتِي لَيْلَى



أُخْتِي لَيْلَى أَصْغَرُ مِنِّي بِقَلِيلٍ . تُحِبُّنِي وَأُحِبُّهَا كَثِيرًا . نَذْهَبُ مَعًا فِي
الصَّبَاحِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَنَعُودُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى الْبَيْتِ .

تُحِبُّ أُخْتِي الْحَرَكََةَ وَاللَّعِبَ . تُشَارِكُنِي فِي الْعَابِ فِي جَدِيْقَةِ بَيْتِنَا .
تَضْرِبُنِي بِالطَّابَةِ وَأَضْرِبُهَا وَنَحْنُ نَتَضَاكُ مَسْرُورِينَ .



تُحِبُّ أُخْتِي دُرُوسَهَا ، وَهِيَ تَلْمِيزَةٌ نَاجِحَةٌ ، مُتَقَدِّمَةٌ فِي صَفِّهَا . تَنَالُ
دَائِمًا أَحْسَنَ الدَّرَجَاتِ .

مَرِضْتُ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَازِمَتِ الْفِرَاشَ . بَقِيتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْمَنْزِلِ لَا
تَفَارِقُهُ أَبَدًا . جَاءَتِ رَفِيقَاتُهَا لِزِيَارَتِهَا وَالْأَطْمِئْنَانِ عَلَيَّ صِحَّتِهَا . عِنْدَمَا
شَفِيتُ فَرِحَتْ فَرَحًا شَدِيدًا ، وَظَهَرَ ذَلِكَ عَلَيَّ وَجْهَهَا الَّذِي عَادَتْ إِلَيْهِ
الْأَبْتِسَامَةُ .

أُخْتِي حَنُونٌ تُخَصِّصُ لِي قِسْمًا مِنْ حِصَّتِهَا فِي الْحَلْوَى . وَقَعْتُ مَرَّةً
فِي الطَّرِيقِ فَتَأَلَّمْتُ مِنْ أَجَلِي . وَعِنْدَمَا عُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَخَفَّ الْمُنَى ، ابْتَسَمَتْ
لِي ، وَأَقْبَلَتْ تَعَانِقِي بِسُرُورٍ .

أَدْعُو اللَّهَ دَوْمًا أَنْ يَحْفَظَ لِي أُخْتِي لِأَنَّهَا عَوْنِي فِي الْحَيَاةِ .

شرح المفردات

شَفِيتُ : برئت .
حنون : روف .
تعانقتني : تلف ذراعيها حول عنقي .
عونني : مساعدتي .

للمحادثة

هل لك أخت صغيرة ؟ كم يبلغ عمرها ؟ هل تحبها ؟ إلى أين تذهبان في كل صباح ؟ أمي تعودان إلى البيت ؟ ماذا فعلت الأخت عندما مرض أخوها ؟ كيف تعرف ن أختك حنون ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

أُخْتِي الصَّغِيرَةَ ، تُشَارِكُنِي ، لَأَزِمُ الْفِرَاشَ ، الْإِبْتِسَامَةَ ، ادْعُو .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

أُخْتِي ، اللَّهُ ، عَوْنٌ ، اصْغُرْ ، سَنَوَاتٌ ، جَمًّا ، أَحْبَبَهَا . أُخْتِي لَبِي . . . مِنْ بَعْدِهِ . . .
وَهِيَ تُحِبُّنِي كَثِيرًا . وَأَنَا . . . كَذَلِكَ حَبًّا . . .
ادْعُو . . . أَنْ يَحْفَظَ . . . دَوْمًا لِأَنَّهَا . . . لِي .

اتم كتابة الجمل التالية :

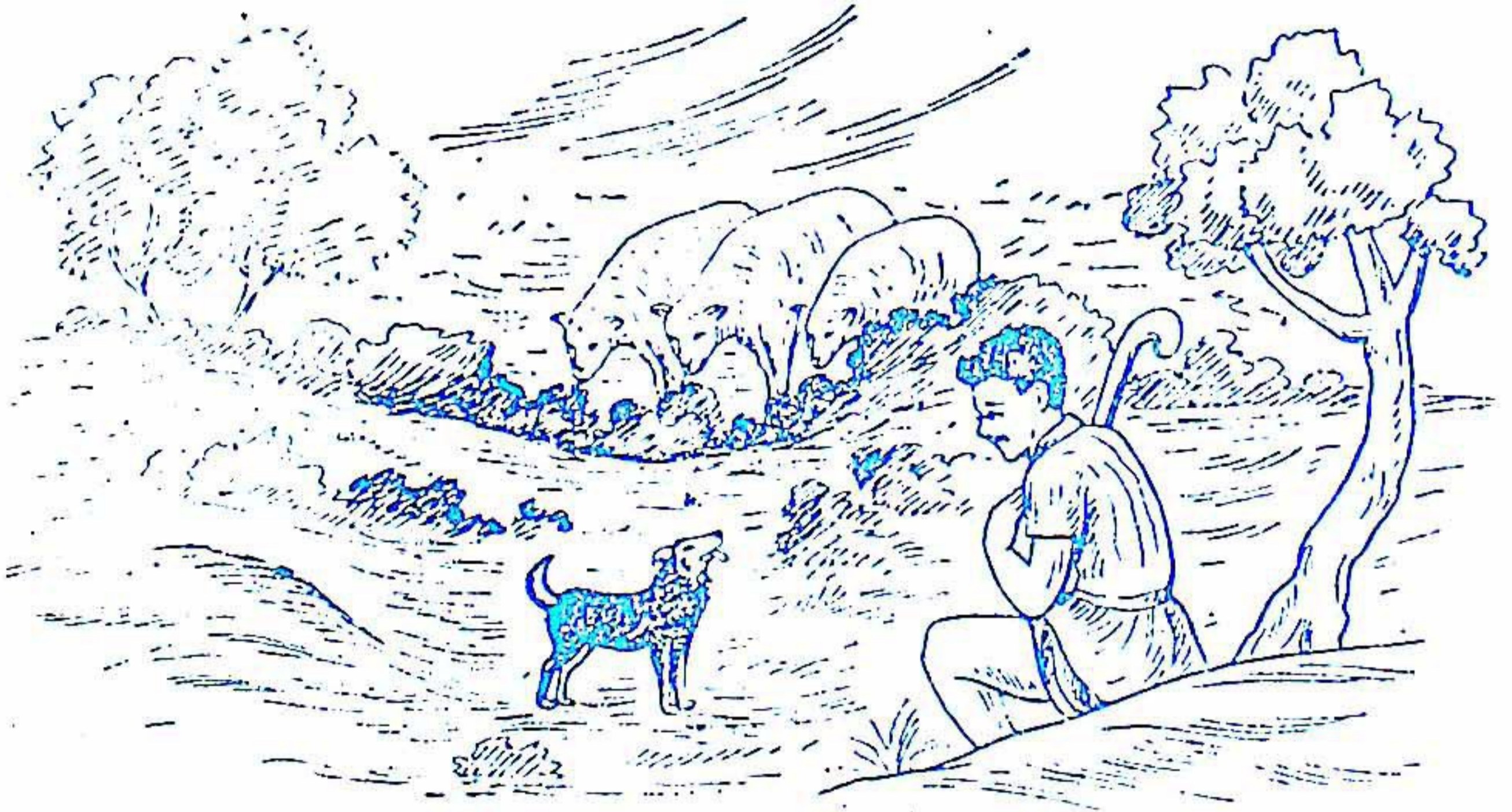
لي أخت صغيرة . . .

أحب أخي لأنه . . .

رتب الجمل الآتية

الله . أن . لي . ادعو . يحفظ . أختي . دوماً .

حكاية طريفة



حَكَى لَنَا جَارُنَا الرَّاعِي أَبُو يُوسُفَ حِكَايَةَ طَرِيفَةً قَالَ : "عِنْدِي"
 يَا أَبْنَائِي ، قَطِّيعٌ مِنَ الْغَنَمِ ، أَنْتَفِعُ ، أَنَا وَأَسْرَتِي بِصُوفِهِ وَلَبَنِهِ . وَإِنِّي أَذْهَبُ
 بِقَطِّيعِي كُلِّ يَوْمٍ صَبَاحاً إِلَى الْبَرِيَّةِ جَيْتُ الْمَرَاعِي الْخَضْرَاءِ .

فَأَجْلَسُ أَنَا فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ اخْتَارَهَا وَتَسْرَحُ غَنَمِي لِتَفْتَشَ عَنْ طَعَامِهَا
 فِي الْمَرْوَجِ الْقَرِيبَةِ مِنِّي . وَيُسَاعِدُنِي فِي حِرَاسَتِهَا كَلْبِي الْأَسْوَدُ الْكَبِيرُ
 "مَرَجَانُ"

نَهَارَ أَمْسٍ ، هَجَمَ عَلَى الْقَطِيعِ ذئبٌ مُفْتَرِسٌ . لَقَدْ أَرَادَ الذئبُ أَنْ
يَخْتَفِ حَمَلًا صَغِيرًا ، غَيْرَ أَنَّ الْكَلْبَ الْيَقِظَ "مُرْجَانًا" رَأَاهُ وَوَثِبَ عَلَيْهِ ،
وَأَمْسِكُهُ بِذَنبِهِ . وَهَكَذَا تَخَلَّى الذئبُ عَنِ الْحَمَلِ ، وَهَرَبَ تَارِكًا ذَنبَهُ فِي
فَمِ الْكَلْبِ الشُّجَاعِ .

"لَقَدْ نَجَّى الْحَمَلُ الْمَسْكِينُ بِفَضْلِ سَهْرِ الْكَلْبِ وَيَقْظَتِهِ" .

ثُمَّ خَتَمَ أَبُو يُوسُفَ حِكَايَتَهُ بِقَوْلِهِ : "إِنَّ الْكَلْبَ ، يَا أَبْنَائِي ، حَيَوَانٌ
وَفِي وَأَمِينٌ" .

شرح المفردات

قَطِيعٌ : طَائِفَةٌ مِنَ الْغَنَمِ ، عَدَدٌ مِنَ الْغَنَمِ .
الْمِرَاعَى : مَفْرَدُهَا مِرْعَى : الْمَكَانُ الَّذِي يَنْبَتُ فِيهِ الْعُشْبُ .
حَمَلٌ : خُرُوفٌ صَغِيرٌ . يَقِظٌ : مُنْتَبِهٌ .

للمحادثة

ماذا حكى الجار أبو يوسف ؟ إلى أين يذهب أبو يوسف بقطيعه ؟ أى حيوان
يساعد أبا يوسف على حراسة غنمه ؟ لماذا هجم الذئب على القطيع ؟ ماذا فعل
مرجان عندما رأى الذئب ؟ ماذا فعل الذئب ؟ لماذا ختم أبو يوسف حكايته ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الْكَلْبُ الشُّجَاعُ ، الْمِرَاعَى الْخَضِرَاءُ ، الْحَمَلُ الصَّغِيرُ ، الذئبُ ، الرَّاعِي .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

رَفِيقَهُ ، بَيْتِنَا ، اَمِينٌ ، حِرَاسَةٌ ، يَحِبُّ ، اَلْمُفْتَرِسُ .

اَلْكَلْبُ حَيَوَانٌ وَفِي ... يُسَاعِدُ اَلْكَلْبَ الرَّاعِيَّ فِي ... قَطِيعِ اَلغَنَمِ مِنْ هَجَمَاتِ

اَلذِّئْبِ ... الرَّاعِي ... كَلْبَهُ كَثِيْرًا وَيَعْتَنِي بِهِ ، لِاَنَّهُ صَدِيقُهُ وَ ...

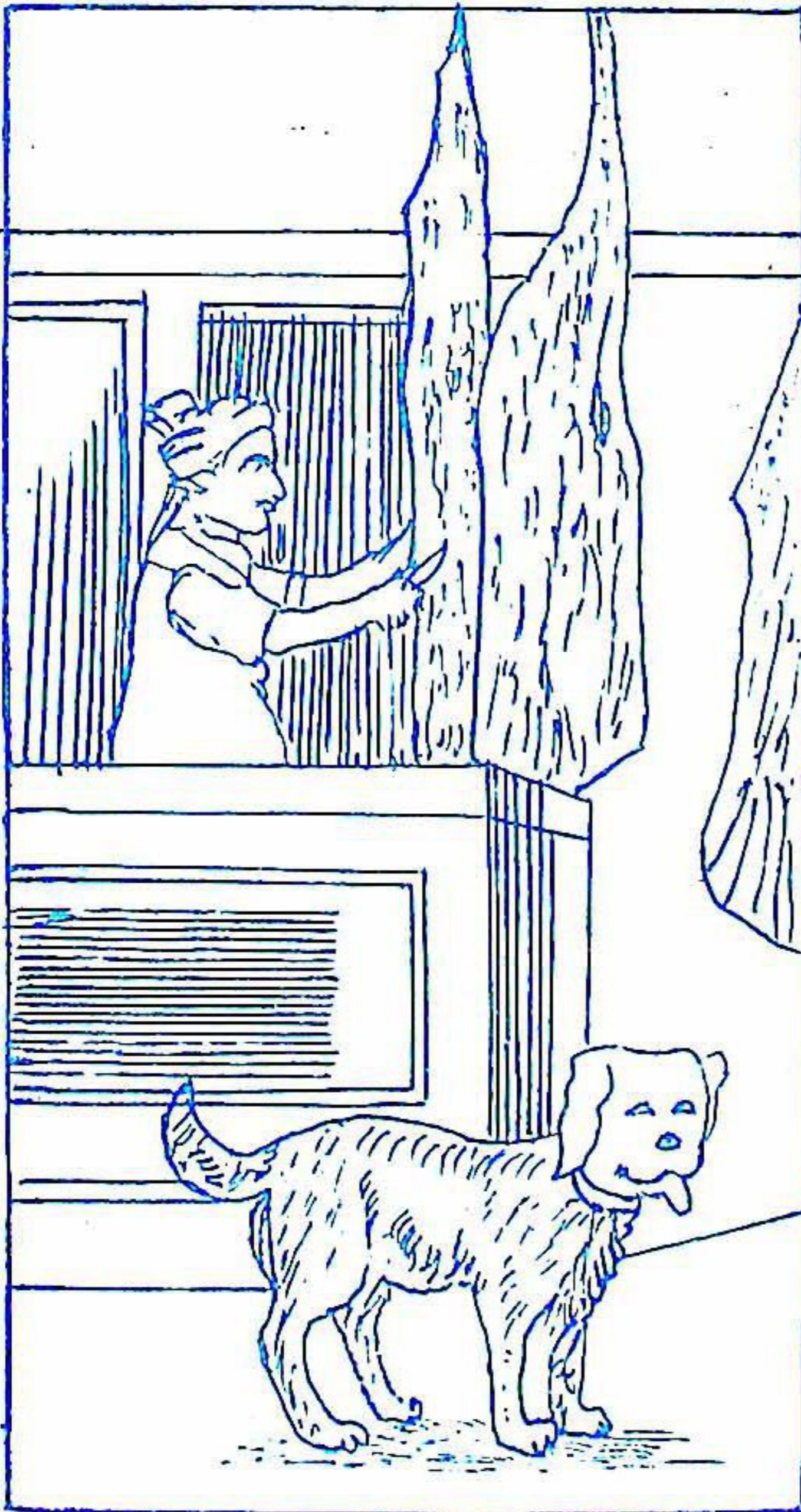
عِنْدَنَا كَلْبٌ اَحْمَرٌ اَللَّوْنِ يَحْرُسُ ... مِنْ اَللِّصُوصِ .

احك الحكاية التي حكاها ابو يوسف .

احك حكاية تعرفها عن الكلب او الثعلب .



كَلْبُ أَمِينٍ

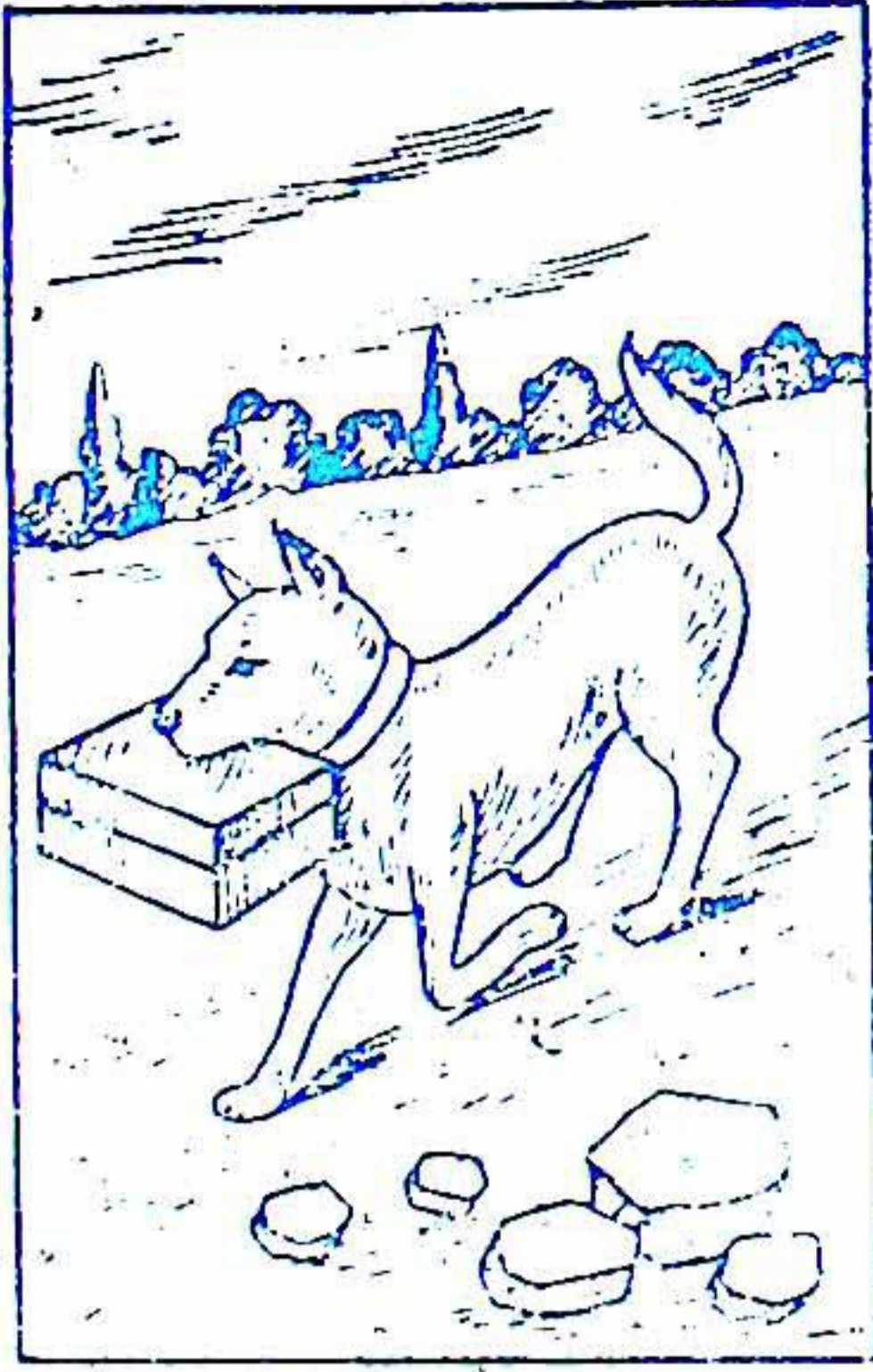


لَجَارِنَا اللَّحَامِ يُوسُفَ كَلْبٌ
كَبِيرٌ اسْمُهُ "بُوبِي".

"بُوبِي" يُرَافِقُ صَاحِبَهُ إِلَى

الدُّكَّانِ صَبَاحاً وَيَعُودُ مَعَهُ إِلَى الْبَيْتِ
مَسَاءً. إِنَّهُ لَا يَبْرَحُ الدُّكَّانَ أَثْنَاءَ
الْعَمَلِ.

يَتْرُكُ أَحْيَاناً اللَّحَامَ يُوسُفَ
الدُّكَّانَ وَبِهِ ضَيِّقٌ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ
خَاصَّةٍ، فَيَنْوُبُ عَنْهُ كَمَلْبِهِ، وَيَسْهَرُ
عَلَى الدُّكَّانِ وَيَحْرُسُهَا. إِنَّهُ لَا يَقْتَرِبُ
مِنَ اللَّحْمِ الْمَعْلُوقِ الَّذِي يَتَدَلَّى عَلَى
الْأَرْضِ.



لَا يَبْخُلُ يُوسُفُ عَلَى كَلْبِهِ فَهُوَ
يَلْقَى إِلَيْهِ بِقِطْعِ اللَّحْمِ وَالْعَظْمِ فِي كُلِّ
مَرَّةٍ يَقْطَعُ فِيهَا لِلزُّبُونِ حَاجَتَهُ مِنْ
اللَّحْمِ. "بُوبِي" يُطَارِدُ الْبَهْرَةَ
وَالكَلَابَ الَّتِي تَقْتَرِبُ مِنَ اللَّحْمِ
لِتَخْطِفَهُ.

إِعْتَادَ اللَّحَامِ يُوسُفُ أَنْ يَخْصُصَ
لِأَسْرَتِهِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ فِي

طَعَامِهَا. الْكَلْبُ "بُوبِي" يَحْمِلُ سَلَّةَ اللَّحْمِ إِلَى بَيْتِ صَاحِبِهِ، كَمَا يُوَزَعُ
اللَّحْمُ عَلَى الزَّبَائِنِ الَّذِينَ يَعْرِفُ مَنَازِلَهُمْ. "بُوبِي" يَحْفَظُ الْأَمَانَةَ وَيُودِعُهَا
كَامِلَةً. وَهُوَ لَا يَأْكُلُ مِنَ اللَّحْمِ الَّذِي يَحْدِثُهُ وَلَوْ كَانَ جَائِعًا.

شرح المفردات

يَبْخُلُ عَنْهُ : يَحِلُّ مَحَلَّهُ .

لَا يَبْرَحُ : لَا يَتْرُكُ ، لَا يَغَادِرُ .

الزَّبَائِنُ مَفْرَدُهَا زُبُونٌ : عَمِيلٌ .

للمحادثة

ما اسم كلب اللحام يوسف؟ ماذا يفعل بوبي كل صباح؟ متى يعود إلى البيت؟
ماذا يفعل بوبي عندما يترك اللحم دكانه؟ ماذا يأتي يوسف إلى كلبه؟ كيف يخدم
الكلاب صاحبه؟ ماذا يفعل الكلب الأمين؟

اللَّحْمُ ، يَحْرُسُ ، الزَّبَائِنُ ، الأمانَةُ ، اللَّحْمُ .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الصَّيْدُ ، يَحْرُسُ ، كَلْبٌ ، امِينٌ ، الكِلَابُ .

عندنا في البيت . . . كبير أحمر اللون اسمه عنبر . كلبنا عنبر . . .
البياب ويطارد الهرة و . . . التي تقرب من بيتنا . كلبنا . . . ووفى . إنه
يرافقني إلى . . . في كل يوم عطلة .

ركب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

اللَّحْمُ ، الزَّبَائِنُ ، يوزعُ ، على ، بوبى ، يعرفهم ، الذين .

صف كلباً بسطرين .



المزارع رشيد

المزارع رشيد رجل قوي ونشيط ، إنه يملك أرضاً خصبة ويزرعها
 بيديه ، يقوم من نومه مبكراً ، ويسوق معه ماشيته ، ويلحق به أولاده
 ومعهم الأدوات الزراعية ، فيقضون يومهم في حرث الأرض بالمحراث ،
 أو عرقها بالمعول ، أو إرواء الزرع بالساقية أو جني قطن أو جصاد قمح .
 يحرث المزارع رشيد أرضه بالمحراث جيداً ، ويشق فيها أثلاماً
 يندر فيها الحب . يرش رشيد مزروعاته بقتل الجراثيم التي تهدد موسمها
 وتفتك به . إنه لا يبخل على أرضه بجهد و بماله . ويصلح الأراضي
 المجذبة . ويعتني بها كثيراً لأنه يعلم أن الأرض كالأم الرؤم ، سخية
 ووفية .

عندما يأتي موسم الحصاد ، يأتي المزارع رشيد فيجد نتيجة عمله

أَمَامَ نَاطِرِيهِ . لَقَدْ أُعْطِيَ الْأَرْضَ الْحَبُّ وَالْعِنَايَةُ وَهِيَ الْيَوْمَ تُعْطِيهِ بِوَفْرَةٍ
سَبَابِلَ الْقَمَحِ وَالْغَنِيِّ وَالْغَدَاءِ .

إِنَّ الْمَزَارِعَ يُمِدُّنَا بِأَنْوَاعِ الْحَبِيبِ الَّتِي نَصْنَعُ مِنْهَا الْخُبْزَ ، وَيُنْتِجُ لَنَا
الْخُضَرَ وَالسَّفَاكِيهَةَ الَّتِي نَأْكُلُهَا وَنَتَغَدَّى بِهَا فَلَوْلَا الْمَزَارِعُونَ أَوِ الْفَلَّاحُونَ
الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي الْقُرَى - يَزْرَعُونَ الْأَرْضَ وَيُرْبُونَ الْبَقَرَ وَالْجَامُوسَ
وَالْمَاعِزَ وَالنَّحْلَ - لَمَا كَانَ عِنْدَنَا فِي الْمَدِينِ قَمَحٌ وَلَا أَرْزٌ وَلَا ذُرَّةٌ وَلَا خُضْرَةٌ
وَلَا فَاكِهَةٌ وَلَا لَحْمٌ وَلَا حَلِيبٌ وَلَا بَيْضٌ وَلَا عَسَلٌ .

شرح المفردات

خِصْبَةٌ : الأرض التي أكثر فيها العشب والنبات . الماشية : الإبل والبقرة والجاموس
والغنم . الساقية : القنطرة التي تسمى الزرع . محراث : آلة الحراثة
عَزَقَ : شَقَّ . المِعْوَلُ : أداة لحفر الأرض . ارواء : سقاه فأشبعه
جَنَى : تناول . حَصَادٌ : قطعه بالمنجل . يبذر : ينشر ، يفرق
يرش : ينفذ عليه الماء . تهدد : خوفه . تفتك به : تبطش به ، تغدر به ،
تتلفه . المجذبة : الماحلة ، الأراضي التي لا تبت فيها . الرؤوم : الحنون
سخية : كريمة . ناظرية : عينية . بوفرة : بكثرة .
سبابيل الواحدة سنبيلة كالقمح والشعير : ما كان في أعالي سوقه

أين يقيم المزارع رشيد؟ ما الذي تراه من نشاط المزارع وقوته؟ أي شيء يسوقه معه إلى الحقل؟ بأي آلة يروي زراعته؟ ماذا يربي في مزرعته؟ بماذا يحرث أرضه؟ أين يبذر الحبوب؟ بماذا يرش مزرعته؟ ماذا أعطته الأرض؟ هل لك أرض؟ هل تحب الأرض؟ لماذا؟ من تشبه الأرض؟ لماذا نحب المزارعين والفلاحين؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

المزارع ، الأثلام ، الأسم الرووم ، سنابل القمح ، المعول

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

العناية ، الغذاء ، الأرض ، أثلاماً ، سنابل ، الجبين ، الأرض ، الزرع ، بالساقية ،
القطن ، القمح

يُحْرَثُ الفلاح التُّشْبِيطَ . . . بِالْمَحْرَاثِ ، وَيَشُقُّ فِيهَا . . . يَبْذُرُ فِيهَا الْحَبَّ .
يَسْقِي الفلاح زراعته بِعَرَقٍ . . .
يُعْطِي الفلاح أرضه الحَبَّ وَ . . . وَتُعْطِيهِ الأَرْضُ . . . الْقَمْحَ وَالغَنَى وَ . . .
يَقْضِي الفلاح يَوْمَهُ فِي حِرْثٍ . . . أَوْ عَزَقِيًّا أَوْ إِرْوَاءٍ . . . لِيَنْتُمُو . . . وَقَدْ
يَجْنِي . . . أَوْ يَحْصِدُ . . . وَهَكَذَا يَعْمَلُ وَلَا يَمَلُّ

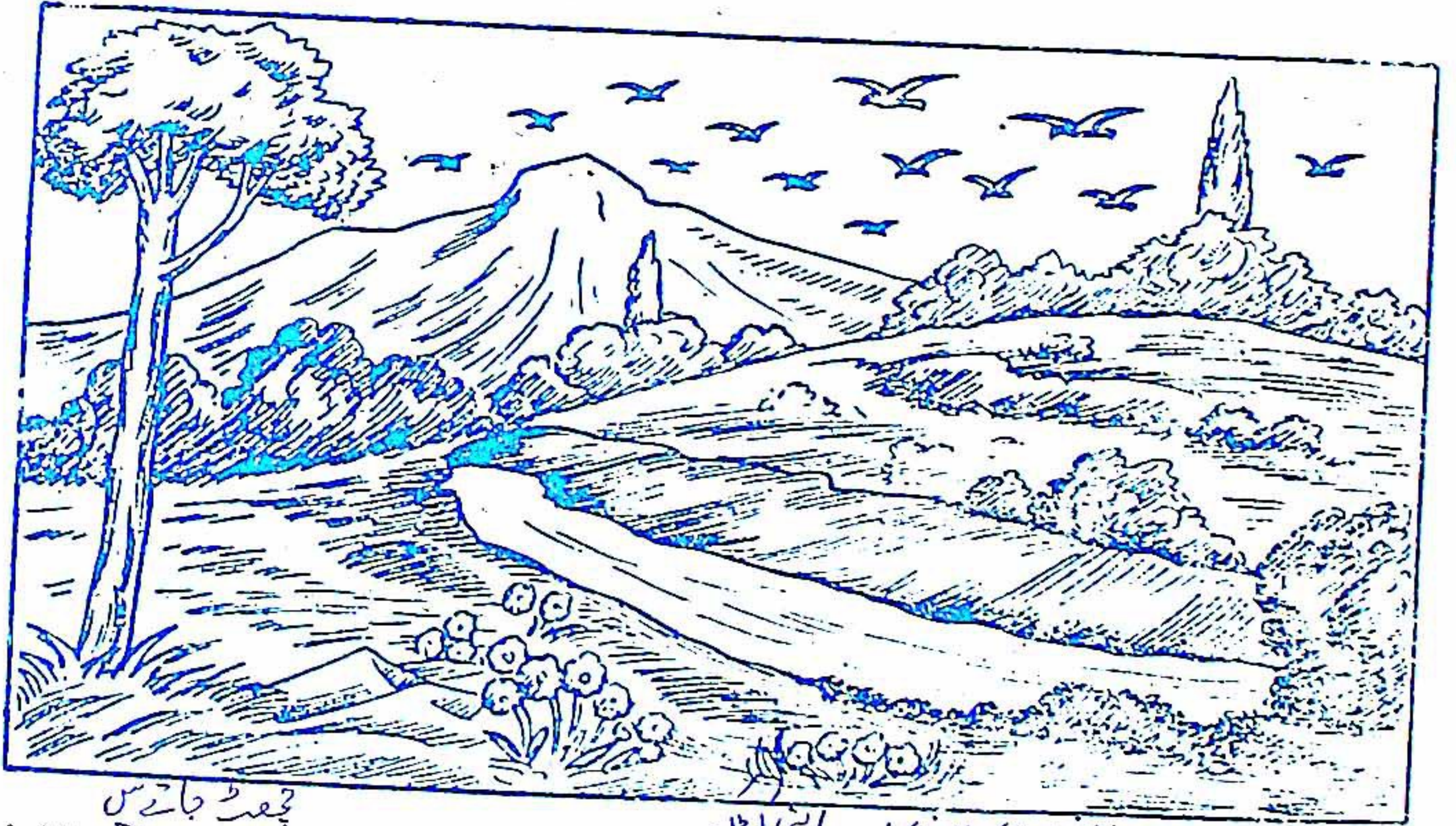
ركب جملاً مفيدة من الكلمات الآتية

يُزْرَعُهَا ، نَحْصِبُهُ رَشِيداً ، أَرْضاً ، بِيَدِيهِ ، يَمْلِكُ ،

اكتب جملة في وصف فلاح يحرث الأرض -

فصل الربيع

بهار کا موسم



جمعہ جاتے س

اپنی سردی اپنی بجلی اپنی لڑل

وَلِي الشَّتَاءِ بَيْرَدَهُ وَبَرْقَهُ وَرَعْدَهُ ، وَدَفِيءَ الْجَوْ . لَقَدْ أَنْقَشَتِ الْغَيُومُ

السَّوْدَاءُ الْمُتَكَثِفَةَ ، وَخَفَّ هَطُولُ الْأَمْطَارِ شَيْئًا فَشَيْئًا . ثُمَّ تَنَابَعَتِ أَيَّامُ

الصُّبْحِ ، وَأَقْبَلَتِ أَسْرَابُ السُّنُونُ إِلَى دِيَارِنَا ، تَبَشِّرُ بِقُدُومِ الرَّبِيعِ .

فِي الرَّبِيعِ ، تَخْضُرُ الْحُقُولُ ، وَتَزْهَرُ أَشْجَارُ الْبَسَاتِينِ ، وَتَجْرِي الْمِيَاهُ

عَذْبَةً صَافِيَةً . وَيَهَبُ النَّسِيمُ نَاعِمًا رَقِيقًا . فَيَخْرُجُ النَّاسُ مِنْ بُيُوتِهِمْ ،

وَيَذْهَبُونَ إِلَى الْحُقُولِ النَّضْرَةِ ،
وَالْبَسَاتِينَ الْمَثْمِرَةِ ، حَيْثُ يَتَمَتَّعُونَ
بِمَنَازِرِ الطَّبِيعَةِ الْخَلَابَةِ .



تَتَجَدَّدُ الْحَيَاةُ فِي الرَّبِيعِ ،
فَتَنْبِتُ الْأَرْضُ خَيْرَاتِهَا ، وَيَهْبُ
الْفَلَّاحُ مِنْ كَسَلِ الشِّتَاءِ لِيَحْصِدَ
زَرْعَهُ ، وَيَجْنِي مَوْسِمَهُ .

أَحَبُّ فَصْلِ الرَّبِيعِ لِأَنَّهُ
يَمَلَأُ الْكَوْنَ بِهَجَّةٍ وَجَمَالٍ
وَسُرُورًا .

شرح المفردات

وَلَى : ذَهَبَ . انْقَشَعَتْ : تَبَدَّدَتْ ، زَالَتْ . الْخَلَابَةُ : الْفَتَانَةُ .
أَسْرَابٌ : مَفْرَدُهُمَا سَرَبٌ : جَمَاعَةٌ .

للمحادثة

متى يدفأ الجو وتنقشع الغيوم ؟ بماذا تبشر أسراب السنونو ؟ صف الحقول
والأشجار في الربيع ؟ صف الماء والنسيم في فصل الربيع ؟ ماذا يفعل الناس فيه ؟
والفلاح ؟ لماذا تجب فصل الربيع ؟

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

السُّنُونُو ، الحَقُول ، الأشجار ، المِياه ، النَّسِيم ، الفلاح .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الكَوْن ، الفلاح ، الشَّتاء ، فصل ، رَعْدِه ، الحَقُول ، جَمالاً ، النَّسِيم .

يَبُولِي فصل . . . بَبْرَدِه و بَبْرَقِه و . . . و يَبْقَبِل . . . الربيع

الْجَمِيل ، فتخضر . . . و يَبْرُق ، وينعم . . .

في الربيع يحصد . . . زرعه . . . إنشئ أحب فصل الربيع لأنه يملا . . .

بهجة وسروراً و . . .

ركب جملاً مفيدة من الكلمات التالية

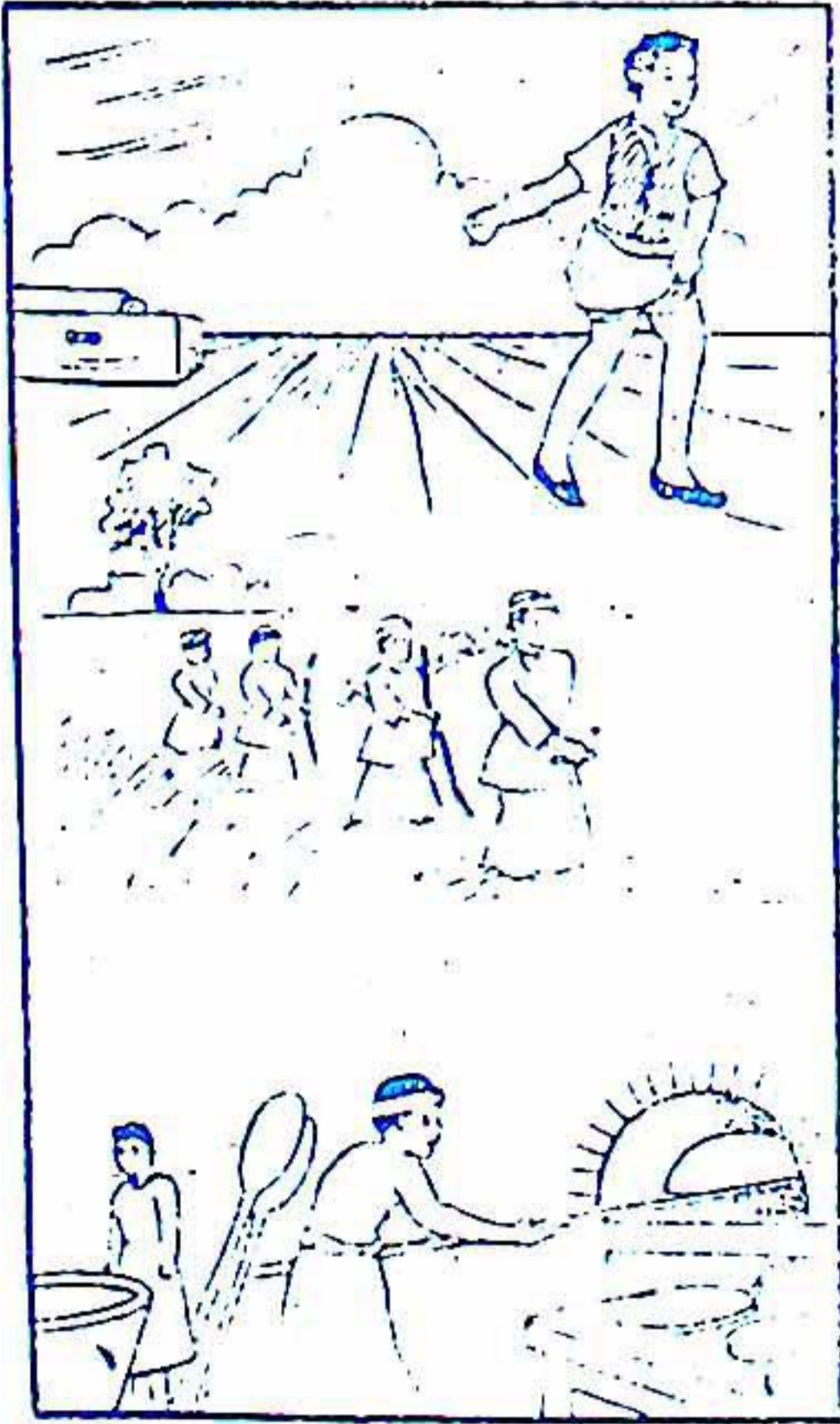
وَسِحْرًا ، الدُّنيا ، أَحِبُّ ، فصل ، ورونتماً ، الربيع ، لانه ، بهجة ، يملا .

ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

حقول ، اشجار ، مياه ، نسيم ، اثمار .

قصة رغيف الخبز

حَدَّثَنِي أُمِّي عَنْ رَغِيفِ الْخُبْزِ قَالَتْ :
 "كَانَ رَغِيفُ الْخُبْزِ يَا بَنِي ، حَبَّةَ قَمْحٍ ، زَرَعَهَا الْفَلَّاحُ النَّشِيطُ
 فِي الْأَرْضِ الْمَحْرُوثَةِ ، فَنَبَتَتْ وَأَسْبَلَتْ . ثُمَّ نَضَجَتْ ، فَحَصَدَهَا ،
 وَدَرَسَهَا وَبَاعَهَا .



لَقَدْ اشْتَرَاهَا التَّاجِرُ وَطَحَنَهَا
 وَعَرَضَهَا لِلْبَيْعِ طَحِينًا . ثُمَّ
 اشْتَرَى وَالِدُكَ الطَّحِينَ وَأَحْضَرَهُ
 لِي . وَأَنَا ، بِدَوْرِي ، وَضَعْتُ
 الطَّحِينَ فِي الْمَعْجَنِ ، وَأَضَفْتُ إِلَيْهِ
 الْمَاءَ وَالْمَلْحَ وَالْخَمِيرَةَ ثُمَّ عَجَنْتَهُ .
 وَقَطَعْتُ الْعَجِينَ قِطْعًا صَغِيرَةً ،
 ثُمَّ رَقَّقْتُ الْقِطْعَ وَأَرْسَلْتَهَا إِلَى
 الْفَرْنِ لِتُخْبَزَ ، فَأَصْبَحَتْ كُلُّ قِطْعَةٍ



رَغِيْفًا شَهِيًّا لَدِيْدًا .

وَ خَتَمَتْ أُمِّي حَدِيثَهَا قَائِلَةً : " حَافِظُ يَا بُنَيَّ عَلَي رَغِيْفِ الْخُبْزِ فَقَدْ

كَلَّفَ أَتْعَابًا كَثِيْرَةً حَتَّى أَصْبَحَ صَالِحًا لِلْأَكْلِ ... حَافِظٌ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يَقْوِي

جَسْمَكَ وَيُعْذِّبُهُ . "

شرح المفردات

أَسْبَلَتْ : أَخْرَجَتْ سُنْبُلَتَهَا ، أَصْبَحَ فِيهَا حَبٌ .

الْخَمِيرَةُ : مَا يُضَافُ إِلَى الْعَجِينِ لِيَخْتَمِرَ .

للمحادثة

عم حدثت الأم ابنها؟ كيف كان رغيف الخبز؟ ماذا يفعل الفلاح بحبة القمح؟
من يطحن القمح؟ ماذا تفعل الأم بالطحين؟ ماذا تصنع بالعجين؟ إلى أين ترسل
قطع العجين الصغيرة؟ بماذا ختمت الأم حديثها؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

خُبْزًا ، يَغْذِي ، الْفَلَّاحُ ، الصَّيْفُ ، الْقَمْحُ ، يَحْصُدُهُ .

يَزْرَعُ . . . النَّشِيطُ الْقَمْحُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ . وَفِي فَصْلِ . . . يَنْضِجُ الْقَمْحُ

و . . . الْفَلَّاحُ . نَشْتَرِي . . . وَنَطْحَنُهُ لِنَصْنَعُ مِنْهُ . . . شَهْبًا وَلَذِيذًا . الْخُبْزُ . . .
الْجِسْمَ وَيَقْوِيهِ .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

رَغِيفُ الْخُبْزِ ، حَبَّةُ الْقَمْحِ ، مَعْجَنٌ ، شَوِيٌّ ، حَدِيثٌ .

رتب الجمل التالية

يَغْذِي ، الْخُبْزُ ، الْجِسْمَ ، رَغِيفٌ ، وَيَقْوِيهِ .

قص قصة رغيف الخبز:



مَكْتَبَةٌ مَدْرَسَتِنَا غَنِيَةٌ بِالْكَتُبِ الْمُفِيدَةِ وَالْقِصَصِ الشَّائِقَةِ . إِنَّهَا فِي
 غُرْفَةٍ فَسِيحَةٍ مِنْ غُرْفِ الْمَدْرَسَةِ تَدْعِي غُرْفَةَ الْمَطَالَعَةِ . وَفِي وَسْطِهَا مَكْتَبٌ
 كَبِيرٌ يَجْلِسُ حَوْلَهُ التَّلَامِيذُ ، فِي فتراتِ الْأَسْتِرَاحَةِ ، يَقْرَأُونَ الرُّوَايَاتِ
 الْأَدَبِيَّةَ الْحُلُوَّةَ .

أَنَا أَجِبُ الْمَطَالَعَةَ ، لِذَلِكَ أَشْرَكْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ . لَقَدْ طَالَعْتُ مِنْ

كُتِبَ بِهَا قِصَّةُ "عَنْتَرَةَ" وَقِصَّةُ "أَلْفِ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ" وَقِصَّةُ "أَلْمَلِكِ سَيْفِ بْنِ ذِي يَزِينَ"
 وَفَهِمْتُ هَذِهِ الْقِصَصَ الْجَمِيلَةَ فَهَمًّا صَاحِحًا وَبِاسْتِطَاعَتِي أَنْ أُحْكِيَهَا
 لِأَخَوَاتِي الصَّغَارِ .

إِنَّ كُتُبَ الْمَكْتَبَةِ لَيْسَتْ مَلَكَاً لِأَحَدٍ . إِنَّهَا مَلَكَ الْمَدْرَسَةِ . لِذَلِكَ يَجِبُ
 عَلَيْنَا أَنْ نَعْتَنِي بِهَا وَنُحَافِظَ عَلَيْهَا فَلَا نَلْطِخُهَا بِالْحَبْرِ ، وَلَا نَنْشِي أَوْرَاقَهَا .
 إِذَا أَحَبُّ مَكْتَبَةٍ مَدْرَسَتِنَا كَثِيرًا لِأَنَّهَا تُزَوِّدُنِي بِالْقِصَصِ الْحُلُوءِ
 وَالرَّوَايَاتِ اللَّطِيفَةِ .

اور لطف روایات کے ساتھ
 شرح المفردات

فَسِيحَةٌ : واسعة . المطالعة : القراءة
 فترات : مفردتها فترة : مدة
 نشني : نظوي

للمحادثة

اين توجد مكتبة المدرسة ؟ ماذا تدعى غرفة المكتبة ؟ ماذا يوجد في وسط
 غرفة المطالعة ؟ ماذا يقرأ التلاميذ في فترة الاستراحة ؟ هل اشتركت في المكتبة ؟
 ماذا قرأت من كتبها ؟ هل فهمت الكتب التي قرأتها ؟ قص قصة قراءتها . ماذا يجب
 عليكم نحو مكتبة المدرسة ؟ لماذا تحبونها ؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

عنترة ، إحصائها ، المطالعة ، مكتبة ، المفيدة .

في مدرستنا . . . شنية بالكتب . . . لقد اشتركت في مكتبة المدرسة

لأنني أحب . . . وطالعت قصة . . . وقصة ألف ليلة وليلة . وفهمت هذه القصص

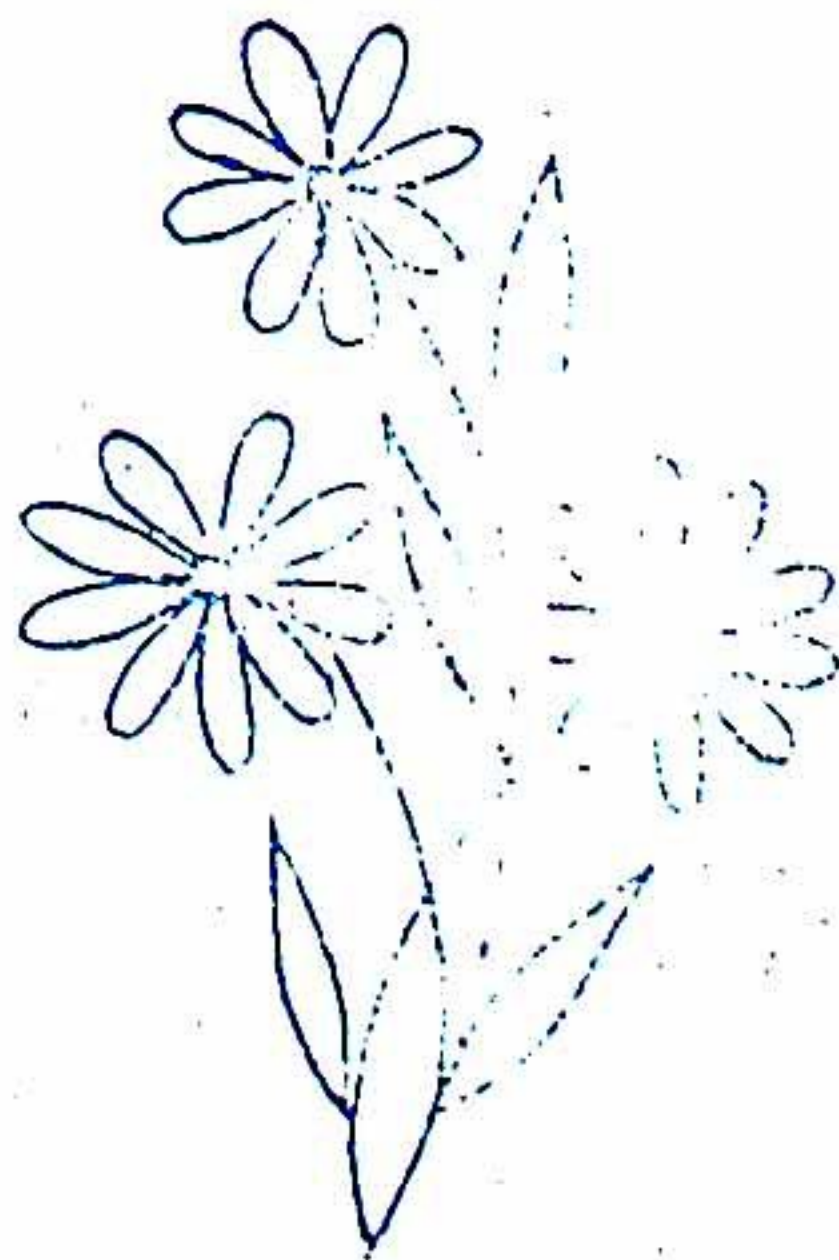
وباستطاعتني أن . . . لأخوتي الصغار .

رتب الجمل التالية

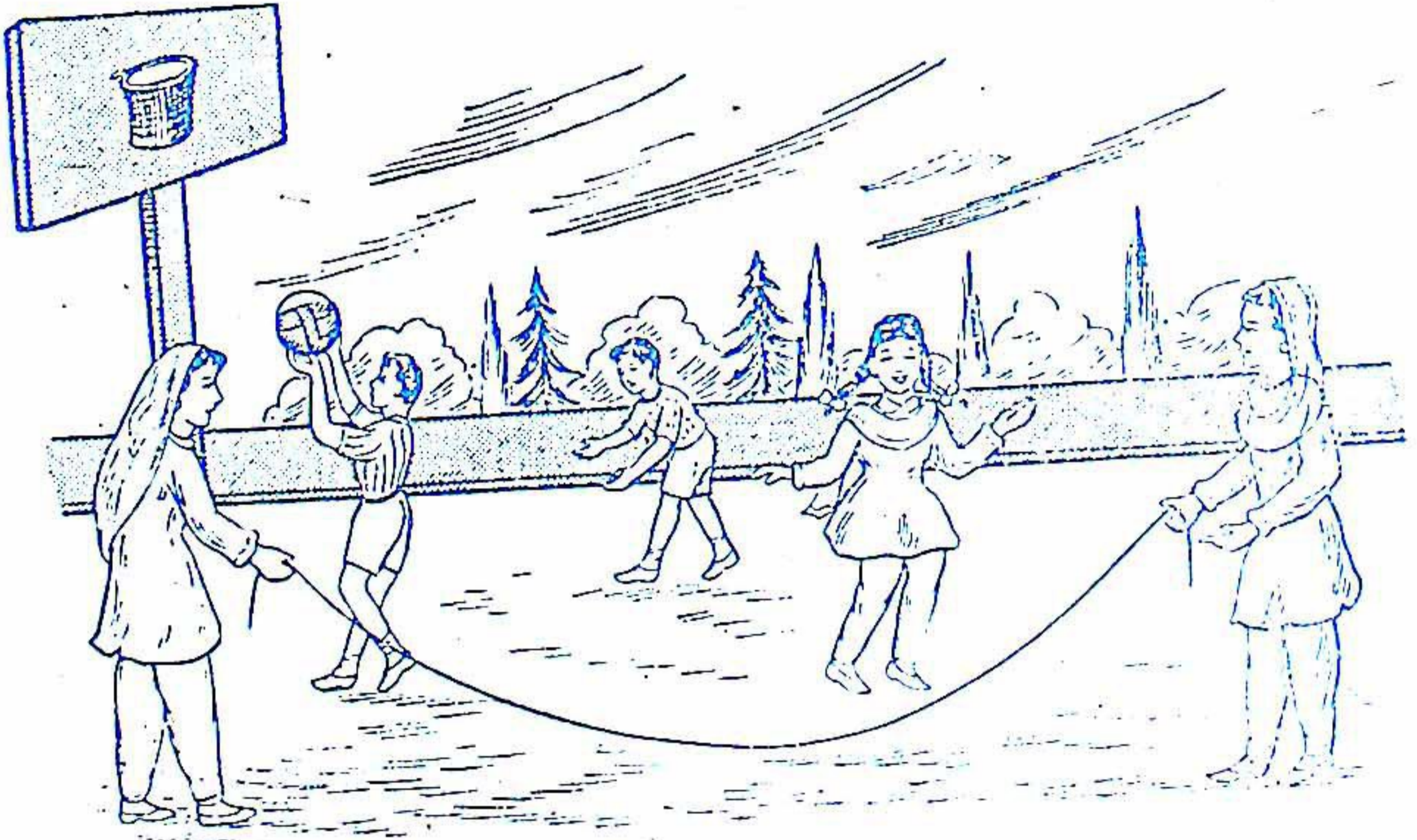
المجتهد ، على ، يحافظ ، التلميذ ، المكتبة ، كتب .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

مكتبة المدرسة ، غرفة المطالعة ، قرأت الروايات .



يَوْمُ الْعُطْلَةِ



نخيل : صَبَّاحُ الْخَيْرِ ، يَا كَرِيمُ .
 كريم : صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَالسَّعَادَةِ .
 نخيل : أَيْنَ أَخْوَاكَ عَاطِفٌ ، فَإِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَتَكَلَّمَ مَعَكُمْ ، فِي بَعْضِ
 الْأُمُورِ .

كريم : أَخِي لَيْسَ هُنَا الْآنَ ، فَقَدْ خَرَجْتُ مِنَ الدَّارِ قَبْلَهُ ، وَاتَيْتُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ . . . هَاهُوَذَا قَادِمٌ ، تَعَالَ يَا عَاطِفُ .

خليل : هَلْ سَمِعْتُمَا أَنَّ الْاِثْنَيْنِ الْمُقْبِلِ يَوْمَ عَظْمَةِ ، بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ
الْاِسْتِقْلَالِ ؟

عاطف : نَعَمْ . وَقَدْ عَزَمْنَا عَلَى أَنْ نَخْرُجَ إِلَى ظَاهِرِ الْمَدِينَةِ لِلتَّنَزُّهِ .
وَسَنَقْضِي السَّنْهَارَ كُلَّهُ فِي الْخَلَاءِ ، بَيْنَ الْمَزَارِعِ وَالْبَنَابِيعِ ،
وغيرها من المناظر السارة .

خليل : كُنْتُ أُرِيدُ التَّكَلُّمَ مَعَكُمْ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، فَهَلْ تَسْتَحْسِنَانِ
أَنْ أُرَافِقَكُمَا ؟

كريم : نَعَمْ ، وَيَسْرُنَا ذَلِكَ ، فَتَفَضَّلْ يَا أَخِي بِالْحُضُورِ إِلَى دَارِنَا ،
صَبَاحَ الْاِثْنَيْنِ ، فَتَتَّفِقُ عَلَيَّ مَكَانَ النَّزْهَةِ .

-٢-

كريم : أَهْلًا بِخَلِيلِ ، لَقَدْ جِئْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ .

خليل : أَهْلًا بِكَ . وَابْنُ تَقَرَّرَ أَنْ نَقْضِي يَوْمَنَا هَذَا ؟

كريم : سَنَذْهَبُ إِلَى الْحَفْلَةِ الَّتِي سَتَقَامُ بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ الْاِسْتِقْلَالِ .

خليل : وَالنَّزْهَةُ ؟

-٨١-

كریم : هَذِهِ نُزْهَةٌ . سَنَرَى الْيَوْمَ الْأَسْتِعْرَاضَ الْكَبِيرَ الَّذِي تَقُومُ

بِهِ فِرْقُ الْجَيْشِ الْبَاسِلِ .

خليل : (ضاحكًا) : يَعْنِي تَعْتَبِرُ رُؤْيَا الْمَدَافِعِ وَالطَّيَّارَاتِ
وَالدَّبَابَاتِ وَ...

كریم : (مقاطعا) : قَبْلَ أَنْ تَعُدَّ جَمِيعَ الْفِرَقِ ، تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ :

أَعْتَبِرُهَا نُزْهَةً ... أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟

خليل : تَمَامًا ...

كریم : نَحْنُ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْنُزْهَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ ، أَمَّا

عِيدَ الْأَسْتِقْلَالِ فَلَا يَمُرُّ سِوَى مَرَّةٍ فِي السَّنَةِ .

خليل : إِذَنْ ، إِلَى عِيدِ الْأَسْتِقْلَالِ ...

عاطف : إِلَى عِيدِ الْأَسْتِقْلَالِ (وَهُوَ يَتَمَتُّمُ) :

كُلُّنَا لِلْوَطَنِ لِلْعُلَى لِلْعِلْمِ

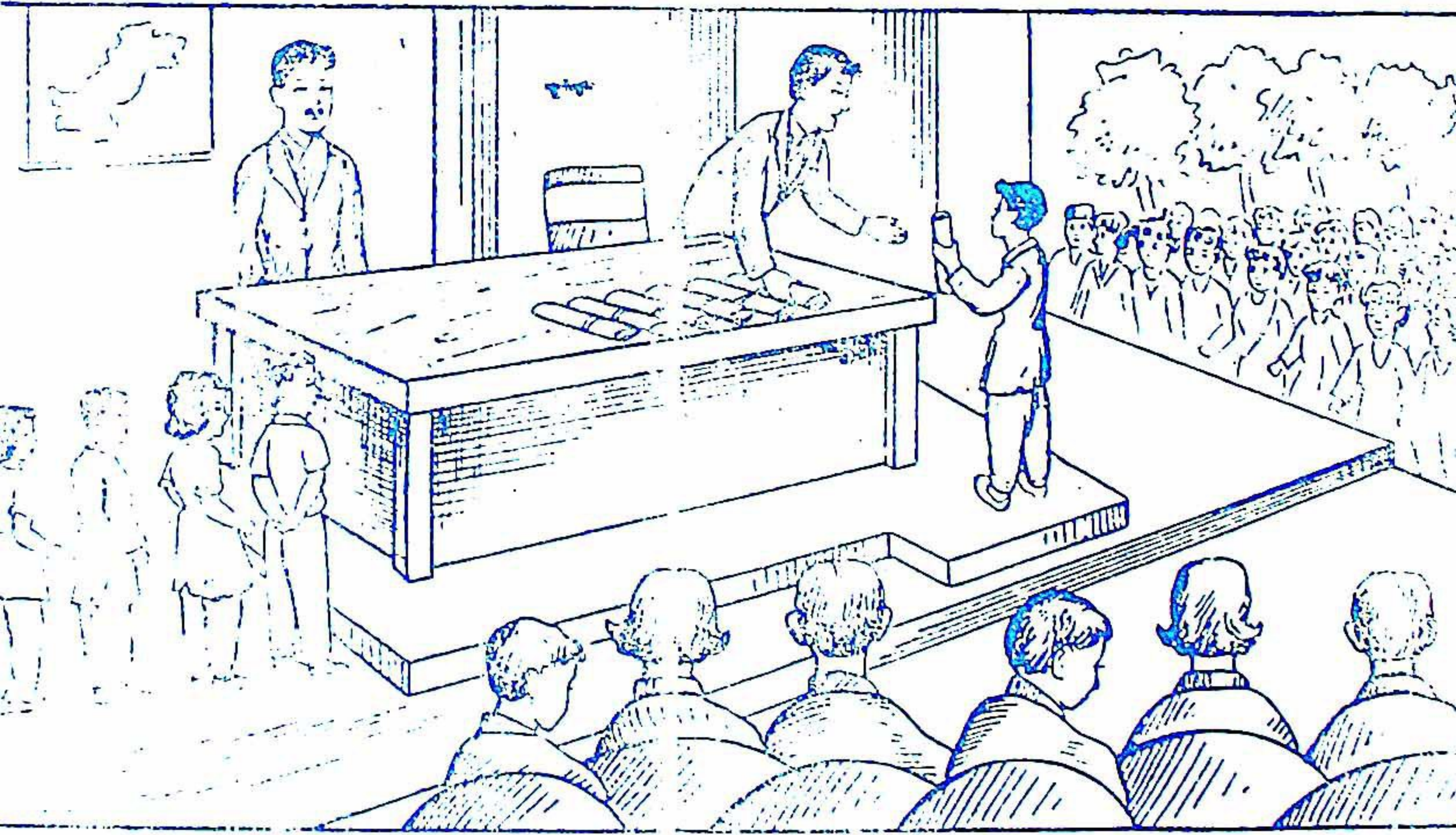
تمرين

راجع درس : المهنة التي اختارها ، واكتب الحديث بين الأب وأولاده

الثلاثة بشكل حوار .

الأب : نبيه : سمير : نبيه : الأب :

يَوْمَ اِعْلَانِ النَّاتِجِ



قَرَعَ اَنْبَاطُ اَلْجَرَسِ ، وَوَقَفَ اَلتَّلَامِيذُ صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً ، فِي سَاعَةِ
 اَلْمَدْرَسَةِ يَنْتَظِرُونَ نَتَائِجَ اَلْامْتِحَانَاتِ اَلْفَصْلِيَّةِ ، اَلَّتِي يُعْلِنُهَا اَلْمَدِيرُ
 كَعَادَتِهِ فِي آخِرِ كُلِّ فَصْلِ دَرَاسِيٍّ .

لَقَدْ خَرَجَ اَلْمَدِيرُ مِنْ غُرْفَتِهِ وَتَبِعَهُ اَلْمُعَلِّمُونَ ، وَوَقَفَ كُلُّ وَاحِدٍ

مِنْهُمْ فِي مَكَانِهِ الْمَعِينِ . فَأَمَرْنَا النَّازِرَ بِالْإِسْتِرَاحَةِ ثُمَّ بِالْتَهَيُّوْءِ ، وَطَلَبَ مِنَّا
أَنْ نُنَشِدَ النُّشِيدَ الْوَطَنِيَّ فَأَنْشَدْنَاهُ بِسُرُورٍ .

وَقَفَ مَدِيرُ مَدْرَسَتِنَا وَالتَّمَى كَلِمَةً مُخْتَصِرَةً ، هُنَا فِيهَا الْمَجْتَهِدِينَ كَمَا
شَجَّعَ الْمُتَأَخِّرِينَ وَحَثَّهِمْ عَلَى الْعَمَلِ لِكَيْ يَحْصُلُوا عَلَى نَتَائِجٍ أَفْضَلِ . ثُمَّ
بَدَأَ يَقْرَأُ أَسْمَاءَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثِ مِنْ كُلِّ صَفٍّ وَيَسَامِيهِمْ دَفَاتِرَ
عَلَامَاتِهِمْ وَيَصَافِحُهُمْ وَيَهْنِئُهُمْ . لَقَدْ كَانَ تَرْتِيبِي الْأَوَّلَ بَيْنَ تَلَامِيذِ السَّنَةِ
الْثَّلَاثَةِ فَصَافِحَنِي الْمَدِيرُ وَهَنَانِي . سُرِرْتُ سُرُورًا عَظِيمًا وَفَرِحَ أَهْلِي بِي
فَرَحًا كَثِيرًا . أَنَا أَحِبُّ يَوْمَ إِعْلَانِ النَّتَائِجِ لِأَنَّهُ مِنْ أَيَّامِ الْحَيَاةِ الْحُلُوءِ .

شرح المفردات

قَرَحَ : دَقَّ . تَبِعَهُ : لِحَقَهُ . مُخْتَصِرَةٌ : ضِدُّ مَطْوَالَةٍ .
حَثَّ : نَشَطَ ، حَضَّ .

للمحادثة

من قرع الجرس ؟ كيف وقف التلاميذ ؟ أين وقفوا ؟ ماذا ينتظرون ؟ ماذا
فعل الناظر عندما خرج المدير والمعلمون إلى الساحة ؟ ماذا فعل التلاميذ ؟ أسماء من
قرأ المدير ؟ ماذا كان يفعل المدير مع الأول والثاني والثالث من كل صف ؟ ماذا
كان ترتيبك في صفك ؟ لماذا تحب يوم إعلان النتائج ؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

هَنَانِي ، عَظِيمًا ، مَدِيرٌ ، الْأَوَّلُ ، يَخْشَاهُ ، الْمَجْتَهِدِ ، النَّتَائِجِ .

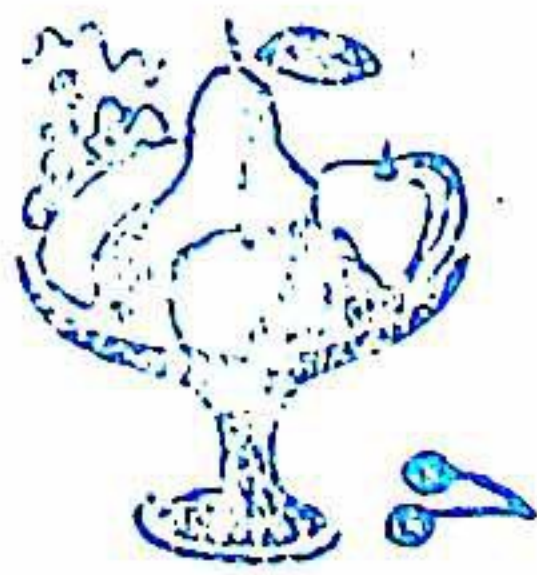
إِنَّ التَّلْمِيذَ ... يَنْتَظِرُ يَوْمَ إِعْلَانِ ... بِشَوْقٍ . أَمَّا التَّلْمِيذُ الْكَسْلَانُ فَيَخَافُ
مِنْهُ وَ ... لَقَدْ كَانَ تَرْتِيبِي ... فَتَمَرَّأْتُ اسْمِي .. مَدْرَسَتِنَا وَ صَانِعِنِي وَ ... ، فَرِحْتُ
فَرِحًا ... وَسِرَّ أُمَّي بِنَجَاحِي .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

الامتحانات الفصلية ، الجرس ، مدير المدرسة ، أيام الحياة .

ركب جملاً مفيدة من الكلمات التالية

الناظر ، صفوف ، دق ، ووقف ، الجرس ، منتظمة ، التلاميذ ، في .



موضوع نمودگی

١- دخل عصفور في يوم ساطر إلى غرفة الصف ، قبض عليه رفيقك ثم أطلته المعلم . صف ذلك .

التوسيع

البرد قارس والمطر يهطل بغزارة ، ونحن في غرفة صفنا نصغي إلى شرح المعلم ، وننتبه إلى ملاحظاته المفيدة حول الدرس . فجاء يتوقف المعلم عن الشرح ويمتدز رفيقي كامل من مكانه لينتقط عصفوراً دخل إلى صفنا من فجوة في زجاج إحدى النوافذ . غير أن المعلم صرخ في وجه كامل قائلاً له : "دعه ، إنه عصفور مسكين هرب من الخوف والبرد والجوع وترك عشه ليفتشر عن طعام يحمله إلى أفراخه . واشتد عليه المطر فدخل إلى صفنا لأجناً ."

أمسك المعلم العصفور المبلل المرتجف ثم خاطبنا قائلاً : "يجب أن تساعدوا المحتاجين والفقراء ، وأن تأخذوا من هذا العصفور مثلاً ،

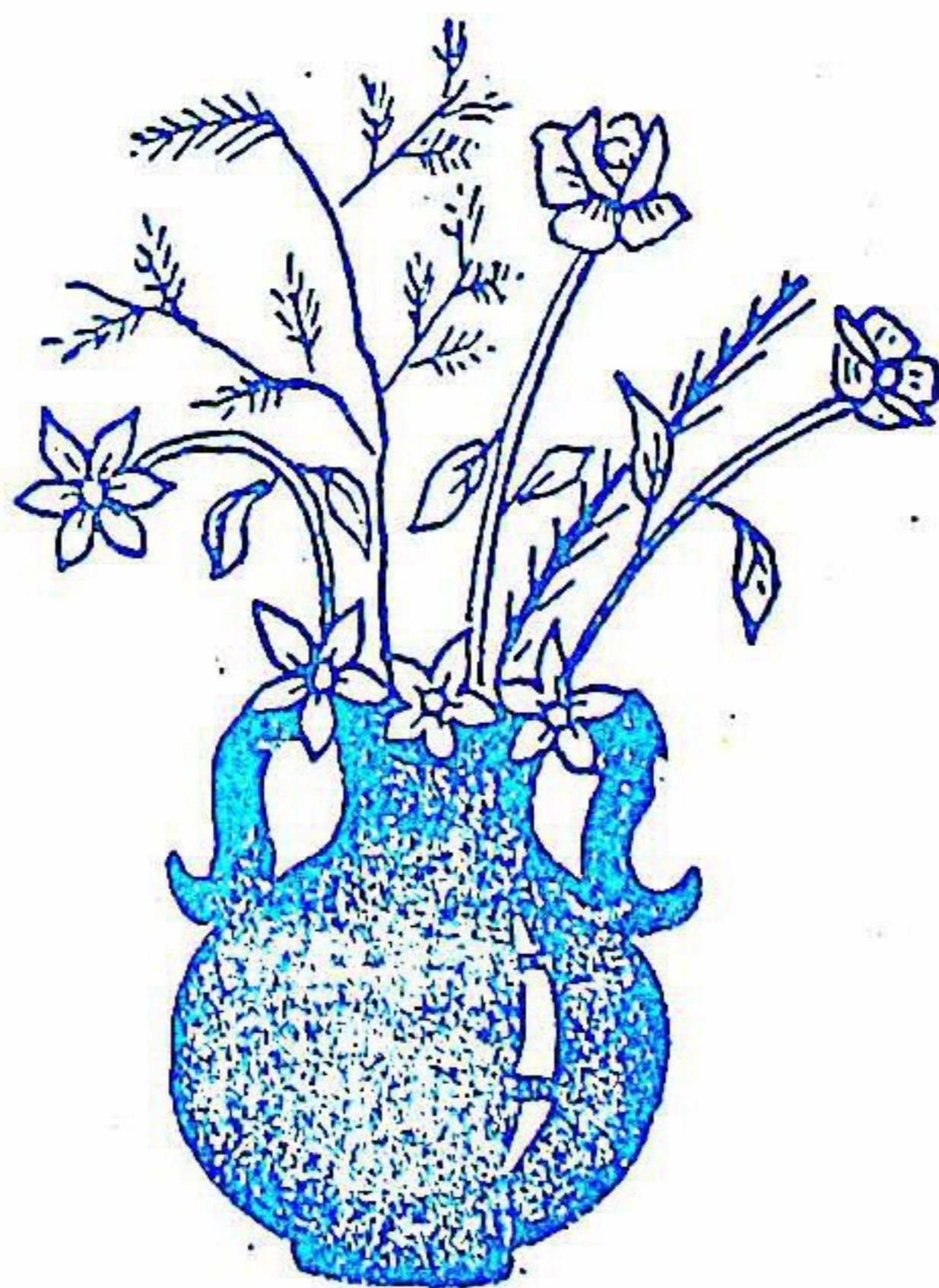
لَتُعَاوَنُوا أَهْلَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ الْمَسَاكِينَ“.

وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ خَرَجَ الْمَعْلَمُ مِنَ الصَّفِّ يَحْمِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ

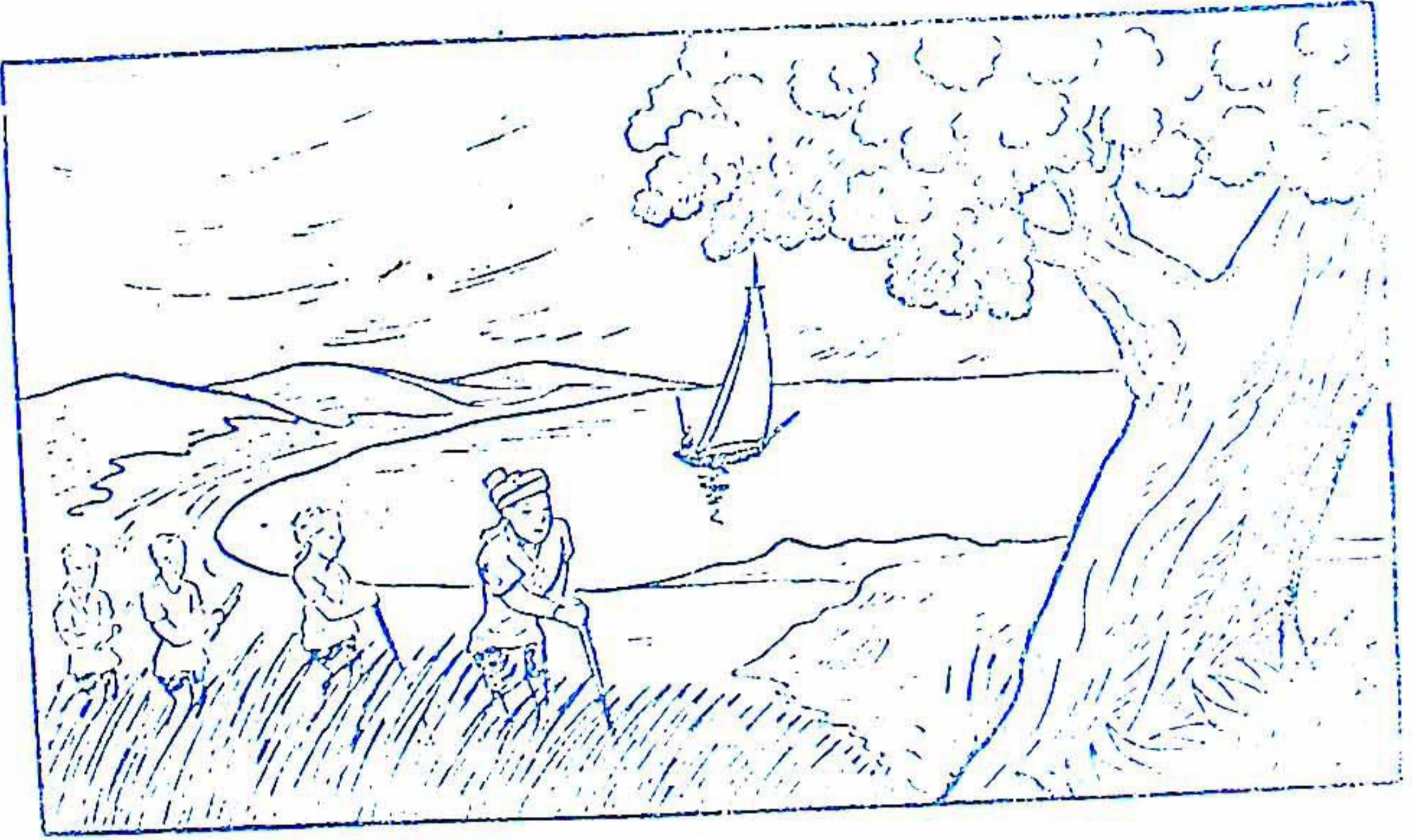
الْعَصْفُورَ الْمَسْكِينَ وَأَعْطَاهُ إِلَى الْخَادِمِ لِيَطْعَمَهُ وَيَسْتَمِيَهُ وَيَحَافِظُ عَلَيْهِ

حَتَّى يَخْفَ الْبَرْدُ فَيُطْلِقَهُ وَيَعُودُ حَرًّا إِلَى أَهْلِهِ وَأَفْرَاحِهِ .

إِنَّ الْقُلُوبَ الرَّحِيمَةَ تَعْطِفُ عَلَى الْعَصَافِيرِ وَتَشْفِقُ عَلَيْهَا .



فِي فَصْلِ الصَّيْفِ



تَشَدُّ الْحَرَارَةُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ . يَخْلَعُ النَّاسُ الشِّيَابَ الثَّقِيلَةَ
 وَيَسْتَعِضُونَ عَنْهَا بِشِيَابٍ خَفِيفَةٍ تَقِيهِمْ وَطَاةَ الْحَرِّ . يَذْهَبُ بَعْضُهُمْ إِلَى
 الْمَصَائِفِ الْجِبَالِيَّةِ ، وَيَمْضِي بَعْضُهُمْ إِلَى شَوَاطِئِ الْبَحْرِ حَيْثُ يَسْتَحْمُونَ .
 انار دیسے ہیں
 باری
 ہلکے اور سہلے
 ہلکا ہونے والی
 ہلکا ہونے والی
 ہلکا ہونے والی
 ہلکا ہونے والی

يَخْفَفُ الْأَسْتِحْمَامُ فِي الْبَحْرِ شِدَّةَ الْحَرِّ عَلَى الْقَاطِنِينَ فِي السَّاحِلِ .
 سہل ہونے والی
 سہل ہونے والی
 سہل ہونے والی
 سہل ہونے والی

أَمَا فِي الْجِبَالِ فَمِيَاهُ الْيَنْابِيعِ الْبَارِدَةِ وَهَوَاءُ الْغَابَاتِ اللَّطِيفِ كُلُّهَا
تَنْعَشُ الْأَجْسَامُ .



عِنْدَ الظَّهِيرَةِ يَشْتَدُّ الْحَرُّ
فَيَتَكَاسَلُ النَّاسُ عَنِ الْعَمَلِ
وَيَنَامُونَ .

تَعَطَّلُ الْمَدَارِسُ فِي الصَّيْفِ ،
وَتَمْتَدُّ الْعُطْلَةُ مِنْ أَوَاخِرِ حَزِيرَانَ
حَتَّى أَوَاخِرِ أَيْلُولِ شَمْبِيرِ .

فَصَلُ الصَّيْفِ هُوَ فَصَلُ الرَّاحَةِ
وَالْإِسْتِجْمَامِ ، وَ الْإِسْتِعْدَادِ لِلْعَمَلِ
الْمَدْرَسِيِّ .

فَصَلُ الصَّيْفِ فَصَلُ الْخَيْرِ وَالْبَرَكَاتِ ، يَحْصُدُ فِيهِ الْفَلَاحُونَ قَمَحَهُمْ .
وَتَكْثُرُ فِيهِ الْأَثْمَارُ وَالْفَاكِهَةُ .

شرح المفردات

يَسْتَحْمُونَ : يَغْتَسِلُونَ . الْقَاطِنِينَ : السَّاكِنِينَ .
يَنْابِيعُ مَفْرَدُهَا يَنْبُوعٌ : عَيْنٌ . تَنْعَشُ : تَنْخِصُ ، تَنْجِبُ .

الظهيرة : وقت انتصاف النهار ، حزيران : الشهر السادس من السنة الشمسية
أيلول : الشهر التاسع من السنة الشمسية

الاستحمام : الترويح عن النفس ، الغابات : دوما غابة : حوش ، حرج .

المعادثة

ماذا يفعل الناس في فصل الصيف؟ إلى أين يذهب الناس فيه؟ مم يهرب الناس في هذا الفصل؟ ما الذي يخفف شدة الحر على القاطنين في الساحل؟ ما الذي ينعش الأجسام في الجبال؟ ماذا يفعل الناس عند الظهيرة في الصيف؟ ما هو فصل الصيف؟

املأ الفراغ بالكلمات المناسبة

البحر ، الثقيلة ، الصيف ، ينعش ، حرارة ، الجبال ، الناس .

أقبل فصل ... فاشتدت ... الجو ، وخالع ... الملابس ... واستعاضوا عنها

سأفعل

بملابس خفيفة .

في فصل الصيف يذهب بعض الناس إلى ... ليستحموا فيه ، وبعضهم يصعد

إلى ... لأن هوائها اللطيف ... الأجسام .

ضع صفات مناسبة للكلمات التالية

الحر ، الهواء ، الينابيع ، المصايف ، البحر ، العطلة .

رِسَالَةٌ إِلَى صَدِيقِي

- ١ - أَمْسَ مَسَاءً كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِي لِي أَحِبُّهُ جِدًّا . إِنَّهُ صَدِيقٌ عَرَبِيٌّ يُقِيمُ فِي مَدِينَةِ الدَّارِ الْبَيْضَاءِ فِي مُرَاكُشٍ .
- ٢ - كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ عَلَى وَرَقٍ جَيِّدٍ وَبِالْحَبْرِ . وَقَدْ وَضَعْتُ فِي أَعْلَى الْوَرَقَةِ اسْمِي وَعُنْوَانِي ، وَاسْمَ الْيَوْمِ وَالسَّنَةِ .
- ٣ - ثُمَّ وَضَعْتُ الرِّسَالَةَ فِي ظَرْفٍ وَأَغْلَقْتُهُ . وَبَعْدَ ذَلِكَ كَتَبْتُ اسْمَ صَدِيقِي عَلَى الظَّرْفِ ، وَرَقْمَ بَيْتِهِ وَاسْمَ الشَّارِعِ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ . وَكَتَبْتُ تَحْتَ هَذَا كُلِّهِ : الدَّارَ الْبَيْضَاءَ ، مُرَاكُشٍ .
- ٤ - وَأَخِيرًا سَأَلْتُ وَالِدِي أَنْ يُعْطِيَنِي طَابِعًا بَرِيدِيًّا . وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ وَالِدِي أَيُّ طَابِعٍ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ، وَهَكَذَا أَعْطَانِي ١,٢٥ بَيْسَةً فَاشْتَرَيْتُ مِنْ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ طَابِعًا جَدِيدًا الصُّقَّةَ عَلَى الظَّرْفِ ثُمَّ وَضَعْتُهُ فِي صَنْدُوقِ الرِّسَائِلِ .

للمحادثة

إذا أردت أن تكتب رسالة إلى صديق فماذا تكتب في أعلى الورقة؟ وبعد كتابة الرسالة أين تضعها؟ ماذا تكتب على الظرف؟ لماذا تلتصق على الظرف طابعاً بريدياً؟ يا زينب إذا أردت أن تكتبي رسالة إلى صديقتك فماذا تكتبين على الظرف؟

Amr
Jan

رتب الجمل التالية

العزیز . اعمل . یوم . احسنت . خیراً . کل . یابنی .

استعمل الكلمات التالية في جمل مفيدة

أمس . كتبت . وضعت . طابعاً بريدياً . مكتب البريد . الصقت .

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

١ - كتبت الرسالة على . . . جيد وبالخير .

٢ - بعد ذلك كتبت . . . صديق على الظرف ورقم بيته واسم الشارع الذي يسكن فيه .

٣ - لم يكن عند والدي أي . . . في ذلك اليوم .

رتب الجمل التالية

أمس . كتبت . رسالة . مساء . جداً . لها . إلى . صديقة . سلمى .



رِسَالَةٌ إِلَى صَدِيقِي

۱۹ - شارع مدرسة البنات
لاهور ، باكستان

۲۲ مايو ۱۹۷۲

عزيزي خالد :

تحية طيبة واحتراما !

وبعد فقد تشرفتُ بوصول رسالتك أمس وقرأتها في سرورٍ بالغٍ .
كانت رسالةً جميلةً جدًا . ولقد أعدتُ قراءتها عدة مرات .
إنني في شوقٍ إليك . ولا أزالُ أذكرُ اجتماعي بك في لاهور يوم جاء
والدك لزيارة والدي . لقد أعجبتك مدينتنا ، أليس كذلك ؟
أرجو أن تسمح لنا الظروفُ بزيارة مراكش قريبًا ، وبالتمعرفِ إلى
مدينة الدار البيضاء التي قلت لي إنها مدينة عظيمة جدًا .
لقد بدأت منذ مدةٍ أجمع بعض الطوابع البريدية . وقد اجتمع عندي
حتى الآن خمسمائة طابع تقريبًا . لذلك أرجو أن ترسل إلي ضمن

رِسَالَتِكَ الْقَادِمَةَ عَدَدًا مِنْ الطَّوَابِعِ الْمُرَاكُشِيَّةِ الْجَمِيلَةِ .

سَلَامِي إِلَيْكَ وَإِلَى وَالِدِكَ الْفَاضِلِ .

وَاسَلِّمْ لِصَدِيقِكَ الَّذِي لَا يَنْسَاكَ

أكبر

شرح المفردات

بَالِغٌ : مدرك ، نافذ . الطَّوَابِعُ : مفرداتها طَابِعٌ : بطاقة صغيرة رسمية تُلصَقُ
على الرسائل لتحمل من مكان إلى آخر .

تَسْمَحُ : تَأْذِنُ : ضَمِنَتْ : حَوَاهُ : الظروف : الأحوال

للمحادثة

- ماذا قال أكبر لصديقه في الرسالة التي كتبها إليه ؟
هل أبدى أكبر رغبته في زيارة الدار البيضاء - لماذا ؟
هل تحب جمع الطوابع البريدية ؟

املا الفراغ بالكلمات المناسبة

- ١ - تَلَقَّيْتُ خَطَابَكَ وَقَرَّاتُهَا فِي . . . بَالِغٍ .
٢ - أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي الظُّرُوفُ مُرَاكُشٍ .
- لَمَّا بَدَأَتْ مِنْذُ أَجْمَعَ بَعْضَ الطَّوَابِعِ الْبَرِيدِيَّةِ .

الفهرس

٤٦	١٦ - أنا احب أخى	٣	مقدمة
٤٩	١٧ - نجار ماهر	٥	١ - الاتحاد قوة
٥٣	١٨ - المدعى	٧	٢ - نشيد القرآن
٥٦	١٩ - يوم المدرسة الأول	٩	٣ - فصل الخريف
٥٩	٢٠ - اختى ليلى	١٢	٤ - محفظتى مرتبة
٦٢	٢١ - حكاية طريفة	١٥	٥ - أنا أحب أمى
٦٥	٢٢ - كلب أمين	١٨	٦ - أساس النجاح
٦٨	٢٣ - المزارع رشيد	٢١	٧ - جندى الوطن
٧١	٢٤ - فصل الربيع	٢٤	٨ - أنا أحترم أمى
٧٤	٢٥ - قصة الرشيف الخبز	٢٦	٩ - أنا أحترم أبى
٧٧	٢٦ - غرفة المطالعة	٢٩	١٠ - محبة الوالد
٨٠	٢٧ - يوم العطلة	٣١	١١ - المهنة التى اختارها
٨٣	٢٨ - يوم إعلان النتائج	٣٤	١٢ - مباراة فى كرة القدم
٨٦	٢٩ - موضوع نموذجى	٣٦	كرة القدم
٨٨	٣٠ - فى فصل الصيف	٣٧	١٣ - فى فصل الشتاء
٩١	٣١ - رسالة إلى صديقى	٤١	١٤ - نشيد : الله اكبر
٩٣	٣٢ - " " "	٤٣	١٥ - الرياضة البدنية

