

كِتَابٌ

اخبار العلماء بأخبار الحكماء

لوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن الفاضل الأشرف

يوسف الففطي المتوفى سنة ٦٤٦

رحمه الله تعالى



طبع لأول مرة على نفقة *

أحمد ناجي الجمالي وعمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه

سنة ١٣٢٦ هـ

عني بتصحيحه السيد محمد أمين الخانجي الكتبي بمقابلته على النسخة

المطبوعة في ليدسك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة

في دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع بمطبعة السمادة بجوار محافظة مصر)

لصاحبها محمد اسماعيل

Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

132434

الحمد لله خالق الكل • وعالم ما قبل وجل • وواهب العقل • وباعث مخلوقاته يوم الفصل •
 وصلى الله على أنبيائه الأكرمين • وأخص بصلواته ونجياته نبيه محمد الذي شفعه يوم الدين
 اختلف علماء الأئمة في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي
 والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها وليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما آمن
 الناظرون النظر وأوا أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
 وكل الأوائل المذكورة عند العالم نوعاً لهم^(١) من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الأقرب
 فالأقرب وقد عزم بتأييد الله على ذكره من اشهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة
 قديمها وحديثها إلى زماننا وبما حفظ عنه من قول انفرد به أو كتاب صنفه أو حكمة علم
 ابتدئها ونسبت إليه فاني رأيت ذلك من الأمور التي جهات والتواريخ التي هجرت وفي
 مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف^(٢) وهو اعتبار أرجو به الثواب لي
 ولقاربه إن شاء الله تعالى وقد قفيتها ليسهل تناوله والله الموفق

حرف الهمزة في أسماء الحكماء

[ادريس] النبي صلى الله عليه وسلم • قد ذكر أهل التواريخ والقصص وأهل التفسير
 من أخباره ما أنا في غنى من أعادته وأنا ذاكر ما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء
 في مولده ومناشأته وعن أخذ العلم قبل النبوة فقالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس
 الهرامسة ومولده بمنف وقالوا هو باليونانية أرميس وعرب بهرمس ومعنى أرميس عطارد
 وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند العبرانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ
 وسماه الله عز وجل في كتابه العربي المبين ادريس وقال هؤلاء ان معناه اسمه الفوثاذيون

(١) هكذا في جميع النسخ فليحذر (٢) نسخة الطبع لما سلف

ولاه هرمس الملك أوضاه بوصايا خرج بعضها وترجم فنه انه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عزوجل وإبشار طاعته ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذاكرًا لثلاثة أشياء أولها أن يده تكون على قوم كثير والثاني أن الذين يدهم مطلقه عليهم أحرار لا عبيد والثالث أن سلطانه لا يلبث وقان له وإبك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سنتي وشريعتي واعلم أن الرعية تسكن الى من أحسن اليها وتنفر عن أساءه والسلطان برعيته فاذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصالح لك دنياك • اكرم السر واستيقظ في الامور وجد في الطلب واذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيمياء العظمى وهم الفلاحون فان الجندهم يكثرون وبيوت الاموال تعمرون • وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تنجهم الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليصفو ذهنه • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليجدر سواه فان الملك اذا فسدت الرعية • ومن سرق اقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله فخرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً فخذ بيده • تهمدأمر المحبوسين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاور من علمته عاقلاً تأمن خال الانفراد • لا تعاجل صفار الذنوب بالمقوبة واجعل بينهما الاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله بعنه سبيل الملك أن يتدبى بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[اسقليبيوس الحكيم] وربما قيل اسقلابيوس وربما قيل اسقلياياذس • • هذا هو أحد الملوك الاربعة الذين سجدوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها • وولاه هرمس ربيع الارض المعمورة يومئذ وهذا الربيع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله اليه وبلغ اسقلاياذس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الارض من عبادته وعلمه وصور صورته في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوقار عليها والمعظمة في هيأتها ثم صورته مرتفعاً الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها كحالته في حالة الوجود ولم يزل على ذلك الى أن مات وقد قيل ان هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاب بن ادريس وقيل ابن^(١) ملك عظام الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليبوس هذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها اسقليبوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جلوسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليبوس وبعد عليهم حديث هرمس فمظموا اسقليبوس وظنوه اول من تكلم في الحكمة على الاطلاق واسبوا انه اول من تكلم بها في ارضهم لا غير حتى قال جالنيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن اسقليبوس بحثاً يسيراً ولقد افسدت به يونان على متعلميهم مقترناً بالقسامة بالله تعظيماً له قال بقراط في عهوده افسم عليكم معاشر الاولاد بخالق الموت والحياة وبأبي وايبكم اسقليبوس هكذا رأيت في تراجم كتاب العمود قال جالنيوس في تفسيره لهذا الكتاب الذي ينهى البنا من قصة اسقليبوس قولان أحدهما لغز والآخر طبيعي أما اللغز فيذهب فيه الى انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلمارهو منع اليبس وذكر ابن جليل ان اسقليبوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه ارض الشام وذكر جالنيوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الى اسقليبازس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقراط في كتاب ايمانه وعهده ان هذا الاسم أعني اسقليبازس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليبوس وانه لا يجب تعاطيها الا لمن كان على سيرة اسقليبوس من الطهارة والعفاف والنقي وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشراف والمتأهلون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقراط في هذا الكتاب انه ارتفع الى الهراء في عمود من نور وذكر جالنيوس في مقاله الاولى الى اغاوقن^(٢) الفيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليبوس وقال جالنيوس أيضاً في صاهر كتاب حيلة البرء مما يجب أن يحقق الطب عند العامة ما يروونه من الطب الالهي في هيكل اسقليبوس على ما حكاه هرودس صاحب القصص ان بيتاً كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ويسألونها وكان المسابط لها في القديم اسقليبوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولعله بن ملك اولامك (٢) نسخة أغلوق

مجوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجومية وانه كان فيماروحانية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين اهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم
هكذا حكاه هروسيس

ولاسقليوس اخبار شنيعة سائرة ذكرنا اقربها الى العقل قال افلاطون في كتابه
المعروف بالنواميس ان اسقليوس كان مشتغلاً في هيكل بالتقديس اذ نحاكم اليه رجل وامرأة
في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس
يدعوك بالبقاء والسلامة وانت قد واقعتك غلام من بني فلان وستلدن بعد ثلاث
خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت
نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فخصدت منها أكثر مما زرعت ووحكي عنه أيضاً افلاطون
في هذا الكتاب ان رجلاً خبأ له مالا فقال يانور الالباب ضاع لي مال فآثره لي فنهض
معه الى منزله فآثره له ثم قال لارجل حقيق لمن يسخر بأنعم الله أن يسلبه اياها و سيذهب
لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر بقراط ان عصا اسقليوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها
حية قال جالينوس انما اتخذها من الخطمي مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي
معتدلة في الحر والبرد وكان براعي في أموره الاعتدال فم بر أن ^(١) يتخذ عصا الامن
شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل
ذلك مثالا للعالم الذي لا يدثر ولا يبيد وله اخبار عند النصارى وفي كتبهم تجري بحري
الاسمار لا يلامسها العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفقك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد
جراً وذلك ان الذين يقولون بقدم العالم يقولون ان الطب قديم بقدم العالم لان
ملازم اللسان في حالة وجوده والانسان قديم فالطب قديم والفرقة الأخرى التي تعتقد
حدوث الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب
المحدث بنقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خالق مع الانسان

(١) نسخة تحذ

(٢) أخبار

اذ كان من الاشياء التي بها صلاحه وبعضهم يقول ان العطب خالق بعد خالق الانسان فأما اسقليبيوس هذا فليس حديثه الا على سبيل السمر وهذا مع اجماع الاطباء الاولي على انه اول من استخرج الطب واستنبطه وقالوا جاءه الطب على سبيل الوحي فأما حصر زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراط انه من نسله فهو كلام لا يصح لان الاجماع من الجمهور واقع على ان نسل آدم انقطع الا من نسل اولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام ويافت فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليبيوس الا اول والله اعلم . . . و ذكر يحيى النحوي اول من أظهر الطب على ما تنامي البناء في الكتب المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليبيوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالتجربة ومن اسقليبيوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء الثمانية وهم اسقليبيوس الاول وغورس وميلاس وبرمانيدس وأفلاطون الطيب واسقليبيوس الثاني وبقراط وجالينوس ومدة ما بين ظهور أولهم والى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة منها الفترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت وفاته بموجب ما فضل يكون خمسة آلاف واحد عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليبيوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلاس خمسمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلاس والى ظهور برمانيدس سبعمائة وخمس عشر سنة ومنذ وقت وفاة برمانيدس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمس وثلاثون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليبيوس الثاني الف وأربعمائة وعشرون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليبيوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور جالينوس ستمائة وخمس وستون سنة ومنها ما عاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليبيوس الاول عالى تسعين سنة وفقى وقبل ان تفتح له القوة الالهية خمسين سنة تعلم

أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة مينس عاش أربعا وثمانين سنة صبي ومتعلم أربعا وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خمسا وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبيوس الثاني عاش مائة وعشر سنين صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقراط عاش خمسا وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعا وسبعين سنة جالينوس عاش سبعا وثمانين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم احدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الاطباء الامول من علوم هذه الصناعة وخلفوه بعدهم لنبات ذكرهم من الاولاد والثلاميذ من بين العصبة والكلالة اذ كانت بينهم العمود والمواثيق الا يعلموا هذه الصناعة غريباً على رسم اسقليبيوس الاول وخلف اسقليبيوس من الثلاميذ من بين ولد وقرابة ستة وهم ماغينوس وسقراطون واخروسيوس الطبيب ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه لحن سايمان بن داود وبينهما الوفاء سنين وصوريدوس وميساوس وكان كل واحد من هؤلاء ينتحل رأى أستاذه اسقليبيوس وهو رأى التجربة اذ كان الطب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبيوس التي يجسونها في هياكلهم انه صورة رجل ملتحج متزين بجسمه ذات ذوائب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً مجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للاطباء أن يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معرفة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن يباع من استعمالها من السن أن يحتاج الي عصا يتكئ عليها وبالعصا أيضاً يذبح الثياب تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلأنه يطرد بها وينقي كل شيء وكان حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يسخن اسخاذاً معتدلاً تهباً فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على ان الخطمي فيه منافع كثيرة قال جالينوس اما اعوجاجها وكثرة شعبها فبدل على
 كثرة الاصناف والنفنن الموجود في صناعة الطب ولست تجدهم أيضاً تركوا هذه العصا
 بغير زينة ولا تهئية لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتفت عليها وهو
 الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليبيوس لاسباب كثيرة أحدها انه حيوان حاد النظر
 كثير السهر لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن
 لا يشتغل عنها بالنوم ويكون في غاية الذكاء ليجد ان يتقدم فيندر بما هو حاضر وبما من
 شأنه أن يحدث وقالوا هذا الحيوان أعني الثنين طويل العمر جداً حتى ان حياته يقال انها
 الدهر كله وقد يمكن في المستعملين لصناعة الطب أن تطول أعمارهم قال واذا صور
 اسقليبيوس جعل على رأسه اكليل يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن
 تذهب بالحزن ولهذا نجد هرمس اذا سمي المريب كمال يمثل هذا الاكليل ولذلك ينبغي
 الاطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليبيوس كمال باكليل يذهب بالحزن ولأن
 الشجرة هذه أيضاً فهاقرة تشفى الامراض من ذلك انك تجدها اذا أقيت في موضع
 هربت من ذلك الموضع الهوام وذوات السموم

[ابيدقليس] حكيم كبير من حكماء يونان^(١) وهو أول الحكماء الخمسة المعروفين
 بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والخمسة هم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط
 ثم افلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيثاغوري الجهراسي^(٢) فهؤلاء الخمسة هم
 المجمع على استحسانهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي
 من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة اليونانيين صابئة يعظمون الكواكب ويدبنون
 بعبادة الاصنام وعلماؤهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه بالغة العربية
 محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر
 منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف
 الطبيعية والاطبية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيدقليس هذا فكان في زمن داود
 النبي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتواريخ الامم وقيل انه أخذ الحكمة عن اثنان

(١) ن حكماء اليونان (٢) ن الجهراسي

الحكيم بالشام ثم الصرغى الى بلاد اليونانين فتكلم في خلقه العالم بأشياء **تقدح** طواهرها في أمر المعاد فهجره بعضهم وله تصنيف في ذلك رأته في كتب الشيخ أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسى التى وقفها على البيت المقدس الشريف ولارسطوطاليس عليه كلام وردود^(١) ومن الفرقة الباطنية من يقول برأيه وينتمى في ذلك الى مذهبه ويؤمنون انى له رموزاً فلما يوقف عليها وهي في غالب الظن اتهامات منهم فاننا ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذى رأته ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشتهرين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجليلى الباطنى من أهل قرطبة كان كاتماً بفلسفته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة^(٢) بن نجيح الفرطى أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والحشنى وخرج الى المشرق فأرأى لما اتهم بالزندقة لا كفاؤه من النظر في فلسفة أبيقليس وطبعها بها وتردد في المشرق مدة واشتغل بملاحة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر النسك والورع واغتر الناس بظاهره واخذوا اليه وسمعوا منه ثم ظهروا على معتقده وقبح مذهبهم فانقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بخلافه وكان له لسان خلوب يتوصل به الى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء لسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفى يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثمانمائة وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشتهر من أمر أبيقليس انه أول من ذهب الى الجمع بين معانى صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجود والقدرة فليس هوذا معان متميزة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذى لا يتكثر بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجدانيات العالمية معرضة للتكثر إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بنظائرها وذات البارى سبحانه وتعالى متعالية عن جميعها كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل **المعروف** **بالمعروف**

[أفلاطون] بن أرسطون أحد أساطين الحكمة الخمسة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرودة هكذافي نسختين مخطوطتين وفي رجل البغية من يقول بمذهبه عدة ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرودة

فهم مقبول القول بليغ في مقاصده أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في
 الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان إلا بعد موت سقراط وكان أفلاطون
 شريف النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوى على جميع فنون الطبيعة وصنف
 كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذهب فيها إلى الرمز والاغلاق واشتهر جماعة
 من تلاميذه المتخرجين عاينوا وصادوا بالتصايف اليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو ماش
 وسعى الناس فرقة المشائين وفوض في آخر عمره المناوضة والتعالم والتدريس إلى أرشد
 أصحابه وانقطع إلى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قديم بيل إلى
 الشعر وأخذ منه بحظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي
 حيايات تشهر بالخلالاتي لأعلى الحقيقة وطالب الحقائق أولي فتركه عند ذلك أفلاطون
 ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة ويقال أنه عاش إحدى وثمانين سنة
 وعنه أخذ أرسطوطاليس وخاله بعمد دونه وقال اسحق انه أخذ عن سقراط وتوفي
 أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الأوحس
 وكان ذلك مقدرية في ذلك الوقت فليس وهو أبو الاسكندر

وقد ذكرنا ما صنفه أفلاطون من الملتب برتبة وهو كتاب السياسة فسره
 حنين بن اسحاق في كتاب النواميس نقله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمى كتباً بأسماء
 الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعددة منها • كتاب الجلس في الفلسفة • كتاب
 لاخس في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلسفة • كتاب خرميدس في العفة •
 كتابان سماهما الفينادس في الجميل • كتاب أونوديس في الحكمة • كتابان سماهما اقناه
 • كتاب غورجياس • كتاب أوثوفرن • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريبطان
 • كتاب ناططس • كتاب قياوطوفن • كتاب قراطولس • كتاب سوفسطس •
 • كتاب طيماؤس أصاحه يحيى بن عدي • كتاب فرمانيدس • كتاب فديرس • كتاب
 مان • كتاب مينس • كتاب ابرخيس • كتاب مانكسانس • كتاب أطلبطافرس •
 كتاب طيماؤس ثلاث مقالات • كتاب المناسبات • كتاب التوحيد • كتاب في العقل
 والنفس والجوهر والعرض • كتاب الحس والالذة • كتاب مسططس • كتاب تأديب

الاحداث كتاب اصول الهندسة وله رسائل موجودة . وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتبه
 في القراءة وهو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رابوعا وعرف أفلاطون
 وشهر في زمن أرطخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشترك
 للملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم . وقال ثاؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن
 أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاريقطيني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين
 شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من نسل سوان الذي وضع نواميس لأهل أثينس
 ورد عليهم مدينة سلهينا التي انتزعها منهم أهل ماغارا وكان اسولون أخ يقل له ذرونيذس
 يذكره أفلاطون كثيراً في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره
 أفلاطون في كتاب طبهاؤس وابن اقريطس فلسخروس وابن فلسخوروس غلوقن وابن
 غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاريقطيني وتسمى أيضاً بقعلوني وأفلاطون ابنا
 فأفلاطون سادس من سوان وأما جنس أبيه أرسطون فانه ينتمي في النسب الى قودروس
 ابن مالتوس المنتسب الى فيسذون وكان مالتوس جده شجاعاً مقداماً ذا رأي وحديمة
 ولما حارب أهل بواطيا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل
 المقاتلة فيما بين الفريقين مل كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك
 بواطيا افسانثس وعلى أثينس أوموطي فطالب افسانثس بمبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه
 وجبن عن ذلك فخرج مالتوس جده أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط أن
 غابته ملكك فرضي أوموطي بذلك فخرج افسانثس ملك بواطيا وبارزه مالتوس جده
 أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتوس اطلق ثم عد الي فإن حوال افسانثس وجهه ضربه
 مالتوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عيداً عند أهل أثينس
 وسمى عيد الخدعة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطيتوريا والآن يسمى باليونانية
 وكان هذا الأمر سبب ههنا العهد وابنه قودروس سلم نفسه الى المدونين من مدينته
 ورضى بأن يابس لباساً وثناً وأن يموت دونهم

ويؤمن ببالمون في أفلاطون ويعطونه ويتركونه لأن مولده إلهياً وكان طالعه طالعاً
 جميلاً ويحكون في ذلك حكايات هي بالأسرار أشبه فأضربت عن ذكرها . قالوا أنه لما

عزم على ترك الشعر الذي كان يعاينه ويبالغ في تعلمه عند ماسمع عن سقراط ماسمعه
 في أمره عزم على المغي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها
 على فيثاغورس الا أنه لم يبالغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في المنام
 كأن رشح كركي قاعد على حجره وانه زغب وطلع ريشه لاوقت فطار نحو السماء وهو
 يصوت بصوت إلهي مطرب جميع الناس فلما جاءه أفلاطون للتعلم تأوله ذلك الطائر
 وان صوته وكلامه يشغل الناس بهما عن غيرها وقد قبل انه في أول أمره اشتغل بالشعر
 الى أن بلغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع
 كتباً في الاطلاق ثم بعد ذلك أراد الفلسفة فمشى الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم
 طريقة في الفلسفة وهي اليوم مجهولة فسمع منهم وتحقق ان طريقهم في الحكمة يتعين
 عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس
 كان قد مات وتصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يخطب الجماعة المجتمعمة
 اليه وكان قد جمعهم اليه ذيتونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب
 الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عليه وأحرق كذب الشعر والاحاديث وأتسأ يقول
 يا أيها النار أدنى من أفلاطون فان به الآن اليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط
 بعد ذلك ولازمه مدة خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزلة فيثاغورس
 وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكان
 لرغبته في العلم شديد الطلب له كثير الحث والبحث في تحصيله منفقاً في تحصيل الكتب
 بما يمكنه حتى أنه أس دهن أن يتناع له من فيلولاؤس ثلاثة كتب مخزونة عنده من
 كتب فيثاغورس فابتاعها له بمائة دينار ولشدة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب
 سافر الى صقلية ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطلع على أسرار حكمة الامور
 الصقلية فأولى دفعة سافر فيها اليها كان اعز منه أن يري النار التي تخرج هناك من الارض
 وتشتعل في الصيف وتزيد في الشتاء وكان المسئولي على سقلية في ذلك الوقت رجل
 يوناني قد تغلب عليها اسمه بوتوسيوس وكان جباراً قدامك البلاد بليلد لا بالاصالة وما

سمع بقدم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر اليه صادف عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو بخطبهم على ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا المذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بحضرة وكان فصيحاً عذب الالفاظ محكما لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه ان أجود السير وأفضلها التي تكون على الناموس والسنن ووطن الجبار ذيونوسيوس انه قصده بهذا القول لاجل تغلبه بغير استحقاق لما وابه فأسرها في نفسه ولم يبدها وكان هذا الجبار يعانى الشعر وشيئاً من الحكمة الغير محققة وله تلايد في ذلك وأصحاب واذا سمع بعالم تحيل في احضاره ومناظرته واقامة الحججة على صحة قصده الذي هو عليه وانفق ان قال لأفلاطون هلا ترى في أصحابي سعيداً ووطن أن أفلاطون سيقول بحضور الجمع انك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير محاش له ليس في أصحابك سعيد فسأله بعد ذلك وقال فهل ترى انه كان من القدماء سعيد فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأشقياء اشهروا وعناه بذلك فأسرها الجبار ولم يبدها له ثم قال له الجبار فأراك علي هذا القول لا ترى أن أرقليس من أهل السعادة أيضاً وأرقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان وكان قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولاحظ تلك الاشعار وجمالها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل رقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك يثبت لمحمد أصلاً فقال له أفلاطون مجيباً عن سؤاله ان كنت ترى أن أرقليس كان كالذي ينبغي أن يكون من كان من لسل أذيا يعني المشتري فباضطرار ينبغي أن تظن به أنه سعيد وأما ان كان كما وصفتموه أنتم معاشر الشعراء وكانت سيرته على ما تذكرون فانه عندي من الاشقياء وذوى رداءة البخت فلما سمع ذيونوسيوس الجبار منه هذا القول لم يحتمل جرأته وأمر به فدفع الي بوايدس الذي كان من أهل الأقاليم وكان قد وفد على هذا الجبار ليهادته على بلاده وأمره الجبار بقتل أفلاطون فأخذ بوليد وذهب به الى اغينا مدينته وأبى عليه ولم يقتله وباعه من رجل من أهل الثروان اسمه أناقرس^(١) وكان هذا الرجل يحب أفلاطون ويشبهه بأخلاقه وان لم يره قبل

(١) نسخة انباروس

ذلك وإنما كان يسمع ما يُنقل إليه من أخباره وكان الثمن الذي ابتاعه به ثلاثين منافضة وكان لديونوسيوس الجبار نسيب اسمه ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال إليه كل ميل ولما سمع ماجرى على أفلاطون عزَّ عليه ولم يمكنه مجاهرة الجبار فـيَّر في السرِّ ثمن أفلاطون وهو ثلاثون مناً إلى الهرواني مبتاعه وسأله بيعه منه فلم يفعل الهرواني ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وإنما وزنت المال لأنقذه من أسره وسيصير إلى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون نسيب الجبار هذا القول استرجع الثمن وسيره إلى أفاداميا واشترى به بساتين هناك ووهبها لأفلاطون فمها كانت معيشته مدة حياة ولما تحقق ذيونوسيوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله ونحيل في استصلاحه وكتب إليه يستميله وتعذر إليه من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجابه أفلاطون بأن قال ليس عندي هذا الفراغ ولا يمكنني أن أتفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه ذيونوسيوس وسار أفلاطون إلى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار المقدم ذكره كتاباً في النواميس كان وعده به ولم يعطه إياه وكان أفلاطون قد عزم على تصنيف كتاب في السير وهذا الكتاب من مواده فلما وصل إلى صقلية وجد ذيونوسيوس الجبار مضطرب الأمر قد فسدت عليه البلاد والرجال وهو في شغل عما قصده بسببه فتركه وعاد ثم سار إلى صقلية دفعة ثالثة وسببه أن ذيون نسيب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصاحباً بين الجبار ذيونوسيوس ونسيبه ذيون لعلمه بمحبة ذيون له وقبوله من قوله وكان أفلاطون يرى أن إصلاح المدن من الفساد الداخل عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة إلى الرعية فلما وصل إلى صقلية أصاح بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله ووعظهما فاعتظا وعاد إلى بلاده وقد كان أهل بلاده أثينس على سيرة وسياسة لا يرضاها أفلاطون فقبل له لم لم تغيرها فقال هذه سياسة قديمة قد مرت عليها الدهور وتعلم عنها فيه عناء شديد وربما أدى إلى قيل وقال أحتاج أن أستعين فيه على قومي بغيرهم فيكون ذلك سبب هلاكهم بوساطتي فلا أفعل ثم جثم فثاروا فسكنهم وبنهم وتركهم على ما هم عليه وانبط عذره عند من

قال له ما قال ولازم مدرسته وارتزق من مغلى البساتين وتزوج امرأتين أحدهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والاخرى افسوثيا من بلاد فليوس^(١) وكانت نفسه في التعليم ميماركة تخرج عايه جماعة علماء اشتهروا من بعده ففهم اسبوسيتوس من أهل أثينس وهو ابن أخت أفلاطون وافسنوقراطيس من أهل خلقيدونا^(٢) وارسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطياؤس من بارنتوس وارخوطس من أهل طاراطيني وذيون من سورا قوسا وامقلاس من أهل اصطنادس وارسطوس وقورسقس من أهل اسكبسيس وطيمالاؤس من أهل فوزيقوس وأواؤن من لمساقوس ومناديوس من أهل أرائرس^(٣) وأراقايدس من ايوس وتيانالس وقالبوس من أثينس وديمطريوس من انفيبوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعليم قام على رجله والتي عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عايه ذيون فيأخذون عنه مايلقيه عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل احدى وثمانين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقاداميا وتبع جنازته كل من كان أثينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف ملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس اشراف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذيونوسيوس جبار صقاية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والايثار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعمامها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجل وهو ارستوقليس الالهى وقد تقدم الناس وعلاهم بالعفة وأخلاق العدل فمن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن

الاخرى أما الارض فانها تغطي جسده أفلاطون هذا وأما نفسه فانها من اجزاء من اجزاء يموت . . . وذا كرحنين بن اسحاق الترجمان وأبو ناصر محمد بن محمد القاراني المنطقي وغيرها من العلماء بالفلسفة ان فلاسفة اليونانيين سبع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امسيوثيا من بلاد قليس (٢) ن مرخيدويا (٣) ن برايون

أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم الفيلسفة والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ ذلك العلم والثالث من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه والرابع من التدبير الذي كان يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفيلسفة والسادس من الآراء التي كان يراها في الغرض الذي كان يقصد اليه في تعلم الفيلسفة والسابع من الافعال التي كانت تظهر عليه في تعاليم الفيلسفة أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفيلسفة فشيعة فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة ارسططس من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه الفيلسفة فشيعة كرسبس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لان تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة اثينة وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ذيوجانس ويعرفون بالكلابية وسموا بذلك لانهم كانوا يرون اطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة أقاربهم وبعض غيرهم من سائر الناس وانما يوجد هذا الخلق في الكلاب وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفيلسفة فشيعة^(١) وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الغرض الذي كان يقصد اليه في تعلم الفيلسفة فشيعة ابيفورس ويسمون أصحاب اللذة لانهم كانوا يرون الغرض المقصود اليه في تعلم الفيلسفة اللذة التابعة لعرفها وأما الفرقة المسماة من الافعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة ارسطوطاليس ويعرفون بالمشائين لانهم كانوا يعلمون الناس وهم يمشون كما يرتاض البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفيلسفة اليونانيين وأجلهم فرقتان فرقة فيثاغورس وفرقة أفلاطون وارسطوطاليس وهما ركنا الفيلسفة وعموداها وكان حكام يونان يتحلون الفيلسفة الاولي الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس ونليس الماطي وعوام الصابئة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم الى الفيلسفة المدنية كسقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وأشياهم وقد ذكر ذلك ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفيلسفة الطبيعية الى

(١) في النسخة المطبوع بياض واما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا

وحينئذ فلا نقص فليحذر

الفلسفة المدنية وانتهى الى أفلاطون وثلاثة علوم اليونانيين
 ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق نخمة الملوك عند جميع
 الاقاليم منهم الاسكندر بن فيابس الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا دارا بن
 دارا ملك الفرس في عقر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه وتخطاه الى المشرق من الهند
 والصين فخرى له من الاستيلاء على تلك الجهات ماشهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر
 البطالمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذات لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد
 واحد الى أن ملكهم الروم فانقرض ملكهم من الارض وانتظمت ملكتهم مع مملكة
 الروم فصارت مملكة واحدة مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع
 الغربي الشمالي من الارض فحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والثغور الشامية
 والثغور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة
 المغرب تخوم بلاد البجائية^(١) التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم بلاد أرميلية
 وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نبطس الشمالي يتوسط بلاد
 اليونانيين و لغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة
 اليونانيين صابئة معظمة للكواكب دائنة بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون الفلاسفة
 وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الامم
 الثمان الذين عنوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم
 وأهل مصر والعرب والebraيون وهذه الامم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم
 واستخراجها وباقى الامم لم تعن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالما كمال الهام
 تأكل وتشرب وتتكح لاغير

وكان دعاه أفلاطون ياروحاني بالروح الاعلى تغرعي الى العلة التي أنت منها
 من جهتها لتتضرع عنى الى العقل الفعال في صحة مزاجي ما دمت في عالم الحسوس
 [أرسطوطاليس] بن نيقوماخس الفيثاغوري الجهراشي وتفسير ارسطوطاليس
 تام الفضيلة وكان أرسطوطاليس تلميذ أفلاطون المنصدر بعده بعهد في الموضوعين اللذين

(١) هكذا في المطبوعة وفي النسخ المخطوطة امانيه

تقدم بهما أصحابه ولازم أفلاطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر تلاميذه ويسميه العقل والى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيد علماءهم وهو أول من خاص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورها بالاشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المنطق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذاكير يتذكر بقراءتها ما قد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوفارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال الفلسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الاثنية وأما الكتب التي في العلوم التعليمية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الحيل وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الامور التي تخص في واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الامور التي تعم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الامور التي تعم جميع الطبائع هي كتابه المسمى بسمع الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادئ لجميع الاشياء والتي هي كالمبادئ وبالاشياء التوالى للمبادئ وبالاشياء المشاككة للتوالى وأما المبادئ فالعنصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالنقريب كالأدم وأما التوالى فالزمان والمسكان وأما المشاككة للتوالى فالخلاء وما لانهاية له وعلى هذا الترتيب تترتب كتبه كلها لمن ينعم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محل ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يمنع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطاب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن فيلبس ملك مقدونية وبآدابه عمل في سياسة رعيته وسيرة ملكه وانغمع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخير وقاض العدى ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية شرح السبب في ذلك . حكى محمد بن اسحق النديم في كتابه ان المأمون رأى

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجاج الرأس
 أشهل العينين حسن الشماثل جالس على سريره قال المأمون وكأني بين يديه وقد
 مائت له هيبة فقلت له من أنت فقال أنا ارسطوطاليس فسرت به وقلت أيها الحكيم
 أسألك قال سل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في
 الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يصحبك في الذهب فايكن عنده
 كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه نفسه وحدثه همته
 على تطلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق
 فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استطال عليه وأذل دين الكفر وطاب منه
 كتب الحكمة من كلام ارسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أثراً فاقم
 لذلك وقال يطالب مني ملك المسلمين علم سلفي من يونان فلا أجده أي عنده يكون
 لي أم أي قيمة تبقى لهذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث
 فحضر اليه أحد الرهبان المنقطعين في بعض الاديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له
 عندي علم ما تريد فقال له أدركني فقال ان البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقفل كل
 ملك عليه قفلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يجيء
 يقفل عليه حق لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تدبيره ففتحه فقال له الراهب ليس
 الامر كذلك وانما في ذلك الموضع هيكل كانت يونان تتعبد فيه قبل استقرار ملة المسيح
 فلما تقررت ملته بهذه الجهات في أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من
 أيدي الناس وجمعت في ذلك البيت وأغلق بابه وقفل الملوك عليه اقفالا كما سمعت فجمع
 الملك مقدمي دولته وعرفهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستمع
 الراهب في تسيرها اذا وجدت الى بلد الاسلام وهل عليه في ذلك خطر في الدين
 ثم في الاخرى فقال له الراهب سيرها فانك تثاب عليه فانها ما دخلت في سنة الأوزونات
 قواعدها فسار الى البيت وفتحه ووجد الامر فيه كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً
 كثيرة فأخذوا من جانبها بغير علم ولا فحص خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضر
 لها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم تبه الناس بعد ذلك

على طلبها بعد المأمون ونحبلوا الى أن حصلوا منها الجملة الكثيرة ولما سيرت الكتب الى المأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً فالناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تمامه وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني نزيل بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان بني المنجم كانوا برزقون جماعة من النقلة منهم حنين بن اسحاق وحبيش بن الحسن وثابت ابن قرة وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة ومن عني باخراج الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن الشاكر المنجم وسيجيء خبرهم في تراجمهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الفرائب منها في الفلسفة والهندسة والموسيقى والارثمطيقى والطب وغيرها وكان قسطنطين بن لوقا البعلبي لما حضر الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقل له أيضاً وذكر محمد بن اسحق النديم قال سمعت أبا اسحق بن شهرام يحدث في مجلس عام أن ببلد الروم هيكلًا قديم البناء عليه باب لم يرقط أعظام منه بمصر اعي حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم يعظمونه ويدعون فيه قال فسالته ماك الروم أن يفتح لي فامتنع عن ذلك لأنه أخاف منذ وقت تنصرت الروم فلم أزل به أرسله وأسأله شفاها عند حضور مجلسه قال فتقدم يفتح وإذا ذلك البيت من المرص والصخر العظام ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش ما لم أر ولم أسمع بمثله كثيرة وحسنًا وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يحمل على عدة أجمال وكثير ذلك حتى قال على ألف جبل بعض ذلك قد أخاق وبعضه على حاله وبعضه قد أكلته الارضة قال ورأيت فيه من آلات القرابين من الذهب وغيره أشياء نثره قال وأخاق الباب بعد خروجي وامتني على بما فعلت من ذلك قال وذلك في أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون لذلك البيت قوم من الصابئة الكلدانيين قد أفرهم الروم على مذاهبهم وبأخذون منهم الجزية وقد ذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه ارسطوطاليس فقال معنى اسمه محب الحكمة ويقال الفاضل الكامل ويقال النام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن ماخاؤون من ولد اسقلياذس الذي أخرج الطب لليونانيين كما ذكر بطليموس العربي وكان اسما اسطاليا ويرجع الى اسقلياذس وكان من مدينة لايونانيين تسمى اسطالاريا وكان أبو

نيقوماخس متطيباً لفابيس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطلميوس
 الغريب ان تسليم ارسطوطاليس الى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل بوثيون قال
 ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون الى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه
 على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان
 يبلغ اليونانيين ومرتسليم وأجل علماءهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن
 رأيه كان الاسكندر يعرض الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم تخلى ارسطوطاليس
 وتبتل وصار الى ابنة أحدتها منها موضع التعليم وهو الموضع الذي ينسب اليه الفلاسفة
 المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورقد الضعفاء وجدد بناء مدينة تامبيطا وأحدث
 فيها عيون وتوفى ارسطوطاليس في أول ملك بطلميوس لاغوس وخلفه على التعليم
 ناؤفرسطس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال انى قد جعلت وصيتى أبدأ في جميع ما خلفت الى انطيطرس
 والى ان يقدم نيقار فليكن ارسطومانس وطيمرخس وأبرخس وذبوطاليس عاينين
 بتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي ان يعنوا به من أمر أهل بيتى وأربلس
 خادمي وسائر جوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على ناؤفرسطس وأمكنه القيام
 معهم في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وان حدث بها حدث الموت
 قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مردود الى نيقار في أمر
 ابنتى نيقوماخس ووصيتى اياه في ذلك أن يجرى التدبير فيما يعمل به على ما يشتهي وما
 يابق به وان حدث بنيقار حدث الموت قبل تزويج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون
 لها ولد فأوصى نيقار فيما خلفت بوصية فهي جائزة نافذة وان مات نيقار عن غير وصية
 فسهل على ناؤفرسطس واحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك
 خلفت وان لم يحب ناؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى انطيطرس
 فليشاوروه فيما يعملونه فيما خلفت وليمضوا الامر على ما يتفقون عليه وليهتظنى الاوصياء
 ونيقار في أربلس فانها تستحق منى ذلك لما رأيت من عنايتها بخديتى واجتهادها فيما
 وافق مسرتى وليعنوا لها بجميع ما تحتاج اليه وان هي أحببت التزويج فلا توضع الا عند
 (٤ أخبار)

رجل فاضل وليدفع اليها من الفضة سوي ما لها طالنطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة من تختار مع جاريتها التي لها وغلامها وان احبت المقام بمخاطبته فلها السكنى في داري دار الضيافة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسطة غيرا فلتسكن في منازل آباءى وأى المنازل اختارت فليتخذ الاوصياء لها فيد ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أهلى وولدى فلا حاجة لى الي أن اوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم وليعن نيقانر بمرقس الغلام حتى يردء الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشهها ولنعنق جاريتى أمارقيس وان هي بعد العنق أقامت على الخدمة لابنتى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخي وجاريتها ويدفع الي ناليس الصبية التي ملكتها قريباً غلام من ممالكننا وألف درخي ويدفع الي سيمس ثمن غلام يتناعه لنفسه سوي الغلام الذي كان دفع اليه ثمنه ويوهب له سوي ذلك ما يرى الاوصياء وهي تزوجت ابنتى فليعتق غلاماني ثاخن وفيلان وأولمبيوس ولا يباع ابن أولمبيوس ولا يباع أحد من غلاماني وان يقرؤن في الخدمة الي أن يدركوا مدرك الرجال فاذا بانغوا فليعتقوا ويفعل بهم يوهب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين عاش ارسطوطاليس سبعا وستين سنة والله أعلم
أما ترتيب تصانيفه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطبيعيات • الاطبيات • الخلقيات
الكلام على كتبه للمنطقيات وذكر من نظامها من عبارة الى أخرى ومن شرح
واختصرها حسب ما أدى اليه النظر والاجتهاد • قاطيفغورياس ومعناه المقولات • باري أريانيا
ومعناه العبارة • أنولوطيقا الاول ومعناه تحايل القياس • أبوديقطيقا وهو أنولوطيقا الك
ومعناه البرهان • طوبيقا ومعناه الجدل • سوفسطيقا ومعناه المغالطون ويقال الح
الموهجة • ويطوريقا ومعناه الخطابة • أبوطيقا ويقال بوطيقا ومعناه الشعر
(الكلام على قاطيفغورياس ومن نقله وشرحه) نقله من الرومية الى العربية حني
اسحق وشرحه وفسره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوربوس يوناني
ابن ابيكندراني رومي اللبس رومي يحيى النحوي بطرند الاسكندرية أمونيوس
ثاسطوس رومي نازفسطس يوناني سنبابقيوس يوناني ولرجل يعرف بشاؤن سرياني

ومن غريب تفاسيره قطعة منه لا مليخس . قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منعولاً الى أمليخس لأنى رأيت في تضاعيف الكلام قال الاسكندر قات وهذا الكلام غير مائع فانه يحتمل أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر الى كلام الآخر وليس بممتنع وقل أبو سليمان المنطقي السجستاني استنقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي^١ يعنى الاسكندر في نحو ثلثمائة ورقة ومن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر متى ولهذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على باربرهينياس^(١) وهو العبارة) نقل النص حنين الى السرياني واسحق الى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد يحيى النحوي وأمليخس وفرفوربوس جوامع اصطنع وهو غريب غير موجود ولجالينوس تفسير وقويري وأبو بشر متى والفارابي وناؤفرسطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندي وابن بهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الاول وهو تحليل القياس) نقله ثيادورس الى العربي ويقال عرضه على حنين فأصاحه ونقل حنين قطعة الى السرياني ونقل اسحاق الباقي الى السرياني (ذكر من فسره) فسر الاسكندر الى الاشكال الجميلة تفسيرين أحدهما أتم من الآخر وفسر تامسطيوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي الى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر متى المقاتلين جميعاً وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق الكل الى السرياني ونقل متى نقل اسحاق الى العربي (ذكر من فسره) فسر تامسطيوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد شرحه يحيى النحوي ولا يحيى المروزي الذي قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى والفارابي والكندي (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق الى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باري أرميلياس

الذي نقله اسحق الى العربي ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لمن تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالات الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فعوات لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر وأومونيوس وأصلحت عبارات النقلة لهذين التفسيرين والكتاب بتفسير يحيى نحو الف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أومونيوس المقالات الاربع الاول والاسكندر الاربع الاواخر الى الاثني عشر موضعاً من المقالة الثامنة وفسر تامسطيوس المواضع منه وللفارابي تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر متى المقالة الاولى والذي فسره أومونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان الدمشقي

(الكلام على سوفسطيقا وهو الحكمة الموهبة) نقله ابن ناعمة وأبو بشر متى الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (الذين تولوا تفسيره) فسره قوبوي^(١) ونقل ابراهيم بن بكوش العشاري هذا الكتاب مما نقله ابن ناعمة الى العربي على طريق الاصلاح وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على ويطوريتا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسره الفارابي أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم (الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشر متى من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لثامسطيوس ويقال انه منقول اليه وللكندي مختصر في هذا الكتاب . . . تم الكلام في المنطقيات

﴿الكلام على كتبه الطبيعيات﴾

كتاب السماع الطبيعي وهو المعروف بسمع الكيان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في النسخة المطبوعة وقد تقدم باللفظ قوبري فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في
مقالتين والموجود منهما مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل
بمحي بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني
الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي بمحي بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة
من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود منها المقالة
الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطنطين والظاهر الموجود نقل
الدمشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطنطين لوقا والمقالة
السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثراً قليلاً والمقالة السابعة في مقالة واحدة
ترجمه قسطنطين والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطنطين
هذا الكتاب فهي تعاليم ومترجمه عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطنطين
النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن
ناعمة (فأما من فسرهم) فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفور يوسن للاولى والثانية
والثالثة والرابعة نقل ذلك بديل ولابي بشر متى نقل تفسير ناستيوس لهذا الكتاب
بالسرياني بنقص شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى
وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قررة بعض المقالة الاولى
وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط بمحي بن عدي ولابي
الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطيبي وفسره
بكمال ناستيوس على سيد الجوامع لم يبيد القول فيه وفسره بمحي النحوي ونقل
من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان قد حشاه
جورجس البيرودي بكلام ناستيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الجراح
على بن عيسى بن الجراح وقرأها على بمحي بن عدي وحشاه بما سمعه من السماع الطيبي
بمحي بن عدي عند قراءته عاينه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولاين المسيح
على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة
الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن
البطريق ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى وشرح الاسكندر الافروديسي من هذا
الكتاب بعض المقالة الأولى ولنا سطيوس شرح الكتاب كله ونقله وأصاحبه يحيى بن عدي
ولحنين فيه شيء وهو المسائل الست عشر ولأبي زيد الباغلي شرح صدر هذا الكتاب
كتبه إلى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماه النصفح أبطال
فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه بالمدح زعزع بها قواعد التي أسسها وبني الكتاب عامها
وسمعتان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في
المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فإنه رأس متكلمي
الفرقة الفلسفية فاستغفاه يحيى فسأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد
عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجري لي معهم ما جرى للجبائي في كتاب
النصفح فإنه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن
طالماً بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يغضب أنه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض
لذلك الرد فأغفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الانصاف

كتاب الكون والفساد له نقله حنين إلى السرياني ونقله إسحق إلى العربي ونقله الدهشقي
إلى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر والامقيذ ورس
شرح لهذا الكتاب بنقل اسطاط نقله متى ونقل المقالة الأولى قسماً وأما نقل متى
فأصاحبه أبو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه
بالسرياني فنقل إلى العربي وقال أهل العلم بالسرياني أنه بالسرياني فوق العربي في الجودة
ولا شك في أن نقله إلى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له والامقيذ ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر
الطبري ولاسكندر شرح نقل إلى العربي ولم ينقل إلى السرياني ونقله يحيى بن عدي
فيما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين إلى السرياني تماماً ونقله إسحق
إلا شيئاً يسيراً ثم نقله إسحق نقلانياً جود فيها وشرح ناه سطيوس هذا الكتاب باسمه المقالة
الأولى في مقالين والثانية في مقالين والثالثة في ثلاث مقالات والامقيذ ورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد ينسب الى سلباقيوس سرياني وعمله أيضاً **أناه والس** (١) وقد يوجد عربياً والاسكندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حرره ثامسطيوس الى العربي من نسخة ردية ثم أصلحه بعد ثلاثين سنة بالمقابلة الى نسخة جيدة

كتاب الحس والمحسوس له وهو مة لنان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعول عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير علق عن أبي بشرمقي بن يونس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانياً نقلاً قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي ولنية ولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة الى العربي وصححه وملكته منه نسخة والحمد لله تعالى كتاب الاهيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه الى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف تون باليونانية وهذه الحروف نقلها اسطاط الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشرمقي مقالة اللام وهي الحادية عشر من الحروف الى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة الى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشرمقي بتفسير ثامسطيوس ونقلها شهلي ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوريانوس مقالة الباء وعبرت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخلقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوروس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنين ابن اسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدي بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحجاج بن مطر

كتاب اثولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية ابا وليس

كتاب اختصار الاخلاق

﴿ ثبت كتب ارسطوطاليس على ما ذكره رجل يسمى بطلميوس في كتابه الى أغلس ﴾
 كتابه الذي يحض فيه على الفلسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر بقرس

فيلسوفيس

كتابه المعروف بسوفسطس مقالة واحدة

كتابه في العدل ويسمى باليونانية فارى ذيقا أو سونيس أربع مقالات

كتابه في الرياضة والادب المصاحين لحالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية

فارى فاذايس أربع مقالات

كتابه في شرف الجنس ويسمى باليونانية فارى أو غانيس خمس مقالات

كتابه في الشعراء ثلاث مقالات

كتابه في الملك ويسمى فارى فاسليس ست مقالات

كتابه في الخبز ويسمى فارى أغاوخس مقالات

كتابه الملقب بارخوطس ثلاث مقالات

كتابه الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير منقسمة ويسمى فارى طون أطو من

عزمون ثلاث مقالات

كتابه فيما يقع عليه صفة العدل ويسمى فارى ديقاؤن أربع مقالات

كتابه في التباين والاختلاف ويسمى فارى ديافوراس أربع مقالات

كتابه في أمر العشق ويسمى أرطيقون ثلاث مقالات

كتابه في الصور هل هي موجودة أم لا ويسمى فارى أيدولن ثلاث مقالات

كتابه الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدير المدن ويسمى افلاطونس فوليطس مقالتان

كتابه في الالة ويسمى فارى ايد والسماطا عشر مقالات

كتابه في الحركات ويسمى فارى قيايساؤن ثمان مقالات

كتابه الموسوم بمسائل حيائية ويسمى ميضائيتا فر باباطا مقالتان

كتابه في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالتان

كتابه في الروح ويسمى فارى بنوماطس ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروبلماطن ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى فارى طونيل ثلاث مقالات
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من المواضع لياوى اليها ويكن فيها ويسمى فارى
 طوفولين مقالة

كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى فارى طخنون سوناغوفي مقالة
 كتاب له رسمه في الحجة ويسمى فيليس ثلاث مقالات
 كتابه المعروف بياريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة
 كتابه المعروف بأناوطيقا مقالان
 كتابه المعروف بأفود قطيقا مقالان
 كتاب له في السوفسطائين مقالة
 كتابه الذي رسمه المقالات الكبار في الاخلاق ويسمى ايبيقون ماغالن مقالان
 كتابه الذي رسمه المقالات الصغار في الاخلاق القى كتبها لاؤذيمس ويسمى ايبيقون
 اؤذيمس ثمان مقالات

كتابه في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات
 كتابه في سمع الكيكان ثمان مقالات
 كتابه في السماء والعالم اربع مقالات
 كتابه في الكون والفساد مقالان
 كتابه في الآثار العلوية اربع مقالات
 كتابه في النفس ثلاث مقالات
 كتابه في الحس والمحسوس مقالة
 كتابه في الذكر والنوم مقالة
 كتابه في حركة الحيوان وتشریحها ويسمى فينساؤس طين زواؤن أناطومن
 (• أخبار)

سبع مقالات

كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات

كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون هوربون أربع مقالات

كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات

كتابه في حركات الحيوان المكنانية على الارض ويسمى فارى بوريس مقالة واحدة

كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة

كتابه في الحياة والموت مقالة

كتابه في النبات مقالتان

كتابه فيما بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل هيولانية مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات

كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة. يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان

وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات

وان منها ما هو معلوم ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر

الخيرورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول

وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى زياراسيس

كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات

كتابه الذي رسمه قسمة الشروط التي تشرط في القول وتوضع ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات النقيض من نفس القول

ويسمى أفينخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ناسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ناسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه بيت^(١) الموضوعات ويسمى ناساؤن انغرا

(١) بيت الموضوعات

كتاب في معناه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
 كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بوليپتيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أمم
 ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها ولسها وعهد الام والمدن التي ذكر مائة
 واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايوننياطاستة عشر مقالات

كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخيبريماطن مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى باري طس سي مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى باري خرونو مقالة

﴿ الكتب التي وجدت في خزانة الرجل الذي يسمى اباقون ﴾

كتاب له رسمه بذكر آخر

كتاب جمع فيه رجله يسمى ارطامن رسائل لارسطوطاليس في ثمانية اجزاء

كتاب له في سير المدن ويسمى بوليپتيا مقالان

ورسائل آخر وجدها أندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع

الناس تحديد عددها وأوانها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيقس في فهرست كتب

ارسطوطاليس

كتابه في مسائل من عويس شعر أوميرس في عشرة اجزاء

كتاب في جميع معاني العطب ويسمى اياطرقيس

ثم عدد كتبه حسب ما ذكره بطلميوس الى اغلس ولله الحمد كثيراً دائماً والصلاة

على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض التصانيف صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاح قليلاً

حسن القامة عظيم العظام صغير العينين والفم عريض الصدر كك الاحبية أشمل العينين

أفق الاتف يسرع في مشيته اذا خلاً وبيطلي اذا كان مع أصحابه ناظرأ في الكتب دائماً

يزعمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له صانع صنعه ولا مختار
أختره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من نطفة والنطفة من انسان والنبت
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكماء هذه الفرقة ناليس المايطي وهو أقدم من علم بهذه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الراء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطبيعيون وهم قوم بحثوا عن
أفعال الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوصا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انتهائها الى غائتها
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يتحالي وبفني وبذهب كثيره من الموجودات الكائنة لكونه
وأنكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السن
الانبياء والاولياء والاولياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يتكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأضلوا فهؤلاء أيضا زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي . . والفرقة الثالثة
الاشيرون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ افلاطون وافلاطون
وارسطوطاليس تلميذ افلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم وعحررها ومقرر
قواعدها ومزين فوائدها ومخمر فطيرها او منضج قديدها وموضح طريق الكلام وتحقيق قوانينه
والراد على من تقدمه من الفرقين الدهرية والطبيعية والمندد القائم باظهار فضائهم
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه افلاطون وشيخ سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيخه مدخول الحجاج منزول القواعد غير محكم اليقينة في الرد والمنع فنهض ورتبه

سبع مقالات

كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات

كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موربون أربع مقالات

كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات

كتابه في حركات الحيوان المكنية على الارض ويسمى فارى بوريس مقالة واحدة

كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة

كتابه في الحياة والموت مقالة

كتابه في النبات مقالتان

كتابه فيها بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل هيولانية مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات

كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة، يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان

وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات

وان منها ما هو معلول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر

الخيرورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول

وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذياراسيس

كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات

كتابه الذي رسمه قسمة الشروط التي تشرط في القول وتوضع ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات النقيض من نفس القول

ويسمى أفينخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ناسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ناسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه ثبت^(١) للموضوعات ويسمى ناساؤن انرا

- كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمي أورى ستة عشر مقالة
 كتابة الذي رسمه بالاشياء التحديدية ويسمي أوسطا^(١) أربع مقالات
 كتابة الذي رسمه في التحديد الطوبى مقالة
 كتابة الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طوبيقا ويسمي بروس أورس
 طوبيقون ثلاث مقالات
 كتابة الذي رسمه كتاب الموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمي بروس
 أورس ناسيس ايجريماطا مقالتان
 كتابة الذي رسمه في تقويم التحديد ويسمي بروسطس أورسمس مقالتان
 كتابة الذي رسمه كتاب المسائل ويسمي بروبايطا ثمانية وستون مقالة
 كتابة الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمي بروبايطن برواغراوا ثلاث مقالات
 كتابة الذي رسمه للمسائل الدورية وهي تستعمل للمعلمين ويسمي بروبايطا انقليا^(٢)
 أربع مقالات
 كتابة الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمي بارانغلاطا^(٣) أربع مقالات
 كتابة الذي رسمه كتاب التذكرات ويسمي ايبومنيماطا مقالتان
 كتابة الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمي بروبايطا قاطندي اياطريقا
 خمس مقالات
 كتابة الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمي باريدياناطس مقالة
 كتابة الذي رسمه في الفلاحة عشر^(٤) مقالات ويسمي غاريقون . . . ومن ذلك قوله في
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاعراض
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في
 تناسل الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالتان ويسمي غارغيقون
 كتابة الذي رسمه في المقدمات ويسمي بروطاليس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك
- (١) ن او ايايطا (٢) ن انقانا (٣) ن اموسياطا (٤) في الصفحة
 الخطية خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره ناصراً عشر مقالات

كتاب في معناه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
 كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بوليپتيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة اُمم
 ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها ولسها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة
 واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايوننياطاستة عشر مقالات
 كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتاب الذي رسمه كتاب آخر في المناقضات ويسمى ايجيربماتن مقالة
 كتاب الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى باري طس سي مقالة
 كتاب الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى باري خرونو مقالة

﴿ الكتب التي وجدت في خزنة الرجل الذي يسمى ابليقون ﴾

كتاب له رسمه بذكر آخر
 كتاب جمع فيه رجل يسمى ارطامن رسائل لارسطوطاليس في ثمانية اجزاء
 كتاب له في سير المدن ويسمى بوليپتيا مقالنان
 ورسائل آخر وجدها اندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع
 الناس تحديد عددها واولاها في المقالة الخامسة من كتاب اندرونيقس في فهرست كتب
 ارسطوطاليس

كتاب في مسائل من عويس شعر اوميرس في عشرة اجزاء

كتاب في جميع معاني العطب ويسمى اياطربقيس

تم عدد كتبه حسب ما ذكره بطلميوس الى اغلس والله الحمد كثيراً دائماً والصلاة
 على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض النصائيف صورة ارسطوطاليس قالوا وكان ابيض اجاح قليلا
 حسن القامة عظيم العظام صغير العينين والشم عريض الصدر ك اللحية اشمل العينين
 ابنى الاتف يسرع في مشيته اذا خلا ويطي اذا كان مع اصحابه نظراً في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويطيل الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في اوقات النهار في الفيا في ونحو الانهار محبباً لاستماع الالخان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنصف من نفسه اذا خصم ويعترف بموضع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والمشرب والمنسكح والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة ولمات فيليب وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقدونية لمحاربة الامم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى البنبل والتخلى عن خدمة الملوك والاتصال بهم وبني موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس ورقد الضعفاء وتزوج الايامي ونقد الملتبس للعلم والتأديب ممن كانوا وأي نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة وتقل أهل مدينة أسطاغيرا رمته وجمعوا عظامه بعد ما بليت وصيروها في اناه من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه جمعاً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظروا فيما بينهم حتى يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يدكي عقولهم ويصح فكرهم ويلطف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من ينابيع حكيمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف النسب وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيها ذكرته حراً متنوعاً ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبحثوا عن أوصاف الخالق الواجبة له بقدر نظرهم وزعموا تحقيق الاوائل التي يدعونها طبيعيين وإلهيون . . . فأما الدهريون فهم فرقة قدماء جحدوا الصانع المدبر للعالم وقالوا

بزعمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عاينه بنفسه لم يكن له صانع صنعه ولا مختار
أختاره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من نطفة والنطفة من انسان والنبت
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكماء هذه الفرقة تاليس المايطي وهو أقدم من علم بهذه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الراء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطبيعيون وهم قوم بحثوا عن
أفعال الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوصا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انتهائها الى غائتها
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يحال ويفني ويذهب كثيره من الموجودات الكائنة لكونه
وانكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السن
الانبياء والاولياء والاصفياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يتكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأضلوا فهؤلاء أيضا زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي نبي . . والفرقة الثالثة
الاشيون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ افلاطون وافلاطون
وارسطوطاليس تلميذ افلاطون وارسطوطاليس هو مرتبة هذه العلوم ومحررها ومقرر
قواعدها ومزين قوائدها ومخمر فطيرها او منضج قديدها وموضح طريق الكلام ومحقق قوائمه
والراء على من تقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية والمندد القائم باظهار فضائهم
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه افلاطون وشيخه سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيخه مدخول الحجاج متزلزل القواعد غير محكم اليقينة في الرد والمنع فهدبه ورتبه

وحقته ونمته وأسقط ما ضعف منه وأني في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل
 المجاهدة والتقوي فجاء كلامه أنصع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال
 مع تلك الفرق الاذال غير انه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل
 ولا الى قول نبى مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق
 وهي بقايا استبقاها من رذائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في
 كلامهم شهاً واذا أنعم المنصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول اليها تحقق ما ذكرته
 وتبين حقيقة ما سطرته وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية
 والى الفارسية والى العربية حرّف وجزّف وظن بنقله الانصاف وما أنصف وأقرب
 الجماعة حالاً في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فانهما دققا وحققا
 فملا علمه على الوجه المقصود وأعدبا منه لو ارده منه المورود ووافقاه على شيء من
 أصوله فكفروا بكفره وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه
 كما فعل صاحب المعبر لسما ولكن ما الحيلة في رد القدره . وكلام ارسطوطاليس وكلامهما
 ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره
 أصلاً وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية
 والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب
 والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نفيًا وإثباتاً بل هي
 أمور برهانية لا سبيل الى جردها بعد فهمها وتعريفها ولكنها توصل الى آفة ضارة
 وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في
 الايقان كهي فيضل وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين
 نفيًا وإثباتاً بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكما
 تركيبها وشروط الحد ليصح به المحدود وليس في هذا ما يذنبني أن يشكك الآراء في
 الى نوع تحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه
 شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا محالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء
 بتلك الشروط فيتساهلون غاية التساهل فتزل أقدامهم وأقدام التابعين لهم وينحني موضع

المغالطة على الغير ويبني الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية
وليس الامر عند انعام النظر كذلك وأما الطبيعيات فتقدم القول فيها وفي الامر
الموجب لفساد عقيدة المعتقد لها ومن أين دخل عليه الوهم المفسد لدينه مع تظاهره
بالإيمان في تقييس الموحد والطبيعيات هي مقدمات الكلام في الالهيات وأما الالهيات
ففيها أكثر الاغاليط اذ العجز واقع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق ولذلك
كثير الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي
وابن سينا فبعض كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة
الاسلاميين وهوان الاجساد لا تحشر وان المثاب والمعاقب هي الارواح المجردة
والمقبوبات روحانية لا جسمانية والثانية في صفة الله عز وجل بأنه يعلم الكليات دون
الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في
الارض وقد تابعه صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع من هذا ومجمل القول لتعارض
الادلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه
تعللوا به في مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فما برحوا في الحيرة وأما سبع
عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعديدها وأما السياسات فكلامهم فيها
أمر حكيم يرجع الى المصالح المدنية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي
مأخوذة من كتب الله المنزلة على الانبياء المرسله وأما الخليقات فالقصد بها الرجوع الى
حسب صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي
مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتأهلون المتأبرون على ذكر الله
تعالى على مخالفة الهوى وسلك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالاعراض عن ملاذ
الدنيا لأنهم بالجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من
ذلك الطامح وأتبعوا العمل الصالح نفعنا الله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو
طريقهم وحسبنا الله ونعم الوكيل

[الاسكندر الافروديسي] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن فيلبس

ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البقل لانه اجتمع به وناظره

وجرت بينهما محاورات ومشائبات ومخاصمات فسمى جالينوس اذ ذاك رأس البغل لقوة رأسه حالة المناظرة والمنافرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية والى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف ان شرح الاسكندر للسمع الطبيعي كله وليكتاب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقد النصراني وان الشرحين عرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فمضيت لاحتال بالدنانير وعدت وأصبت القوم قدباعوا الشرحين في جملة كتب علي رجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى ابن عدي المذكور التمت من ابراهيم بن عبدالله الناقد المقدم ذكره فص سونسطيقا وفص الخطابة وفص الشعراء بنقل اسحق بنخمسين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلت فانظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب المشار اليها في زماننا هذا وعرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر تمعشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في التمكن مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الهولمي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الا بشعاعات تنبعث من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأي ارسطوطاليس مقالة كتاب التاؤلوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصانيف منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالمزين كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراط وله كتاب الكي [الاسكندروس] هذا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب على العين وعلاجاتها ثلاث مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطريق للمعطي كتاب الحيات والديدان التي تتولد في البطن بنقل قديم مقالة

[أوليپتراؤس] الطرسوسي طبيب كان يلقب بالهلل بعد يحيى النجوي في أوائل

(٩ أخبار)

التريفة الاسلامية ولقب بلهلال لأنه كان يلزم دينه ويتشغل بالعلوم والتصنيف ولا يرى
الا في كل حين فلقب بالهلال لكثرة استناره وظهوره في الاحياء

[أريباسيوس] طبيب اسكندراني بعد يحيى النحوي في أول التريفة الاسلامية بالديار
البحرية وكان فاضلاً مصنفاً في صناعة الطب وله عدة كتابات مشهورة بين أهل هذه
الصناعة ويعرف بمصاحب الكنائس

[أصطفتن] الحراني طبيب في فقه مذکور ذكره ابن بختيشوع في تاريخه ولم يذكر
سوى اسمه الا انه طبيب

[أريباسيوس] آخر وكان يعرف بالقوابلي وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما
يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن بختيشوع

[أفرن] طبيب رومي ذكره ابن بختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن يحيى
النحوي ولم يذكر له خبراً

[ابراهيم بن حبيب الغزاري] الامام العالم المشهور المذكور في حكماء الاسلام وهو

أول من عمل في الاسلام اصطرلاباً وله كتاب في تسطيع الكرة منه أخذ كل الاسلاميين
وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان مبدعاً في علم الفلك وما يتعلق به وله تصانيف

مذكورة منها كتاب التصيد في علم النجوم وكتاب المقياس لازوال وكتاب الزيج على
سنة العرب وكتاب العمل بالاصطرلابات ذوات الحلق وكتاب العمل بالاصطرلاب المسطح

[ابراهيم بن يحيى النقاش] أبو اسحق المعروف بولد الزرقية الاندلسي أبصر أهل
زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقية

المشهورة في أيدي أهل هذا النوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل بديع مع
اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها

الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها ونقلت عنه فمن أخذ أرصاده وبني عليها ابن
الحمام الاندلسي عمل عليها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على

الابد واختصرها وسماه المقبس

[ابراهيم بن سنان بن ثابت] بن قرة الصابي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عاقلاً

فهما هاتين بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسان في هذا الشأن ظفرت له برسالة في ذكر ما صنفه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم النجوم ثلاثة كتب أولها كتاب سماه كتاب آلات الاطلال كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرهها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك انه جمع جميع أعمال الرخامات التي بسائطها مسطحة الى عمل واحد يعنها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيما كان بطلميوس القلوزي استعماله على سبيل التسهل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة تمها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدك عن ذلك الطريق الى غيره لاستغنى عن التسهل الذي استعماله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المتماثلة بين فيها على أي وجه تماس الدوائر والخطوط التي تجوز على القمط وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى تمها ثلاث عشرة مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صعب المسائل في الدوائر والخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الى تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التماس اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم القطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأي عدد شئتما تكون على أي قطع أردنا من قطع المخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق المنجمين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف يصطلحون على تأليفها فلا ينفرد الواحد عن

الآخر الا في القليل فن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتموه وتممه ابراهيم منهم
كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتممه الحسن كتاب محمد في صنعة الرخامات
كتاب الكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق للحسن

[أناترو ديطس ^(١)] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً في الآثار

العربية وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة قوس قزح نقله ثابت بن قرة

[أرسطن] هذا فيلسوف طبيعي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس

[أوديس ^(٢)] دحكيم من حكماء الروم متصدر في وقته لافادة هذا الشأن قيم بعلم

ارسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه

[أرميس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب

أرسطوطاليس

[أيلينخس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب

ارسطوطاليس نقلت كتبه المصنفة في شي من ذلك الى السريانية وخرج بعضها الى العربية

[أراسيس] رجل رومي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب

ارسطوطاليس وخرج كلامه الى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس وعاصره وهو من

مشاهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس النعاجم

[أفليمون] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقرات وأظنه

شامي الدار كان خبيراً بالفراسة علماً بها اذا رأى الشخص وتركيبه استدل بتركيبه على

أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية الى العربية وله قصة مع أصحاب

بقرات ظريفة تذكر في ترجمة بقرات في حرف الباء ان شاء الله تعالى

[أبولونيوس النجار] رياضي قديم المهدوهو أقدم من اقليدس بزمان طويل وله

كتاب المخروطات المؤلف في علم أحوال الخطوط المنهنية ليست بمستقيمة ولا مقوسة

ولما أخرجت الكتب من بلاد الروم الى الأماون أخرج من هذا الكتاب الجزء الاول

(١) ن أناترو ديطس (٢) ن اوريس

لاغير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائد يرغب فيها ومن ذلك لزمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يظلمون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يعانى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لي قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعلمت انه يجهل الاصل والفرع فأضربت عنه وتركته بجهله وهذا الكتاب أعني المخروطات لابولونيوس هذا وكتاب آخر من تصانيفه في هذا النوع هما كانا السبب في تصنيف اقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سيأتي ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أبقى بذلك للموضع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب المخروطات ان ابولونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في المخروطات فسد لأسباب منها استضعاب نسخه وترك الاستقصاء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانسخي ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بعسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها الينا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمان مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثمانية وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الحمصي والثلاث الاواخر ثابت ابن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فالذي تحرر من كتبه كتاب المخروطات - سبع مقالات وبعض الثمانية (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالات (كتاب) في النسبة للحدود مقالتان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومه (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المماسية وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخطيين اذا أخرجا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان

[اقليدس المهندس النجار الصوري] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظفر للهندسة

المبرز فيها ويعرف بصاحب جومطريا واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطاروشياومناه
 اصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي الدار صوري البلد تجار الصنعة له
 يد طولى في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان
 وسماه من بعده الروم الاستقصات وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر
 عظيم النفع اصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء
 بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضي يونان والروم والاسلام
 فمن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد
 بفضيلته ولقد كانت حكماء يونان يكتبون على ابواب مدارسهم لا يدخلن مدرستنا
 لم يكن من مرتاضاً يعنون بذلك لا يدخلها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا اقليدس ايضاً
 في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف الاحون وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض
 ملوك اليونانيين وجد في خزائن الكتب كتابين منسوبين الى ابلونيوس النجار ذكر
 فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من يملك له الكتابين
 فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القادمين عليه من الاقاليم فأخبره بعض
 المسؤولين انه رأى رجلاً بصور اسمه اقليدس وصنعتة النجارة يتكلم في هذا الفن
 ويقوم به فيكاتب الملك الملك الساحل بومثذ وسير اليه نسخة الكتابين للمقدم ذكرهما
 وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما ففعل الملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به
 وكان اقليدس اعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض ابلونيوس
 فيهما ثم وضع له صديقاً للوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام من ذلك المقالات
 الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بمقالتين ذكر فيهما ما لم
 يذكره ابلونيوس من نسب بعض هذه المجسمات الخمس الي بعض ورسم بعضها في بعض
 ومنهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما ألحقا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشميدس وغيره وهو من الفلاسفة
 الرياضيين وأما كتابه في اصول الهندسة فقد نقله الحجاج بن يوسف بن مطر الكوفي

ثقلين أحدهما يعرف بالماروني وهو الاول والنقل الثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يعول ونقله اسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قررة الحراني ونقل أبو عثمان الدمشقي منه مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة علي بن أحمد العمراني واحدا علمائه أبو الصقر القبيصي وقرأ عليه المجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة وحل شكوك هذا الكتاب ايرن وشرحه النيربزي ولرجل يعرف بالكرايبيسي سيمر ذكره في أثناء هذا التصنيف ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللاجوهري شرح هذا الكتاب من اوله الى آخره وتم أخبار الجوهري أيضاً وللامهاني شرح المقالة الخامسة من الكتاب وذكر نظيف المتطيب انه رأى المقالة العاشرة من اقليدس رومية وهي تزيد على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنا القس انه رأى الشكل الذي ادعاه ثابت في المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر نظيف انه أراه اياه ولابي حفص الحارث الخراساني وسيمر ذكره في شرح كتاب اقليدس، ولأبي الوفاء البوزجاني شرح هذا الكتاب ولم يتمه وفسر أبو القاسم^(١) الاطالكي الكتاب كله وقد خرج وهو موجود بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسره وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في أغراض كتاب اقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينيس^(٢) النجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأعمل نمحرك بعض ملوك الاسكندرية لطلب علم الهندسة وكان على عهد اقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك اربعة لاؤس تلميذ اقليدس مقالتهن وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافتا الى الكتاب وكلتاهما بالاسكندرية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري تزيل من كتابه مقالتين من هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بايس^(٣) وقد خرجت الى العربي وملكها بخط ابن

(١) ن أبو العيثم (٢) ن ابلغيس (٣) ابلينيس

كانت حلیم^(١) وهي عندي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقى البغدادي الفرضي المعروف بقاضي البهارستان وهو شرح جميل حسن مثل فيه الاشكال بالعدد وعندى هذه النسخة بخط مؤلفها والحمد لله وحده . . . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأنيته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس الشريف في شهر سنة خمس وتسعين وخمسمائة

ولا فليدس كتب متعددة صنفها منها غير هذا الكتاب (كتاب) الظاهرات (كتاب) اختلاف المناظر (كتاب) المعطيات (كتاب) النغم ويعرف بالموسيقى منحول (كتاب) القسمة اصلاح ثابت (كتاب) الفوائد منحول (كتاب) القانون (كتاب) الثقل والخفة (كتاب) التركيب منحول (كتاب) التحليل منحول

[البيانوس الروماني] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له تطيب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال اصاب اهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد عمها وجلب على اهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك اماً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجلاً من اهل العلم اشاروا على اهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه من الادوية كلها فشربه الناس عن آخرهم فأما من شربه بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شربوه قبل حلول المرض بهم فانهم تخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكيم الرياضي] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ من المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جارية . . . وحكي لي الخليل أمين الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقى الاباني العثماني الاموي القفطي وكان أجمل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت نجلة المشايخ من أجلاء بلادنا وهم مجمعون على ان الذي أردم أراضي أكثر قري مصر وأسس الجسور المتوصل بها من قرية الى قرية في زمن النيل هو ارشميدس فعل ذلك لبعض ملوكها وسببه ان أكثر القري بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوها وصعدوا الى الجبل المقابلة لها فأقاموا بها الى أن يذهب النيل خوفاً من الفرق
 وإذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما تطامن
 من الارض بينهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى ماعلا فلا يوصل اليه الا بعد
 جنافه فلا يمكن زرعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس
 أراضي أكثر القرى على أعلى ما يكون من النيل وأردم ردماً وبني عليها القرى وعمل
 الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينفذ الماء منها من أرض قرية الى
 أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً
 معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها
 ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان فدن الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأصرف
 وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والدي رحمه الله
 نظراً وله نواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف
 ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل . كتاب المسبيع في الدائرة
 وكتاب مساحة الدائرة . وكتاب الكرة والاسطوانة . وكتاب تربيعة الدائرة مقالة .
 وكتاب الدوائر المتماثلة مقالة . وكتاب المثلثات مقالة . وكتاب الخطوط المتوازية .
 وكتاب الماخوذات في أصول الهندسة . وكتاب المفروضات مقالة . وكتاب خواص المثلثات
 القائمة الزوايا مقالة . وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من
 كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله
 [أوميرس الشاعر اليوناني] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين عانوا الصنعة
 الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أنابو الماجن فقال احبني لا فتخر بي جمال
 أكن أهلاً لمديحك فقل له لست فاعلا ذلك أبداً قال فاني أمضي الى روم اليونانيين
 فأشهرهم بنكولك قال أوميرس مرتجلاً بلا بلغنا ان كلباً حاول قتال أسد بجزيرة قبرص
 فامتنع عليه أنفة منه فقال له الكلب اني أمضي فأشعر السباع بضعفك قال له الاسد لان
 تعبرني السباع بالنكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك
 (٧ أخبار)

[اصطفن البابل] أحد حکماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عالماً بتفسير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [اخريديس] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمانه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتعلم له عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ابوسندرينوس] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان فيما بعلموم الرياضة متصديراً في تعليمها ببلاد الروم وعنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستعينون بعلمه فيما يحدثونه من عمارة

[اقطيمن] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان عالماً بالرياضة محققاً للأرصا وخبيراً بعمل آلاتها اجتمع هو وميطن على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصدا وأثبتا ما تحققا وتداوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس القلوذي الراصد بعدما بالاسكندرية وكان زمانها قبل زمانه بخمسمائة واحدى وسبعين سنة

[امايخون] حكيم قديم العهد أظنه يوناني وهو الذي صنف كتاب الفراسة وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[أبرخس] ويقال ابرخس الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حکماء الكلدانيين وكان فيما بعلم الارصاد وعمل آلاتها ورصد الرصد الحقيقي ويبحث فيه للمباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجلييلة وكان زمانه بعد زمان ميطن واقطيمن^(١) الراصدين بقريب من ثمانمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوذي في أرصاده وكثيراً ما يذكره في كتاب المجسطي وله من التصنيف • كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والمال والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد لمؤلفه بتبحر في هذا النوع وان كان مذهب البابليين في حركات النجوم وصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

(١) نسخة منطون في المكانين • • وافصين

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولهم ولا علم من آرائهم ولا من أرواحهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب المجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتحيرة اذ لم يجد لاصحابه اليونانيين في ذلك أرواحاً يتق بها

[ابرخس الشاعر] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتفاخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية عبرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد وافتخرت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ارسطيفن^(١)] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حمص والله أعلم وقد رأيت مکتوباً في موضع الرفي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر وتصدر وكانت له شيعه وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن تحتق الفلسفة وكانت فرقته من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابه يعرفون بالقورينائيين نسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشائين وله من الكتب المصنفة • كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب • وله أيضاً شرحه وعلمه بالبراهين الهندسية • وكتاب قسمة الأعداد

[ارسطرخس^(٢)] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف فيه صنف كتاب حد الشمس والقمر

[انبون] البطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح

[انقيلائوس] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني وهو أحد الاسكندرانيين الذين عنوا بجمع كلام جالينوس واختصاره وتلخيصها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بخواص الكلام واتقانهم لصناعة الطب وكان انقيلائوس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث

(١) ن ارسطيقوس (٢) ارسطوخس

شجرة مقالة في أسرار الحركات ألفها فيمن جامع وبه علة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره وانقلاؤس هذا هو المرتب للكتب والمسنخرج لاكثرها حتى ان أكثر الناس ينسبون الجوامع اليه وقد ذكر هذا حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرانيون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس الدرس العلي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعملوا لها تفاسير وجوامع تختصر معانيها ويسهل على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على ما رتبته اسحق بن حنين اصطفن الاسكندراني ثم جاسيوس وانقلاؤس ومارينيوس فهؤلاء الاربعة عمدة الاطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا الجوامع والتفاسير وانقلاؤس هو المرتب للكتب والمسنخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلان] الرومي حكيم طبائعي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لمنافيس الملك تكلم في الطب وقاسه وعمل به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام وقيل كان في زمان براق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلابيوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة غيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مدارس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المثروديوطوس^(١) وزاد فيه ونقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الافاعي تنفع من لسع الافاعي زيادة على منافعه المستقرة

[اسقلاؤس]^(٢) حكيم في وقته خبير بالرياضة قائم بها من حكماء اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن اقليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتنبهات مفيدة فن تصانيفه • كتاب الاجرام والابعاد • كتاب المطالع وهو الطالع والفروب مقالة وأصاح من كتاب اقليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر

[أوطوقيبوس]^(٣) مهندس يوناني اسكندراني فاضل في فنه مذکور مصنف بعد

(١) ن المثروديوطوس (٢) ن اسقلاؤس (٣) ن اوطوقيبوس

ارشמידس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الرياضة • مشهور وله تصانيف منها شرح للمقالة الاولى من كتاب ارشמידس في الكرة والاسطوانة • كتاب في الخطين وبين جميع ذلك من أقاويل الفلاسفة المهندسين • كتاب تفسير المقالة الاولى من كتاب بطلميوس في القضاء على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف مشهورة متداولة بين العلماء فن تصانيفه • كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي • كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إيرن] المصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه فأفاد ونبه على أسرار هذه الصناعة فن تصانيفه • كتاب في حل شكوك كتاب اقايدس • كتاب الحيل الروحانية

[ارستيجانس^(١)] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وتناوله بالاستنقاص وقطعه ومزقه كل ممزق وزيف قياسه في هذه الصنعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة اللسان [أوريباسيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبل جالينوس أو بعده ولم يذكره في تواريخ الاطباء وانما ذلت عليه مصنفاته وهي • كتاب الى ابنه اسطاث تسع مقالات نقل حنين • كتاب تشرح الاعضاء مقالة • كتاب الادوية المستعملة نقل اصطفن بن بسيل • كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسي بن يحيى السرياني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً في زمانه واختص بصحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد برهة وذكر انه ما أكل بالسند لحمًا استطابه اللحوم الطواويس قال ابراهيم بن فزارون وذكر غسان ان في النهر المعروف بهران بأرض السند سمكة تشبه الجدي رأسها كسند ثم يطين رأسها وجميع بدنها الى موضع مخرج التفل منها ثم يجعل ما يطين منها على الحجر ويمسكها بمسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الحجر وينضج ويؤكل منها ما نضج

أو يرسي به وتبقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو صلب السمكة فتعيش السمكة
وينبت على عظمها اللحم وان غسان أمر بحفر بركة في داره وملاها ماء وأمرهم بامتحنان
ما باغاه قال ابراهيم فكنا نؤتى في كل يوم بعدة من السمك فنشويه على الحكاية المذكورة
لنا ونكسر من بعضه عظم الصاب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت
وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد الا ان جلدة تلك السمكة
تشبه جلد الجدي الاسود وكان ما قشرنا من جلد السمك التي شويتها ورددناها الى
الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الى البياض

[ابراهيم بن هلال بن ابراهيم] بن زهرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل
أصل سلفه من حران وانشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بايعاً في صناعاتي النظام
والنزوله يد طولى في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والهيئة ولما عزم شرف الدولة بن
عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على ويجن بن رستم القوي
كان في جملة من يحضروه من العلماء بهذا الشأن ابراهيم بن هلال وكتب بخطه في الحفظ
الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من نزولها في الابراج وله مصنف
رأيت بخطه في المثلثات وله غدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم
ملوك العراق من بني بويه وتقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله بمجموع واختافت
به الايام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال واطلاق وأشد ما جرى عليه ما عاينه
به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحاضره
وذاكره وسامه الخروج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر
وان أحوال أهله والصابئة تفسد بغيته فتأخر عنه ولما تقرر الصالح بينه وبين ابن عمه
عن الدولة بمختيار تقدم عن الدولة الى الصابي بانشاء نسخة بين فأنشأها واستوفى فيها
الشروط حق الاستيفاء فلم يجد عضد الدولة مجالاً في نكبتها وألزمته الضرورة الحلف
بها فلما عاد الى العراق وما كملها آخذه بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال ان أراد الخروج
من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فصنفه الكتاب الناجي فظهرت بلاغته
في العبارة وله اليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

بتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع
وثمانين وثلثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجنينة المجاور للشونيزية وكان مولده في ليلة
يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وللشريف الرضى أبى
الحسن الموسوى فيه مرأتى منها

أعلمت من حملوا على الاعواد رأيت كيف خباضياء النادى
وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان منقشفاً هذا المطلع قال نعم علمنا
انهم حملوا على الاعواد كلباً كافراً صابياً عجل به الى نار جهنم
[ابراهيم بن زهرون] الحراني المتطبب أبو اسحق أظنه جد ابراهيم بن هلال
الكتاب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاجدى
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحراني المنطقي
[ابراهيم قويرى] يكنى أبا اسحق ممن أخذ عنه علم المنطق وعليه قرأ أبو
بشر متى بن يونان وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها • كتاب تفسير قاطيف ورياس
مشجر • كتاب باربر مينياس مشجر • كتاب النالوطيقا الاولى مشجر وكتبه مطرحة
نفوة لاجل عبارته فانها كانت غلقة

[أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب السرخسى] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ
يعقوب بن اسحاق الكندى وكان أحمد هذا أحد المتفنين في علوم الفاسفة وله تأليف
جليلة في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متفنناً في علوم
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد القريحة بليغ اللسان مايج
التصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم نادمه وخص به وكان يفضى اليه بأسراره
ويستشيره في أمور مملكته وكان الغاب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتل المعتضد
بأه اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله ويذكر القاسم بن عبيد الله
فأذاعه بحيلة من القاسم عاينه مشهورة فسلمه المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه بالمطامير
لما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيبخ
أقلت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم والتقطهم مونس الفحل وكان اليه أمر الشرطة

وخلافة المعتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان قعوده سبباً لمنينته وأمر المعتضد القاسم بأنياب جماعة ممن يذبحون أن يقتلوا ليستربح من تعلق القلب بهم فأنيبهم ووقع المعتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جملتهم فبما بعد فقتل وسأل عنه المعتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج اليه الثبوت فلم ينكره ومضى بعد أن بلغ السماء رفعة

وله من الكتب • كتاب قاطيفغورياس • كتاب باربر مينياس • كتاب انولوطيقا • كتاب عش الصناعات • كتاب اللهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب الموسيقى الكبير مقالتان • كتاب الموسيقى الصغير • كتاب المسالك والممالك • كتاب الارتماطيقى والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطبيخ • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلساء والمجالسة • كتاب جوابات ثابت • كتاب النخس والكف • كتاب الشاكيين وطريق اعتقادهم • كتاب منفعة الجبال • كتاب وصف مده العاصيين • كتاب في ان المبدعات لا متحركة ولا ساكنة

[أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني] أحمد منجمي المأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وحركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم عظيم الفائدة مضمون ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة

[أحمد بن يوسف المنجم] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فمن تصانيفه • كتاب النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح الثمرة لبطليموس

[أحمد بن محمد الصاغاني] أبو حامد الاطرلابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة إسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاطرلاب والآلات الرصدية فغاب الاحكام والآله المذكورة بأبدي أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان وتبع له عدة تلاميذ ينسبون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم شرف الدولة بن عضد الدولة ببغداد برصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويجن بن رستم الكوهي وبني بيت الرصد

في طرف بستان دار الملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان ممن شاهد ذلك
وكتب خطه بتصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من
كتب من الفضاة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويجن وتوفي أبو حامد في ذي
القعدة أو في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلثمائة ببغداد

[أحمد بن عمر الكرابيسي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب العدد تقدم في هذا
الشأن له فيه أمكن إمكان صنف في ذلك النصائيف العربية منها كتاب شرح اقليدس
كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندسي
[اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد العبادي النصراني في منزلة
أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في
ذلك وخدم بن خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً في آخر أيامه الى القاسم
ابن يزيد الله وخصيصاً به مقدماً عنده بنشئ اليه أسرارته وتوفي في شهر ربيع الاول
من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد لحقه فالج ومات به وله من الكتب سوى ما نقل
من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كفاش الخف • كتاب
تاريخ الاطباء

[أهرن الفس] في صدر الملة^(١) وكناشه بالسريانية ونقله ماسرجيس من السريانية
الى العربية وهو ثلاثون مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين
[أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت] الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره
وفريد دهره والمنفرد بفرائد نظمه ونثره ذو يد قوية في علم الاوائل وعارضة عريضة
في أكثر الفضائل تأدب ببلادهم وتعلمت وسار في الآفاق وطوف ودخل مصر في أول
أفهامها فلم ينل منها فضلاً وقصده لانيل فلم يجد لديه نوالاً فن شعره
ونزوله بها •

وكم تمنيت أن ألقى بها أحداً
فما وجدت سوى قوم إذا صدقوا
يسلم من هم أو يعدي على النوب
كانت مواعبدهم كآلال الكذب

(١) هكذا في الاصل

(٨ أخبار)

وكان لي سبب قد كنت أحسبني
فما مقام أظفاري سوى قلبي

وله في الاصطراب وهو حسن

أفضل ما أستصحب النبيل ولم
جرم اذا ما التمت قيمته
مختصر وهو اذا تفتشه
ذو مائة تسعين ما رمت
تحميه وهو حامل فلا كما
مسكنه الارض وهو منبئنا
أبدعه رب ففكرة بعدت
فاستوجب الشكر والثناء له
فهو لذي الالب شاهد عجب
وان هذه الجسوم بائنة

يعدل به في المقام والسفر
جل عن التبر وهو من صفر
عن ملاح العلم غير مختصر
عن سبب اللاحظ صادق الاثر
لو لم يدر بالبنان لم يدر
عن جل ما في السماء من خبر
غايها ان تقاس بالفكر
من كل ذي فطنة من البشر
على اختلاف العقول والطر
بقدر ما أعطيت من الصور

[اخوان الصفا واخلان الوفا] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصانيف كتاب في أنواع

الحكمة الاولى ورثبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين
نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جامعة لانواع المقالات على طريق الاختصار
والابجاز وهي مقالات مشوقات غير مستقصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكانها للتنبيه
والإيماء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة

وذا كنتم مصنفوها أسماءهم اختلف الناس في الذي وضعها فبكل قوم قالوا قولاً
بطريق الحدس والتخمين فقوم قالوا هي من كلام بعض الائمة من نسل علي بن أبي
طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع لها اختلافاً لا يثبت له حقيقة وقال
آخرون هي تصانيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البحث
والتطلب لذكر مصنفها حتى وقفت على كلام لابي حيان التوحيدي جاء في جواب له عن
أبي سألته عن وزير صمصام الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا إلى وأخطر على بالي أني لا أزال أسمع من زيد بن رفاعة قولاً يربيني ومذهباً لا عهد لي به وكتابة عمالاً أحقه وإشارة إلى مالا يتوضح شيء يذكر الحروف ويذكر النقط ويذعم أن الباء لم تنقط من تحت واحدة إلا لسبب والناء لم تنقط من فوق اثنتين إلا لعلها والالف لم تنجم إلا لفرض وأشبه هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاطم بها وينتفع بذكرها فما حديثه وما شأنه وما دخلته فقد بانفي يا أبا حيان انك تغشاه وتحلس إليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لالسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأيه وخافي مذهبه فقات أيها الوزير أنت الذي تعرفه قبلي قديماً وحديثاً بالاختبار والاستخدام وله منك الامرة القديمة والنسبة المعروفة فقال دع هذا وصفه لي فقلت هناك ذكاء غالب وذهن وقاد ومتسع في قول النظم والثر مع الكتابة البارعة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسماع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن اما بالشدة والموهم واما بالنوسط المفهم ولما بالتناهي المفهم قال فعلى هذا ما مذهبه قلت لا ينسب إلى شيء ولا يعرف برهط لجيشانه بكل شيء وعابانه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من بسطه ببيانه وستوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لاصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن معشر اليبسقي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والعموني وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه العصابة قد تألفت بالعشرة واتصفت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قربوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا ان الشريعة قد دنست بالجهاالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة لانها حاوية على حقائق الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا انه قد انتظمت الفلسفة البرانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة علمها وعمليها وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيها أسماهم وبشوها في الوراقين ووهبوا للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف

المختلة والطرق الموهمة قال الوزير فهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها وهي مبثوثة من كل فن بلا اشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكذبايات وتلفيقات وتاريخات وحملت عدة منها الى شيخنا **أبي سليمان** المنطقي **السجستاني** محمد بن بهرام وعرضها عليه فنظر فيها أياماً وتجرها طويلاً ثم ردها على وقال تعبوا وما أغنوا ونصبوا وما أجدوا وحاموا وما وردوا وغنوا فما أطربوا ونسجوا فهلملوا ومشطوا ففلفلوا ظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا يستطيع ظنوا انه يمكنهم أنهم يدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك والمقادير والمجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والابعات والنقرات والاوزان والمنطق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكليات والكيفيات في الشريعة وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه حدد وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم كانوا أحد أنياباً وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوى وأوثق عرى فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بانعوا منه ما أملوه وحصلوا على لونات قبيحة والطنخات واضحة موحشة وعواقب مخزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقال ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بوساطة السفير بينه وبين الخلق من طريق الوحي وباب المناجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أثناءها مالا سبيل الى البحث عنه والغوص فيه ولا بد من التسليم المدعو اليه والتمسبه عليه وهناك يسقط لم ويبطل كيف ويزول هلا ويذهب لووليت في الريح لان هذه المواد عنها محسوسة وجماتها شتمة على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعاقب بظلم مكشوف وصحيح بتأويل معروف وناصر باللغة الشائعة وحام بالجدل المبين وذاب بالعمل الصالح وضارب للمثل السائر وراجع الى البرهان الواضح متفقه في الحلال والحرام ومستند الى الاثر والخبر المشهورين بين أهل الملة وراجع الى اتماق الامة ليس فيها حديث المنجى في تأثيرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة الناظر في آثاره وما يتعاقب بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل وما المنفعل منها وكيف نمازجها وتناظرها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولو ازمها ولا حديث المنطقي الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى

كيف يسوغ لاخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الاغراض كصاحب العزيمية وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم وعابر الرؤيا ومدعى السحر ومستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائرة لكان الله تعالى يذبه عنها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها ويكملها بما تمها لها ويتلافى نقصها بهذه الزيادة التي نجدها في غيرها أو يحض المفلحين على ايضاحها وينتقد الميهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب عنها حسب طاقتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والقائمين بدينه بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كائناً أو منجماً يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حارب لا صبحت طائفة كافرين يقولون مطرنا بنو المجرح وهذا كما ترى - والمجدح - الدبران ثم قال ولقد اختلفت الامة ضرورياً من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فتوناً من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والنفسي والتأويل والعيان والخبر والعادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طبيب ولا منطقي ولا هندي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمية وشعبذة وسحر وكيمياء لان الله تعالى تم الدين نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تفزع الى اصحاب الفلسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفزع الى الفلسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك المجوس قال ومما يزيدك وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالكلام والمرجئة والشيعة والسلفية والخوارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلسفة حققت مقالاتها بشواهدهم وشهاداتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجد لهم تظاهروا بالفلسفة واستنصروهم وقال وأبن الآن الدين من الفلسفة وأبن الشيء المأخوذ بالوحي النازل من الشيء المأخوذ

بالرأي الزائل فان أدلوا بالعقل فالعقل من هبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يملوه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كذلك الوحي فانه على نوره المنتشر وبيانه المتيسر قال ولو كان العقل يكتفي به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء على ان منازل الناس متفاوتة في العقل وأصحابهم مختلفة فيه فلو كنا نستغني عن الوحي بالعقل كيف كنا نصنع وليس العقل بأسره لواحد منا فانما هو لجميع الناس فان قال قائل بالاعت والجهل كل عاقل هو كقول الى قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لانه مكفي به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفاك عاراً في هذا الرأي انه ليس لك فيه موافق ولا عليه مطابق فلو استقل انسان واحد بعقله في جميع حاله في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوته في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولو كان وحده في جميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج الى أحد من نوعه وجنسه وهذا قول مرذول ورأي مخذول قال البخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي واذا سوغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك تماماً له سوغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلفت درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والطمأنينة بمن اصطنعهم بالوحي وخصمهم بالمناجاة واجتنباهم للرسالة وهذه الثقة والطمأنينة مفقودتان في الناظرين بالعقول المختلفة لانهم على بعد من الثقة والطمأنينة الا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطل هذا المتكلم بين قال الوزير فما سمع شيئاً من هذا المقدسي قلت بلى قد أقيت الية هذا وما أشبهه بالزيادة والنقصان وبالقديم والناخير في أوقات كثيرة بحضور الوراقين بباب العناق فسكت وما رأني أهلاً للجواب لكن الحربري غلام بن طرارة هيجبه يوماً في الوراقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرضى والفلسفة طب الاصحاء والانبيااء يطبون المرضى حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعافية فقط وأما الفلاسفة فانهم يحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتريهم مرض أصلاً وبين مدبر المرضى وبين مدبر الصحيح فرق ظاهر وأمر مكشوف لأن غاية تدبير المريض أن ينتقل به الى الصحة هذا اذا كان الدواء ناجعاً والطبع قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة واذا حفظ الصحة فقد أقدم كسب الفضل وفرغها لها وعرضه لاقتنائها وصاحب هذه الحال فائز بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً لاجتماع الالهية والحياة الالهية هي الخلود والديمومة وان كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليست تلك الفضائل من جنس هذه الفضائل لان احدهما قايديّة والاخرى برهانية وهذه مظلونة وهذه مستيقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية

قال المؤلف ثم ان ابا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه اذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء

[برقلس] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاولة وهو برقلس القائل بالاهر الذي تجرد لارد عليه بحجى السحري بكتاب كبر صنفه في ذلك وهو عندي والله الحمد والمنة على كل خير وذكر بحجى النحوى في انثة لة الاولى من الرد عليه انه كان في زمان دتالطيانوس القبطي وكان برقلس متكلماً عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها . كتاب حدود أوائل الطبيعيات . كتاب شرح أفلاطون ان النفس غير مائة ثلاث مقالات . كتاب التأولوجيا وهي الربوبية . كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية . كتاب برقلس ويسمى ديدوخس أي (١) عقيب أفلاطون في العشر المسائل . كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى فرغياس سرياني . كتاب برقلس الافلاطوني الموسوم باطوخوسيس الصغرى وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطالان الطيب النصراني البغدادي ان برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطالان كثير المطالعة لعلوم الاوائل وكتبهم وأخبارهم منهم فيما ينقله

[بطليموس الغريب] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف المجسطي وكان هذا بوالي ارسطوطاليس ويحبه وينتصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة انى عنيت افلاطون الخ

ويفيد علومه لمن طلبه امنه وكان له ذكر في أوانه واشتهار بهذا الشأن والبطالة من الملوك
والعلماء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصنعة زائدة على التسمية ليميز بها ومن
كثرة عنايته هذا الحكيم بارسطوطاليس صنف كتاب أخبار ارسطوطاليس
ووفاته ومسابك كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشتهر بهذا الشأن بين أهل
عصره يتعرض لشرح كتب ارسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك
[بقراط بن ابراقلس] إمام فهم معروف مشهور معنى ببعض علوم الفلسفة وهو
سيد الطبيعيين في عصره وكان قبل الاسكندر نحو مائة سنة وله في الطب تأليف
شريفة موجزة الالفاظ مشهورة في جميع العالم بين المتعنين بعلم الطب ويقال انه من
أهل اسقلبيادس قلت ان كان من ولد اسقليبوزس الثاني فممكن وان كان من الأول
فستحيل لان الجاهل الغدير من المؤرخين على ان النسل انقطع بالطرفان الا من ولد
وهم سام وحام وياث واذا صح ما ذكر بين زمن اسقليبوس الاول وبين زمن بقراط
وهو آلاف سنين كان اسقليبوس قبل الطوفان وقد انقطع نسبه به فلا سبيل لاحد
ينسب اليه بوجه الا من ينكر عموم الطوفان من الطوائف القائلة بذلك والله اعلم
وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق
ويقيم في غياضها للرياضة والتعلم والتعليم وفي بساطتها موضع يعرف بصفة بقراط
الآن وكان فاضلاً مناهلاً ناسكاً يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوالاً عليها وكان
في زمن اردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جليانوس في رسالته ان
ترجمها عن الفاضل بقراط ان اردشير دعاه الى معالجته من مرض عرض له فأبى
اذ كان اردشير عدواً لليونانيين وان ملكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما
لعلاج نفسه فأجابهما الى ذلك اذ كانا حسبي السيرة ولما عولفيا من مرضيهما لم يقم عن
تترها عن الدنيا وأهلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط ألف قنطار
الذهب على أن يحضر اليه ويعافيه من مرضه فأبى عليه بقراط ولم يحجب سؤاله
ان افليدون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الاسنان على ان

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا
 المرء يعنون بقراط فقالوا لا فقالوا نمتحن به أفلاطون فيما يدهي من الفراسة فصوروا
 صورة بقراط ثم نهضوا بها الى افليمون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكيها على
 الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك انهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكوا
 لذلك التصوير وكل الامم تبع لهم في ذلك ويظهر التقصير من النابسين في التصوير
 ظهوراً بيناً فلما حضروا عند افليمون وقف على الصورة وتأملها وأنعم النظر فيها ثم
 قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط
 فقال لا بد لعلمي أن يصدق فاسألوه فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق
 افليمون أحب الزنا ولكنني أهلك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا جميلة من النعمان والشفقة على النوع وتطهير الاخلاق
 من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب المنقولة البنا وهو
 أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن
 أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط
 ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استنبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه
 قل قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت
 شديدة الحزن والهلم مبتلاة بالغيظ ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدورها مملوءة أخلاطاً
 وكان حيضها محتبساً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان
 بها ورجعت الى صحتها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله وبرأ به واستعمل الناس
 التجربة على سائر الاوجاع

وقال آخرون ان هرماً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب واستخرجته هو
 وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية
 التي ألفها القابلة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها السحرة وقيل أهل
 بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل الصقالبة

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فانه ذكر في تاريخه على الولاة من تولي الطب رئاسة
الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقلابيوس الاول • غورس • هيلس • برمانيدس •
أفلاطون الطيب • اسقلابيوس الثانى • بقراط • جالينوس
قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ وقت ظهر فيه اسقلابيوس الاول الى وفاة
جالينوس خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد
من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الاطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقلابيوس الثانى
بأما اسقلابيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط فلما مات ماغاريس
وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها في أول
الاسلام بقراط وحيد دهره الكامن الفاضل المبين المعلم لسائر الاشياء الذى يضرب به
المثل الطيب الفيلسوف وبلغ به الامر الى أن عبده الناس وسيرته طويلة وقوى صناعة
القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتهيأ لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من عم الغرباء الطب
وجعلهم شبيهاً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك في كتاب عبده
الى الاطباء الغرباء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى ان بقراط كان
في أيام بهمن بن أردشير وكان بهمن قد اعتل فأنفذ الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا
من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مدينتنا خرجنا بأجمعنا وقتلنا دونه فرق لحم بهمن
وأقره عندهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين ابنت نصر وهي سنة أربع عشرة ملك بهمن
وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثمانية الذين من اسقلابيوس الاول
تتبع الطب على الولاة وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان
بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وعاش بقراط خمسا وتسعين سنة منها صبياً ومعلماً
ست عشر سنة وعالماً تسعاً وسبعين سنة وخائف من الاولاد اصابه ثلاثة وهم
ناسوس • دارقن • مائاريسا • وهي ابنته وكانت أربع من ابنته ومن ولد ولد بقراط
من ناسوس وبقراط بن دارقن ونقل من خط اسحق عاش بقراط تسعين سنة
ومن التلاميذ بقراط لاذن • ماسرجين • ساورى • فولوس • وهو أجل التلاميذ
وحايفته اسطاث غورس

اسماء المفسرين لكتب بقراط بعده الى أيام جالينوس سابقا • نسطاس •
ديسقوريدس الاول • طوماؤس الفلسطيني • مانعيا • ارسراطس الثاني القياسي •
بالاذيوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقراط • كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس
ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب
الفصول^(١) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التفسير الى العربية •
كتاب الكمبر^(٢) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ايديي
سبع مقالات وفسر جالينوس الاولى في ثلاث مقالات والثانية في ثلاث مقالات والثالثة
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسادسة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاخلاط تفسير جالينوس ثلاث
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والطواء
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين اثنتين الى العربية والتفسير حبيش بن الحسن
• كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر الفص حنين الى العربي ونولي
التفسير عيسى بن يحيى

[بولس] حكيم يوناني طبيبي قديم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله في كتبهم
الا انه كان ضعيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن محققة كتحقيقها
في الزمن الاخير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه في أثناء كتبه في الطب
واضحة وتبعه في الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد عليه
[بطليموس القلوذي] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الرياضة كامل
فاضل من علماء بونان كان في أيام أندرياسيوس وفي أيام الطيموس من ملوك الروم وبعد

(١) نسخة كتاب الكمبر (٢) الكبير

ابرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الامم يخيله أحد
 البطالسة وربما قيل البطالمة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيرها بعد الاسكندر
 وذلك غلط بين وخطأ واضح لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي في النوع الثامن
 من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها انه رصد
 في سنة تسع عشرة من سني اذريانوس فذكر انه نجح في أول سني بخت نصر الى وقت
 هذا الاعتدال الخريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات
 وجزاً هذه السنين فقال انه يجتمع من أول سني بخت نصر الى موت الاسكندر يعني
 الماقدوني جده الاسكندر ذي القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة مصرية
 ومن موت الاسكندر الى ملك اوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع
 وتسعون سنة ومن أول سنة من سني ملك اوغسطس الى وقت الرصد الخريفي المذكور
 مائة سنة واحدى وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فيين بهذا التفصيل والتجويد
 حقيقة وقته وان عصره كان بعد عصر اوغسطس بمائة سنة واحدى وستين سنة وأجى
 أهل العلم بأخبار الامم السالفة والمعرفة بتواريخ الاجيال الخالية ان اوغسطس هذا
 ملك رومي وانه تغلب على قلوباطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امرأته أعنى
 قلوباطرة وان بتغلبه عليها انقرض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من
 ظن انه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية ان شاء الله تعالى والى بطليموس هذا انتهى
 علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة
 بأيدي اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشرق الغربي من الارض وبه انتظام
 شئها وتجلي غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسطي
 ولا تعاطي معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبي حاتم النيربزي وبعضهم
 بالاختصار والتقريب كحمد بن جابر النباني^(١) وأبي الريحان البيروني الخوارزمي مصنف
 كتاب القانون المسعودي ألفه المسعود بن محمود بن سبكتكين وحدثنا فيه حذو بطليموس
 وكذلك كوشيار بن ايمان الجبلي في زيجه وانما غاية العلماء بعد بطليموس التي تجروا

(١) نسخة بتاني وسيأتي في هذه الترجمة نسخة الثاني فليحذر

المعمورة من الارض وهذا الكتاب نقله الكندي الي العربية نقلا جيدا ويوجد سريانيا
[برقراطوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد منذ كور في زمانه مشهور في مدارس
علم الرياضة وهو صاحب كتاب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن
وقتها على تصنيفه عام به مقداره في العام وشمله من هذه الصناعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان
حريصا على العلم وكان كثير البحث عن امر الملوك وسيرهم وحرص على علم اولية
بنيان بابل وخبر خاتمة العالم وجد النوروز ونسبته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند
بني اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجموا له النواراة من العبراني
الي اليوناني فوجد فيها ذكر النوروز وهي التي ترجمها حنين بن اسحاق من اليونانية الي
العربية وبث في جميع عماله الفلاسفة ليأخذوا له قطر الارض وجهاتها المعمورة وغيرها
ونظر في النجوم وتكلم في الهيئة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب الجيوس
وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بمس
الحكمة والله اعلم ومالك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطوس النجم

[بذبنوس] رومي تكلم في علم الفلك وما يحدث الكواكب وله تصانيف منها
كتاب الطوفان وكتاب الكواكب المذنبية

[بنس الرومي] كان عالما بعلم الرياضة خبيراً بفواض الهندسة مقبلاً بالاسكندرية
وزمنه بعد زمن بطليموس القارودي ومن تصانيفه تفسير كتاب بطليموس في اسطبح
الكرة نقله الي العربي تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس منانان

[بذروغوغيا] هندي رومي جيلي له كتاب استخراج المياه وهو ثلاثة ابواب

كل باب بمقتان

[البقراتون] سنن ثابت بن قره الحرائي كم البقراتون فقال الاول الذي من نسل
اسقابيوس وهو المشهور المذكور وبقرات الثاني هو ابن ابرقائيس وبينه وبين الاول
تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقابيوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى
سنة حرب النور المعروفين ببولونيساس وبقرات الثالث هو ابن دراقن بن بقراط

الثاني ومنه الى اسقليبيوس أحد عشر جزءاً وبقراط الرابع هو ابن عم بقراط الثالث ولما وقف المترجمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لافتراب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب الطب بقراط الأول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن جورجيس] بن بختيشوع الجنديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان جليلاً في صناعة الطب موقراً في بغداد لعلمه وصحبته للخليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والامين والمأمون والمعتمد والوائقي والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت الخلفاء تشق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحقيقة من أسر بختيشوع بن جورجيس انه من أهل جنديسابورة وانه ما رأى السفاح ولا المصور وإنما أبوه جورجيس رأي المنصور وعالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن جورجيس فما زال مقبلاً بجنديسابور والمارستان نيابة عن غيبته بحضوره الي أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور وداواه وعز على أم الهادي الخيزران انه استدعاه ولم يستطع أبا قریش طبيبها وأخذت هي وأبا قریش في مناكرة بختيشوع ومضاربتة وعلم المهدي بفعلها ذلك فأماهه مكرماً الي جنديسابور فأقام على حاله في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الي سنة احدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا يفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قریش طبيب والدك ووالدتك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استعطيناه اكراماً له لتقدم حرمة ويخبر أنما في طبيباً ماهراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الي جنديسابور واستدعى رجلاً عرف بختيشوع فقال له كيف أعاده وتركه قال لما رأى والدك وعيسى أبا قریش بحسداته ذن له بالانصراف الي بلده قال له أرسل البرد في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد بختيشوع بن جورجيس ودخل على الرشيد فأكرمه وخلق عليه خاتمة سارية ووهب

له مالا وافراً وقال له تكون رئيس الاطباء ولك يسمعون ويطيعون

[بخنيسوع بن جبرائيل بن بخنيسوع] كان طبيبا حاذقا ابن طيب ابن طيب وما ملك الوثق الامر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن ابي داود يعاديان بخنيسوع لسراته وظهور مروءته ونبله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضربان عليه الواثق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الي جنديسابور وما اعتل الواثق بالاستسقاء وبلغ الشدة في مرضه انفذ من يحضر بخنيسوع فمات الواثق قبل ان يوافي بخنيسوع وما ولي المتوكل صاحبت حال بخنيسوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال وكمال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب والفرش والضيافات والنفسح في النفقات مبالغا يفرق الوصف

ومن اخباره ان المعز بالله اعتل في ايام ابي المتوكل علة من حرارة امتنع معها من اخذ شيء من الادوية والاغذية فشق ذلك على المتوكل كثيرا وانغم له غما شديدا فأتاه اليه بخنيسوع والاطباء عنده وهو على حاله في الامتناع وقوة المرض فخدمه ومازحه فأدرك المعز يده في كم جبة وشي ياتي مثقلة كانت على بخنيسوع وقال ما أحسن هذا الثوب فله له بخنيسوع يا مولانا مال الله نظير في الحسن وتمنه على أئمة ديننا كل تفاحين وخذ الجبة فمدنا المعز بتفاحين وأكاهما فقال بخنيسوع تحتاج الجبة الي ثوب يكون معها وعند ي ثوب عواخ لها فاشرب شربة سكتنجبين وخذ فاشرب شربة سكتنجبين وأخذها فوافق ذلك انه دفاع طبيعة المعز وبري وكان المتوكل يشكر هذا الفعل أبدا لبخنيسوع ويعتقد به له قال بعض الرواة ومما يدل على لطف منزلة بخنيسوع عند المتوكل وانساطه لديه ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بخنيسوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة في وسط دار الخاصة جلس بخنيسوع على عاتقه معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج رومي وكان قد انفق ذيلها قايلا فجعل المتوكل يحدث بخنيسوع ويحدث بذلك الفتى حتى بلغ الي حد التيفق ودار بينهما كلام اقنضي أن سأل المتوكل لبخنيسوع بماذا تعلموا ان الموسوس يحتاج الي الشد والقياد قال بخنيسوع اذا بلغ في فنني دراعة طبيبه الي حد التيفق شدته فضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بخلع حيا

ومال جزيل وكان بختيشوع يهدى البخرر ومعه في درج آخر فحم يتخذ له من قضبان الكرم والاترج والصفصاف المرشوش عليه عند احراقه ماء الورد المخلوط بالمسك والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير فحم فيفسده فحم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادعني قال نعم وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت صائماً وأظهر من التجميل والثروة وأنفق في الاضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته وكال مروءته فانصرف من داره وأخذ شيئاً وجده من ثياب بدنه وحقد عليه ونكبه بعد أيام بسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل ديبقى في جميعها تلك ابريسم أرهني وحضر الحسين بن مخلد فحتم على خزائنه وحمل الى دار السلطان ما صالح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وفحم ونبيذ وأمثال ذلك فاشترى الحسين بن مخلد ستة آلاف دينار وذكر انه باع من جماله بأنتى عشرة ألف دينار ثم حسده حمدون وورثى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد لثمان بقين من صفر سنة ست وخمسين ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخلف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يصادونهم ويطالبونهم بالاموال فتفرقوا وسأذكر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدم المقتدر الخليفة واخص

به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبيه هو وسنان بن ثابت بن قره الصابي والد

سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

حرف الناء المثناة في أسماء الحكماء

[بنينكوش] البابل وربما قيل تنكلوشا والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد إليهم الضحك البيوت السبعة التي بنيت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أبدي الناس موجود

[تياذوق] طبيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واختص بخدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كفرات ابن سحنان^(١) طبيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توفيق] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهذب منجم أديب كان من تلامذته بدمشق مشايخ يصفونه بلهجة والفهم وكان معلماً وله تصنيف شعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسراني الشاعر أحد تلامذته في الحكمة والأدب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسة

[النيمى] المقدسى الطبيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ولسبه بين الأطباء أشهر من اسمه فلهذه العلة ذكرته في الناء ووجدته سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ عام الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل إليها واستفاد من هذا الشأن جزأ متوفراً وأحكم ما علمه منه غاية الأحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غرض على أمور هذا النوع واستفراق في طلب غوامضه وهو الذي أكمل الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات وذلك باجماع الأطباء وله في الترياق عدة تصنيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسن بن عبيد الله بن طغج المستولى على مدينة الرملة وبها انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان مغرماً به وبما يعالجه من المفردات والمركبات وعمل به عدة معاجين وخالج طيبة دافعة الأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها الى الديار المصرية وصاحب الوزير يعقوب بن كلاس وزير المعز والعزير وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الأوباء وكل ذلك بالقاهرة

للعزية واتى الاطباء بمصر وحاضرهم وناظرهم واختلط بأطباء الخاص القادمين من أرض المغرب في صحبة المعز عند قدومه والمقيمين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراته غير راد على أحد الا بطريق الحقيقة وكان النهمي هذا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثلاثمائة

* (حرف الثاء الثلاثة في أسماء الحكماء) *

[ثؤ فرسطس] الحكيم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلاميذه الآخذين بالحكمة منه واحد الاصفياء الاوصياء الذين وصي بهم ارسطوطاليس وهو الذي تصدر بعده للاقراء بدار اتعلم وكان فهماً عالماً حاذقاً مقصوداً لهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمه وصنف النصائيف الجليلة واستفيدت منه ونقلت عنه وتصانيفه • كتاب الآثار العلوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة • كتاب قاطيغورياس بن بكوس أربع مقالات • كتاب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس ومما ينحل اليه • كتاب قاطيغورياس

[ثايس الماطي] حكيم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراءه في الفلسفة بين أهلها مشهورة • صحب فيثاغورس وأخذ عنه ورحل الى مصر وأخذ عن علماء علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا يوجد له تعالى الله العظيم واحتج له أصحابه ان الذي حمله على ذلك ماشاهدة في هذا العالم من الاختلاف فتحقق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا التواء أهل الهند

[ثامسطيوس] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكرته عند ذكر تصانيفه في تفاسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليونانيان المرتد الى مذهب الفلاسفة عن النصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد التفاسير التي ذكرناها • كتاب يونانيان في

الندبير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ثاؤوسيوس] من الحكماء الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكماء يونان وله تصانيف حسنة في الرياضة والهندسة وله الكتاب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسطات بين كتاب اقليدس والمجسطي وهو كتاب الاكر

[ثاؤون] الاسكندراني المصري مهندس رياضي في زمانه المذكور في عصره ومصره وغير مصره سارت في الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المدخل الى المجسطي

[ثيودوروس] رياضي مهندس يوناني بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المساكن مقالة • كتاب الالمان والتهار مقالتان

[ثاذون] الطبيب هذا رجل كان في صدر دولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كتاب كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أي شيء دواء العين فقال له عزيمة مثلك أيها الامير فرمي الحجاج بالطين ولم يعد اليها بعدها

[ثيدلس] الخطيب اليوناني تلميذ غراب الصقلي من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع الفاسفة الخطابية المفيدة الاقناع قرأ على غراب الصقلي وأخذ منه جزءاً متوفراً من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظره في الآخرة التي قررها له من نظرة خطابية قد استوفيت ذكرها في حرف العين عند ذكر اسم دعاه غراب

[ثوسيوس] الشاعر اليوناني قد أحكم الطريقة الشعرية ولما بلغ ثوسيوس هذا أن عدوا له اغتابه بأمر فغايغ ارتجز متملاً على طريقة يونان وقال باغنا أن كلباً وقرداً اجتازا بقبيرة سباع فقال القرد للكلب اصعد بنا لترحم على هؤلاء الموتى قال الكلب ومن أين بيذكم معرفة قال القرد سبحان الله أما تعلم ان هؤلاء ثديكنا فقال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا وليكنني كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول هذا

[ثوفيل] بن ثوما النصراني النجم الرهاوي وكان هذا النجم ببغداد وهو رئيس منجمي المهدي وكان خبيراً بحوادث النجوم وله في أحكام النجوم أصابات عجيبة وقد ناهز تسعين سنة من عمره.

[ثابت بن سنان] بن ثابت بن قرّة كان في أيام المطيع لله وفي أمانة الاقطع أحمد ابن بويه أبو الحسن وقيل ذلك كان مختصاً بخدمة الراضي وكان بارعاً في الطب عالماً بأموره فكأنه شكالات من الكتب وكان يتولى تدبير المارستان ببغداد في وقته وهو كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البايغ وعمل ثابت هذا كتاب التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة ثيف وتسعين ومائتين والي حين وفاته في شهر سنة ثلاث وستين وثمانمائة وعليه ذيل ابن أخته هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاها لجهل شيء كثير من التاريخ في المدين وادا أردت التاريخ، تصحلاً جيباً لا فعليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضي الله عنه فانه من أول العالم والي سنة تسع وثمانمائة ومثى ثنت أن قرن به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيدالله فتم ما فعل لانهما قد بالغوا في ذكر الدولة العباسية وأتيا من شرح الاحوال بما لم يأت به الطبري بمفرده وهما في الانتهاء قريباً المدة والطبري أزيد منهما قليلاً ثم يتلو ذلك كتاب ثابت فانه يداخل الطبري في بعض السنين ويباغ الي بعض سنة ثلاث وستين وثمانمائة فان قرنت به كتاب الفرغاني الذي ذيل به كتاب الطبري فعم الفعل تفعله فان في كتاب الفرغاني بسطاً أكثر من كتاب ثابت في بعض الاماكن ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فانه داخل كتاب خاله ثابت وتم عليه الي سنة سبع وأربعين وأربعمائة ولم يتعرض أحد في مدته الي ما تعرض له من أحكام الامور والاطلاع على أسرار الدول وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كان عالماً ويعلم الوقائع وتولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جده ثم ينزه كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الي بعد سنة سبعين وأربعمائة بقليل وقصر في آخر الكتاب لما منع منعه الله أعلم به ثم داخله ابن الهمداني وتممه الي بعض سنة اثنتي عشرة وخمسمائة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوني فأتى بما لا يشفي

العليل اذ لم يكن ذلك من صناعته فأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كل عليه العفيف
صدقة الحداد الى سنة نيف وسبعين وخمسة مائة ثم كل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة
ثمانين ثم كل عليه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وثمانية

قال هلال بن المحسن ابن أخته وفي ليلة يوم الاربعاء لاجدى عشرة ليلة خات من
ذي القعدة يعنى سنة خمس وستين وثمانمائة توفي أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ثابت بن ابراهيم] بن زهرون الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي
اسحق بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببيغراد طبيباً حاذقاً مصيباً وكان ضئيلاً
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها . . اصلاح مقالات من كتاب بوحنان بن سراقيون
. كتاب جوابات مسائل سئل عنها وذكر أبو الحسن هلال بن المحسن ان ابن بقرية ^(١) الوزير
هجمت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها
على الموت وكانت العلة دهوية حارة فنصد في اليوم الثاني منها فأمسى الا ذهب العلة
بقي بخوار خوار انور لا يسبغ طعاماً ولا شرباً ولا يسبغ خطاباً ولا ينجير جواباً
وظهر من فيه رغووة واختلاج رجه وعلا نفسه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه
أمراض الموت وغابت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على
تلك الحال رقى له وحضر أبو الحسن ثابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجميع
الاطباء الذين كانوا ببيغراد وخاضوا في الليل وتناظروا على علته وكانوا الى اليأس منه
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بفصده نائياً فلم ير ذلك الاطباء الباقون
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أنرون له تماسكاً أو فيه طمعاً ان لم يفصد قالوا لا قال فإذا
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة
بفصده فنصده فما شد عرقه حتى هارت أطرافه فظاهر سكونه وتزايد اصلاحه الى أن
أفاق وهو ساكت ومضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعده بيوم ركوبه وكان كذلك وخاع عز
الدولة على أبي الحسن ثابت وأعطاه مالا جزيلاً وكذلك فعل ابن بقرية به

(١) نسخة ابن بقرية . . وكذا فيما يأتي آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكنجا النصراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع
 وستين وثلاثمائة الى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد
 معه اذ ذلك وسألني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك ان عضد الدولة قال له تريد أن
 تنظر أحنق طبيب ببغداد فتقدم اليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده
 في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن مكنجا فاجتمعت مع عبد يشوع الجائليق
 وسألته عنهم قال ههنا جماعة لا يعول عليهم والمنظور اليه أبو الحسن الحراني وهو رجل
 عاقل لا مثل له في صناعته وفيروز وهو قليل النخصيل وأبو الحسن صديقي وأنا أبعثه
 على الخدمة وأشير عليه بالملازمة لها وخاطب الجائليق أبا الحسن على قصد أبي منصور
 نصر بن هارون فقصدته فتقدم اليه بان يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به
 أمره فناتق ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومشربه وبواطن
 أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع
 ما سأل عنه وأحضر اليه بالتماسه فراش خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام
 عن أحواله وتصرفه في خلواته فأخبره وتردد أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجائليق فعاتبه
 الجائليق على انقطاعه وعرفه وقوع الانكار له فقال له لا فائدة في مضي واست أراه
 صواباً لنفسي وللملك أطباء فضلاء عتلاء وقد عرفوا من تدبيره وطبعه ما يستغنى بهم
 عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجائليق عليه وسأله عن غلة ما هو عليه في هذا
 الفعل والاحتجاج فيه بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام
 ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاجتهاد في تدبير الملك وكثرة الأكل
 والشرب والنكاح فسد عقله ولست أوثر أن يجري ذلك على يدي وأنا مدبره وطبيبه ثم
 أنه قال للجائليق ان أنيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبراءة من جحدته
 وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجائليق وكنتم هذا الحديث فلما استعبد الدولة
 الى العراق في الدفعة الثانية كان الامر على ما أنذر به فيه
 وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سمان وكان أبو الحسن هذا
 المخبر أوحد زمانه في الطب لا يقصر عن تقديمه من الأهل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد المهدي
الوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاعر إلى الحراني وأعطاه له مجسه فقال له قلت
لك غلظ غذائك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضيرة بلحجم عجل فقلت كذلك
والله كان وعجب هو والجماعة منه ومد إليه أبو العباس بن النجيم يده فأخذ مجسه وقال
وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة رمانة فقال أبو
العباس هذه نبوة لا طب وزاد العجب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت
أنا أيضاً أكثرهم استعظافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما
هذه المعجزات الظاهرة لك فدعا له وجري التفارض لذلك وأنا ممك لا أدري ما أقول
فيه وخرجنا وقت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطيب معروفة بيننا لا يخفى عن شيء
منها فبين لي من أين ذلك النص على أن المضيرة كانت بلحجم عجل لا بقرة ولا نور ومن
أين لك الدليل على أن عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء يخاطر به إلى فينطأ
لساني فقلت صدقتني والله إذا أرني مولدك وجئت معي إلى داره فأخرج لي مولده ونظرت
فيه فرأيت سهم الغيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا
عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما تسبب في الطب من مثل هذا الحدس والقول فهذا
سببه وأصله

وذكر المحسن بن ابراهيم الصابي قال أصابني حمى حادة كان يحرمها عليّ بفتنة حفص
أبو الحسن عمنا وأخذ مجسي ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والذي ما عندك يا عمي
في هذه الحمى فقال له سرّاً لا تسألني عن ذلك إلى أن يجوزم خمسون يوماً فوالله لقد
فارقته في اليوم الثالث والخمسين

ونوفى أبو الحسن ثابت بن ابراهيم في آخر شهر يوم الجمعة لأحدى عشرة ليلة بقيت
من شوال سنة تسع وستين وثمانمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس ليلتين بقيتا
من ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين ومائتين

[ثابت بن قرّة] بن مروان بن ثابت بن كريب بن ابراهيم بن كريب بن ماربنوس بن
سالم الملقب أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران المنقل إلى مدينة بغداد واستوطنها

وكان الغالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعتضد وله كتب كثيرة في فنون من العالم
كالمنطق والحساب والهندسة والتنجيم والهيئة وله • كتاب مدخل الى كتاب اقليدس عجيب
• وكتاب مدخل الى المنطق • وهو ترجم كتاب الارثمطقي • واختصر كتاب حيلة البره
وهو من المتقدمين في علمه ومولده في سنة احدى وعشرين ومائتين بجران وكان
صيرفياً بها اصطحبه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً
وقبل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصله بالمعتضد
وأدخله في جملة المنجمين وهو أدخل رئاسة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم
وعلت مسراتهم وبرعوا وبلغ ثابت بن قرّة هذا مع المعتضد أجل المراتب وأعلى المنازل
حتى كان يجاس بحضرته في كل وقت ويحادثه طويلاً وبضاحكة ويقبل عليه دون وزرائه
وخاصته وأما أسماء مصنفاته التي صنفها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي علي المحسن بن
ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر نسب أبي الحسن ثابت بن قرّة بن مروان
هذا وعلى ذكر ما صنفه من الكتب على استيفاء واستقصاء فألحقها تلو هذه لكونها
حجة في ذلك والله الموفق

ثبت ما صنفه أبو الحسن ثابت بن قرّة الصابي الحراني ونقله وأصلحه • كتابه في
السكران بين حركتي الشريان مقالتان صنف هذا الكتاب سرانياً لانه أوما فيه الى الرد
على الكندي ونقله الى العربي تلميذ له يعرف بعيسى بن أسيد النصراني وأصاح ثابت
العربي وذكر قوم ان السائل لهذا الكتاب حبيش بن الحسن الأعمش وذلك غلط وقد
رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بابن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد
وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أنفذه لما صنفه الى اسحاق بن حنين
فاستحسنته اسحق استحسناتاً عظيماً وكتب في آخره بخطه بقرظ أبا الحسن كتابه
له ويصفه • وكتابه في شرح السماع الطبيي • وكتابه في قطوع الاسطرلاب • وكتابه
وكتابه في السبب الذي له جملة مياه البحر مالحة • وكتابه في احتصار كتاب جالينوس
في الاغذية ثلاث مقالات • وكتابه في ان الخطين المستقيمين اذا خرجا على أقل من
زاويتين قائمتين النقيان في جهة خروجهما • كتاب له آخر في مثل ذلك • كتابه في استخراج
(١١- أخبار)

المسائل الهندسية • كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار
 الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما
 تممه وهو من كتبه الموصوفة وقدرام تميمه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا • جواب
 له عن كتاب أحمد بن الطيب اليه • كتابه الي ابنه سنان في الحث على تعلم الطب والحكمة
 • جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه في أمر الزمان • كتابه في المسائل المشوقة
 • كتابه في ان سبيل الانتقال التي تعاقب على عمود واحد مفصلة هي سببها اذا جمعت
 تقلاً واحداً منبوتاً في جميع العمود على تساوي • كتابه في مساحة الاشكال المسطحة
 وسائر البسط والاشكال المجسمة • كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في
 الاصول من عام الاخلاق • كتابه في مسائله الطيب العليل • كتابه في سبب خاق
 الجبار • كتابه في ابطاء الحركة في فلك البروج وسرعانها وتوسطها بحسب الموضع الذي
 يكون فيه من الفلك الخارج المركز • ثلاثة كتب له في تسهيل المجسطي أحدها لم يمت
 وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الاعداد السبعة • كتابه في آلات الساعات التي
 تسمى رخامات • كتابه في عمل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به كرة
 معاوية • كتابه في ايضاح الوجه الذي ذكره بطليموس انه به استخراج من تقدمه من سيرات
 القمر الدورية وهي المستوية • كتابه في صفة استواء الوزن واختلافه وشرايط ذلك • كتابه
 فيما سأله أبو الحسن علي بن يحيى المنجم من أبواب علم الموسيقى • جوامع عماد الكتاب
 نية وما خمس في الارتماطيقي • مقالان • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل • جوامع عماد
 للمقالة الاولى من الرابع لبطليموس • جوامع عماد ابارير • ميايوس • جواباته عن مسائل
 سأله عنها أبو سهل النوبختي • كتابه في قطع المخروط المكاني • كتابه في مساحة الاجسام
 المكافئة • كتابه في مهاتب قراءة العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الالهة
 بالجذب • كتابه في رؤية الالهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في
 اختصار أيام البحران لجالينوس ثلاث مقالات • كتابه في النبض • مختصر له في الاسطقسات
 لجالينوس • كالمسرر من • • • • • كتابه في اختلاف العارل • كتابه في اشكال طرق
 الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس • كتابه في الشكل المنقلب بالقطاع • مقالة في الهندسة

الفها لاسماعيل بن بلبل • كتابه في وجع المفاصل والنقرس • كتابه في صفة كون الجنين
• كتابه في المولودين لسبعة أشهر • جوامع عملها لكتاب بقراط في الاهوية والمياه
والبلدان • كتابه في البياض الذي يظهر في البدن • كتابه في العروض • جوامع عملها
لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المنقية والمرة والسوداء وسوء المزاج المختلف
وتدبير الامراض الحادة على رأي بقراط • كتابه في الكرة • جوامع عملها لكتاب
جالينوس في الاعضاء الآلثة • كتابه في أوجاع الكلي والمثانة وأوجاع الحصي • كتابه في
جوامع انا لوطيقا الاول • ثلاث مختصرات له في المنطق • مقالة في اختيار وقت لسقوط
النقطة • ما وجد من كتابه في النفس • كتابه في التصرف في أشكال القياس • كتابه
فيما أغفله ثاؤن في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس
والقمر • كتابه في الانواء • كتابه في الطريق الى اكتساب الفضيلة • كتابه في النسبة المؤلفة
• رسالته في العدد الوافي • مقالة في تولد النار بين حجرين • مقالة في النظر في أمر النفس
• كتاب في العمل بالمتجن • ترجمة ما استدركه على حبش في الممتحن • كتابه في مساحة
قطع الخطوط • كتابه في آلة الزمر • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية المفردة
• عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني • كتاب في تشرح بعض الطيور وأظنه مالك
الحزين • كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية • كتابه في أجناس ما توزن به الادوية
• كتابة في هجاء السرياني واعرابه • من العربي • مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين
الهندسية • كتابه في العفار وأصنافه وعلاجه • اصلاحه للمقالة الاولى من كتاب ابلونيوس
في قطع النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالان أصاح ثابت الاولي اصلاحاً جيداً وشرحها
وأوضحها وفسرها والثانية لم يصاحبها وهي غير مفهومة • أصاح ثابت النسخة التي نقلها
اسحق بن حنين من الخطي الى العربي اصلاحاً قفى فيه حق من سأل ذلك • كتاب
اسحق • ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه والكتاب بخطه عندنا
ثم انه اختصر كتاب الخطي اختصاراً نافعاً ولم يختصر المقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة
وسألت بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم نجد فيها ما يختصره • وقد شرح من هذا
الكتاب اولي وثانية وانحى ذلك قوم من أهل عصرنا وادعوه • وأصاح كتاب

أقليدس . ونقله أيضاً الى العربي اصلاً حين الثاني خير من الاول . وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط المحسن بن ابراهيم الصابي . وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه ما عمله ثابت للفتيان أبقاهم الله وأظنه يعني أولاد محمد بن موسى بن شاكر . جوابات في جزئين نحو المائتي ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد . رسالة في عدد البقارطة . كلام في السياسة وجد من تصنيفه فنقل الى العربي . جواب له عن سبب الخلاف بين زيح بطلميوس وبين الممتحن . جوابات له عن عدة مسائل سأل عنها سند بن علي . رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون واختصاره لقطاغورياس وباربرمانياس والقياس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي الناس كدناش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت . ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابئين وسألت أبا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة عن هذه الرسالة والكدناش فقال ليس ذلك ثابت ولا وجدته في كتبه ولادساتيره وله بالمرينية ما يتعاق بمذهبه . رسالة في الرسوم والفروض والسنن . رسالة في تكفين الموتى ودفنهم . رسالة في اعتقاد الصابئين . رسالة في الطهارة والنجاسة . رسالة في السبب الذي لاجله ألغز الناس في كلامهم . رسالة فيما يصاح من الحيوان للضعفا وما لا يصاح . رسالة في أوقات العبادات . رسالة في ترتيب القراءة في الملواة وصلوات الأبطال الى الله عز وجل . وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه . كتابه في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ماله من المسائل الهندسية

وحكى أبو الحسن بن سنان قول يحيى أحد أجدادى عن جدنا ثابت بن قرة انه اجتاز يوماً ماضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في هذا الدكان فقالوا له أي والله ياسيدنا البارحة فجأة فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحملوه الى دار القصاب فنقدم الى النساء بالامساك عن اللطم والصياح وأمرهن بان يعملن مزورة وأوماً الى بعض غلماننا بان يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل يده في محسه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعي قدحاً وأخرج

من شستكة في كمدوا فدافه في القدح بتليل من ماء وفتح فم القصاب وسقاء اياه فأساعه
 ووقعت الصبغة والزعقة في الدار والشارع بان الطيب قد أحيا الميت فنقدم ثابت يغرق
 الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عند ساعة فاذا بأصحاب الخليفة
 قد جاؤه بدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعامّة حوله يتعادون الى ان دخل
 دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له يا ثابت ما هذه المسيحية التي باغتنا عنك
 قال يا مولاي كنت أجتاز على هذا القصاب وألحظه بشرح الكبد ويطرح عليها الملح
 ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولاً ثم قدرت ان سكتة ستاحقه فصرت أراعيه واذا
 علمت عاقبته انصرفت وركبت للسكتة دواء استصحبه معي في كل يوم فلما اجتزت
 اليوم وسمعت الصباح قلت مات القصاب قالوا نعم مات فجأة البارحة فعلمت ان السكتة
 قد لحقت به فدخات اليه ولم أجد له نبضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته
 الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة واللاية يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته
 مات ثابت بن قرّة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ، يوم الخميس السادس
 والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين وورثاه أبو أحمد بجي بن علي بن بجي المنجم
 القديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله مائت
 ومن يغترب يؤمل ومن مات فائت
 أري من مضى عنا وخيم عندنا
 كسفرثوا أرضاً فسار وبائت
 نعاء العلوم الفاسفيات كلها
 عداها التماع النور مذ مات ثابت
 وأصبح أهلها حيارى لنقده
 وزل به ركن من العلم ثابت
 ولما أتاه الموت لم يفن طبه
 ولا ناطق مما حواه وصامت
 فلو انه استطاع للموت مدفع
 لدافعه عنه حماة مصامت
 ثقات من الاخوان يصفون وده
 وايس لما يقضي به الله
 أبا حسن لا تبع دن وكانا
 لهذاك وفجوع له المارن كانت
 لهذاك وفجوع له المارن كانت

حرف الجيم في أسماء الحكماء

[جالينوس] الحكيم الفيلسوف الطبيعى اليونانى من أهل مدينة فرغاموس من

أرض اليونانيين امام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ومؤلف الكتب
الجلية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء
تأليفه فمرسناً يشتمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تعاليمها وهي
تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي كان جالينوس بعد المسيح نحو مائتي
سنة وبعد بقراط نحو ستمائة سنة وبعد الاسكندر نحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم بعد
ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين الفاضلين أعني بقراط وجالينوس

وقال ابن جابر الأندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت
مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن الملوك وهناك كانوا
يسجنون من غضبوا عليه قال وجالينوس هذا كان في دولة نيرن^(١) قيصر وهو السادس
من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجازا وتقل الى مدينة
رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها التديبر الجرحي وبرع في الطب والفلسفة وجميع
العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدد
من علم بقراط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية
محلس مقامية خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فضله وبأن به علمه وكان
أبوه ماسحاً لم يكن في زمانه أعلام منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت
في أيامه فقبل له أن رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصر بيت المقدس يبري الاكدم والابصر
ويحیی الموتى فقال أهنالك بقية من صحبه فقيل نعم فخرج من رومية يريد بيت المقدس
فجاز الى صقاية وهي يومئذ سلطانية مات هنالك وقبره بها وعاش ثمانيا وثمانين سنة وهو
مفتاح الطب وبسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب سنة عشر ديواناً كلها معقدة
وهيها ببيتض شرط على طاب الطب حفظها ولاحتفال بها ان طلب عام الطب من غير
برهان وكان جالينوس عالماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب
في لحن العامة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) سنة تيرم . . . وأخري بتره بتقسيم الموحدة

زمانه قوم ينسبون الى عام ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأصحاب المظلة وهم
الروحانيون وألف عليهم كتاباً في الاسباب الملوك اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب
ماسك وناقض اسقلياس في الفصد ورد عايه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطائين
وألف كتاباً على أصحاب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البره انه
كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد حاق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا
رجل من أهل حلب لقيت جالينوس وعلمني علومه أجمع هذا دواء ينفع الدود في
الاضراس وكان الخبيث قد أخذ بندقه معمولة من اللبان والقطران وكان يضعها على
الجر ويجربها في الذي له الاضراس المدودة بزعمه فلا يجد بدأ من غاق عينيه فاذا أغلقها
دس في فمه دوداً قد أعده في حق ثم يخرجها من فم صاحب الضرس فلما فعل ذلك
أتى اليه السفهاء بما معهم ثم تجاوز الي أن قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس
فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي لياس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفاهة ثم حذرت منه
واستعدت عليه السلطان فلما ذلك ألف جالينوس كتاباً في أصحاب الحيل وذكر في
كتاب قاطاجانس انه دبر في الهيكل بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوي
الجرحي وذلك الهيكل هو البهارستان فبريء كل من دبره من الجرحي قبل غيرهم وبيان
بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يقنع من علم الاشياء بالتقليد دون المباشرة وشخص
جالينوس الى قبرص ليرى القنطرة في مدينه وكذلك شخص الى جزيرة لانس^(١) ليرى
العين الخنوم وباشر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه أداب منه في قراءة
كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وينهض
بالعشي للمعلمين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه يلقبونه بالبديع القوي
وقوال الاوابد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكلام ولا داخام كتاباً
صدر كتابه في حيلة البره وكان متصفحاً لكلام جميع المؤلفين فلم يعلم أحد من
منه الا مشدوخاً ولو لا هو ما بقي العلم ولدرس ودر من العالم حيلة ولكنه أقام أوده
وشرح غامضه وبسط مسهبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فلم يعرفوا

(١) نسخة كيرش بالياء المثناة وأخرى بالياء الموحدة

لحول أسماهم

وقال محمد بن اسحاق النديم في كتابه ظهر جالينوس بعد ستمائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانتهت اليه الرئاسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أولهم اسقليبيانس مخترع الطب وكان معلم جالينوس اريستاروس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقابلة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين تكبروا بأخذ صاحبهم وابتلوا بالذكارة ينتمس منهم أن يبوحوا بمساوي أصحابهم وذكر معانيهم فاستنوعوا من ذلك وصبروا على غلظ الذكارة وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسة للاسكندر وهذا أصح ما ذكر من أمر جالينوس ووقته وموضعه من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شاپور ابن اصفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وستمائة على ما أوجهه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعده ألف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجبهاً عند الملوك كثير الوفاة عليهم كثير التفضل في البلدان ظالماً بالصالح الناس وأكثر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكهم كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما ياتى مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر ياتيه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك لعظم رأسه وتوفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع المتعطب عن أمر جالينوس وزمانه واختلاف الناس فيه وطلب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ طارون بن عزون الراهب وعدد الملوك والقياصرة فيه من عهد الاسكندر ومدة مملكته كل واحد منها فن هذه الرسالة ثم ملك طريانوس قبصر سبع عشرة سنة وهو الذي ارجع انكاكية من الفرس وكتب الى خليفته على فله ملين بقول

له اني كلما قتلت النصرى ازدادوا رغبة في الدين فأمره برفع السيف عنهم وفي السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده ادرينوس احدى وعشرين سنة ثم ملك بعده أنطونينوس قيصر اثني عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بابل في وفي أيام هذا الملك ظهر جالينوس وهو الملك الذي استخدمه . . وهذا قول جالينوس في صدر مقاله الاولى من كتاب عمل التشريح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم في علاج التشريح كتاباً في مقدمتي الاولى الى مدينة رومية وذلك في أول ملك الطونينوس الملك في وقتنا هذا . . ومنها أعني من الرسالة المذكورة لعبيد الله بن جبرائيل فمن موجب هذا يكون مولد جالينوس في السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس الملك لأنه زعم ان وضعه لكتاب علاج التشريح كان في مقدمته الاولى الى رومية وذلك في ملك أنطونينوس كما ذكر وانه كان له من عمره على ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك ادرينوس احدى وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قيصر تسع عشرة سنة واذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباريوس قيصر والى السنة العاشرة من ملك طريانوس التي ولد فيها جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه ونسبه الي يحيى النحوي سبعمائة وثمانين سنة منها سبعمائة وثمانين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة ويضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان مضى من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا عدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقيقة في ذلك

ومما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره لكتاب أفلاطون في السياسة المدنية وهذا نص قوله قال جالينوس قد ترى القوم الذين يدعون نصارى انما أخذوا ايمانهم بالرموز والمعجز وقد يظن منهم أفعال المتفلسفين أيضاً وذلك عفاهم عن الجماع وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن نساء أيضاً قد أقاموا

(١٢ - أخبار)

أيام حياتهم متميزين عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانشدهم في التدبير في المعام والمشرى وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصرين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة فهذا القول قد علم ان النصراري لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعنى الرهبنة التي نعها جالينوس فأشار بها الى الانقطاع الى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انشرت الرهبنة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طاب الخير وفضلهم وأربوا بالعدل والفضل والعفاف وفازوا بتصديق المعجز ونحصل لهم الحالان رورثوا المنزلين واغتنبوا بالسعادتين أعنى السعادة الشرعية والسعادة العقلية فن هذا رشيده يتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق القديم في كتابه من سعادات حنين ان ما نقله حبش بن الحرير الاعمى وعيسى بن يحيى وغيرها الى العربي بن يحيى الى حنين واذا رجعنا الى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين الى علي بن يحيى علمنا ان الذي نقل حنين أكثره الى السرياني وربما أصاح العربي من نقل غيره أو من تصفحه ثبات الكتب الستة عشر التي يقرأها المتطهرون متواليه • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب الصناعة نقل حنين مقالة • كتاب الى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب الى اغلوقن في الثاني شفاء الامراض نقل حنين مقالان • كتاب المقالات الخمس في التشريح نقل حنين • كتاب الاسطمنصات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوي الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض الكبير نقل حبش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة الى العربي • كتاب الحيات نقل حنين مقالان • كتاب أيام البحران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرء نقل حبش الى العربي وأصاح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة مقالة وأصاح النمان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبش

ست مقالات هذه الكتب الستة عشر على الولاة

﴿ كتب جالينوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ﴾

- كتاب التشرح الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبيش • كتاب اختلاف التشرح نقل حبيش مقالاتان • كتاب تشرح الحيوان الميت نقل حبيش مقالة • كتاب تشرح الحيوان الحي نقل حبيش مقالاتان • كتاب علم بقراط بالتشرح نقل حبيش خمس مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشرح نقل حبيش ثلاث مقالات • كتاب تشرح الرحم نقل حبيش الى العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفن ابن بسيل الى العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علم النفس نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين لولده مقالان • كتاب حركة العضل نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيت الى العربي أربع مقالات • كتاب الحاجة الى النبض نقل حبيش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبيش الى العربي مقالة • كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطفن نصفه ونقل حنين نصفه مقالة • كتاب آراء بقراط وأفلاطون نقل حبيش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء نقل حبيش الى العربي واصلاح حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البنين نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيثات نقل حنين الى السرياني والعربي مقالة • كتاب سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفن مقالة • كتاب الادوية المفردة نقل حنين احدي عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة • كتاب المني نقل حنين مقالان • كتاب المولود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة • كتاب المرة السوداء نقل اصطفن مقالة • كتاب رداة التنفس نقل حنين لولده ثلاث مقالات • كتاب مقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول مقالة • كتاب الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفن مقالة • كتاب عيسى بن يصرع نقل ابن الصلت الى السرياني والعربي مقالة • كتاب التدبير الملتطف نقل حنين مقالة • كتاب قوي الاغذية^(١) نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدبير بقراط الامراض

(١) نسخة قوي الأعضاء

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيموس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة •
 كتاب الادوية المقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل
 حبيش الاعسم سبع عشر مقالة • كتاب الى نراس-ابولوس نقل حنين مقالة • كتاب
 الترياق الى قيصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف
 نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حبيش مقالة • كتاب في كتب بقراط
 الصحيحة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حبيش مقالة • كتاب
 محنة الطبيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقد رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان
 خمس عشرة مقالة الموجود بعضه • كتاب تعريف المرء عيوبه ترجمة توما واصلاح حنين
 مقالة • كتاب الاخلاق نقل حبيش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاخير بأعدادهم
 نقل حنين مقالة • كتاب ما ذكره افلاطون في طبائس الموجود منه عشرون مقالة بنقل
 حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان المحرك الاول لا يتحرك نقل حنين
 مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل
 حبيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اصطنان واسحق أيضاً لعلي بن يحيى ولحق
 في كتاب الفصد لجالينوس وليس بالرسالة للصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة
 قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب
 على الطبيب اعتماده في الصنعة والملاج وتلاه بكلام جالينوس في الفصد نص فيه كلاماً
 عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من
 رجال واساء يفصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال يفصدون النساء والنساء
 يفصدون الرجال فرأيت من قلة بصرهم بالفصد ما أخبرك به رأيت رجالاً يفصدون رجالاً عرقاً
 من ذراعه أسفل من عرق الباسايق وهي شعبة تشعب منه فضربه ضربة بزجاجة وكانت
 عروق ذلك الرجل صعبة صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تنلي عند الشد واذا حلت
 لا تنضم عند الحل فضربه ضربة كبرت الزجاجة في جوف العرق ثم وسع جالينوس
 الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الاقليم المصري وسلكه الى آخره
 فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[جبرائيل بن بختيشوع] بن جورجيس بن بختيشوع الجنديسابوري كان طبيباً
 حاذقاً نبيلاً له تأليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل محل أبيه بختيشوع
 عند الخلفاء ونشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جنديسابور وأهل جنديسابور من
 الاطباء فيهم حذق بهذه الصناعة وعلم من زمن الاكسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه
 المنزلة وهوان سابور بن ازدشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على
 بلد سوريا وافتتاحه انكاكية^(١) فطلب منه أن يزوجه ابنته على شيء تراضيا به ففعل قيصر
 ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جنديسابور
 وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان سابور لما اختار موضعها
 ايبايه مدينة بذل له ثمنها مالا جزيلاً فأبى أن يبيعها فقال دعني أبيعها فأبى الا أن يشاركه
 في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جنداوسابور يعمرها
 فصار اسمها جنديسابور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل
 بلدها ممن هي محتاجة اليه فانتقل معها اطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤوا يعلمون أحداثاً
 من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويتزايدون فيه ويرتبون قوائم العلاج على
 مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علاجهم وطريقتهم على
 اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فزادوا عليها بما استخرجوه من قبيل
 نفوسهم فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتباً جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة
 عشرين من ملك كسرى اجتمع اطباء جنديسابور بأمر الملك وجرى بينهم مسائل
 واجوبتها وأثبتت عندهم وكان أمراً مشهوراً واسطة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان
 طبيب كسرى والثاني السوفسطائي وأصحابه ويوحنا وجماعة من الاطباء وجرى بينهم
 من المسائل والتعريفات ما اذا تأمناها القاري لها استدل على فضاهم وغزارة علمهم
 يزالوا كذلك حتى ولي المنصور الخلافة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى

جورجيس ابن بختيشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك
 فتقدم الرشيد الى بختيشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

(١) كذا في الاصل ولعله انطاكية فليحذر

أن لا يخدم أحداً من أصحابه الا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال لبختيشوع أريد
 أن تختار لي طبيباً ماهراً اكرمه وأحسن اليه قال له بختيشوع لست أعرف في هؤلاء
 أحداً من ابني جبرائيل وهو أمير مني في الصناعة فقال له جعفر احضرنه فلما أحضره
 شكى اليه مرضاً كان يخفيه فدبره في مدة ثلاثة أيام وبرأ فأحبه جعفر مثل نفسه وكان
 لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الايام تمطت حظية للرشيد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يتمكنها ردها
 والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلا ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد
 بقيت هذه الصبية بعلمها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن بختيشوع تدعوه وتخطبه
 في معنى هذا المرض فعمل عنده حيلة في علاجه فأمر باحضاره ولما حضر قال له الرشيد
 ما اسمك قال جبرائيل قال أي شيء تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد
 وارطب اليابس وأجفف الرطب الخارج عن الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية
 ما يحتاج اليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصبية فقال جبرائيل ان لم يسخط على
 أمير المؤمنين فلما عندي حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى ههنا بحضرة
 الجميع حتى اعمل ما أريده وتمهل علي ولا تعجل بالسخط فأمر الرشيد باحضار الجارية
 فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع اليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن
 يكشفها فانزجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج استرسلت أعضائها وبسطت يدها
 الى أسفل وامسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية
 أسطى يدك يمنة ويسرة ففعلت فعجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في
 الوقت بخمسة الف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الاطباء ولما سئل عن سبب
 العلة قال هذه الجارية انصب الى أعضائها وقت المجامعة خلط رقيق بالحركة وانتشار
 الحرارة ولاجل ان تكون حركة الجماع يكون بفتة جمدت الفضلة في بطون الاعصاب
 وما كان يحاها الا حركة مثانها فاحتلت حتى انبسطت حرارتها وحات الفضلة فبرأت
 وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب انه يجب أن يكون الطبيب
 متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه للعلاج من تلقاء نفسه

وكان محله يقوى ويعلمو في كل وقت حتى أن الرشيد قال لاصحابه **كل من كانت له حاجة الى فليخطب فيها جبرائيل لاني أفعل كل ما سألتنيه ويطلبه مني فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم وحاله يتزايد ومنذ يوم خدم الرشيد والي أن انقضت مدته خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد فحظي عنده وفي آخر أيام الرشيد عند حصوله بطوس مرض المرضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى**

قال يوسف بن ابراهيم مولي ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن بختيشوع عن مسكن جالينوس أين كان من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لأرض الروم وانه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات القرية المعروفة بنقيا من طسوج الأنبار وكانت مسلحة بجمع جنود فارس والروم ونواظرها فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا الا في بعض الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية الشمال أرمينية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرمينية فتلقيت قوله بالانكار له وجيحدت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الا على الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارميناس فان الروم يسمون أهل هذا البلد الى هذه الناحية الارمن فيشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالتصديق وأني بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو نمط أرمني كاحسن ما رأيت من الارمني صنعة فيه صور جوار يلعبون في بستان باصناف الملامهي الرومية وهو مطرز مسمى باسم ملك الروم فسلمت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال واسم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سمرنا^(١) وكان منزله بالقرب من قرية بينه وبينها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرية ورأيت طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أليس هذا هو ملك منزل استاذي الاكبر على فرسخين فان رأى أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أطم فيه وأشرب وأصول بذلك على متطبي أهل دهري وأقول اني اكلت

(١) نسخة سرناه وأخرى سمرنا

وشربت في منزل استاذي فاستضعك الرشيد من قولي ثم قال لي ويا جبرائيل
 أنتخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطفك فقلت له من المحال ان
 يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان
 ابن نهبك وأمره أن يضم الي خمسمائة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما بي الى النظر
 الى منزل جالينوس حاجة فإزداد ضحكاً ثم قال وحق للهدي لينفذن معك ألف فارس
 قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد الناس غماً واكسفههم بالا وقد أعددت لنفسى ما لا يكفى
 عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من الخبز والمعائم
 للمعدة للمسافر ما عم من دمي وفضل كثير فأتيت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضى
 فثمان الجند فنغاروا علي مواضع خمور الروم فاكلوا اللحم كبابا بالخبز وشربوا الخمر
 وانصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل تبين في رسم منزل
 جالينوس ما يدل انه كان له سرور فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له أبياتاً شرقية وأبياتاً
 عربية وأبياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فرانياً وهذا يدل على أن الثغرات كان شمالي المدينة ثم قال
 وكذلك كانت فلاسفة الروم نجعل بيوتها وكذلك كانت ترى عقلاء فارس وكذلك أرى
 أنا إذا صدقت نفسي وعملت بما تحب لأن كل بيت لا تدخله الشمس يكون بيتاً وإنما كان
 جالينوس على حكمته خادماً لملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا
 تمت منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبرخطته وكثرة بيوتها وان
 كنت لم أرها إلا خراباً على اني قد وجدت منها أبياتاً مسقفة استدللت بها على انه
 فامروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في
 القصد وليس قصدهم في هياتهم وعطايهم الامثل قصدهم في مروآت أنفسهم فالنقص
 يدخل الخدم والخدم فإذا نظرت الي قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت
 الي فضل أمير المؤمنين ومنزل يكون نسبة منزل جالينوس الي منزل ملك الروم مثل
 نسبة منزل الي منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل أحياناً يعجب من لكثرة السؤال
 والاستقصاء فيه ويحدثني به من وولاي ابراهيم بن المهدي وأحياناً يغضب حتى يكاد
 يطير غيظاً فقال لي وما معنى ذلك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة انها لفظة يتكلم

بها حكام الروم وانت رئيس تلامذة اوائك الحكاء فأردت التقرب اليك بمخاطبتك
بالفاظ استاذيك وانما معنى قولي نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة
دارك الى دار أمير المؤمنين انها ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع
أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم
مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أقل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخا
فقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس
عشر عشر فرسخ كانت قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك
من أمير المؤمنين . قال قدر ما عاينته من ذلك بكثير فقلت له أتخبر عما أسئلك فقال است
آبي عليك فقلت انك قد أخبرت عن صاحبك انه كان أنقص مروءة منك فغضب وقال
إن عيش جبرائيل ومجنيد شوع أبيه وجور جيس جده لم يكن من الخلفاء فقط وانما كان من
الخلفاء وولاية العهد واخوة الخلفاء وعمومتها وقرابتها ووجوه واليهام ووادها وكل ملك
للروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن ان اكون مثل جالينوس ولم
يكن له متقدم نعمة لان أباه كان زراعا وصاحب أجرة وكروم فكيف يمكن ان كان معاشه
من أهل هذا المقدار ان يكون مثلي ولي أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهم
وأفضل عليهم غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل علي الخلفاء ورفعوني من حد الطب
الى المعاشرة والمسامرة وانه ليس لامير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائدولا عامل الا
وهو يداريني ان لم يكن مائلا بمحبته الي وشاكر الي على علاج عالجته به ومحضر جميل
حضره له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة فنفعته وكل واحد من هؤلاء يفضل علي
ويحسن الي واذا كان قدر داري من دار الخليفة علي جزء من عشرة اجزاء وكان قدر
دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم
فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حدثك على ابراهيم مولاي انما الله لا يشكر النعم ولا يتقاه
في المروءة على جالينوس فقال أجل والله لعن الله من لا يشكر النعم ولا يتقاه
عليها بكل ما أمكنه أي والله اني لأغضب أن أساوي بجالينوس في حالة
من الحالات وأشكر على تقديمه علي في كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي

وأظهر استصوابه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانكب جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يقبلها فتمعه من ذلك وضمه اليه
 وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً انه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو مخنثين وبين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقامت حزن يفي نامة ايزد فقال خوش وجون كليله ودمنه تفسيرها هذا الكلام قل جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمنه

ولما حصل الرشيد باطوس وقوي عليه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أنهارك دائماً عن التخاطب وكثرة الجماع ولا تسمع مني والآن سألتك أن ترجع اليك فانه أوفق لمزاجك فلم يقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعافيتك فأمر بحبس عند وقيل ان بفارس اسقفاً يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر وراه قال له الذى عالجك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قل له هذا المرض كله من خطأ جبرائيل فاغتاظ الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال للفضل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقى جبرائيل ومرض للفضل ابن الربيع قوايح صعب يتس الاطباء منه فعالج جبرائيل بالعطف علاج فبري الفضل وازدادت محبة لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه ووهب له أموالاً جلية أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب الا باذنه فلما كان من أمر الامين ما كان وولى المأمون كتب الى بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فاخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا وافراً وكتب الى المأمون بعرفه خبير عاتيه وكيف برئ على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجابه بالصريح عنه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتعطب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه إكراماً وافراً
 كعاداً لجبرائيل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه
 الأطباء يعالجونه ولا يصاح فقال لميخائيل هوذا تزيدني الادوية التي تعطيني شراً فاجمع
 الأطباء وشاورهم في أمري فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين تحضر جبرائيل فانه
 يعرف أمزجتنا منذ الصبا فتغافل عن كلامه وأحضر أبو اسحاق أخوه يوحنا بن ماسويه
 فثابه ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل
 فأمر بالحضاره ولما حضر غير تدبيره كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح فسربه المأمون
 سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صاح صلاحاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب
 ففعل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل
 الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف ألف درهم ورد عليه
 سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كناه بأبي عيسى جبرائيل
 وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الامر في اجلاله الي أن كان كل من
 تقلد عملاً لا يخرج الي عمله الا بعد أن ياتي جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون
 ضعيفاً التمس منه انفاذ ابنه بختيشوع معه الي بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في الفهم
 والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الإكرام ورفع منزلته
 وأخرجه الي بلد الروم وطال مرض جبرائيل الي أن بلغ الموت فعمل وصية الي المأمون
 تشتمل على سبعمائة ألف دينار هذا بعد ما نهب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه
 الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والنفقات وشراء الضياع والاملاك على ما
 ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الي ميخائيل صهره ومات بكتفة
 مشهورة ودفن في دير مارسرجس بالمداين ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية
 جميعها الي بختيشوع ابنه فعمد بختيشوع الي الدير فعمره وجمع له رهباناً وأجرى عليهم
 الجرايات والنفقات . . وهذا ثبت ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والمصلات ذكر ان
 رزقه كان برسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم وبرسم الخاصة في

هني ومن أبي عصمة قد قلديك ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله من غير ما به من اعمه
لتغيره ما بنفسه منها وانه اذا جعل حجبه وحراسته الي رجل نصراني والنصرانية اذل
الاديان لانه ليس في عقد دين غيرها التسليم لما يراى به من عدوه من المكروه مثل
الاذعان لمن سخره بالسخره ميلا وان اعلم له خد حول الآخر ليعلم فقضيت اعزك الله
ان عز الرجل زائل وقضيت انه حين اجلس في مجلس من طبيبه الحافظ عنده لحياهه والقائم
بمصالح بدنه والخدام لطبيعه ابا عصمة الذي لا يفهم من ذلك قايلا ولا كثيراً بأنه لا
عمر له وان نفسه نالفة قال ابراهيم بن المهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل
ومن اخبار جبرائيل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة اطباء من أهل زمانه
وفيهم ابن داوود بن سرافيون وتحدثوا طويلا وجرى حديث شرب الماء عند الانتباه من
النوم فقال ابن داوود بن سرافيون ما في الدنيا أحق ممن يشرب الماء عند الانتباه من
نومه فقال جبرائيل أحق منهم من يتغرم نار على كبده فلا يطعمها فقال له الغلام فكأنك
تطلق شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال له جبرائيل أما المحروور المعدة ومن أكل
طعاماً مالحاً فأطلقه له وأمنع المرطوبى للمعدة وأصحاب الباغ المالح فان في منعهم شفاء لما
يجدونه فقال الحدث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون العطشان يفهم من العطب
مثل فهمك فيعرف عطشه من مسارة أو من باغ مالح فضحك جبرائيل وقال متى
عطشت ايلا فأبرز رجلك من دنارك فاصبر قايلا فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو
من طعام يحتاج الى شرب الماء عليه فاشرب وان نقص عطشك فامسك عن شرب الماء
فانه باغ مالح

وقال يوسف بن الحكم دخلت دار جبرائيل يوماً والمائدة بين يديه يأكل في يوم
من نموز وعابها فراخ طيور مسرولة كبار وقد عمات كردناك بفلفل فأكل ذلك
أن آكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة يسر
ما الحمية عندك فقلت تجنب الأغذية الرديئة فقال لي فطاعتك ليس ما ذكرت حمية ثم قال
لا أصرف أحداً أعظم قدرة ولا أصغر يصل الى الأمسك عن غذاه من الاغذية كل
دمره الا أن يكون بيغضه ولا تتوق نفسه اليه لأن الانسان قد يمسك عن أكل شيء

برهة ثم يضطره الى أكله عدم سواه لعله من العلك أو لمساعدة صديق أو شهوة تجرد له فتى أكله وقد احتسب منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن آكله مرضاً صعباً والاصاح الابدان تدرجها على الاغذية الرديئة حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد واذا أكلت شيئاً منها في يوم لم تعاوده في غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وانا قد رأينا الادوية المسهلة اذا أدمتها مدمن وألفها بدنه قل فعلمنا فيه ولم تسمله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يليها وزن نصف درهم في بلدته واذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلمنا فهي بالاغذية وان كانت رديئة أشد إلهماً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بخيشوع أباه فسألني إملأه عليه فكتبه عنى بخطه

[جبرائيل] بن عبيد الله بن بخيشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن بخيشوع منصرفاً ولما ولي المقتدر استخضه لخدمته وأقام في خدمة المقتدر مدة ثم مات وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وانفذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن بخيشوع ثمانين فراساً حملوا الموجود في بيته من رحل وآثان وآنية وبعده مواراته في القبر اخذت امرأته وكانت ابنة انسان عامل من أجلاء العمال يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطاب منه وداع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته ومعها ولدها جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مستتر من السلطان فتزوجت برجل طيب فقامت مديدة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبرائيل بغداد ومعه الاشياء يسير وقصد طبيها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكانت من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطيب ولازم البيهارستان والعلم والدرس وكان يأوي الى اخوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسيئون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويعجنون معه بأنه يريد ان يكون مثل جديه بخيشوع وجبرائيل ما يرضى ان يكون مثل اخواله

وهو لا يلتفت الى أقوالهم واتفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة وحمل اليه الحمار المخطط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب الهدايا المعروفة واتفق أنه نزل قصر فرج من الجانب الشرقي في قريب من الدكان الذي كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحادثه ويبسطه فلما كان في بعض الايام استدعاه وشاوره في الفصد فأشار به وفصده وتردد اليه يومين فأنفذ اليه الرسول على رسم الديلم الصيلية التي كانت فيها العصاب والطحش والابريق وجميع الآلة ثم استدعاه وقال له ادخل الى هؤلاء القوم فانظر ما يصاح لهم وكان مع الرسول جارية يهواها قد عرض لها نرف الدم ومابقي بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طيب منذ كور الاوعالجها ولم يجع فيها العلاج فلما رآها رتب لها تدبيراً وعمل لها معجوناً وسقاها اياه فما مضى الا مديدة حتى برأت وصلاح جسمها وفرح بذلك سيدها فرحا عظيماً ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول وأعطاه ألف درهم ودراعة سقلاطون وثوباً توزياً وعمامة قصب وقال ادخل اليهم وطالبهم بحقك فاعطته الجارية ألف درهم وقطعتين من كل نوع من الثياب وحمل على بغلة بركب وأتبع ذلك بمالوك زنجبي نخرج وهو أحسن الناس حالاً ولما رآه اخواله وشبواله وتلقوه اقبيا جميلاً فقال لهم للثياب تكرمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمل وكان ذلك داعياً الى خروجه الى شيراز وكان هذا أول مانبع عضد الدولة وولي شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعي وسئل عن عصبتي العين فتكلم فيها بكلام حسن موقعه فاغضب به وقرر له دار وجراية كافيتان ثم أنه عرض لـ كوكبين خال عضد الدولة فلما وصل اليه اكرمه وأجمعه وكان به وجمع المفاصل وانقرس وضعف الاحشاء فركب له جوارش تفاحي وذلك في سبع وخمسين وثلاثمائة فانتفع به منفعة عظيمة فاعطاه واجزل إعطاه ~~منه~~ شيراز مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البيمارستان فصار يأخذ رزقين وهما برسم الخواص ثلثمائة درهم شجاعية وبرسم البيمارستان ثلثمائة درهم شجاعية سوي الجراية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وايلتين الا انهم الامرتهم اللمار

واتفق ان الصاحب ابا القاسم بن عباد عرض له مرض صعب في معدته فكتب
عند الدولة بانتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الاطباء البغداديين وغيرهم
وشاورتهم فيمن يصاح أن ينفذ اليه قال الاطباء البغداديون علي سبيل الابداد له من
بيهم وحسد له علي تقدمه ما يصاح ان ياتي مثل ذلك الرجل الا ابو عيسى لانه متكلم
جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطاق له مالا
أصاح امره وحمل اليه مركوباً جميلاً وبغالاً للحمل وانفذه ونا وصل الى الري تلقاه
الصاحب تلقياً جميلاً وانزل في دار قد أعدت مثله بفراش وطباخ وخازن ووكيل
وبواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعاً استدعاه يوماً وقد جمع عنده أهل العلم من
أصناف العلوم ورتب لمناظرته انساناً من أهل الري قد قرأ طرفاً من الطب فسأله عن
أشياء من أمر النبض فبدأ وشرح أكثر مما يحتاجه المسئلة وعال تعاليات لم يكن في
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكاً ملاحظاً فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه
وحاج عليه الصاحب في ذلك اليوم نخلاً حسنة وسأله ان يعمد له كتاباً يختص بذكر
الامراض التي تعرض من الرأس والى القسم ولا يخط بها غيرها فعمل كتاباً صغيراً حسن
مؤلفه عند الصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائماً يقول صنت مائتي ورقة
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الي عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما عاد من
الري دخل الي بغداد بزي جميل صالح وأمر وغلمان وخدم وصارف من عضد الدولة كل
ما سره وقال من يوتق به أنه دخل الاطباء عليه ليهنئونه بوروده وسلامته فقال أبو
الحسين بن كاشكر ايا المعروف بنهيند سنان يا أبا عيسى زرغنا فأكلت أردناك تبعه
فازددت قرباً فضحك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور اليها لها مدبر وصاحب
وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتل خسر وشاء ملك الديلم ونحف جسمه
وقرى له شعاعه وكان عنده اطباء كلما عاجوه ازداد مرضه فانفذ الي الصاحب بانتمس
منه طبيباً فقول ما أعرف من اصاح طناً الامر غير جبرائيل فكتب الصاحب عضد الدولة
وسأله انماذه فانفذه مكرماً ولما وصل الى الديلم أقام عند الملك وباشر بتدبيره
وملاجه وعاد بامر الله الى حال الصحة وقبلة بما يحتاجه ملك في حق منسأله وسأله أن

يعمل له صورة المرض وتدبيراً يعول عليه ويعمل به فعمله • مقالة ترجمها في ألم لدماع
بمشاركة المعدة والحجاب يعني الحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمى
ذيفرغما ولما اجتاز بالصاحب سألته عن أفضل اسطقمسات البدن فقال هذا الدم فسأله
ان يعمل له كتاباً يبرهن فيه على علل ذلك فعمل له • مقالة مليحة بين فيها البراهين التي
تدل على هذا ودعاه الى بغداد وعمل • كفاية الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة
على دار العلم ببغداد وعمل في اليمارستان عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى
صاحب الكفاية وعمل • كتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل
للشعر مثله لاسكثرة احتوائه على الاقاويل وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل •
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادات علي صحة مجيء المسيح عليه السلام
وأنه قد كان وبطل انتظارهم ومنها صحة القران بالخيز والحمر ومنها لم جعل من الحمر قربان
واصلحه محرم وأبان على النجائب والنحر يم

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوماً واحداً ومضى منه الى دمشق
واتصل خبره بالعزيز بن المعز العلوي المستولي على مصر وكاتب من حضرته بكتاب
جميل واستدعي فاتباع واحتج بأن له ببغداد أسباباً ينجزها ويهود الى الحضرة قاصداً
ليفوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعمل عن المضي الى مصر ثم ان عهد
الدولة انفذ اليه ولاطفه حتى توجه اليه الى ميا فارقين لاسقاها الله ولا المستولي عليها
صوب الغيث واخبره وجد له ولا جد له ولا أهله بعد ان أهله اعنى المستولي عليها
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراماً مشهوراً ومن ظريف ماجرى له معه أنه أول سنة
ورد فيها سقى الامير سهلاً وقل له يجب ان تأخذ الدواء سحراً فعهد الامير وأخذ
أول اللبلي فلما أصبح ركب الى الدار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الامير فقال
ما عمل معي شيئاً امتحاناً له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائى والامير أصدى
فضحك وقال له كم ظنك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلساً ومع غيره
زائداً وناقصاً فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقال هو يعمل تمام ما قامت ورثت
له ما يستعمله وخرج من عنده وأصر بأن يشد رحله ويصاح أسباب الانصراف فبلغ عهد
(١٤ - أخبار)

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلي لا يجرب لاتي أشهر من أن
أحتاج الى تجربة فترضاه وحمل اليه بغلة ودراهم لها قدر

وفي هذه المدة كاتبه ملك الديلم بكتب جميلة يسأله فيها أن يزوره وكاتب مهد
الدولة يسأله في ذلك فمنعه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين وتوفي في يوم الجمعة
ثمان شهر رجب سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة وكان عمره خمسا وثمانين سنة ودفن
في المعلى خارج ميفارقين

[جبرائيل الكحال] المأموني كان كحلا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في
كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم
بعد تسليمه من صلاة الغداة ويغسل أجنفانه ويكحل عينيه وإذا أتته من قبله فعمل
ذلك ثم سقطت منزلته بعد ذلك فمثل عن سبب ذلك فقال ان الحسين الخادم
اعمل فلم يكن ياسر عيادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجر التي كان فيها
المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألت ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد
أعفى فتم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فسار الى الحسين فعاده وأتته المأمون قبل
انصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بنوم أمير المؤمنين فسرت
الي الحسين فعده فقال له المأمون ومن أخبرك برقادي فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل
فأحضرني ثم قال يا جبرائيل اتخذتك كحالا أو عاملا للاخبار على أخرج عن داري
فأذكرته حرمتي فقال ان له حرمة فليقتصر به على اجراء مائة وخمسين درهما في الشهر
ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتى توفي

[جعفر بن محمد] بن عمر أبو معشر الباسني عالم أهل الاسلام بأحكام النجوم وصاحب
التأليف الشريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس
يسير الفرس وأخبار سائر الامم فمن كتبه في صناعة الاحكام • كتاب الطبائع • كتاب الالوف
• كتاب المدخل الكبير • كتاب الفرائد • كتاب الدول والمالي • كتاب الملاحم • كتاب
الاقاويل والاقاليم • كتاب الهياج والكذخدا • كتبه الى ابن البازيار • كتاب المقالات
• كتاب الموالي • كتاب النكت • كتاب نحو ويل الموالي وغير ذلك ومن كتبه • زيجته

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بالقول المطلق المجرد من البرهان • وكتاب
الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرانات يتضمن معرفة أوساط الكواكب لاوقات
اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مدنياً على شرب الخمر مشتهراً بمعاقرتها وكان يعتريه صرع عند
أوقات الامتلاءات القمرية وكان معاصراً لأبي جعفر محمد بن سنان البتاني وكان منجهاً
للموفق أخى المعتمد وكان معه في محاصرته الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام
النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من
أصحاب الحديث ومنزله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضاعف الكندي ويفرى
به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلاسفة ففس عليه الكندي من حسن له النظر في علم
الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل الى علم الاحكام وانقطع شره عن
الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن
القريحة وضر به المستعين اصواتاً لانه اصاب في شئ خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت
فوقعت وجارز أبو معشر المائة من عمره ومات بواسط فيما قيل وله من التصانيف
غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير • كتاب زيح الهزارات نيف وستون باباً • كتاب المواليده
الكبير ولم يتمه • كتاب هيئة الفلك • كتاب الاختيارات • كتاب الاختيارات على منازل
القمر • كتاب الطبائع الكبير • كتاب السهمين وأعمار الدول • كتاب اقتران النجسين في
برج السرطان • كتاب الصور والحكم عليها • كتاب المزاجات • كتاب الانواء • كتاب
المسائل • كتاب اثبات علم النجوم • كتاب السكائل والشامل لم يتمه • كتاب الجهرية
فيه أقوال الناس في المواليده • كتاب الاصول وادعاه أبو العنيس • كتاب تفسير القرآن
النجوم • كتاب القواطع على الهيلاجات • كتاب المواليده الصغير مقالان • كتاب زيح القرانات
والاحتراقات • كتاب الاوقات على اثني عشرية الكواكب • كتاب السهام سهام المأكولات
والملبوسات • كتاب طبائع البلدان • كتاب الامطار والرياح
حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن الميكتفي قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخل لسند بن علي و هبه لأبي معشر فانحله أبو معشر لأن أبا معشر
 يعلم النجوم على كبر ولم يبلغ عقل أبي معشر الي صنعة هذا الكتاب ولا لسبع مقالات
 في المواليد ولا لكتابي القرانات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكتفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير التدر بعلم متعدد
 من علوم الأوائل متحقق بذلك ثم تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من
 علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليق جميلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكاه
 وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يعلمه كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه
 قال هلال بن الحسن وفي سجرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة
 توفي أبو الفضل جعفر بن المكتفي بالله ومولاه في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان
 فاضلاً عاقلاً عارفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة الي بغداد اشتاقت
 نفسه الي جعفر بن المكتفي بالله ولفاته فسير اليه سرأ وكان يجتمع به من خفية وبأثية في
 خف وازار فاذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير أزار فاذا خلا عضد الدولة
 استداه فاذا شاهد تطاول له في القيام وأكرمه وخلا به وسأله عن فنه من علم أحكام
 النجوم وأخبار الحدثن فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوته

قال غرس البسة محمد بن الرئيس هلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط
 جعفر بن المكتفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الاذئاب في أوقاتها
 ما كان من تأثيراتها فاستختم ثقة بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبريزه فيها الي
 أبعد غاية ثم أورد المؤلف رسالته ههنا بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في
 خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكته سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء
 التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ
 وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي انها لبثت
 هذه النكته في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع
 كوكبان من كواكب الاذئاب قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد
 وذكر الكندي أيضاً ان هذه النكته كانت كسوف الزهرة للشمس واصوقها بها هذه

المدة المذكورة ويقال انه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل ليوقف على علة هذه
 النكتة على حقها ان شاء الله تعالى الى هاهنا من رسالة ابن المكتفي ثم بعدها ذكر في
 هذه الرسالة تأثيرات كواكب الاذتاب على طلوعها في كل شهر من الشهر والسريانية
 [جعفر القطاع] المدعو بالسديد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والمنطق
 والهندسة واطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومذاهبهم وله يد طولى في قسمة الادور
 وعماراتها وكان متظاهراً بالتشيع وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة
 اثنتين وسمائة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جرجيس] الفيلسوف الانطاكي نزل مصر بزعم انه قرأ على علماء بلده واستوطن
 مصر وطب بها وأدركه أبو الحسنات أمية المغربي بمصر وذكره فقال وكان بمصر طبيب
 من انطاكية يسمى بجرجيس ويقب بالفيلسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي البيضاء
 وفي اللديغ سليم وقد تفرغ لتتواع بأبي الخير سلامة بن رحمون اليهودي الطبيب المصري
 والازراء عليه وكان يزور فصولاً طبية وفلسفية يبرزها في معارض الفظ القوم وهي
 محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم ينفذها الى من سأله عن معانيها ويستوضحه
 أغراضها فيتكلم عليها ويشرحها بزعمه دون تمييز ولا تحفظ باسترسال واستعجال وقلة
 اكترت واهمال يوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس هـ ندا في أبي الخير
 سلامة وهو من أحسن ما سمعته في هجو طبيب مشؤوم

ان أبا الخير على جهله يخف في كفته الفاضل

عابله المسكين من شؤمه في بحر هلك ماله ساحل

ثلاثة تدخل في دفعة طاعته والنهش والغاسل

[جورجيس بن بختيشوع] الجنديسابوري ابن بختيشوع في صدر الدولة العباسية
 كان فاضلاً مذكوراً وله من الكتب كتاب الكناش وكان المنصور في صدر الدولة العباسية
 بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء
 استمراء وقلة شهوة وكما عالجها الاطباء ازداد مرضه فتقدم الى الربيع بجمعهم فلما
 اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الاطباء في سائر المدن طبيباً ماهراً فقالوا ما في عصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسابور فإنه ماهر في الطب وله
مصنفات جلية فتقدم المنصور بأحضاره فأنفذه العامل بجنديسابور إلى حضرة الخليفة
بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل فخرج ووصى ولده بختيشوع بالبهارستان
وأمره التي تتعلق به هناك واستصحب معه إبراهيم وسرجيس تلميذيه فقال له ولده
بختيشوع لا تدع هادنا عيسى بن شهلافا فإنه يؤذي أهل البهارستان فترك سرجيس وأخذ
عيسى عوضه ولما وصل إلى مدينة السلام أمر المنصور بأحضاره فلما وصل إلى الحضرة
دعا له بالفارسية والعربية وعجب المنصور من حسن منطقه ومنظره وأمره بالجلوس
وسأله عن أشياء أجابه عنها بسكون فقال قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب
وخبره بابتداء غلته وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض وإلى وقته ذلك فقال له
جرجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بخلعة جليلة وتقدم إلى الربيع
بأنزله في أجل موضع من دوره وإكرامه كما يكرم أخص الأهل ولم يزل جرجيس
يتعاطف له في تدبيره حتى برى المنصور وعاد إلى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر
أن يجاب إلى كل ما يسأل وقال له يوماً من بخدمك هادنا فقال تلامذتي فقال الخليفة
سمعت أنه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من
موضعها وانصرف من الحضرة ومضى إلى البيعة فأمر المنصور خادماً سالماً أن يختار له
من الجوارى الروميات الحسان ثلاثاً ويحماهن إلى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار
ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس إلى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى
وأراه الجوارى فأنكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء إلى منزلي
أردت أن نجسني أمض ورددن إلى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوارى
ومضى إلى دار الخليفة ورددن على الخادم فلما اتصل الخبر بالمنصور أحضره وقال لم
رددت الجوارى قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا معشر النصارى لا نتزوج
أكثر من امرأة واحدة ما دامت المرأة حية لا تأخذ غيرها فحسن موقع هذا من
الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس إلى حظاياه وحرمه بلا إذن وزاده ووضعه
عنده وهذا ثمرة العفة

ولما كان في سنة اثنين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً صعباً وكان المنصور يرسل اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دارالعمارة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الانصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فان مات قبرت مع آبائي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له رضىت حيث آبائي في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ رأيتك وجدت راحة من الامراض التي كانت تعنادني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وتربيقي فقال كيف علمه في الصناعة قال ما امر قال المنصور ألا حضرت انا ولدك بنخيشوع قال جورجيس البهارستان بجنديسابور محتاج اليه ومفتقر الى مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور باحضار عيسى بن شهلانا فلما مثل بين يديه سأله عن أشياء فوجده ماهراً فأمر لجورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الانصراف وأنفذ معه خادماً وقل له ان مات في الطريق فاحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً

[جابر بن حيان الصوفي] الكوفي كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارعاً منها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقلداً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب المتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد المحاسبي وسهل بن عبد الله التستري وانظر اسمهم . و ذكر محمد ابن سعيد السمرقندي المعروف بابن المشاط الاصطرابي الاندلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاصطراب يتضمن ألف مسألة لا يظهر له

حرف الحاء المهملة في أسماء الحكماء

[الحارث بن كلدة] بن عمر بن علاج الثقفى طبيب العرب في وقته أصله من ثقف من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جنديسابور وغيرها في الجاهلية وقبل الاسلام وجاد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وعالج وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس ممن رآه بعلمه وكان قد
عالج بعض أجيالهم فبراً وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفسه اشتاقت الى
بلاده فرجع الي الطائف واشهر طبه بين العرب وسمية جاريته هي أم زياد بن أبيه
الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أبا سفيان وطى سمية بالطائف سفاحاً فحملت به
منه وولدت ولدين قبل زياد أحدهما أبو بكره ونافع أخوه فانتسبا الي الحارث بن كلدة
وادعيا انه وطى مولاته سمية فولدتهم آمنه وأدرك الحارث بن كلدة الاسلام وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علمه

قال سعد مرضت فأناى النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين يدي حتى
وجدت بردها على فؤادي فقال انك رجل مفؤدات الحارث بن كلدة أخا ثقيف فانه
يتطلب^(١) فره فليأخذ سبع تمرات فليجأهن بنواهن وايدلك بهن رواد صدقة المروزي
عن أبي عبيدة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال
مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاده رسول الله
فقال يا رسول الله ما أراى الا لما بي فقال النبي صلى الله عليه وسلم انى لأرجو أن
يشفيك الله حتى يضرب بك قوم وينفع بك آخرون ثم قل للحارث بن كلدة عالج سعداً
فما به فقال والله انى لأرجو شفاؤه فيما معه في رحله هل منكم من هذا التمر العجوة
فقالوا نعم نحاط له بالتمر بالحماية ثم أوسمها سمناً ثم أحساد اياه فكانما أنشط من عقاب
قال عبدالرحمن بن أبي بكر قال الحارث بن كلدة وكان من أطب العرب من سره
البقاء والبقاء فليهاكر الغداء وليخفف الرداء وليقل غشيان النساء . قال محمد بن زياد
الاعرابى وكان له تقدم في النحو واللغة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كلدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر
رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل
به فيدل انه جائز أن يشاور أهل الكفر في الطب اذ كان من أهله والله أعلم وكانت

(١) هكذا بالأصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليحرق

الحارث بن كلادة يضرب العود تعلم ذلك أيضاً بفارس واليمن وبقي الي زمن معاوية فقال له معاوية ما الطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعني الجوع

[الحارث] المنجم كان منقطعاً الى الحسن بن سهل وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر

وله تصانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الهمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب

الاكلیل المؤلف في أنساب حمير وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فنون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرانات وأوقاتها ونبت من علم

الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوده واختلافهم في أدواره وفي تداخل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تآليف بعد هذا حسان منها

• كتاب سرائر الحكمة وغرضه التعريف بجمل علم هيئة الافلاك ومقادير حركات الكواكب وتبيين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروبه • كتاب النوى • كتاب العسوب

في القسي والرمي والسهام والنضال وله زيج المعروف وعلم اعتماد أهل اليمن وهذا الرجل أفضل من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب المنجاة

لانه كان من أهل اللغة يدل على ذلك تصديقه الدامغة وشرحها يتضمنها مجلد كبير وثوفي أبو محمد الهمداني بدجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثمانمائة

[الحسن] بن مصباح المنجم له يد في الحساب والتسيير وله زيج أثبت فيه أوساط

الكواكب نبه فيها على مذهب الهند وتمادياها على مذهب بطليموس وميل الشمس على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سليمان بن وهب من البيت المشهور بالرئاسة وله تصانيف

فاضلة في علم الهندسة وكان مشاركا في المشاركة وله من التصانيف • كتاب الهندسة من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بلال بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحمار بقادى فاضل

منطقي قرأ على يحيى بن عدي وهو في نهاية الذكاء والفطنة والاطلاع على علوم أصحابه ومولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثمانمائة

(١٥ - أخبار)

وله تصانيف مذكورة • كتاب الهبوطي مقالة • كتاب الوفاق بين قول الفلاسفة
والدعوى ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر
• كتاب الصديق والصدقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار المختلفة
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السرياني الى العربي • كتاب الآثار العلوية
مقالة • كتاب اللبس في الكتب الأربعة في المنطق الموجود في ذلك • كتاب مسائل
ثاؤفرسطس • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كلهم فضلاء
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنواء
[الحسن بن الحبيب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسي اللبس وقد تكلم
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم الغيب فان أخباره في الحدثنان لا تكاد تصدق وله
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمهتر حكم فيه بأحكام اختبر بها فقام يصح منها شيء
فمنها انه قال اذا نزل زحل في دقائق من أول درجة من الجوزاء يموت ملك مصر في
ذلك الاوان ورأيت هذا في عمري دفعتين ولم يصح نبي منه الى أمثال ذلك وله من
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى عام الهيئة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب
الموالييد • كتاب تحويل سنى المواييد • كتاب المنثور عمله ليجي بن خالد • كتاب قضيب
الذهب • كتاب النكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس البصري نزيل مصر صاحب
التصانيف والتأليف المذكورة في عام الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له متقناً فيه
قيماً بنوامضة ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وبلغ الحاكم
صاحب مصر من العلويين وكان يميل الى الحكمة خبيره وما هو عليه من الاتقان لهذا
الشأن فتأقت نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه انه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بانى انه ينحدر من موضع
عال وهو في طرف الاقليم المصري فازداد الحام اليه شوقاً وسير اليه سرّاً جملة من مال
وأرغفه في الحضور فسافر نحو مصر ولما رصدها خرج الحام للقائه والتقى بقربة على باب

القاهرة العزيزة تعرف بالهندق وأمر بانزاله واكرامه وأقام ريثما استراح وطالبه بما وعد به من أمر النيل فسار ومعه جماعة من الصناع المتولين للعمارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له ولما سار الى الافليم بطوا. ورأى آثار من تقدم من ساكنيه من الامم الخالية وهي على غاية من احكام الصنعة وجودة الهندسة وما اشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز تحقق ان الذي يقصده ليس بممكن فان من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لفاعلوا فانكسرت همته ووقف خاطره ووصل الى الموضع المعروف بالجنادل قبلي مدينة اسوان وهو موضع مرتفع يخدر منه ماء النيل فعابته وباشره واختبره من جانبه فوجد أمره لا يمشى على موافقة مراده وتحقق الخطأ عما وعد به وعاد خجلاً منخذاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقته عليه ثم ان الحاكم ولاء بعض الدواوين فتولاها رهبة لارغبة وتحقق الغلط في الولاية فان الحاكم كان كثير الاستعجال مريئاً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله فأجال فكرته في أمر يتخلص به فلم يجد طريقاً الى ذلك الا اظهار الجنون والجهال فاعتمد ذلك وشاع فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل برسمه من يتخدمه ويقوم بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك الى ان تحقق وفاة الحاكم وبعد ذلك يسير أظهر العقل وعاد الى ما كان عليه وخرج من داره واستوطن قبة على باب الجامع الازهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متنسكاً متقنماً وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والافادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة وذكر في يوسف النافسي الاسر ائبلى الحكيم نزيل حلب قال سمعت ان ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمتوسطات والمجسطي ويستكمارا في مدة السنة فاذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون ديناراً في السنة وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه الى مواكسة ولا معاودة قول **ابن الهيثم** مؤلفه ولم يزل على ذلك الى أن مات بالقاهرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل والله أعلم ورأيت بخطه جزءاً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وهو عندي لله المنة

وأما تصانيفه فمنها • تهذيب المجسطي • المناظر • مصادرات اقليدس • الشكوك عليه
 أيضا • مساحة الجسم المنكفي • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والجسم
 • قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسألة
 عديدة • مقدمة ضلع المسبيع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيع
 الدائرة • أصول المساحة • اعداد الوفق • مسألة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبيع في
 الدائرة • حل شك من المجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أضلع
 المكعب • علل الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من نصفها • خطوط الساعات
 • أوسع الاشكال المجسمة • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا
 يجزأ مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المعاملات • الهالة وقوس قزح • الحجر
 • ماعية الحجر • جواب من خالف الحجر • مسألة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج
 خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • مركز الدوائر العظام • جمع الاجزاء
 • قسمة المقدارين • التحليل والتركيب • حساب الخططين • شكل نبي موسى • المرايا الخرافة
 • استخراج أربعة خطوط • حركة الانفقات • حل شكوك الانفقات • الشكوك على بطليموس
 • حل شكوك المجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سمات
 القبلة بالحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاظلال • الرخامات الأفقية
 عمل البنكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليق في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه
 الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الامير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكيمية
 والنجومية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفي في يوم السبت ثامن صفر
 سنة ثلاث عشر وثمانمائة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعيم أبو علي الطيب طيب فاضل كامل مذكور في زمانه
 كان مقياً بابيت المقدس وهو أجل مشايخ النجاشي الترياقى المقدسي وعنده أخذ من هذه
 الصناعة نوعاً متوفراً

[الحسين] ابن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بابن كريب كان من جلة المتكلمين ببغداد ويذهب مذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو الملاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية النضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ثابت بن قرة في اعتمه وجود سكون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجناس والانواع وهي الامور العامية • كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع

[الحوموس] ويقال الحومنيوس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد فسر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كتبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [حبش] الحاسب الروزي الاصل وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادي الداركان في زمن المأمون والمعتمد بعده وله تقدم في حساب تفسير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أولها المؤلف على مذهب الهند خالف فيه الفزاري والخوازمي في عامة الاعمال واستعمله لحركة اقبال فلك البروج وادباره على رأي ثاؤن الاسكندراني ليصح له بها • واضح الكواكب في الطول وكان تأليفه لهذا الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب السندهند • والثاني المعروف بالمتجس وهو أشهر ماله ألفه بعد أن رجع الى معاناة الرصد وضممه حركات الكواكب على ما يوجبه الامتحان في زمانه • والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العمل بالاصطرلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج دمشق • كتاب الزيج المأموني • كتاب الابعاد والاجرام • كتاب عمل الاصطرلاب • كتاب في العمل بالمقاييس • كتاب الدوائر المتماثلة وكيفية الاتصال الى عمل الاصطرلاب في المثلث والمائلة والمنحرفة

[حنين] بن اسحاق الطيب النصراني ابو زيد العبادي كان تلميذاً ليوحنان ماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والملاج ماهرأ في صناعة الكحل وقعد في جملة

للمترجمين لكتب الحكمة واستخراجها الى السرياني والى العربي وكان فصيحاً في اللسان
اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى ارض
فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب
العين بغداد واختبر للترجمة واثنى عليها وكان المتخير له المتوكل على الله وجعل له كتاباً
مخارير عالمين بالترجمة كانوا يترجمون ويتصفح ما ترجموا كاصطفي بن بسيل وموسى بن
خالد الترجماني ومحيي بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان
اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس
ولخصها أحسن تالخيص وكشف ما استغلقت منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمدالي
كتب جالينوس فاحتذى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب
وأحسن في ذلك وله كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم وألف في الاغذية كتاباً
عجيباً وله كتاب في تدبير الناقمين وفي الادوية المسهلة والاغذية على تدبير الصعبة لم يسبقه
اليه أحد وله كتاب اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحاق فخدم على الترجمة
وتولاها وأتقنها وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس
لارسطوطاليس تفسير تامسطيوس وأما داود فكان طبيباً
ومات حنين بالغم من ليلته وذلك ان المتوكل خرج يوماً وبه خمار فتقدم مقعد فأخذته
الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري
يا أمير المؤمنين الشمس تضر بالخمار فقال حنين الشمس لا تضر بالخمار فلما تناقضا بين يديه
قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال الخمر فقال المتوكل لقد أحرز حنين من طبائع
الالفاظ وتحديد المعاني ما بان به عن نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم
أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وصور ناس من حوله فقال له
الطيفوري أهؤلاء صابوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لانهم
ايسوا الذين صابوا المسيح وانما هي صور وأشهد عليه في ذلك الطيفوري ورفعته الى
المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لديانة النصرانية فبعث الى الجائليق والاساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلعن سبعين لعنة بحضرة الملائمة من النصارى وقطع زناره وأمر المتركل أن لا يضل اليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه الطيفوري ويحضر عمله فالصرف حنين الى داره ومات من ليلته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سماً فهذه قصة موته فحقة والله أعلم

ونسبته الى العباد وهم قوم من النصارى من قبائل شتى اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابتنوها لأنفسهم بظاهر الحيرة وتدينوا بدين النصرانية وقالوا نريد أن نسمى بعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه المخلوق الخالق في التسمية لأنه يقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم يختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فسموا بالعباد وهم عدى بن زيد العبادي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن المنذر ودخل حنين الى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية امكانه وأحكم اليونانية عند دخوله الى تلك الجهات وحصل نفائس هذا العلم وعاد يلزم بني موسى ابن شاكر ورغبوه في النقل من اللسان اليوناني الى العربي وغرموا على ذلك الجمل العظيمة ولم يزل معظمها مكرماً في زمانه مشاراً اليه في هذا الشأن الى أن توفي يوم الثلاثاء است خلون من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس وثمانين للاسكندر

وله من الكتب التي ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء كتاب أحكام الاعراب على مذهب اليونانيين مقالتان • كتاب المسائل في الطب للمتعلمين وزاد فيها حبش الاعمم تليده • كتاب الحمام مقالة • كتاب العين مقالة • كتاب الأغذية ثلاث مقالات • كتاب تقاسيم علل العين مقالة • كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة • كتاب مداواة أمراض العين بالحديد مقالة • كتاب آلات الغذاء ثلاث مقالات • كتاب اللثة مقالة • كتاب الباء مقالة • كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجه مقالتان • كتاب تدبير الناقمين مقالة • كتاب المد والجزر مقالة • كتاب السبب الذي صارت له مياه البحر مالحة • كتاب الألوان مقالة • كتاب المولودين لستة أشهر مقالة عمله لأم المتوكل • كتاب في البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات • كتاب قاطيفورياس على رأي

باسم عليوس . مقالة . كتاب قرص الورد . كتاب القرح وتولده . مقالة . كتاب الآجال . مقالة .
 . كتاب تولد الحصاة . مقالة . كتاب تولد النار بين حجرين . مقالة . كتاب اختيار الأدوية
 المحرقة . مقالة . كتاب استخراج كمية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم . . وكان اسحاق
 والد حنين صيد لانيا من أهل الحيرة من ولد العباد الذين اجتمعوا على النصرانية
 فلما نشأ حين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل
 يفتنه ويقرأ عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فسأله حنين
 في بعض الايام مسألة مستفهم فجرد يوحنا وقال ملاهل الحيرة والطب عيبك يبيع
 النفوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكياً وهذا عمله يوحنا
 لان هؤلاء الجند يسابوريين كانوا يعتقدون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم
 وعن اولادهم وجنسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب انه كان يوماً
 عند اسحق بن الحسين حتى بصر بالسان له شعر قد ستر وجهه عنه ببعضها وهو يشي
 وينشد شعراً بالرومية لا وميرس الشاعر قال يوسف الطيب فشبهت نعمته بنعمة صبي كنت
 أعرفه فصعبت به فاجاب وقال ذكر يوحنا ان الفاعلة انه كان من الخيال ان يتعلم الطب
 عبادي فانابريء من دين النصرانية ان رضيت ان انعم الطيب حتى أحكم اللسان اليوناني
 وأنا أسئلك ان تستر أمرى فبقيت منذ ثلاث سنين لم أره ثم دخلت يوماً على جبرائيل
 ابن مجنثشوع فوجدت عنده حنيناً وقد ترجم له اقساماً قسمها بعض الروم في كتاب
 من كتب النسخ جالينوس وجبرائيل يخاطبه بالنبجيل فاعظمت ما رأيت وتبين ذلك
 جبرائيل منى فقال لي لا تستكبر هذا منى في أمر هذا الفتى فوالله انى مدله في العمر
 ليضعين سر جيس وسرجيس هذا هو الرأس عيني عن نقل علوم اليونانيين الى السرياني
 وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم ينتظرني فقال لي قد كنت سألتك ستر
 أمرى وأنا الآن أسئلك ان تظاهر ما سمعت من أبى عيسى جبرائيل فقلت له سأخبر يوحنا ما
 سمعت من مدحك فاخرج من كده نسخت وقال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأته قد اشتد
 الحجاب به لما علمه انها الخراجي ففعلت ذلك منى يومى فلما قرأ يوحنا تلك الفصول وهي
 المسماة بالجوامع كثير تعجبه وقال ترى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد ففعلت له كيف

قال ليس هذا الا اخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحق الذي
 طرده من مجلسك وأمرته ان يبيع فلوسا وحديثه بما سمعته من جبرائيل فتعجب
 وسألني الناطف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضل عليه يوحنا وأحسن اليه
 ولم يزل أمره يقوي وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في النقل والتفسير حتى صار
 ينبوعا للعلوم ومعدنا للفضائل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر
 باحضاره ولما حضر اقطع اقطاعا سنيا وقرر له جارٍ جيد وكان الخليفة يسمع عامه ولا
 يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ
 ظن ان ملك الروم ربما كان قد عمل شيئا من الحيلة فاستدعاه وأمر بان يخضع عليه
 وأخرج توقيعا له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكر حنين هذا الفعل
 ثم قل له بعد أشياء جرت أريد ان تصف لي دواء يقتل عدوا تريد قتله وليس يمكن
 اشهار هذا وتريده سرا فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أمير
 المؤمنين يطالب مني غيرها فان أحب أن أمضي وأتعلم ففعلت فقال هذا شيء يطول
 ورغبه وهدده وهو لا يزيد على ما قال الى ان أمر بحبسه في بعض القلاع ووكل به من
 يرفع خبره اليه وقتا بوقت فحبس سنة وكان في حبسه ينقل ويفسر ويصنف وهو غير
 مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة باحضاره واحضار أموال برغبه فيها
 واحضار سيف واطع وسائر آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد
 لي مما قلته لك فان أعمت فزت بهذا المال وكان لك عندي اضعافه وان امتنعت عاقبتك
 وقتنك فقال حنين قد قلت لامير المؤمنين اني ما احسن غير الشيء النافع ولا تعلمت
 غيره قال الخليفة فاني اقلك فقال حنين الى رب يأخذ بحقي غدا في الموقف الاعظم فان
 اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فتبسم الخليفة وقال له يا حنين طب نفسك ونفس
 الفعل منا كان لامتحانك لاننا حذرنا من كيد الملوك فأردنا الطمانينة اليك وبالشفقة بك
 لننفع بعلمك فقبل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي تمنعك من الاجابة
 مع ما رأيت من صدق الامر منا في الحالين قال حنين شيان بأمر المؤمنين قال وما هما
 قال الدين والصناعة قال وكيف قال الدين بأمرنا باستعمال الخير والجميل مع اعدائنا فكيف

ظنك بالاصدقاء والصناعة تمنعنا من الاضرار ببناء الجنس لانها موضوعة لنفهم
ومقصورة علي معالجتهم ومع هذا فقد جهل في رقاب الاطباء عهد مؤكد بايمان مغلظة
ان لا يعطوا دواء قتالا فام اران أخالف هذين الامرين الشريفين ووطنت نفسي على
القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقال الخليفة انهما شرطان
جليلان وأمر بالخام فافيضت عليه وحمل المال معه فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاها
فانظر الى عمرة الدين والعلم ما احلاهما واحسن منظرهما ونخرها جمعنا الله واياك من
الشاكرين بهما والمثابرين عليهما

[حبيش] بن الحسن الاعسم كان نصرانيا احده تلاميذ حنين والناقلين من
اليوناني والسرياني الى العربي وكان حنين يقدمه ويعظمه ويصفه ويرضى نقله وقيل من
جملة سعادة حنين صحبة حبيش له فان أكثر ما نقله حبيش نسب الى حنين وكثيرا ما
يرى الجوال شيئا من الكتب القديمة مترجما بنقل حبيش فيظن الغر منهم ان النسخ
أخطأ في الاسم وينتاب على ظنه أنه حنين وقد صحف فيكشطه ويجمله لحنين
ولحبيش هذا من التصانيف سوى ما خرجته من اليوناني الى العربي • كتاب
الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون]^(١) النصراني الزهاوي للطبيب قرأ الطب علي اطباء الرها ورحل الى
ديار بكر فاتي من كان بها بآمد وميفارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه وتنقل في
البلاد بصناعته ورحل الى مملكة قاج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سليمان
ابن قتلش بن اسراييل بن سلجوق فخدم امراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى
ديار بكر وخدم من حصل ذلك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعلمه من هزار
ديزاري ومن خلفه ثم الداخلين على تلك الديار من البيت الابوي ورجع الى الرها
ثم جاء الى حاب وقضى نحبه بحاب في سنة خمس عشرة وستائة

[الحقير النافع] هذا جراحي مصري يهودي كان في زمن الحاكم وهن ظريف
أمره أنه كان يرتزق بصناعة مداواة الجراح في غاية الخمول واتفق ان عرض لرجل

(١) نسخة حسون

الحاكم عقر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقشر طبيب الحاكم والحطبي عنده وغيره من أطباء الخصاص المشاركون له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في العقر فاحضره هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابساً فنشفه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخصاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطبيب هذا طبيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسير يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبدالله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي مائة ونيّف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطبيب المشهور وتوفي الحكم هذا بدمشق وعبدالله بن طاهر يومئذ بدمشق في سنة عشر ومائتين فطلب عبد الله متطبيه في وقت غذائه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاة الحكم وحضورهم جنازته فعاتب عبدالله متطبيه أيوب بعد منصرفه على تركه حضور طمأته فاعتذر أيوب بوفاة الحكم وأعلمه انه ما يعرف أحداً بالغ من السن ما بالغ فلم يتغير عقله ولم ينقص علمه غيره فسأله عبدالله عن سنه فأعلمه انه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله عاش الحكم نصف التاريخ

وقال عيسى بن الحكم ركبت مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بحانوت حجام قد وقف عليه بشر كثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أفرجوا هذا الحكم المتطيب وغيسي ابنه فلما أفرج القوم فاذا برجل قد فصدته الحجام في العرق الباسط فصدأ واسماً وكان الباسطيق على الشريان فلم يحسن الحجام أن يعالج العرق فمات الشريان ولم يكن عند الحجام حيلة في قطع الدم فاستعملنا الحيلة في مسده شرقاً ونسج الغنكبوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه ان لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي بفسقة مشقوقة فأمر بفتحها وطرح ما فيها ثم أخذ أحد اصفي القشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كتان غليظ فلف بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لفاً شديداً كان يستغيث المفتصد من شدته ثم شد ذلك بعد اللف شد شديداً
وأمر بحمل الرجل الى نهر بردى فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه
عليه وأمر فحساحات بيض ووكل به تلميذين من تلاميذه وأمرها بمنعه من اخراج يده
من موضع الفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يخوف عليه الموت من شد البردة
فان تخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أمراه بردها ففعلا ذلك الى الليل ثم أمر بحمله
الى منزله ونهاه عن تغطية موضع الفصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل
ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه وربما شديداً فنفس من
الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل
الشد فوجدنا قشر الفستقة مانصفاً باجم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت
من الموت وان قامت هذا القشر قبل انخلاعه وسقوطه من غير فعل منك تلفت نفسك
قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع وبقي في مكانه دم يابس في خلقة الفستقة فهاء
أبي عن العيث به أو حك ما حوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات
حتى انكشف موضع الفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل

حرف الخاء الموحدة في أسماء الحكماء

[الخاقاني المنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزياجها والكلام
على طبائعها وأحكام الحوادث الصادرة عنها وله اشهار بذلك توفي في العشر الثالث من
سني المائة الخامسة للهجرة

حرف الدال المهملة في أسماء الحكماء

[دياقراطيس] كان فياسوفا في وقت من فلاسفة يونان وتكلم في الألهيات وصنف
في ذلك كتاباً لديقراطيس في اثبات الصانع ذكر ذلك يحيى بن عدى
[ديقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قدرك

لنفسه شراباً حفظ به مزاجه من الامراض طول حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد والمعدة وغلظ الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقربابا ذبينة أخلاطه [داود المنجم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدما في صناعة النجوم وحل الأزياج وتسيير الكواكب قيما بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الحدثنان له تقدم في الدولة توفي في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة

﴿ حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لافادة هذا الشأن بأرض يونان وقوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجمون ونقلوا أقاويله وهو الفائل بانحلال الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نفاها المترجمون الى السريانية ثم الى العربية ورسائل حسنة مهندبة وكانت في زمن سقراط وكان نسبه رومياً اغريقية كذا ذكر ابن جليل

[ذبوجانس] الكلابي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو من جملة أصحاب الفرق السبع من فرق حكام يونان الذين ذكرنا اسب اسمائهم في ترجمة أفلاطون وكان ذبوجانس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدن في اطراح التكلف الذي اقتضاه الاصلاح فكان أحدهم يتغوط غير مستتر عن الناس وينكح في الطريق اذا أراد استئزال الماء الفاسد ويقبل الحسنة من النساء قدام الجمع يأتيه غير متوقف ويقول فيما يأتيه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تنفعه قبيحاً على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان ما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاحى لا ينبغي أن أقف معه وزادوا على ذلك أنهم كانوا يحبون من قرب منهم ويكرهون من بعد عنهم فقال أهل الزمان الذين كانوا فيه هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب فسموهم بذلك وقد جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق البطالين فمأوا مثل ذلك وتسموا بأصحاب الملامة أى أنهم يأتون من الافعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

ذيوجانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذياسقوريدوس] العين زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامى يونانى حشائشى كان بعد بقراط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج العطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجنيس والتنويع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الخمس مقالات قال جالينوس تصفحت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية المفردة لأقوام شتى فما رأيت فيها أتم من كتاب ذياسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخالد فيها منى نافعاً وعلماً جماً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذياسقور شجار وبدووس الله أى ملهم الله على القول في الاشجار والحشائش وله في السمائم كتابان مقالان أتى فيهما بقول حسن وكان ذياسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد وبحي النحرى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تفديبه الأنفس صاحب النفس الزكية انافع للناس المنفعة الجليلة المتعوب المنصوب السائح في البلاد المقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البرارى والجزائر والبحار والمصور لها المعدد لمنافعها ويقال ان المقالين المضافتين الى الخمس مقالات نحلنا اليه

[ذروثيوس] رياضي رومي مذكور له يد طولى في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فمن تصانيفه • كتاب الخمسة يحتوي على عدة كتب الاول فى المواليد والثاني فى التواريخ والادوار والثالث فى الهيلاج والكخداه والرابع فى تحويل سنى المواليد والخامس فى ابتداء الاعمال والسادس والكتاب السابع فى المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر فى تحويل سنى المواليد وهذه الكتب فسرهما عمر بن الفرخان الطبرى

[ذيوغنطس] اليونانى الاسكندراني فاضل كامل مشهور فى وقته وتصنيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا تجره الناظر رأى بجرأ فى هذا النوع

[ذياسقوريدوس] السكحال يقال انه أول من انفرد واشهر بصناعة السكحال ذكره

ابن بختيشوع في تاريخه ولم يزد على ذلك

[ذو النون] بن ابراهيم الاخيمي المصري من طبقة جابر بن حيان في انحال صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفلسفة وكان كثير الملازمة لبرزبا بلدة اخيم فانه ايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها التصاوير العجيبة والمثالات الغريبة التي تزيد المؤمن ايمانا والكافر طغيانا ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق الولاية وكانت له كرامات

حرف الراء المهملة في أسماء الحكماء *

[روفس] حكيم طبيب ائمه خبير بصناعة الطب في وقته وتصدر للتعليم والمعانة للطب وله في ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم العهد من مدينة افسس قبل جالينوس رد عليه أكثر أقواله ارسطوطاليس في كتبه الطبيعية ورد عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه وسهوه ولم تكن الصناعة تحققت في زمانه تحققت في زمن هذين الفاضلين وله تصانيف كثيرة في الطب نقلت الى العربية

[روثم] المصري هذا الرجل كان بمصر قبل الاسلام وهو قديم بعلوم الكيمياء وأصولها وتفصيلها وأحكام أمر تركيبها وابانة الادلة على وجودها وله في ذلك كتب جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تخصيصها والظفر بها

[رزق الله] النجم النحاس المصري قال أبو الصلت أمية هو رجل يعرف برزق الله النحاس وله في فروع النجامة بعض دربة وتجرباتها بعض خبرة وهو شيخ أئمة النجابين بمصر وكبيرهم الذي علمهم السحر فجاءهم اليه ملسوب وفي سنة تسبوع وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع يتطايب

ومن حكاياه الظاريفة عن نفسه قال سألتني امرأة مصرية أن أظار لها في مسألة تخصها فأخذت ارتفاع الشمس للوقت وحققت درجة الطالع والبيوت الاثني عشر

ومرا كز السكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في نخت الحساب وجعلت أنكلام على بيت بيت منها على العادة وهي ساكتة فوجت لذلك وأدركتني فترة وكانت قد ألتقت الي درهماً قال فعاودت الكلام وقالت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظي واحترسي فقالت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قات وهل ضاع لك شيء قالت نعم الدرهم الذي ألقيت به اليك وترككني وانصرفت

[ربن] الطبري الطبيب اليهودي المنجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكماً طبيباً عالمياً بالهندسة وأنواع الرياضة وحل كتباً حكومية من لغة الي لغة أخرى وكان ولده علي طبيباً مشهوراً انتقل الي العراق وسكن سرمن رأى وربن هذا كان له تقدم في علم اليهود والربن والربن والراب أسماء لمقدمي شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن مطارح الشعاع فدكرها وساق الحديث الي ان قال ان المترجمين لنسخ المجسطي المخرجة من لغة يونان ماذكروا الشعاع ولا مطارحه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها ربن المتطبيب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطارح شعاع بطالميروس ولم يعرفه التراجم

حرف الزاء المعجمة في أسماء الحكماء

[زكريا الطيفوري] هذا ولد اسراييل متطبيب الفتح بن خلقان وكان في خدمة الافشين وحكي حكاية أسندها الي أحمد بن موسى المنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع أصدقائه له علي قصد بستان بقطربل والمقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا فشربهم اذ دخل عليهم سديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب فحين شرب أقداحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره واتهموا الطعام والشراب وقابوا الدن الذي كانوا يشربون والرجل منه فوجدوا أفعى قد انتفعت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصبرهم شيء علموا انهم قد نخلصوا وفكروا في أمرهم فاذا قد أكلوا في صدر نهارهم عند دخولهم البستان من النماح الجملت شيئاً كثيراً فسلموا لذلك وسمع هذا الحديث يوحنا تلميذ جمار بخت حكى عن أسناده انه قال النفاح الجملت شفاء من الاقاعي والعيات بنواحي خراسان فانهم يخذونه في وقتها ويصيرونه في سمن البقر ويعالجون

به كما يمالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أهل عسكر مكرم في لسع الجرور وظهر هذا
 بالعراق وصار دواء مقاوما للسموم وذكر اللبوس في كتابه في خواص الحيوان ان
 الأيل اذا أكل حبة يخنثى سمها عمد الى شجرة النفاح الجلفت فيأكل منها فيسلم وذكر
 زكريا الطيفوري قال كنت مع الافشين في معسكره وهو في محاربة بابك فلما بلغت
 القراءة بالقارى الى موضع الصيدلة قال لي يازكريا ضبط هؤلاء الصيادلة عندي أولى
 مما تقدم فيه فامتحنهم حتى تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن
 لا دين له فقلت أعز الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيرا
 ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس في الكيمياء شيء فقال لي يا أمير
 المؤمنين الصيدلاني لا يطلب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر بانه عنده
 ودفع الى طالبه شيئاً من الاشياء التي عنده وقال هذا الذي طلبت فان رأي أمير المؤمنين
 أن يضع اسما من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيادلة في طلبه لا يتفعل
 فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفطيثا وشفطيثا ضيعة من الضياع بقرب مدينة
 السلام فسير المأمون جماعة الى الصيادلة يسألهم عن شفطيثا فكل ذكر انه عنده وأخذ
 الثمن ودفع شيئاً من حانوته فصاروا الى المأمون بأشياء مختلفة فمنهم من أتى بقطعة حجر
 ومنهم من أتى بقطعة نمد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون اصبح يوسف
 لقوة عن نفسه قال زكريا الافشين فان رأى الامير أن يمتحن هؤلاء الصيادلة بمثل محنة
 المأمون فليعمل فدعا الافشين بدفتر من دفاتر الاسروشاية فأخرج منه نحواً من عشرين
 اسماً ووجه الى الصيادلة من يطلب منهم أدوية مسماة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض
 ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حانوته فأمر الافشين باحضار
 جميع الصيادلة فمن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالمقام في معسكره وكان
 عن المعسكر ونادى في معسكره بذلك وكتب الى المعتصم بالتمس بعقوبة الصيادلة ثم
 أديان وبتطيين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعلاه ووجه اليه بن سأل

حرف السين المهملة في أسماء الحكماء

[سليمان] بن حسان الطيب الاندلسي المعروف بان جامع له تفرده بصناعة الطب وله ذكر في عصره وعصره وكان له تطلع على علوم الاوائل وأخبارهم وله تصانيف صغيرة في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عابلاً وكيف وقد أورد من الكثير قايلاً ومع هذا فقد كان حسن الايراد

[سنان] بن الفتح من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصانيف مشهورة

[سنان] بن ثابت بن قرّة الحراني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كآبيه وكان طبيب المقدر خصيصاً به ثم خدم القاهر واليه يرجع وعلى وصفه يتمد قد سكنت نفسه اليه ووثق به بهنيته والكثرة اغتباط القاهر به اراده على الاسلام فامتنع امتناعاً كثيراً فهدده القاهر بنفسه لشدة سخطه فأسلم وأقام مدة ثم رأى من القاهر انه اذا أمره أمراً أخافه فانهزم الى خراسان وعاد وتوفي ببغداد مسلماً في سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وكان امره قد ظهر في أيام المقدر وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الاطباء

وفي سنة تسع عشرة وثمانمائة انصل بالمقدر أن رجلاً من الاطباء غاظ على رجل من ثقات فاسم باطبيعة محتسبه بمنع جميع الاطباء الا من امتحنه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمر سنانا بالتحاجهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصاح أن يتصرف فيه من الصناعة رباع عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة وثيافا وستين رجلاً سوى من استغنى عن امتحانه باشتهاره بالنقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة الساطان ومن ظريف ماجري في امتحان الاطباء انه أحضر الى سنان رجل ما يبع البزة والهيئة ذر هيبية ووقار فأكرمه سنان على موجب منظره ورفعته وصار اذا جرى أمر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضي شغله في ذلك اليوم ثم التفت اليه سنان فقال قد اشتهيت أن أسمع من الشيخ شيئاً أحفظ عنه وان يذكر شيخه في الصناعة فأخرج الشيخ من كفه قرطاساً فيه دنائير صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان اكتب ولا اقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ودهاشي دار دائرة وأسألك أنت
لا تقطعه عن فضحك سنان وقال على شريطة انك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشير
بفسد ولا بدواء مسهل الا لما قرب من الامراض قال الشيخ هذا مذهبي منذ كنت
واحضر اليه غلام شاب حسن البزة مباح الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له علي من
قرأت قال علي أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عندك بالامس قال نعم الشيخ
وأنت علي مذهبه قال نعم قال لا تجاوزه وانصرف مصاحباً

ومن أخباره انه لما مات الرازي استدعي بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله
الانحدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الرازي الملازمة سنان بخدمة
فانحدر اليه وأكرمه ووصاه له وقال له أريد ان أتمد عليك في تدبيرى وتفقد جمعي
والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقى لتنتى بعقلك وفضلك ودينك ومروءتك فقد غلبني
الغضب وغمى ذلك حتى اتى اخرج الى ما أندم عليه عند سكونه من ضرب أو قتل
وأسألك ان تتفقد عيوبى وتصدقنى فيها وترشدنى الى علاجها لزول عنى فقال سنان انما
بحيث يأمر الامير وليكن انك أيها الامير قد أصبحت ريس فوق يدك يد لاحد من
المخلوقين وانك مالك اكل ما يريد قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منك منه والغضب
والغيظ يحيدان سكرأ أشد من سكر البيند وكما ان الانسان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا
يذكره اذا صحا وبندم عليه اذا حدث به استحياء كذلك يحدث له في سكر الغضب والغيظ
بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسنت به فضع في نفسك قبل ان يشتد ويقوى ويخرج
الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانما بان ما تريد ان تعمله في الوقت لا يفوتك
عمله في غد وقد قيل من لم يخب فتوحام فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكك
من العقل والرأي الصحيح وقد قيل أصح ما يكون الانسان رأياً اذا استسقى المشى
نهاره فاذا صحوت من سكر الغضب فتأمل الذي أغضبك ولا تنسى ان الله غفور رحيم
فقد قيل ماشى غيظه من ثم بذنبه واذا كر قدرة الله عليك وانك محتاج الى عفو
ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد واذا كر دائماً قوله تعالى وليعفوا وليصنعوا ألا تحبون
أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبت

الحال العفو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في
الذنب فيذهب ويقبح في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة
صارت بعد ذلك سجية لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصاح أخلاقه
شيئا فشيئا حتى صاحت واستقامت واستطابت فعل الخير ودفع الظلم والجور وبان له أن
العدل أرحم للساخطان فعلى بواسط وقت الجماعة دار ضيافة وبيقعداد مارستانا وأكرم
سنانا غاية الاكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فمن ذلك أن الوزير علي بن عيسى
ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والاولياء توقيماً نسخته فكثرت مد الله
في عمره في أمر من في الحبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عددهم وجفاء أما كنهم أن
تناهت الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من
الاطباء في امراضهم فينبغي أكرمك الله ان تفرد لهم اطباء يدخلون اليهم في كل
يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المزورات وتتقدم اليهم بان
يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويربحوا عليهم فيما يصفونه لهم
ان شاء الله تعالى ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيماً آخر فكرت فيمن بالسواد
من أهله وانه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف متعجب عليهم خلوا السواد من
الاطباء فتقدم مد الله في عمره بانفاذ متطبين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون
في السواد وقيمون في كل صقع منه مدة مائة وعشرون الى مائة وخمسة وعشرون من فيه
ثم ينقلون الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أصحابه الى سورا والغالب على أهلها اليهود
فكتب سنان الى الوزير علي بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن
أكثر من سورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في النقام عليهم وعلاجهم أو الانصراف
عنهم الى غيرهم وانه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الذمة وأعلمه ان
الرسم في دار سنان الخضر قد جرى للذي والذي فوق الوزير توقيماً نسخته فهبت
ما كتبت به أكرمك الله وليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة واليهام صواب
والذي الذي يجب تقديمه والعمل به معالجة الناس قبل اليهام والمسلمين قبل أهل الذمة

فاذا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون اليه صرف في الطبقة التي بعدهم فاعمل أكرمك الله
على ذلك واكتب الى أصحابك به ووصى بالثقل في القرى والمواضع التي فيها الأوباء
الكثيرة والأمراض الفاشية وازلم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق
ويصاح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وفقوا ان شاء الله تعالى
وفي سنة ست وثمانمائة أشار سنان بن ثابت هذا على المقتدر بأن يتخذ بيارستان
ينسب اليه فأمره باتخاذ فأنخذ له في باب الشام وسماه بيارستان المقتدري وأنفق عليه
من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثمانمائة فتح سنان بن ثابت بيارستان السيدة الذي أنخذ
لها سوق يحيى وجلس فيه ورتب المنطبيين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ست مائة
دينار على بدي يوسف بن يحيى المنجم لأن سناناً لم يدخل يده في شيء من نفقات
البيارستان

ولسنان تصانيف جيدة كان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تفنى عن
الإطالة بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط المحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي
رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة الى بجم • رسالة الى
ابن رائق • رسالة الى علي بن عيسى الوزير • الرسائل الساطنات والاخوانيات • رسالة في
النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابئين • رسالة في قسمة أيام الجمعة على الكواكب
السبعة كتبها الى أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي ورجل آخر • رسالة في الفرق
بين المترسل والشاعر • رسالة في أخبار آباءه وأجداده

ونقل الى العربي نوابيس هرمس والصور والصلوات التي يصلى بها الصابئون
اصلاحه لكتاب أفلاطون في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئاً
مقالة أنفذها الى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط الهندسية
الدائرة وعلما استخراجها للشيء الكثير من المسائل الهندسية واصلاحه له عبارة أبي سهل
الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأل ذلك • اصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب
يوسف القس من الرياني الى العربي من كتاب أرشيميدس في الثمناث

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هتا الاسرائيلي النجم أبو عثمان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحدائق وكان يخدم طاهر بن الحسين الأعور ثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأندلس وفي لسانه خوزية وخدم بالطب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وزكريا الطيفوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انتطاعه الى الأبرش ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعابته سهل الكوسج انه تمارض في سنة سبع ومئتين وأحضر يهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأمه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرائيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر انه أصاب جورجيس وأم يوحنا زناً فأحبها بها وتلا حتى سهل يوماً هو وجورجيس في حرم ربيع فصرفه سهل في المجلس بمنزله ما شهد له به علي نفسه في الرصية فعرض لجورجيس وجمع من الفيض وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري وهك المسية أخروا في أذنه آية خرمي أراد بالعجمية التي فيه أن يقول صرع وحنى المبيع اقرؤوا في أذنه آية الكرمي ومن دعابته انه خرج في يوم الشعانين يريد دير الجنايبق والمواضع التي يخرج اليها النصاري يوم الشعانين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أفره من دابته وراه غلمان طم روفة فحده على الظاهر من نعمته فسار الى صاحب مساحة الناحية فقل له ان ابني يعقني وقد أعجبتك نفسه وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه وانتمته الى جحود أبوتي وان أنت بطعته وضربته عشرين دره ووجعة أعطيتك عشرين ديناراً ثم أخرج الدنانير فدفعها الى رجل وثق به صاحب المساحة ثم اعزل ناحية الى أن بلغ يوحنا موضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب المساحة وقال هذا ابني يعقني ويستخف بي فجدد أن يكون ابنته فتم بكلمته وضربه عشرين قرعة ضرباً موجعاً وبرحاً [سهل] هذا فيلسوف رومي مذكور في وقته مشهور في جملة الشارحين لكتب

ارسطوطاليس

[سور يانوس] حكيم وقته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من

تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو الدين مدة عمره ولم ينزل بيتا الحكيم المشهور الفاضل الكامل النزاهة المنخلى عن تزوهات هذا العالم الفاني الناظر الى ما فيه بعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن ملاذ الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة فتوروا عليه العامة واضطروا ملكهم الى قتله فأودعه ملكهم الحبس توصلوا الى قلوبهم وتسكيناً لثأرتهم ثم أسقاه السم تفادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك محفوظة وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيذقليس الا ان له في شأن المعاد آراء ضعيفة بعيدة عن محض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحققة

وذكر بعض من له عنابة بالنار يخ ان سقراط شامى وكان الغالب عليه الفلسفة والسك والناله لم يكن له تأليف في الكتب ومات مقتولا قتلته ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والفحشاء ولم يكن داراً ولا اتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتم بكسائه ولم يتخذ لنفسه غيره ومر به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد لى قال سقراط وأنت عبد لعبدى قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوتي المردية وأنت لا تملك شهوتك فأنت عبد عبدى قال له الملك فما حملك على اتخاذ الدن قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دأر ودارس قال فان انكسر الدن قال سقراط ثم المسكان فانصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على الجوسية وعلى عبادة النجوم فلما عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم ينزل عن مكانه وقال الموت ليس بشيء ولا شيء يضره الانسان بعد الموت أتم وأخذ وأني به الملك وشهد عليه سبعة من شيوخه أفسد القول في آلهم فأمر به الى القتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلا حق قال لها وانما طلبت أن أقتل بحق وقال له بعض تلاميذه قيد لنا عليك في المصاحف قال ما كنت

لاضرع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما ماهية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
 جهل وسأله رجل التي خاق لها العالم فقال ما العملة جود الله
 وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعظة ورددتهم
 الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وحثهم على
 الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على اكبرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على اذاه
 عند الملك والاعضاء به أحد عشر قاض من قضائهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد
 عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له انه ان بقي في دواته أفسدها
 وربما يخرج الملك بأقواله عن يده فقل للملك ان فتنته ظاهراً سمعتي واستجواني
 أهل مملكتي والنجاورون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فتقاروا
 بحيل له في سم لتسميه فاسجنه أياماً فأمر بسجنه ولما حبس الملك سقراط بقي في الحبس
 أشهراً بعد فتيا قضاة مدينة اثينس بقتله فقل فاذن للذي سأله واسمه خقراطيس
 يا خقراطيس قد كان الظير عني ما أبافك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كان
 مؤخر المركب الذي يبعث في كل سنة الى الهيكل المرسوم به بكل اربعون وكانوا اذا
 كالموا مؤخر المركب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تنف
 نفس علانية باراقة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى اثينس وانه عرض للمركب في
 البحر عارض منه من المير فابطي فقله تلك للشهور فام يقبل حتى انصرف المركب
 قال فاذن وكما جماعة من اصحابه مختلف اليه تتوافي في كل يوم في الغاس فاذا فتح
 باب السجن دخلنا اليه فاقنا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المركب بيوم
 أو يومين وافيت في الغاس فأصبت اقرباطون قد سبقني فلما فتح الباب دخلنا معاً فصرنا
 اليه فقال له اقرباطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الامر وقد سعينا
 في ان ندفع عنك مالا الى هؤلاء القوم ونخرج خفياً فتصير الى رومية فنقيم بها حيث
 لا يربك لهم عليك فقال سقراط يا اقرباطون قد تعلم انه لا يبلغ ملكي أربع مائة درهم
 وأيضاً فانه يمنع من هذا العمل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقرباطون لم أقل هذا
 القول بل انك تفهم شيئاً وانما تعلم انه ليس لك ولا في وسعك ماسأل القوم ولكن

أموالنا متسعة لك بذلك وبمثله اضعافاً كثيرة وأنفسنا طيبة لجمالنا والانتجع بك فقال
ياي قريطون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدي وبلد جنسي وقد نالني فيه من
جنسي ما قد رأيت وأوجب علي فيه القتل ولم يوجب علي لشيء أستحقه بل لخالفتي
الجور وطعني على الافعال الجائرة وأهلها والحال التي وجب علي بها عندهم القتل هي
معى حيث توجهت وانى لا أدع نصرة الحق والطعن على أهل الباطل والمبطلين وأهل
رومية أبعد منى رحماً من أهل مدينتي فهذا الامر اذا كان باعته على الحق ونصرة الحق
حيث توجهت واجبة على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يمطف واحداً
منهم على رحم يفريني بها فقال له اقريطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من
الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذي ياحقهم من الضيعة برومية كذلك
ولكنهم هاهنا أخرى بان لا يضيعوا معكم خبرني يا اقريطون لو أن الناموس مثل رجلا
فقال لي يا سقراط اليس بي اجتمع أبواك وبني كان تأديبك وبني تدبير حيالك أ كنت
أقول لا أم أقول الحق الذي هو الاقرار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أفرأيت
ان قال لي انى العدل ان يظلمك ظالم فنظام آخر أفكان يجوز أن أقول نعم فقال
اقريطون لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال لي يا سقراط فان ظلمك القضاة الاحد عشر
فألزموك مالا تستحق يجب ان تظلمني فنلزمنى مالا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم
قال له قريطون لا يجوز ذلك قال له سقراط فان قل أنخرجك من العبر على ما حكم
بالحاكم خروج عن الناموس ونقص له أم لا يجوز ان أقول ليس بنقص وخروج عن
الناموس فقال له اقريطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان تظلمني هؤلاء
القضاة أن أظلم الناموس ودار بينهم في ذلك كلام كثير فقال له قريطون ان كنت
تريد ان تأمر بشيء فتقدم فيه فان الامر قد أرف فقال يشبه ان يكون كذلك لا يجوز
رأيت في منامي قبل ان تدخل على ما يدل على ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذي عزموا فيه على قتله بكرنا كالعادة فلما جاء قيم السجن
فرآنا فتح الباب وجاء القضاة الاحد عشر فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبثوا ملياً
فخرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجنان فقال ادخلوا فدخلنا وهو على
(١٨ - أخبار)

سريير كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السريير ونزل معنا
أسفل منه وكشف عن ساقيه فحجما وحكما ثم قال ما أعجب فعل السيادة الالهية
كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا وتبعها ألم ولا ألم الا
وتبعته لذة فانه قد عرض لما بعد الألم الذي كنا نجد من ثقل الحديد في موضعه لذة
وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطراد القول بينهم في النفس
حتى أتى على جميع ما سئل عنه من أمرها بالقول المنقن المستقصى ووافي ذلك منه على
مثل الحال التي كان يهمل عليها في حال سروره من البهج والمزح في بعض المواضع وكانا
نستعجب منه أشد الاستعجاب من سرامة نفسه وشدة استهانته بالنازلة التي قد نهكتنا له
وافراقه وبافتدنا وشغلتنا كل الشغل ولم يشغله عن تقصي الحق في موضعه ولم يزل
شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن امنه الموت وقال له سيباس في
بعض ما يقول له وامسك بعض الامسك عن السؤال ان التقصى في السؤال عليك
مع هذه الحال الثقيل علينا شديد وسهاجة فاحشة وان الامسك عن التقصى في البحث
لحسرة علينا غداً عظيمة لما نعدم في الارض من وجود المتخ لما نريده فقل له ياسيباس
لا تدعن التقصى لشيء أردته فان تقصيك لذلك هو الذي أسر به وليس بين هذه
الحال عندي وبين الحال الاخرى فرق في الحرص علي تقصى الحق فانا وان كنا
نعدم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمودين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتقدين متيقنين
بأفانيل التي لم نزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمودين منهم اسلاؤس
وامارس وارقيليس وجميع من ساف من ذوي الفضائل الانسانية وعدد اقواماً
غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الغرض الذي أرادوا
سأله عن شبيبة العالم وما عنده من الخبر في ذلك فتنا أما ما اعتقدناه وبيناه فهو ان
الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذي يليه في العظم
وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسمعتهم منا كثيراً فأما ما وصف
أناس آخرون فانهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء
اليونانيون الفانيون في الاشياء الالهية كاو ميروس وارفاؤس وأسيدوس وابيدقليس ثم

قال اما ما قلنا في النفس وفي هيئة الارض والافلاك فلم نخدع فيه ولم نقل غير الحق فاما هذه الاشياء لآخر فانه ليس بحجها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان نستحم فيها فلا نكف النساء احمام الموتى في صيوان الحكيم فان الامر يأتي بمعنى السياسة قد دعنا ونحن ما ضون الى اذوس فان الامر فان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتتصرفون الي اهاليكم ثم نهض ودخل بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن نتذاكر منازل بنا من فقده وانا اعدم اباً شقيقاً ونبتى بعده كاليتامى ثم خرج اليها وقد استحم فجلس ودعا بولده ونسائه فأتى بهم وكان له ابنان صغيران وابن كبير فردعهم وارصاهم بالذي اراد وامر بصرفهم فقال له قريطون ما الذي تأمرنا به ان نفعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقال لست آسركم بشيء جديد بل هو الذي لم ازل آمركم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم ذلك سررتموني وسررتكم كل من هو في سبيل فقال له قريطون فما الذي تأمرنا بك ان نعمل اذا مت فضحك ثم التفت الى جماعتنا فقال ان قريطون لا يصدق بجميع ما سمع مني ولا ان الذي يخطب ويخطبه منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يقول ذلك به ليس الاجسد سقراط وانا اظن الآن اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدتمني يا قريطون ففعل بي ما تشاء فأقبل خادم الاحد عشر قاضياً فوقف بين يدي سقراط فقال له يا سقراط انك حري معها اري وما عرفته منك قديماً ان لا تسخط علي عند ما آمرك به من اخذ الدواء اللازم باضطرار لانك تعلم اني لست عالة وونك وان عالة وونك قضاء الاحد عشر واني مأمور بذلك مضطراً اليه وانك افضل من جميع من صار الى هذا الموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطرار اللازم ثم زرفنا بعينيه وانصرف عن الموضوع الذي كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط تفعل ذلك ثم اتى قريطون فقال ما هياً هذا الرجل قد كان يدخل الي كثيراً فأراه فاضلاً في شرب الخمر فقال قريطون فقال له مر الرجل ان يأتي بشربة موتى ان كان قد سخطها وان كان لم يسخطها فليجد سخطها وايات بها فقال قريطون الشمس بعد على الجدار وعليك من النهار بقية فقال له سقراط قل لارجل حتى يأتي بالشربة فدعا قريطون غلاماً له فأصغى اليه بشيء

تفرج الفلام مسرعاً فلم يلبث ان دخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فنظر اليه كما ينظر
 النور الفحل الى ما يهابه ثم مد يده فتناولها منه والتفت اليه وقال له يمكن ان تخف من هذه
 الشربة شربة لاسان آخر فقال انما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي
 ان يعمل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت ثلثا في
 رجلك استلقيت فشربتها فله اربابا قد شربها رهقنا من البكاء والاسف ما لم نملك من انفسنا
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبل علينا يلومنا ويهزنا ثم قال انما صرفنا النساء لئلا يكون
 مثل هذا فأما الآن فقد كان منكم اعظم فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً
 على نفسي اذ عدت صديقا مثله ثم سكتنا استحياء منه وأخذ في التردد هنيئة ثم قال
 للرجل قد ثقنا رجلاي فأمره بالاستلقاء وجعل يحس قدميه ثم غمزها فقال له هل
 تحس غمزي قال لا ثم غمزه غمزا شديداً فقال له هل تحس غمزي قال لا ثم غمز ساقيه وجعل
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا وراييناه يجمد اولا فأولا ويشتم برده حتى
 انتهى الى حقوبه ثم غمزه فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى
 قلبه تضي عليه ثم قال سقراط لقرياطون لسفلايوس عندنا ديك فأعطوه اياه وعجلوه
 فقال له قرياطون تفعل ذلك وان كنت تريد شيئا آخر فقال فم يجبه وشخص ببصره
 فأطبق قرياطون عينيه وشد حلته فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا تعلم احداً في دهرنا
 من اليونانيين كان افضل منه فقال له خقراطيس فمن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من
 اصحاب سقراطيس فقال له اكان افلاطون حاضراً قال لا لأنه كان مريضاً لا يقدر على الحضور
 [سنبلية يوس] مهندس رياضي كان بعد زمن اقليدس وكان في زمنه مذكوراً وعلمه
 من هذا النوع هو فوراً تصدر الافادة هذا الشأن بأرض يونان واشتهر بذلك ذكره وعلا
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الجنس وله تصانيف مشهورة منها
 كتاب شرح كتاب اقليدس وهو المدخل الي علم الهندسة وغيره

[سند بن علي] المدجم المأموني منجم فاضل خبير بتفسير الجرم وعمل آلات
 الارصاد والاصطرلاب وكان واحداً الفاضل في وقته اتصل بخدمة المأمون ونسب المأمون
 الي اصلاح آلات الرصد وان يرصد بالنماسة ببغداد ففعل ذلك واتبع مواضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون ولسند هذا زيج مشهور يعمل به
المنجمون الى زمننا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بني الكنيسة التي
في ظهر باب الشماسية في حريم دار معز الدولة وجملة المأمون تمتحناً للأرصاد لما تقدم
بعملها ثقة ببصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[سابور بن سهل] صاحب بيمارستان جنديسابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا
النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في البيمارستانات
ودكاكين الصيادلة اثنان وعشرون باباً وترفي نصرانياً في يوم الاثنين لتسع بقين من ذي
الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

[سلمويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان
المعتصم قال لما مات سلمويه سألحق به لأنه كان يمك حياتي ويدبر جسمي ولما ملك
المعتصم في سنة ثمان عشرة ومائتين اختار لنفسه سلمويه هذا وأكرمه

وقال حنين ان سلمويه كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض عاده المعتصم وبكى عنده
وقال له أشرف على بعدك بمن يصلحني فقال عليك بهذا الفضولي يوحنا بن ماسويه واذا
وصف شيئاً نخذ أقله اخلاطاً ولما مات امتنع المعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر
باحضار جنازته الى الدار وان يصل عليها بالشمع والبخور على رأى النصارى فنعل
ذلك وهو يراهم وكان المعتصم قوياً وكان سلمويه يفصده في السنة مرتين ويسقيه
عقيب كل فصد دواء فلما بانثره يوحنا أراد عكس ما كان يفعله سلمويه فسقاه الدواء قبل
الفصد فلما شرب الدواء حمى دمه وحمل وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعد
عشرين شهراً من وفاة سلمويه وكانت بين الحسين بن عبد الله وبين سلمويه مودة فقال
دخلت عليه يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متلهل والعرق يسيل من راسه
فجلس وجاءه خادم بمائدة صغيرة عليها دراج مشوي وشيء أخضر من سبب وشي
رقاقات وفي سكرجة خل فأكل الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شرباً فزجه
وشربه وغسل يده بماء ثم أخذ في تغيير ثيابه والبخور فلما فرغ أقبل بحادثي فقلت له ما
صنعت فقال أنا أعالج السل منذ ثلاثين سنة لم آكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندياً مسلوفة مطبنة بدهن اللوز وهذا المقدار من الخل وإذا خرجت من الحمام احتجت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطف على بدني فتأخذ من رطوبته فأشغلها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أنفرغ لغيره وكان سلمويه قد اكتسب من خدمة الخلفاء سياسة اقترنت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في العواقب لنفسه ولغيره

كن يستنصحه

[السموأل] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودي أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى الشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونوادرها وكان عديداً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتهيئته وعدة صورته ومبلغ مساحته كل صورة منها صنفه لرجل من أهل حلب يدعى الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها وصنف كتباً في الطب

وارتحل الى أذربيجان وخدم بيت البهلوان وأمراء دولتهم وأقام بمدينة المراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسام فحسن إسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاوتهم في النوراة ومواضع الدليل على تبديلاتهم وأحكام ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة سبعين وخمسمائة

[سلامة] بن رحون أبو الخير اليهودي المصري قالوا أبو الصلت وأنبه من رأيتهم منهم يعني أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعى أبا الخير سلامة ابن رحون فإنه اتى أبا الوفاء المبرقاني فأنك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق فخصص به وتميز عن أضرابه وأدركه الكبر البرقاني تلميذ أبي الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جالينوس ثم نصب نفسه لتدريس كتب المنطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبيعية واللاهية وشرح بزعمه وفسر وخلص ولم يكن هناك في تحصيله ونحقيقه بل كان يكدر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزل ولقد سألته أول لقاءي له واجتمعتي به عن مسائل استفهت بمباحثته بها عما يمكن أن يفهمها من لم يمتد في العلم بآراءه فأجاب عنها بما أبلغ

عن قصيره وأعرب عن سوء تصويره وفهمه وكان مثله في عظيم ادعائه وتصوره عن
أيسر ما هو متعاطيه كقول الشاعر

يشمر لاجع عن ساقه وينغره الموج في الساحل

وكما قال الآخر تمنيتم مائتي فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسة مائة فان الوقت الذي دخل

فيه أبو الصات الى مصر هو ذلك الزمان



حرف الشين المعجمة في أسماء الحكماء

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصري أبو كامل كان فاضل وقته
وعالم زمانه وحاسب أوانه وله تلاميذ تخرجوا به لعمري وصنف في هذا النوع النصائيف الجميلة
[شكح] المنجم الاعمي البغدادي كان هذا الرجل ببغداد يتكلم في احداث النجوم
وأحكامها ولم يكن عند أهل هذا النوع بالطائل وكان له غلام يمشي معه ويأخذه طالع وقت
الذوال ويتكلم هو بعد ذلك عاينه قال غرس النعمة محمد بن هلال حدثني أبي قال رأينا جماعة
فينا أبو علي بن الحوارى وأبو الحسن الديلمي وأبو طاهر الطيب العلوي وغيرهم الى
دعوة أبي القاسم الوتار فلقينا أبو الحسن البقي وسألنا أن نمضي معه الى مؤيد الملك أبي
علي الرخبي وزير الوقت في حاجة له اليه فرأينا شكهاً المنجم الاعمي وكان لا يعرف
من النجوم كثير شيء الا انه كان فهماً ومهماً قال فقائنا له لا بد من أن تأخذ طالع
الوقت ونحسب لنا فيما نمضي وما يجري لنا فيه اليوم فقال أتم بطارون أمضوا في طريقكم
فقائنا ما نبرح الا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقال أتم أخفاف فقال
طريق فقال بقدم اليكم فيها السماء بنجومها^(١) والاستاذ أبي الحسن الذي ممكن
تفرض فقال له البقي لا بشرك الله بخير وياك ما هذا مما تدل عليه النجوم غير أنك قد
رزقت حرقاً ردياً لا حياك الله ولا بياك ثم فارقناه وقصدنا مؤيد الملك فما قضى الحاجة

(١) هكذا بالاصل

وخرق الرقعة التي لابق لما عرضناها عليه فعرفناه خبر شكح المنجم وما قاله لنا طيباً
لان يرجع عن فعله فما رجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم
الينا في آخر الطعام مقل الترجسية وقد صبغ بياض البيض والباقلان واللحم بالنيل حتى
صار كزرقاء السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالجوهر فاجبتنا من ذلك واستظرفناه
ولم نشغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بمحدث شكح المنجم

حرف الصاد المهملة في أسماء الحكماء

[صاعد] بن يحيى بن هبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طبيباً
حسن العلاج كثير الاصابة يعمون المعاناة في الاكثر له سعادة في هذا الشأن وكان
من ذوى المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوفته
على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى وزرائه ويظهر
له في كل وقت وكان حسن الوساطة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساطته
شؤون ولم ير له غير شاكر وكان الخليفة الناصر في آخر أيامه قد ضعف بصره وأدركه
سهو في أكثر أوقانه لاحزان تواترت على قلبه ولما عجز عن النظر في النقص والانهات
استحضر امرأة من النساء البغداديات تعرف بست اسم وقرها وكانت تكتب خطاً
قريباً من خطه وجمالها بين يديه تكتب الاجوبة والرقاع وشاركها في ذلك خادم
قريب اسمه تاج الدين رشيق ثم تزايد الامر بلناصر فصارت المرأة تكتب في
الاجوبة بما تراه فمرة تصيب ومرة تخفي ويشاركها رشيق في مثل ذلك وتفق
ان كتب الوزير التقي المدعو بلؤيد مطالعة وحمام وعادج وابها وفيه اختلال بين
فتوقف الوزير وانكر ثم استدعي الحكيم صاعد بن توما وأسر اليه ما جرى
وسأله تفصيل الحسان فعرفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والسهو الطاريء في
أكثر الاوقات وما تعتمد المرأة والخادم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل بأكثر
الامور الواردة عليه وتحقق الخادم والمرأة ذلك وقد كانت لهما أغراض يريدان تمثيتها لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فحدثنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر وشيق مع
رجالين من الجند في الخدمة أن ينتلوا الحكيم ويقتلوه وهمارجلان يعرفان بولدي ثرالدولة
من الاجناد الواسطية وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض
الليالي الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وتبعاه الى أن وصل الى
باب درب الغلة المظلمة ووثب عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانهمز
الحكيم لما وقع بحرارة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الهراس
والقائلان تابعان له فبصر بهما واحدا وصاح خذوها فعادا اليه وقتلاه وجرحا النفاط
الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ايلانه ونفذ
من البدرية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده
للحرم والحشم الخاص وبحث عن القتيلين فعرفا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض
والبيحت ابراهيم بن جميل بفردده وحملهما الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجهما
الى موضع القتل وشق بطناهما وصلبا على باب المذبح المحاذي لباب الغلة التي جرح بها
الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة عشرين وسبعمائة
[صاعد] بن هبة الله بن المؤمل أبو الحسين النصراني الحظيري المتعطب أصله من
الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصارى
فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من
أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وتقرب قرباً كثيراً
وكسب بخدمته وصحبه الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالمنطق والفلسفة
 وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحق ونية وينسب الى ظلم مفرط ولم يزل على أمره
 يندخ بخطه كتب الحكمة ويتصرف فيما هو بصده من الطب وعلى حاله في القربى
 أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة
[صالح] بن بهلة الهندي طبيب مذكور في أيام الرشيد هدي العطب حسن الإصابة
 فيما يعاينه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ماجرى له أن الرشيد
 في بعض الأيام قدمت له الموايد فطلب جبرائيل بن بخيشوع ليحضر أكله على عادته
 (١٨ - أخبار)

في ذلك فطلب فلم يوجد فلعمد الرشيد وبينما هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له أين كنت
وطفق بذكره بشر فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح
وترك تناولي بالسب كان أشبه فسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وبهرمق بنقضي
آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر بدفع الموائد وكثر بكأوه
فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم
بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمقالات الروم فان رأى أمير المؤمنين أن
يأمر باحضاره ويوجهه الى ابراهيم بن صالح ليفهمنا عنه فعل فأمر الرشيد جعفرأ باحضاره
وتوجيهه وبالمصير اليه بعد منصرفه من عند ابراهيم ففعل ذلك جعفر ومضى صالح بن
بهلة الى ابراهيم حتى عابنه وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل جعفر على الرشيد
فأخبره بحضور صالح بن بهلة فأمره الرشيد بإدخاله اليه فدخل ثم قال يا أمير المؤمنين
أنت الامام وعاقد ولاية القضاء الاحكام ومهما حكمت به لم يجز لحاكم فسخره وأنا شهيد
وأشهد على نفسي من حضرك أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أوفى هذه
أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له شحيس في سبيل الله وكل من
له فصدقة على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثا فقال الرشيد حلفت يا صالح بالغيب
فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ما قلت الا
بدلائل بينة وعلم واضح فسرى عن الرشيد ما كان يجحد وطعم وأحضر له النبيذ فشرب
فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح
على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باليوم في ارشاده إياه الى صالح بن
بهلة وأقبل يلعن الهند وطبهم ويقول واسوانا من الله أن يكون ابن عمي بجزع غصص
الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعي برطل من النبيذ ومزجه بالماء وأتى فيه من الملح شيئاً
وأخذ يشرب منه وبتقياً حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشرابه وبكر الى دار
ابراهيم فنصد الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي والمساند والنهارق فاتكأ الرشيد
على مسيبه ووقف وقال لا يجوز الجلوس في المصيبة بالأحجية على أكثر من البساط
وصارت سنة لابي العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة يوم

بدي الرشيد فلم ينطق أحد الى أن سطعت روائح الجمار فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن تحكم عليّ بطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحل له الله الله أن تخرجني من نعمتي ولم يلزمه في حنث الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله ما مات فأطلق لي الدخول عليه والنظر اليه وهتف بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حتى أريك عجباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابرة كانت معه وأدخلها بين ظفر ابهام يده اليسري ولحمه فجذب ابراهيم يده وردها الى بدنه فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخاف إن عاجلته فأفاق وهو في كفن بجد منه رائحة الحنوط أن ينصدع قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن مر بجريده من الكفن ورده الى الغسل واعادة الغسل عليه حتى يزول منه رائحة الحنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويعطى بمثل ذلك الطيب ويحول الى فراش من فرشه التي كان يجلس وينام عليها حتى أعالجه بحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكلفني الرشيد بالعمل بما حد صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسرور الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفخة من الخزانة ونفخ من الكندس في أنفه فمكث مقدار سدس ساعة ثم اضطرب بدنه وعطس وجلس فكلّم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر انه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فعض ابهام يده اليسري عضه انبه بها وهو يحس بوجعها وأراه إبهامه التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك دهراً ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مصر وفلسطين وتوفي بمصر وقبره بها

﴿حرف الطاء المهمة في أسماء الحكماء﴾

[طوربوس] الطيفوري حكيم طبيعي مجهول الزمان والمكان دل على حكمته تصانيفه

وهو كتاب الرؤيا مقالة

[طيموخارس] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليموس ارصاده في كتابه المسمى بالمجسطي وذاكر ان وقته كان متقدماً لوقته بأربعمئة وعشرين سنة

[طينقروس] البابلي هو أحد السبعة الموكلين بسدانة البيوت وهو في الاغلب صاحب بيت المرنج كما ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب المواليدي على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتطرب نقل له حنين عدة كتب في الطب وكان متقدماً فاضلاً حاذقاً وأسد عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري مطيب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الحـبـزان أم الهادي والرشيد وكان أحظي الناس عند الهادي حكيم يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يذكر العوام من فتح موسى الهادي فـاـحـتـي يقول الموكل اطبق فأذكر ذلك أشد انكار وحاف انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجه وصمةً واطقاً ومبهما فحدثت بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

﴿ حرف العين المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[العباس] بن سعيد الجوهري المنجم خبير بصناعة التسيير وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد صحب المأمون ونادبه الى مباشرة الرصد في جلة الجماعة المتولين لذلك بالشامية ببغداد وحقق مواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين وعمل على ذلك زنجياً مشهوراً منذ كوراً عند أهل هذا الشأن فهو ورفقته سمد بن علي وخالد بن عبد الملك المر والروزي ويحيى بن أبي منصور أول من رصد في الملة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سيأتي في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب الزنج . كتاب تفسير كتاب اقليدس . كتاب الاشكال التي في المقلة الاولى من كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المقفع كان فاضلاً كاملاً وهو أول من اعتنى في الملة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لأبي جعفر منصور وهو فارسي النسب الفاضل حكيمة ومقاصد

من الخليل سليمة ترجم كتب ارسطوطاليس المنطقية اثنتي عشرة كتاب قاطيغورياس
وكتاب باري أرمينياس وكتاب أنالوطيقا ترجم ذلك بعبارة سهلة وترجم مع ذلك
الكتاب الهندي المعروف بكتاب كلية ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالته في الادب
والسياسة ورسائله المعروفة باليتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر الباقعي المنجم هذا الرجل صاحب
أبا معشر المدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى
الى درجة التصنيف فيما يعاينه ومن تصانيفه • كتاب مطرح الشعاع • كتاب تحاويل
سني الموالي • كتاب تحاويل سني العالم

[عبد الله] بن أماجور أبو القاسم الهروي من أولاد الفراعنة وكان فاضلاً مذكوراً
في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومنزلة مذكورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد
المسافر • كتاب الزيج المعروف بالخالص • كتاب الزيج المعروف بالزيرة • كتاب الزيج
البيديع • كتاب زيج السند هند • كتاب زيج الممرات • كتاب زيج المريخ على التاريخ
الفارسي

[عبد الله] بن الحسن الصيدلاني المنجم هذا رجل اشتهر بعلوم النجامة والهندسة
وكان ميله الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً
العهد مشهوراً في زمانه بهذه الصناعة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المنجم هذا منجماً مأمونياً كبير القدر في صناعته
يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا علماً مشهوراً له بعد الاختيار وكان المأمون
قد رأي آل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب متخشين مخيفين من خوف الله
جاء بعده من بني العباس ورأي العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالانصاف فاستنصروهم بها
يظنونه بالانبياء ويتفوهون في صفتهم بما يخرجهم عن التبرية من التعالى فأراد معاقبة
العامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فنظر في هذا
الامر نظراً دقيقاً وقال لو ظهر للناس ورأوا فسق الفاسق منهم وظلم الظالم لسقطوا من

أعينهم ولا تقلب شكرهم لهم ذمماً ثم قل إذا أمرناهم بالظهور وخافوا واستتروا وظنوا بنا سوء وإذا قال رأي أن تقدم أحدهم ويظهر لهم إماماً فإذا رأوا هذا أنسوا وظهروا وأظهروا ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فيتحقق للعوام حالهم وما هم عليه مما خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أقمته ورددت الأمر إلى حالته الأولى وقوى هذا الرأي عنده وكنتم باطنه عن خواصه وأظهر للفضل بن سهل أنه يريد أن يقيم إماماً من آل أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وأفكر هو وهو فيمن يصاح فوقع اجتماعهما على الرضا فأخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وتزنيبه وهو لا يعلم باطن الأمر وأخذ في اختيار وقت البيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قل عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أردت أن أعلم نية المؤمن في هذه البيعة وإن باطنه كظاهرة أم لا لأن الأمر عظيم فأنفذت إليه قبل العقد رقعة مع نقة من خدمه وكان يجيء في مهم أمره وقالت له إن هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا تم بل تنقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقلب وفي الرابع وهو بيت العاقبة المريح وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكتب إلي قد وقفت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تذهب ذا الرياستين على هذا فإنه إن زال عن رأيه علمت أنك أنت الذي ذهبت له فهم ذي الرياستين بذلك فما زالت أصوب رأيه الأول خوفاً من اتهام المؤمن لي وما أغفأت أمري حتى مضى أمر البيعة فسلمت من المؤمن

[عبد الله بن الطيب] أبو الفرج الفيثوف عراقي فيثوف فاضل مطلع على كتب الاوائل وأقوالهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعتنى بشروح الكتب القديمة في المنطق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطو طاليس ومن الطب كتاب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بسطاً شافياً قصد به التعليم والتفهيم حتى لقد رأيت من يتحل هذه الصناعة يذمه بالتأويل وكان هذا العائب يهودياً خبيث الفطن قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول إلا أن أبا الفرج بن الطيب قد أحب من هذه العلوم ما دثر وأبان منها ما خفي وقد تلمذ له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقى عشرين سنة في تفسير ما بعد الطيبة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطالب العلم لعينه ولولا ذلك لما تكلف عاش إلى بعد العشرين والأربعمائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

[عبد الله بن شاكر] بن أبي المطهر المعداني يلتب شمس الدين فاضل كامل له يد طولية في الهندسة وعلم النجوم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصبهان

[عبيد الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بـ غلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والمنجمين أصحاب الحجج والبراهين وله يد طولية فيما يعانیه من هذا الشأن وكان صديقاً لأبي سليمان المنطقي ومحاضراً له وكان أبو سليمان المنطقي كثير الشكر له والذكر لما يورد فمن ذلك ما ذكر أنه اجتمع يوماً عند أبي سليمان جماعة من سادة علماء علم الأوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجامة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدي فائدة ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة أبو زكريا الضيمري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وغلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقال النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقربوا البقية فان الاطالة مصدرة عن الفائدة مضلة للفهم واللفظة هل تصح الكلام فقال غلام زحل عن هذا جواب يستتب على كل وجه فقيل ولم بين فقال لان محتمها وبطلانها متعلقان بآثار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وان غيبص على دقائقها وبلغ الى أعماقها وقد كان الشكل فيجب في زمان لا يبطل منها شيء فيه وان قورب في الاستدلال في زمان لا يبطل الشكل في وقت آخر الى أن يكثر المحاب فيها أو الخطأ ويرتبي زماناً ورتب الامر على هذا الحد لم يثبت على قول قضاء ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان المنطقي هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب وغلام زحل من النصائيف • كتاب التسييرات مقالة • كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التسييرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الاصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثمانمائة في يوم السبت الثالث من المحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بفلام زحل المنجم وكان محدثاً

[عبد الرحمن بن اسماعيل] بن بدر المعروف بالاقايدس الاندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتنياً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثمانية حكى ابن أخته أبو العباس أحمد بن أبي حاتم انه رحل عن الاندلس الى المشرق في أيام الحاجب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[عبد الرحمن بن محمد] بن عبد الكريم بن يحيى بن وافد اللخمي الاندلسي أحد أشراف أهل الاندلس عني عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطوطاليس وغيره من الفلاسفة وتميز بعلم الادوية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب ذيوسقوريدس وكتاب جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة ورتبه أحسن ترتيب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة ورقة وله في الطب منزع لطيف ومذهب لطيف وذلك انه لا يرى التداوي بالادوية ما أمكن التداوي بالاغذية أو ما كان منها قريباً فاذا دعت الضرورة الى الادوية فلا يرى التداوي بمركباتها ما وصل الى الشفاء بفردا فان اضطر الى المركب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يمكنه منه وله نوادر محفوظة وغرائب مشهورة في الابراه من العائل الصعبة بأيسر علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة متوطناً بطابطة وذكر انه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثمانمائة

[عبد الرحمن] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل النبيه البيه صاحب الملك عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بن بويه ومصنف المكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل اسفارسى النسبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول اذا افتخر بالعلم والمعلمين معلمي في السجو أبو علي الفارسي النسوي ومعلمي في حل الزنج الشريف ابن الأعمى ومعلمي في الكواكب الثابتة وأما كتبها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثابتة مصورا • كتاب الارجوزة في الكواكب

الثابتة مصورا. كتاب التذكرة ومطارح الشعاعات. قال حلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في الثالث عشر من المحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة احدى وتسعين ومائتين

[عبد الرحمن] بن عبد الكريم السرخسي الطيب المدعو بثقة الدين شرف الاسلام طيب في زماننا هذا الاقرب من أهل سرخس انتهت اليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمسمائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامه بسرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لقصدي مازة بخاري طالبا منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطيب أراد أن يفيد مما لديه فشرع له في الكلام على القانون وشرح المستغاق من الفاظه ووسمه باسمه وذكره في مقدمته ووصفه وأتى عليه وقال فرتبته وجعلته باسم الشيخ الامام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيد الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه فانه بعد أن تحلى بالعلم الكثير والفضل الغزير والطريقة الفاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه الي وانعامه علي وطال انجذاب خاطره الى ما يتعلق بصالح حالي وفراغ بالي حالتي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيرا من هذه المباحث تلخصت بمجاورته وتمهدت بمناقشته وشفافته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لو ثوقتي بقوة في هذا العلم وأصوله لاسيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت انه الذي يعرف قدر ما استخرجته من المكتبة العلمية والفرائب الحكيمية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي للقدماء والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد السالفين والسابقين

[عبد الودود] الطيب الاندلسي ولد في بالمسيرة وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئا من شعر المتأني

عبد الودود طيب طبه حسن
لولا تطيبه فينا لما وجدت
أحيا وأيسر ما قاسيت ما قتلا
لها المنايا الى أرواحنا سبلا

[عبد السلام] بن عبد المنذر بن أبي صالح بن جندي دوست بن أبي عبد الله الجيلي البغدادي المدعو باركن من بيت تصوف وتبهد وخبره مشهور مذكور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الاوائل وأجاد حارفتني كتباً كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشأن شهرة تامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقدمه حسد من أرباب الشر فقلبه أحدهم بأنه معطل وأنه يرجع الى أقوال أهل الفلسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظه عليه وعلى كتبه فوجد فيها الكثير من علوم القوم وبرزت الاوامر الناصرية باخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالرحبة وان تحرق بحضور الجمع الجلم منها ففعل ذلك وأحضر لها عبيد الله التيمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لمن فيها الفلاسفة ومن يقول بقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشر وكان يخرج الكتب التي له كتاباً كتاباً فيتكلم عليه ويبالغ في ذمه وفي مصنفه ثم يلقيه من يده لمن يلقيه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبتي الاعرابي قال كنت ببغداد يوماً فاجراً فحضرت المحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير الى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الدهيانه والنار التي المصيبة العمياء وبعد تمام كلامه خرقتها وألماها الى النار قال فاستدلت على حماه وتعصبه اذ لم يكن في الهيئة كفر وانما هي طريق الى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيما أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك الى ان أفرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[عبد الرحيم] بن علي بن المرزبان أبو أحمد الطيب المرزباني كان من أهل أصبهان عالماً فاضلاً بعلم الشريعة وعلم الطبيعة تقدم في الدولة البويهية وكان قاضياً بستر وخوزستان وكان اليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك الى أن توفي بستر في جمادى

الاولی سنة ست وتسعين وثمانائة

[عبد الحمید بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذکور بین أهلها ويعرف بابن ترك الجبلی ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها • كتاب الجامع في الحساب يحتوي على ستة كتب • كتاب نواذر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري المنجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجدته يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلي هذا من المنخصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الحاتم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتدبير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه ماجور بغير همزة أحد العلماء بحركات الكواكب والمعانين لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن ربن الطبري] الطيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في خدمة ولاتها ويقراً علم الحكمة وانفرد بالطبيعات وجرى بطبرستان فتنه أخرجه أهلها الى الري فقراً عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماء كثيراً ثم رحل الى سر من راي فأقام بها وصنف كتابه المسمى بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثمانمائة وستين كتاباً وله كتاب • تحفة الملوك • كتاب كفاية الحضرة • كتاب منافع الاطعمة والاشربة والمقاير • وذكره محمد بن اسحق اللخمي

كتابه فقال أبو الحسن علي بن ربن وهو ابن سهل الطبري ورين ابن سهل بن ربن من ربن اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قربه وظهر بالحضرة فضله وأدخله المتوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجرسى طيب فاضل كامل فارسى الاصل يعرف بابن الجوسى

قرأ على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصانيف
المنقدمين وصنف للملك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كفاشة المسمى بالملكي وهو
كتاب جليل وكناس نديل اشتمل على علم الطب وعمه حسن الترتيب مال الناس اليه
في وقته ولزموا درسه الي أن ظهر كتاب القانون لابن سينا فقالوا اليه وتركوا الملكي بعض
الترك والملكي في العمل أبان والقانون في العلم أثبت

[على بن أحمد] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصل
آبائه من قرية إقليم الرواية من كورة نبله من غرب الاندلس وسكن هو وأبوه قرطبة
ونال فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور
محمد بن عبد الله بن أبي عامر ووزير لابن المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا
وزيراً لعبد الرحمن المستنصر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين
الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتبديد الآثار والسنن وعنى بعلم
المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التقريب لحدود المنطق بسط فيه القول على تبين
طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقهية وجوامع شرعية وخالف ارسطوطاليس واضع
هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكتابه من أجل هذا كثير الغلط
بين السقط وأوغل بعد هذا في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم ينله
أحد قط بالاندلس قبله وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريفة المقصد معظمها في
أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي يتبعه وهو مذهب داود بن علي بن خانف
الاصمغاني ومن قال بقوله من أهل الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الفضل أن مباح تأليف
أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ والنحل والمال ولادب وغير
ذلك نحو أربع مائة مجلد اشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب والفر من
البحر واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثمانين
وثمانمائة وتوفي سابع شعبان سنة ست وخمسين وأربع مائة

[على بن أحمد العمراني] الموصلى العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جاء
للكتب يقصده الناس الاستفادة منه ومنها يأتي اليه الطلبة من البلاد النازحة للقراء

عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثمانمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم
وما يتعلق بها

[علي بن عبد الله] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأدبه بهذا الشأن وله تصانيف
[علي بن أحمد الاطاسكي] أبو القاسم المجتبي من أهل الطائفة واستوطن بغداد
الى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المقدمين عنده يقوم بعلم العدد
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جميلة وكان مشاركاً في علوم
الاولئ مشاركة جميلة وكان فصيح اللسان عذب البيان اذا سئل أبان وأتى بللمعاني الحسان
وله تصانيف شريفة منها • كتاب النخت الكبير في الحساب الهندي • كتاب الحساب
على النخت بلا محو • كتاب تفسير الارتماطبيقي • كتاب شرح اقليدس • كتاب استخراج
التراجم • كتاب الموازين العددية • كتاب الحساب بلا نخت بل باليد • وذكر هلال بن
الحسن بن ابراهيم الصابي في كتابه في سنة ست وسبعين وثمانمائة في يوم الجمعة الثالث
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم علي بن أحمد الاطاسكي الحاسب للمهندس

[علي الرقي] هذا طبيب مذکور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك
أن يكون الدماغ مائلاً الى البرد فاذا أسخنه بخار النبيذ تحرك وقوي علي الفعل
[علي بن الحسن] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلم صاحب الزيج رجل
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير مذکور مشهور في وقته وكان قد تقدم عنده
الدولة يقف الملك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات وعمل
زيجه المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا والحمد
لله الذي هدانا لهذا ونحن كنا لنكون من الغافلين
عضد الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند صمصام الدولة ولده القاسم الأنباري
فانقطع عنهم وأقام منقطعاً وحج في شهر سنة أربع وسبعين وثمانمائة وقس الحج وعاد
فمات بمنزلة تعرف بالمسيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثمانمائة
رحمه الله تعالى

[علي بن الراهبة] كان طبيباً لامتقى وهو كبير القدر بكرمه المتقى ومحترمه وكان هو وبختيشوع وأنوش ونابت بن سنان بن ثابت يشتركون في طب المتقى

[علي بن ابراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيباً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب متقناً لها غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة البهارستان ببغداد جمع الاطباء من الآفاق فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جملتهم أبو الحسن علي هذا وكان يدرس فيه الطب وينهده الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل التصانيف الا أنه عمل مقالات صغراً ولوالده كفاش متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر هلال بن المحسن الصابي في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وثمانمائة توفي أبو الحسن علي بن ابراهيم بن بكش المتطبيب وكان عارفاً محققاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً ولم يخالف بعده مثله لكنه كان بصيراً فاذا أراد معرفة سمعات الوجوه وحال برل المرضى عول علي من يكون معه من تلامذته في وصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف الا شارب نبيذ وهو مع هذه المناقضة منه مبرز في علمه وعمله

[علي بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري المنعوت بعلم الدين البغدادي المعروف بالركاب سالار علم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من طرفاه بغداد وفضلاتها حكيم النفس فيما يعمله ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية وبأيدى الناس من عمله واستعمله كل طرفة لطيفة ونحفة ظريفة وله شعر فائق وأدب رائق ومن شعره

نحس بأفعالك الصالحات ولا تهجـ بن بحسن بديع
فحسن النساء جمال الوجوه وحسن الرجال جميل الصنيع

وله أيضاً

فلا تحسبوا اني تغيرت بكم عن العهد لا كان انغير للعهد
غرامى غرامى والهوى ذلك الهوى غرامى غرامى
ووجدى بكم وجدى ووجدى بكم ووجدى بكم ووجدى بكم
وليس محباً من بدوم وداده مع الوصل لكن من بدوم مع الصد

[علي] الطيب الافريقي مرتزق بالطب في الدولة الحمدانية وله شعر وأدب من شعره
يا جملة الحسن هب لي منك احسانا اني أحبك اسراراً واعلانا
أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر اسانا

[علي] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضي من الصعيد الأعلى وله في علوم
الأوائل والأدب القدر الأعلى والقدر الأعلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر
أبو الصلت في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما النجومون الآن بمصر فهم أطباؤها كما حذيت
النمل بالنمل لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة يرسمها ومرا كزيقومها وأما
النبحر ومعرفة الأسباب والعمل والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى الى هذه الدرجة
ويسمو الي هذه المنزلة ويخلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضي أبا
الحسن علي بن النضر المعروف بالأديب فانه كان من الأفاضل الاعيان للمعدودين من
حسنة الزمان ذوى الادب الجم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم
البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الاولى واقد كان ورد ياتمس
من وزيرها الملقب بالافضل تصرفاً وخدمة نخاب فيه أمله وأخفق سعيه فقال من قصيدة
يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحربان

بين التعزز والتذلل مسلك بادى المنار امين كل موفق
فاسد كنه في كل المواطن واجتنب كبر الابى وذلة انتماق
واقدم جلبت من الصنائع خيراها لأجل مختار وأكرم منتقى
ورجوت خفض العيش تحت ظلاله لا بد ان نقت وان لم تنفق
ظنا شبيهاً بليقين ولم أخل أن الزمان بها سقانى مشرقى
ومنها بعد أبيات

لا قار عن الدهر دون مروئي وحرمت عز النفس ان يأسى

[علي] بن أحمد بن علي أبو الحسن يعرف بابن الهيثم الطيب ولد ببغداد وانشأ
بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخ وقدم سار الى الموصل وخرج الى
أذربيجان وأقام بمخلاط عند صاحبها شاه أرمن يطيبه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والادب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض الطاشت دراية قال له يوماً وقد انظر الى
 قارورة الملك في بعض امراضه يا حكيم لم لا تذوقها فسكت عنه فلما انفصل عن المجلس قال له في
 خلوة قولك هذا اليوم عن اصل من قول غيرك أو من شيء خطر لك فقال انما خطر لي لاني
 سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختبارها فقال له الامر كذلك ولكن لا في كل
 الامراض وقد أسأت الى بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أخللت بشرط
 واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة
 والخوف من عاقبتها بعد ان رشي الطاشت دار حتى لا يعود الى مثلها وخرج وعاد الى
 الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأفاد وعمر حتى عجز عن الحركة
 فقام منزله قبل وفاته بسنين وكان الناس يترددون اليه ويترؤن عليه وسئل عن مولده
 فقال ولدت ببغداد بباب الازج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر
 وخمسمائة وتوفي بالموصل ليلة الاربعاء ثالث عشر من المحرم سنة عشر وستمائة وله كتاب
 في العطب سماه المختار رأبته في أربع مجلدات وله غير ذلك

[علي بن يقظان السبتي] طبيب شاعر أديب أصله من سبته ذكره بعض أهل مصر
 فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسمائة ومضى منها الى اليمن وسافر
 الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من تصديده في الوزير الجواد جمال الدين أبي
 جعفر محمد بن علي بن أبي المصور الاصفهاني بالموصل

أخواننا ما حلت عن كرم العهد
 فيا ليت شعري هل تيرتم بعدى
 ولمن كؤوس قد أدت بودكم
 فهل لي كأس يزينكم دار في ودي
 أحبت الي مصر حنين متيم
 بها مستهام القلب محترق الكبد
 أراهم بالحفظ الشوق في كل بلدة
 كأنهم بالقرب مني أو عندي
 ولوان طعم الصبر جوعت فيهم
 كأنهم قد قطعنا من مفاوز بعدهم
 الى أن وصلنا الموصل الآن فأنهت
 لفضائله للحب فيهم علي الشهد
 بنا لجمال الدين راحلة القصد
 وخضنا بها الصعب المرام من الوهد

[علي بن أحمد] بن علي بن محمد بن دواس القنا الواسطي أبو الحسن قرأ علم

الأوائل وانفرد بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل إلى بغداد وأقام بها
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة
اثنى عشر وستمائة

[علي بن علي] ابن أبي علي السيف الأمدى من أهل أمدولد بها بعد سنة خمسين
وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل إلى العراق وأقام في الطلب
ببغداد مدة وصحب ابن بنت المنى المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة
وأخذ علم الأوائل عن جماعة من نصاري الكرخ وبهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقهاء
وتحاموه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق إلى مصر فدخلها في ذي القعدة من
سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولى
تدريسها الشباب الطارسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الأوائل
ونقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصانيفه في أصول الدين
وأصول الفقه ثم خرج عن مصر إلى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في
مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك إلى سنة إحدى وثلاثين وستمائة وفي هذه السنة
استولى الملك الكامل على مدينة أمد فأخبر أن صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل
السيف في السر أن يصير إليه ويوليه قضاء أمد فأذكر عليه ذلك وكونه راسل ولم يفته
ذلك فرفعت يده عن المدرسة وتعطل وأقام بمنزله شهوراً قايلاً ومات وتصانيفه في الآفاق
مرغوب فيها من ذلك • كتاب الباهر في علم الأوائل خمس مجلدات • كتاب أفكار في
أصول الدين أربع مجلدات • كتاب الحقائق في علوم الأوائل ثلاث مجلدات • كتاب
المأخذ على نثر الدين بن خطيب الري في شرح الإشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء التراجمة والمترجمين
حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقعي كان عمر بن الفرخان من أهل
حكاهما وكان منقطماً إلى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع إلى النخيل بن سهل وكان بين
القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فصرها عمر في
اثنى عشر فصح حكمه ولم يكن المنجمون يلتفتون إلى هذا الباب حتى عمله عمر فصح
(٢١ - أخبار)

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بجران ذا الرياستين الفضل
ابن سهل وزير المأمون استمدى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالمأمون فترجم له
كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة إلى اليوم في خزائن الساطان وألف له كتباً كثيرة
في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الأربعة مقالات أبطالمبيوس من
قول ابن يحيى البطريق • كتاب المحاسن • كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط

[عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المرو الروذي له زيج مختصر على
المذهب الذي ظهر على يد جده خالد بن عبد الملك المرو الروذي المتولي لرصد المأموني
هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا
أيضاً يعد من أصحاب الأرصاء وله من الكتب • كتاب تعديل الكواكب • كتاب صناعة
الإصعاب المسطوح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرمانى القرطبي الأندلسي أبو الحسن
أحد الراسخين في علم الهندسة رحل إلى ديار المشرق وانتهى منها إلى حران
بلاد الجزيرة وعنى هنالك بطاب الهندسة والطب ثم رجع إلى الأندلس واستوطن
مدينة سرقسطة من ثمرها وجاب معه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا
بعد أن أهدأ أذخام الأندلس قبله وله عناية بالطب وتجارب فاضلة فيه ونفوذ مشهور في
الكي والقطع والشق والبط وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقسطة سنة
ثمان وخمسين وأربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحضرمي الأشبيلي الأندلسي من أشرف
أهل أشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب متشهماً
بأفلاسفة في إصلاح الأخلاق وتعديل سيرته وتقويم سياسته وتوفي ببلده سنة تسع
وأربعين وأربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان يعلم علم يونان ويبحث على طلب الواحد
الديان بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الإنسانية وبأمر بالانزاهة السياسية المندرجة
حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخراً عن عوفاة علي بن أبي طالب من ظواهر شعره فنقل

الى طريقهم وتماضوا بها في مجالساتهم وخلوتهم وبواطنها حيات للثريعة لواسع ومجامع
 للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأظهروا ما أسره من مكنونه خشى على
 دمه وأمسك من عنان لسانه وقلمه وحجج مناقاة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير
 نقيه ولما حصل ببغداد سمي اليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سدالنام
 لاسد القديم ورجع من حجه الى بلده بروح الى محل العبادة وينغدو ويكتم أسرار
 ولا بد أن تبدو وكان عديم القربن في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه
 الانواع لو رزق العصمة وله شعر طائر اظهر خفياته على خوافيةه وتكدر عرق قصده
 كدر خافيةه فنه

اذا رضيت نفسي بميسور باغة
 أمنت تصاريف الحوادث كلها
 أليس قضي الافلاك من دورها بأن
 فيانفس صبراً عن مقيلك انما
 يحصلها بالسكدي كفي وساعدي
 فكأن يازماني موعدي أو موعدي
 تعيد الى نحس جميع المساعد
 تخر ذراه بانقضاض القواعد

[عيسى بن علي بن عيسى] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير امام في
 فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان قياً
 بعلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدي وأكثر الاخذ عنه ونحتمق به وأفاد جماعة
 من الطلبة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم
 ورأيت نسخة من السماع الطبيعي التي قرأها على يحيى بن عدي شرح يحيى النحوي وهي في
 غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالمناظرة حالة القراءة وهي
 بخطه وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطريقة وكانت هذه النسخة
 في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس البيرودي بنسج كس

للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الحكام في زمنه وروى
 ببغداد في سحرة يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة
 [عيسى بن أبي زرعة] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو
 علي النصراني المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد الفلاسفة اليهوديين

ومولده ببغداد في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وله تصانيف مذكورة منها
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المعمور من الارض • كتاب اغراض كتب
 ارسطوطاليس المنطقية • كتاب هاني ايساغوجي مقالة • كتاب في العقل مقالة لم يخرج
 عما نقله من السرياني • كتاب النخبة مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى النحوي • كتاب سوفسطيقا النص لارسطوطاليس
 • مقالة مجهولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقولاؤس في فلسفة
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثمانمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المنطقي

[عيسى بن أسيد] النصراني العراقي تلميذ ثابت بن قررة الحراني وعنه أخذ وبه برع
 في فنونه وكان خبيراً بالنقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن
 قررة استاذة وصنف

[يحيى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب
 قوى الاغذية • كتاب من لا يحضره طبيب وكان ما يرحم الطريقة في العلاج وكتابه في
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته

[عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطبيب من افاضل الاطباء المذكورين وتصدر

في هذا النوع مصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب الروائح والطعوم

[عيسى بن علي] من تلاميذ حنين وكان فاضلاً مصنفاً مشهوراً بالتصانيف من ذلك

• كتاب تذكرة الكحاليين وعملها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب المنافع التي

تستفاد من أعضاء الحيوان

[عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقين المجيدين من اليوناني الى

العربي وله تصانيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل جنديسابور له ذكر في وقته وتقدم

زمانه وهو من اصحاب في الطب وهو تلميذ جورجيس بن بختيشوع الطبيب والاطباء المنص

جورجيس بعد رجوعه الى جنديسابور مريضاً وعوفي وجد عند الباب ضعيفاً من
سقطه سقطاً من سطح داره فاعتذر من ذلك وتقدم الي عيسى هذا بالمضى الي المنصور
فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البهارستان بجنديسابور مقبلاً
[عيسى بن شهلافا] الجنديسابوري تلميذ جورجيس بن بختيشوع وقد تقدم ذكر
عيسى هذا في أخبار جورجيس بن بختيشوع طبيب المنصور عند حضاره من جنديسابور
الي بغداد وأحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الي
بلده جنديسابور خاف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ يبسط يده في التشارر والاذية
خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبهم بالرشي وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع
ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الي قريب نصيبين فكتب عيسى الي مطران
نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما التسه وكان عيسى قد التمس أن ينفذ له من
آلات البيعة أشياء جليلة ثمينة لها قدر وكتب في كتابه الي المطران أليس تعلم ان أمر
الملك في يدي ان أردت أمرضته وان أردت شفيته فلما وقف المطران على الكتاب احتال
في التوصل الي الربيع وشرح له صورة الحال وأقرأه الكتاب وأوصله الربيع الي الخليفة
ووقفه على حقيقة الأمر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المنطبيب وتأديبه ونفيه
فقال به ذلك ونفي أصبح نفي وهذا ثمرة الشر

[عيسى الطيب] البغدادي المعروف بسوسة كان هذا الطيب في أيام المعتز وقيام
ببغداد كان يتعطب لزيدان القهرمانه وكان قبل ذلك يخدم أبا . . . ابن الفرات ويخدم
بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حماما الي القهرمانه
بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشد وكان
بالطب حسن المباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن ابي اسحق
عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائة وفي نزلة سعية فكان
يفذوني بأغذية طيبة ويسقيني الماء بالمناج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الأغذية
مضرة بالنزلة فيعتل علي بالفواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدي وهذه الأشياء المضرة بالفواء

نافعة بدمشق وكنت أتغذي بها يغذوني فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لي حق
 سرنا الي الموضع المعروف بالراهب وهو الموضع الذي فارقت فيه فقال لي أعددت لك
 طعاماً يحمل معك مخالف الاطعمة التي كنت تأكلها في منزلي وأمرك أن لا تشرب ماء
 بارداً أصلاً فلهته علي ما فعل فيما غذاني به فقل انه لا يحسن بالعاقل أن يلزم قواني الطيب
 مع شيفه في منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لي عيسى بن الحكم وقد شيعني وهو
 آخر كلام دار بيني وبينه ان والذي توفي وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يتشجع له وجه
 ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فاعمل أنت بها وهي أن لا تذوق القديد ولا تغسل
 يديك ورجليك عند خروجك من الحمام الا بماء بارد ما يمكنك فلزم ذلك فانك تنفع به
 [عيسى بن يوسف] المعروف بابن العطاره كان منطبب القاهر وكان ثقتة ومشير
 وسفيره بينه وبين وزرائه وتقدم في وقتة تقدماً كثيراً وشاركه في الطب سنان بن ثابت بن
 قرة وكان خصياً بالقاهر وكان عيسى أشد تقدماً منه

[عيسى النفيسي الطيب] كان من أطباء الامير سيف الدولة علي بن عبد الله بن حمدان
 وكان سيف الدولة اذا أكل الطعام وقف على مائدته أربعة وعشرون طبيباً وكان فهم من
 يأخذون رزقهم لاجل تعاطيه علمين ومن يأخذ الثلاثة لثعاطيه ثلاثة علوم وكان في جملتهم عيسى
 هذا يأخذ الثلاثة أرزاق رزقاً للنقل من السرياني الى العربي ورزقين آخرين بسبب علمين آخرين
 [عطارد بن محمد الحاسب] رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة المذكور في وقتة
 مصنف وله من التصانيف كتاب تركيب الافلاك كتاب المرايا المحرقة

[غبدوس بن زبد] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً به الامات الامراض
 منذراً بها قبل وقوعها جميل التحيل لبراء ولما اعتل القاسم بن عبيد الله في حياة أبيه
 وكان به مرض حاد في تموز وحصل به قوائم صعب وانفرد به لاجه غبدوس بن زبد
 وسقاء ماء أصول الكرفس والرازنج ودهن الخروع وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما
 شربه سكن وجهه وقاته وجاءه بحسان وأفق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشير
 فاستظرف هذا منه

[علوي الديري] المنجم من أهل قرية من قرى صعيد مصر تعرف بدير البلاص

شمالى قوص بنصف نهار في لحف جبل بوقيراط قرية نزهة غربى النيل لما بساتين ونخل
 وكان علوى مقبلاً بها ولم يزل فيها في دار له يقصده من يأخذ عنه علمه ويعمل التقويم
 ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من جهتهم ويسير المواليده ويدقق النظر في ذلك
 ويعرف من المنطق كتاب ايساغوجي شرح متى لا يتعداه في سواه ويدعي انه رصد
 كوكباً ووقف له وأخدمه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو
 الورد وكان يدعي انه يستخدم الجن ويبرى للمعتوه من المس واجتمعت به بدير البلاص
 لبراء لسبب لى كان قد أسكت وأدركته بهمة فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدير
 فنزلنا بمسجد فيه رجل مغربى بعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طابنا ما نعلقه الدواب
 فلم نجد بالقرية وتغير أهلها عنه خسة منهم ولم يكن الشيخ ممن يطلب منه شيء من ذلك
 لانقطاعه الى سبب ضعيف في الارتزاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون
 من أحضر ما أردناه بعد ايل وبتنا بالبلد فلما كان في أثناء الليل دق باب المسجد
 ففتحناه فاذا رجل مشدود الوسط وبيده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل
 فيها تباله بدجاج متعدد وبيض الى غير ذلك وأخذ في الاعتذار فسألناه من هو فقال
 أنا رجل غريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مديدة ولى زوجة لغشى
 أهلكم بقط ويشماها برقم اسمها أم سراج وما علمت بقدمكم الا بعد ايل وهي تعتذر
 من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل
 الهدى لا الجد

جزيت أم سراج كل مكرمة فليس في الدير الأضياف الا لك
 ولاسى الله أرضاً قد حملت بها ودمت في نعمة البارى وحياتك
 فأنت كالورد حل الشوك جانبه أباد ربي شوكا حل مقلتك

وقراها الجماعة وضحكوا منها وأردت محوها من اللوح وأسيئها ور حلتا من سيرة النهار
 وهو على حاله لم يزل عنه الألم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعثنا رأوا الايات فقرؤوها
 وحفظوها وأنشدوها في طرقهم وسمعها المشايخ فعز عليهم ما جرى وركبوا بجملتهم وجاؤا
 مشايخ فقط شاكين من القول فيهم وأظهروا جزءاً من الهجو العربية منهم فاعتذر الجماعة اليهم

وعدوا منكرين ومات علوي فيما باغى في حدود سنة خمس وتسعين وخمسة مائة وكان له هناك ذكر

حرف الفين المعجمة في أسماء الحكماء

[غراب الخطيب] الصقلي هذا رجل من حكماء يونان من أهل جزيرة صقلية وكان عني من الفلسفة بصناعة الخطابة المنتجة للاقتناع وقام بها إلى أن مهر فيها وتقدم على أهل زمانه وسار إليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه فتى من يونان يقال له تيمناس ورغب إليه في تعلم الخطابة وضمن له عن ذلك مالا معيناً فأجاب برغبته وعلمه فلما لقيها حاول الغدر به ورام فسخ ما وافقه عليه فقال له يا معلم حذ لي الخطابة فقد بأنها مفيدة للاقتناع فتمسك بالحدوني عليه قياساً وقال اني أناظرك الآن في الأجرة فان أقضتني باني لا أدفعها اليك لم أدفعها اذ قد أقضتني بذلك وأن لم أقدر على اقتناعك قلت أعطيك شيئاً لا تني لم أعلم منك الخطابة التي هي مفيدة للاقتناع فأجاب المعلم وقال أنا أيضاً أناظرك فان أقضتني بأنه يجب لي حتى منك أخذته أخذ من أقتع وان لم أقضك فيجب أيضاً أخذ مني إذ قد أنشأت تلميذاً يستظمر على معلمه فقال من حضر بيض ردي اغراب ردي أي تلميذ نكذ ومعلم نكذ

حرف الفاء في أسماء الحكماء

[الفضل بن حاتم] النيريزي ونيريز احدي بلاد فارس وتشبه بتبريز وكان النخل متقدماً في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذي شرح فيه كتاب المجسطي وكتابا في شرح كتاب اقليدس وزيج كبير على مذهب الاسفند هند وكتاب الزيج الصغير وكتاب سميت القبلة وكتاب تفسير كتب الأربعة لبطليموس وكتاب احداث الجواهر للمعتضد وكتاب الآلة التي يعرف بها ابعاد الاشياء [الفضل بن محمد] بن عبد الحميد بن واسع أبو برزقة الجبلي عالم بصناعة الحساب مقدر فيها مقصود لأجامها مصنف في ذلك كتباً مفيدة منها كتاب المعاملات وكتاب المساجد [الفضل بن نوبخت] أبو سهل الفارسي الأصل مذكور مشهور من أئمة المتكلمين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفي نسبة من ذكره كمحمد بن اسحاق النديم رأبي عبد الله المرزباني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بمخزاة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعه في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من تصنيفات كتاب الهمهازي في المواليد . كتاب الفأل النجومى . كتاب المواليد مفرد . كتاب التشبيه والتمثيل . كتاب المتعل من أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

[فرات بن شحناثا] اليهودي طبيب فاضل كامل في وقته متقدم العهد وكان تياذوق الطبيب يرفعه على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث وصحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسي ولي العهد في أيام المنصور وكان يشاوره في كل أمره ويهجه عقله ورأيه وصواب قصده وقد مرت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي اقتضى ذلك الموضوع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كما وقع له شيء من الامور التي كان ينذره بوقوعها ويقول أيا فرات ستي عهدك كأهلك كنت شاهداً يومنا هذا

[الفتح بن نجبة الاصطرابي] مقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية منفرد في وقته بعمل الاصطراب وإحكامه واجادة صنعته الى أن كان لا يعرف الا بالاصطرابي وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[فرخان شاه] بن نصير بن فرخان شاه المنجم هذا منجم أعجمي نزل بغداد في الايام الديلمية وكان خبيراً بصناعة النجامة متكلماً في علم حدثاتها توفي ببغداد لاربع بقين من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمانمائة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[فرفور يوس الصوري] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله التباهة في علم الفلسفة واللاهوت كلام ارسطوطاليس وقد فسر من كتبه ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخلى عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكيم يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبية زماننا لفساد أذهانهم وشرع في تصنيف

كتاب ايساغوجي فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار
مسير الشمس الى يومنا هذا

من تصانيفه • كتاب ايساغوجي • كتاب اندخل الى القياسات الحملية نقله أبو
عثمان الدمشقي • كتابان له الى أن أنابوا • كتاب الرد لبخيش في العقل والمعقول تسع
مقالات يوجد سرانياً • كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني • كتاب
لاسطقات مقالة يوجد بالسرياني

[فلوطرخس] كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره يعلم جزأ متوفراً من هذا الشأن
وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها • كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء
الفلاسفة في الامور الطبيعية خمس مقالات • كتاب الغضب • كتاب فيما دل عليه مدارة
العدو والانتفاع به • كتاب الرياضة نقله قسطا مقالة • كتاب في النفس مقالة
[فلوطرخس] آخر غير الاول كان فيلسوفاً في وقته مصنفاً متفتناً صنف كتاب

الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والجمال وغير ذلك

[فلوطين] هذا الرجل كان حكماً مقبلاً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب
ارسطوطاليس وذكره المترجمون في هذا النوع في جملة الشارحين للكتابة وخرج شيء
من تصانيفه من الرومي الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربي والله أعلم
[فيثاغورس] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكاهم كان بعد

أبيدقلس الحكيم زمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سابان بن دارد النبي بمصر حين
دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قباهم عن المصريين ثم رجع الى بلاد
يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يعلمونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة
أيضاً وعلم الدين واستخرج بذكائه علم الاطلاق وتأليف النغم وأوقعها تحت النسب
العديدية وادعى انه ارتماد ذلك من مشكاة النبوة وله في تضد العالم وترتيبه على خواص
العدد ومراتبه رموز عجيبة وأغراض بعيدة وله في شأن المعاد مذاهب قارب
أبيدقلس من ان عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبها
وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن تقوية بالتبرؤ من العجب والتعجب

والرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني
ويطلع على ما شاع من جواهره من الحكمة الالهية وان الاشياء الملمذة لانفس تأثيرة
حشداً ارسالاً كاللحان الموسيقية الآتية الى حاسة السمع فلا يحتاج الى أن يتكلف لها
طلباً ولفيثاغورس تأليف شريفة في الارتباط بين الموسيقى والموسيقى وغير ذلك ومن تلاميذه
المعروفين به حتى نسب اليه طلباً لازماناً فان فيثاغورس قديم نيقوماخس أبو الفضل
ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والنغم واشهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان
الا بلفيثاغوري

[فسطون العددي] وبعضهم يجعل موضع الفاء قافاً حكيم يوناني في آخر مملكة يونان
وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل
الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحج الحكمة وكتابه معروف
عند العجم بكتاب فسطون في الحساب الى قلاو بطرة الملكة ولها القانون المنسوب اليها
المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال انه من تصنيف فسطون لها
ونحلمها اياه فادعته والله أعلم

[فورون] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكيمته هي الحكمة
الاولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعلمون منه الفلاسفة الاولى
الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس ونالس الماطي وعوام الطلبة من اليونانيين
والمصريين وكانت هذه الفلاسفة شائعة من يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس بمائة سنة
ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن
سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية الى الفلسفة المدنية والفلسفة المدنية هي الفلسفة
سقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتاباً في
فيثاغورس وأشباعه وانتصروا بها للفلسفة الطبيعية القديمة ونحن نذكر في كتابنا
ذكرنا الرازي لانه كان شديد الانحراف عن ارسطوطاليس لرأى ضيف كان يراه
سأذكره في ترجمته ان شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب اللذة لانهم
كانوا يرون ان الغرض المقصود اليه في تعلم الفلاسفة اللذة التابعة لمعرفة وهم من جهة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب الفاهم في ترجمة أفلاطون

[فنون الاسكندرية] وأحد علماء مصر في الزمن الاول من أهل الاسكندرية
 امام في علم الرياضة فم بعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتابين الجليلين
 في فها أحدهما . كتاب القانون فانه اختصر في تعديل الكواكب ومؤامرة تقويمها
 على رأى بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره
 على رأى أصحاب الطلسمات . والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك
 وعدد الافلاك وكيفية حركات الكواكب ذكر أمر سلا مجرداً من البرهان على ما ذهب
 اليه بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في التقريب والافهام

[فاليس المصري] وربما قيل واليس الرومي كان حكماً فاضلاً في الزمن الاول
 بعلم الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجميلة المشتملة من هذا النوع على
 المقاصد الجلية وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبرهان
 الرومي وفسره بزجر وله تآليف في الموالييد وما ينتمى إليها من المدخل الى علم أحد
 النجوم وذكر عند الابدغ في كتابه المؤلف في الموالييد ان كتبه العشرة في الموالييد
 جاءت لقوة سائر الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه فلا صدق انه كان
 يكون وله من التصانيف غير ما ذكرناه كتاب المسائل الكبير من كل نوع . كتاب المسائل
 . كتاب الامطار . كتاب نحويل سنى العالم

[فليفر بوس] طبيب يوناني لم يعلم في أى زمان كان ولا ذكر أحد من المؤرخين
 خبراً وانما دلت عليه تصانيفه التي ذكرها وأثبتها في آخر جزء بخطه عمرو بن الفتح
 [فوليس الاجائطي] ويعرف بالقوايل طبيب مذکور في زمانه وكان خبيراً به
 النساء كثير المعاناة لمن والقوايل يأتينه ويسألنه عن الامور التي تحدث للنساء عقب
 الولادة فينعم الجواب لمن ويحییهن عن شكواهن بما يفطنه فلذلك تسمى بالقوايل و
 بعد زمن جالينوس ومقاته بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى النحوي وكان
 أول المسئلة الاسلامية ومن تصانيفه . كتاب الكندش في الطب نقل حنين سبع مقادير
 ويعرف بكندش الزيا . كتاب في عالم النساء

[قافليس الأمدى] طيب مذكور

حرف القاف في أسماء الحكماء

[قسطا بن لوقا] البعلبكي فيلسوف شامي نصراني في الملة الاسلامية ثم في أيام بني العباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعي الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن اسحاق الكندي وكان قسطا متحققاً بعلم العدد والهندسة والنجوم والمنطق والعلوم الطبيعية ماهراً في صناعة العباب وله تصانيف مختصرة بارعة فمنها • كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فنه • كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الافلاك والكواكب • كتاب الفرق بين النفس والروح • أربعة كتب في الاخلاط الأربعة • كتاب المرايا المحرقة • كتاب الأوزان والمكاييل • كتاب السياسة ثلاث مقالات • كتاب موت الفجأة • كتاب الأعداء • كتاب أيام البحران • كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم • كتاب المروحة وأسباب الريح • كتاب القرسطون • كتاب المدخل الى المنطق • كتاب العمل بالكرة النجومية • كتاب شرح مذاهب اليونانيين • كتاب قوانين الأغذية • كتاب شكوك كتاب اقايدس • كتاب الحمام • كتاب الفردوس في التاريخ • كتاب استخراج المسائل العددية • كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق النديم كان قسطا بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يطعن عليه فصيحاً في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أبا عيسى بن المنجم عن رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام وشم عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسطا بن لوقا عالماً في العلوم مابح الطريقة في التصنيف اجتذبه سنجاريب الى أرمينية وأقام بها حتى مات في الطريق البطريق من أهل العلم والفضل فحمل اليه قسطا كتباً كثيرة جارية في أصناف العلوم سوى ما حمه الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبني على قبره قبة اكراماً له كاكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال فلو قلت حفاً قلت انه أفضل من صنّف

كتاباً لما احتوى عليه من العلوم والفضائل ومارزق من اختصار الالفاظ وجمع المعاني
 [فينون] الطبيب أبو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصيصاً بخدمة الامير عز
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر لست والله تبرح من عندي أو تبرى عني وأريدها تبرأ
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرأ فتقدم الى الفرائسين والغلمان أن
 يأتروا بأمرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالفني في أمرى فقاته فعمل
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها عمل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار
 فيها ثم بدأ يداوي عينه بالشياف الابيض وما يصاح للرمد وجعل بختيار يصيح بالغلمان
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه كمل له عشرة آلاف ميل وبرى
 وكان هو السفير بين بخياره والخليفة

[قنطوان البابل] فاضل كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن تصانيفه

كتاب الابقاع

[القصراني] نسبه أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل و
 منجم فاضل حكام كان مقبلاً بالري يصحب بها الملوك والامراء وله اصابات في الاحكام
 قد أخبر بهاني كتاب المسائل له وهو كتاب جليل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا
 الكتاب يشتمل من مباح هذه الصناعة على أنواع عجيبه غريبه

حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرسفس] هذا فيلسوف مشهور الذكر في زمانه بأرض يونان يفيد الفلاسفة
 الاولي التي لم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردنا وأصحابه الذين ينسبون الى القراءه
 والاخذ عندهم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة أفلاطون
 وانما سموا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكاه بأرض يونان
 [كنفكة] الهندي وربما قيل كنفكة قال أبو معشر في وصفه في كتابه المسمى بالالوان
 انه يعني كنفكة المقدم في علم النجوم عند جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولم يبق
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهند

الامة الاولى كثيرة العدد فخمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة كل الملل السالفة وكان ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم انقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالاتها ونفاضة خطرها لانها حازت الملوك وسط المعمورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أمراً فكان الهند عند جميع الامم على مس الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة وابعده الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالقليل من علماتهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الارجهرو ومذهب الاركند ولم يصل اليها على التحصيل الا مذهب السندهند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألقوا فيه الزبيجة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحبش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الداغر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجته ومما حصل اليها من علومهم في الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية بيافر وتفسيره ثمار الحكمة فيه أصول اللاحون اوجوامع تأليف النغم ومما وصل اليها من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس . كتاب كلية ودمنة وهو المشهور المعروف ومما وصل اليها من علومهم حساب العدد الذي يسمى أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأفرجه . كتاب مأخذاً يشهد للهند بذكاء الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنكة الهندى التي اشتهرت عنه . كتاب الفومار في الاعمار . كتاب أسرار المواليد . كتاب القرانات الكبير . كتاب القرانات الصغير

[كثيقات] الطيب النصراني البغدادي هذا طيب من أهل بغداد معروف بالعمل غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجته خدم الفساسيري وان الفساسيري لما خرج من بغداد مغاضباً للقائم ولوزيرها ابن المسلمة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفساسيري وفيهم هذا الطيب كثيقات

[كعب العمل] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زمننا هذا الاقرب وكان فيها بعلم الحساب وفنونه ممتصوداً لاجله مشتهر الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهر سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة

[كيسان بن عثمان] بن كيسان أبو سهل الطيب النصراني المصري هذا طيب كان بمصر في الايام المعزبه والايام العزيزية وكان مشهور الذكر معروف الصنعة والمعالجة خدم الدولة القصرية وتقدم فيها توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثمانمائة ساكن القصر في أيام العزيز

حرف اللام في أسماء الحكماء

[ايبلون المنصب] كان هذا الرجل حكماً فيلسوفاً في بلاد يونان فيها بالفلسفة مفيداً لها طالباً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة أفلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي المنصب لأفلاطون واكثر لهجه بذلك صنف كتاب مراتب كتب أفلاطون وأسماء ما صنفه

[لوقيس] هذا رجل رومي فيلسوف وقته خبير بهذا النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتب ارسطوطاليس وعدوه من جملة الشارحين لكتبه حسب ما وجد ذكرهم على جزء عميق بخط عتيق والله أعلم

حرف الميم في أسماء الحكماء

[مبشر بن فاك] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق وموطنه مصر وهو من الحكماء الأمثال في علم الاوائل صاحب فضل بارع وخاطر لجميع الفضائل جامع يدعي بالامير قرأ عليه فضلاء زمانه فسادوا واستمطروا جوده في علوم فخرها وأجادوا وكانت

له ابنة عمرت بعده ووروت بالاسكندرية احاديث نبوية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة
 [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولد والدار
 ابو الرشيد الحاسب الملقب بالبرهان هذا رجل في زمننا الاقرب ببغداد كان أوحده في
 زمانه فاضلاً كبير المعرفة بالحساب وخواص الاعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة
 وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل
 متصديراً لذلك وتميز في أيام الناصر لدين الله ابي العباس أحمد وقرب منه واعتمد في
 اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخائوني الساجوتي وبالمدسة النظامية وبقاره المسناة
 فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفة وأفرده لاختيارها وكان مقرباً الى أولياء
 الدولة محبباً عندهم محبباً للعلوم وكسب المال الكثير ولم يزل على حاله في الافراء والافادة
 الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عند
 ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين
 وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسمائة

[محمد بن ابراهيم الفزارى] فاضل في علم النجوم متكلم في حوادث الحدثنان خبير
 بتفسير الكواكب وهو أول من عنى في الملة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهـذا
 النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الادمى في زيجته الكبير المعروف
 بنظام المقدانه قدم علي الخليفة المنصور في سنة ست وخمسين ومائة رجل من الهند قيم
 بالحساب المعروف بالسند هند في حركات النجوم مع تعاديل معموله على كرجات
 محسوبة لنصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج
 وغير ذلك في كتاب يحموي على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كرجات ملسوبة
 الى ملك من ملوك الهند يسمى فيفر وكانت محسوبة لدقيقة فأمر المنصور بترجمة ذلك
 الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تخذه العرب أصلاً في حركات الكواكب
 فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزارى وعمل منه كتاباً يسميه المنجمون السند الهند الكبير
 وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الدهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون
 به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

(٢٣ - أخبار)

زيجه المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط الهند وخالفه في التعاديل والميل
بجعل تعاديله على مذهب الفرس وميل الشمس فيه على مذهب بطليموس واخترع فيه
من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تفي بما احتوى عليه من الخطأ البين الدال على ضعفه
في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب الهند وطاروا به في الآفاق
وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما أفضت الخلافة الى عبد الله
المأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله المنصور وطبعت
نفسه الماضية الى درك الحكمة وسمت به همه الشريفة الى الاشراف على عموم الفلسفة
ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه
تقدم الى علماء زمانه باصلاح آلات الرصد ففعلوا على ما سيأتي ذكره في خبر كل واحد
منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في
علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود
ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلسفة فنال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان
شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية
الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصي فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة
وانحل مذاهب خبيثة ودم أقواماً لم يفهم عنهم ولا هدي لسبيلهم ودبر مارستان الري ثم
مارستان بغداد زماناً ثم عمى في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة هذا
قول القاضي صاعد بن الحسن الاندلسي وذكر ابن شيراز في تاريخه انه توفي سنة أربع
وستين وثلاثمائة وذكره ابن جليل الاندلسي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي
مسلم الفحولة أديب طبيب مارستاني دبر مارستان الري ثم مارستان بغداد طويلاً وكان في
ابتداء أمره يضرب بالعود ثم نزع عن ذلك وأكب على النظر في الطب والفلسفة وبرع
فيها برائة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها . كتابه الذي سماه الجامع
وهو سبعون مقالة ومنها . كتابه الذي بعث به الى منصور بن خاقان . وكتاب الذي سماه
كتاب الاقطاب . وكتاب الى علي بن وهسودان صاحب طبرستان وسماه الطب الملكي

• وكتاب في التقسيم والتشجير • وكتابه في الدساكير والعزل • وكتابه في الطب
الروحاني • وكتابه في النفس • وكتابه في الجدرى والحصبية • وكتابه المعروف بالفصول
• وألف على جالينوس وبقراط كتاباً أسماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الكيمياء فيما قيل
وذكر انها أقرب الى الممكن منها الى الممتنع وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر
زمانه بمرض نزل على عيابه فقيل له لو قد دحت قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت
فلم يسمح لعينيه بالفتح وكان في دولة المكتفي قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من
أهل الري أوحد دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بعلوم القدماء لا سيما الطب وكان
يقتل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال
أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شيخ كبير سأله عن الرازي فقال كان
شيخاً كبير الرأس مسطه وكان يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم
ودونهم تلاميذ آخرون وكان يجيء الرجل فيصف ما يجده لأول من يلقاه منهم فان كان
عنده علم والاتعداد الى غيره فان أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً
باراً بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم
قال ولم يكن يفارق السنخ إما يسود أو يبيض وكانت في بصره رطوبة كثيرة أكله
الباقلاء وفي آخر عمره عمي

فأما تصانيف الرازي المنقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالتان
• كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن الانسان خالفاً حكماً • كتاب سمع الكيان
مقالة • كتاب ايساغوجي وهو المدخل الى المنطق • كتاب جمل معاني قاطية وورياس
• كتاب جمل معاني أنالوطيقا الاولى الى تمام القياسات الجميلة • كتاب هيئة العالم
الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب اللذة منقالة • كتاب السموم في فصل ربح
السموم مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقليس المناني • كتاب الخريف والربيع
• كتاب الفرق بين الرؤيا المنذرة وبين سائر ضرورب الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس
• كتاب كيفية الابصار • كتاب الرد على الناني في نقضه الطب • كتاب في انصناعه

الكيمياء الى الوجوب أقرب منها الى الانتفاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في
الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاضر لصناعة الطب اثنا
عشر قسما . كتاب في ادراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس
في فهرسته مقالة . كتاب في ان الطين المنقل به فيه منافع مقالة . كتاب في ان الحمية
المفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب المعينة لقلوب الناس عن افاضل اطباء الى
أخصائهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والاغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن
الطيب فيما رده على جالينوس من أمر العظم المر . كتاب الرد على المسهمي المتكلم في
رده على أصحاب الهيبولي . كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت
الشامى بعقب البطيخ . كتاب الخلاء والملاء والزمان والمكان . كتاب تفسيره . كتاب أنانو
الى فرفوربوس في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الآلى . كتاب الصغير في
العلم الآلى . كتاب الى أبي القاسم الباقى في الزيادة على جوابه وعلى جواب
الجواب . كتاب الهيبولى المطلقة والحزبية . كتاب الرد على أبي القاسم الباقى في
المقالة الثانية في العلم الآلى . كتاب الحمى فى الكلى والمثانة . كتاب الجدرى والحصبة
. كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب الملوكى . كتاب التقسيم والتشخيص
. كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ فى نقض الطب
. كتاب مناقضة الجاحظ فى كتابه فى فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب اللقوة . كتاب
التقرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الاثنيين . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة
الصماخ . كتاب أوجاع المفاصل . كتاب فى الخيار المرفصلا . كتاب افراباذين والتحرير
على الجسطنى . كتاب المثبت الانتقاد والتحرير على المعتزلة . كتاب فى الخيار . كتاب
سبب وقوف الارض فى وسط السماء . كتاب فى ان الجسم محرك من ذاته وان
الحركة منه طبيعية . كتاب نقض الطب الروحاني . كتاب فى انه لا يمكن العالم
يكون لم يزل على مثال ما يشاهد . كتاب فى ان الحركة ليست مرئية بل معلومة . كتاب
فى شكوك على برقلس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجاتها . كتاب تفسير كتاب فلوطرخس
فى تفسير كتاب بطليموس . كتاب نقضه على سهيل الباقى فيما ناقضه به فى اللذة . كتاب

العلة التي يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب التلطف
 في ايسال العليل الى بعض شهوراته • كتاب العلة في السباع والهوام • كتاب الرد على ابن
 الجمان في نقضه على المسمى في الهبولي • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض
 كتاب التدبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء • كتاب تلخيصه لكتاب
 العالم والأمراض • كتاب تلخيصه لكتاب الموضح الآلة • كتاب نقض النقض على الباخي
 في العلم الاطبي • كتاب رسالته في قطر المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر
 الاجسام • كتاب في وجوب الأدعية • كتاب الحاصل في العلم الاطبي • كتاب دفع مضار
 الاغذية • كتاب رسالته في العلم الاطبي لطيفة • كتاب في علة جذب حديد المغناطيس • كتاب
 الرد على سهيل في اثبات المعاد • كتاب في ان النفس ليست بجسم • كتاب النفس الصغير
 • كتاب ميزان العقل • كتاب في الشكر • مقالان • كتاب القولنج • مقالة • كتاب تفسير
 كتاب تفسير جالينوس لفصول بقراط • كتاب الفصول ويسمى المرشد • كتاب في الاشتقاق
 على اهل النحصيل من المتكلمين والمنطقيين • كتاب في الابنة وعلاجها • كتاب نقض كتاب
 الوجود لمنصور بن طلحة • كتاب ما يدعي من عيوب الاولياء • كتاب في آثار الامام
 الفاضل المعصوم • كتاب في الاوهام والحركات والعشق • كتاب في استفراغ المحمومين
 قبل النضيج • كتاب في الامام والمأموم المحقين • كتاب شروط النظر • كتاب خواص
 التلاميذ • كتاب الآراء الطبيعية • كتاب ترتيب أكل الفواكه • كتاب خطأ عرض الطبيب
 • كتاب ما يعرض في صناعة الطب • كتاب صفة مداد هوجون لا نظير له • كتاب تقار
 الاثنيين • لحائن في الشعر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يصدق
 مما يقطع من البدن • رسالة في تعاطيش السمك والعلّة فيه • رسالة في تدبير الماء والناج • رسالة
 في غروب الشمس والكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب المصنوع
 البدن • رسالة في المنطق • رسالته في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض مسطحة
 في استدارة الكواكب • رسالة في كيفية النجوم • رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي
 الطين أم الحجر • رسالة في العادة • رسالته في المعاش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في
 الناج وقول بعض الجهال انه يعطش • رسالته في علة ضيق المناظر في النور وتوسعه

في الظلمة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن العلك اليسيرة أعسر تفرقاً من الغليظة
 في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدوثها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب
 . رسالة في العلك المشككة . كتاب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على ابراء جميع العلك
 . كتاب العلك القاتلة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صار جهال الأطباء
 والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب المشجر في الطب على سبيل كناش . كتاب
 في امتحان الطبيب ، مقالة فيها يمكن أن يستدرك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة
 الطبيعيين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحياء

[محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي] الفيلسوف من الفاراب احدي مدن
 الترك فيما وراء النهر فيلسوف المسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ
 بها العلم الحكيمى على يوحنا بن جيلاد المتوفى بمدينة السلام في أيام المقتدر واستفاد منه
 وبرز في ذلك على أقرانه وأربي عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر
 غامضها وكشف سرها وقرب متناولها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب صحيحة العبارة
 لطيفة الاشارة منبهة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التعاليل وانحاء التعليم
 وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الخمسة وأفاد الامتناع بها وعرف طرق استعمالها
 وكيف يصرف صورة الفياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك الغاية الكافية
 والنهاية الفاضلة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم
 يسبق اليه ولا ذهب أحد مذهب فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلاما عن الاهتداء به
 وتقديم النظر فيه وله كتاب في أغراض أفلاطون وارسطوطاليس يشهد له بالبراعة في
 صناعة الفلسفة والتحقيق بفنون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق النظر وتعرف
 وجه الطالب اطلع فيه على أسرار العلوم وثمارها علماً عاملاً وبين كيف التدرج من
 بعضها الى بعض شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بفرضه منها وسمى تواليفه فيها ثم
 أتبع ذلك بفلسفة ارسطوطاليس فقدم لها مقدمة جليلة عرف منها بتدرجه الى فلسفته
 ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليفه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول
 في النسخة الموجودة الى أول العام الاطى والاستدلال بالاسام الطبيعي عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
 المختصة بعلم علم منها ولا سبيل الى فهم معاني قاطيغورياس وكيف هي الأوائل الموضوعية
 لجميع العلوم الا منه ثم له بعد هذا في العلم الآلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظيرهما
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بحمل
 عقليمة من العلم الآلهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف
 يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة وعرف فيهما
 براتب الانسان وقواه النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المدن
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . . وكان أبو نصر الفارابي
 معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب
 متى بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من امصار المساميين بالمشرق
 اقرب ما أخذها وكثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الراضي . . وقدم أبو
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان الى
 حلب وأقام في كنفه مدة بزى أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف
 موضعه من العلم ومنزله من الفهم ورحل في صحبته الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة
 تسع وثلاثين وثلثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب النجوم . تعاليق كتاب في القوة . كتاب الواحد
 والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة . كتاب
 المستفاد من كلامه في قاطيغورياس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في
 الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنتزعة من الجدل . كتاب في
 المستفاد في المصادرة الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوريوس . كتاب
 احصاء العلوم . كتاب الكناية . كتاب الرد على ابن النحوي . كتاب الرد على جالينوس
 . كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة
 كتاب التوطئة في المنطق . كتاب المقابيس . مختصر كتاب النذر . شرح كتاب .

المجسطي • كتاب شرح البرهان لارسطوطاليس • كتاب شرح الخطابة له • كتاب
 شرح المغالطة له • كتاب شرح لقياس له وهو الكبير • كتاب شرح المقولات تعليق •
 كتاب شرح باربرميلاياس صدر الكتاب الخطابة • كتاب شرح السماع • كتاب المقدمات من
 موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء
 والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليق كتاب الحروف • كتاب
 المبادي الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمات • كتاب في العلم
 الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس
 وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة
 وسبب ظهورها • كتاب التأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب النواميس • كتاب
 فيمن له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية
 كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياسات التي تستعمل • كتاب
 الموسيقى • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس
 على جهة التعليق • كتاب الإيقاعات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطابة • كتاب
 المغالطين • وله جوامع الكتب المنطق وله رسالة سماها نيل السعادات • وله الفصول المنزعة
 من الاخبار

[محمد بن جابر] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب
 القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبناني
 أحمد المشهور بن برصد الكواكب والمتقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب
 النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليل ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في
 كتاب بطليموس المعروف بكتاب المجسطي وذكر فيه حركات الخمسة المجيرة على حسب
 ما أمكنه من اصلاحها واما ما يحتاج اليه من حساب الفلك وكان بعض أرصاده التي سماها
 في زيجه في سنة سبع وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع وثمانين ولا يعلم
 أحسن في الاسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحن حركاتها وله بعد ذلك
 عناية بأحكام النجوم أدته الى التأليف في ذلك فمن توألفه فيها كتابه في شرح المقالات

الاربع لبطلميوس وكان أصله من حران صابثاً وابتدأ الرصد على ما ذكره جعفر بن المكتفي انه سأله فأخبره انه ابتداء في سنة أربع وستين ومائتين الي سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد الي بغداد مع بني الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجلس سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب الزيج لسختان • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الاتصالات عمله لأبي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الاربعة لبطلميوس [محمد بن اسمعيل] التنوخي المنجم له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في طلبه الي الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بغرائب من علم النجوم منها حركة الاقبال والادبار وغير ذلك

[محمد بن خالد] بن عبد الملك المنجم المروزي منجم خبير بتسيير الكواكب فحقق في هذا الباب والده كان منجم المأمون وهو ولي الرصد له الشمسية بدمشق على جبل قاسيون [محمد بن الحسين] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجه الكبير ومات ولم يتمه وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحقيق وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وسماه نظم كتاب المقدم وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة إقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة ما لا يعقل ولا ينضم الي قانون حتى وقع هذا الكتاب وفهم منه صورة هذه الحركة الغربية وكان ذلك سبب انفرس بها قال صاعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب ما لا أظنه ظهر لغيري الي وقتي وتعقبت فيها اسباباً قد أنبتها في كتابي التواصي اصلاح حركات النجوم

[محمد بن طاهر] بن بهرام أبو سليمان المدائني المنطقي نزيل بغداد قرأ على أبي ابن يونس وأمثاله وتصدر لافادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقبلاً لادل العلوم القديمة وله اخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان
عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه وله كتب صنفها منها رسالة في مراتب
قوى الانسان . ورسائل الى عضد الدولة عدة في فنون مختلفة من الحكمة . وشرح
كتاب ارسطوطاليس وكان أبو سليمان أعور وبه وضع نسأل الله السلامة وكان ذلك
سبب انقطاعه عن الناس ولزومه منزله فلا يأتيه الا مستفيد وطالب علم وكان يشتهر الاطلاع
على اخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها فكان من يغشاه من الاجلاء ينقل اليه بعض اخبارها
وكان أبو حيان التوحيدى من بعض أصحابه المعتصمين به وكان يغشى مجالس الرؤساء
ويطلع على الاخبار ومهما علمه من ذلك نقله اليه وحاضره به ولاجله صنف كتاب
الامتناع والمؤانسة نقل له فيه ما كان يدور في مجلس أبي الفضل عبد الله بن العارض
الشيرازى عند ما تولى وزارة صمصام الدولة بن عضد الدولة وهو كتاب ممتع على
الحقيقة لمن له مشاركة في فنون العلم فانه خاض كل بحر وغاص كل لجنة وما أحسن ما
رأيت على ظهر نسخة من كتاب الامتناع بخط بعض أهل جزيرة صقلية وهو ابتداء أبو
هيان كتابه صوفياً وتوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً . وللابديهي في أبي سليمان المنعاقى
بهجوه ويعرض بعيوبه

أبو سليمان عالم فغان ما هو في علمه بمنتهى
لكن تطيرت عند رؤيته من عور موحش من برص
ويأتيه مثل ما بوالده وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النحو العربى والنحو اليونانى وأصل استنباطهما كيف كان فقال
نحو العرب فطرة ونحونا فطنة

[محمد بن الجهم] قال أبو معشر كان محمد بن الجهم أميناً جليل القدر عالماً بالمنطق

والنجوم ألف كتاباً للمأمون في الاختيارات قريب المأخذ صحيح المعانى جداً

[محمد بن عيسى] أبو عبد الله الماهاني من علماء أصحاب الأعداد والمهندسين وله

قدر معروف بين علماء هذا الشأن وكان ببغداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب
عروض الكواكب . كتاب في النسبة . كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى

من افليدس التي لا يحتاج الى الخلف

[محمد بن عمر] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد الطولى في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضله ونبله وصنف في ذلك كتباً منها • كتاب المقياس • كتاب الموالييد • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى الموالييد • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[محمد بن موسى] المنجم الجليدس وليس بالخوازمي كان هذا رجلاً عالماً بالنجوم خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده

[محمد بن عبد الله] بن محمد أبو عبد الرحمن العتقى المنجم الفيرباني الافريقي نزيل مصر هذا رجل فاضل كامل متفنن في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والنظر وهو من أهل الفريقية وقدم منجماً مع أبي تميم القيرواني المستولى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك القصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك الى أيام العزيز بن المعز وانفق ان صنف كتاباً تاريخياً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجميل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز على شيء من ذلك فأنهاه الى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فوج على ذلك وتوابع للعتقى مؤلفه وجمع الوزير الناس الى داره وخطبهم وذم العتقى فلزم العتقى منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل مـالزماً لمنزله تحت الغضب الى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها • كتب في النجوم وأحكامها • وكتاب التاريخ الجامع الذي صنعه الى أيام مولانا العزيز بن مولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن • كتاب في السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المهذب كاتب بيت المال بالقاهرة المصنف على الاسم وجعله لكتاب صنعه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماه السبب لحصر كلام العرب وكانا معاصرين [محمد بن موسى] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً الى خزائن كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد يعتمدون على

زيج الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب
الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب التاريخ • كتاب الجبر
والمقابلة

[محمد بن عبد الله] بن عمر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد الله
وتخرج عليه الى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بمحوادثها وصنف في
ذلك فن تصانيفه • كتاب الأهوية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائات ونحوها
في العالم • كتاب المواليد ونحوها

[محمد بن عبد الله] بن سمان غلام أبي معشر أخذ عنه وتميز بصحته وصنف
[محمد بن كثير] الفرغاني كان منجماً فاضلاً صاعماً في علم الحدان كثير الاصابة له
سهم صائب في سهم الغيب مقدماً في صناعة النجومية وله من الكتب • كتاب الفصول
• كتاب اختصار الجسطلي • كتاب عمل الرخامات

[محمد بن عيسى] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتفاع
والرصد ومن تصانيفه • كتاب العمل بذات الشعبتين

[محمد بن ناحية] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة
[محمد بن أكرم] بن يحيى بن أكرم القاضي كان يعاني علم الحساب وتقدم فيه وبرع
ووجد من القوة في هذا النوع ما حمله الى التأليف فيه فن تصانيفه • كتاب مسائل الأعداد
[محمد بن لرة] الاصفهاني الحاسب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في
عصره ومصره وله • كتاب الجامع في الحساب

[محمد بن محمد] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مولده
بالبوزجان من بلاد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة يوم الاربعاء مستهل شهر رمضان
وانتقل الى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البارودي وأبي العلاء بن كريب
وكان انتقاله الى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا ونقلوا
ومن قرأ عليه عمه المعروف بابن عمرو المغازلي وقرأ عليه أيضاً خاله المعروف بأبي عبد الله
محمد بن عيسى وكان من العدديات والحسابيات وصنف كتباً جيدة فن جملة تصانيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جميل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر
 والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أبرخس في الجبر
 • كتاب المدخل الي الارثماتيقي مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثماتيقي
 • كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفنطس في كتابه ع- على ما استعمله هو في
 التفسير • كتاب استخراج مبلغ المكعب بمال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل
 وهو ثلاث مقالات • كتاب المجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفاء
 البوزجاني مقبلاً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة
 [محمد بن عبد الله] أبو النصر الكوازي بغدادي عالم بعلم الحساب والهندسة والطب
 أدرك ولاية عضد الدولة بالعراق وعاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب
 [محمد بن عيسى] بن المنعم أبو عبد الله الصقلي من أهل صقلية من أصحاب العلم
 بعلم الهندسة والنجوم ماهر فيهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما وله
 شعر رائق ومن شعره

كتمت الذي بي فانتفعت بكتمانى وأعانت حالى فأنهت باعلاني
 وماخلت ان الأمر يفضي الى الذي رأيت وليكن كل شيء يري فاني

ومن شعره

أنا والله عاشق لك حق ليس لي عنك يامني النفس صبر
 وحياتي ان تم لي منك وصل وبنائي ان دام لي منك شبر

[محمد بن مبشر] بن أبي الفتح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشار بن أبي يعلى بن
 مبشر وكيل الباب العدي بغدادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة
 والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علام الدين أنور
 ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على ما ذكره
 يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وستائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر
 [محمد بن عبد السلام] بن عبد الرحمن بن عبد الساتر المقدسي ثم المارديني ذكره
 أيضاً أبو حفص عمر بن الخضر بن الامش بن درمش التركي المتطبيب الديلمي في كتابه

حماية السريين وقال كان أبوه قاضي ماردين وجده قاضي دنيسر هو نخر الدين بن المشهدي فاضل وقته في علوم الحكمة والطب والمرجوع اليه في ذلك قرأ الطب على هبة الله بن صاعد بن التلميذ ببغداد وبلغني ان ابن التلميذ لما رأى غزارة فهمه في علوم الحكمة أشار عليه بالطب لتعجيل الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الغاية حتى ان للملك كانت تخطبه من النواحي والاقطار وكان على علو السن يكرر على كتب الكبار وقرأ عليه الشهاب السمروردي شيئاً من الحكمة ولم يبالغ في انه صنف كتاباً مع غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه الا انه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي بن سينا وهي التي أوها * هبطت اليك من المحل الارتفاع *

وأقام بدنيسر عند أبي محمد القاسم بن هبة الله الحريري مدة ولم أجمع به وتوفي في يوم السبت حادي عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسمائة

قال أبو الخير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالي عليه بالطب ببغداد ان عندكم من هو المرجوع اليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن عبد السلام وكان يفتخهم أمره ويعظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[محمد بن عمر بن الحسين] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجادها وحقق علم الاصول ودخل خراسان ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك علماء كثيراً ورحل الى جهة ماوراء النهر لتقصدي بني مازة بخارا ولم يبق منهم خيراً وكان فقيراً يومئذ لا جدة له وذكر لي داود العنبي التاجر المدعو بالنجيب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت ابن الخطيب بخارا مريراً في بعض المدارس المجهولة وشكا الى اقلاله فاجتمعت بالنجار المستعربين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أموالهم وأرفقته بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان وانفق اجتماعه بخوارزم شاه محمد بن تيمش فقربه وأدناه ورفع منزلته وأسنى رزقه وأستوطن مدينة هراة وتلك بها ملكا وأولد اولاداً وأقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يخشي ان العوام يزلون بجنته لما كان يظن به من الانحال

وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان
علمه محتفظاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ
لبعض المتأخرين ذكر نحر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو
المعالي المعروف بابن خطيب الري نحر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدمات في
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاته في الاقطار واشتغل بها الفقهاء وكان يظن على
الكرامية وبين خطأهم فقبل انهم توصلوا الى اطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله
السيوف المجذبة وله للمالِك الكثيرة والمرتبة العالية والمنزلة الرفيعة عند السلاطين
الخوارزمشاهية وعن له أن تهوس بعمل الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل
على طائل ومولده في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة وتوفي في ذي الحجة سنة ست وستمائة
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوي تفسير الفاتحة
وأفرد لها تصانيفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق • كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار
الانزيل وأنوار التأويل • كتاب نهاية العقول • كتاب المحصول في علم الاصول • كتاب
المحصل • كتاب الماخص في الحكمة • كتاب شرح عيون الحكمة • كتاب المباحث
المشرقية • كتاب لباب الاشارات • كتاب المطالب العالية في الحكمة • كتاب شرح
الاشارات • كتاب الاربعين في أصول الدين • كتاب تنبيه الاشارة في الاصول • كتاب
المعالم في الأصولين • كتاب سراج القلوب • كتاب زبدة الافكار وعمدة النظائر • كتاب
الجامع الكبير للملكي في الطب • كتاب مناقب الامام الاعظم الشافعي • كتاب تفسير
اسماء الله الحسنى • كتاب المر المکتوم • كتاب تأسيس التقديس • كتاب الرسالة
الكلمية بالفارسية • كتاب الطريقة في الجدل • كتاب شرح سقط الزند • كتاب
في السؤال • كتاب منتخب سنكلوشا • كتاب مباحث الوجود والعدم • كتاب
الجدل • كتاب جواب الفيلافي • كتاب النبض • كتاب شرح ظلمات القانون لم يجمعه
مجلد • كتاب تفسير الفاتحة مجلد • كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه العقلي لا النقل
• كتاب شرح الوجيز لاغزالي لم يتم حصل منه العبادات والنكاح في ثلاث مجلدات • كتاب

الطريقة العلامية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لوامع البيئات في شرح أسماء الله والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب فضائل الصحابة الراشدين • كتاب القضاء والقدر • كتاب رسالة الحدوث مجلد • كتاب تهجين تعجيز الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين البهائية بالفارسية • كتاب اللطائف الغيبية • كتاب شفاء العبي من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب الحسين في أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب الرسالة الصحابية • كتاب الرسالة الجردية • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصادرات اقليدس • كتاب في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدور • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات العلامية في التائيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض لثؤفة في الملل والتفعل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل لابي القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري النهوي

[محمد بن علي بن الطيب] أبو الحسين المتكلم البصري كان اماماً عالماً بعلم كلام الاوائل قد أحكم قواعده وقيد أوابده وتصيد شوارده وكان يتقى أهل زمانه في النظام به فأخرج ما عنده في صورة متكلمي الملة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن وقف على تصانيفه تحقق ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصدر والتصنيف والاملاء والافادة لمذهب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الاقوال حتى أناد أجله في يوم الثالث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان متميزاً بالتماعة والكفاف طول مدته

[المختار بن الحسن بن عبدون] الحكيم أبو الحسن الطبيب البغدادي المعروف بابن بطلان طبيب منطقي نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخامة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الاوائل يرتزق بصناعة الطب وخرج عن بغداد الى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مدة وما بعدها وخرج عنها الى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع فيها بين رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما مناظرة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مفضلاً على ابن رضوان وورد الطائفة راجعاً عن مصر فأقام بها وقد سمى
كثرة الاسفار وضايق عطشه عن معايشرة الأعمار فغلب على خاطره الاقطاع فنزل بعض
ديرة الطائفة وثره واطمأن الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين
وأربعمئة شاهدت في كتاب الربيع لمحمد بن هلال بن الحسن نسخة سفرته الى الرئيس
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتقدته من خدمة سيدنا السيد الأجل أطال الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً
وقاصياً وافترضه من طاعته مقبلاً وطاقنا أضمرت عند وداعي حضرته العالية وقدودت
منها الفضل والسؤدد والمجد والفخر والمحمد أن أقرب إليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة
بما استطرفه من أخبار البلاد التي أطرفها واستغفر به من غرائب الأصقاع التي أسلكها
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ المحاسن والمفاخر وديوان المعاني والمآثر ليودعه أدام الله
تمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه
الأعمال أكثر من الراغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق إليه متشوق ولوصوله
متروك متوقع ولو وصلت منه نسخة لباع الجالب لها أمنية في ربحها ونفعها والى الله تعالى أرغب
في نشر فضيلته الباهرة ومحاسنه الزاهرة بمجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بلقاء
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها ومعجزاتها فذكر لي أخبار مستطرفة
وعجائب غريبة واقطاع من الشعر رائعة واضيق الوقت وسرعة الرسول أضربت عن
أكثره واقنصرت على أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مستهل شهر رمضان
سنة أربعين وأربعمئة مصعداً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد ثلث
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر باباً
من الأعناب وهي متوسطة بين الأنبار وحاب وتكريت والموصل وساجار والجزيرة
وبها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلنا من الرصافة الى حاب في أربع رحلات
وهي بلد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد
وكنيستان وفي أحدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

القلعة مغارة كان مخبأ فيها غنمه وإذا حلبها أضاف بابنها الناس في كانوا يقولون حلب أم لا
ويستل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبيارستان صغير
والفقهاء يفتون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى بابها نهر يعرف
بقويق يمد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحري وهو
قاييل الفاكمة والبقول والتبنيذ الا ما يأتيه من الروم وما بحلب موضع خراب ومنه
خرجنا من حلب طالبين انطاكية وبين حلب وبينها يوم وليلة فبتنا في بلدة للاروم تعرف
بعم فيها عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رحاؤها من الخنازير والنساء العواهر
والزنا والخمر أمر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرأ والمسافة التي بين
حلب وانطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً الا أرض زرع للحنطة والشعير بجانب شجر
الزيتون وقراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور
وفصيل ولسوره ثلثمائة وستون برجاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون
القسطنطينية من حضرة الملك فيضمنون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في الثانية وشكر
البلد كنصف دائرة قطرها يتصل بجبل والاسور يصعد من الجبل الى قلته ويستتم دائرة
وفي رأس الجبل داخل السور قلعه تبيت لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها
الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية وللصور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب
وفي وسطها قلعة القسياني وكانت دار قسيان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الخواريين
وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الهيكل
أروقة يجلس فيها القضاة للحكومة ومعلمو البحر واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة
فنجان الساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثني عشر ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلا
خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة وتخرج منها المياه وهناك مر
الكنائس ما لا يحصى كثيرة كلها معمولة بالنص المذهب والزجاج الملون والبلاط المحز
وفي البلد بيارستان يراعي البطاركة المرضى فيه بنفسه وفي المدينة من الحمامات ما
يوجد مثله في مدينة من اللذذة والطيبة فان وقودها من الآس وماؤها يبيع وفي ظاهر البلد
نهر يعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد

سمعان وهو مثل نصف دار الخليفة يضاف فيها المجتازون يقال ان دخله في السنة أربع مائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل الاسكاف وفي هذا الجبل من الديارات والصوامع والبساتين والمياه المتفجرة والانهار الجارية والزهاد والسياح وضرب النواقيس في الاسعار والحن الصلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي الطائفة شيخ يعرف بأبي نصر بن المطار قاضي القضاة فيها له يد في العلوم مليح الحديث والافهام وخرجت من انطاكية الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها ميناء وملعب وميدان للخيل مدور وبها بيت كان للاصنام وهو اليوم كنيسة وكان في اول الاسلام مسجداً وهي راكبة البحر وفيها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا الناقوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع القحاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حياقة وينادي على كل واحدة منهم ويتزايد الفسقة فيهن ليلتها تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي الخانات اسكنى الغرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لها فانه متى وجد خاطباً مع خاطبة بغير ختم المطران ألزمه جنابة وفي البلاد من الحبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت عن ذكر أحوالهم والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم ومن مشاهير تصانيف ابن بطلان كتاب تقويم الصحة في قوى الاغذية ودفع مضارها مجدول . كتاب دعوة الاطباء مقامة لطريقة . رسالة اشترى الرقيق

ولما جرى لابن بطلان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطلان رسالة يفضله فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوتل وصدرها بهذه الديباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانتساب الى السنائع والاشترار في البشائر وذم وحرمت وعصم أدنى حقوقها بذل الاصاف وأحد فروضها ان لا يبيع بالاسراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قايسها بما ألفيته من حدة طباعه كدت أصدق بها وان عزوته الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكذبها وفي كلا الحالين فاني أرى الاغصاء عما أمض من كلامه وأرمض من

فعله من الفعال الواجب والمفروض اللازم اذ كنت أتق برجوعه الى الحق وان مال في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سبيلا الى المباشرة ولا سميت الا فيما أكد أسباب المودة والمحافضة ولم أتخذ بمسئلة سهلة ولا صعبة وهو أدام الله توفيقه جهنق في هذه الدهوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه الغاية عن انفاذها إبقاء على هذه المودة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل المباهلة يسئلي عن ألف مسألة وأسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأوضح لفعلت ولكن

قومي هم قتلوا أميم أخي فاذا رهيت يصيدني سهمي

لا أني أعتقده والجماعة يجرون مني مجري الأعضاء ترض تارة وتصح أخرى ولم أزل على هذه المشاكلة الى أن أوعز الى من بعض الجهات الجليلة بما لم يسعني خلاله ولا أمكنني الاجتناب عنه في عمل هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من اتق الرجال على من درس في الكتاب الثاني في ان الذي علم المطالب من الكتب علماء ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حياها أثالث في أن اثبات الحق في عقل لم يثبت فيه المحال أسهل من اثباته عند من ثبت في عقله المحال الرابع في أن من عادات الفضلاء عند قراءتهم كتب الفسدهاء أن لا يقطعوا في علمائها بظن اذا رأوا في المعاب تباينها وتناقضها لكن يخلدوا الى البحث والتطلب الخامس في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في المقدمات صادقة تلمس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادس في تصحيح مقالة في المباهلة التي ضمن فيها اثني أسئلة ألف مسألة ويسئلي مسألة واحدة السابع في تتبع مقالة في النقطة الطبيعية والزمين على موضع الشبهة في هذه التسمية فامثلت الرسوم معتذراً اليه غير اثني أسئلة بأنه السجاء وتوحيد الملاسفة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم في بيانه برهان اللهم وأبرز النتيجة كالبدن من حنطس العظم أعني عبده من السفه الذي حظه في سماعه أكثر من حظ الشيخ في مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما بين به الصواب بقلب طاهر اتق خال من درن الغضب فناء سطيوس يقول قلوب الحكماء هياكل الرب فيجب أن تنظف بيوت عبادة وفيثاغورس يقول ان العوام تظن ان البارئ تعالي في الهياكل فقط فتعسن سيرتها فيها كذلك يجب على من علم الله في كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في الهياكل والله يعينه على كسر العصبية ويرشدنا الى
 المضي بموجب الناطقة ويعينه على المناس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في
 ان الذي علم المطالب من الكتب علماء ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حالها العلة في أن
 العالم بالمطالب علماء ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أتى من تقصيره بالعلم وكما فسد العلم
 قوى الشك وكما قوى الشك فسد العلم فضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك
 تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب
 لرداءة الفكر ورداءة الفكر سبب لاحتراق الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء
 كلما قويت أفسدت الفكر والفكر كلما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور
 فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضة كلب كلب يعتقد ان الماء يقتله
 وفيه حياته وكما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء الميأ الذي يعجز عن طبه
 وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء الماحولة أنها صحيحة لا يشعر برداءتها فيأتمس
 عنها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكة العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه
 الا بلطف من رب العالمين ومن ههنا نتولد الآراء الفاسدة السقيمة ويتقبلها الضعيف
 الطباع عن مطلب الحقائق ويتقلدها محبو الكسل والرفاهة فتتخيل لهم كأنها طماع
 وغريزة فيألفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عليها ويتحصنون
 طائها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتتوت القرائح
 الذكية على مثال ماتت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطو طاليس الانسان
 الجاهل ميت والمتجاهل عايل والعالم حي صحيح فهذا مفتح لمن حاد عن طماع العقل وفيه
 كفاية لمحبي الحق وبيان الدعوي ان الذي علم من الكتب علماء ردياً شكوكه يعسر
 علمه يعسر حالها وهو ما أردنا أن نبين

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القائلين في العلوم
 في علمائها بظن دون معرفة الامر على الحقيقة ان من عادات الضعفاء اذا وقعت عليهم
 المطالب ولاح فيها تبين وتناقض أن يعودوا الى التعاطب ولا يتسرعوا الى افساد المطالب
 فان ارسطو طاليس بقي يرصد القوس الكائن عن القمر أكثر عمره فما رآه الا دفعتين

وجالينوس واطب على السكون الذي بعد الانقباض في النبض سنين كثيرة حتى أدركه
وأبو الخير بن الحمار وأبو علي بن زرعة مانا بحسرة مقالة يحيى بن عدي في الخرسات
المبطللة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن العلي بن عشرين سنة في تفسير
ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وما فهم رحمهم الله إلا
من أنفق عمره في العلم طلباً لدرك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالفهم أكثر مما
بالقوة ونحن وما بالقوة فينا أكثر مما بالفعل أخذنا إلى الطعن عليهم ضحك الحق منا
وخسرنا أشرف ما فينا ولهذا يجب على كل نسمة عالمة دونهم في الرتبة إذا رأيت أقوالهم
مباينة أن لا تقطع بقول فهم إلا بعد الثقة ولا ترتب إذا رأيت ارسطوطاليس يعتقد
ان القلب منشأ الاصاب والعروق والشرايين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس
يأسي مبدأ كل واحد من القوى إلى واحد واحد من الأعضاء الثلاثة أعنى الدماغ والقلب
والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خواصها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن
ارسطوطاليس ينظر في القوى من جهة طباعها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقرار
العمل المحسوس في العضو الخاص لها وإذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء إلى المتشابهة
والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن المتشابهة أيضاً آلية إذا كان
العصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الإرادية والشرايين آلة لجريان الروح
والقوى الحيوانية والأوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديد والقسمة الصحيحة
هي التي قسمها ارسطوطاليس إلى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجز لنا أن
تسرع إلى الرد عليه لانا إذا نظرنا أدانا النظر إلى أنه فعل ذلك لان شأنه أن يشق
الأمراض أسماء منها لان الأعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على
أنه لم يخف عليه ان العرق آلة لجريان الدم انه عدد السدة في الأمراض الآلية وإذا
رأينا ارسطوطاليس يبين في كتاب السماء ان طبيعة الكواكب خامسة وانها غير كائنة
ولأنه فاسدة ورأينا في كتاب الحيوان يظهر من قوله ان طبيعة القمر من الاسطوانات
الأريمة لم يجز أن تسرع ونقول انه ناقض نفسه أو نسي رأيه ومذهبه وكذلك اذا
رأينا يتكلم في بقاء العقل الحيواني كلاماً يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن نعلم أن فعله بوجهين اثنين لا ينظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقيض
 وإذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح أنها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها إلى
 الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم أن قسمته بحسب الجهات والنواحي وان
 كانت مادتها حارة يابسة إلا أنها إذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه بانغي
 أن في نفسه من هذه المسئلة شبهة فأثرت زوالها وما يجب لنا ولا يبلغ قدرتنا إذا رأينا
 ارسطوطاليس يعطينا قانوناً في النتيجة ويقول أنها تتبع في الحكم الصغرى وفي الكيف
 الكبرى ثم نراه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن
 نسمي الظن به ونقول أنه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المطالب وأوردها
 تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحث فإنا نعلم حسن هذا الفعل منه ومن هذا الفصل
 فباطن الشيخ بأناس يجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تجرى
 مجرى الخفاش عند عيون العقبان في ضوء النهار لا سيما لو يد حنين بن احمق الذي منح
 الله البشر علوم القدماء على يده فآل عقول في ضيافته إلى اليوم يثارون من فضله
 ويمشون في بره وبحسب هذا لم أوثر للشيخ أن يدفع العيان ويحرق الاجماع ويكذب
 بما شهدت به الأذهان وصدق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه في فعله هذا مخار
 كثيرة منها نقض ميثاق بقراط صاحب الصناعة الذي عهد إلى الأطباء ووصى فيه باكرام
 العلماء ومنها التظاهر بكفر البعثة وجهود الصنيعة لمن لولاه لما فهم أحد ولا فهم الشيخ
 من الطب لفظاً واحدة ومنها أن المعلم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ التظاهر بمقرق
 الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها أنه قل من تعرض
 لمن قدمه الله تعالى إلا وحرم التوفيق ووقع من التعذير في بحر عريض عميق وطرفنا
 قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتدبروا بأفبالها وهذا القسم إذا غطى الشر
 نصحي له فلا يتقل ذلك عليه إذا كان الدواء إذا لمحت غايته عدت من نصحه
 تقول مبكياتك ولا مضحكائك وأخوك من نصحك وأكثر ما يفتح الإنسان بأعدائه
 وبحسب هذه المعدة يجب على الشيخ الرجوع عما طالب به أئمة الصناعة ولا يعسر على
 الفكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى مما جنى ويسئله الاقالة ليأتي المهي مبيض الوجه

في القيامة فلا يكون سبباً لضلال احداث الاطباء بما يودع نفوسهم من مثالب القدماء
فيتمهم عن قراءة كتب الصناعة فيؤدي ذلك الي هلاك المرضى ومن هذا الفصل اتى
حضرت مع تلميذ من تلامذة الشيخ ظاهر النجمل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه
بحضرة الامير الأجل أبي علي بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطال الله
بناه ورحم أسلافه وآياه في خامس مرضة مرضت له من حمى نائية أخذت أربعة أيام
ولاه تبدأ ببرد وتفسح بنداوة وقد سقاه ذلك الطبيب دواء مسهلاً وهو عازم على فصدده من
بعد على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء واطعام المريض القطائف بجلاب
في نوب الحمى فسألت الطبيب مستخبراً عن الحمى فقال بانفظة المصريين ثم سيدي مرضت
له حمى يوم مركبة من دم وصفراء نائية أربعة أيام فلما سقيناها الدواء تحلل الدم وبقيت
الصفراء ونحن على فصددها من الصفراء بمشيئة الله فذهبت ولا أعلم بم أعجب أمن كون
حمى يوم تنوب أربعة أيام بهلامات المواظبة أم من كونها من أخلاط مركبة أم من
الدواء الذي حلل الدم الفايظ وترك الصفراء اللطيفة وما أشبه تلك الحكاية الا بما
حدثني به الشيخ أبو النصر بن العطار بانطاكية فانه ذكر ان طبيباً رومياً اشارت مريضاً
به غيب خالصة على برئه دراهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلظ المادة فصارت شطراً
غيب بعد ما كانت خالصة فأنكرنا ذلك عليه ورمنا صرفه فقال اني أستحق عليكم نصف
الكره لأن الحمى قد ذهب نصفها وظن من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحمى
ولا زال يسألنا عما كانت فنقول غيباً وعماً هي الآن فنقول شطراً فيتظلم ويقول ولم
منعاً موني نصف القيمة

ومن هذا الفصل في آخره فقد بان ما رمنا بيانه وهو ان من الواجب على كل
اسمة يقف بها مطلب من كتب القدماء أن لا يترع الى ردمذهب بل يعود الى البحث
والطلب ولهذا ترى المفسرين الجلة اذا وردوا هذه الموارد ورأوا فيها تبايناً لا تحملاً وتناقضاً
واضحاً قاروا عن صاحب الصناعة انه أورد مجازاً على مذهب آخرين كأنابو المصري
في مقاله في التداوية واحتجوا انه من غلط الناسخ أو سهو الناقل أو جوازه في اللغة
المنقول عنها دون المنقول اليها كالاسم الذي ليس يذكر ولا مؤث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليق وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينبغي
 قالوا أورده مبالغة كقول بقراط فقار الظنوكا يقول الشعراء لبناً أبيض ودهناً طيباً أو
 على جهة الجدل والخطابة كما فعل بجي النحوي في نقائضه وان تكرر لفظ ما قالوا أورده
 للتأكيد واحتجوا فيه بعادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض حار
 فكفموني أو نمط واضح الكتاب فان كان في التصريف مثال لا يطابق الممثل كما يوجد
 في كتاب القياس قالوا ان من عادة الاستهانة في الاثثة وان رأوا في قضية تناقضا
 جعلوا محمولاً عاماً مشتركاً أو منعهوه أحد شروط البقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين
 اثبتين لامن جهة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحدهما الضدين كما فعل ارسطوطاليس
 في الاسماء قالوا ترك الآخر ليفهم من ضده وان قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا
 ذكر منها ما احتج اليه في المكان وان سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي
 الاطباء في المعدة فؤاداً والقولنج في جميع المعاء وان لم يكن في القولون قولنجاً
 ومفاصل الورك عرق النساء قالوا هذه للتدماه أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور
 بينها شركة واتصال أو مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال
 الشرح اعاده ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وان كان في آخر الكتاب قالوا
 أورده على جهة النتيجة والتمرة كل هذا لعلم العقل الناقص البري من الهوي انه غير كامل
 لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس . . في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات
 صادقة بلنس أجوبتها بالطريقة البرهانية

المسئلة الاولى . . وهي تتعاق بالبلاد والاهوية بجري هكذا لم صار الحبشة والصقالية
 وبلادهم وطبائعهم متضادة يفتدى كل منهم بالاغذية الحارة اليابسة ويشربون الخمر ويتفانقون
 بالملك والعنبر ووجب أن يجري فهم على خلاف هذا التدبير على انه ليس كذلك
 يقول ان الصقالية يستعملونه دواء والحبشة غذاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يلزمه
 أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبشة نسبة الشتاء الى
 بلاد الصقالية ونحن نرى أن الامر يجري على خلاف هذا لأننا نلاحظ في الصيف الأعدية

(٢٦ - أخبار)

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على اغتذائها في الشتاء بالاغذية الحارة والحركا من فينا وفي الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لا تفشاش الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون اجوافنا في الشتاء حارة خروج البول أبيض وحدثت الامراض البانغمية وخروج البول اصجأ في الصيف وحدثت الامراض الصفراوية مع برد اجوافنا في الصيف والمسئلة الثانية . . لم صار الانسان ربما نام وهو حافن فرأى كأنه يبول فلا يبول وانتبه وقد حضرته البولة للخروج فنهض فبال ثم انه بري ذلك الانسان في منامه أنه يجامع فلا يتملك حتى ينزل فينتبه وقد أفرغ منيه في ثوبه ليت شعري ما الذي منع البول من الخروج على حدثه وأمهله الى الانتباه مع كثرته وأرسل المني على قلته وحضره في المنام فلم يمهله الى الانتباه وهاهما جميعاً فضلتان وهذه المسئلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منتحلي هذه الصناعة وقد ذكرناها في الدعوه الطيبية

المسئلة الثالثة . . تتعاق بالسمع الطبيعي لاني عرفت ان الشيخ لسر هذا الكتاب ونجري هكذا ارسطوطاليس حدد المكان بأنه نهاية الجسم الحاوي المقعرة المماسة لنهاية الجسم المحوي المحربة وهذا حد لا ريب فيه الا انه يلزم منه احدي ثلاث شناعات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الى مبالا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع التقيضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله غلط في حد المكان واما كيف ذلك فيجري هكذا الفلك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويعود اليها ولنفرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو إما أن يكون خارجاً مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجل في السطح الداخل في فلك الثابتة فيلزم أن يكون خارج العالم جسمها ويمضي هذا بالانهايه واما أن لا يكون خارجاً جسمها فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من الفلك المحيط بحركة مكانية لاني مكان فيجتمع التقيضان معاً وهذا محال واما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته للأجزاء الداخلة منه في مقبب الفلك الذي تحته فيلزم أن يكون المتمكن لا يماس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التعاليم وينكسر الحد . فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى
المحدبة المهاسة لنهاية الجسم الحاوي للمقبرة فان لم ينكسر صار لا يمكن وهو جوهر المكان
وهو عرض فيكون الجوهر هـ . والعرض فبقى حائرين ان اثبتنا الحركة المكانية لزم
كون العالم في مكان وان ابطالنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان
والخلاص من هـ هذه الشبهة يكون بتقليط ارسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأييد
الله له وبقاء الحد بجمل الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في
المكان

المسئلة الرابعة . من كتاب النفس وهي من المسائل العظيمة محام العسر حياها ونجربى
هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع
بالموت ان تقوم بنفسها او في موضوعها او في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم ان
تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحل الى
الاسطقتات لزم ان تكون مفارقة معا وغير مفارقة ويكون للميت هو الحي وهذا محال
وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو ايمان يكون مناسباً او غير مناسب فان كان مناسباً
لزم ان تحرك النفس اليه في المكان وليست جسمها والحركة من صفات الاجسام وان كان
غير مناسب لزم ان يحل أي صورة اتفقت في أي هيولى اتفقت وهذا شك من قبيل عدم
مناسبة الهيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا العناء بشقاء الفلسفة

ومنه من الفصل السادس . ذكروا ان فيلسوفاً اودع بعض أمناء قضاة آينية ثوباً
فضاع عنده فاعتم له الفيلسوف غما شديداً فغير بذلك فقال باغنا ان خطافة عششت في
مجلس قاض فسرقت الحية فراخها فعزاها الطير فلم تميز فأذكر ذلك عليها فقالت والله
ما بكائي لتفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتى على من الجور في مجلس الطير
ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة يا صرني الشيخ بتصفح تصانيفه لأهدى الى
وما أجده من أغلوطاته ومعاذ الله فان قدره يحل عن هذا غير اني اثبت عرضة والتمست منها
فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس بمصر فلبست ذلك الى ضننه بها ثم اتخفتي بعض أصدقائي
برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انتزعها لولده من كتب جالينوس

فقرأت ترجمتها واذا به قد وسمها بأغلوطات حنين فعلمت ان الله يميل عبده لخطائه الي وقت يشاء تصفحتها فرأيت كلامه فيها كلام من لم يحط بشيء مما فيها علماً لعدم قراءتها على معاصي الصناعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام ادراك الألوان بحاسة الذوق والأصوات بحاسة الشم فلم يدرك شيئاً وتطلبت في جميعها ما لا يجوز أن يجاب عنه فلم أجد الا مسئلة واحدة على ما حكى لي الثقة الأمين من جملة ما وجدتها بخط ابن بكش فأخذها الشيخ وادعاها . . . والمسئلة صفتها هذه الصفة قال أبو زيد حنين في قصة الصفراء ان الملح يكون من مخالطة البانم للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الحمراء وقال جالينوس ان المحية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الحمراء فهي أسخن وأجف منها وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة بأنى بأهون سمي وذلك ان المحية اسم مشترك يقع على الحمراء اذا نضجت بنفسها وهذه حارة ويقع عليها اذا خالطها البانم فبردها بمخالطته لها ولهذا عين حنين على مخالطة البانم لها وجالينوس أفردتها بنفسها ولهذا لا يكونان مختلفا والدليل على ان اسم المحية مشترك انه لو أفردنا احدهما لم يكن الآخر اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلافاً في دلالة الاسماء وفي الحقيقة المحية مشتقة من مح البيضة والملح يقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة من سمي الجملة عما فقد أطلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن سمي الصفرة محاً جاز كما فعل جالينوس ولو سئل حنين عما قاله جالينوس لقال نقوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة قياس الهبولي عرضاً وبقياس المركب جوهرراً ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من نظرك الي الموضوع فان الموضوع ان كان واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحداً فما تضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود البلاغ وعدمه في حكمهما فقد بطل يكون عدم الموضوع واحداً ان يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في نكاح الصائبة وأكل ذبائحهم فخرمها أبو حنيفة وأحاديث أصحابه فقال أصحابهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في الفتوى لأن أبا حنيفة سئل عن الصائبة الحرانيين وهم معروفون بعبادة الكواكب فأجرهم

مجرى عبدة الأوثان في تحريم المناكحة والذباحة وصاحبا سئلا عن العاصبين السكان
 بالطبيعة وهم فرقة من النصاري يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذبايحهم
 ومناكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لأفتى بفتوى صاحبيه ولو سئل صاحباه عن
 الفرقة الأولى لافتيا بمثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل الثابت والارتياح على الطيش
 والمجلة واني لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ على جالينوس
 ثلاث سؤالات بيهمة الأول منها انه سماها مرة وهي حلوة فان قات انه فعل ذلك مجازاً
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحية مائة الى البرودة والثاني انه سماها
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسمها من الطبيعي حمراء الثالث ان عددها
 أربعة وأسقط الزنجاري منها فان كان عند الشيخ لجالينوس عذر فليعتذر بمثله لحنين في
 تقصيره قسمة الناعم الى خمسة ان كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس
 عددها خمسة في كتاب القوي وحنين أتبعه في هذا العدد نعوذ بالله من المضي مع طوي
 المضي الى طرق الردى فليترك هذا الفن فانه يخرجنا الى الهديان والاطالة وتأخذ في
 تصفح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع ٥٠ في تدفع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه
 من الشبهة فيها أما الحد الذي أورده عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا
 جزء له فأنا أحب أن أسأله في أول مصادرات اقليدس لما منحه الله من العلوم التي خصه
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حد اقليدس النقطة على
 جهة السلب والحدود والرسم الصحيحة تكون على جهة الايجاب ليكون الحد
 مطابقاً لما ابتنى عليه الأمر وان رسم شيء على جهة السلب فانما يكون ذلك لأمر له
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجدر سلبها كما فعل فرفور في
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها مما سواها فارسمها بصالح الرسم
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم
 في حد النقطة الصورة الى الجهة وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما القديمة
 بدخول لمظة ما في الحد وما المضرة التي كانت تكون باسقاطها مع بهام الحدود وعموم

الحمد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلفظ بالحد والقول الجازم
فان ظهر الحداه قول جازم محموله مركب فانك تضع الاسان وتحكم عليه بأنه حيوان
ناطق فكذلك النقطة فمـذا ما النفس جوابه في حد النقطة فان سألني بهذه
السؤال تفضلا منه والا فليحتسب بها من جملة الألف مسألة التي فسح في تحديه بها
. . . ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط تخرج من
الحجر فيلزوم منه أن يكون كلما جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا
كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية ياتزم تحركها الى المكان لا في
زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يحتسب به الشيخ من جملة الألف مسألة وهو
هل الحديد يطلب الحجر شوقاً اليه أم الحجر يجذب اليه بقدر منه وقبيح بنا أن لا
نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد
حنين صاحب الأغلوطات بقينا حيارى نعوذ بالله من الميل مع الهوي والانحراف في
سبيل الشيطان المغوي وعصيان القوة الناطقة . . . ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد
حكي طبعه واحتد غضبه ونشف ريقه ودرت عروقه وصرخ بسبي ولوخ باسمي ولم يقض
في حق الصناعة ولا رعي في حرمة الدراعة ونسبني الى الغباء وقطع بآتي لم أقرأ شيئاً
من علوم القدماء وقال انه لو قرأ العام ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في
كناشه ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد
استعجلت على عادتك وظننت ان ابن بكش هذا هو الناقل للكتب المدرس للطب ولم
تعلم ان هذا ولد له ضرير محب للخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن الحمار
في مقاله في امتحان الأطباء ان الطب آل أمره ببغداد الى أن صار من قاد ضرير أشهرين
وقد فتح دكاناً وأرتم بطب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البيمارستان وتحامي طبه
الناس لثلاث خصال لفساد عقله به واصله السكر ولا رعايش يده عن تأمل المجلس ولا امتناع
بصره عند رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حنين
فقدم في صدرها خطبة ووضع لها الأغلوطات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جهله على
شغف مولاي به في هذا الكناش يذكر فيه الكلام عند الفطام ان الرجل ينقص ضاعاً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو صححت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاى عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السيد الفاضل والناقص الجاهل فليتصفح الشيخ ما أورده تصفح ذوى الالباب ويجيب عن فصل فصل وباب باب براهين يزول معها الارتباب وليتحقق ان الالفة بمضغ الكلام لا تنفي بغصة الجواب وان لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب تتظلم فيه المرضى الي خالقهم ويطالبون الاطباء بالاغلاط القاضية بهلاكهم وانهم لا يسامحون الشيخ كما ساحتته بسبي ولا يفضون عنه كما أغضيت عن ثلب عرضي فليكن من لقائهم على يقين ويحقق انهم لا يرضون منه الا بالحق المبين والله يوفقنا واياه للعامل بطاعته والتقرب اليه بابتغاء مرضاته وهو حسبي وانعم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا اكبأصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يجله ويعظمه ويقدمه على تلاميذه ويكرمه ومنه استفاد وبعلمه تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب ثمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من اوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبدالله بن الطيب ولما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عند المستولي عليها سألته رد أمر النصارى في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على أصولهم وشروطهم فكرهوه وكان بحلب رجل كاتب طبيب نصراني يعرف بالحكم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر الطب يستطيل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم المنطقية فينقطع في يده واذا خرج عنه حمله الغيظ على الواقعة فيه ويحمل عليه نصراني حلب فلم يمكن ابن بطلان المقام بين أظهرهم وخرج عنهم من غير ان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويندكر عن راهب القسوس من ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد اسوطها وجمعها معبدا لنفسه حتى ما أوقد فيه سراج انطفاً ويقول عنه امثال هذه الاقوال ولاعجابيين النصارى فيه هجو قالوه عند ماتولي أمرهم في كنائسهم وتقرير صلواتهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] مقدم في علم الهندسة هو وبنوه محمد بن موسى وأحمد أخوه والحسن أخوها وكانوا جميعا متقدمين في النوع الرياضى وهيئة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهورا في منجمى المأمون وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم في ذلك تأليف عجيبة تعرف بحيل بن موسى وهي شريفة الاغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن تنهى في طلب العلوم القديمة وبذل فيها الرغائب وقد اتعبوا نفوسهم فيها وأنفذوا الى بلاد الروم من أخرجها اليهم فاحضروا النقلة من الاصقاع والاماكن بالبدل الى ما فأنظروا عجائب الحكمة وكان الغالب عليهم من العلوم الهندسة والحيل والحركات والموسيقى والنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحد بن موسى ولد يقال له معاصر قليل الادب ودخل في جملة ندماء المعتضد وابنى موسى من المكتب • كتاب الفرستون • كتاب الحيل لاحد بن موسى • كتاب الشكل لمطور المستطيل للحسن بن موسى • كتاب حركة الافلاك الاولى • نقلة لمحمد بن موسى • كتاب مخروطات بلينوس لمحمد • كتاب الشكل الهندسي الذي بين جالينوس أمره • كتاب الجزء لمحمد • كتاب في أول العالم لمحمد • كتاب في انكار أن ثم كرة تامة الافلاك لاحد بن موسى • كتاب لمثلة التي القاها أحمد بن موسى على سند ابن علي • كتاب مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية

[موسى بن اسرائيل] الكوفي هذا الرجل طبيب من اهل الكوفة خدم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واختص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان قليل العلم بالطب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ المتطبيين الا انه كان املا للجلسة منهم بخصال اجتمعت فيه منها فصاحة الالفة مع علم النجوم ومعرفة بأيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين وثمانين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحمّله لده الخلال ولانه كان طبيب العشرة جدا يدخل في كل ما يدخل فيه منادموا الملوك وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متعطب يهودي يقال له فرات بن شحناثا الذي كان تياذوق المتعطب يقدمه على جميع تلامذته وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتعطب اليهودي في كل أمر ينوبه وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتعطب واشاراته على عيسى بالآراء السائبة

[موسى بن سيار] أبو عمران طبيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة تامة بالمعالجة ويد طولي في النظر والبحث كان مشاركا لابي الطيب ابراهيم ابن نصر يتفقان على أمور المرضى ولهما تعاليق في كفاش بوحنا

[موسى بن ميمون] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودى النحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن على الكومي البربري المستولى على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعهم على أسباب ارتزاقه ما للمسلمين وعليه ما عليهم ومن بقى على رأي أهل ملته فاما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج المخفون وبقى من ثلث ظهره وشح بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام التزم بجزئياته من القراءة والصلاة ففعل ذلك الى ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة الفسطاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بلصيصة وارثق بالنجارة في الجوهر وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيامه

المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الاطباء واخرجه الى ملك الاندلس فمات فانه طلب منهم طبيباً فاختروه فامتنع من الخدمة والصحة فلهذا امره وأقام على ذلك ولما ملك المعز مصر وانقضت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن على البيساني وانظر اليه وقرر له رزقا فكان يشارك الاطباء ولا يتفرد برأيه لثقة

مشاركته ولم يكن رفيقاً في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر اختاً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي المعالي كاتب أم نور الدين على المدعو بالافضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولدها ولدا هو اليوم طبيب بعد أبيه بمصر وتزوج أبو المعالي اخت موسى وأولدها أولاداً منهم أبو الرضى طبيب ساكن عاقل يخدم آل قليج أرسلان ببلاد الروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وستمائة وتقدم إلى مخالفه ان يحملوه إذا انقطعت رائحته إلى بحيرة طبرية ويدفنوه هناك طلباً لما فيها من قبور بني اسرائيل ومقدمهم في الشريعة فعمل به ذلك وكان علماً بشريعة اليهود وأسرارها وصنف شرحاً للتلمود الذي هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستجيد به وغابت عليه النجاة الفلسفية فنصف رسالة في ابطال المعاد الشرعي وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخفاه الا عمن يرى رأيه في ذلك وصنف مختصراً لآحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة جملة على ستة عشر مجلداً في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً وهذب كتاب الاستكمال لابن أفلح الاندلسي في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الاصل تخليطاً وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جميل يحتاج إلى تحقيق فحققه وأصاحبه وقرى عليه وابتلى في آخر زمانه بمرجل من الاندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معيشة وصل إلى مصر واجتمع به وحاققه على اسلامه بالاندلس وشنع عليه وأدام اذاه فتمعه عنه عبد الرحيم بن علي الفاضل وقال له رجل مكره لا يصح اسلامه شرعاً

[موسى بن العيزار] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الادوية وطبائع المفردات وهو الذي ألف شراب الاصول وذكر انه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والامغاص المعارضة للنساء عند حضور طمهن ويدرر الطمث وينقي الرحم من الفضول المانعة لها من قبول النطفة ومن الأخلط الأزججة التي تكون سبب اسقاط الاجنة وينفع السكلي والمثانة وينقيهما من الفضول الغليظة المنسكون منها الحصى ويمارق الادوية الكبار حتى يوصلها إلى عمق الاعضاء الالهة ويحل الماء الاصفر من البطن ويخرجها بالبول وكان موسى بن العيزار وربما قيل ابن العازر طبيباً بالديار

المصرية وخدم المعز العلوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق توفيقاً
ومما ركب المعز شراب النمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وصحة وذكر
التميمي المقدسي صورة التركيب في ٠٠٠ مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرض بها الى
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذكر المترجمون أخباره فيمن
شرح أقوال الحكيم ارسطوطاليس

[ما كسيمس] فيلسوف حكيم رومي معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس
ذكره المترجمون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه

[ميلائوس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مصنفات وله شهرة عند أهل
هذا الشأن

[ميسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك فيما بعلم الارصاد
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقطعين قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من الكواكب لتحقيق مواضعها على زمنهما ورصدا
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب المجسطي بمئتين سنة
وسبعين سنة

[منالاؤس] الرياضي من أمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبل زمن بطليموس
الرصدي فانه ذكره في كتاب المجسطي وكان متصدراً لافادة هذا الشأن في مدينة
الاسكندرية وقيل بمنف وخرجت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلفة عمله الى طوماطيس الملك

[مورطس] ويقال مورسطنس حكيم يوناني له رياضة وتجربة وله تصانيف
ذلك كتاب في الآلة المصوتة المسماة بالارغنون البوقي والارغنون المصوتة
ستين ميلا

[سرايا البابل] ذكره أبو معشر المنجم ورؤي مكتوباً ان هذا كان منجم بخت نصر
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب المال والدول والقرارات والنجاويل

[مفلس] طبيب مذکور من أهل حمص من تلاميذ بقراط وبلدته وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة
[ماغنس] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول
الامة الاسلامية وله بين أهل هذه الصناعة ذكر وما رأيت له تصنيفاً وقد ذكره عبيدالله
ابن بخيشوع

(متى بن يونس) النصراني المنطقي ابو بشر تزيل بغداد عالم بالناطق شارح له مكثر
من الكلام فسد النعائم والتفهيم وعلى كتيبه وشروحه اعتماد أهل هذا الشأن في
عصره ومصره وكان ببغداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وستمائة وقيل سنة ثلاثين
وله مناظرة جرت بينه وبين ابي سعيد السيرافي النحوي في مجاس عام بمحضرة الفضل بن
الثرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال ابو بشر متى بن
يونس من أهل دير قتي من نشأ في أسكول مرملري قرأ على قويري وعلى روفيل
وبليامين وعلى أبي أحمد بن كريب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه
كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسعايوس كتاب نقل كتاب البرهان
الفص كتاب نقل سوفسطا الفص كتاب نقل كتاب الشعراء الفص كتاب نقل كتاب
الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكيم وتعقب المواضع اثامسعايوس
كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصلاحه أبو زكريا يحيى بن عدي
وقسمه في الكتب الاربعة في المنطق بأسرها وعليها يعول الناس في القراءة وله تفسير
كتاب ايساغوجي لفرقو ريبوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب انالوطيقا
كتاب المقاييس الشرطية

[مثروديطوس] هذا طبيب حكيم له أمر كالمولود وهو الذي ركب المعجون المشهور
المنسوب اليه المسمى باسمه وكان معنيا بتجربة الادوية المفردة التي تضاد السمومات القاتلة
الى القليل منها وكان يتبعن قواها في شرار الناس الذين قد وجب عليهم القتل فنها
ما وجدته موافقا للدغة الرتيلاء ومنها ما وجدته ينفع من لدغ العقارب ومنها ما وجدته ينفع
من اسع الحيات ومنها ما ينفع من خناق الذباب ومنها ما ينفع من الارب البحرى ومنها

ما ينفع لغير هذه من السمومات وكان مثروذيطوس يخط هذه كلها ويعمل منها دواء واحداً رجاء ان يكون نافعا من جميع السموم القاتلة وان اندروماخس رئيس الاطباء بالاردن لما زاد في هذه الادوية المعمول منها مثروذيطوس ناقص منها عمل المعجون المسمى بالدرياق وصار الدرياق نافعا من لسع الافاعي فوق منفعة مثروذيطوس

[ماسرجويه] الطبيب البصري كان اسراييليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان طالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب اهرن القس في الطب وهو كفاش فاضل من افضل الكنائس القديمة وقال ابن جابجل الاندلسي ماسرجويه كان سريانيا يهودي المذهب وهو الذي تولى في ايام مهوان في الدولة مروانية تفسير كتاب اهرن القس بن اعين الى العربية ووجد عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وأمر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الى المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك اربعون يوما اخرجه الى الناس وبه في أيديهم فقال ابن جابجل حدثني ابو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة تسع وخمسين وثمانمائة ولما سرجويه من التصانيف كتاب قوي الاطعمة ومنافعها ومضارها كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها وذكر ايوب بن الحكم البصري حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب ومهارة وعلم باخبار الناس قال كان ابو نواس الحسن بن هانيء يعشق جارية لامرأة من ثقيف تسكن الموضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان المعروف بأبي عثمان وأبي مية من ثقيف قرابة بمولاة الجارية وكان ابو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يتأق من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال نخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طاع عاينا ماسرجويه التطيب فقال له ابو نواس كيف خلقت الجنان فقال ماسرجويه جنان سالحة فأنشأ ابو نواس يقول

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ فِي حَكْمَانَ كَيْفَ خَلَقْتَ الْجَنَانَ

وَأَبَامِيَةَ الْمَهْدِ وَالْمَاءِ دَوْلَ وَالرَّيْحَى لِرَبِّ الزَّمَانِ

فَيَقُولُونَ لِي جِنَانُ كَمَا سِرَ لِمَنْ سَأَلَهَا فَسَلْ عَنِ جِنَانِ

ما لهم لا يبارك الله فيهم كيف لم يخف عنهم كتابي

وحدث ايوب بن الحكم انه كان جالسا عند ماسرجويه وهو يتنظر في قوارير البول
اذ اتاه رجل من الخوز فقال اني بليت بداء لم يبيل احد بمثله فسأله عن دائه فقال أصبح
وبصري مظلماً على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدني فلا تزال هذه حالي حتى
اطعم شيئاً فاذا طعمت سكن عني ما أجد الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت
فيه فاذا عاودت الاكل سكن ما بي الى وقت صلاة العتمة ثم يعاودني فلا أجد له دواء
الا معاودة الاكل فقال له ماسرجويه على ذلك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه
الاختيار حين قرنها بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الى والي صبياني فكنت
اعوضك بما نزل بك مثل نصف ما أملك فقال له ما أفهم عنك فقال له ماسرجويه هذه
هبة لاستحقاقها أسئلك الله نقما عنك الى من هو أحق بها منك

[مسلمة بن أحمد] أبو القاسم المعروف بالمجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين
بالاندلس وأعلم من كان قبله بعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بارصاد
الكواكب وشغف بتفهم كتاب المجسطي . وله كتاب حسن في شمار العدد وهو المعنى
المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيح البتاني
وعني بزيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقل تاريخه الفارسي الى التاريخ العربي ووضع
أوساط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على انه اتبعه على خطأه
فيه ولم يثبت على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة قبل الفتنه بالاندلس في سنة ثمان
وأسعين وثلاثمائة وقد انجب له تلاميذ جلة

[ماشاء الله] المنجم اليهودي واسمه ميشى بن أبرى كان يهوديا في زمن المنصور
وعاش الى أيام المأمون وكان فاضلا أوحد زمانه في الاخبار بأمر الحدنان وكان له حظ
قوي في سهم الغيب اشهر ذلك عنه وري ان سفيان الثوري لقي ماشاء الله فقال له أنت
تخاف زحل وأنا أخاف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت
تعدو بالاستشارة وأنا أعدو بالاستخارة فيكم بيننا فقال له ماشاء الله كثير ما بيننا حالك
أرى وأمرك أشجع وأحب

ولما شاء الله من النصائيف • كتاب الموالييد الكبير • كتاب القرانات والاديان والممال
 • كتاب مطرح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاصطربلاب والعدل بها • كتاب ذات
 الحلق • كتاب الامطار والرياح • كتاب السهمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين
 • كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع التدبير • الكتاب الثالث
 في المسائل • الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[محفوظ بن عيسى] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطيب النصراني النيلي نزيل
 واسط كان طبيباً فاضلاً نبيلاً منذ كوراً في وقته علماً بصناعة الطب مهتماً بها جليل
 للمشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طري وخاطر في النظم سري وكان موجوداً
 بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[المظفر بن أحمد] الطبيب الكامل أبو الفضل أصفهاني المعروف بالبردي فارسي
 أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع إلى أصفهان في
 أيام ملككشاه وهجا بلده أصفهان فقال

هي تربي لكنني فارقتها طفلاً ولم أعقب بلوم تراثها
 شبانها ككوهها وكوهها كشيوخها وشيوخها ككلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاء ولاغني ولا عند ما يفتاني الدهر موئل
 فكل سلام لي عليك تكرم وكل التفات لي اليك تفضل

وعارض الحماسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزانة الكتب بمدرسة
 النظام بأصفهان

[ميخائيل بن ماسويه] أخو يوحنا كان أبوها ماسويه يعمل في دق الأ

بيارستان جنديسابور المدينة المشهورة ببلاد خوزستان وكان ماسويه لا يكتفي
 بلسان من الألسنة الا انه عرف الأمراض وعلاجها بالدربة والباهر ونجى الأرواح
 فأخذه جبرائيل بن بختيشوع وأحسن اليه وعشق ماسويه جارية لداود بن سرافيون
 فاتباعها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فرزق منها ميخائيل هذا وأخاه يوحنا واما

اشأ ميخائيل صار في خدمة المأمون وكان لا يستعمل السكنجيين والورد المرابي الا بالعسل
ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من المتطهين ممن
حدث منذ مائة سنة وسئل يوماً عن الموز فقال ما رأيت له ذكر في كتب الاوائل
وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان المأمون يكرمه غاية
الاکرام ولا يشرب نواه الا من تركيه واصلاحه وكان جميع المتطهين بمدينة السلام
يتخلون به تجيلاً لم يكونوا يظلمونه لغيره

وحكى ميخائيل بن ماسويه قال لما قدم المأمون بغداد نادى طاهر بن الحسين فقال
له يوماً وبين ايديهم نبيذ قطربل يا أبا الطيب هل رأيت مثل هذا الشراب قال نعم قال
أين قال ببوشنج قال فاحمل الينا منه فكتب طاهر الى وكيله سئل منه ورفع صاحب
الخير بالهروان الى المأمون ان اعطأ وافي طاهراً من بوشنج فلم الخبر وتوقع حمل طاهر
له فلم يفعل فقال له المأمون بعد أيام يا أبا الطيب لم يوافي النبيذ فيما وافي فقال أعيد أمير
المؤمنين بالله ان يقيمني مقام خزي وفضيحة قل ولم قال ذكرت لامير المؤمنين شراباً شربته
وأنا صعلوك وفي قرية كنت أنمى ان أمالكها فلما مالكني أمير المؤمنين أكثر مما كنت
أنمى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضاخ قال فاحمل الينا فحمل فأمر ان
يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهري ليجازحه به من افراط رداثته وأقام سنين واحتجاج
المأمون الى ان يتقياً بذي ردي فقال بعضهم لا يصاب بالعراق ارداً من الطاهري فأخرج
فوجد مثل القطربل أو أجود اذ هواء العراق قد أصاحه كما يصاح ما نبت وعصر فيه
[المبارك بن شرارة] أبو الخير الطيب الكاتب الحابي هذا رجل كاتب طيب
من أهل حاب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له بد في علم المنطق وكان ارتزاقه
بطريق الكتابة وله جرائد مشهورة بحلب عند أهلها يحفظونها لاجل الخراج المستقر
على الضباع وكان قوى الصنعة في علم الكتابة وتعرف جرائده بالجرائد الحكيمة واذا
اجتمع النواب في شيء من هذا النوع رجعوا اليها وكان هذا أبو الخير قد اجتمع بين
بطلان الطيب عند وروده الي حاب وجرت بينهما مذاكرات أدت الى المفاخرة وقد صر
ذكرهافي ترجمة ابن بطلان ولم يزل ابن شرارة هذا مقبلاً بحباب يتقلب في صناعته الى

ان دخلت دولة الترك ووابها رضوان بن تثن وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر على ان قال له اسلم فامتنع فضربه بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين يديه ولم يعد الي داره وصر على وجهه الي الطاكية وخرج عنها الي مدينة صور وأقام هناك اقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فنودي عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخير هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حلب في أوامه ولم أجد منه سوي مختصر جاءني من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطائل

[المنجم الخارجي] [المصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في الحدائق وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك نخرج بععيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن المعز عليهما السلام واستغوى وذكر انه يدعو الي المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثمانمائة نفس وثلاثين واسبغ خلون من صفر ورد الخبر من الصعيد بأخذه وحصوله في الاسر وحمل الي الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتوح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبتة بعد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء العجم وأجلاء فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عند الدولة بن بويه مأموناً لديه أثراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فمن تصانيفه • كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصار والفوائد اللطاف • وكتاب تجارب الامم في التاريخ بلغ فيه الي بعض سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة وهي السنة التي مات فيها عند الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جميل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجده الله وتقرئ من فرط وحزم من استعمل الحزم وله في أنواع علوم الآداب والعلوم الفوز الكبير • وكتاب الفوز الصغير • وكتاب في الادوية المفردة • وكتاب في تركيب الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطبيع وفروعه بكل غريب حسن وعاش زماناً طويلاً الي أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي

ابن سيناني بعض كتبه وقد ذكر مسألة فقال فهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هذا معني ما قاله ابن سينالاني كتبت الحكاية من حفظي

[مسيحي بن أبي البقاء] بن ابراهيم الطيب النصراني النيلي نزيل بغداد أبو الخير ويعرف بابن العطار طبيب في زماننا هذا الاقرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار الخلافة يطب النساء والحواشي ويأط بساط الخليفة لاجل ذلك وتين الناس بعلاجه وتباركوا بمباشرة في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعنبات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أتابك زنكي فسير الى هناك وكان قد قنى كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في الاكثر عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي المزايدة فيه يخرمه لينقص قيمته ويتاعه واشهر هذا عنه ورمود بقلة الدين لاجل ذلك وعاش عمراً طويلاً وحصل مالا جزيلاً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلف ولداً طيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تدبيره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستنفاداً كثير ماله فذهبت ذخائره على ذلك فسبعان القادر على كل شيء

قال قثم بن طلحة الزباني المعروف بابن الاثافي في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتعجب بأن امرأة عرض لها فتق في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والمعاء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروج من ذلك الفتق حدود شهرين وان الموضع النجم وانقطع ما كان يخرج منه وعاد الى المخرج الاول والصلحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاهر بطنها فسبعان المدير الحكيم

[مسعود بن أبي محمد] أبو الفتوح المعروف بابن الغضائري ويعرف بابن الجوبان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة كان فيلسوفاً متكلماً أديباً شاعراً حنبلي المذهب يتظاهر بمذهب الاعتزال ويبطن اعتقاد الحكما. وكان تاركاً للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت سابع ربيع الآخر سنة ست

عشرة وستائة

[المكوف] الملاحى المصرى هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب الى قبيل الملاحى يتكلم في علم الحدنان ويصيب في الاكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست في بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والناس مجتمعون لتأمله عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب الى قبيل صاحب الملاحى قال فسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجل صفته كذا وكذا ويتقلم وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فقام كلامه حتى مر بنا أحمد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يغادر شيئاً منه واتفق أن نظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاضطراب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم النجومى هذا طالع من قامت به دولة بنى العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من اسله قرابين وهو قريب من أربعين سنة فموجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قيل فانه ملك وولده وولد وولد منه ثمانيا وثلاثين سنة

[منصور بن مقشّر] الطبيب للمصرى أبو الفتح النصرانى كان ابن مقشّر هذا من اطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولاسيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشّر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثلثمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجع الرجل فلما ثمال ابن مقشّر كتب اليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبينا سلمه الله سلم الله الطيب وأنم النعمة عليه وصلت اليها البشارة بما وهبنا الله من عافية الطيب وبرئه والله العظيم لقد صدق الله ما رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتمم الله عليك النعمة وكل ما رزقنا من الصحة ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يريد الكيد في نعرك وابتلاء بما لا طاقة له بعد الكفاية فيك واقالتك العثرة ورجوعك الى أفضل ما عودك من صحة الجسم وطيبة النفس وخفض العين بحوله وقوته والسلام عليك وصل الله على خيرته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم تسليماً

[مخرج الضمير] النجم هذا رجل اشهر بهذا الاسم وكان يدعى المعجز في اخراج الضمير فالطلق عليه ذلك حتى ابن امر السكائب ان مخرج الضمير هذا هاره بعض الحاضرين وخاطره على دنابر في اخراج ما قد خبا له واشهدنا على نفسه انه متى اخرج ذلك فالدنابر له نخط نخرج الضمير الزايرجة ولم يزل يقول خبات جوهراً من جواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمى ممامته عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبات مسنا كهذا ورمى من يده قطعة من مسن وأخذ الدنابر فلما سكن قاننا له كل شيء قد عرفناه الى ان عدوت مكشوف الرأس قال داني كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وتقابلت الدلائلان فلم تعلق احدهما بالآخرى ولم أدر اذا امتزجا ما اللون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقلت له اذا مزجت اللون الفلاني باللون الفلاني أي شيء يخرج بينهما قال مسني فقات هو مسن زجراً ونخبيناً نخرج الحدس صحيحاً

حرف النون في أسماء الحكماء

[نيقولاؤس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله تقدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من التصانيف بعد ذلك • كتاب في جبل فلاسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والمعقولات شيئاً واحداً • كتاب اختصار فلاسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل اللاذقية بها ولد وبها قومه ومنها أصله ذكر ذلك ابن بطالان وكان كثير الاطلاع علماً بما ينقله

[نيقوماخس بن ماخاؤن] والد ارسطوطاليس كان شريفاً في يونان ينسب من جاني أمه وأبيه الى اسقليبياذس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس القريب في كتابه وكان في مدينة لليونانيين تسمى اسطاغاريا من أعمال يونان يسمى جهرالس وكان نيقوماخس فيثاغوري المذهب قد درس علموه حتى كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطبيعاً لفيثاغورس والد الاسكندر وهو من تلاميذ افلاطون وله من
النصائف كتاب الارتماطيقي في علم العدد كتاب النغم
[لسطاس] كان طبيباً مصرياً محريراً نصرانياً وكان في دولة الاخشيد محمد بن طنج
ابن جف وله رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله كتاب في الطب
حسن وكان عالماً بهذا الشأن فهما

[نظيف النفس] الرومي كان طبيباً عالماً بالنقل من اليوناني الى العربي ولم يكن
سعيد المباشرة ولا منجع المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا
دخل الي مريض حتى انه حكي في بعض اوقاته ان عضد الدولة أنفذه الي بعض القواد ليعوده
من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائم استدعى القائم ثقته وأنفذه الي حاجب
عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في
الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال
ما أعرف أكثر من انه جاءه نظيف الطيب وقال له مولانا الملك أنفذه لي اعيادتك فضي
الحاجب وأعاد بمحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره باعلامه حسن نية الملك
فيه وحملت اليه خلع سلبية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في البهارستان
الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورتبوا لمعالجة المرضى

حرف الهاء في أسماء الحكماء

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم مذكور مشهور خبير
بعام الهيئة والعمل لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا
الشأن وتقدم في أيام الديلم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدثنان وكان له
في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعانى هذا الشأن وتوفي في سنة ٢٠٠ هـ
ليلة خلت من ذى الحجة سنة ست وسبعين وثمانمائة

[هارون بن صاعد] بن هارون الصابي الطبيب أبو النصر كان هذا من صابئة بغداد
القيمين بها وله يد في الطب واشتهر بالصلاح والمعانة وكان يقدم الأطباء وساعورهم

في البهارستان العسدي في وقته وله ذكر في بلده توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[هبة الله بن الحسين] البديع أبو القاسم البغدادي الاطرلابي كان بديع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطلع على أسرارها وعرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على صحة أعماله الحجج الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالقوانين الاقليدسية وصغر قدر من تقديمه من صناعاتها وأهرب بل أغرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمر عجز عنها المتقدمون واطانت يده على اتخاذ آلات هم عنها غافلون فن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسى مما كمل عمالها الذي مرت السنون على نقصه وأخذ العلماء المتقدمون ممن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجج والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد نقصها كاملة وذلك ان مبدعها الخجندی جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصات هذه الآلات الي البديع أبي القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الذكي في أمرها وصنع منها عدة حملها الي أجلاء زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختبارها وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأنى في ذلك بالمسنون من هذه الصناعة والمفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعانيه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أيدي الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل الغلسمات ورصد ما يوافقها من مختار الاوقات وحمل الي الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وجربوها فصحت تجربتها وحصلت له بما كان من صنائعه الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشد ولما مضى لسبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[هبة الله بن ساعد] بن التلميذ الطيب النصراني البغدادي طيب وقته وفاضل زمانه وعالم أوانه خدم الخلفاء من بني العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موقفاً في المباشرة والمعالجة عالماً بتقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة مصنفات

وانتهت اليه رئاستها . ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحكيم أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن صاعد الطبيب النصراني يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هو جده لأمه حكيم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميذ النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فنسب اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ مداه في الطب عمر طويلا وعاش نبيلاً جليلاً رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب المجتلي والمجتفي لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصارى وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كلمات راقية رائقة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه فمن ذلك ما قاله ماغزأ في جمره البخور

كل نار للشوق تضرم بالهجم ر وناري تشب عند الوصال

فاذا الصد راعني سكن الوج د ولم يخطر الغرام بيالي

ومن مشهور شعره

يامن رمانى عن قوس فرقته بسهم حجر غلا تلافيه

أرض لمن غاب عنك غيبته فذاك ذب عقابه فيه

وله أيضاً

من كان يلبس كلبه وشياً ويقنع لي بجلاي

فالكلب منى عنده خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بهنئة الشيبية سكرة فصحوت واستأنفت سيرة مجمل

وقعدت أرتقب الفناء كراكب حرف المحل فبات دوراً

وكان أبو الحسن بن التلميذ يحضر عند المقتفي كل أسبوع مرة فيجلسه لكرسه وكانت دار القوارير ببغداد مجرأة في إقطاعه خلفها الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته فحضر أبو الحسن بن التلميذ يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الانصراف عجز عن القيام

لضعف الكبر فقال له المقتفي كبرك يا حكيم قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا ما
 يتماجن به أهل بغداد لمن عجز وبطل ففطن الخليفة وقال رجل عمر في خدمتنا
 تماجن قط بمحضرتنا ولهذا التماجن سرتم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير فقبل له
 قد حلما الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المقتفي على ذلك انكاراً شديداً
 وردّها إليه وزاده اقطاعاً آخر وتوفي هبة الله بن صاعد في صفر سنة ستين وخمسة
 وقد قارب المائة وذهنه بحاله

[هبة الله بن الحسين] بن علي الحكيم أبو القاسم الطيب الاصفهاني من أهل
 اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصراً عمي وطيبه من محاسن الدهر
 ومعادن الدر وأفاضل العصر ذافضائل لا تدخل تحت الحصر في أقران البديع الاصطراحي
 والقاضي الارجاني عند طبه لا يشتري بقراط بقراط ولا يستقيم سقراط على السقراط
 وحق لحق ابن بطلان البطلان وقام بفضله من حذقه البيان والبرهان وتوفي سنة
 نيف وثلاثين وخمسة مائة بسكتة اصابته ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح بابه
 بعد أشهر لينقل فوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلومنه ما قاله يصف
 حماماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت جحيمه وشكرت رضواناً ورأفة مالك

والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياء وجه المالك

[هبة الله بن مليكا] أبو البركات اليهودي في أكثر عمره المهتدي في آخر أمره وأوجد
 الزمان طبيب فاضل عالم بعلوم الاوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في
 وسط المائة السادسة وكان موفق المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين
 والمتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واختبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه
 صنف فيها كتاباً سماه المعتبر اخلاه من النوع والرياضي وأتى فيه بالمنطق والطبي والالهي
 لغات عبارته فصيحة ومقاصده في ذلك الطريق صحيحة وهو أحسن كتاب صنف في
 هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة
 السلام وتوجه نحوه ولاطفه الى أن برى فأعطاه العطايا الجمية من الاموال والمراكب

والملايس والتحق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من النجمل والغنى وسمع أن ابن
أفلح قد هجاه بقوله

لما طيب يهودي حماقته اذا تكلم تبدو فيه من فيه
يتيه والسكب أعلامه منزلة كأنه بمد لم يخرج من النبيه

فلما سمع ذلك علم انه لا يجلب بالنعمة التي أنعمت عليه الا بالاسلام فتوى عزمه على
ذلك وتحقق أن له بناتا كباراً وأنهن لا يدخلن معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه
فتضرع الى خليفة وقته في الانعام عليهن بما لا يخلفه وان كن على دينهن فوقع له بذلك
ولا تحققه أظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصده الناس وعاش عيشة هنية وأخذ
الناس عنه مما تعلمه جزأ متوفراً قال لي بعض أهل الفضل ان أوجد الزمان أبا البركات
هذا كان جالساً في مجلسه للاقراء وعليه ثوب أطلس مشتم أحمر اللون من خلع الساجوقى
اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعالاً أدركه وقد طالت مدته
ولم ينفع فيه دواء فأمره بالعود فقال له اذا سمعت وقطعت شيئاً فلا تتفله حتى أقول
لك ما تصنع فقدم ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الاطلس
وقال له اتفل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فانهره فتفل وضم أوجده
الزمان يده على ما فيها من الثوب والتفلة وأخذ فيما الجماعة فيه من استفهام وافهام ساعة
ثم فتح يده وانظر الثوب وموضع التفلة منه ساعة يقليه ويتأمله ثم قال لبعض الحاضرين
اقطع من هذه الشجرة نارنجية واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حاملة ففعل الرجل
المأمور ذلك فلما أحضر النارنجية قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم متى
أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان
استنفدها فقال له امض وانظر ما يكون في ليلتك فمضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني
حضر وهو متألم فقال ما جرى لك قال ما نمت لكثرة ما نالني من السعال فقال له احضر
الجماعة احضر لي نارنجية من تلك الشجرة فاحضره ايها فقال للشاكي كلها أيضاً فقال
اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال كلفه في الدواء فأكل الرجل ومضى فلما كان في
اليوم الثالث جاء فسأله عن حاله فقال بت خير مبيت ولم أسعل فقال له برئت والله الحمد

واياك وأكل النارج بعدها إن تأكل بعدها نارنجة أخرى يحصل لك ما لا يرجى لك
برؤه وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأله الجماعة عن السب فقال
أخذت ثقلته في الثوب الاطلس الاحمر وأحميتها في كفي ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد
ما تشربه الثوب مما تفل كالفشور والبخالة فلم أجده ولو وجدته داني علي ان السعال من
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجد شيئاً من ذلك علمت انه يلزم
لزج زجاجي وقد لجم بقصبة الرئة وآلات التنفس فأردت جلاءه من هناك وأمرته
بتناول النارج فلما عاد الي ووجد شدة علمت انها قد جات وقطعت ما هناك ولم تستنفده
فأمرته بتناول الأخرى فجأت ما بقي ونهيتته عن استعمال الأخرى لئلا يقرح الموضع
بكثرة الجلاء فيقع فيها احتريزنا منه فاستحسن الحاضرون ذلك من صناعته اللطيفة وكان
الاطباء في وقته يستلونهم عن مسائل من الامراض فيجيب عنها بخطه فيسألون ذلك
عنه الي ان صار مؤلفاً يتناقلونهم بينهم ولم يزل سعيداً الي ان قلب له الدهر ظهر الحزن
ووضع من سنائه بعد ان أسن فادركته علل قصر عن معانها طبه واستوت عليه
آلام لم يطق حمام جسمه ولا قلبه وذلك انه عمى وطرش وبرص وتجزم فنعوذ بالله من
استحالة الاحوال وضيق المجال وسوء المسأل ولما أحس بملوت أوصى الي من يتولاه أن
يكتب على قبره ما مثاله هذا قبر أوحد الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعتبر
فذكر بعض من رأى قبره انه بهذه الصفة فسبحان من لا يقابه غالب ولا نجو من
قضائه متحيل ولا هارب نهشل الله في حياتنا العافية وخاتمة خير في العاقبة رب قد
أحسنتم فيما مضى فاستلك أن تحسن الينا فيما بقي سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب
له ولا ترده عن بابك خائباً يا الله . . . وفي كبر أبي البركات أوحد الزمان وتواضع أمين
الدولة أبي الحسن بن التلميذ بقول البديع هبة الله الاضطرابي

أبو الحسن الطيب ومقتفيه أبو البركات في طرفي نقيض

فذاك من التواضع في الثريا وهذا بالتكبر في الحضيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سببه انه كان في صحبة السلطان

عمود ببلاد الجبله والى محمود ولاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت عمه سنجر وكان

لها مكرماً محبباً معظماً وافق أن مرضت ومات فجزع جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات
 ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه
 [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت
 النواريح بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلوفا وينسبون اليها كلدياً
 على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من بني مدينة بابل بعد نمرود بن
 كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وعارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس
 الارثماتيقي وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس
 بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو معشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل
 المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق
 [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دل عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو
 الثالث وهو الذي يسمى الثالث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابلي هو
 الثاني فافهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان
 فيلسوفاً جوالاً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد وانصبا وطبائع أهلها وله كتاب جليل
 في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم
 وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ذلك عظيم وعز قديم في الدهور الخالية
 والأزمان السالفة يدل على ذلك آثارهم وعمائرهم وهياكلهم وبيوت عامهم الموجود
 أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجمع أهل الارض انه لا مثل لها في اقليم من
 الاقليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبره وبقي أثره مثل الاهرام والبرابي والغار
 المنحوتة في جبال الاقليم الى غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد ساء
 أهل الاقليم أخلاقاً من الامم قبلي ورومي ويوناني وعمليقي الا ان الغلبة والآن
 وإنما خفي على الناس سايرهم فانتصر من التعريف بهم على تسامهم اليه من بلاد
 مصر وحمد بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من
 ساحل الخليج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين
 يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وما سامتها من أرض

الصعيد الأعلى المتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذها من مسالط النيل الى
 البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكانت أهل مصر في
 سالف الزمان عابثة تعبد الاصنام وتدبر الهياكل ثم تنصرت بعد ظهور دين النصرانية
 ولم تزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم واتى سائرهم على دينهم أهل
 ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عناية بأنواع العلوم
 على غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع الانسان أنواع
 كثيرة من الحيوانات على صور غريبة وترا كيب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك
 الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرده بقيتها الى القفار والقلوات ففهم الغيلان والسعالى وأشكال
 ذلك وذلك مما ذكره عنهم الوصيفى في تاريخه المأول في أخبارهم وزعم جماعة من
 العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عن هرمس الاول الساكن
 بصعيد مصر الأعلى وهو الذى يسميه العبرانيون أخنوخ الذى بن يادر بن مهلائيل بن
 قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس الذى صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكره
 في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات النجومية وأول
 من بنى الهياكل ومجد الله فيها وأول من نظر في علم الطب وألف لاهل زمانه قصائد
 موزونة في الاشياء الارضية والسموية وقالوا انه أول من أنذر بالطوفان ورأى ان آفة
 سماوية تاحق الارض من الماء والنار فخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام
 والبرابي في صعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات
 العلوم حرصاً منه على تخليدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العلم والله أعلم
 وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفسفة من العلوم الرياضية والطبيعية
 والاطية وخاصة علم الطلسمات والذيرانيات والمراتي المحرقة والكيمياء وغير ذلك وكانت
 دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منف وهى بالقبطية مائة وهى على اثنى عشر
 ميلاً من الفسطاط فلما بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية رغب الناس في عمارة الحسن
 هوائها وطيب مائها فكانت دار الحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واخط عمرو
 ابن العاص على تبليد مصر مدينة المعروفة بفسطاط مصر فالترب أهل مصر وتفرغوا من

العرب وغيرهم الى سكنها فصار قاعة مصر من ذلك الوقت الى اليوم وهرمس هذا الذي قدمنا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والغضار وقال المصريون ان اسقليپادس الذي يعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أنى به من العلوم التي لا يعلمونها فاعظموه وحكوا عنه حكايات فيها شذاعات واستحالات تهويل لا مره واعظها افدره على ما ورد به من خبره في حرف الالف وله من التصانيف المأثورة عنه كتاب عرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة تحويل سني الموالي على درجته درجة كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى قضيب الذهب ونقلت عن صحف هرمس المثلث بالحكمة نبذ هي من مقاله الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاء لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[هلال بن ابراهيم] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والد أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاقلاً صالح العلاج متفنناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجلاء بغداد وخالعهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته لتوزون وقد خلع عليه وحمله على بقل حسن بمركب ثقيل ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منقسم الفكر فقلت له مالي أراك ياسيدي مهموماً ويجب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال يابني هذا الرجل يعني توزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يأتي مني من جميله عن غير معرفة أتدري ما سبب هذه الخلة قلت لا قال سقيته دواء مسهلاً فخاف عليه وسقطت عيناه فجلس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بحجسه ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فلما تفتى منه الأذية وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم بابل أحد السبعة

حرف الواو في أسماء الحِكَماء

[ويجن بن رستم] أبو سهل الكوهي المنجم فاضل كامل عالم بعلم الهيئة وصنعة آلات الأرساد وتقدم في الدولة البويهية والأيام المضوية وبعدها ولما حضر شرف الدولة الي بغداد عند اخراج أخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة بن الملك بالعراق واستولى عليه أمر في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها وتنقلها في بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدماً فهما الي الغاية المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان مما يلي باب الحطايين وأحكم أساسه وقواعده لئلا يضطرب بنيانه أو يجلس شيء من حيطانه وعمله في آلات استخراجها ورصد ما كتب به محضران أخذت فهما خطواط الحاضر بن بما شهدوا واتفقوا عليه وهذه نسخة المحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . . . اجتمع من ثبت خطه وشهادته في أسفل هذا الكتاب من القضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمنجمين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا الملك السيد الأجل المصورولي النعم شاهلشاه شرف الدولة وزين الله أطل الله بقاءه وأدام عزه وتأييده وسلطانه وتمكينه بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت للياتين بقيتنا من صفر سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر وروزانيران من ماه خرداد سنة سبع وخمسين وثلثمائة ليزدجرد فقرر الأمر فيها شاهدوة من الآلة التي أخبر عنها أبو سهل ويجن بن رستم الكوهي على ان ذات على حجة مدخل الشمس رأس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتدلة سواء من الليلة الماضية التي صباحها المذكور في صدر هذا الكتاب واتفقوا جميعاً على التيقن لذلك والثقة به بعد ان سلم جميع من حضر من المنجمين والمهندسين وغيرهم ممن له تعاق بهذه الصناعة وخبرة بها تسليماً لا خلاف فيه بينهم ان هذه الآلة جليلة الخطر بديمة المعنى محكمة الصنعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي صرفت وعهدت وانه قد وصل
بها الى أبعد الغايات في الأمر المرصود والغرض المقصود وأدي الرصد بها الى أن يكون
بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درجات وخمسين دقيقة وان يكون الميل
الاعظم الذي هو غاية بعد منطقة فلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين
درجة واحدي وخمسين دقيقة وثانية وان يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع
الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا
الله ونعم الوكيل

(ونسخة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . . . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء لثلاث ليال خلون من جمادى الآخرة
سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وهو روز شهر يور من شهر رماه سنة سبع وخمسين وثلثمائة
ليزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جماعة
من نبت خطه من القضاة والشهود والمنجمين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة
بمحضرة الآلة المقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس
رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المقدم ذكره وهو
يوم الثلاثاء فكتب كل واحد منهم خطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في
التاريخ وحسبنا الله ونعم الوكيل اسماء من كان حاضرًا لذلك وكتب خطه آخر هذين
المحضرين * القاضي أبو بكر بن صبر * القاضي أبو الحسين الخوزي * أبو اسحاق ابراهيم بن
هلال * أبو سعد الفضل بن بولس النصراني الشيرازي * أبو سهل ويجن بن رستم صاحب
الرصد * أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب * أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب
الاصطراب * أبو الحسن محمد بن محمد السامري * أبو الحسن المغربي ومن تصانيفه
سهل ويجن بن رستم السائرة في الامصار على تمامي الاعصار كتاب في رسم الاكبر
لم يمه * كتاب الاصول على تحريكات اقليدس لم يمه * كتاب البركار التمام مقالتان * كتاب
مراكز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب * كتاب صنعة
الاصطراب بالبراهين مقالتان * كتاب اخراج الخططين على نسبة * كتاب الدوائر المهمة

من طريق التحليل . كتاب الزيادات على أرشيديس في المقالة الثانية كتاب استخراج
ضلع المسبع في الدائرة

حرف الياء في أسماء الحكماء

[بجى النحوى] المصري الاسكندراني تلميذ شاواري كان أسقفاً في كنيسة
الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصارى اليعقوبية ثم رجع مما يعتقد النصارى في
التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واحداً ولما
تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عز عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه اغلب وزيف
طريقه فعز عليهم جهله واستمعوا له وآسوه وسألوه الرجوع مما هو عليه وترك
اظهار ما تحققه وناظرهم عليه فلم يرجع فأستطاعه عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوب
جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف
موضعه من العلم وامتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً
وسمى كلامه في ابطال التثليث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً في اقتضاء الدهر فتن به وشاهد
من حججه المنطقية وسمع من الفاظه الفلسفية التي لم تكن للعرب بها السه ما هاله
وكان عمرو طاملاً حسن الاتماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له
بجى يوماً انك قد أحطت بمواصل الاسكندرية وختمت على كل الاصناف للوجود
بها فأمامك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا نفع لكم به فنحن أولي به فأمر
بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج اليه قل كتب الحكمة في الخزائن للولاية
وقد أوقعت الحوطة عابها ونحن محتاجون اليها ولا نفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه
الكتب وما قصتها فقال له بجى ان بطليموس فيلادلموس من ملوك الاسكندرية لما
ملك حبب اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وأمر بجمعها والرد لها خزائن
فجمعت وولى أمرها رجلاً يعرف بزمية وتقدم اليه بالاجتهاد في جمعها وتخصيلها
والمبالغة في أمنها وترغيب تجارها في نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مدة أربعة
وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرون كتاباً ولما علم الملك باجتماعها ونحتق عليها قال

لزمية أرى بقي في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقي في الدنيا شيء كثير في الهند والهند وفارس وجرجان والارمان وبابل والموصل وعند الروم فعجب الملك من ذلك وقال له دم على التحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعها كل من يلي الامر من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره بجبي وعجب منه وقال لا يمكنني أن آسر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول بجبي الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله ففي كتاب الله عنه غني وان كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدامها فشرع عمرو بن العاص في تفرقتها على حمامات الاسكندرية واحرقها في موافقها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وألسيتها وذكروا انها استنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان بجبي النحوي كثير التصانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول الكتاب وله بمذ ذلك . كتاب الرد على برقلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة . كتاب في ان كل جسم متناه ووهته منتهاه مقالة واحدة . كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات . كتاب تفسير ما باب لارسطوطاليس . كتاب الرد على نسطورس . كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقالتي . كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تذكر في ترجمة جالينوس . وذاكر بجبي النحوي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب السماع الطبيي لارسطوطاليس وتكلم في الزمان ففسر مثالا قال فيه مثل سنتنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة لدقلطيانوس القبطي

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بخنيدشوع الطيب الشامي
 نامسطيوس قال وكان قويا في علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يأسى له في هذه الاطباء
 يعني الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطافن وجاسيوس ومارينوس وهم
 الذين رتبوا الكتب وقيل نقلاؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعني بجبي قد فسر كتباً
 كثيرة من الطبييات فلقوته في الفلسفة ألحق بالفلاسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين
 (٣٠ - أخبار)

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو انه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينة وكان يجلس
كثيراً فاذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان يجزيرة الاسكندرية بخاورون
فيا مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فيسئلهما تمش نفسه للعلم فلما قوي رأيه في طلب العلم
فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشئ ولا عرفت غير صناعة
الملاحة فكيف يمكنني أن أعرض لشيء من العلوم وفيها هو يفكر اذ رأى عملة قد حلت
نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فعادت وأخذتها ولم تزل تجاهد سراراً حتى
بلغت بالمجاهدة غرضها فقال اذا كان هذا الحيوان الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة
فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج من وقته وباع سفينة ولزم دار العلم وبدأ يتعلم
النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فنسب اليها واشهر بها
ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[بجبي بن أبي منصور] المنجم المأمون في رجل فاضل في هذا الشأن كبير القدر اذذاك
مكن المكان اتصل بالمأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بصناعة النجوم وتسير
الكواكب ولما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الي بجبي هذا والي جماعة ترد
أسماؤهم في حروفهم وأمرهم بالرصد واصلاح آلاته ففعلوا ذلك بالشمسية ببغداد وجبل
قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل
الأمر بموت المأمون في شهر سنة ثمانى عشرة ومائتين وتوفي بجبي بن أبي منصور ببلد
الروم وله من التصانيف كتاب الزيج الممتحن لسختان كتاب العمل لسدس ساعة في
الارتفاع بمدينة السلام قال أبو هشر أخبرني محمد بن موسى المنجم المجلس وليس
بالخوارزمي قال حدثني بجبي بن أبي منصور قال دخلت الى المأمون وعنده جماعة من
المنجمين وعنده رجل يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالعصى ولم يحضر بعد ونحن لا
نعلم فقال لي ولما حضر من المنجمين اذهبوا وخذوا الطالع ليعوي رجل في شئ
يدعيه وعرفوني ما يدل عليه الفلك من صدقه وكذبه ولم يعلمنا للمأمون انه متى قال
فجئنا الي بعض تلك الصحون فأحكمتنا أمر الطالع وصورتنا موضع الشمس والقمر في
دقيقة واحدة وسهم السعادة وسهم الغيب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطلع

الجدي والمشتري في السنبلة ينظر اليه والزهرة وعطارد في العقرب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي المأمون ما قلت أنت فقلت هو في طلب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت قلت لأن صحة الدعوي من المشتري ومن تثليث الشمس وتسديسها اذا كانت الشمس غير منهوسة وهذا الطالع يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر موافقة الا انه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التصديق والتصحيح والذي قال من حجة عطاردية زهرية انما هو ضرب من التخمين والتزويق والخداع يتعجب منه ويستعجب فقال لي المأمون أنت لله درك ثم قال أندرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت يا أمير المؤمنين أمعه شيء يحتاج به فسأله فقال امي خانم ذو فصين ألبسه فلا يتغير مني شيء يحتاج به ويلبسه غيري فيضحك ولا يتمالك من الضحك حتى ينزعه وهي قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت ياسيدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملهما فأمره المأمون فعمل ما ادعاه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به المأمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتالها في الخاتم والقلم فوهب له ألف دينار فاقيناه بعد ذلك فاذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو الذي عمل طلسم الخنافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقلت أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوي باطلة لان البرج منقلب والمشتري في الوبال والقمر في الحاق والكوكبان الناظران في برج كذاب وهو العقرب

[بجبي بن اسحق] الطبيب الاندلسي أحد وزراء عبدالرحمن الناصر من بني أمية
المستولين على الاندلس وكان اسحاق أبو بجبي نصرانياً طبيباً صانعاً
أيام الامير عبد الله وكان بجبي هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج صانعاً بيده واستوزره
عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد اسلامه ونال عنده حظوة وألف في
الطب كفاً في خمسة أسفار يسمي الابريسم ذهب فيه مذهب الروم يحكم ان هذا

النوع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشهر شهرته الآن . وروى راوانه وآه قاعداً على باب داره يوماً اذ اقبل رجل بدوى على حمار وهو يصيح ويقول ادركوني وكلوا الوزير بسببي فخرج وقال للرجل ما بك فقال ايها الوزير ورم في احليل ابرى ومنعني البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فاذا هو وارم فقال لرجل كان مع العليل اطلب حجراً أملس فطالبه وأتى به الوزير فقال ضعه في كنفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن احليل الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصيد يجري فما استوي بالرجل جرى الصيد والدم حتى فتح عينيه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد برئت من عانتك وأنت رجل عايب واقعت بهيمة في دبرها فصادفت شميرة لحجت في عين الاحليل فورم وقد خرجت في الصيد فقال له الرجل بلى فعلت فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقريحة صادقة

[بجبي بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصراني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطلع بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فمن روى عنه عن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آله الاصفهاني الهادي رحمه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحصني وكان يروى عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موضع يقال له الدوير وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر يرتزق بالطب والانشاء وصنف المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد تنقل عن الدوير الى البصرة وأولد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس بجبي بن سعيد بالبصرة لعشر بقين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ومن شعره في الشيب

فرت هند من طلائع شيبى واعتزتها سامة من وجوى

هكذا عادة الشياطين ينفرن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[بجبي بن عدي] بن حميد بن زكريا المنطقي أبو زكريا نزيل بغداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر متى بن يونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في وقتهم وكان لصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للسخ بيد. كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً بيناً وعاتبه بعض معارفه على ملازمة السخ والتعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وعودى لقد استخت بخطي نسختين من التفسير للطبرى وحملتهما الى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنفسى وأنا أكتب فى اليوم واللييلة مائة ورقة أو أقل

وله من النصايف فى التفاسير والنقول . كتاب نقض حجج القائلين بأن الافعال خلق الله واكتساباً للعباد . وكتاب تفسير طوبيقاً لارسطوطاليس . كتاب مقالة فى البحوث الخمسة عن الرؤس الثمانية . كتاب فى تبيين الفضل بين صناعاتى المنطق الفلسفى والنحو العربى . كتاب فى فضل صناعة المنطق . كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة . كتاب فى تبيين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين فى الاعداد . مقالة فى استخراج العدد المضمرة . مقالة فى ثلاث بحوث غير المتناهى . تعاليق آخر فى ذلك . مقالة فى ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل . كتاب جواب محبى بن عدى عن فصل من كتاب أبى الحبش الهوى فيما ظنه أن العدد غير متناه . مقالة فى الكلام فى أن الافعال خلق الله واكتساب العباد . كتاب أجوبة بشر اليهودى عن مسائله . كتاب شرح مقالة الاسكندر فى الفرق بين الجنس والمادة . مقالة فى أن حرارة النار ليست جوهرأ لئلا مقالة فى غير المتناهى مقالة فى الرد على من قال بأن الاجسام مجلبة على طريق الجدل . تفسير فصل فى المقالة الثانية من السماع الطبيعى لارسطوطاليس . مقالة فى انه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظاما مقالة فى تزيف قول القائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا مقالة فى تبيين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها مقالة فى هذا المعنى مقالة فى أن الكم ليس فيه تضاد . مقالة فى ان القدر غير مشترك للضلع عدة مسائل فى كتاب ايساغوجى . مقالة فى ان الشخص اسم مشترك . مقالة فى الكل والاجزاء . تفسير الالف الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة . مقالة فى

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان
 مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بغير نهاية
 • كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوى الحجج على ذلك والتنبيه على فسادها • مقالة
 التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس
 هو جنساً للتسع المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العامة • قول في
 الجزء الذي لا يجزأ • تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند
 ذكره فضل صناعة المنطق • تعاليق عدة عنه عن أبي بشر متي في أمور جرت بينهما في
 المنطق • مقالة في قسمة الاجناس الستة التي لم يقسمها ارسطو طاليس الى اجناسها المتوسطة
 وأنواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العلمية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية
 والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل الى تحصيل القياسات • كتاب الشبهة في ابطال الممكن
 • جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن المسئلة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين
 ابراهيم بن عدي الكاتب ومناقضة في ان الجسم جوهر وعرض • مقالة في جواب ابراهيم
 ابن عدي الكاتب • رسالة كتبها لابي بكر الآدمي العطار فيما تحقق من اعتقاد الحكماء
 بعد النظر والتحقيق • مات الشيخ أبو زكريا بجيبى بن عدي بن حميد بن زكريا الفيلسوف
 يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثلثمائة للهجرة وهو الثالث عشر
 من آب سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة القطيعة ببغداد
 وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا
 الشأن وفاته كالت في اليوم المقدم ذكره من الشهر المقدم ذكره من سنة ثلاث
 وستين وثلثمائة

[بجيبى بن على بن بجيبى] المنجم كان هـنا فاضلاً طالماً معلوماً الأوائل فيما يعلم
 الآداب له في كل ذلك الغاية القصوى نادم الخلفاء وخالط الاجلاء بأدبه وأخرى باصالة
 نسبه فان له أسلافاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين ثلاث عشرة ليلة
 بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ثلثمائة

[بجيبى بن التليل] الحكيم معتمد الملك النصراني طيبب الدولة العباسية في زمانه

ويستشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة واتفقت له سعادة
جد حتى كسب الأموال وطاش الى آخر عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثني عشرة
وخمسمائة وله شعر شريف وقصد في المعاني لطيف فما قاله في دار بناها سيف الدولة
صدقة ووقعت النار فيها

يا بانياً دار العلى مليتها لتزيدها شرفاً على كيوان
علمت بأنك انما شيدتها للمجد والافضل والاحسان
فقت عوائدك الكرام وسابقت تستقبل الأضياف بالنيران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة فلا تجوزن على مدنف
علقتك كالنار في شمعها فما ان تفارق أو تنعفي

وله أيضاً

بدا الينا ارج القادم فبرد الغلة من هائم

[يحيى بن سهل] السيد أبو بشر المنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت
وكان عالماً بالنجوم وتسييرها وأحكامها مصيباً فيما يعانیه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة
الى بغداد والاجتماع برؤسها وقدمى أهل الدولة وطم معه مذاكرات ومحاورات وكان
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات
جرت بتكريت سكوناً الى صحة روايته ولم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنبيع قراوش
العقيلي أمير الموصل وما يضاف اليها

[يحيى بن عيسى بن جزلة] أبو علي الطبيب البغدادي النصراني كان رجلاً نصرانياً
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على اصارى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد ان يهاجروا
فلم يكن في النصراري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وعبر له أبو علي
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الاوان ووصف بأنه عالم بعلم الكلام ومعرفة الالفاظ
المنطقية فلأزمه لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد يدعو الى الاسلام ويشرح له الدلالات
الواضحة ويبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله الدامغاني

قاضي القضاة يومئذ فسر باسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالطب فقربه وأدناه ورفع
في محله بأن استخدمه في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهل
محله وسائر معارفه بغير أجر ولا جمالة بل احتساباً ومروءة ويحمل الهم الادوية بغير
عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الامام أبو حنيفة مات ابن جزلة في
سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الادوية
• كتاب تقويم الابدان بمجدول

[يعقوب بن اسحاق] بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن
قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث
الاصفر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن نور بن مرقع بن كندة بن عفير
ابن عدى بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان
ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشهور في الملة الاسلامية
بالتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام
سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على
الكوفة للمهدي والرشيد وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على
جميع كندة أيضاً عظيم الشأن وهو الذي مدحه أعشي قيس ابتصائه الاربع الطوال
التي أولهن

الأولى لعمر ك ما طول هذا الزمن

الثانية رحلت سمية غدوة أجمالها

والثالثة أزمعت من آل ليلي ابتكارا

والرابعة أنهجر غانية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصفر بن معاوية في حضر موت
وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصفر
وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبو معاوية وأبوه نور ملوكا

على معد بالمشق والجمامة والبحرين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمعاونة علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المصنفات الطوال ومن الرسائل الفصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع تبحره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأقاريل خطابية وأقاريل شعرية واهمل صناعة التحليل التي لا تتحرر قواعد المنطق الا بها فان يكن جهلها فهو نقص عظيم وان يكن ضن بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدها في تواليه فلا ينتفع بها الا المنهي الذي هو في غنى عنها يتجره في هذا النوع . قال ابن جاجل الاندلسي في كتابه يعقوب بن الصباح الكندي كان شريف الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعة هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف الاحون والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله تواليف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالادب وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل ونخص المستصعب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أصحاب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات النبوة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبيل الفضائل في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الاقاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في ضروب من العلوم

(اسماء مصنفاته عدداً ما أمكن حصره وبالله التوفيق)

[كتبه الفلسفيات] . كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا تنال الفلسفة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب في ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الالهي . كتاب في مقياسه العلمي وأقسامه . كتاب في أن أعمال الباري كلها عدل . كتاب في ماهية الشيء الذي لا نهاية له . رسالته في الابانة بأنه لا يجوز ان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في الفاعلة والمنفعله مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في منفعة

(٣١ - اخبار)

- الرياضات • كتاب في بحث المدعي ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بالاجاب المختلفة
- كتاب في الرفق في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل
- رسالة في رسم رقاع الى الخلفاء والوزراء
- [كتبه المنطقيات] • كتاب المدخل المنطقي المستوفى • كتاب المدخل المختصر
- كتاب المقولات العشر • كتاب في الابانة عن قول بطليموس في أول المجسطي كما
- عن ارسطوطاليس في أنالوطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية
- كتاب في البرهان المنطقي • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع الكيان
- رسالة في آلة مخرجة للجوامع
- [كتبه الحسابيات] رسالته في المدخل الى الارتماطيقي • رسالته في الحساب الهندي
- رسالته في الاعداد التي ذكرها افلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد
- رسالته في التوحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الخبيث والضمير • رسالته في
- الزجر والغال من جهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعر • رسالته في
- الكمية للمضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في الحيل العددية وعلم اضمارها
- [كتبه الكريات] • رسالته في ان العالم وكل ما فيه كروي • رسالته في ان العناصر
- الاولى والجرم الافصى كرية • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في
- الكريات • رسالته في عمل السم على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كروي • رسالته
- في تسطيع الكرة • رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها
- [كتبه الموسيقىات] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل
- الى الموسيقى • رسالته في الابقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في
- خبر صناعة الشعراء
- [كتبه النجوميات] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وإنما القول فيه
- بالنقريب • رسالته في السؤال عن أحوال الكواكب • رسالته في كيفية نجومية • رسالته
- في مطرح الشعاع • رسالته في الفصاين • رسالته فيما ينسب اليه كل بلد من البلدان من
- برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرض له الاختلاف في صور الموازير

رسالته في تصحيح عمل نمودارات الموايد . رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم
 وخلافها في هذا الزمن . رسالته في رجوع الكواكب . رسالة في اختلاف الاشخاص
 العالية . رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وابطانها كلما علت .
 رسالة في فصل ما بين السنين . رسالة في الاوضاع النجومية . رسالته في علل القوى
 المنسوبة الي الاشخاص العالية . رسالته في علل أحداث الجو . رسالة في علة ان بعض
 الاماكن لا تمطر

[كتبه الهندسيات] . كتاب أغراض كتاب اقليدس . كتاب اصطلاح اقليدس
 . كتاب اختلاف المناظر . كتاب اختلاف مناظر الراء . كتاب في عمل شكل المتوسطين
 . كتاب في تقريب وتر الدائرة . كتاب في تقريب وتر السبع . كتاب مساحة ابوان . كتاب
 تقسيم الثلث والمربع . كتاب كيف تعدل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة
 . رسالته في شروق الكواكب وغروبها . كتاب قسمة الدائرة بثلاثة اقسام . رسالته في
 اصطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس . كتاب البراهين
 المساحية . كتاب تصحيح قول ابقلاؤس في المطالع . كتاب صناعة الاطرلاب . كتاب
 استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة . كتاب عمل الرخامة بالهندسة . كتاب عمل
 الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي الافق خير من غيرها . رسالة في
 استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة . كتاب السوانح

[كتبه الفلكيات] . كتاب في امتناع مساحة الفلك الاقصى . كتاب في ان طبيعة
 الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة . كتاب ظاهريات الفلك . كتاب في العالم الاقصى
 . كتاب في سجود الجرم الاقصى لبارئيه . كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم
 بلا نهاية . كتاب امتناع الجرم الاقصى من الاستحالة . كتاب في الصور . كتاب
 المناظر الفلكية . كتاب في صناعة بطليموس الفلكية . كتاب في ما يرى من
 كتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء . كتاب ماهية
 الجرم الحامل بطبائعه للالوان من العناصر الاربعة . كتاب في البرهان على الجسم
 السائر وماهية الاضواء والاطلام

[كتبه الطبيات] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراني • كتاب في الطب
والدواء • كتاب الابخرة المصلحة للبحر من الاوباء • كتاب الادوية المشفية من الرواح
المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدبير الاسهال
• كتاب اشفية السموم • كتاب في بحار بن الامراض • كتاب نفس العضو الرئيس من
اللسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفانا الله شرها • كتاب في
عضة الكلب الكلب كفانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والقرص • كتاب في الامراض
الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في انقسام
الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج الطحال • كتاب في
قدر منفعة صناعة العطب • كتاب في صنعة اطعمة من غير عناصرها • كتاب في تغير
الاطعمة • كتاب في القرا باذين

[كتبه الاحكاميات] • كتاب مقدمة المعرفة بالاشخاص العالية • كتاب رسالته
الثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل
النحسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة
الاحكام ومن المسمي منجها بالاستحقاق • كتاب حدود المواليد • كتاب تحويل سني
العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[كتبه الجدليات] • كتاب الرد على المنابية • كتاب الرد على الثنوية • كتاب
الاحتراس عن خدع السوفسطائية • كتاب نقض مسائل الملحددين • كتاب نذير
الرسول عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحق الاول والفاعل الثاني بالجاز •
كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية
والعرضية سكون • كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في أول ابداه •
• كتاب في التوحيديات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القول في أوائل الاجسام
كتاب في الجزء الذي لا يتجزأ • كتاب في افتراق الملل في التوحيد وأنهم محمومون
على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[كتبه النفسيات] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائره • كتاب في ماهية

اللسان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل
كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم
والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السياسية] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل المضائل • كتاب
دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على
الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفظ سقراط • كتاب في المحاوراة بين
سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والحرايين • رسالته في خبر موت
سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاحداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد • كتاب العلة في
النار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة
التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والدهر
• كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمي كوكباً • كتاب في الكوكب الذي يظهر
اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام المعجوز • كتاب في
علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائتين للهجرة
[كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب
في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب
الكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض •
كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعايينات • كتاب معرفة ابعاد قتل الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة • كتاب مقدمة المعرفة بالاحداثيات
• كتاب في مقدمة الخبر • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية

[كتبه الانواعيات] • كتاب انواع الجواهر الثمينة • كتاب في انواع الحديد •
كتاب فيما يصبغ فيعطى لوناً • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح
على الحديد والسيوف حتى لا تتنلم ولا تتكل • كتاب الطائر الانسي • كتاب في ترويح
الحمام • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع النحل وكرامته • كتاب في عمل القمقم

الصباح • كتاب كيمياء العطار • رسالته في العطر وأنواعه • كتابه في صنعة الاطعمة
وعناصرها • كتاب في الاسماء المعارة • كتاب التائبه على خدع الكيمياءيين • كتاب
في الاثرين المحسوسين في الماء • كتاب في اللد والجزر • كتاب أركان الحيل • رسالة
في الاجرام الفائضة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا
المحرقة • رسالة في المرآة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات •
كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض المحدثه كثرة الزلازل • كتاب في جواب
أربعة عشر مسألة طبيعيات سأها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل
سئل عنها • كتاب في علة الرعد والبرق والثاج والصواعق والمطر • كتاب في فضل
المتفلسف بالسكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الذهب والفضة •
كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات ليست الكيفيات الاولي كما هي علة فيما
نحتها • كتاب في الحيل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والوراقين جماعة منهم حسنويه ونفطويه وسهويه ورحمويه
ومن تلاميذه أحمد بن العلي • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق
الكندي هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان
له ابن قد كفاه أمر بيعه وشرائه وضبط دخله وخرجه وكان ذلك اتاجر كثير الاذراء
على الكندي والطعن عليه مدمناً لتعكيره والاغراء به فمرض لابنه سكتة فجأة فورد
عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخله
من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة السلام طبيباً الا ركب اليه واستركبه لينظر ابنه
ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يجبه كثير من الاطباء لكبر العلة وخطارها الى الحضور
معه ومن أجابه منهم فلم يجد عنده كبير غناء فقبل له أنت في جوار فيلسوف زمانه وأعلم
الناس بعلاج هذه العلة فلو قصدته لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان يحمل
على الكندي بأحد اخوانه فنقل عليه في الحضور فأجاب وصار الي منزل التاجر
فلما رأى ابنه وأخذ مجسه أمر بأن يحضر اليه من تلامذه في علم الموسيقى من قد ألم
الحذق بضرب العود وعرف الطرائق المحزنة والمرحجة والقوية للقلوب والنفوس فحضر

اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديموا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة
أوقفهم عليها وأراهم مواقع النغم بها من أصابعهم على اللسانين ونقلها فلم يزالوا يضربون
في تلك الطريقة والكندي أخذ بحس الغلام وهو في خلال ذلك يمد نفسه ويقوى
نفضه ويراجع اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأواذك يضربون
في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال الكندي لابييه سل ابنك عن علم ما تحتاج إلى
علمه ممالك وعليك وأنبته فجعل الرجل يسأله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما
أتى على جميع ما يحتاج اليه غفل المضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا
فنادى الصبي إلى الحال الأولى وغشيه السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعادة ما كانوا
يضربون به فقال هيئات إنما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيما ما جرى
ولا سبيل لي ولا لاحد من البشر إلى الزيادة في مدة من قد انقطعت مدته إذ قد
استوفى العطفة والقسم الذي قسم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق انه كان في ركبته خام وكان يشرب له
الشراب العتيق فيصلح فتاب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تفتح له أفواه
العروق ولم يسل إلى اعماق البدن وأسأله شيء من حرارته فقوي الخيام فأرجع المصب
وجعاً شديداً حتى تأنى ذلك الوجع إلى الرأس والدماغ فبات الرجل لأن الاعصاب
أصلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] المنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من
فاضلهم وله تصانيف جياذ في هذا النوع منها . كتاب تقطيع كردجات الجيب . كتاب
ما ارتفع من قوس نصف النهار . كتاب الزيج محلول من السنن هند درجة درجة
كتاب علم الفلك . كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحاسب المصيصي أبو يوسف مشهور بالذكور
الحساب . مصدر لافادتها مصنف فيها التصانيف المفيدة
[يعقوب بن ماهان] السيراني طبيب مشهور دل عليه تصانيفه اللطيف وهو كتاب
السفر والحضر

[يعقوب بن صفلان] النصارى المقدس المشرقى للبيس مولى بالقدس المشرقى
 وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الاطلاكي زبل القدس
 وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بالطاكية وغيرها واستوطن القدس
 وجعل داره بها شكل كنيسة وتبدل للعبادة والقرأ العلوم الى حدود سنة ثمان وخمسة
 وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من اوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقيون في القدس
 اصاهم من أرض البلقاء و عمان وعرفوا بالمشرقيين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن
 القدس منهم من استوطنه سكنوا محلة هي شرقي القدس تعرف بمحلة المشارقة واقام
 يعقوب هذا بالقدس على حاله في مباشرة البهارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى
 ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فاخص به ولم يكن عالماً وانما كان حسن
 المعالجة بالنجربة البهارستانية ولسعادة كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق واقام
 يعقوب في دمشق وارتفعت عنده حاله وكثر ماله وادركه فقرس ووجع مفاصل أفعده
 عن الحركة حتى قيل ان للمعظم كان اذا احتاج اليه في أمر مرضه استدعاه في محفة
 تحمل بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات المعظم صاحبه ومات هو بعده بقليل
 في حدود سنة ست وعشرين وستمائة بدمشق

[يوحنا بن البطريق] الترجمان مولى للامون كان أميناً على الترجمة حسن الأدب
 للمعاني الكن اللسان في العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة
 كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره
 [يوحنا القس] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق القس كان عالماً في
 وقته متصديراً لافادة كتب افقليدس وغيره من كتب الهندسة وله نيل من اليوناني وكان
 فاضلاً وله تصانيف

[يوحنا بن سراقيون] كان في صدر الدولة وجميع ما ألفه سراقيون وقد نقل كتابه
 في الطب الى العربي وهما كتاب الكباش الكبير اثنا عشر مقالة وكتاب الكباش
 الصغير سبع مقالات

[يوحنا بن ماسويه] كان نصرانياً سريانياً في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدها بأثرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين
افتتحها المسلمون وسبوا سببها ووضعها أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حذاقاً يكتبون
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمأمون ومن بعدهم من الخلفاء الى أيام المتوكل وكان
ملوك بني هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم الا بحضوره وكان يقف على رؤسهم ومعه
البراني بالجوارشات الهاضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الغريزية في الشتاء وفي
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقوية والمعالجين وكان معظمها ببغداد جليل المقدر
وله تصانيف جميلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً وكتابه المعروف بالبصيرة
• وكتاب النخام والكحل • وكتاب الحميات • وكتاب الأغذية • وكتاب الفصد والحجامة
• وكتاب المشجر كنيش له قدر • وكتاب الجذام شريف • كتاب اصلاح الأغذية • كتاب
الرجحان في المعدة • كتاب النجح كنيش صغير للمأمون • كتاب الادوية المسهلة • كتاب
الكامل • كتاب الحمام • كتاب الاسهال • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار
• كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن • كتاب محنة الطبيب
• كتاب الصوت والبعثة • كتاب بحسة العروقي • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء
• كتاب علاج النساء اللواتي لا يجمان • كتاب السوك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية
المسهلة • كتاب القوانيج • كتاب التشریح • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً
خدم المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل قرأت بخط الحكيمى قال عبث ابن حمدون
النديم بابن ماسويه بحضور المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجهل عقل
ثم قسم على مائة خنفساء لكانت كل واحدة منهن أعقل من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يعقد مجلساً للنظر ويعمر ذلك المجلس
هذا الشأن أتم عمارة ويجرى فيه من كل نوع من العلوم القديمة الحديثة والجملة واجتمع
اليه أهل العلوم والادب وكانت يدرس ويجمع اليه التلاميذ كثيرون وذكر يوسف
الطبيب المنجم قال عدت جبرائيل بن مجتيشوع بالملك في سنة خمس عشرة ومائتين وقد
كان خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل المأمون من دير النساء فوجدت عنده

يوحنا بن ماسويه وهو يناظره في عدة وجبرائيل بحسن استماعه واجابته ووصفه ودعا
 جبرائيل بتحويل سنته وسألني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا
 عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراقة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة
 الي النظر في التحويل لاني احفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت
 يدعي التحويل اليك اي نهض يوحنا فأسألك عن شيء باغني عنه وقد نهض فأسألك بالله
 وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه اعلم من جالينوس بالطب فقلت له اني ما
 سمعته قط يدعي ذلك فما اتقضى كلامنا حتى رأينا الحراقات تخدر الي مدينة السلام
 والتخدر المأمون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت
 ودخل الناس كلهم مدينة السلام فقال يوسف واجتهدت ويوحنا بن ماسويه عند أبي
 العباس بن الرشيد عند موافاة المأمون فسألني عن عمدي بجبرائيل بن مخنف فاعلمته
 اني لم أراه بعد اجتمعنا بالملك ثم قلت له قد سمعت عنده فيك قولاً فقال ماذا فقلت
 له ياغني انك تقول انك اعلم من جالينوس بالطب فقال علي من ادعي علي هذا لعنة الله
 ما صدق مؤدي هذا الخبر ولا بر فسرى ذلك من قوله ما كان في قابي وأعلمته اني
 ازيل عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الاول فقال لي افعل لشدةك الله وقرر
 عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله فحرف المؤدي فسألته عنه فقال انما قلت ان بقراط
 وجالينوس عاشا الي أن يسمعا قولي في العطب وصفاتي لسئلا ربهما أن يبدا لهما جميع
 حواسهما من البصر والشم واللمس والذوق حساً سهياً يضيفونه الي ما بهما من
 حسن السمع ليسمعا حكمتي ووصفي فأسألك بالله لما أدبت هذا القول نبي فاستعفيت
 من القاء هذا الخبر عنه فلم يفتني فأدبت ذلك الي جبرائيل وقد كان اصطح في ذلك
 اليوم مفرقاً من عاتق فراخه من الغبط والفضج ما تحرفت عليه من النكسة وأقبل
 تدعو علي نفسه ويقول هذا جزاء من وضع الصنعة في غير موضعها وهذا جزاء من
 اصطح السمل وأدخل في مثل هذه الصنعة الشريفة من ليس من أهلها ثم قال ألا
 عرفت السب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فخبرتني اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني
 بتخاذ يارستان فأحضرت دهشتك من يارستان جنديسابور لاقده في البهارستان

الذي أمر الرشيد بأنخذه فامتنع من ذلك وذكر انه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية
عليه وانه انما يقوم في بهارستان جنديسابور وهيخائيل بن أخيه حسبة ونحمل على
بطليميوس الجاثليق في اعفائه واعفاء ابن أخيه فاعفيتهما فقال لي أما اذا أعفيتني فاني
أهدي اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتكثر منفعتها لك في هذا البهارستان
فدئنته عن الهدية فقال ان صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا
قربة أقام في البهارستان أربعين سنة وقد بلغ الخمسين سنة أو جاوزها وهو لا يقرأ حرفاً
واحداً باسان من الالسنمة الا انه قد عرف الادواء داء فداء وما يعالج به أهل كل داء
وهو أعلم خالق الله بانتقاء الادوية واختيار جيدها ونفي رديها وأنا أهديه اليك فاضمه
الي من أحببت من تلامذتك ثم قلت تلميذك البهارستان فان أموره تحسن على أحسن
مخارجها فقلت له قد قبلت والصرف دهشتك الي بلده وأنفذ الي رجل فدخل الي في
زي الرهبان فكشفته فوجدته على ما حكى لي عنه وسألته التسمي لي فأخبرني ان اسمه
ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يبعد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن
سرافيون وكانت في داود دعابة وبطالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى
يستطيعه كل بطال فامضي بماسويه الا يسير حتى صار الي وقد غير زي ولبس الثياب
البيض فسألته عن خبره فأعلمني انه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها
رسالة وسألني ابتياعها فابتعتها بستمانه درعم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعبت
لماسويه ابتياعي له رسالة وطالبه منها النسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعزيت برفع
أقدارهم وتقديمهم على أبناء أشرف أهل هذه الصناعة وعلماهم ثم رعبت ليوحنا وهو
غلام المرتبة الشريفة ووليته البهارستان وجعلته رئيس تلاميذي فكانت مشورتي هذه
الدعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرجه ونوه باسمه وأطابق لسانه
به ولمثل ما خرج اليه هذه السفلة كانت تلك الاعاجيب تمنح الله من صناعات
صناعات آبائهم ونحظر ذلك غاية الحظر والله المستعان وهو أبو يوحنا بن ماسويه بن بنان المتطرب
المعتصم والخميص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطلب في ذكره ووصفه ثم قال في أثناء
ذلك يوحنا آفة من الآفات على من اتخذه لنفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

للاكتب وحسن شرحه مما يوقع الناس في المكروه من علاجه ثم قال سلمويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج اليه من العلاج وبوحنا أجمل خالق الله بمقدار الداء والدواء جميعاً ان رأي محروراً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المفرطة البرد بما يزيل عنه تلك الحرارة ويمتد معده وبده برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في العلة الأولى من الافراط ليزول عنه البرد ويعتدل من حرارة مفرطة فصاحبه أبدأ عليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضعف عن احتمال هذا التدبير وانما الغرض في اتخاذ الناس المتطابين حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة وبوحنا لجهله بمقادير العسل والعلاج غير قائم بهذين البابين ومن لم يتم بهما فليس بمنطبيب . . وكانت في بوحنا دعاة شديدة بحضرة من يحضره لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحدة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن بختيشوع وكانت الحدة تخرج من جبرائيل الفاظاً مضحكة وكان أطيب ما يكون مجلس بوحنا في وقت نظره في قوارير البول فما حفظ من نوادره ان امرأة أنته فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يقرؤن عليك السلام فقال لها أنا بأسماء أهل قسطنطينية وعمورية أعلم مني بأسماء هؤلاء الذين سميتهم ببولك حتى أنظر لك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاً اليه علة كان شفاؤه منها الفصد فأشار عليه به فقال له لم اعتد الفصد فقال له بوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم اعتد العلة قبل أن تعتل وقد حدثت بك فاختر ما شئت . . وشكاً اليه رجل جرباً قد أضربه فأمره بفصد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفصد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرب الاصطوخية ون فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به المتطيبيون الا وقد ذكرت انك عملته وقد بقي شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يعمل على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتع زوجي قرطيس وقطعها رقائقاً صغاراً واكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لمينل بالعافية والقي لصفا في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي وفرقها في

مجالس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدعاء اذا لم ينفعك الدواء
 وصار اليه قسيس من الكنييسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدتي
 فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكموني قال
 قد استعملت منه أرطالا فأمره باستعمال القناذيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له
 استعمل المروسيا قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم
 فان الاسلام يصاح المدة . . . وعاتبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت
 شماس فلما كنت على سنتنا وانصرت على امرأة واحدة وكنت شماساً لنا واما أخرجت
 نفسك عن الشماسية واتخذت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في وضع واحد
 أن لا نتخذ امرأتين ولا ثوبين فمن جعل الجنايق العاض بخر أمه أولى أن يتخذ عشرين
 ثوباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقولوا لجنايقكم أن يلزم قوانين دينه حتى
 نلزم معه فان خالف مخالفناه . . . وكان بمختيشوع بن جبرائيل يداعب يوحنا كثيراً فقال له
 يوماً في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمدائن في سنة عشرين ومائتين
 أنت ابا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على اقراره لا أقاسمه
 ميراثه من أبيه فقال له بمختيشوع ان اولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين
 الاسلام للعاهر بالحجر فانقطع يوحنا ولم يجر جواباً . . . وحدث أحمد بن هارون الشرايبي
 بمصر ان المتوكل علي الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على
 دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شخص وقد ألقاها في دجلة ليصيد بها السمك
 فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشوم عن يميني فقال يوحنا
 يا أمير المومنين لا تشكلم بمجال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصقابية المتألفة
 بمائة درهم قد أقبلت به السعادة الى ان صار نديم الخلفاء وسيرهم وكتبهم
 غمرته الدنيا فقال منها ما لم يبلغه أمه فمن أعظم المجال أن يكون هذا المشوم من
 أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشوم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع
 خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلافته وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين
 ذراعاً في مئذنها في وسط الدجلة لا يأمن عصف الريح عليه فتفرقه ثم تشبه بأفقر قوم

في الدنيا وشهرهم وهم صيادو السمك قال المنوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه الا انه
 أمسك لمكاني فقال الوراق عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك الدكان يا يوحنا ألا
 أنجيك من خلة قال وما هي قال ان الصياد ليطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد من
 السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أقدم منذ غدوة الى الليل فلا أصيد ما يساوي
 درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعل رزق
 الصيادين من صيد السمك فرزقه يأتيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين
 بالخلافة فهو في غنى عن أن يرزق بشيء من السمك فلو كان رزقه من الصيد لوافقاه مثل
 ما يوافق الصياد . وكانت ليوحنا جارية رومية وكان يأتيها ويهزل عنها فحبات ثم ولدت
 منه جارية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له
 بعض الجماعة أنت كنت تهزل عن هذه الجارية فقال من العزل حدثت البلية لاني
 عزلت ثم عاودت الجماع قبل أن أبول فبقي في ذكري شيء من المني فلما عاودت الجماع
 صارت تلك الفضلة الى الرحم فقبليها ولم يكن في الفضلة ما يملأ القلب فخرج الولد ناقصاً
 وسمع هذا القول جماعة من المتعجبين فكلمهم صوب قوله غير الطيفوري فانه قال الذي
 أولد جارية الكشحان بعض غلماننا وهذا القول ليس بشيء . . . واعتل في أول سنة سبع
 عشرة ومائتين صالح بن شيبخ بن عميرة بن حبان بن سراقبة الاسدي علة مخوفة قال ابراهيم
 ابن المهدي فأتته ع أسداً فوجدته قد أفرق بعض الافراق فدارت بيننا أحاديث كان منها
 ان عميرة جسده أصيب بأخ له من أبويه ولم يخاف ولداً فعظمت عليه المصيبة ثم ظهر
 حبل جارية كانت له وولدت أتى بعد وفاته فسرى عن عميرة بعض ما كان دخله من
 الزور وحولها الى منزله وقدمها على ذكور ولده وانهم الى ان ترعرعت فرغب لها في كف
 بزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرغ نفسه للتفتيش عن حسبه ثم التفتيش عن
 أخلاقه وكان بعض من تزوج اليها خاطباً ابن عم خالد بن صفوان بن الهمم الغنيمي وكان
 عميرة عارفاً بنسب الفتى فقال له يا بني أما نسبك فلست أحتاج الى التفتيش عنه وانك
 لكف ولاينة أخي من الشرف ولكنه لا سبيل الى عقدة علي ابنتي دون معرفتي بأخلاق
 من أعقد له فان سهل عليك المقام عندي في داري سنة أكتشف فيها أخلاقك كما أكتشف

أخلاق غيرك فتم في الرحب والسعة وان لم يسهل عليك فانصرف الى اهلك فقد امرنا
بجهدك وحمل جميع ما تحتاج اليه معك فاختر الفتي الاقامة قال صالح بن شيخ خدي
ابي عن جدي انه كان لا بيت الا اناه عن ذلك الرجل اخلاق متناقضة فواصف له
باحسن الأمور وواصف بأسوأها فاضطره تناقض أخباره الي التكذيب بكلها فكتب
الي خالد أما بعد فان فلاناً قدم علينا خاطباً لابنة أخيك فلانة بنت فلان فان كانت
أخلاقه تشاكل حسبه ففيه الرغبة لزوجه والحظ لولي عقد نكاحه فان رأيت أن تشير
علي بما ترى العمل به في ابن عمك وابنة أخيك وان المستشار مؤمن فعات ان شاء
الله فكتب اليه خالد قد فهمت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهلي خلقاً وأسهبهم
خلقاً وأحسنهم عن أساء به صفحاً وأسخامهم كفاً الا انه مبتلى بالدمامة وسماجة الخلق
وكانت أمه من أحسن خلق الله وجهاً الا انها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل علي
مالا أعرف أحداً علي مثله وابن عمي هذا فقد تقبل من أبويه مساويهما ولم يتقبل شيئاً
من محاسنهما فان رغبت في تزويجه علي ما شرحت لك من خبره فانت وذلك وان كرهت
رجوت الله بخير ابنت أخينا ان شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر باعداد
طعام للرجل وحمله علي ناقة مهربية ووكل به من أخرجه من الكوفة قال ابراهيم
فانجبتني وحفظته وكان اجنبازي في منصرفي من عند صالح بن شيخ علي دار هارون
ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه مسلماً وصادفت عنده ابن ماسويه فسألني هارون
عن خبري وعن لقيت خديته بمكاني عند صالح فقال قد كنت في معادن الاحاديث
الطيبة الحسان وسألني هل حفظت عنه حديثاً فحدثني بهذا الحديث فقال يوحنا عليه
وعليه ان لم يكن شبه هذا الحديث بخديتي وحديث ابني اني بيت بطول الوجه والركاب
شرف الرأس وعرض الجبين وورقة العين وورقة ذكاه وحفظاً لكل ما يراه
وكانت ابنة الطيفوري زوجتي أمه أحسن أني رأيتها وسمعت بها حديثاً ورعته
بأهله لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها فتقبل أيها سائرها جميعاً ولم يترد شيئاً من
محاسنها ولو لا كثرة فضول الساطان ودخوله فيما لا يعنيه لشرحت ابني ذاهباً مثل
ما كان جالينوس يشرح الناس والقروء فكنتم أعرف بشريحه الأسباب التي كانت لحيا

بلادته وأرج الدنيا من خلقتة وأكسب أهلها بما أضع في كتابي من صنعة تركيب بدنه
 ومجاري عروقه وأوراده وأعصابه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو
 الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكاني بأبي الحسن يوسف قد حدث الطيفوري
 وولده بهذا الحديث فأني لنا شراً ومنازعات ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما
 نؤم وكان أسم ولد يوحنا من ابنة الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولداً منجوساً
 أبه قليل الفطنة وكان يوحنا يظهر حياً له متاقاة لجده الطيفوري ويبطن خلاف ذلك
 مما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفق ان اعزل ماسويه بن يوحنا بن ماسويه
 بعد الحديث المتقدم بايال قلائل وقد ورد رسول المعتصم من دمشق أيام كان بها مع
 المأمون في اختصاص يوحنا بن ماسويه اليه فرأى يوحنا فصد ماسويه ولده ورأى
 الطيفوري جده لأمه وابناه زكريا ودانيال خلاف ما رأى يوحنا والده فنصد يوحنا
 وخرج من ذلك اليوم الى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في الثالث من خروج أبيه
 فكان الطيفوري جده وولدها بخلفون بالله في جنازته ان يوحنا تعمد قتله ويستدلون
 بما حكاه لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في منزل هارون بن اسماعيل

[يوسف الهروي] كان منجها مشهوراً في زمانه وله تصانيف في أمر الحدان سماه

• كتاب الرزق النجومى نحو ثلثمائة ورقة

[يوسف الساهر] الطيب ويعرف بالقس كان طبيباً في أيام المكتفى مشهوراً بالذكر
 مكباً على الطلاب كثير الاجتهاد في تحصيل الفوائد وسمى الساهر لانه كان لا ينام من
 الليل الا قليلاً وكان يقول النوم انظر الموت والطيب يجتهد في أسباب الحياة ويفيدها
 غيره فلم يتمهل الموت وانما يقال من انوم ما يحصل منه راحة الجسم وهو مقدار ثلاث
 ساعات أو يزيد قليلاً فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستنارته من فرائضه
 ومن تصانيفه • كتاب الكندس وقيل انما سمي الساهر لان سرطانياً كان في مقدم رأسه فكان
 ينومه النوم فلقب الساهر من أجل ذلك واذا تأمل وتأمل كفاشه رأى فيه أشياء تدل
 على انه كان به هذا المرض

[يوسف بن يحيى] بن اسحق السبتي المغربي أبو الحجاج نزيل حلب وهو في

سبته يعرف بابن سمعون وهو جده العاشر أو التاسع هذا كان طبيبياً من أهل فاس من أرض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاطه فساد فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادها وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة ولما أُلزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالاسلام أو الجلاء كتم دينه وتحميل عند امكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصري وتم له ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلح الاندلسي فانها صحبته من سبته فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبي العلاء الكاتب مارذكا وسافر عن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأثرى حاله ثم ترك السفر وأخذ في التجارة واشترى ملكاً قريباً وقصد به الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من المقيمين والواردين وخدم في أطباء الخصاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً حاد الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكنا اليّ يوماً أمره وقال لي ائذنا وأخشي عليهما من مشاركة الساطان لهما في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت له شيئاً منقولاً من أقوال بعض الحكماء في التحميل على طلب الولد الذكر عند النكاح فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى بحكم موت الاولى وبعد مدة أخرى انها قد علقت وقال قد فعلت ما قلته لي ثم انها كما شاء الله ولدت له ولداً ذكراً فجاءني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغني ان أم الولد أدخاته الحمام وأكثرت عليه الماء الحار فهلك فأدركه لذلك أمر مزعج ولما اجتمعت به دعوتاً له هوت عليه جري وقلت له اصبر وراجع العمل ففعلت وعلقت فجاءته بولد وسماه علياً ثم انه ترك ما قلته له فعلمت وجاءته بابنة فلام نفسه على ترك ما قلته له ففعلت بعد مدة فعل ذلك فجاءته بذكر فقال لا أنكر به لئلا يحق اليك بالتجربة فقد استقر هذا عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من خارج بعد الموت فعاهدني علي أن تأييني ان مت قبلي وآتيك ان مت قبلك فقال نعم (٣٣ - أخبار)

ووصيته أن لا يغفل ومات وأقام سنتين ثم رأيت في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جسد بيض من النصف في فقات له يا حكيم ألسنت قررت معك أن تأتي لتخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكته بيدي وقلت لا بد أن تقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلي لحق بالكل وبقي الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل والجسد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الأرضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته نسأل الله العفو عند العود إلى الباري سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى وتوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة

[بونوريوس الحكيم] هذا حكيم يوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير العنب في الآنية حتى يغلي ويرمي بزبدته ويسكن ثم يجعل في كل جرة تسعة وثلاثين رطلا شربا ورطلا واحداً من البصل المشقوق المشكوك في خيط يغمسه فيه إلى أن يكاد يبلغ قراره ثم يشده في عنق الجرة ويطينها ولا يفتح إلا وقت الحاجة إلى شربه

[بوناس الحراني] الطيب نزيل الأندلس رحل من المشرق إلى المغرب ونزل الأندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الأندلس معجونا كانت السقية منه بخمسين ديناراً لأوجاع الجوف فكسب به مالا فاجتمع خمسة من الأطباء وجمعوا خمسين ديناراً واشتروا سقية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشمه ويكتب ما تأدى إليه منه بحمدسه واجتمعوا وانفقوا على ما حدسوه وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد نفعتك الله بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشربنا منه منك سقية وفعلنا كذا وكذا فان يكن ما تأدى إلينا حفاً فقد أصبنا في الأفاثر كذا في عمارة فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما علمتم من أدوية دواها وليكنتم لم تصيبوا نهديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالغميث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حينئذ بالأندلس ورأيت هذه الحكاية بخط الحكيم المستنصر الأموي المستولي

على الاندلس وكان فهماً ذكياً عالماً باخبار الناس أحد ملوك بني أمية هناك وجرت له
بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجد في صفة دواء يؤخذ من النفا كذا وكذا فلم
يعرف النفا فأتى اليه بالصفة وقيل له عندك النفا فقال نعم فقيل بكم زنة درهمين فقال
بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقيل له هذا الحرف ونحن نعرفه
فقال لهم لم أبع منكم الدواء العقار وإنما بعث تفسير الاسم وولداه أحمد وعمر هما اللذان
رحلا الى المشرق وأخذوا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الكحال

[يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد ويعرف بيزيد بور هذا متطبب للمأمون وكان
فيه فضل وعلم ومداراة للمريض وخدم ابراهيم بن المهدي بالطب

﴿ الكني في أسماء الحكماء ﴾

[أبو جعفر بن أحمد] بن عبدالله ولد حبش كان عالماً بالهيئة فيها بها خبيراً بصناعة
الآلات وله من التصنيف • كتاب الاسطرلاب المسطح

[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه أشهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب
والهندسة والتسيير عالم بالأرصاد والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها
• كتاب زيج الصفايح وهو أجل كتاب وأجل مصنف في هذا النوع • كتاب المسائل العددية
[أبو الحسن بن سنان] الطبيب هذا طبيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني
المقدم ذكره ورفيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبامها وكان طبيباً عالماً خبيراً بعمى النظر
والنحبر وله اصابات مذكورة وولده أبو الفرج طبيب وابن ابنه طبيب

[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طبيب فاضل في زمانه لا
يقصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحد زمانه في شاعره
وشهرة وعلو قدر ونباهة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في
الطب وعرف بين اطباء تلميذ سنان وكان يطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر
وتقدم وجودة وعلاج وتوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثمانين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابي غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم وثابت بن قرّة جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان ساعوراً في البيمارستان وله إصابات في الطب وتقدمة المعرفة والتوفيق في العلاج عجيبه ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آيائه وأجداده ونسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلى حد الموت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكلمني ولا يدخل علي وهو لاء الصابئة من سوء الاخلاق ومغادرة الأهل بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم انسان متفقين ولا مجتمعين بل يسمي بعضهم في بعض ويتبع كل واحد على الآخر بكل ما يجد إليه السبيل قال فحكيت حالي له وما انتهيت إليه فحزاني وأنا بحيث لا أعقل به ولا بقي عندي ولا في مطعم فلما رأني تقدم بذبح دجاجة وان يشوي منها كبدها وأطعمنيها وبات عندي أسبوعاً إلى ان ثمانت وبرأت ثم انقطع عني وأنا مسرور بسلاقي على يده وبرجوعه لي وعوده عن هجراني وتقبيحي فلما برأت مضيت إليه أتمكز على يد انسان لا شكره وأسلم عليه فلما عيرف ذلك لم يفتح لي وأطاع على من روشن في داره وقال لي يا أبا الفضل ارجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت إليه مدة حياته . . . وحكي غرس النعمة محمد بن الرئيس أبي الحسن دلال بن الحسن ابن ابراهيم الصابي قال كان والدي اعتل في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكان أبو الحسن بن سنان جارياً على عادته في هجرانه فرأساته وسألته الحضور فوعد وأخلف ومضت إليه أسوة من أهله وأهلنا قبحوا عليه ما فعله وهو يهد ويخلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي غاص ولم يعقل وبقي كذلك عشرين يوماً في النزع وقام يكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عرضى بروم قلعها وذكر النساء ان ذلك نوع من النزع يعرفه ويعهدنه ويعدن عن الدار وتركنه واشتغلن بالاطم

والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس التعزية واذا به قد دخل علينا
وكان عندي جماعة من أصدقائنا فبقي داهشاً وقال لهم مات فقالوا هو في ذلك فقلت
يا أبا الحسن مات جالينوس وعاش الناس بعده وأما الرجل فميت وما بنا الى رؤيتك
ومشاهدتك من حاجة فلم يجيني ونهض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقل دع عنك
هذا الكلام الفارغ وأحضر من الغلمان من يمسه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا
يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك
فساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتشبث به وقال ما لم يفهم لأن
لسانه ثقل وأخذ مجسه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبد دجاجة مشوية ومزورة
وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبد ثم قال أردت كمثرات زرجوناً وتفاحة فان وجدتم
ذاك كان صالحاً وكنا نزل في باب المراتب فأنفذت غلاماً الى الجانب الغربي ياتمس ذاك
من الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأى مربيين لطيفين فهما الكمثرى والتفاح المطلوبان
وانه لم يكن بيع منهما شيء ولا بلغ الى حد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسي
وكان في جوارنا أطرافاً له بها فأتى من السعادة مصادفتنا لها فعرف الغلام من حملي
اليه ذلك فأنفذ منهما شيئاً وأطعمه كمثرات وتفاحة جعلهما في ماء الورد أولاً وتركه الى
وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبد المشوية ورجع مجسه
ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا مما اتفق وجري النساء يقبلن رأس ابن سنان
ومنهن من تقبل رجلاه ثم قال هؤلاء الاطباء يغدون اليكم وبروحون يأخذون دنائيركم
ما يقولون لكم في هذا المرض وبأي شيء يطببونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم
فما بقي منه شيء يرجي وأما علاجهم فأن أحدهم سقاه شربة مسهلة في ليلة السابع فإياه
يكفى هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل الطبيعة في ليلة البحران بدواء يسهل
ودفعها عن التميز البحراني ومنعها فاختلط الرجل فقات كذا كل ليلة في الليلة
اختلط وغاز فقال لي اعلم ياسيدي اني ما تأخرت عنه الا علماً يأتي لا أخاف عليه الى
يومنا هذا والقطع الذي عليه في مولده فالليلة هو ولما تعاق قابي بها جئت فيها فلما أن
يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به قلت فما علامة السلامة قال أن ينام الليلة ولا

يقاق فان نام أنبهه سحراً حتى يكلمك ويحدثك ويعقل عليك وأخرجه بالغداة بشى
الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وان قاق لم يعش الليلة
وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى العتمة فلما دخل الليل سكن الرئيس من القاق
ونام فقال الطيب لى قم أقر الله عينك فقد برىء وأطلب شيئاً تأكل فأكلنا ونمنا عنده
وهو نام نوماً طبيعياً والطيب بوصى كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل ويعلمنا
صحة قوله فوالله لقد نام الجميع الى السحر فلم يحسوا بشى الا بالعليل يصبح بأبى الحسن
يا أبا الحسن بلسان ثقيل وكلام عليل فوقعت البشائر وانتهت والطيب فأملى علينا مناماً
رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبا القاسم الموسوسى نقيب العلويين وكان حياً فى الوقت
وقد رثى الرئيس بقصيدة عينية لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان فى نفسه منه وكأنه
وأولاده وخلقاً عظيماً قاصدون مقابر قريش وقد وقع فى نفسى أن القيامة قد قامت
فعدت الى المرتضى وجلست عنده وجاءه أبو عبد الله ولده فساره بشى فقال هاته فلان
مننا فأحضره جاماً حلواً وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما يركب ومضى الناس
جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فما رأيتته وسمعت صائحاً يصبح
ورأى النجاة النجاة فأثبتنا المنام وهنأناه بالسلامة وخرج باكراً بنفسه الى الدار وجلس
على سرير فى وسعها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار
ويقول يا أبا الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أئين له وأشرح وهو لا يعرف ولا يفهم
ولا يفتحى ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدر المتكلم النحوى
الاصماني متعرفاً لاخباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة فى المنام وكأنى عابر البك وأنا
مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين تمضى فقلت الى فلان فهو على صورة من
المرض فقال لى قل له أكتب فى تاريخك وتقويمك ولد هلال بن الحسن بن ابراهيم بن
هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذاك وعش الى شهر رمضان سنة
ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفى بعد الجماعة التى كانت فى تلك الحول من الاصدقاء والاطباء
والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متألمين به متحسرين عليه وجابن مفارقتة وتوفى
المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[أبو الحسن بن غسان] الطيب البصرى هذا رجل طيب من أهل البصرة يعلم الطب ويشارك في علم الاوائل وخدم بصناعته ملوك بني بويه على الخصوص عند الدولة فناخسروا وكان لابي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فما قاله له عند الدولة عند مسيره الى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ومحفظها السيد المحتك

فباعدت الدولة أنفض لها فقد ضيقت بين شش وبك

وذلك لان عز الدولة بختيار الذى أخذ عند الدولة الامر منه كان لهجاً باب النرد ومن شعر أبي الحسن أيضاً فى بختيار الذى أخرجه عند الدولة عن العراق بهجوه ويستعجن عزمه ويستضعفه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حتى تدمرا

يدبر أمراً كان أوله عمي وأوسطه بلوى وأخره خرا

[أبو الحسن بن دنخا] الطيب الكاتب هذا طيب مشهور مذکور من أطباء الخصاص فى الايام البويهية وكان يعجب الملك بهاء الدولة بن عند الدولة فى أسفاره ويتولى أمر البصرة كتابة واشتهر بالكتابة

[أبو الحسن البصرى] الكحال من أهل البصرة كان قياً بنوع الكحل خبيراً به مشهور الذكر فى الاحسان بما ناله تقدم فى الدولة البويهية ومات فى حدود سنة تسع وعشرين وأربعمائة

[أبو الحسين بن كشكرايا] المعروف بتلميذ سنان طيب مشهور ببغداد له فطنة ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عند الدولة البهارستان المنسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبهارستان الامير سيف الدولة وله كفاية أحدهما يعرف بالحاوى والآخر من رصفه وكان كثير الكلام يجب أن ينجعل الاطباء بالمساعلة وكان له أمر وأهـب وله حكمة تنفع من من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحفنة

[أبو الحسين بن نفاخ] الجراحى مشهور فى علم الجراح اختاره عند الدولة للمقام

بالبحارسة أن ببغداد عندما عمره وجعله رفيقاً لابي الحسن الجرائمي وكان كل واحد منهما
موصوفاً بالحدق في الصنعة

[أبو حرب الطيب] ويقال له أبو الحارث كان هذا طيب الامير مسعود بن محمود
ابن سبكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجناب
المسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في
أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[أبو الحكم الطيب] الدمشقي هذا طيب من أهل دمشق كان في أول الاسلام
وهو جد عيسى بن الحكم الطيب في أول الدولة العباسية وقدم ذكره مع ذكر ابنه الحكم
[أبو الحكم المغربي] الاندلسي الحكيم المرسي نزيل دمشق هو الحكيم الاديب
تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسي قرأ علوم الاوائل فأجاد
وبحر في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وعراقاً وعمر بالادب
ربوعاً ونفق أسواقاً ولما دخل العراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة
بغداد رجلاً جالساً على باب دار تشمر بارئاسة لساكنها وبين يديه شاب يقرأ عليه شيئاً
من كتاب اقليدس ف قرب منهما أبو الحكم ووقف لسمع فاذا المعلم يهذي بما لا يعلم
فرد عليه خطأه وبين غلظه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن
يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخل الى دار سرية فلقى
والد الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطاعه
من حكمته على فصل الخطاب واشهر ذكر أبي الحكم فقصدته الطلبة وارتفع قدره
وقيمن قرأ عليه في ذلك العصر النجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انبعث
ذلك محب العزيز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آله الاصفهاني فجعله طيب المارستان
الذي كان يحمل في العسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحيى بن
سعيد الذي صار أفضي القضاة في الايام المقتضية ببغداد طبيباً في هذا المارستان المذكور
المحمول وفسادا وكان أبو الحكم يشاركه ويعاني اصلاح مفراذته في التركيب والاختيار
وكان كثير الهزل والمزاح شديد المجون والاورتياح ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سير غلامه لابتاع منها ما ياكلونه في يومهم وأصحابه نزرأ يكفى رجلين فعاد الغلام ومعه شواء وفاكهة وحلوا وفتقاع وثاج فنظر أبو الحكم الى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو جدت أحداً من معارفنا فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان معي وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل لذي عقل أن يتعداه ودخل وارتاد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطر ويطب وأقام على ذلك الى ان أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكيمته عن الجرى في ميدان الهزل والجمع في نظمه الشيخيف بن الأبريسم والغزل بل مزج السخب بالظرف ولم يتكلف مكابدة النقد والصرف نخلط المدح بالهجو وشاب الكبر بالصفو ونظمه في فنه سلس وللقلوب مختلس وهجره كثير وديوانه مشهور

[أبو بزرة الحاسب] هذا رجل كان ببغداد وكان قهما بعلم الحاسب وطرفه وملحه واخراج خواصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[أبو بكر بن الصائغ] المعروف بابن باجة عالم به - علوم الأوائل وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربى فيها على المتقدمين الا انه كان يتمسك بالسياسة المدنية ويحرف بالأوامر الشرعية استوزره أبو بكر يحيى بن ناشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الاطباء في صناعتهم فحسدوه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الغرناطي مؤلف كتاب قلاند العقبان قد أرسل اليه يطلب شيئاً من شعره ليورده في كتابه فقال له مغالطة أحققتك عليه فذكره ذكراً قبيحاً

[أبو الخير بن أبي الفرج] بن أبي الخير الطيب النصراني ولد ببغداد في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [أبو الخير الجراحي] خبير قيم به مشهور بالصناعة فيه اختاره عضد الدولة

للبيارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي

[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قتل سنة ثلاثمائة وله يد مبسوطة في علم الحدائق والاختبار الكائنات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله وانتظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد اليمامي] نزيل البصرة عالم بعلوم الأوائل قيم بالطب والنجوم يعد مبرزاً فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة احدى وعشرين وأربعمائة وستة وثلاثين [أبو سعيد الارجاني] الطبيب هذا رجل طبيب فارسي من مدينة أرجان معروف بهذا الشأن خدم في الدولة البويهية ملوكها وماليكها وحضر في محبتهم الى بغداد واشهر بصناعته ولم يزل مقبلاً في خدمتهم الى ان توفي في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد في يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة

[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الأوائل والحساب والهندسة وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم المتعلمين نحو ستمائة ورقة

[أبو سهل الارجاني] الطبيب هذا طبيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان طبيباً مجيداً حسن العبارة والاشارة مذكوراً مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها سفراً وحضراً وحضر الى بغداد في محبتهم وجرت له نبوة في شهر سنة ثمانى عشر وأربعمائة فقبض عليه واستنفدت بالمصادرة أمواله وأملاكه

[أبو سهل المسيحي] المتطرب هذا طبيب منطقي فاضل عالم بعلوم الأوائل مذكور في بلدته كان بخراسان متقدماً عند سلطانهما وكان فاضلاً في صناعته وله كتاب يعرف بالمائة مقالة مذكور مشهور مات في سن الكهولة وقد استكمل أربعين سنة

[أبو سهل بن نوبخت] فارسي منجم حاذق خبير باقتزان الكواكب وحوادثها وكان نوبخت أبوه منجماً أيضاً فاضلاً يصحب المنصور فلما ضف نوبخت عن الصحبة قال له المنصور أحضر ولدك ليقيم مقامك فسير ولده أبا سهل قال أبو سهل فلما أدخلت على المنصور ومثلت بين يديه قال لي اسم لامير المؤمنين فقلت اسمي خرشاذماه طيهاذاه ما بازاردباد خسروا نهشاه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت اسم قبسم المنصور

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاختر منى إحدى خلتين أما أن أتصربك من كل ما ذكرت على طيهاذو أما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسمه

[أبو عثمان الدمشقي] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النقلة المجيدين وكان

منقطعاً إلى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[أبو علي بن أبي قرّة] كان منجم العلوي الخارج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له

في الأحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للموفق

[أبو العينين الصيمري] كان يعلم النجامة ويتكلم فيها وكان متهماً بالاغارة على

تصانيف الناس يأخذها ويدعها لنفسه فن تصانيفه • كتاب المواليد • كتاب المدخل إلى

علم النجوم

[أبو عبد الله بن القلاسي] المنجم كان هذا الرجل منجماً بارعاً حكماً له حظ في

سهم الغيب وكان العزيز ساكن القصر يسكن إلى اختياره فتقدم بذلك تقدماً كبيراً

وارتفعت منزلته على أبناء جنسه توفي في ربيع الأول من سنة ست وثمانين وثلثمائة

[أبو علي المهندس] المصري كان بمصر فيما بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين

وخمسمائة وكان فاضلاً فيه أدب وله شعر تلوح عليه الهندسة فمن شعره

تقسم قلبي في محبة معشر بكل فني منهم هـ واي منوط

كان فؤادي مركز وهم له محيط وأهوائي لديه خطوط

وله أيضاً اقليدس العلم الذي نحوي به ما في السماء معاً وفي الآفاق

تركو فوائده على انفاقه يا حبذا زك على الانفاق

هو سلم وكانما اشكاله درج إلى العلياء للطراق

ترقى به النفس الشريفة مرتقى اكرم بذلك المرتقى

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله إليها فمات

[أبو العلاء الطيب] هذا طيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر

والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فعارضه في حلقه شبيه بالخناق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب فلم يفعل وزاد ما عنده حتى ضاق مبلعه وضعف صوته وعرف الاوحد أبو محمد صاحبه خبره فانفذ اليه أبو العلاء الطيب هذا فلما شاهده جبن عن فصده وقال لا أفعل الا عند حضور الاوحد وفي انشاء المراجعات وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[أبو علي بن السمح] المنطقي العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق فيما بها مقصوداً في افادتها شارحا لغوامضها وله شروح جميلة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشهر ذكرها وظهر على الطلبة أثرها وتوفي في جادى الآخرة سنة ثمانى عشرة واربعمائة

[أبو علي بن سملى] الطيب كان هذا طبيبا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكني ركبته لتكنين صاحبه

[أبو علي بن أبي الخير] مسيحي بن العطار النصراني النبلى الأصل البغدادي المولد والمنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرأ ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بسمعته وجاهه وجعل ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الامراء اذا مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبذرا غير منضبط وكان جاء أبيه يستره فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولازم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه ودنياه وانفق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وستمائة وعنده امرأة من الخواطي المسلمات تعرف بست شرف فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطي المسلمات انهن كن بأئنه لاجل دنياه من جملهن امرأة تعرف ببنت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن النجارى صاحب المخزن أم أولاده فخرجت الأوامر بالقبض على النساء اللواتى ذكرهن فقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم باهلاك ابن مسيحي ففدى نفسه بسة الآف دينار وأظهر فيها بيع ذخائره وكتب أبيه

[أبو علي بن سينا] الشيخ الرئيس وانما ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأله رجل من تلاميذه عن خبره فأملئ عليه ما سطره عنه وهو أنه قال ان أبي كان رجلا من أهل بلخ وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالنصرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميشن من ضياع بخارى وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطن بها وولدت منها بها وولد أخى ثم انتقلنا الى بخارى وأحضرت مسلم القرآن ومعلم الادب حتى كان يتخى مني العجب وكان أبي عن أجب داعي المصريين ويعد من الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخي وكانا نذاكرا بينهما وانا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه وابتدعا يدعوانني أيضا اليه ويجريان على لسانهما ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والذي يوجهني الى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أتعلم منه ثم جاء الى بخارى أبو عبد الله الناتلي وكان يدعي الفلسفة وأنزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه وقبل قدومه كنت اشتغل بالقرآن والتردد فيه الى اسماعيل الزاهد وكنت من خيرة السائلين وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجي على الناتلي ولما ذكر لي حد الجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما هو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب مني كل العجب وحذر والدي من شغلي بغير العلم وكان أي مسألة قالها لي أتصورها خيرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأسره ثم انتقلت الى المجسطي ولما فرغت من مقدماته وانتهيت الى الاشكال الهندسية قال لي الناتلي تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعهد لي ما تقرأه لا بين لك صوابه من خطأه وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحل ذلك الكتاب فكم من شكل مشكل ما صرفه الا وقت ما عرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقت الناتلي متوجها الى كركانج واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح من الطبيعي والالهي وصارت أبواب العلوم تفتح على ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم اني برزت فيه في
أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتعمدت المرضى فانفتح علي من
أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة بما لا يوصف وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر
فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ونصف
فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفاسفة وفي هذه المدة مانت ليلة واحدة بطولها
ولا اشتغلت في النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكل حجة كنت النظر فيها أثبت
مقدمات قياسه وربتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما عساها نتج وراعت شروط
مقدماته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكما كنت انخير في مسئلة أو لم أكن أظفر
بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهت الى مبدع الكل حتى فتح
لي المنغلق منه ويسر المتعسر وكنت أرجع بالليل الى داري واضع السراج بين يدي
واشتغل بالقراءة والكتابة فمهما غلبني النوم أو شعرت بضعف عدت الى شرب قدح
من الشراب ريثما تعود الى قوتي ثم ارجع الى القراءة ومتي أخذني ادني نوم أحلم بذلك
المسئلة بعينها حتى ان كثيراً من المسائل اتضح لي وجوهها في المنام ولم أزل كذلك حتى
استحكمت معي جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني وكل ما علمته في ذلك
الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والطبيعي
والرياضي ثم عدت الى العلم الالهي وقراءت كتاب مابعد الطبيعة فما كنت أفهم ما فيه
والتبس على غرض واضعه حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً وأنا مع
ذلك لا أفهمه ولا المقصود به وايست من نفسي وقلت هذا كتاب لا سبيل الى فهمه واذا
انا في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الوراقين وبيد دلال مجلد ينادي عليه
فعرضه علي فرددته رد متبرم معتقد ان لا فائدة في هذا العلم فقال لي اشتر مني هذا
فانه رخيص ابيعك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الي ثمنه فاشتريته فاذا هو كتاب لابي
نصر الفارابي في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الى بيتي واسرعت قرائتي فانفتح
علي في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي علي ظهر القلب وفرحت
بذلك واتصدقت ثاني يومه بشي كثير علي الفقراء شكراً لله تعالى وكان سلطان بخاري

في ذلك الوقت نوح بن منصور وافق له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشهر بينهم بالتوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطابت ما احتجت اليه ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيت قط ولا رأيت أيضاً من بعد فقرات تلك الكتب وظهرت فوائدها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانى عشرة سنة من عمري فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك لاعلم أحفظ ولكنه اليوم ممي أنضج والا فالعلم واحد لم يجرد لي بعده شئ وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسن العروضي فسألني أن أؤلف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له المجموع وسميته به وأيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون سنة من عمري وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي خوارزمي المولى فقيه النفس متوحد في الفقه والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم وهذان الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعرفهما أحد ينتسخ منهما ثم مات والذى وتصرفت بي الاحوال وثقلت شيئاً من أعمال السلطان ودعتني الضرورة الى الارتحال عن بخاري والانتقال الى كركاني وكان أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو علي بن المأمون وكنت على زى الفقهاء اذ ذلك بطيخسان ونجت الحلك وأنتوا الى مشاهرة داره ثم مثلى ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى فسا ومنها الى باورد ومنها الى جرجان ومنها الى شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حشد خراسان ومنها الى جرجان وكل قصدي الامير قابوس فانفق في اثناء هذا أخذ قابوس وحبسه في بعض القلاع وموته هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

عبيد الجوزجاني بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل

لما عظمت فليس مصر واسمي لما غلامني غدمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس الى هاهنا انتهى ما حكاه الشيخ عن نفسه . . قال ومن هذا الموضع أذكر أنا ما شاهدته من أحواله في حال صحبتي له والى حين انقضاء مدته والله الموفق قال كان بجزان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي بحب هذه العلوم وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها وأنا اختلف اليه كل يوم أقرأ المجسطي واستملي المنطق فأملى علي المختصر الاوسط في المنطق وصنف لابي محمد الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد . وكتاب الارصاد الكلية وصنف هناك كتباً كثيرة كالاول القانون ومختصر المجسطي وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه وهذا فهرست جميع كتبه . كتاب المجموع مجلدة . كتاب الحاصل والمحصول عشرون مجلدة . كتاب البر والائم مجلدة . كتاب الشفاء ثمانى عشرة مجلدة . . كتاب القانون أربع عشر مجلدة . كتاب الارصاد الكلية مجلدة . كتاب الاضاف عشرون مجلدة . كتاب النجاة ثلاث مجلدات . الهداية مجلدة . كتاب الاشارات مجلدة . كتاب المختصر الاوسط مجلدة . كتاب العلائق مجلدة . كتاب القوانح مجلدة . كتاب لسان العرب عشر مجلدات . كتاب الادوية القلبية مجلدة . كتاب الموجز مجلدة . نقض الحكمة المشرقية مجلدة . كتاب بيان ذوات الالهة مجلدة . كتاب المعاد مجلدة . كتاب المبدأ والمعاد مجلدة . كتاب المباحثات مجلدة . ومن رسائله رسالة القضاء والقدر . الآلة الرصدية . غرض قاطين غورياس . المنطق بالشعر . القصائد في العظمة والحكمة . رسالة في الحروف . تعقب المواضع الجدلية . مختصر اقليدس مختصر بالمعجمية . الحدود . الاجرام السماوية . الاشارة الى علم المنطق . اقسام الحكمة . النهاية واللانهاية . علم كتبه لنفسه . حى بن يقظان . فى أن ابعاد الجسم غير ذاتية له . الكلام فى الهندبا . وله خطبة فى أنه لا يجوز ان يكون شىء واحداً جوهرأ وعرضاً . فى ان علم زهد غير علم عمرو . رسائل له اخوانية وسلطانية . رسائل فى مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحواشي . كتاب على القانون ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بخدمة السيدة وابنها مجد الدولة وعرفوه بسبب كتب وصلت معه تتضمن تعريف قدره وكان

بمجد الدولة إذ ذاك غلبة السودان فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب المعاد وأقام بها إلى
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه إلى قزوين ومنها إلى همدان واتصاله بخدمة
 كذبانويه والنظر في أسبابها ثم اتفق بعرفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قوائج
 كان قد أصابه وعالجه حتى شفاه الله تعالى وفاز من ذلك المجلس بمخاع كثيرة وعاد إلى
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلباليها وصار من ندماء الأمير ثم اتفق نهوض الأمير
 إلى قرميسين لحرب عناز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منهزماً واجماً
 ثم سأله الوزراء فتلقوها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم
 فكبسوا داره وأخذوه إلى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه
 وساموا الأمير قتله فامتنع منه وعدل إلى نقيه عن الدولة طلباً لمرضاتهم فتوارى في دار
 الشيخ أبي سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الأمير شمس الدولة علة القوائج وطلب
 الشيخ فحضر مجلسه واعتذر الأمير إليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً
 مبعجلاً وأعيدت إليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب
 ارسطوطاليس فذكر أنه لا فراغ له إلى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال إن رضيت مني
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا
 اشتغال بالرد عليهم ففعلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان
 قد صنف الكتاب الأول من القانون وكان مجتمع كل ليلة في داره طالبة العام وكنت
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فإذا فرغنا حضر المغنون على
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بالآلة وكنا نشغل به وكان التدريس بالآلة
 لعدم الفراغ بالنهار خدمة الأمير فتضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة إلى
 لحرب الأمير بها وعاودته علة القوائج قرب ذلك الموضع واشتد مرضه واشتد
 ذلك أمراض أخرجلها سوء تدبيره وقلة القبول من الشيخ وخلف العسكر وفاته فرجعوا
 به طالبين همدان في المهدي فتوفي في الطريق ثم بويغ ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر
 الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والمصير إليه والإيضام إلى جانبه
 (٣٥ - أخبار)

وقام في دار أبي غالب العطار متوارياً وطلبت منه اتمام كتاب الشفاء فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد والمخبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً علي اليمن بخطه رؤس المسائل وبقى فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يخضره ولا أصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والاهليات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وأبتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم أتته تاج الملك بمكاتبة علاء الدولة فانكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأدوموا إلى قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولي باليقين كما تراه وكل الشيخ في أمر الخروج

وبقى فيها أربعة أشهر ثم قصد علاء الدولة همذان وأخذها وانهمز تاج الملك ومر إلى تلك القلعة بعينها ثم رجع علاء الدولة عن همذان وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة إلى همذان وحملوا معهم الشيخ إلى همذان ونزل في دار العلوي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقاهرة كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان وكتاب القولنج وأما الادوية القلبية فانما صنفها أول وروده إلى همذان وكان تقضي على هذا زمان وتاج الملك في أثناء هذا يئنه بمواعيد جميلة ثم عن للشيخ التوجه إلى أصفهان فخرج متنكراً وأنا وأخوه وغلامان معه في زي الصوفية إلى أن وصلنا إلى طهران على باب أصفهان بعد أن قاينا شدايد في الطريق فاستقبله الاصدقاء أصدقاء الشيخ وندماء الامير علاء الدولة وخواصه وحمل اليه الثياب والمرآكب الخاصة وأنزل في حيلة يقال لنا كون كنيذ في دار عبد الله بن بابا وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج اليه فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله ثم رسم الامير علاء الدولة زبالي الجماعات مجلس النظر بين يديه بمحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو علي من جملة من كان يطاق في شيء من العلوم واشتغل بأصفهان بتمهيم كتاب الشفاء وفرغ من المنطق والجسطي وكان قد اختصر اقليدس والارنطاطي والموسيقى

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة إليها داعية إما في المجسطي فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المجسطي في علم الهيئة أشياء لم يسبق إليها وأورد في اقليدس شبهها وفي الارتماطيقى خواص حسنة وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحيوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى سابور خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق . كتاب النجاة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فجري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلال الحاصل في التقويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الامير الشيخ بالاشتغال برصد الكواكب وأطاق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلال في أمر الرصد لكثرة الاسفار وغواتقها وصنف الشيخ بأصفهان . كتاب العلامى قال وكان من عجائب أمر الشيخ اني صحبته وخدمته خمساً وعشرين سنة فما رأيت له اذا وقع له كتاب مجدد بنظر فيه على الولاء بل كان يقصد المواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيتبين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الامير وأبو منصور الجبان حاضر فجرى في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ بقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستدرك الشيخ من هذا الكلام وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فباع الشيخ في اللغة طبقة فلما يتفق منها وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة ابن سينا والثالث على طريقة الصابي وأمر بتجليدها واخلاق جلدها ثم أوعز الى من يدرس تلك المجلدة على أبي منصور الجبان وذكر أنا ظنرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب أن نتفقدها وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجمله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضوع الفلاني من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازاً
فيها يورده من اللغة غير ثقة فيها ففطن أبو منصور ان تلك الرسائل من تصنيف الشيخ
وان الذي حمل عليه ما جبهه به في ذلك اليوم فتصل واعتذر اليه ثم صنف الشيخ في
اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله الى البياض حتى توفي
فبقي على مسودته لا يهتدي أحد الى ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيما
باشره من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء فضاعت
قبل تمام كتاب القانون من ذلك انه صدغ يوماً فتصور ان مادة تزيد النزول الى حجاب
رأسه وانه لا يأمن وربما يحصل فيه فأمر باحضار ثلج كثير ودقه ولفه في خرقة وتغطيه
رأسه بها ففعل ذلك حق قوى الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة وعوفي ومن ذلك
ان امرأة مسلوقة بخوارزم أمرها أن لا تناول شيئاً من الادوية سوى جلنجبين السكر
حتى تناوت على الايام مقدار مائة من وشفيت المرأة وكان الشيخ قد صنف بمرجان
المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقعت نسخة
الي شيراز فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقعت لهم الشبه في مسائل
منها فكتبوها على جزء وكان القاضي بشيراز من جملة القوم فأخذ بالجزء الى أبي
القاسم البكرماني صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشتغل بعلم الباطن وأضاف اليه كتاباً
الى الشيخ أبي القاسم وأخذها على يدي ركابي قاصد وسأله عرض الجزء على الشيخ
واستنجاز أجوبته فيه واذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في
يوم صائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب وورده عليه وترك الجزء بين
يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون ثم خرج أبو القاسم وأمرني الشيخ باحضار البياض
وقطع أجزاء منه فشددت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربع الفرعوني
وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر باحضار الشراب وأجلسني وأخاه وأمر بمناولة الشراب
وابتداً هو بجواب تلك المسائل وكان يكتب ويشرب الي نصف الليل حتى غلبني وأخاه
النوم فأمرنا بالانصراف فعند الصباح قرع الباب فاذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرت
وهو على المصلى وبين يديه الاجزاء الخمسة فقال خذها وسر بها الى الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استعجلت في الاجابة عنها لئلا يتهوق الركابى فلما حمته اليه تعجب كل
العجب وصرف القبيح وأعلمهم بهذه الحالة وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع في
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالمرصد
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطلميوس عن نفسه فى الارصاد حتى بان لى بعضهم قال
وصنف الشيخ كتاب الاوصاف وفى اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى اصفهان ذهب
عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى جملته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوى
القوى كلها وكانت قوة الجماعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيراً ما يشتغل به
فأثر فى مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره فى السنة التى حارب فيها
علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج ولحرسه على برائه
اشفاقاً من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى حقت نفسه فى يوم واحد
ثمانى مرات فنخرج بعض أمعائه وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة
فأسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الضرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدبر
نفسه ويحتم نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوماً بأنخاذ دائقين من بزر الكرفس
فى جملة ما يحتم به وخاطبه بها طلبا لسكر ربح القولنج به فقصده بعض الاطباء الذى كان
يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح من بزر الكرفس خمس دوانق لست أدري اعمداً فعلاه
أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول مثرود
يطوس لاجل الصرع فقام بعض غلماناه وطرح شيئا كثيرا من الافيون فيه وناوله
اياه فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزائنه فتمنوا هلاكه ليأمنوا
عاقبة أفعالهم ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الصغائر
بجيت لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر غلى المشى وحضر
الدولة ليكنه مع ذلك لا يحفظ ويكثر التخليط فى أمر الجماعة ثم يبرأ من العلة كل
البره فكان ينتسكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ
فعاودته فى الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوته قد سقطت وأنها
لانى يدفع المرض فأهمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدبر الذى كان يدبرني قد عجز

عن التدبير والآن فلا تنفع المعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن
بهمدان وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة

[أبو الفضل بن يامين] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ
على شرف الدين الطوسي عند وروده الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة
بمحكم أشياء أخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم
أحكم منها عام العدد وعلم حل الزيج وتسيير المواليد وعملم او شارك في غير ذلك مشاركة
غير مفيدة وكان يعاني في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني
شيئا من الطب لاوساط الناس ثم غلبت عليه السوداء فانسدت منه محل التخيل ومات
في شهر سنة أربع وستمائة ولم يخلف وارثا

[أبو الفضل الخازمي] المنجم نزيل بغداد كان هذا رجلا منجما ببغداد يتكلم في
الاحكام النجومية ويقلده الناس فيما يقول ويدعي أكثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب
السبعة في برج الميزان في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وحكم في قرانها بأنه يحدث هواء
شديد يهلك العاصم وما فيه من الناس وطج بذلك في سائر أقطار الارض واهتم العالم
بذلك ووافقه كل من سمع قوله من منجمي الاقطار ولم يخالفه غير رجل يعرف بشرف
الدولة العسقلاني نزيل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في اقتران الكواكب والمكافاة
ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه
وشرط أن يكون تلك الليلة التي اندروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم واهتم الناس
بعمل السرايب في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة
فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واشتد الحر ولم يصب نسيم ولم يظهر مما
قالوه شيء فخزي المنجمون وامتنعوا من كذبهم في انذارهم ووبخهم الناس وسبوا
أكثرهم وقال الشعراء في ذلك أشعارا كثيرة فمنهم أبو الغنائم محمد بن المعلم الواسطي
قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضي جـ اذ وجاءنا رجب

وما جريت زعزع كما حكموا ولا بدا كوكب له ذنب

كلا ولا أظلمت ذكاه ولا
 أبدت أدي من ورائها الشهب
 يقضي عليها من ليس يعلم ما
 يقضي عليه هذا هو العجب
 فارم بتقويمك الفرات والاصطر
 لاب خير من صفره الخشب
 قد بان كذب المنجمين وفي
 أي مقال قالوا فما كذبوا
 مدبر الأمر واحد ليس لله
 بعة في كل حادث سبب
 لا المشتري سالم ولا زحل
 باق ولا زهرة ولا قطب
 تبارك الله حمحص الحق وانج
 اب التماري وزالت الريب
 فليبطل المدعون ما وصفوا
 في كتبهم وانحرق السكتب

[أبو الفرج بن أبي الحسن] بن سنان حاله في الطب كحال أبيه في الإصابة وعلو

الذكر والتقدم وهو والد أبي الحسن المقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان

[أبو الفتوح نجم الدين] بن السمرى المعروف بابن الصلاح سمى ساطى الاصل

بغدادى العلم قرأ علم المنطق واحكم الرياضة وعانى الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكى
 رضى الله عنه فاكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مهابة وأدرك بها
 أبا الحكم الطيب الشاعر المفرجى وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيعى وأول من قرأت
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا انى الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته
 على فانك أحكمته بصادق ففكرك وأنا فقد أنسيته وكانت أصوله محقة محكمة وحواشيه
 على الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير فى العلم والاصل وتوفى
 الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

[أبو القاسم الرقى] المنجم ههنا رجل كان من أهل الرقة يعرف بال...

بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويحقق بحل الزيج وعام الهيئة صحب الامير سيف الدولة على
 ابن عبدالله بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أنسه قال ابن نصر الكاتب
 في كتاب المفاوضة حدثني أبو القاسم الرقى منجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد
 أيام عضد الدولة وقد ليست الطيلىسان وتشاغل بالمتجر غن النجوم قال فاجتزت يوماً

بسوق الوراقين واذا بأبي القاسم القصرى جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت النظر ما
يعمل فرفع رأسه وقال انصرف عافك الله ليس هذا شيء فهمه قال فحاست حينئذ وتاملته
فاذا به يقوم المشتري هكذا أو غيره من الكواكب فلما شارف الفراغ منه قلت لم
فعلت هذا وأحوجت نفسك من عمليين وضربين كنت غنياً عنهما قال فأى شيء كنت
أفعل قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحطني وعانقني بي
وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة وعجبت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني
بذلك واستدل على داري وصار يقصدني ويسألني عن شكوك تعترضه فأفیده اياها
واستكثر مني وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طيب المهدي وهذا رجل يعرف بعيسى الصيدلاني ولم يذكر هذا
في جملة الأطباء لانه كان ماهراً بالصناعة أو ممن يجب أن يلحق الأجلاء من أهل هذا
الشأن وإنما يذكر لظريف خبره وما فيه من العبرة وحسن الاتفاق ان هذا الرجل
أعنى أبو قريش كان صيدلانياً ضعيف الحال جداً فتشكت حظية للمهدي وتقدمت الى
بجارتها بأن تخرج القارورة الى طيب غريب لا يعرفها وكان أبو قريش بالقرب من
قصر المهدي فلما وقع نظر الجارية عليه أرته القارورة فقال لها من هذا الماء فقالت لامرأة
ضعيفة فقال بل لملكة عظيمة الشأن وهي حبل بلاك وكان هذا القول منه على سبيل
الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه ففرحت بما سمعت
فرحاً شديداً وقالت ينبغي أن تضى علامة على دكانه حتى اذا صح قوله اتخذناه طبيباً لما
وبعد مدة ظهر الحبل وفرخ به المهدي فرحاً شديداً فأخذت الحظية الى أبي قريش
خلعتين فاخرتين وثلاثمائة دينار وقالت استعن بهذا على أمرك فان صح ما قلته استصحبناك
فمجب أبو قريش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز لا تي ما قلته للجارية الا
وقد كان هاجساً من غير أصل ولما ولدت الحظية وهي الخيزران موسى الهادي سر
المهدي به سروراً عظيماً وحدثته جاريته بالحديث فاستدعي أبو قريش وخطبه فلم يجد
عنده علماً بالصناعة الا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة الا انه اتخذه طبيباً لما جرى منه
واستغصه وأكرمه الا كرام التام وحظي عنده ولما مرض موسى الهادي جمع الأطباء

المتقدمين وهم أبو قريش عيسى وعبد الله وهو الطيفورى وداود بن سراقيون أخو
 يوحنا صاحب الكناش وكان سراقيون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولداه طبيبين
 فاضلين ولما اشتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة
 تتغافلون عنى فقال له أبو قريش عايننا الاجتهاد والله بهب السلامة فاعتاظ من هذا فقال
 له الربيع قـ وصف لنا نهر صرصر طبيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره
 وبنتل هؤلاء المجتهدين فلم يفعل الربيع ذلك لعلمه باختلاط عقله من شدة المرض
 بل أرسل الى نهر صرصر وأحضر المتطبب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له
 رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أعملك دواء تأخذه وإذا كان على تسع
 ساعات تبرأ ونخاص وخرج من عنده وقال الاطباء لا تشغلوا قلوبكم فى هذا اليوم
 تنصرفون الى منارلكم وكان الهادى قد أمر له بعشرة آلاف درهم لبيتاع له بها
 الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الاطباء بالقرب من موضع الهادى
 وقال لهم دقوا حتى يسمع ويسكن فانكم فى آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به
 الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع
 ساعات مات ونخاص الاطباء . ومن أخبار ابى قريش هذا مارواه يوسف بن ابراهيم
 ابن عيسى بن الحكم المتطبب قال لم عيسى بن جعفر المنصور وكثر لجه حتى كاد يأتى
 على نفسه وان الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر المتطبيين بمعالجته وكل منهم دفع أن
 يعرف فى هذا حيلة وان عيسى المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له ان
 ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدناً قابلاً للآزاء وجميع أموره جارية بما يحب والابدان
 متى لم تخلط على أصحابها طبائهم وأحوالهم فتنال أبدانهم العلل فى بعض الأوقات
 والفسوم فى بعضها والمكارة فى وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تسقط
 عن حمله العظام ويمجز فعل النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عجزه
 وابن عمك ان لم تظهر اتجنى عليه أو لم تقصده بما يغمه من حيازة مال أو أخذ عزيز
 من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى
 ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي فى التغير له أو غمه بما ينهك جسمه

فان كانت عندك حيلة في أمرها فاعملها فاني أكافئك متى رأيت لهما انحط بعشرة الآف دينار وأخذ لك منه مثله فقال أبو قريش عندي حيلة في مائة الا انى أخاف أن يعجل على فايوجهه معى أمير المؤمنين خادماً جايلاً من خدمه حتى يمنعه من العجلة بقتلي ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن جعفر أخذ بنبضه وأعلمه انه يحتاج أن يجبس نبضه ثلاثة أيام قبل أن يذكر العلاج فانصرف وعاد اليه يومين آخرين وفعل به مثل ذلك وقال له في اليوم الثالث ان الوصية أعز الله الأمير مباركة وهي غير مقدمة ولا مؤخرة وأرى ان الأمير يعهد فان لم يحدث حدث قبل أربعين يوماً عاجلته بعلاج يبرأ في ثلاثة أيام ونهض من عنده وقد أودع قلبه من الحزن ما امتنع معه من أكثر التفرار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر بتدبيره فيفسد ما بناه فلم تمض الاربعون يوماً الا وقد انحطت منطقتة خمس بشيزكات فلما كان اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأعلمه انه لا يشك في نقصان بدن ابن عمه وواله الركوب اليه فركب الرشيد ودخل معه أبو قريش فلما رآه عيسى قال لارشيد أطلق لى يا أمير المؤمنين قتل هذا الكافر فقد قتاني وأحضر منطقتة وشدها وقان يا أمير المؤمنين قد نقص بدني هذا القدر بما أدخل على قلبى من الاستشعار المردي فسجد الرشيد شكراً لله تعالى وقال يا بن عم ان أبا قريش رد عليك الحياة وانعم بما احتال وقد أمرت له بعشرة الآف دينار فاعطه من عندك مثماها ففعل عيسى بن جعفر ذلك وانصرف أبو قريش بعشرين ألف دينار . . . ومن أخباره ما رواه العباس بن على بن المهدي ان الرشيد كان قد اتخذ جامعاً في بستان أم موسى وأمر اخوته وأهل بيته بحضوره في كل جمعة ليتولي الصلاة بهم فحضر الرشيد يوماً في ذلك البستان وحضر والدى على العادة هناك وكان يوماً شديد الحر وصلّى في الجامع مع الرشيد وانصرف الى دار له بسوق يحيى فاكسبه حر ذلك اليوم صداعاً كاد يذهب بصره فأحضر له جميع أطباء مدينة السلام وكان أحد من حضر أبا قريش هذا فرآهم وقد اجتمعوا للمناظرة فقال ليس يتفق لكم رأى حتى يذهب بصر هذا ثم دعا بدهن بنفسيج وماء ورد وخل خمر وجعلها في مغزبة وضربها على راحته حتى اختلط الجميع ووضعها على وسط رأسه وأمره بالصبر

عليه حتى ينشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي والصرف الاطباء وقد خجلوا منه . . . ومن أخباره أن ابراهيم بن المهدي اعتل بالرقعة من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد باحدااره الى والدته بمدينة السلام وكان بختيشوع جسد بختيشوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد الى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأتى أبو قريش ابراهيم بن المهدي عائداً فرأى العلة قد اذهبت لحمه واذا بت شحمه فأصارت الى اليأس من نفسه وكان أعظم ما عليه في علته شدة الحمية قال ابراهيم فقال لي عيسى وحق المهدي لا عاجلك غداً علاجاً يكون فيه بروك قبل خروجي من عندك ثم دعا بالقهزمان بعد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسمن من ثلاثة فراريج كسكرية تدبجها الساعة وتعلقها في ريشما حتى آمرك فيها بأمرى في غد ان شاء الله قال ابراهيم ثم بكر الى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامية قد بردها في الثاج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لي من احدي البطيخات قطعة ثم قال لي كل هذه القطعة فأعلمته ان بختيشوع يحسبني من رائحة البطيخ فقال لي لذلك طالت عانتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالثناذ منى لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جميع ما أكلت لذة فكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بتكره فقطع لي أخرى وأومأ الي الغلمان باحضار العشت فذرعني التيء فأحسبني تقيأت أربعة أضعاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلب على العرق فلم أزل في صرق متصل الى ان صلى الظهر ثم انتهت وما أعقل جوعاً فدعوت بشيء آكله فأحضرني الفراريج وقد طبخ لي منها سكباجاً أجادها وأطابها فأكلت منها حتى تضاعت ونمت بعد أكلها اليها الى آخر وقت العصر ثم فلت وما أجد من العلة قليلاً ولا كثيراً فاتصل بي البرء وماعدت تلك العلة من ذلك

[أبو مخنف بن بختيشوع] الطيب النصراني هذا طيب من البصرة وهو من طيب
 وانصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويل
 وهو محمود الطريقة سالم الجانب ونوف ببغداد في يوم الاحد النصف من جمادى الاولى سنة
 سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى المروزي] ويقال له المروزي أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً واكثراً كان سريانياً وجميع ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى المروزي] غير الاول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالهندسة مشهوراً في وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الاطباء الذين أمر بحجهم عند الدولة عند عمارة البهارستان ببغداد وجهله من جملة المرتبين فيه للطب وله مقالة في السكنجيين البزوري وكان خبيراً جميل الطريقة

الابناء في أسماء الحكماء

[ابن أبي رمثة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وظنه المأ فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم دعني أعالجه فإني رفيق الصنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثمانمائة وكان خبيراً بطب العين فيما لم يكن في زمانه أعلم منه أخذ الناس عنه ذلك ورحل اليه من الاقطار فمن رحل اليه من الاندلس أحمد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحمد بن يونس هذا حضرت بين يدي ابن وصيف وقد أحضر سبعة أنفس لقدم أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقدمه بين يديه ونظر الى عينيه فرأى ما تهياً للقدم فساومه على ذلك واتفق معه على ثمانين درهماً وحلف انه لا يملك غيرها فلما حلف الرجل اطمان وضمه الى نفسه فوقت يده على عضده فوجد فيها اطلقاً صغيراً فيه دنانير فقال له ابن وصيف ما هذا فتلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حانت وترجو رجوع بصرك اليك والله لا أعالجك اذ خادعت ربك فطالب اليه فأبى أن يقدحه وصرف اليه الثمانين درهماً [ابن سيمويه] اليهودي المنجم كان معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب

المدخل الى علم النجوم . كتاب الامطار

[ابن أبي رافع] كان فاضلاً وله من الكتب . كتاب اختلاف الطوابع
[ابن أبي حية] المنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكي آخذاً
عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكي من القائلين بهذه العلوم
[ابن مندويه] الاصفهاني هذا له كتاب في الطب حلل الكلام وكان من البيوت
الاجلاء ولما عمر عضد الدولة فناخسرو والبيارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع
فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب
وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه واسم ابن مندويه
هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والسحو
والشعر وأبو علي ولده هذا أديب شاعر طيب وله في الطب عدة تصنيفات منها . كتاب
نقض الجاحظ في نقضه للطب . كتاب الجامع الكبير . كتاب الأغذية . كتاب الطيب . كتاب
المغيث في الطب . كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية الي أهل اصفهان يتداولونها
[ابن مقشر] هذا طبيب مصري كان يطيب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة
بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له
تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسناها ولما مرض ابن مقشر عاده الحاكم بنفسه ولما
مات أسف عليه وأطلق الخافيه مالا جزيلاً وافراً وكان في حياته واسع الحال
[ابن اللجاج] طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج البصرة حجته
التي مات فيها كان في صحبته من المتطبيين ابن اللجاج هذا ومن المنجمين أبو سهل بن نوبخت
[ابن ديلم] النصراني الطبيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الامام
المعتضدية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علو قدر
ذكر وجودة معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وأظهر التجميل العظيم والقائمة
[ابن قلابدي] المنجم الصابي البعابي كان يصحب الاخوان في سفرهم في طبعهم ولم
يكن مجيداً في الحساب النجومى على ما يقوله أهل زمانه وإنما كان جيد الرزق له حظ في
سهم الغيب على ما يقوله المنجمون في أمثاله
[ابن أبي طاهر] هذا رجل كان يعانى الاحكام النجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم الغيب يصدق به فيما يقوله على الاكثر

[ابن العجيم] طبيب منجم خبير بعلوم الأوائل المذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق مرتزق بالطب مقدم فيه حسن المعالجات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السنيدى] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعلم والخبرة يعمل الاطرلاب والحركات وقد رأينا من عمله آلات حسنة الوضع في شكلها صحيحة النخط يط في بابها قال ابن السنيدى كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته باعتباره خزانة الكتب بالقاهرة وان يعمل لها فهرست ويرم ما أخفق من جلودها وأنفذ القاضي أبا عبد الله القضاعي وابن خائف الوراق ليتوليا ذلك وحضر القصر وحضرت لاشاهد ما يتعلق بصناعتى فرأيت من كتب النجوم والهندسة والفلسفة خاصة ستة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حمت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأملنا ما مضى من زمانها فكان ألفاً ومائتين وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي للملك عضد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاكر] أصحاب كتاب بحيل بنى موسى قدم ذكرهم في ترجمة أبيهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الابناء فانهم لا يعرفون الا بنى موسى وأشهر ما ينسب إليهم الكتاب المعروف بحيل بنى موسى وهم محمد وأحمد والحسن ويعرف أولادهم من بعدهم بنى المنجم وكان والدهم موسى بن شاكر يصحب المأمون والمأمون يرغى حقه في أولاده هؤلاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والادب بل كان في حد ذاته حرامياً يقطع الطريق ويتزنى بزى الجند وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلى العتمة مع جيرانه في المسجد ثم يخرج فيقطع الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان ويركب على فرس له أشقر ويشد على يديه ورجليه خرقاً بيضا ليعظن من براه بالليل انه محجل ويغير زيه ويتألم وكان له جاسوس يأتيه بخبر من يخرج وهمه مال وربما اتى الجماعة وقادهمم وغلبهم وينصرف من ليلته فيصلى الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثر فعله واشتهر بهم فشهد له الجماعة بالازمة

الصلاة معهم في أول الليل وآخره فاشتبه أمرهم انه تاب ومات وخلف هؤلاء الأولاد الثلاثة صفاراً فوضى بهم المأمون اسحاق بن ابراهيم المصعب وأنبتهم مع يحيى بن أبي منصور في بيت الحكمة وكانت كتبه ترد من بلاد الروم الى اسحاق بأن يرابعهم ويوصيه بهم ويستل عن أخبارهم حتى قال جماعى المأمون داية لأولاد موسى بن شاكر وكانت حالتهم رثة رقيقة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم أبو جعفر محمد وكان وافر الحظ من الهندسة والنجوم عالماً باقليدس والجسطي وجمع كتب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان حريصاً عليها قبل الخدمة يكده نفسه فيها ويصبر وصار من وجوه القواد الى ان غاب الأثرانك على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان وانتقلت الى العراق فعمت منزلته واتسع حاله الى ان كان مدخوله في كل سنة بالحضرة وفارس ودمشق ونحوها نحو أربع مائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم الاصناعة الخيل فانه قد فتح له فيها ما لم يفتح مثله لأخيه محمد ولا لغيره من القديماء المتحققين بالخيل مثل إرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب فيها لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من كتب الهندسة الا ست مقالات من كتاب اقليدس في الاصول فقط وهي أقل من نصف الكتاب ولكن ذكره كان عجيباً ونخباً كان قوياً حتى حدث نفسه باستخراج مسائل لم يستخرجها أحد من الاولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين خطين ذوى نوال على نسبة فكان يحلها ويردها الى المسائل الأخر ولا ينهى الى آخر أمرها لأنها قد أعيت الاولين فكان يروض فكره فيها حتى انه حكى عن نفسه انه يفرق في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد لا يحاب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر **الهندسة** الدنيا قد اظلمت في عيني وكانى مغشى على أوأنا في حلم وسأل الحسن **هندسة** المأمون يوماً المروزي وكان جيد العلم بكتاب اقليدس والجسطي فقط ولم يكن له فكر يستخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعاه الحسن بن موسى الى أن يلقى عليه مسألة ويلقى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروزي من رجاله فقال المروزي يا أمير المؤمنين

انه لم يقرأ من كتاب اقايدس الاست مقالات وكان عند المأمون ان من لم يقرأ هذا الكتاب
لا يعد مهندساً البتة فالنفت المأمون الى الحسن غير مصدق للمروزي وسأله عن دعواه
كأنه يكره فقال والله يا أمير المؤمنين لو استخرت الكذب لانكرت قوله ودعوت الى المختلاف
لم يكن يثني عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجته بفكري وأبته به
ولم يكن يضرنى اني لم أقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة ولا تنفعه قراءته لها اذ كان من
الضعف فيها بحيث لم تغنه قراءته في أصغر مسألة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها
فقال له المأمون ما أذفع قولك ولكني ما أعذرك ومحلك من الهندسة محلك أن يبالغ
بك الكسب أن لا تقرأه كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ت ث للكلام والكتابة
[ابن رضوان المصري] واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب كان
عالم مصر في أوانه في الايام المستنصرية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره منجماً
يقعد على الطريق ويرتق لا بطريق التحقيق كماهية المنجمين ثم قرأ شيئاً من الطب
وشيئاً من المنطق وكان من المغامرين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا
فلمذله جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنف كتباً لم تمكن غايته في بلها بل
هي مختلطة ملتقطة مبتكرة مستنبطة ولا بن بطلان منه مجالس ومحاورات وسؤالات
وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطلان ورأيت لابن رضوان كتباً في أحكام النجوم
شرح فيه الاربعه لبطالموس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس
في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندرانيين فأما تلاميذه
فقد كانوا ينقلون عنه من التعاليل الطبيعية والاقاويل الجرمية والالفاظ المنطقية ما يضحك
منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لا فائدة ما هو موسوم به من هذه
الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ
متوسطاً من خطوط الحكماء جالساً مابين الحروف رأيت بخطه مقالة الحسن بن الحسن بن
الهيثم في ضوء القمر قد شككته تشكيلاً حسناً صحيحاً يدل على تجرئه في هذا الشأن
وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم
الجمعة النصف من شعبان سنة ٤٢٢ للهجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي
الامي بوعلى آله وصحبه وسلم . . . ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً

﴿ فهرست كتاب أخبار الحكماء ﴾

صحيفة	صحيفة
٤٣ ابراهيم بن الصباح ٠٠ وأخوه	٥٢ خطبة الكتاب
٤٤ انافروديطس الرومي	﴿ حرف الهمزة ﴾
ارسطن الرومي	٥٢ ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٥٦ امون الملك الحكيم
أرمينس الرومي	٥٧ اسقايوس الحكيم
ايامايخس الرومي	٥٩ كلام على أولية الطب ومن احده
اراسيس الرومي	١٢ ايزدقليس اليوناني احد اساطين
انكساغورس اليوناني	الحكمة الخمسة
افليمون الشامي	١٣ افلاطون اليوناني احد اساطين الحكمة
ابلونبوس النجار	٢١ ارسطوطاليس الشهير
٤٥ اقليدس المهندس	٤٠ الاسكندر الافروديسي
٤٧ اليانوس الروماني	٤١ افلاطون صاحب الربي
٤٧ ارشميدس اليوناني	٤١ افريطون المعروف بالمازين
٤٩ أوميرس الشاعر اليوناني	٤١ الاسكندروس الطيب
٥٠ اصطنن البابلي	٤١ أوليپتراؤس الطرسوسي
٥٠ اخريميدس اليوناني	٤٢ اريباسيوس الاسكندراني
أبو سندر ينوس الرومي	٤٢ اصطنن الحراني
اقطيمن الاسكندراني	٤٢ اريباسيوس المعروف بالقوابلي
امايخون اليوناني	٤٢ افرن الطيب الرومي
ابرخس الكلداني	٤٢ ابراهيم بن حبيب الفزاري
٥١ ابرخس الشاعر اليوناني	٤٢ ابراهيم بن يحيى النقاش
ارسطين الرفي	٤٢ ابراهيم بن سنان الحراني

صحيفة	صحيفة
٥٨ اخوان الصفا وخلان الوفا	٥١ ارسطرخس اليوناني
(حرف الباء الموحدة)	انبون البطريق
٦٣ برقليس ديدوخس الافلاطوني	انقيلاؤس الاسكنداني
الدھري	٥٢ ابلن الرومي
بطليموس الغريب الفيلسوف الرومي	اندروماخس الرومي
٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي	ابستلاؤس اليوناني
بمراط بن ابرقاس الطبيعي الطيب	أوطوقيبوس اليوناني
المشهور	٥٣ أوطولوقس اليوناني
٦٧ بواس الحكيم اليوناني	ابرن المصري الرومي
٧٠ بطليموس التلوزي صاحب المجسطى	ارستجانس الطيب
برقعاوس الاسكندري الرياضي	أورياسيبوس الطيب اليوناني
بطليموس بدلس اليوناني الحكيم	ابراهيم بن فزارون الطيب
بازينوس الرومي الفلكي	٥٤ ابراهيم بن هلال أبو اسحاق
بنس الرومي الرياضي	الصافي صاحب الرسائل
باذر وغوغيا الهندي الرومي	٥٥ ابراهيم بن زهرون الحراني المتطبيب
البقراطون	ابراھيم قوبري أبو اسحاق المنطقي
٧١ بختيشوع بن جورجيس الطيب	احمد بن محمد السرخسي أحد الفلاسفة
٧٢ بختيشوع بن جبرائيل الطيب	٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم
٧٣ بختيشوع بن يحيى الطيب	أحمد بن يوسف المنجم
(حرف التاء المثناة)	أحمد بن محمد الصاغاني الاضطرابي
٧٤ تينكلوش البابلي الحكيم	٥٧ أحمد بن عمر الكرايحي المهندس
تياذوق طيب الحاج بن يوسف	اسحاق بن حنين العبادي المترجم
توفيق بن محمد الدمشقي المهندس	اشرن القس السمرقاني
٧٥ التيمي محمد بن أحمد المقدمي الطيب	أمية بن عبد العزيز أبو الصلت الحكيم

صحيحة	صحيحة
١٧٢ فليس أوواليس الرومي الرياضي فليفر بوس اليوناني الطيب.	١٦٦ عيسى النفيسي الطيب عطاردين محمد الحاسب الفلكي
١٧٣ فوليس الاجانطي التوابلي الطيب فوليس الآمدي الطيب (حرف القاف)	عبدوس بن زيد صاحب التذكرة علوي الديري المنجم (حرف الفين المعجمة)
قسطن بن لوقا البعلبي الفيلسوف ١٧٤ قينون أبو نصر الطيب قنطوان البابلي الموسيقي القصراني المنجم (حرف الكاف)	١٦٨ غراب الخطيب الصقلي اليوناني (حرف الفاء) الفضل بن حاتم النيريزي الفلكي الفضل بن محمد أبو برزة الجبلي الفضل بن نوبخت أبو سهل الفارسي المنجم
كرسنس اليوناني الفيلسوف كنكة الهندي المنجم ١٧٦ كتيبات الطيب النصراني البغدادي كعب العمل الحاسب البغدادي كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب النصراني المصري (حرف اللام)	١٦٩ فرات بن شحاتنا اليهودي الطيب الفضل بن نجية الاضطرابي فرخان شاه بن نصير المنجم فرفوريوس أو مونيوس الصوري الفيلسوف فلو طرخس الفيلسوف ١٧٠ فلو طرخس آخر صاحب كتاب الانهار فلو طين اليوناني الحكيم
٧٧١ مبشر بن قاتك الاعمى مبشر بن أحمد أبو الرشيد الحاسب المنقب بالبرهان محمد بن ابراهيم الغزالي المنجم	فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور ١٧١ فسطون أوفسطوي العددي اليوناني فورون الفيلسوف اليوناني المشهور ١٧٢ فنون الاسكندري الرياضي الفلكي

صحيحة	صحيحة
١٨٨ محمد بن أكرم بن القاضي يحيى الحاسب	١٧٨ محمد بن زكريا أبو بكر الرازي الطيب
محمد بن محمد أبو الفراء البوزجاني الحاسب	١٨٢ محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي الفيلسوف
١٨٩ محمد بن عيسى أبو النصر الكاوري الحاسب	١٨٤ محمد بن جابر أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني
محمد بن عيسى أبو عبد الله الصنلي الهندسي	١٨٥ محمد بن اسماعيل التنوخي المنجم
محمد بن مبشر وكيل الباب العدي بغداد	محمد بن خالد المروروزي المنجم
محمد بن عبد السلام المارديني فخر الدين المشهدي	محمد بن الحسين المعروف بابن الآدمي النفاكي
١٩٠ محمد بن عمر أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن خطيب الري	محمد بن طاهر أبو سليمان السجستاني المنطقي
١٩٢ محمد بن علي أبو الحسين المتكلم البصري المختار بن الحسن بن عبدون أبو المعروف بابن بطلان الحسن	محمد بن الجهم المنطقي المنجم
٢٠٨ موسى بن شاكر المهندس المشهور	محمد بن عيسى الماهاني الرياضي المهندس
موسى بن امراثيل الطيب الكوفي	١٨٧ محمد بن عمر بن فرخان أبو بكر المنجم
٢٠٩ موسى بن سيار أبو عمران الطيب	محمد بن موسى الجليس المنجم
موسى بن ميمون الامرائيلي الاندلسي الحكيم	محمد بن عبد الله النرياني المنجم
٢١٠ موسى بن الهبزار الطيب	محمد بن موسى الخوارزمي خازن كتب المأمون
	١٨٨ محمد بن عبد الله البازيار الفلكي
	محمد بن عبد الله بن سحمان غلام
	محمد بن كثير النرخاني المنجم
	محمد بن ناجية الكاتب المهندس

