

بلغ عنه السلام العلاء بجماله

كشفت الذُّجج بجماله

حُذت مُمِيع خصاله

صلوا عليه و آله

مقبول عام اور ہر لغز نر میلا و نامہ مسلمان خواتین اور بچیوں
 کی محفل میلاد شریف کیلئے خوبصورت تختہ نامور اور ایدین مصوٰغ عم
 علامہ رشاد الخیری کا و اں صاف اور شستہ
 اسلوب بیان سوز عشق و محبت میں ڈوبی ہوئی ایسی تحریر
 جو اردو ادب کی آبرو ہے ایسی زبان جو کوشے دھلی ہوئی

آئینہ کمال

مصنف

مصوٰغ عم علامہ رشاد الخیری

المستشرقین

داتا گنج بخش روڈ لاہور

يَا لَللَّهِ! تيرا شکر ہے



محبوب سبحانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی

رحمتیں، برکتیں، وسعتیں

98206

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب _____ آمتہ رضی اللہ عنہا کا لعل
مصنف _____ علامہ راشد الخیری
اشاعت _____ ستمبر 2004ء
تعداد _____ گیارہ سو
ناشر _____ شہباز رسول جیلانی
قیمت _____ 100 روپے

ملنے کے پتے

• پروگریوٹکس • فیصل مسجد • اسلام آباد • فون: 2254111

• پروگریوٹکس • یوسف مارکیٹ • غزنی سٹریٹ • اردو بازار • لاہور

فون: 7124354
7352795



مولود شریف کی سینکڑوں کتابیں شائع ہو چکیں اور ہو رہی ہیں مگر میری
راتے میں مسلمان لڑکیوں کے واسطے ایک ایسی کتاب کی ضرورت تھی جو رطب
ویابس سے بالکل پاک ہو اور نہ صرف ان ہی کو مطمئن کر سکے بلکہ وہ اپنی
مجلسوں میں غیر مسلموں کے سامنے بھی اپنے رسول ﷺ کو پیش کر سکیں۔
یہی وجہ ہے کہ تمام کتابیں ایک واقعہ بھی ایسا نہیں ہے جس کے یقین
میں قیاس تامل کر سکے۔ اور یہی حقیقت بھی ہے۔ استعارے اور تشبیہ
مصنف کا جائز حق ہے، اس کو مبالغہ سمجھنا غلطی ہوگی۔

میں نے بارہا علمائے اسلام سے درخواست کی کہ وہ مولود شریف کی
ایک ایسی کتاب لکھ دیں مگر انہوں نے اس طرف توجہ نہ فرمائی، اس
لئے میں نے خود ہی قلم اٹھایا اور خدا کا شکر ہے کہ میں آج اپنے
بچپنوں کے اس فرض سے سبکدوش ہوتا ہوں۔

میں شاعر نہیں ہوں، مگر میں نے کوشش کی ہے کہ اس کتاب میں ایک مصرعہ
بھی کسی دوسرے کا شامل نہ ہو، اس لئے یہ غلط سلط ٹوٹے پھوٹے اشعار محض میرے
جذبات ہیں جن کا شاعری سے کوئی تعلق نہیں، ایک حد تک وہ تمام باتیں جو ذکر
ولادت سے تعلق رکھتی ہیں، میں نے اس کتاب میں لانے کی سعی کی ہے۔

”امت کا لعل ﷺ“ چونکہ سیرت کی کتاب نہیں ہے اس لئے معراج اور لڑائیوں کے حالات میں نے چھوڑ دیئے ہیں، اگر زندگی ہے تو ان شاء اللہ آئندہ یہ خدمت بھی کر سکوں گا۔

اس کتاب کے لکھنے سے بڑا مقصد یہی ہے کہ مسلمان لڑکیوں کو عید میلاد اور مجالس میلاد کے صحیح حالات معلوم ہو سکیں اور ڈنکے کی چوٹ پر وہ واقعات بیان کر سکیں جو سامع کے دل پر پورا اثر کر سکیں۔ اس کے ساتھ ہی میری کوشش یہ بھی ہے کہ خود بڑھنے والے کا دل ان مبارک قدموں پر فدا ہونے کا آرزو مند ہو اور اس کو معلوم ہو سکے کہ جس کی پیدائش کا ذکر ہو رہا ہے، اس کا درجہ انسانوں میں کیا تھا۔

راشد الخیری

مولود شریف

(درود شریف بلند آواز سے پڑھو)

آج اس دربار کی ماسٹری ہے جس کے بوریہ نشین شہنشاہ نے فقیروں کو بادشاہ بنا دیا جس کی مبارک زندگی انسانیت کی تفسیر کر گئی، جس کی چشم کرم اپنے سائلوں کو مالا مال کر رہی تھی، جس کا دست شفقت یتیموں کا والی اور بے کسوں کا سہارا تھا اور جو درد مندوں کا مونس اور ابا بچوں کی تسکین تھا۔ دنیا کے بہترین انسان! تاریخ تیری پاک زندگی کو سجدہ کر رہی ہے، آسمان کا ہر گوشہ تیرے احسانات گنوار ہا ہے اور زمین کا ہر ذرہ تیری انسانیت کے گیت گانے میں منہمک ہے، کائنات تیرے نام کی تسبیح پڑھ رہی ہے اور ملائکہ تیری خدمت میں درود بھیج رہے ہیں اور وہ تجھ پر اور تیری آل پر۔

خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم! صداقت تیرے دربار کی لونڈن تھی، رحم و کرم تیرے دست بستہ غلام تھے۔ انسان نے تیرے قدم چومے، شجاعت تیرے پاؤں میں لوٹی، عابثت مند تیرے گھر سے اور نامراد تیرے در سے کامیاب

ہو کر گئے اور بامرار چلے تیری مقدس زندگی نے ناپا ایدار دنیا کو زندگی کے معنی
 بتا دیے۔ روئے زمین کی مخلوق تیرے کرم کی معترف ہے اور آبادی کے ہر حصے
 سے تیرے کلمہ کی صدائیں بلند ہو رہی ہیں (درود تجھ پر اور تیرے اہل بیت پر)
 خطاؤں سے درگزر کرنے والے رسول صلی اللہ علیہ وسلم عمر بھر کے روسیاءوں کا
 تیرے جمال جہاں آرزو سے بڑا پار ہوا۔ گناہوں سے لتھڑے ہوئے اور شرک سے
 بھرے ہوئے دل تیری ایک ہی جھلک سے پارس بن گئے۔

غیر اللہ کے بندے تیرے مبارک قدموں کی بدولت زاع و ظن کے
 پھندوں سے نکل کر توحید کی شاخوں پر پہنچے تیرے پاک نام کے رسیا تیری
 مقدس صورت کے پروانے، تیرے دربار کے غلام، تیری سرکار کے کفش بردار،
 تیرے کرم کے طفیل تیری محبت کے صدقہ میں تیری عنایت کی بدولت اتنے ہو گئے
 کہ نقیری میں امارت کو، گدائی میں شہنشاہی کو اور فاقہ میں تاج شاہی کو ٹھکرا دیا،
 دھنکار دیا اور لات مار دی۔

صلوا علی النبی واصحابہ الکبار۔

دنیا و دین کے حقیقی بادشاہ! طیبہ کی خاک میں آرام کرنے والے آقا، ہر
 روز نکلنے والا آفتاب، اور ہر رات کا طلوع ہونے والا قمر تیرے نام کا ڈنکا بجا
 رہا ہے، دن کی روشنی اور شب ماہ کی چادریں تیری رسالت کا اعتراض کرتی ہیں، ٹھنڈی
 ہول کے جھونکے تیری زندگی پر مرجھانے والے نعرے بلند کرتے ہیں، اور قمری کی کوکواؤں
 بیل کا نعمت تیرے کرم کا سبق دہراتا ہے۔

درود تجھ پر اور تیرے دادا ابراہیم پر

اپنے پیٹ پر پتھر باندھ کر دوسروں کا پیٹ بھرنے والے تھے مولانا کلچہ کے
 ٹکڑوں کو بھوکا رکھ کر غیروں کو کھلا دینے والے آقا! دشمنوں سے محبت اور غیروں سے

شفقت کرنے والے مالک! تکلیف میں سیر اور اذیت میں شکر کرنے والے انسان دکھ کو سکھ اور مصیبت کو راحت سمجھنے والے رسول صلی اللہ علیہ وسلم خاطر کی خطا سے درگزر اور گنہگار کو بخش دینے والے پیغمبر! عبدالمطلب کے پوتے آمنہ کے لعل صلی اللہ علیہ وسلم مادر گیتی جس کا ثانی پیدا نہ کر سکی جس کی نظیر چشم فلک نہ دیکھ سکی، کارخانہ حیات میں دنیا کے گورکھ دھندے میں بے مثل تھا اور بے نظیر تھا رہے

رحم ہو ہم پر ہمارے آقا کرم ہو ہم پر ہمارے مولا
قبول فرما درود آقا ہمارے مولا ہمارے آقا

جب ارض حجاز کا ذرہ ذرہ شرک و بت پرستی میں چلنا چور تھا۔ اور کائنات کا وہ اول العزم انسان جو ابراہیم

حضرت ابراہیم کی دعا

کے نام سے دنیا میں نمودار ہوا اپنی تکلیفوں کا بڑا حصہ ختم کرنے کے بعد زندگی کی اس منزل پر پہنچا کہ آتش نمرود اس کے جلانے کے واسطے روشن ہوئی تو ان لوگوں کے سوا جن کے پھر دل ابراہیمی خون کے پیاسے تھے، فضائے حیات میں ایک تہلکہ مچ گیا تھا اور زمین رو رو کر آگ کے شعلے بلند کر رہی تھی اور آسمان بلبک بلبک کر آسماؤں کے قطرے گوارہا تھا مگر قدرت کا رُخ روشن آگ کی روشنی پر سکر رہا تھا اور عبود حقیقی کی لازوال طاقت نمرودی انگاروں میں چمک رہی تھی، بالآخر وہ نازک گھڑی آپہنچی کہ آگ مظلوم ابراہیم کو اپنی آغوش میں لے کر خاک کر دے یہاں تک کہ ملائکہ اعلیٰ کی مخلوق بے کس ابراہیم کی حالت زار پر سجدہ میں گری، مگر قدرت اپنے تماشے دکھانے پر مستعد تھی، یہ گریہ و زاری بے کار ہوئی اور جب نمرودی حکم تعمیل کے قریب پہنچا تو مظلوم خلیل کے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اُٹھے اور ہوانے دہن ابراہیمی کے یہ سدا بہار مچول اپنے دامن میں بھرے:

”الہی ان ہی میں سے ایک رسول پیدا کر دے جو ان کو تیری طرف بلائے

ان کی اصلاح کرے اور سید سارا کتہ بتا دے۔“

سلام، سلام، سلام ہے اے ابراہیم پر جو ہمارے واسطے ایک بیش بہا نعمت کی دعا کر گیا۔ اور درود، درود اے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر جس نے پیدا ہو کر ہماری زندگی اور موت سنوار دی اور دنیا و دین درست کر دیا۔

اس نیک انسان کی دعا جو خلیل کی صورت میں خدا کا پیغام پہنچا کر خاک ہونے کے واسطے تیار تھا درگاہ رب العزت میں قبول ہوئی اور کائنات ایزدی میں اس وقت تک محفوظ رہی جب تک جسم انسانی میں اس کے ظہور کا وقت ہوا۔

یہی وہ دعا ہے جس نے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا لقب پایا اور کسی جگہ خالق موجودات کی ہم نشینی کا خطاب حاصل کیا۔

ابراہیم کی دعا اس پھول کی طرح جو روز بروز ترقی کر رہا ہو، سرمایہ خداوندی میں لمحہ بہ لمحہ پھل پھول رہی تھی، مخلوق نئی کی آنکھیں اس دعا پر لگی ہوئی تھیں اور دنیا کے کان اس مبارک وقت کے منتظر تھے جب اس رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خبر پیدائش پر وہ دنیا پر گونجے۔

زمانہ کے اوراق وقت کے ہاتھوں میں اوتے بدلتے رہے
عرب کی حالت رنگ بدلا، وقت گذرا، سدیاں بیتیں اور عمر کا مسافر کہیں کا کہیں پہنچا۔ ارض مقدس کی گراہی نے نیک و بد کی تمیز اٹھادی۔ خانہ کعبہ بتوں سے پٹ گیا۔ خدا کی پرستش صفحہ قلب سے مٹ چکی ہے، ہر سمت سے اور ہر جگہ سے ہر محلہ اور ہر بازار سے شرک کی سداہیں بلند ہوئی۔

عرب کی وہ سرزمین جو انبیاء کا گوارہ تھی جس نے بڑے بڑے جلیل القدر پیغمبروں کے قدموں کو بوسہ دیا نفس کا لشکارہ ہو گئی۔ قتل و خونریزی کے بازار گرم ہیں۔ اخلاق انسانی کے شاداب پھول تباہ و تاراج ہو چکے ہیں اور دنیا اس نازک

گھڑی سے ہم آغوش ہے جس میں ظلم و ستم اور لوٹ مار شیوہ انسانیت ہیں۔ طاقتور کمزور کو فنا کر رہا ہے۔ دولت مند مفلسوں کو، ذی اختیار لاپیار کو، اور تندرست بیمار کو، ستا رہا ہے، دبا رہا ہے اور مٹا رہا ہے۔ عورت لونڈی، مفلس غلام سے انسانیت کا پتہ ہے نہ آراب کا نشان۔ مروت ختم، محبت فنا، جیا مفقود، شرم نثار اور الغرض زبردست کی شہنشاہی، کمزور کی تباہی، قانون سے نہ قاعدہ، روک نہ ٹوک، جہالت اور بیت پرستی کا ایک دریا ہے کہ ملک کے ہر حصہ میں موجزن ہے خود غرضی و نفس پروری کی ایک گھٹا ہے کہ چاروں طرف چھائی ہوئی ہے۔ عیاری و بدکاری کا ایک طوفان ہے کہ ہر سمت سے اٹا چلا آ رہا ہے۔

عورت! ہائے عورت! کیا مٹی پیدا ہے کہ خدا دشمن کی بھی نہ رہے۔ لونڈی ہے جانور ہے، ذلیل ہے، حقیر ہے، کیسی عزت، کہاں کی وقعت، کس کا ترکہ، کدھر کا ورثہ، مشورہ نہ صلاح، نکاح نہ بیان، مار پیٹ جائز اور ظلم و ستم مباح، یعقوب و یوسف کی پسے والی زمین پر جہاں خلوص و صداقت کے پھول جھک چکے تھے، اب مکرو و عیا کی تہزیب جاری ہیں اور ظلم دریا کے کانٹوں سے انسانیت کا گلشن ایسا پٹا پڑا ہے کہ یاد سبب بھی قدم و معرقتی کا نیتی ہے، ایمان کے قمقمے گل ہوئے انصاف کی ہوائیں ختم ہوئیں اور مظلوم عورت کی رگ رگ سے مرد کے ستم کی فریادیں بلند ہونے لگیں، موسوم بچیاں جیتی جاگتی اور نہستی بولتی زمین کا پیوند ہو رہی ہیں اور کوئی اتنا نہیں ہے کہ ان زندہ رحوں کی خونریزی پر ات بھی کر سکتے۔ اندھے کنوئیں اور گہرے گڑھے ان بد نصیب بچیوں کی زندہ ہڈیاں گود میں لیے ان کی بے کسی و لاچاری کا مرثیہ پڑھ رہے ہیں۔ جوان عورتیں جن کی عصمت، کوئی وقت نہیں رکھتی بے پناہ ہیں۔ بوڑھیاں نوکروں اور ملاؤں کی خدمت، انجام دے رہی ہیں اور اس سرے سے اس سرے تک تمام عربستان مصائب کی پوٹ

آفات کا میدان بنا ہوا ہے۔

منظالم کی اس عالمگیر گھٹا سے جب انسانی خون کی دھواں دھار بارش شروع ہو گئی اور زمین کا ذرہ ذرہ اس میں غرق ہو گیا تو دنیا اس ہولناک کیفیت سے گھبرا اٹھی کمزور جانکئی میں تڑپ رہا تھا، غریب افلاس کی چھاؤں میں دم توڑ رہا تھا۔ زندگی کی آخری سسکیاں غلام کے حلق سے نکل رہی تھیں اور موت کی آرزو قلب سے باہر آرہی تھی۔

انصاف لٹ چکا تھا ایمان مٹ چکا تھا الطاف و مہربانی، رحم و کرم کہاں کا مفلس کی تھی مصیبت کمزور پر رہا تھا ظالم کے بیس لبوے اندھیرے میں رہا تھا انسانیت کے جوہر کونوں میں رو رہے تھے

رحم و کرم کے پتلے قبروں میں سو رہے تھے اٹی چھری سے ذبح انسانیت ہوئی تھی نفسانیت شرارت گھٹی میں پڑ گئی تھی عیاشی، بد معاشی معمولی دل لگی تھی دن رات کا جوا تھا ہر وقت دے کشی تھی

ظلم و ستم کے جھنڈے ہر سمت گڑ رہے تھے
حیوانیت کے پردے عقلوں پہ پڑ رہے تھے

مظلوم کی غلامی دوزخ کا تھا انسانہ گرون پہ گرم لوہے کی پٹا تھا اور نہ کھانا بیہوش کی تھی گواہی بازو و دست و شانہ اس ظلم پر تشدواں کا تھا لب ہلانا یہ زندگی کے دکھڑے یہ درد یہ مصیبت

اور آنکھ کا اشارہ تھی زندگی کی قیمت

عورت کینز بن کر دنیا میں جی رہی تھی خونِ جگر کے قطرے خاموش پی رہی تھی فطرت یہی سمجھ کر ہونٹوں کو سی رہی تھی مردے سے تھی وہ بدتر کہنے کو جی رہی تھی

سکھ اس طرح ہوا تھا آخر حرام اس کو
 اور مرد جانتا تھا لونڈی غلام اس کو
 اندھے کنوئیں عرب کے دامان کوہ و صحرا
 شائد ہیں اس ستم کے جوڑ کیوں پہ ٹوٹا
 صورت کی بھولی بھالی باتوں کی جیسی مینا
 زندہ ہوئیں گڑھوں میں دم تک مگر نہ مارا

عورت کی ہر حقارت تھی مرد کو گوارا

گلے کا جانور تھی دانا تھا اور نہ چارا

دنیا کی عمر جس وقت اس ساعت پر پہنچی

حضرت ابراہیم کی دعا کا ظہور اور جب منظام نے عقل و ہوش چکا دیے

تو فرشتوں کی نظریں جو دعائے ابراہیمی کو ٹکٹکی باندھے دیکھ رہی تھیں سجدہ میں
 گریں اور التجا و رحم کی صداؤں سے آسمانی دنیا گونج اٹھی، اس انسان کی دعا جس
 نے کیلئے کے ٹکڑے پر چھری پھیر کر عالم میں تہلکہ مچا دیا۔ جسکی قربانی نے اس کو
 خلیل بنا دیا۔ نورانی لباس میں عرش اعظم پر خدائی کو جگمگا رہی تھی، قبولیت کا غلغلہ
 بند ہو چکا تھا اور آسمانی روحیں جانتی تھیں کہ کائنات سماوی کی یہ محبوب ترین شے
 ہمارے پاس چند روز مہمان ہے۔ آسمان د زمین کو پیدا کرنے والی ازلی وابدی طاقت
 جو جلوہ ربانی کے نام سے مشہور ہے، ہر روز اپنے خلیل کی دعا کو اپنے نامعلوم ہاتھ سے
 سنوارتی اور صبح دعا عوں کو دکھاتی کہ خدائی طاقت کا یہ بے مثل تحفہ ہیبت انسانی
 میں رونما ہوگا تو دنیا کو بتا دے گا کہ انسان کی پیدائش کا مقصد کیا ہے۔ زندگی
 کی ہر شاخ اعمال کے ترقی تازہ پھولوں کو بوسہ دے گی۔

صداقت و شمنوں کو قدموں میں گرائے گی، خلوص کا ڈنکا چار دانگ عالم میں

نبی کا۔ پاک زندگی کے زیریں کارتلمے دنیا کے واسطے سبق ہوں گے، فضائے حیات

اس مقدس نام کو سرا لکھوں پر رکھے گی، عقل سلیم اس کے سامنے خم ہوگی۔ زمین

کے منظلوم قیدی جن پر آسمانی طاقت حکومت کر رہی ہے اس کی بدولت ظلم و ستم سے رہائی پائیں گے اور اس کے مبارک ہاتھ نصیحت کی ایسی بنیاد رکھیں گے جن پر استغلال و استحکام قربان ہوگا اور بقائے دوام کے سدھار مچول تیار ہوں گے۔ منظلوموں کی خاموشی آپس اور بے کسوں کے زبردست نالے عرش عظیم سے ٹکرا رہے تھے، ملائکہ کی التجا آنسوؤں کے ساتھ جلوہ ایزدی میں حاضر ہوئی اور وہ مبارک ساعت قریب آئی جب ابراہیم خلیل اللہ کی اس دعا کا پردہ دنیا پر ظہور ہوا۔

”الہی ان ہی میں سے ایک رسول پیدا کر دے“

بارگاہ خداوندی کا حکم ہونے ہی دعائے ابراہیمی کے زمین پر جانے کی تیاریاں شروع ہوئیں، فرشتوں نے قطار در قطار اس التجا کو رو کر وداع کیا اور جب وہ لمحہ آگیا کہ خدا کے مقدس فرشتے ابراہیمی دعا کو دنیوی قانون کا باس پناویں تو ملائکہ جیل القدر کی فوج اس نور کو کلبے سے لگائے خلیل کی دعا کو اس طرح دہراتی ہوئی دنیا کی طرف چلی۔

”الہی ان ہی میں سے ایک رسول پیدا کر جو ان کو تیری طرف بلائے“

اشیائے سماوی کے سروں پر گو فراق کی مصیبت سوار تھی، دل خون کے آنسو رو رہا تھا، مگر دنیا کے منظلوم اور مخلوق کی بے کسی و بے بسی نے زبان بند کر دی تھی اور خاموش آنکھوں کی زار و قطار لڑیوں میں اس کے سوا کوئی آواز نہ تھی۔

”الہی ان ہی میں سے ایک رسول پیدا کر دے“

اب وہ دعا جس نے آبادی کو بقعہ نور بنا دیا تھا فرشتوں کے مقدس ہاتھوں میں زمین کی طرف چلی۔ حدود انسانی میں داخل ہوئے اور آج ایک دفعہ پھر خدا کے پاک بندے کی یہ آواز گونجی اور یہ غلغلہ بند ہوا۔

”الہی ان ہی میں سے ایک رسول پیدا کر دے“

زمین اپنے دورے پورے کر رہی ہے اور آسمان بدستور چکر لگا رہا ہے، وقت اڑ رہا ہے اور خلیل اللہ کی دعا انسانی ہستیوں میں تبدیل ہوتی ہوئی منزل مقصود کی طرف جا رہی ہے۔ دنیا کی اخلاقی بربادی روز بروز لمحہ بہ لمحہ ترقی پر ہے، کمزوروں کے نالوں اور مظلوموں کی فریاد نے آسمان سر پر اٹھا رکھا ہے، شراب، جوا، قتل اور خون دغا اور مکر غرض نفس کی تیلیاں انسانی قلوب پر کھیل رہی ہیں۔ عدل و کرم ایمان و ایثار کا کوسوں پتہ نہیں اور وقت وہ ہے جس کی انسانیت حیوانات کو بات کر رہی ہے۔

کہہ کا قریشی خاندان زندگی کی منزلیں سرگرمی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خاندان سے طے کر رہا ہے اور آج اس خاندان

کی باگ ایک شخص ہاشم کے ہاتھ میں ہے۔ یہ کعبہ کا متولی اور حج کے موقع پر عمر کا کچھ حصہ ان پر ایسی ہمانوں کی خدمت میں صرف کرتا ہے جو دور دور سے کعبۃ اللہ کی زیارت کو آتے ہیں۔ نفسانیت نے ہاشم کے بھائی امیہ کو انگاروں پر لٹا دیا ہے، رشتک و حد کی آگ سے کلیجہ مہینا اور کھلم کھلا بغاوت شروع کر دی۔ امیہ اور ہاشم دونوں جڑواں بھائی ہیں، ان کے باپ عبد مناف نے ان کو تلوار سے جدا کیا تھا اور اندیشہ تھا کہ دونوں میں سے ایک یا دونوں ہی مرجائیں گے مگر دونوں زندہ رہے، جوان ہوئے اور ایسی لڑائیاں ٹھنیں کہ ایک دوسرے کے جانی دشمن ہو گئے۔ آخر ادھر ادھر کے چند آدمیوں نے مل کر فیصلہ کیا، ہاشم بدستور کعبہ کے متولی رہے اور امیہ کو دیس نکالا ملا۔

اس ایک طاقت کے سوا جو اپنی قدرت کے تماشے دیکھ اور دکھا رہی ہے کسی کو علم نہ تھا کہ ابراہیم کی دعا اسباب ظاہری کی منزل میں ہے، تو ریت، زبور انجیل اور وہ مقدس کتابیں جو فدائی پیام سمجھی جاتی ہیں کہ موسیٰ، داؤد، عیسیٰ کے پاک دل جب اپنی کوششوں میں پوری طرح کامیاب اور انسانی اعمال نے مایوس

کر دیا تو خدا کے حضور میں بھسک کر وہی الفاظ زبان پر لائے اور التجائے ابراہیمی سے ہم نوا ہو گئے مگر زندہ دنیا کا ہر گوشہ ہر انسان اور کائنات کی روح اور ہر شے بے خبر تھی کہ قدرت اعمال انسانی کی چودھویں رات کا چاند جو اس دنیا کو جگمگا دے گا اور سر زمین عرب کی وہ ندیل جو ایک عالم کو منور کر دے گی اور چمنستان حجاز کا وہ پھول جو جہان کو مہکا دے گا، کہاں ہے، کس گھر میں ہے اور کس انسان میں ہے۔

عبد مناف کے بیٹے ہاشم (جو خانہ خدا کی خدمت اور حجاج کی نعمان نوازی میں مصروف تھا) کے فرشتوں کو بھی خبر نہ تھی کہ قدرت میری زندگی سے کیا کام لیتے والی ہے اور جھوٹے بتوں کے سچے خدا نے میرے سپرد کونسی خدمت کی ہے میں اس امانت کا بار اٹھا رہا ہوں جو وراثتاً باپ دادا سے میرے پاس آ رہی ہے اور ابراہیم و موسیٰ کی وہ دعا جس کو فرشتوں نے سچا ہے میرے جسدِ خاکی میں نشوونما پارہی ہے۔

خانہ کعبہ کے متولی ہاشم کا نکاح سلمیٰ سے ہو چکا تھا اور عبدالمطلب کی پیدائش اس واسطے کہ نکاح کی پہلی شرط یہ تھی کہ پیدائشی کا زپہ

خانہ لڑکی کے میکے میں ہو، سلمیٰ مکہ سے مدینہ آ گئی اور اس کے پیٹ سے وہ بچہ پیدا ہو گیا جو دنیا میں عبدالمطلب کے نام سے مشہور ہوا، مگر ہاشم اپنے بچے کی بہارتہ دیکھ سکے اور ایک موقع پر حالت سفر میں بیت المقدس سے تھوڑی دور مقامِ عزا پر بچہ یتیم اور بیوی کو بیوہ چھوڑ کر ستر آخرت اختیار کیا اور اس طرح عبدالمطلب کی پرورش نہہیال میں ہونے لگی۔

قانون قدرت کے موافق دنیا اور اس کے بسنے والے آج بھی مستقبل سے بے خبر ہیں۔ مطلب کو معلوم نہیں کہ اس کی زندگی ایک دریا کا سرچشمہ ہوگی۔ جس کی موجیں عالم کو سیراب کر دیں گی، عرب کی تپتی ہوئی سرزمین جہاں کو سول پانی کا پتہ نہیں لالہ زار ہوگی۔ اور اس کی گود سے ایک ایسا بچہ پیدا ہوگا جس کی شمع

جیات پر کائنات پروانہ وار نثار ہوگی، انسانیت اس کے نام پر قربان ہوگی اور
ملا لکھ اس کے نام پر درود پڑھیں گے۔

دل کے ابراہیم سینہ بہ سینہ بدلتی ہوئی نام باپ اور ماں کا
دکھاتی ہوئی قدرت حق کا جلوہ بتاتی ہوئی راز کھوٹے کھرے کا

خدائی کے قانون میں آرہی تھی

سوئے آمنہ اب چلی جا رہی تھی

قصی اور ہاشم مناف اور عبداللہ رہا پشت میں جن کی یہ ڈیریکتا
خوشا ان کی قسمت ہے اوج ان کا سلام اس پر جس کے تھے یہ باپ دادا

بتوں کی خدائی کو شرم رہے تھے

خدا کی امانت کو پہنچا رہے تھے

جب عبدالمطلب کی عمر نے نورانی

عبدالمطلب کی شادی اور بیٹے کی قربانی چہرہ پر جوانی کا ناچ رکھا، اور

رطبت کی انگلیں ختم ہوئیں تو دستور کے مطابق ان کی شادی کے پیام آنے لگے
اور نکاح ہو گیا، کعبۃ اللہ کی خدمت اور مزاج کی صلاحیت ان کی غیر معمولی شہرت
کا سبب ہوئی کئی بچوں کی پیدائش کے بعد انہوں نے منت مانی کہ میرے ہاں
اگر بس لڑکے پیدا ہوئے اور میری آنکھوں نے ان کی جوانی کی بہار دیکھ لی تو اپنے
دادا ابراہیم کی سنت ایک لڑکے کو خدا کے نام پر قربان کر کے ادا کروں گا۔

ان کے سب سے چھوٹے بیٹے اور سب سے پیارے بیٹے کا نام عبداللہ تھا
قربانی کا منشا پورا کرنے کے واسطے باپ نے اپنے چیتے بیٹے کو چھانٹا اور شفقت
پدری کے آنسوؤں میں جب ماتا آواز کو روک رہی تھی اپنا خیال لڑکے پر ظاہر کیا،
عبداللہ کی رگوں میں اس اسمعیل کا خون دوڑ رہا تھا، جس نے خدا کی راہ میں چھری کے

سامنے گردن رکھ کر قربانی کی ایک مثال پیش کی جسکی یادگار آج تک مسلمانوں میں عید الاضحیٰ کے موقع پر منائی جا رہی ہے۔ باپ کا حکم سنتے ہی بیٹے نے گردن جھکا دی اور کہا بسم اللہ اس سے زیادہ اور کیا خوشی ہو سکتی ہے کہ آپ کے حکم کی تعمیل ہو اور یہ فانی زندگی فدا کے واسطے قربان ہو جائے۔ عبدالمطلب نے اپنے بیٹے کے الفاظ سنتے ہی کلیجہ سے لگا لیا۔ آبدار تلوار ہاتھ میں لی اور عبداللہ کو ذبح کرنے چلے۔

دنیا پر راج کرنے والی آسمانی حکومت باپ بیٹے کا معاملہ دیکھ رہی تھی، زمین مسکر رہی تھی اور آسمان قہقہے لگا رہا تھا کہ زندگی سے بے خبر انسان کیا کر رہا ہے، عبدالمطلب کو خبر نہیں کہ جس بیٹے کو قربان کر رہا ہوں موت اس کی خود حفاظت کرے گی یہ زندہ رہے گا، اور اس بچہ کا باپ ہو گا جس کے مبارک ہاتھ قیصر و کسریٰ کی حکومت کا خاتمہ کریں گے، اس کی مقدس زندگی پر وہ دنیا سے شرک و بت پرستی مٹائے گی، عرب کی نخوت اس کے دربار میں سرنگوں ہوگی اور دنیا کا ظلم اس کی سرکار میں رحم سے بدلے گا۔

وقت آگیا کہ زمین کعبہ عبدالمطلب کے رُکے اور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے باپ عبداللہ کا خون اپنی گود میں لے لے۔ رُک کا زمین پر چیت بیٹھا ہوا ہے اور باپ نے اسکی گردن پر تلوار رکھ دی! دفعۃً قریش کا دم غصہ چھیٹا اور چلاتا نمودار ہوا اور کہا۔
 "عبدالمطلب اگر تو نے عبداللہ کو ذبح کر دیا تو نیری یہ قربانی قریش میں فرض ہو جائے گی اور ہر باپ کو اس پر عمل کرنا ہوگا، تو خانہ کعبہ کا متولی ہے، یہ تیل عمل سند ہوگا اور ہم اپنے بچوں میں ایک ایسی رسم چھوڑ کر مریں گے جو انتہائی ظلم ہوگا تو اپنی منت کو اونٹوں سے بدل کر وعدہ پورا کر اور ہم کو اس رسم سے نجات دلا۔"
 عزیزوں کے یہ الفاظ سن کر عبدالمطلب اٹھ کھڑے ہوئے اور دو سو اونٹ پنکھے کے بدلے قربان کر دیے۔

جب عبداللہ کی معصومیت شباب سے بدلی اور قریش
عبداللہ کی شادی کو معلوم ہوا کہ وہ حسن صورت اور سیرت کے اعتبار سے
 عربستان کی ناک ہے تو لڑکیاں اور ان کے والدین شادی کے آرزو مند ہوئے،
 ان کا کوئی خاندان ایسا نہ ہو جس کی خواہش یہ نہ ہو کہ اپنی لڑکی عبداللہ کے نکاح میں
 دے مگر عبداللہ کی زبان پر قدرت نے اس وقت تک ہر رکھی جب تک عبداللہ
 کے لڑکے وہب کی بیٹی آمنہ کا پیام آیا، بی بی آمنہ کی بابت مشہور تھا کہ وہ
 سنجیدہ، خاموش اور قانع لڑکی ہیں۔ ہر حال میں راضی اور ہر دکھ میں شکر ادا کرتی ہیں
 عبداللہ کی رضامندی پر ان کا نکاح وہب کی لڑکی آمنہ سے ہوا اور دونوں میاں
 بیوی مدینہ میں بسنے بسنے لگے، برگزیدہ انسانوں کی خاموش التجا مستقبل سے بے خبر
 اور کھلے ہوئے الفاظ کا نتیجہ پر وہ اخفا میں تھا۔ دنیا کی بسنے والی مخلوق لاعلم تھی
 کہ وہ انسان جس نے دیکھی ہوئی آگ میں کھلتے ہوئے پھول دیکھے، فانی بستی سے
 کس طرح رخصت ہوا اور اس کی دعا قبولیت کے کس حصے میں ہے۔ موسیٰ کا شوق
 دل میں رہا۔ داؤد کا ارمان پورا نہ ہوا اور عیسیٰ نے اپنی آرزو کے پورا ہونے کا وقت
 نہ دیکھا مگر ابراہیم کی تخم ریزی کو ان خواہشوں نے پانی دیا، وقت آ رہا تھا کہ نبیوں
 اور پیغمبروں، فرشتوں اور انسانوں کی امیدوں کا بہہ جاتا ہوا پھول دنیا میں ظہور
 کرے اور وہ انسان جس کی تشریف آوری کا کائنات میں غلغلہ تھا دنیا کی تاریک
 فضا کو اپنے جمال سے منور کر دے۔

دونوں دو بہادہن عبداللہ اور آمنہ جن کے پیٹ سے دنیا اور دین کا دو بہا پیدا
 ہوتے والا تھا، ہنسی خوشی اپنا وقت گزار رہے تھے، عبداللہ کی زندگی سے قدرت
 کو جو کام لینا تھا وہ ختم ہوا۔ خدائی کا انتظام یہ تھا کہ عبداللہ کی زندگی اپنا فرض منصبی
 ادا کرنے کے بعد ختم ہو وہ آمنہ کو بیوہ چھوڑ کر اپنے بچہ کے دیدار کو ترستا ہوا دنیا سے

رضعت ہوا اور یہ دونوں میاں بیوی جو انسان کامل کے ماں باپ بننے والے تھے کسی معمولی بچے کی پیدائش کا سبب نہ ہوں۔

عبداللہ کی وفات بی بی آمنہؓ کے ہاں بچہ پیدا ہونے کی امید گرد و نواح میں بجلی کی طرح دوڑی، عبداللہ اور عبداللہ کے باپ

عبدالطلب باغ باغ ہو گئے اور تمام قریش ان کی اس مسرت میں برابر کے شریک تھے، یہاں تک کہ منتظم حقیقی کے انتظام کا وقت آپہنچا اور اچھا بھلا عبداللہ چند گھڑیوں میں چٹ پٹ ہو گیا۔ جوان بیٹے کی موت نے جو باپ کو سب سے زیادہ عزیز تھا آنکھوں میں دنیا اندھیر کر دی اور شوہر کے فراق ابدی نے جو زندگی کا بہترین رفیق تھا بی بی آمنہؓ کی زندگی و بال کردی عبدالطلب کا گھر ماتم کدہ بنا۔ قریش کی خوشیوں پر پانی پڑ گیا۔ اب اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ عبدالطلب بچہ کی نشانی آمنہؓ کو کلیجہ سے لگائے اور اس وقت کا انتظار کرے جب جوان شیر کی یادگار دنیا میں ظاہر ہو اور یہ سر بے لے کا سر باپ کے بے لے دادا کا دل ٹھنڈا کرے۔ عبدالطلب کی آنکھیں بیٹے کے فراق میں خون کے آنسو روتی تھیں اور بی بی آمنہؓ کا دل شوہر کے خیال میں پھلی کی طرح تڑپ رہا تھا مگر دونوں کو پتہ نہ تھا کہ دادا کے گھر سے اور ماں کے پیٹ سے ایک ایسی نعمت کا ظہور ہونے والا ہے جس کے قدموں میں دنیا اپنا سر رکھے گی اور خاندان قریش میں آمنہؓ کے پیٹ سے وہ لال پیدا ہوگا جس کی روشنی دنیا کو منور کرے گی۔ وقت اپنے تیز پروں سے اڑتا چلا جا رہا تھا عبدالطلب کی گریہ وزاری اور بی بی آمنہؓ کا نالہ و فریاد اس کی پرواز کو نہ روک سکتا آنکھ ریح الاول کا چاند آسمان عرب پر نمودار ہوا۔

دنیا خوابِ غفلت میں پڑی سوڑی
حصنور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری
تھی اور علم نہ تھا کہ اس ہیبت کا چاند

اپنے ساتھ کیا لایا ہے، رات کے تارے اور دن کا آفتاب کائنات کو کیا پیغام دے رہے ہیں اور آسمان وزمین ایک ایسے بچہ کی پیدائش کا تقارہ بجا ہے ہیں جو عرب کے ساتھ تمام دنیا کی کایا پٹ دے گا۔

چھٹی صدی عیسوی نے اپنی ستر منزلیں طے کر لی تھیں۔ ۵۷۰ء کا موسم بہار شروع ہو چکا تھا۔ ربیع الاول کی آٹھویں اور اپریل کی چودھویں رات سرزمین عرب پر چھائی ہوئی تھی کہ عبدالمطلب کے کانوں میں پہو کے دردِ زہ کی خبر پہنچی اور ”آنا فانا“ گھرا اور اس کی چہار دیواری عورتوں سے بھر گئی۔ چلنے والے قدم، آنے والی بیبیوں اور جمع ہونے والی عورتوں کو کیا معلوم کہ ان کے دل کس بچہ کا استقبال کر رہے ہیں۔ یہ بچہ جو باپ کی شفقت سے محروم ہو چکا قدرت کی محبوب ترین مخلوق ہو گا اور ہم اس پر سو جان سے قربان ہوں گے۔

رات کا دورہ ختم ہو چکا، آسمان نے کروٹ بدلی بٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے ریگستانِ عرب کو سرد کر دیا۔ طائرانِ خوش الحان تیمم عبداللہ کی تشریف آوری کا مزہ چمک چمک کر گانے لگے۔ صبح صادق نے رات کی سیاہی دور کی اور نور کی چادر ہر سمت پھیلا دی۔ روشنی اندھیرے پر غالب آئی۔ صبا اٹھکیلیوں میں مصروف ہوئی اور سرسبز درختوں کی ہری بھری شاخیں فرط مسرت سے جھوم جھوم کر آپس

لے تو صبح بڑھپور علماء و محققین کے نزدیک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخِ ولادت ۱۲ ربیع الاول تشریف ہے اور یہی درست ہے۔ عصر حاضر کے بعض مؤرخین نے محمود پاشا نسکی کے حوالے سے ۹ ربیع الاول کو اختیار کیا ہے جو درست نہیں ہے۔ خود محمود پاشا نسکی کا وجود مبہم ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے ”نبیاء النبی“ جلد دوم ص ۳۳ تا ۴۲، از حضرت پیر محمد کرم شاہ صاحب الازہری رحمۃ اللہ علیہ۔

میں گلے ملنے لگیں، آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وسلم پر زمینیتی کائنات تیار ہونے کو آگے
 بڑھی۔ بار آور شاخوں نے ارضِ حجاز کو بوسہ دیدار نسیم نے ہزار جان سے قربان ہو کر
 بساطِ ارضی کو چوما۔ ہوانے اس مقدس نام کی تسبیح پڑھی، خوش رنگ پھولوں نے مکہ کی
 خاک اپنی آنکھوں سے ملی اور ملک کا چہہ چہرہ اور ذرہ ذرہ اس مسرت میں بلبھاتی ہوئی
 کونپلوں کے ہم آہنگ ہوا۔ آسمانِ عرب نے عبدالمطلب کے گھر دارا بن یوسف کے
 درو دیوار پر روشنی کی بارش کی۔ چمک دار تارے عبد اللہ کے لختِ جگر پر قربان
 ہوئے اور مخلوقِ فلکی نے شادمانی کا غلغلا بلند کیا۔ آتشِ نمرود کے ذرات پھولوں
 کا لباس پہن کر زرد و جوہر کی کشتی میں دعائے ابراہیمی کو سر پر رکھے، عبدالمطلب کے
 گھر پر نمودار ہوئے، دارا بن یوسف کی دیواریں تعظیم کو جھکیں، فرحت کی جھڑیاں برسیں
 ہوا معطر ہوئی اور آسمانِ دہلیں مبارکبادیوں کے نعروں میں سرگرم ہوئے۔ یہ
 یہ بزمِ طرب اور خوشی کی گھڑی مسرت کی ہر سوگی ہے جھڑی
 عقیدت ہے یاں دست بستہ کھڑی مگر آنکھ تجھ بن ہے سونی پڑی
 فدا تجھ پہ سو بار صلی علی

غلام اور تھوڑی سی یہ لونڈیاں بصدِ عجز و منت ہیں حاضر یہاں
 کرم ان پہ ہوائے شہِ مرلاں بنا ان کی مجلس کو رشکِ جہاں
 شہِ دو جہاں اپنا جلوہ دکھا

گنہ گار آنکھوں میں طاقت نہیں یہ دوچار ہوں تجھ سے ہمت نہیں
 ترے سامنے ہوں یہ جرات نہیں نگہ مہر کے دیکھیں یہ قدرت نہیں

شہِ دوسرا جلد آ جلد آ

دلِ مضطرب پر بڑی ہے بنا نظر آسماں پر ہے اس کی لگی
 یہ بزمِ کنیزاں ہے خالی پڑی اسے جگ مگا التجا ہے یہ ہی
 سما جا ان آنکھوں میں آ جلد آ

زمین وزماں تجھ پر قربان ہو ملائک سے ارفع تری شان ہو
 تو دنیا میں بے مثل انسان ہو خدا تیرا حافظ نگہبان ہو
 خدا تجھ پہ جاں جلد آ جلد آ

حیاتِ انسانی کی تاریخ ان واقعات سے محروم نہیں جب قدرت کے
 زبردست ہاتھوں نے اپنی طاقت پر فخر کیا ہے۔ صانعِ حقیقی نے اپنی طاقت پر فخر
 کیا ہے۔ صانعِ حقیقی نے اپنی صنعت کو سراہا، اور احسن الخالقین نے اپنی خلقت پر ناز
 کیا۔ آج کتابِ زندگی کا یہ باب بند ہوتا ہے۔ اوصافِ انسانیت ختم ہوتے ہیں
 اور آدمیت کی تمام صنعتیں جمع ہو کر ایک ذات میں رومتا ہوتی ہیں، رحم و کرم کی حسین
 دیوایاں نطق و مسرت کے نر و تازہ گل دستے ہاتھوں میں سے عبداللہ کے گھڑیوں
 نمودار ہوئیں، خلوص و صداقت کے کفش بردار چہرے، راستی و ایثار کے جواہرات
 سے مزین ہو کر سامنے آئے۔ عبادت و ریاضت کے علم بردار شرک و بت پرستی
 کو تاراج کرتے ہوئے فائدہ کعبہ پر توحید کے جھنڈے گاڑنے لگے۔ آسمانِ فرط
 مسرت سے اچھل پڑا زمین اپنی خوش نصیبی پر فخر کرنے لگی اور وہ وقت آ گیا
 جب دنیا کے ہاتھ اس بچہ کو اپنی آغوش میں لیں جس کو روئے زمین کی اصلاح
 کرنی ہے، ارضی و سماوی کائنات کی نظریں اس جمال پر پڑیں جو ایک عالم کو منور
 کرے گا۔ اور وہ فخر موجودات ظہور پذیر ہو جس کے مبارک قدموں میں سرکش
 گردنیں جھکیں گی اور عدلِ حقیقی اس کے پاؤں چومے گا۔

آمنہ کے جعل صلی اللہ علیہ وسلم تیری پیدائش ایک نعمت ہے، جو
اللہ تعالیٰ نے ہم کو عطا فرمائی

آ، ظہور فرما، تشریف لا

دآمنہؐ کی گود میں

عبدالمطلب کے گھر میں ہماری آنکھوں میں

خدا کے حضور میں التجا
آج جب کہ کلمہ توحید کے پڑھنے والی چند ہستیاں
کنیزوں کی صورت ہیں، کچھ بچے اور تھوڑے سے

مرد غلاموں کی ہیئت ہیں اس غرض سے اور اس مقصد سے اس مجلس میں حاضر
اور جمع ہوئے ہیں کہ دنیا کی اس مبارک گھڑی کی یاد تازہ کریں جب مادرِ گیتی
کے پیٹ سے دونوں جہان کا بادشاہ پیدا ہوا اور قدرت نے عبدالمطلب کی
ہو آمنہؐ کی گود کو اس نعمت سے مالا مال کیا جس نے دنیا کی زندگی میں ایک انقلاب
پیدا کر دیا ضرورت اور اشد ضرورت ہے کہ سب سے پہلے ہماری سیاہ پشٹانیاں
اور گناہ گار گردنیں اس فائق موجودات کے حضور میں جھک کر سجدہ شکر ادا کریں
جس نے اپنے فضل و کرم سے انسانیت کی اُجڑی ہوئی کھیتی بہبودی اور انسانی
صورت میں وہ انعام عطا فرمایا جو ہم جیسے گناہ گاروں کو منزلِ مقصود پر پہنچا گیا جس
کی پاک زندگی ہمارے واسطے ایک شاہ راہ چھوڑ گئی جس کے مقدس ہاتھ ہمارے

واسطے قصرِ اسلام کی ایک ایسی بنیاد رکھ گئے جہاں کے رہنے والے آج بھی
لانچ کر رہے ہیں۔

زندگی اور موت کے مالک ابراہیم کی التجا کو سننے والے بادشاہِ عرب کی زمین
سے مکہ کی خاک سے، مطلب کے گھر سے، آمنہ کے پیٹ سے نور پیدا کرنے والے
آگ میں ابراہیم کی، چھری کی دھار میں اسمعیل کی، قیدِ زنداں میں یوسف کی، اندھی
آنکھوں میں یعقوب کی پکار پر پہنچنے والے آقا! آج اس مبارک ساعت میں
جب عیدِ میلادِ اس کی پیدائش کا وقت ہے تو تیرا تھا اور جس کا تو ہے ہماری
فریاد سن، ہماری التجا منظور فرما، اور ہماری دعا قبول کر۔

حکیم علی الاطلاق! گناہ گار ہیں رحم کر! اَھْکُمُ التَّجَارِکِیْنِ! مجرم ہیں درگزر کر،
خالق! روسیاء ہیں، معاف فرما کس منہ سے کس دل سے کس زبان سے التجا کریں
ہم کو نہ دیکھ ہمارے اعمال کو نہ پرکھ، ہمارے افعال کو نہ جانچ، دیکھ اپنے
کرم کو، کریم ہے تو، نظر ڈال اپنے رحم پر، رحیم ہے تو! اور معاف کر ہمارے
گنہوں کو علیم حکیم ہے تو.....!

تاریخِ نمرود کے آسمانی شعلوں کو گلزار بنانے والا تو تھا، بکھڑے ہوئے
یوسف کو اندھے باپ کے سینے سے چمٹا دینے والی قدرت تیری تھی، آبدار
چھری کی دھار سے اسمعیل کو زندہ بچانے والا تو تھا، نوح کی کشتی کو قیامت
خیز طوفان میں کنکے سے پر پہنچانے والی طاقت تیری تھی، صدقہ نوح کی دعا کا،
واسطہ ان آنسوؤں کا جو یعقوب کی آنکھ سے یوسف کے فراق میں گرے اور
طفیل اس کا جو پیار کی چوٹی پر کلیجہ کے ٹکڑے کو تیری راہ میں ذبح کر رہا تھا
ہماری دعا قبول فرما، ہماری مرادیں بر لا اور ہماری فریاد سن!

غفور الرحیم! گناہ گار بندے نادم و نثر مسرتیرے حضور میں حاضر ہو کے ہیں۔

ہماری زبانیں گندی، ہماری آنکھیں اندھی، ہمارے دل کھوٹے، ہمارے منہ
چھوٹے، تیری ذات ارفع تیری شان اعلیٰ، تیرا کام کرم، تیرا شیوہ رحم! دکھا اپنی
قدرت کے کرشمے اور قبول کر ہماری دعا، ظاہر کر اپنی شانِ کریمی اور سن ہماری التجا۔
رب العالمین! دل کو ہمت دے، جسم کو طاقت دے۔

دعا کو اثر دے، التجا کو قبولیت، حوصلہ میں جرات۔

عزیزوں کو خرمی، رزق میں برکت، حوصلہ میں جرات۔

قلب کو اطمینان، مشکل کو آسان، مقاصد کی تکمیل۔

آفات کی تسہیل، مرنے والوں کی مغفرت، بیماروں کی صحت۔

خیر سب کی خیر دوست ہوں یا دشمن اپنے ہوں یا غیر۔

معصوم بچے گڑ گڑا، گڑ گڑا کر، تو تلی زبان میں تملتا تملتا کر تیرے دربار میں حاضر

ہوئے ہیں، تیری سرکار میں ملتے ہیں، صدقہ اس بچے کا جو آمنہؓ کے پیٹ سے پیدا

ہوا، طفیل اس کا جس نے طیمہ کا دودھ پیا اور واسطہ اس کا جو عبدالمطلب کی گود

میں کھیلا، ان بچوں کی فریادیں ان کی دعا قبول کر، ان کی عمروں میں ترقی دے، مفرد

میں اقبال دے، دولت سے خوش حال کر، علم سے مالا مال کر، نافرمان لوٹیاں بعد

ادب ہاتھ جوڑے اور سر جھکائے اپنی آرزوئیں لے کر اپنی مرادوں کے ساتھ

اس وقت کہ مجلس میلاد اس کی ہے جس کی تو نے سنی، ذکر اس کا ہے جو تیرا محبوب

تھا اور وقت پیدائش اس کا ہے جو پوشیدہ تھا ابراہیم کی زبان میں اور نوح کے

طوفان میں، سر بسجود ہیں، بر لا ان کی مرادیں اور سن ان کی فریادیں، مولا کریم ان کے

سہاگ قائم رکھ، ان کو راج رہتی دنیا تک تندرستی دے، ان کے شوہروں کو عمر دے

ان کے بچوں کو برکت دے، رزق میں سہولت دے، میاں بیوی میں محبت دے،

بہن بھائی میں شفقت دے، صحت دے بیماروں کو، رہائی دے گرفتاروں کو،

توفیق دے عبادت کی، شوق دے علم کا، پورے کرار مان، کر خاتمہ بخیر۔
 طائرانِ عرب کی چہکار نے رات کی خوشی کو الوداع کیا۔ زیتون کی بار آور
 شاخیں تہمتوں میں مصروف ہوئیں، نور کی گھڑی صبا کی گود میں دنیا کے اس نئے
 جہان کی آمد کا اعلان کرتی ہوئی جس کے انتظار میں دنیا کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں،
 عبداللہ کے گھر پر نازل ہوئی، آسمانی چاند کی عاشق چکور جس نے پھر فضلے بسیط
 میں آمنہ کے گھر کا طواف کیا، دارا بن یوسف کی دیواروں پر زمینی چاند کے شوق میں
 ابھی، خوش السمان پرندوں کے نغمے، سرسبز درختوں کی موسیقی، صبح صادق کا سہانا
 وقت، کچھ ایسا عالم تھا کہ کائنات کا ہر ذرہ عید میلاد کے نعرے لگانے لگا، تارے
 جھللا چکے، پھولوں کی قہک صبا کو عطر میں ڈبو رہی ہے، مکہ کا ذرہ ذرہ آمنہ
 کے بچل کی تعظیم کو تیار ہو گیا ہے۔ خانہ کعبہ کی دیواریں ساکت و خاموش دعائے
 ابراہیمی کا ورد کر رہی ہیں، شرک و بت پرستی کے بے جان بت بادِ صداقت کے
 تند و تیز جھونکوں سے لرز رہے ہیں اور مبارک و سلامت کی صدائیں ہر سمت
 سے بلند ہو رہی ہیں۔

سپیدہ سحر کا دامن آہستہ آہستہ وسیع ہو رہا ہے اور قدرت کا ہاتھ
 تدریج فضا سے شب کو چاک کرنے میں منہمک ہے، ہوا خاموش کو گدگد رہی
 ہے اور کیبل چپک کر باواز بلند کہہ رہے ہیں:

آنظور فرما تشریف لا

آمنہ کی گود میں، عبداللہ کے گھر میں، ہماری آنکھوں میں، آپہنچی وہ مبارک
 ساعت اور شب گھڑی جس نے دنیا میں ایک تغیر پیدا کر دیا، اور چشم زدن میں
 ہوا کا رخ ادھر سے ادھر بدلا ہے

نگاہِ شوق سے ہے منتظر دنیا کا ہر ذرہ
دیکھا تو ہم کو اب جلوہ محمد مصطفیٰ آجا

ترے انوار سے روشن ہو گوشہ گوشہ عالم کا
دیکھا رہے چاند سا پہنچا محمد مصطفیٰ آجا

مٹا اسرارِ انسانی، ہٹا اوہامِ روحانی
دُروہ ہو تیجہ پہلے آقا محمد مصطفیٰ آجا

بچھے ہیں جالِ نفرت کے، نجات ہے نہ الفت ہے
دیکھا لقتہ صداقت کا محمد مصطفیٰ آجا

بتوں کی اب فدائی ہے خودی دل میں سمائی ہے
بجا توجید کا ڈنکا محمد مصطفیٰ آجا

ذیلِ دُخوار ہے عورت، نہ وقت ہے نہ عزت ہے
بڑھائے مرتبہ اس کا محمد مصطفیٰ آجا

بُری گت ہے تیمیوں کی غلامی کی سی حالت ہے
مٹا ہے نامِ شفقت کا، محمد مصطفیٰ آجا

صداقت کا ہے تیرا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نام ہے تیرا
خدا کا واسطہ مولا، محمد مصطفیٰ آجا

چادرِ شبِ قریب قریب چاک ہو چکی تھی اور شہسوارِ مشرق اپنی پوری جمعیت
کے ساتھ یتیم عبداللہ کی پابوسی کو آگے بڑھ رہا تھا کہ بی بی آمنہؓ کے پیلوں میں اس
بچے کے رونے کی آواز بلند ہوئی جس پر دنیا کے تہمتیہ قربان تھے فضائے آسمانی
کی تاریکی نور سے بدلی، رات نے دن کا لباس پہنا اور آسمان نے زمین کے کان

میں دلی مبارکباد پیش کی۔ مکہ کے خوش الحان طاہر مصروف نغمہ سنجی تھے، قریش کی عورتیں لڑکے کی پیدائش پر باغ باغ ہوئیں، عبدالمطلب ہنال ہنال تھے اور آمنہ بی بی کی باچھیں کھل رہی تھیں۔

دنیا مے ناپائیدار کا وہ بہترین انسان جو زندگی کی روح اور انسانیت کی جان تھا ظہور فرما چکا، جس کی پیدائش پر مبارک و سلامت کی دھوم دھام فرش سے عرش تک بلند ہو رہی ہے۔ آمنہ بی بی کے گلے سے لگا ہوا ہے، وہ نور کی تپتی، روشنی کا تمغہ جس کی چمک ایک عالم میں پھیلی دنیا میں تشریف لے آیا۔ تخیل کی گلکاری کائنات کے اس پھول پر بصد شوق قربان ہو رہی ہے، صحت دماغ سلامت عقل آنکھیں بند کر کے تیمم عبداللہ کے استقبال کو آگے بڑھی ہے اور بعجز و ادب ہاتھ جوڑ کر اور سر جھکا کر درود و سلام کا حقیر بدیہ ان الفاظ میں پیش کرتی ہے۔

”بزم میلاد کے دو لہا، دل اور جان دونوں تجھ پر سے قربان، عمر اس

آرزو میں ختم ہو رہی ہے کہ زندگی پروانہ وار تیرے نام پر نثار ہو، لاریب تو انسان تھا مگر کریم بلاشبہ تو بشر تھا لیکن رحیم! تو نے بندہ بن کر دنیا میں خدائی کی، اور فرش پر بیٹھ کر عرش پر حکومت کی۔ تو خاک نشین تھا مگر تو نے شہنشاہ بنا دیے، تو بکس تھا لیکن دنیا تجھ پر ایمان لائی، آمنہ کے لال! آسمان وہ ساعت بھول نہیں سکتا جب زمین کا ہر ذرہ تیرا دشمن تھا مگر تیری صداقت نے تجھ کو امین بنایا، جان کے دشمن اور خون کے پیلے جو تیرے سر کے خواست گار تھے، تیرا کلمہ پڑھنے لگے۔ خالد جیسے عدو کی گردن تیرے سامنے خم ہوئی اور عمر جیسے مخالف نے تیرے قدم چومے، دنیا کی تاریخ تیرے سامنے ششدر اور تیری زندگی دنیا کے سامنے عدیم النظیر سے نکل کر ہر تنفس تیرے قتل پر کمر بستہ ہو اور وقت راستی کا تاج سر پر رکھے، دشمن تیرے شیدا ہوں اور اخیار تیرا کلمہ پڑھیں۔ صداقت تیرے گھر سے، امانت تیرے

در سے، ایثار تیرے دربار سے اور ہمدردی تیری سرکار سے، خدائی تیری بات سے اور حقیقت تیری ذات سے پیدا اور نمودار ہو۔

رسالت کے معنی تو نے بتائے، نبوت کی تفسیر تو نے کی، انسانیت کا عقیدہ تو نے کھولا، بندگی کا راز تو نے بتایا۔ عبودیت کا مرحلہ تیری شان تھی اور توحید کا ڈنکا تیری زبان! اُمّتہ کے پیٹ سے پیدا ہوتے دلے بادشاہ ہم لوٹدی علاموں کا سلام قبول فرما.....! چنستانِ نخیل کو اپنے رحم سے تروتازہ کر، ہمارا حقیر بدیہ منظور کرو اپنے کرم سے اور اپنے رحم سے

خدا کے نام سے نا آشنا ہر ایک انساں تھا یہ قانونِ عبادت تھا، تعلق تھا نہ رشتہ تھا
دجو دپاک نے تیرے خدا کا رنگ دکھلایا زبانِ پاک نے تیری خدا کا نام بتلایا
دُرود ہے تجھ پر اے مولا، سلام ہے تجھ پر اے آقا
قیامت خیز گھڑیاں کفر کی العظمتہ رتد ستم کے سلسلے جاری منظام کا تھا اک تانا
حقیقت تو نے دکھلانی بتایا راستہ سیدھا خس و خاشاک کو تو نے صفا اعلیٰ میں پہنچایا
دُرود ہے، تجھ پر اے مولا، سلام ہے تجھ پر اے آقا

خدا نے زندگی دی، آدمیت تو نے لے آقا قیاسِ رنگ الودہ کو صیقل تو نے دلوایا
فنا انسانیت ہو کر بہمیت کا دورہ تھا ہلاکت تو نے کی اور امتیاز نیک و بد بخشا

دُرود ہے، تجھ پر اے مولا، سلام ہے تجھ پر اے آقا
دعا کا دور دورہ تھا گھڑی آنت کی آئی تھی جو بارش تھی تو ظلموں کی گٹھانوں کی چھائی تھی
محو ہو کر خدا کا نام قوت کی خدائی تھی مگر ہستی تیری نام خدا ساتھ اپنے لائی تھی
دُرود ہے، تجھ پر اے مولا، سلام ہے تجھ پر اے آقا

جیا وطن و ایماں سب ہوتے تھے یک قلم غارت نہ تھی کمزور کی عزت نہ کچھ عورت کی تھی وقعت
بجائے کلفت و آنت کے دی آسائش و راحت غلامی تو نے کی رخصت تو دی عورت کو قوت

دُرُودِ ہے، تجھ پہ اے مولا، سلام ہے تجھ پہ اے آقا
 یتیموں کی طرف تو نے بڑھایا ہاتھ اُلفت کا
 دیا بوسہ سروں پر ان کے تو نے رحم و شفقت کا
 دکھایا رنگِ انسانی بتایا طرز اُلفت کا
 غریبوں پیکسوں پر تو نے رکھا ہاتھ رَحمت کا
 دُرُودِ ہے، تجھ پہ اے مولا، سلام ہے تجھ پہ اے آقا
 خدا کا فضل تھا، انعام تھا، نُورِ خدا تو تھا
 شمعِ توحیدِ باری کی جو سیج پوچھو ضیا تو تھا
 ترے احکام نے ختمِ رسل ساکتِ زباں کر دی
 نہ ہوتا نفلِ گرمنہ پر تو تلاتے کہ کیا تو تھا
 دُرُودِ ہے، تجھ پہ اے مولا، سلام ہے تجھ پہ اے آقا
 زباں احسانِ اخلاقی کہاں تک تیرے گنوائے
 بکھرے ہیں جو تو نے پھول کب تک ان کو چنوائے
 ترے احسان کا دنیا میں بدلہ ہے تو اب یہ ہے
 کہ ذکرِ خیر تیرا خود سے اوروں کو سنوائے
 دُرُودِ ہے، تجھ پہ اے مولا، سلام ہے تجھ پہ اے آقا

عالم شیرخوارگی

ابراہیم علیہ السلام کی دعا قبول ہو چکی، جس رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی التجا
 خلیل نے آگ میں کی وہ ظہور فرما چکا۔ اور جس انسان کی پیدائش کا ارمان دنیا کے
 جلیل القدر پیغمبر اپنے دل میں لے گئے اس وقت آمنہ بی بی کے پیلو میں خاموش
 لیٹا ہے۔ عبدالمطلب کے خوش نصیب مکان کی مبارک زمین اس کے رونے کا
 مسرت سے استقبال کر رہی ہے، ہوا کے خاموش ہاتھ اس کو لاریاں دے رہے
 ہیں اور آفتاب عالم تاب کی دھندلی روشنی ادب سے ٹھپک رہی ہے۔

مسلمانوں شوق کی آنکھیں کھولو، اور دیکھو نیند کس احترام سے آمنہ کے لال
 صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھوں میں حاضر ہو رہی ہے۔ رات بھر کی جاگی ہوئی عورتیں کمر
 سیدھی کر کے لیٹ گئیں، مرد باہر گئے رزچہ اپنے بچہ کو لیٹ رہی ہے، اس
 کی آنکھیں ساون بھادول کی جھڑپاں برس رہی ہیں۔ بے زبان معصوم کے چاند
 سے پتھرے نے پتھرے ہوئے شوہر کی یاد تازہ کر دی، زبان خاموش رہی مگر
 دل خون کے آنسو رو دیا۔ عبداللہ کی تصویر آنکھوں میں پھر گئی۔ غور سے دیکھا تو
 وہ شوہر جس کو آنکھوں سے اوجھل ہوئے مہینوں ہو چکے تھے۔ اس کی نشانی
 چپ چاپ پڑی تھی۔ مطلب اور قریش صالح حقیقی کی اس بہترین صنعت کے
 مستقبل سے جو یتیم عبداللہ کی صورت میں آمنہ بی بی کے سینے سے چمٹا ہوا تھا

واقف نہ تھے اور نہ جانتے تھے کہ نیند کا خمار کس ذوق و شوق سے ان رسیلی آنکھوں کو بوسہ دیتا ہوا آہستہ آہستہ جسم اطہر پر چھا رہا ہے اور عقیدت و محبت کی پیکوں سے جگر گوشہ عبداللہ کا بچھو تا صاف کر رہی ہے۔ پیاری پیاری آنکھیں کھل رہی ہیں اور میج رہی ہیں یہاں تک کہ نیند نے اپنی آنکھیں مبارک قدموں سے مل کر اغوش میں لے لیا۔

عبداللہ کے تنہیم کی پیدائش کو چوبیس گھنٹے سے زیادہ گزر چکے۔ آسمان زمین کعبہ کی افضلیت کا اقرار کر چکا، عبدالمطلب مع اپنے عزیز واقارب کے یادگار عبداللہ کے دیکھنے کو گھر میں آئے اور بہو کو صحت و عافیت پر مبارکباد دے کر بچہ کو گود میں لٹا کر پیشانی کو بوسہ دیا۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم جس کے معنی ہیں تعریف کیا گیا، نام رکھا گیا، اور منہسی خوشی ماں کی گود میں دے کر باہر نکلے عبدالمطلب پوتے کو دیکھ چکے دکھا چکے، مبارکبادیوں کے پیام لے بھی اور دیے بھی۔ بیٹے کی جواں مرگی سانپ بن کر کلیجہ پر بوٹی، مگر بچہ کی بھولی بھالی صورت اور پیارے نقشے نے صدمہ کی یاد کم کر دی، مسکراتے بنو مٹوں سے استقبال کیا اور لبشاشِ دل سے رخصت ہوئے۔

سزناج مکہ کی پیدائش پر مذہبِ حسن عقیدت کے کیسے ہی بھول برسائے اور حقیقت کتنی ہی گل ریزی کرے، قدرت کے قانون یہاں بھی اپنا کام کریں گے اور مقررہ اصول پورے ہوں گے۔ آمنہؓ بی بی اپنے لعل صلی اللہ علیہ وسلم کے منہ میں دودھ دیتی ہیں، مانتا سے بھری ہوئی نگاہیں بچہ کے چہرے پر پڑتی ہیں محبت کا جوش اٹھتا ہے چہرے کی ننھی سی کلی کو پیار کرتی ہیں اور بھینچ بیتی ہیں خدا کی قدرت وہ اپنی نشانی کس طرح دکھانا ہے اور انا فانا خاک کو سونا اور پتھر کو پارل اس طرح کرتا ہے کہ ایک گاؤں کی رہنے والی اور قبیلہ ہوازن کی بسنے والی عورت

سعدیہ کہاں سے کہاں تک پہنچتی ہے جس گھر میں اور جس محلہ میں، جس خاندان میں، اور جس گاؤں میں بڑے سے چھوٹے تک اور امیر سے فقیر تک کوئی خدا کا نام بھی نہ جانتا تھا وہاں توحید کا دریا کس طرح امتڈناب سے اور رسالت کا چمن کیوں کر بہتا ہے۔ ہوازن کے قبیلہ کو کیا معلوم کہ آسمان توحید کا قمر چہار دم ان کی زمین کو جگمگائے گا، اور خاندان سعدیہ کو کیا خبر کہ اس گھر کی زمین پر رسالت کا ایسا پھول کھلنے والا ہے جو تمام فضا کو معطر کر دے گا۔

جاہلیت کا عرب روشنی کے
آمنہ کا لعل صلی اللہ علیہ وسلم آغوشِ حلیمہ میں ہندوستان سے بدرجہا بہتر تھا

بچوں کی تعلیم و تربیت ان کی نگاہ میں نہایت ضروری تھی، غلط محبت اور اندھی مانتا اولاد کے مستقبل میں خارج نہ ہوتی تھی، ماں باپ بچوں کی زندگی برباد کر کے اپنا کلیجہ ٹھنڈا نہ کرتے تھے، جس طرح زبان کی فصاحت و بلاغت کے جھنڈے خاص خاص خاندانوں میں گڑے ہوئے تھے، اسی طرح ان کو یہ بھی یقین کامل تھا کہ گاؤں کی صاف اور تازہ ہوا شہر کی گندی اور خراب ہوا سے بہتر اور بچوں کی نشوونما کھلے میدانوں میں گلی کوچوں سے اچھی ہوتی ہے۔ اسی واسطے یہ دستور عام ہو گیا تھا کہ قریش اپنے لڑکے اس پاس کے گاؤں میں بھیج دیا کرتے تھے۔ دودھ پلانے والی انائیں ہر چھٹے مہینے اسی مقصد سے مکہ آتی تھیں اور بچوں کے ماں باپ سے گفتگو اور معاملہ طے کر کے بچوں کو اپنی ذمہ داری پر ہمراہ لے جاتی تھیں۔ اور ان کی طلبی پر زیادہ دن ہو جاتے تو خود ملائے لائیں اور پھر لے جاتیں، اور یہ سلسلہ کم از کم جب تک دودھ پیتا، جاری رہتا تھا اور خاص خاص حالات میں اس کے بعد بھی پانچ چھ برس کی عمر تک۔

سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عروسِ عبداللہ یعنی اپنی ماں آمنہ کا

دودھ پی رہے تھے کہ انا نہیں بچہ لینے آئیں، قدرت کے ڈالے ہوئے خاموش پرے جنوں نے مستقبل کو نگاہ انسانی سے پوشیدہ رکھ لیا ہے، آنکھوں کی اندھی اناؤں کے چروں پر پڑے ہوئے تھے، یہ لالچ کی بندیاں اور دولت کی دیوانیاں اصلی گوہر کی آب و تاب نہ پہچان سکیں اور غریب و تنیم سمجھ کر وارث والوں اور دولت مندوں پر گریں۔ عبدالمطلب اور آمنہ دونوں منہ تکتے رہے مگر کسی نے ادھر کا رخ نہ کیا۔

علیمہ سعدیہ جس کو اس دولت سے مالا مال ہونا تھا اور جس کی خدمات تاریخ اسلام میں ابد الابد تک چمکیں اور دیکھیں گی۔ فحبت کے قدموں سے آگے بڑھی اور خلوص کی پیشانی عبداللہ کی چوکھٹ پر جھکا دی اور دار ابن یوسف کی زمین کو بوسہ دے کر علیمہ نے عبدالمطلب سے کہا:

”مطلب بھائی! اپنے کلیجہ کا ٹکڑا اور دودھ کی خدمت میرے سپرد کر دیں تمہارے بعل صلی اللہ علیہ وسلم کو آنکھوں پر رکھوں گی“

عبدالمطلب علیمہ کو لے کر بہو کے پاس آئے اور دنیا کی بہترین ہستی اور کائنات کا کامل انسان اس کے حوالہ کیا۔ علیمہ کا جذبہ فحبت تنیم عبداللہ کے سامنے سجدہ میں گرا اور گراں قدر جذبات کی خواہشیں معصومیت کے اس ڈھیر پر قربان ہوئیں اور اب شجر اسلام کا بے مثل ثمر اور باغیچہ عرب کا بے نظیر پھول سعدیہ کی آغوش میں کھیل رہا ہے۔

علیمہ! خوش نصیب! قربان تقدیر کے شہ تیری خدمات اور ان جذبات کے جو تیرے دل میں اور اس دل کے جو تیرے پہلو میں اور اس شے کے جو تیری آغوش میں اور اس بعل کے جو تیری گود میں پڑا انگوٹھا چوس رہا ہے تیری آنکھیں بینا تھیں کہ حقیقت کی کسوٹی پر بن باپ کے بچہ کو پرکھا اور پتہ لگایا کہ آسمان

ایمان کے اس چاند کی روشنی ایک عالم کو دمکاد دے گی۔ انصاف کے سرچشمے ان قدموں سے چھوٹیں گے، عرب ان پر فخر اور قریش اس پر ناز کریں گے۔

کیسا نازک اور کتنا درد انگیز وقت ہے کہ آمنہؓ بی بی اپنے بچہ کو مضطرب دل اور روتی ہوئی آنکھوں سے الوداع کر رہی ہیں، عبدالمطلب کی پر غم آنکھیں اور خاموش نگاہیں درتیم کو رخصت کرنے آگے بڑھیں، بی بی آمنہؓ نے رخسار کو اور عبدالمطلب نے پیشانی کو بوسہ دیا۔ بولہب کی لونڈی ثویبہ جس کو دودھ پلانے کی عزت حاصل ہوئی تھی سامنے آئی کھڑی دیکھتی رہی اور شہ سوارِ عربی کی سواری حلیمہ کی گود میں مکہ سے روانہ ہوئی۔

کس قدر خوش نصیب تھا ہوازن کا قبیلہ، ان کا محلہ اور گھر جہاں خدا کی یہ نعمت برکت بن کر نازل ہوئی، حلیمہ کی بچی شیملا نے اس جوہر کی منزلت پہچانی، دل کی آنکھیں محبت کے نشہ میں جھومتی ہوئی اٹھیں، سینہ سے چٹایا، گلے سے لگایا، دونوں ماں بیٹیاں اب دیوانہ وار آمنہؓ کی امانت پر نثار ہوتی تھیں اور اپنی آنکھیں بچھاتی تھیں: ہ

حلیمہ سعدیہ اس نوالہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی ہوئی مشیدا
کہ اب اس کے سوا اس کو دکھائی کچھ نہ دیتا تھا

اگر دل شاد تھا اس سے تو گھر آباد تھا اس سے
بصارت تھا وہ آنکھوں کی کلینچہ کی وہ ٹھنڈک تھا

رکھلاتی تھی پلاتی تھی ہنساتی تھی، رُللاتی تھی
بچھو تا قلب تھا اس کا تو آنکھیں اس کی پنگورا

نثار ہوتی تھی چہرے پر فدا ہوتی تھی صورت پر
کبھی قربان پاؤں پر، کبھی ہاتھوں پر پر روانہ

بلائیں پانڈ سے چہرے کی لے کر پیار کرتی تھی
 نہ تھی کچھ فکر پینے کی نہ تھا کچھ ہوش کھانے کا
 گلے سے خوب چمٹا کر سلاتی لوریاں دیتی
 یہ کہتی سو مرے بالے مرے نورِ نظر سو جا

اُجالا میرے گھر کا ہے مرا بھولا مرا بالا
 مرے اس گھر کا گھر والا مرے لختِ جگر سو جا
 جوانی کھلتی آئی تو نندیا مالتی آئی
 ادب سے آنکھ میں آئی مرے رشکِ قمر سو جا

امانتِ آمنہؓ کی ہے تو خدمت ہے حلیمہ کی
 رہوں میں سُرخرو مولا مرے خوشیوں کے گھر سو جا
 معصومیت کا خاموش طائر اپنے خوش نما پروں سے شباب کی طرف اُڑا
 چلا جا رہا ہے اور وقت کی مر جہیں حسینہ اپنی پوری رفتار سے اُچھلتی کودتی قدم
 بڑھا رہی تھی، ریگستانِ عرب کے بگولے اور آندھیاں اپنے کاموں میں مصروف
 تھیں۔

بی بی آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دائی حلیمہ کی گود میں دو سال سے
 زیادہ گزر گئے اور وہ ذات جو کیفیتِ عالم کو متغیر کرنے کے لیے پیدا ہوئی تھی
 گھٹنیوں چلنے لگی، نازک ہاتھوں سے اشارے ہوئے اور مبارک منہ سے پھول جھڑے۔
 حلیمہ اور حلیمہ کی بچی ان اشاروں سے اپنا دامن اور پھولوں سے اپنی گود بھر رہی
 تھیں، آفتاب و ماہتاب سیکڑوں مرتبہ طلوع و غروب ہوئے اور گھٹے بڑھے
 ہوانے موسم بدلے درختوں نے سیت بدلی اور عربستان کی سر زمین پر وہ دن
 آیا کہ زمین کی آنکھیں تیمم عبداللہ کی انگشتِ شہادتِ حلیمہ سعدیہ کے ہاتھ میں

دیکھیں ے

زین تیرے قدموں سے آنکھیں ملے
 حلیمہ قدم تیرے سر پر رکھے
 یہ دل تیری معصومیت پر فدا
 مبارک سلامت کی ہے دھوم دھام
 خوشا گود جس گود میں تو پہلے
 خوشا اس کی قسمت مقدر سے
 تیرے رخ پہ قربان صلّ علی
 شب عیش کی آن پہنچی ہے شام
 قدرت کی بلند نگاہیں مخلوق کے اعمال کو دیکھ رہی تھیں، اعمال کی
 جزا و سزا کا قانون جس کا زندگی میں جھگتنا حیاتِ انسانی کے واسطے لازم ہے جاری و
 ساری تھا، مکہ کی بُت پرستی اور مکہ والوں کی بد اعمالی روز بروز اور لمحہ بہ لمحہ ترقی
 کر رہی تھی اور اب نوبت یہاں تک پہنچ گئی تھی کہ شرم و حیا کے گوہر ابدار خاک میں
 ملا کر قریش کے مردوں اور عورتوں نے بے حیائی کے ایسے ڈھنگ دکھانے
 شروع کر دیے تھے کہ عالم بالا کی کائنات منہ ڈھانک رہی تھی بالآخر خدا کا تہر و با
 کی صورت میں نازل ہوا اور کڑیل جوان دیکھتے ہی دیکھتے قبروں میں پہنچنے لگے، گھر کے
 گھر سات ہوئے اور حالت یہ ہو گئی کہ موت کے نقارے نے مکہ کی سر زمین سر پر اٹھالی۔
 ادھر تو یہ ہو رہا تھا اور ادھر حلیمہ سعدیہ کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ بی بی آمنہ
 کے چاند کو ماں سے بچھڑے ہوئے اور داد سے چھوٹے دو سال کے قریب ہو
 گئے، دو دھڑلانے کا زمانہ ختم ہوا، میں اپنی خدمت پوری کر چکی اور جس محل کو اتنے
 روز کلیجہ سے لگائے رہی اب جدا کروں، اور عبدالمطلب کی امانت جن آنکھوں سے
 لی تھی انہی آنکھوں سے واپس کر دوں، اتنا سوچتے ہی حلیمہ کے دل پر چوٹ سی
 لگی، اندیشہ فراق درد بن کر دل میں اٹھا، آنکھوں سے آنسو نکل پڑے، اگر ایمان
 کی روشنی نے قلبِ مجروح پر مرہم رکھا، انصاف نے تسکین دی اور بی بی آمنہؓ
 کی ماتا صبر کی صورت میں سامنے آکھڑی ہوئی اور سرکارِ دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم

کو ساتھ لے کر مکہ روانہ ہوئی۔

منزل مقصود پانچ فرلانگ تھی دوپہر کے آفتاب کی تیز کرنیں حلیمہ کے اونٹ کا جائزہ لینے آگے بڑھیں، ہوا گرم ہوئی اور توتیز، دائی حلیمہ گتجان درختوں میں اتر پڑی گرم ہواؤں نے تھپکا، زیتون دکھجور کے پتے موسیقی میں مصروف ہو کر لوریاں دینے لگے، حلیمہ پر نیند کا غلبہ ہوا اور کائنات کی وہ بے مثل نعمت جو ایک معصوم صورت میں سپرد تھی کھیتی مالتی آگے بڑھ گئی، حلیمہ بے خبر پڑی سوتی تھی اور عبداللہ کا تیمم بچہ قدرت کے تماشے دیکھ رہا تھا، دھوپ اس کے پاؤں کی رفتار کے ساتھ گردش کر رہی تھی اور درختوں کا سایہ اس ننھے سے قدم پر نثار تھا۔ بچپن نے بے فکری کا خلعت گراں بہا زیب تن کر دیا اور پروازِ معصومیت آمنہؑ کے بعل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اپنی گود میں لیے چاروں طرف اڑنے لگی۔ موسم کی گرمی نے حلیمہ کی آنکھوں پر پردے ڈال دیے اور امانت سے بے خبر ہو گئی جس کے ساتھ جان لڑی ہوئی تھی، درختوں کا سایہ معصومیت کے اس ڈھیر کو جو بچہ کی صورت میں مناظر قدرت کا مشاہدہ کر رہا تھا، کہیں کا کہیں لے گیا۔ زمین نے شوق کی آنکھیں بچھائیں اور خاموش پتے اُچھلتے کودتے استقبالِ معصومیت کو آگے بڑھے ہوا کے جھونکے دست بستہ سامنے آئے اور ادب سے راگ شروع کر دیا۔ حلیمہ کے نازک ہاتھوں کے بدلے آفتاب کی تیز شعائیں لوریاں دے رہی تھیں، نیند غائب ہوئی اور ماں کی آغوش سے بچھڑا ہوا بچہ دائی سے دور نرم نرم پٹیوں پر لیٹ گیا۔

خوش نصیب تھے وہ پتے جن کے خاموش منہ اس جسم کو بوسے دے رہے تھے، جس کی نزاکت گلاب و یاسمین کو شرمسار ہی تھی سنان دوپہر نے کائنات ارستی کی بے مثل پیداوار کو اپنے سینے سے لگایا۔ جنگل محافظ بنا اور آمنہ کا لال

صلی اللہ علیہ وسلم قانون قدرت کے تحت دنیا سے بے خبر ہو گیا۔
 تند و نیز ہوا کے ایک گرم جھونکے نے حلیمہ کو جھنجھوڑا اٹھی، ادھر ادھر نظر
 دوڑائی، آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا مگر عبداللہ کی امانت نظر نہ آئی۔ ہوش اڑ گئے
 چاروں طرف دوڑتی پھری، آوازیں دیں، چپتی چلائی، تڑپی بلبلائی، ناامیدی کی بجلی
 نے خرمن صبر کو جلا کر خاکِ سیاہ کر دیا۔

دودھ کا جوش دل میں کچھو کے لے رہا تھا۔ بلند آوازوں سے صدائیں لگاتی
 تھی، فاموش آنکھوں سے گہمان درختوں میں گھورتی تھی اور چپ چلتے ہاتھوں
 سے جھنڈوں کو ٹٹولتی تھی کہ شاید چھوٹی ہوئی آواز اور بچھڑی ہوئی صورت کانوں
 اور آنکھوں کو منور کر دے۔

دھاڑیں مار مار کر رونی اور چیخ چیخ کر جنگل سر پر اٹھایا، آفتاب سے خطاب
 کیا۔ درختوں سے باتیں کیں، پرندوں سے دریافت کیا چرندوں سے پوچھا وہ دیوانہ وار
 ہر گھٹ آوازیں دے کر دوڑنے لگی۔ آفتاب اس کی دیوانگی پر ہنسا، زمین اس کی
 عقل متدی پر مسکرائی، ہولنے تمقے لگائے، دھوپ نے ٹھٹھے مارے مگر اس کی
 کیفیت میں تغیر اور حالت میں فرق نہ ہوا، کلیجہ پر گھونسنے مارتی تھی، درختوں کو چٹتی
 تھی، ہوا کو لپٹتی تھی، دھوپ کی خوشامدیں، ہوا کی منتیں، جانوروں کی التجا ہر ندیر
 بے کار اور ہر کوشش بے سود تھی، شکستہ دل کی صدائیں زبان کے آنسوؤں میں ڈوبی
 ہوئی وحشت خیز جنگل میں رس گئیں اور محمد محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نعروں سے
 جنگل گونج اٹھا، بلبلائی تھی اور پکارتی تھی، روتی تھی اور کہتی کہ جنگل کے رہنے
 اور بسنے والے جاندار اور بے جانو! مجھ غریب الوطن حلیمہ کا معصوم بچہ تمہارا ہمان
 تھا تم نے دعا کی اور میرے کلیجہ کا ٹکڑا مجھ سے چھین لیا۔ میری آنکھیں پھوٹ رہی
 ہیں، میرا دل رو رہا ہے۔ میری جان نکل رہی ہے اور میرا خون خشک ہو رہا ہے،

مجھ پر رحم کرو، انصاف کرو، کرم کرو، مجھ مُردے کو چلا دو، اور میرا بچھڑا ہوا لعل میرے کلیجہ سے چٹوادو، مکار درختو! دعا باز بھڑیو! خدا کا واسطہ! اپنے معبود کا صدقہ! ایمان سے کام لو اور میری فریاد سنو! ریت کے ذرو! اور آفتاب کی شعاعو! پتہ بتاؤ میرے لعل کا، درخت کے پتو اور جنگل کے تنکو! نشان دو میرے معصوم کا اس کی مہولی بھالی صورت میرا کلیجہ مسل وہی ہے، اس کی پیاری پیاری باتیں میرے دل کے ٹکڑے اُڑا رہی ہیں۔ ہوا کے ظالم جھونکوں تم دردِ محبت سے نا آشنا ہو چکتنے ہوئے سورج کی تیز کرنو! تم ماننا سے ناواقف ہو، زمین پر منہ رکھے خاموشی سے چرنے والی بھڑا تیرے پھلر و اسے لال رہیں اور بڑھیں میری مدد کرو، دکھیا رہی ہوں مصیبت کا پھاڑ سسر پوٹ پڑا، زندگی و بال ہو گئی، میرے گھونگھریا لے بالوں والا، میرا میناسی باتیں ملکانے والا، جس کے منہ سے پھول جھڑتے تھے جس کے ہونٹوں سے خوشبو آتی تھی مجھ سے بچھڑ گیا، ماننا والی بکریو! او میرے بچہ کو تلاش کرو، بچوں والی اوسنیوں، چرنا چھوڑ دو اٹھو اور میرا لعل ڈھونڈو۔

بلباتی ہوئی ہر ستمت دوڑی، مگر محروم آنکھیں اس جمال سے مشرف نہ ہوئیں اور وہ آواز جس کو دل ڈھونڈ رہا تھا کان میں نہ آئی۔ مایوس نظریں تھک کر گریں، اور نامید دل ڈھونڈ کر ہارا خیال آیا کہ آمنہ کے سامنے کس منہ سے اور عبدالمطلب کے روبرو کس دل سے جاؤں اور کہوں کہ تیرا لعل کھو گیا، اطلاع دوں کہ تیرا بچہ گنوا آئی، روتی ہوئی چلی اور تڑپتی ہوئی بڑھی، رستہ بھڑ کلیجہ پر گھونٹے لگاتی اور درختوں سے ٹکریں مارتی عبداللہ کے گھر پہنچی۔

آمنہ دنیا کی مشاغل میں بیٹھی تھی کہ گریہ و زاری کی آواز کان میں آئی۔ سامنے دیکھا تو حلیمہ دروازہ میں کھڑی روپیٹ رہی ہے۔ ماننا نے ہوش اُڑا دیے

اور بچہ کی تصویر آنکھ کے سامنے پھر گئی۔ بے ساختہ جلا اٹھی۔ رہے
 میرا بچہ تو ہے اچھا، تو کیوں روتی ہوئی آئی
 یہ کیا حالت ہوئی تیری بتا تو خیر ہے دائی
 مرادو لہا کہاں چھوڑا؟ ہوئی ہے گود کیوں خالی
 بنا جلدی سنا جلدی جنردے ساتھ کیا لائی
 ہزاروں دہم ہوتے ہیں کلیجہ منہ کو آتا ہے
 قیامت ہے ترا رونا غضب ہے تیری تنہائی
 پریشاں یہ تری صورت کسی صدمہ کی شاہد ہے
 خبر کچھ اور دیتی ہے یہ تیری شکل مَر جھائی
 ترے کہلائے ہونٹوں میں کوئی آفت ہے پوشیدہ
 حلیمہ ہے نشانِ رنج رنگت تیری سنو لائی
 تو ہنستی بولتی رخصت ہوئی بچہ مرالے کر
 ہوئی واپس، تو اب ہے اس طرح سے شکل دکھلائی
 حلیمہ تیرے قربان شکل بچہ کی دکھا مجھ کو
 پڑی ہے تجھ پہ کیا پیتا، اری کچھ تو بتا مجھ کو
 بی بی آمنہ کے اضطراب نے حلیمہ کی حالت اور غمناک کر دی، پہلپاتی ہوئی آگے
 بڑھی اور رو کر کہا کہ جنگل کے درختوں نے زیتون کے پتوں اور گھاس کے
 تنکوں نے تیرا بچہ مجھ سے چھینا، چپہ چپہ ڈھونڈا، کونہ کونہ دیکھا، گوشہ گوشہ چھان
 مارا، آسماں نے دعا کی زمین نے دھوکا دیا اور جنگل نے آنکھیں بدلیں، اچھا جھلا
 جیتا جاگتا کھیتا مالتا چھوڑ کر بیٹی، ہائے ہوا کے جھونکوں نے مجھ سے دشمنی کی اور
 نیند کا پردہ میری آنکھوں پر ڈال دیا، ہوشیار ہوئی تو تیرا چاند میرے پہلو سے جدا تھا، کیا

کہوں، کس بمنہ سے کہوں اور کس دل سے بتاؤں کہ کیا ہوا اور کیونکر ہوا اور کس طرح ہوا، آمنہ گناہ گار ہوں، مجرم ہوں جو چاہے سمجھ اور جو سمجھ میں آئے کہہ! گردن تیرے خوف سے اونچی نہیں ہوتی اور زبان ندامت سے اُلٹی نہیں.....
آمنہ تیرا بعل کھو گیا.....!

مال ایک چنچ مار کر یہ کہتی ہوئی گری.... "ہائے میرا بچہ...." اور بہو کی آواز ہوا میں گونجتی ہوئی باہر پہنچی، عبدالمطلب گھبرا کر اندر آئے، کیفیت دیکھی، حقیقت سُننی، حلیمہ کو ساتھ لیا اور امل جگہ پہنچے۔

آفتاب کی آنکھیں ٹٹا رہی تھیں رُو کے جھکڑ کمزور ہو چکے تھے، مگر زمین سنگلاخ اب تک شعلے اُگل رہی تھی، مطلب کی نگاہیں چاروں طرف ڈھونڈھتی ہوئی گنجان درختوں میں کیا دیکھتی ہیں کہ رومانِ عرب کا دکتا ہوا تارہ اور چمکتا ہوا چاند تپوں میں جگمگا رہا ہے، آواز بلند کہا، حلیمہ ادھر دیکھ، حلیمہ جھپٹی، بچہ گود میں اٹھایا اور یہ مختصر سا قافلہ وطن روانہ ہوا۔

گھر پہنچے تو ماتا کی ماری ماں دروازہ میں کھڑی تھی، آنسوؤں کی زار و قطار لڑیاں آنکھ سے جاری تھیں رات کا اندھیرا ہر سُنمت چھا رہا تھا جب آمنہ کے کانوں نے قدموں کی آہٹ سُننی تو شفقتِ ماری جیا پر غالب آئی، کہنے لگی "حلیمہ میرا بچہ ہلا،" وہ عجیب لمحہ تھا، آمنہ کا کلیبہ دھکڑ دھکڑ کر رہا تھا اور کان جواب کے واسطے تڑپ رہے تھے، مطلب خاموش تھے مگر مسرت چہرے پر کھیں رہی تھی، حلیمہ نے کہا..... لے آمنہ "تیرا بچہ تجھ کو مبارک ہو...."

بے قراری اطمینان سے اور گریہ وزاری مسرت سے بدلی، روتی ہوئی اماں کے محبت بھرے ہاتھ آگے بڑھے، بچہ کو گود میں لیا اور خوشی کے آنسو آنکھ سے نکل آئے، دفعتاً خیال آیا کہ موسمِ سمعت اور ہوا خراب ہے ویا کا زور اتنا کوا پہنچ گیا ہے

اور موت کا شور گھر گھر بلند ہو رہا ہے، رات آنکھوں میں کاٹی اور صبح ہی حلیمہ سے کہا:-

بچہ کو چند روز کے واسطے لے جا، بیماری کم اور وبا ختم ہو جائے تو پہنچا دینا حلیمہ یہ سن کر عبدالمطلب کی صورت دیکھنے لگی، اور رو کر جواب دیا:-

بیوی! پال کی آگ پیٹ سے زیادہ ہوتی ہے۔ میرا دل ہی جانتا ہے کہ اس دولہا کو کس طرح لائی ہوں، آمنہؓ جدائی کا پتھر کس طرح دل پر رکھا، جانتی ہوں کہ یہ پھول سا بہتر ایک نہ ایک دن مجھ سے بچھڑنے والا ہے، تیرا اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) تجھے نصیب ہوا، میں تو خدمت کرنے اور پال دینے والی تھی، میں نے دودھ پلایا، خدا نے مدد کی اور آج میرا دولہا جو کل میری اور تیری گود میں انگوٹھا چوس رہا تھا، پاؤں چلنے کے قابل ہو گیا، بیوی جس آگ کے شعلے کلیجہ بھون رہے ہیں، دو چار روز میں دب جائے گی، آنکھیں رو دھو کر خاموش اور دل تڑپ کر صبح ہو جائے گا، یہ جانتی ہوں کہ جب تک جان میں جان ہے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد دل سے نہ جائے گی اس کی جدائی میں رو دوں گی جب تک زندہ ہوں اور تڑپوں گی جب تک دم میں دم ہے مگر میرا کام ختم ہو چکا، اور میں جو آگ بیاہکی ہوں اب اس کو کیوں کر بدلتی ہو؟ میری بچی شیمہ نے جو تیرے سانسے کھڑی ہے تیرے بچہ کی جدائی پر گہرام مچایا مگر خدا صبر دیتا ہے، مجھے تو اسی کے لالے تھے کہ جن آنکھوں سے قریش کے چاند کو لے گئی تھی ان ہی آنکھوں سے واپس کر دوں۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اس نے مجھے مگر خرو کیا اور دل کا خدا ہی حافظ ہے، مگر وہ لال جو دو سال میرے کلیجہ پر سویا اور سینہ پر لیٹا مجھے واپس کر رہی ہوں۔ میں نے سوچا تھا کہ ہم دونوں ماں بیٹیاں حلیمہ اور شیمہ جب دل بگڑے گا اور یاد ستائے گی تو اگر صورت دیکھ لیں گی، اب پھر لے جاؤں، اس میں شک نہیں کہ آنکھوں کو سکھو اور کلیجہ ٹھنڈا ہوگا۔ لیکن جدائی کا

وقت جو بھگت چکی ہوں وہ پھر آئے گا اور جو سماں کل سے اب تک دیکھ رہی ہوں دوبارہ دیکھنا پڑے گا۔ ہوئی آمنہ! خدا تجھ کو بچہ مبارک کرے، مگر یاد رکھ یہ بچہ معمولی بچہ نہیں ہے، آنکھیں جو کچھ دیکھ رہی ہیں اس کو اٹھ نہیں سکتی۔ حکم کی تعمیل کرتی ہوں، اور لے جاتی ہوں۔“

علیمہ اور شیمہ دونوں ماں بیٹیاں آمنہؓ کے لال کو لے کر اونٹ پر سوار ہوئیں اور گھڑ پھینچیں۔ روبا جو بی بی آمنہ کو دہلا رہی تھی بالآخر ختم ہوئی اور آفا کے نامدار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عمر چھ سال ہی کی تھی، علیمہ روتی دھوتی آمنہ کی امانت واپس کر گئی، خوش نصیب تھی علیمہ، اس کی بیٹی شیمہ اور اس کا شوہر حارث جنہوں نے چھ سال تک خدمت کی سعادت حاصل کی، اور قریشی شمع پر شب و روز پروانہ وار شمار ہوئے کیسے اچھے بھاگ تھے قبیلہ ہوازن کے جس کی گود میں فخر الموجدات نے وہ زبان سیکھی جس پر خود بھی فخر فرماتے تھے۔

بچوں والی مائیں، اولاد
آمنہ کا لعل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باپ کے مزار پر والے باپ اس کیفیت

کا اندازہ اچھی طرح کر سکتے ہیں جو آمنہ بی بی کے قلب پر گزر رہی تھی، شوہر کی موت جس نے دنیا آنکھوں میں اندھیری کر دی تھی، بعد المطلب کی دلداری اور اپنی کوشش کے باوجود ایک لمحہ کو بھی دل سے فراموش نہ ہوتی تھی۔

جب رات کے سنان وقت میں بے خبر لعل کے رخسار کو بوسہ دیتی اور ننھے ننھے ہاتھ جوڑ کر گلے میں ڈالتی اور محصومیت کے پاک جسم کو کلیجہ سے لگاتی تو شفقتِ ماوری فراقِ شوہر کا استقبال کرتی ہوئی آنسوؤں کی صورت میں آنکھ سے نکلتی۔ ماتما ٹھنڈے سانسوں کی خاموش فضا میں داخل ہوتی اور بچھڑے ہوئے عبداللہ کی صورت ایک آہ کی صورت، ایک آہ کی ہیئت میں نمودار ہو کر دل کا کنول

مرحباؤتی۔

عبداللہ کی جدائی کا صدمہ بجائے زائل ہونے کے اور زیادہ ہو رہا ہے۔
دل بہتا تھا کہ بچہ کی بہار دیکھنے والی آنکھیں ہمیشہ کی نیند سو گئیں۔ اور خود کتنی تھی کہ
اس پھول پر قربان ہونے والا بگیل خزاں کے ایسے جھپٹے میں آیا جس میں کبھی
جان نہ آئے گی۔

اُفریں و مر حبا کے بے شمار نعرے بی بی آمنہؓ کے پاک جذبہ پر کہ بچہ کو
لے کر باپ کی قبر پر جاؤں اور شوہر کی روحانی آنکھیں کلیجہ کے ٹکڑے کو دیکھ لیں،
بچے کی زندگی میں شریک زندگی کو بعد زندگی بھی شریک رکھوں اور دکھا دوں کہ
وہ ننھی سی جان جس کو پیٹ میں چھہہینے کا چھوڑا تھا، آج اپنے پاؤں پر چل کر تجھ
سے ملنے آیا ہے، دادا نے، منسی خوشی اجازت دے دی۔ اور دونوں ماں بیٹے
روانہ ہوئے۔

بی بی آمنہؓ کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہ آ سکتی تھی کہ وہ جس جگہ کا ارادہ
کر رہی اور جہاں جا رہی ہیں اور جس مقام پر ان کا شوہر عبداللہ دفن ہے یہ اس
بچہ کی بدولت، اس لعل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل اور اس معصوم کے صدقہ میں
اتنا مقدس اور ایسا پاک اور اس قدر متبرک ہو گا کہ زمین کا ہر حصہ اس کو سجدہ کریگا
اور پردہ دنیا کی ہر شہمت سے لوگ اس کی زیارت کراہیں گے، یہاں کی خاک
دنیا سے اسلام کی آنکھوں کا سرمہ ہوگی اور کائنات کی بہترین نشے اس عروس البلاد
کی انگوٹھی کا نگینہ بنے گی۔ مدینہ لا تعداد انسانی جذبات کا مرکز ہوگا اور زیادہ نہیں
قریب قریب ایک تہائی صدی بعد بڑے بڑے تاجدار اس زمین پر گردیں جھکا دیں
گے۔ اور وہ معصوم جو اس وقت میری گود میں ہے، ایسا شہنشاہ ہوگا کہ جلیل القدر
بادشاہ اس کے قدموں میں گریں گے اور میں جس کی معصومیت پر قربان ہو رہی ہوں

اس کی صداقت انکے مالی نشان محلوں کو مٹا دیگی جو نخوت و تکبر کے گارے پر قائم ہیں۔
 صبح صادق کا سُہانا وقت ہے اور خاندانِ قریش کی ایک خاتون اپنے چھ
 سال کے بچے کو لیے شوہر کی قبر پر کھڑی ہے، اسکی خاموش زبان اپنے درد کی
 داستان سنارہی ہے، نکایتیں آہ بن کر لب پر آئیں اور مصائب کی ناقابلِ برداشت اذیت
 آنسو بن کر آنکھ سے نکلی، ہاتھ بچے کے سر پر ہے اور نگاہ شوہر کی قبر پر، اس نے
 چاروں طرف دیکھا اور سنان جنگل میں جہاں ہوا کی لہریں آسمان سے باتیں کر رہی
 تھیں اپنے ٹھنڈے سانسوں کے ساتھ اس کی فحشت کا تحفہ اور نگاہ کی یادگار اپنا
 بچہ پیش کیا، دل خون کے آنسو رو دیا، قبر کی خاک آنکھ سے لگائی اور آسمان کی
 طرف دیکھ کر خاموش ہو گئی۔

قربان ان پیاری پیاری نظروں کے جو مڑ مڑ ماں کا منہ دیکھ رہی ہیں اور نثار
 اس بھولے بھالے دماغ کے جو فلسفہ زندگی کے پیچیدہ سے پیچیدہ مسئلہ کو
 حل کر گیا، مگر اس وقت خاموش ہے، آقائے نامدار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ماں کا ہاتھ
 پکڑے ادھر ادھر پھر رہے ہیں ربی بی آمنہؓ شوہر کی قبر سے فارغ ہو کر بچے کو
 لیے ام ایمن کے پاس آئیں، یہ اس سفر میں ساتھ تھیں۔ بہیتہ بھر کے قریب قیام
 رہا اور اس کے بعد آخری مرتبہ شوہر کی قبر سے رخصت ہو کر دونوں ماں بیٹے
 مکہ کی طرف روانہ ہوئے۔

حیاتِ انسانی کی کسوٹی پر دنیا آزمائش کا ہاتھ اسی طرح
 بی بی آمنہؓ کی وفات بڑھاتی ہے سُننے والوں کے کلیجے شق ہوں، قدرت ایک
 ننھی سی جان کی آزمائش کرتی ہے اور چھ سال کا بچہ جسے باپ کی شفقت مہینہ ہوئی، آج
 ماں کی ماتا سے محروم ہوتا ہے، بی بی آمنہؓ زندہ تھیں، دو سال کے بچہ کو چھ سال کا کرنے کے
 واسطے شوہر کی موت کا مددہ ساڑھے چھ سال کی طویل مدت میں بھی زائل نہ ہوا۔

عبدالمطلب کی فحشیت بہو کے زخم کا اندمال نہ کر سکی اور چلپروا سے لعل صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس نقصان کی تلافی نہ کی، مدینہ پہنچ کر یادِ حبیب نے اور کچھ کے دیے، جب بے چینی زیادہ ہوتی اور بے قراری حد سے گزر جاتی تو اس کی یادگار معصوم بچہ کو کلیجہ سے لگا کر دل ٹھنڈا کرنے کی کوشش کرتیں، لیکن یہاں حالت اور بھی ردی ہوتی اور دل صدادیتا کہ وہ دم کہ جس پر میری اور میرے بچہ کی زندگی کا انحصار تھا فنا ہو گیا، اور دادا کے سوا کوئی اتنا نہیں کہ میرے یتیم کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھے۔ یہ خیالات اس قدر غالب ہوئے کہ اصل مقصد ہاتھ سے جاتا رہا اور بچہ کی پرورش کا فرض آنکھ سے اوجھل ہوا، مدینہ کی آب و ہوا اس نہ آئی، اسی حالت میں سفر کی طبیعت کی خرابی رستہ کی تکان، کیفیت زیادہ بگڑ گئی اور لوبت یہاں تک پہنچی کہ بی بی آمنہؓ کو اپنی موت کا یقین ہو گیا، اور اس کے ساتھ ہی بچہ کے خیال نے دل بٹھا دیا، مگر بی بی آمنہؓ کو یہ معلوم نہ تھا کہ قدرت اپنے یتیم کی کس طرح پرورش کرے گی اور تکالیف و مصائب کے بحرِ ناپیدائیں میں اپنے ہاتھ سے کتنا بے صبح سلامت پہنچا کر ڈنکے کی چوٹ پر اس احسان کا اعلان کرے گی اور کہے گی کہ تجھ کو یتیم پا کر ہم نے پرورش کی۔

یہ بچہ پہنچ کر بی بی آمنہؓ سفر کے قابل نہ رہیں اور آثارِ موت ظاہر ہونے لگے اب وہ وقت آ رہا تھا کہ جس سر سے باپ کا سایہ ماں کے پیٹے ہی سے اٹھ گیا وہ ماں کی ماتا سے بھی محروم ہو جائے اور دادا کے سوا اس دنیا میں کوئی رفیق و مددگار نہ ہو، بی بی آمنہؓ نے اپنے معصوم کو جو خاموش ماں کی صورت دیکھ رہا تھا پاس بلا کر گلے سے لگایا اور دنیا سے رخصت ہوئیں۔

عبدالمطلب کی آنکھیں بیٹے سے زیادہ بہو کی موت پر اس لیے روئیں کہ اب پوتے کی تمام

عبدالمطلب کی رحلت

ذمہ داری ان کی ذات پر تھی، اس اعتبار سے شاید عبداللہ کی موت عبدالمطلب کے واسطے اتنی سنگین نہ ہو، گھر مہجر کا بڑا بوڑھا کنبہ کا منڈھ جو چاہو سمجھ لو، پوتے کے واسطے باپ کی شفقت، ماں کی محبت، دادا کی عنایت داوی کی اُلفت، جو کچھ تھی ایک عبدالمطلب کی ذات میں اور یہ خدمت فرض تھی، ہر ضرورت دادا نے نہایت محبت سے انجام دی مگر قدرت کے مراحل سے تجربہ کار دادا اور معصوم پوتا دونوں بے خبر تھے۔ خدائے بہتر و برتر قدم قدم پر اپنے محبوب کی کیفیت دیکھ رہا تھا کہ مصائب کا وزن کس طرح بتدریج ترقی کرتا ہے۔ یہاں تک کہ نو سال کی عمر میں ایک یتیم بچے کے سر سے ماں باپ اور دادا داوی سب کا سایہ اٹھ گیا۔ اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے چچا ابو طالب کی پرورش میں پہنچے۔

جب عبدالمطلب کا وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم ابو طالب کی نگرانی میں آخر ہوا اور زندگی کی امید

باقی نہ رہی تو ان کو سب سے زیادہ فکر پوتے کی پرورش کی تھی، انہوں نے خاندان کو جمع کیا اور کہا:

”میں ایک یتیم بچہ جو ماں اور باپ دونوں کی شفقت سے محروم محتاج پرداخت چھوڑنا ہوں، یہ میرے مرنے والے اس عبداللہ کی نشانی ہے جو لڑکوں میں مجھے سب سے زیادہ عزیز تھا، میں چاہتا ہوں کہ اس کا انتظام موت سے پہلے کر دوں اور اپنے سامنے اس کا ہاتھ کسی کے ہاتھ میں دے کر رخصت ہوں“

عبدالمطلب کی تقریر سن کر ان کے لڑکے اور دوسرے عزیز پرورش و تربیت کے وعدوں سے آگے بڑھے اور اس خدمت پر نہایت خاموشی سے آمادگی ظاہر کی، مگر ابو طالب کے الفاظ میں صداقت کی ایسی جھلک نظر آئی کہ عبدالمطلب نے یہ امانت انہی کے سپرد کر دی۔

سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا لڑکپن

لاریب ابوطالب نے جیسا وعدہ کیا اس سے زیادہ بیٹھے کی خدمت کی اور انتہائی کوشش کی کہ یتیم دل سے ماں اور باپ کی موت بھلا دیں، اس وقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر نو سال کی تھی مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی عادات کچھ ایسی غیر معمولی تھیں کہ قریش ہی نہیں تمام اہل مکہ کی نگاہیں اٹھنے لگیں۔

حسن عقیدت کا زریں لباس اتار کر آج دیکھنا ہے کہ آسمان رسالت کا یہ کوکب درخشندہ جس کو تیر چہار دہم بن کر ایک دنیا کو جگمگانا ہے، منازل ابتدائی کس طرح طے کرتا ہے، زمین کی آنکھیں حقیقت کی روشنی میں دیکھتی ہیں اور صداقت سے بسریز دل و مانع واقعیت سے کیونکر مغلوب ہوتے ہیں۔

غیر مسلم مؤرخ جنہوں نے باغیچہ اسلام کے اس شاداب پھول پر چاروں طرف سے آگ برسائی ہے اور جن کی گستاخ فلم نکتہ چینی کا کوئی دقیقہ فرو گذار نہیں کرتی عمدہ مصومیت پر بحث کرتے ہوئے ان واقعات سے ہم نوا ہونے پر مجبور ہیں جنہوں نے ہر ایمان دار کا سر دربار رسالت پر جھکا دیا وہ وقت ہے کہ پرستاران کلمہ توحید جو شش محبت اور ذوق عقیدت میں مسرت کا جس قدر اظہار کریں کم ہے، واقعیت اپنا سکہ دشمنوں کے دل پر اس طرح بٹھاتی ہے کہ برات اسلام کے دولہا کی بزم حقیقت میں تشریف لانے سے پہلے ہی وہ پھول برساتے

کے سوا کوئی چارہ نہیں دیکھتے، سمندر پار رہنے والے ایک دریدہ دہن کا اعتراف
ہمارے الفاظ کا باس پن کراس طرح نمودار ہوتا ہے۔
سرزمین عرب پر رات کی تاریکی چھا چکی ہے اور یہ وہ ساعت ہے کہ زندگی
کا ہر گناہ مکہ کی آغوش میں پورا ہو رہا ہے، شراب اور جوئے کی محفلیں انگ ہیں، ناناچ
رنگ کی مجلسیں ہڈا، عیاشی کے جلسے ایک طرف ہیں تو بد معاشی کی تجویزیں دوسری
طرف، آوارہ اور بدکار لڑکے شباب کے استقبال میں سرگرم اور وہ زمین جو آج
ارض مقدس کے نام سے مشہور ہے اس کا بچہ شراب نخوت میں مدہوش ہے
حقیقت اس کے بعد مجبور کرتی ہے کہ اپنے کندھے تاریخ کے سامنے جھکا دے
اس لیے تڑپ کر یہ الفاظ نقل کرتا ہے جو درحقیقت خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمائے ”میں اس زمانہ میں بکریاں چراتا تھا۔“

اللہ کیسے نازک وقت ہوگا، جب بن باپ کا درتیم قریشی عمامہ سر سے
باندھے بانس کا ٹکڑا ہاتھ میں لیے جنگل میں پھرتا ہوگا، ہوا دہن مقدس کے بوسے
لپٹی ہوگی اور زیتون کے درختوں کا سایہ جسم اطہر پر نثار ہوتا ہوگا۔
”ایک روز میں نے ایک چرواہے بھائی سے کہا کہ آج رات کو میری بکریوں
کی دیکھ بھال تم کرنا۔ میں شہر میں جاؤں گا اور نوجوانی کے لطف اور مزدوں کو دیکھوں
گا شاید میں بھی ان میں شریک ہوں۔“

معصومیت کے کھیل تھھے یا لڑکپن کی باتیں، مگر فطرت انسانی کا تقاضا تھا اور
یہ معلوم نہ تھا کہ نظام قدرت اس خواہش پر کس طرح غالب آئے۔ غروب کے
بعد شہر میں داخل ہوا تو ایک شادی رچ رہی تھی اور ناناچ گانا ہو رہا تھا جانے
کا قصد کیا مگر نیندا اس غضب کی آئی کہ پتھر پتھر کر لیٹا اور یہ سوچا کہ تھوڑی
دیر بعد جاؤں گا، مگر صبح کو آفتاب کی شدت سے آنکھ کھلی، دوسرے دن بھی

یہی ہوا، اور پھر کبھی ایسا خیال پیدا نہ ہوا۔

اس سے آگے بڑھ کر دشمن کی زبان خاموش ہے اور ٹھنڈے آنکھیں اندھی کر دیتا ہے اور معمولی واقعہ بنا کر ٹال دیتا ہے اور یہ نہیں کہ وہ پھول جس کو قدرت نے اس لیے منتخب کیا تھا کہ عالم کو ہکا دے، اس کی ہر پتھر کی گاہر ذرہ جیت، انسانی کی لغزش سے پاک تھا۔

گورسات کی کوئی جھلک اب تک نمودار
قریش امین کا خطاب دیتے ہیں نہ ہوئی تھی مگر قریش جن کے دل و دماغ

زندگی کی بہاروں پر مٹ رہے تھے، یہ رنگ دیکھ کر رنگ تھے کہ آمنہؓ کا لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دنیا کی خرافات سے دور ہم عمروں سے اگے تنگ سبیدہ اور خاموش زندگی بسر کر رہا ہے، دوپہر کے سنان وقت اور رات کی رنگیلی گھڑیوں میں جب دوسرے ٹکے کھیل کود اور ناچ رنگ میں مہمک ہوتے ہیں، اس کا معصوم دماغ غور و خوض کے بعد قوائینِ فطرت سے مغلوب ہو جاتا ہے اور رسیلی آنکھڑیوں میں نیند سما جاتی ہے۔ بڈھوں کی زبان پر بچے کے چرچے تھے اور نور کی پتلی کا جمال شیطنیت کے مجسموں کی آنکھوں کو چڑھیا رہا تھا، عقلیں حیران اور دماغ پریشان تھے، بڈھے اور جوان متحیر و متعجب تھے کہ عبداللہ کا یتیم فرشتہ ہے یا انسان کہ زندگی کا کوئی عیش اور دنیا کا کوئی سامان اس کا ایمان متزلزل نہیں کر سکتا، قریش اگر سمجھ جاتے اور پتہ لگ جاتا کہ جس کا بچپن آج عقلیں چدار رہا ہے، اس کا شباب ہمارے ایمان و یقین کو تاراج و خراب کر دے گا تو خدا معلوم کیا کر گزرتے، اس حیرانی و پریشانی کا انجام یہ ہوا کہ آنکھیں ایمان نہ نکل سکیں، معصومیت کی داد دینی پڑی اور بلا اتفاق امین قرار دیا۔

خانہ کعبہ کی حالت خراب ہو چکی تھی، پتھر ڈھے گئے تھے اور مٹی جھڑ
پہلا فیصلہ رہی تھی، اقوام عرب کی کوشش سے اس کی تعمیر ہوئی اور خدا کا یہ
گھر دوبارہ تیار ہوا۔ اس تیاری میں ہر فرقہ اور ہر قوم کے لوگ شریک تھے، ان
کے عقائد اور یقین مختلف تھے، اس لیے وقت آیا کہ حجرِ سود نصب کیا جائے
لوگوں میں اختلاف نے زیادہ طول پکڑا اور بات ایسی بڑھی کہ تلواریں میان سے
باہر آئیں۔ قریب تھا کہ ایک جنگ چھڑے اور بیسیوں آدمی قتل ہو جائیں۔ مگر
فیصلہ یہ ہوا کہ پتھر خانہ کعبہ میں چھوڑ دو۔ جو شخص صبح سب سے پہلے آئے وہی
اس کام کو انجام دے گا۔ اور یہ سعادت اسی کو حاصل ہوگی۔ قدرتِ خداوندی اس
ٹرائی کا فیصلہ اس طرح کرتی ہے کہ عرب دنگ اور قریش جیران رہ جاتے ہیں۔
سب سے پہلا شخص جس پر فیصلہ کا انحصار ہوا تھا اور جو کعبہ اللہ میں داخل
ہوا وہ ہمارا آقا و سردار عرب کا چرامع اور آمنہ کالال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھا۔ آج
صرف قریش ہی کو نہیں مکہ میں بستے والی ہر قوم کو معلوم ہو گیا کہ یتیمِ عبداللہ کا ٹرکین
کچھ کہہ رہا ہے اور قدرت ان مبارک ہاتھوں سے کوئی کرشمہ دکھائے گی، رات
کا فیصلہ اٹل تھا اب سب مجبور تھے کہ اس پر عمل درآمد کریں اور حجرِ سود کے
نصب کرنے کی سعادت کا جھگڑا چھوڑ کر اپنی آنکھوں سے دیکھیں کہ یہ خدمتِ مطہری
دولہانے کس طرح انجام دی۔ جب وقت آیا تو سب خون کے گھونٹ پی کر
خاموش ہو گئے اور گردنیں انچی کر کے تلواریں میان میں کر لیں۔

مذہب و معاشرت، سیاست و انسانیت کی سنگلاخ وادیوں کو چن بنانے
والا دماغ آگے بڑھا، اقوام کی بے بسی دیکھی اور ان کی حسرت آمیز نگاہوں پر
نظر ڈال کر فرمایا، میں اپنی چادر بچھاتا ہوں، اس پر پتھر رکھ کر ہر قوم کا سردار ایک
ایک کو نہ پکڑے اور اس کو دیوار تک پہنچا دے تاکہ سب کے ارمان پورے ہوں

اور کوئی مایوس نہ ہو... لوگ خوشی کے مارے چلا اٹھے، اور اس فیصلہ نے یہ بتا دیا کہ اس دماغ میں کیا ہے۔ چاروں قوم کے سردار کے ہاتھوں اس مقام پر پہنچی اور باوجود فیصلہ قطعی ہو چکنے کے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے لوگوں سے فرمایا کہ اب تم مجھ کو اجازت دو تو سب کی طرف سے یہ پتھر دیوار میں لگا دوں؟ سب رضامند ہوئے اور اس طرح یہ پتھر ان مقدس ہاتھوں نے لگایا اور کوئی لوگ معلوم ہو گیا کہ کس طرح کمزور کمرش گردنوں کو گرگڑ سکتے ہیں اور قدرت کے تماشے چشم انسانی کو دیکھتے پڑتے ہیں۔

ابن کا خطاب حاصل کرنے کے بعد یہ پہلا فیصلہ سرکارِ دو عالم کا تھا جس نے عرب کی آنکھیں کھول دیں، یہود و نصاریٰ ہی نہیں خود قریش کے دلوں میں ان کا پھول کانٹے کی طرح کھٹکنے لگا۔ ابھی تک رسالت کا کوئی نشان یا نبوت کے آثار ظاہر نہ ہوئے تھے مگر جو کچھ ظہور ہو رہا تھا وہ سرشت انسانی کے دائرہ سے باہر تو تھا مگر فناءئے عرب کے زہریلے خصائل سے کوسوں دور تھا اور یہی تھا وہ سبب جس نے قریش کے سکوت کو تعجب اور تعجب کو سکتہ سے بدل دیا، وہ جس وقت غور کرتے تھے کہ آسمانی کتابیں ایک پیغمبر کے پیدا ہونے کی خبر دے رہی ہیں اور پھر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے عادات و اطوار کو دیکھتے تو ما عتقا ٹھنکتا اور دل میں کہتے کہ کہیں ہمارے بتوں کو گھر کے چراغ ہی سے آگ نہ لگے۔

دنیا جوانی کی بہاریں ہاتھ میں لیے دست بستہ آگے بڑھ رہی تھی۔

شباب شباب کے بلبلاں خوش الحان جات مقدس کے چمن میں چکنے شروع ہو گئے تھے مگر اس کی نغمہ سنجی غلط راستوں اور لٹی باتوں کے بجائے صحیح منزلوں اور سیدھے معاملوں کے نعرے لگا رہی تھی، ایمان و صداقت کے فرشتے قدرت کی اس مخلوق کے نگہبان تھے اور شرع و جہاد کی حوریں خدا کے محبوب کے اعمال و

افعال کی نگرانی میں مصروف، راستی و سچائی کا غلغلہ مکہ کی سرزمین پر بلند ہوا اور دور دور سے مخلوقِ خدا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادات و اطوار کا امتحان لینے اور نیابت کے واسطے آنے لگی، اس سرے سے اس سرے تک دھوم مچ گئی کہ قریش کے خاندان میں جو عدل و انصاف کا نام لینا گناہ سمجھتا ہے، عبدالمطلب کا پوتا اور عبد اللہ کا لڑکا انسانیت کے لیے ایسے دریا بہا رہا ہے کہ دنیا سیراب ہو رہی ہے اس کی شمعِ زندگی نے دنیا بھر کی آنکھیں خیرہ کر دیں۔ سچائی اور راست بازی اس کے قدم چوم رہی ہے، معاملہ اور صداقت اس پر قربان ہو رہے ہیں، وہ امین کا خطاب حاصل کر چکا اور اب یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ سرزمین عرب پر ایسا بشر آج تک پیدا نہیں ہوا۔

مکہ میں قحط کے آثار نمودار ہوئے اور نوبت بی بی خدیجہ کے ہاں ملازمت یہاں تک پہنچی کہ اچھے اچھے خاندان پریشان ہو گئے، یہ کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ قدرت کیا سامان کر رہی ہے اور اس عیاں میں کیا پنہاں ہے، ابوطالب بھی پریشان تھے اور قحط نے ان پر اثر ڈالا تھا ایک روز انہوں نے بھتیجے کو پاس بٹھا کر کہا:

”میاں میری حالت روز بروز خراب ہو رہی ہے، اچھے اچھے گھر اس وقت اپنی عزت مشکل سے سنبھال رہے ہیں۔ خویلد کی بیٹی خدیجہ ”غیر نہیں، ہماری اپنی ہی لڑکی ہے اور اس کی تجارت آج بھی بڑے زوروں پر ہے، میں نے سنا ہے کہ اس کو ایک ایماندار کارندہ کی ضرورت ہے کیونکہ وہ ایک عورت ہے کاروبار خود نہیں کر سکتی اور نہ مال و اسباب لے کر سفر میں جاسکتی ہے میں نے یہ بھی سنا ہے کہ تمہاری دیانت اور امانت کی تعریف اس کے کانوں تک پہنچ چکی ہے، اگر تم اس کی ملازمت کر لو تو ایک پختہ دو کاج ہو جائیں گے، گھر کی ضرورتوں میں بھی مدد ملے گی

اور خدیجہ کا کام بھی چلے گا۔“

سرکارِ دو عالم عمر کی اکیس بائیس منزلیں طے فرما چکے تھے، معصومیت کا بھولا پن شباب کی سنجیدگی سے بدل چکا تھا۔ چچا کی تقریر پر توجہ سے سنی، ابھی کچھ فیصلہ نہ فرمایا تھا کہ قدرت نے اپنے پوشیدہ راز کے اظہار کے نشان شروع کر دیے۔ خدیجہ نے معتبر کارندہ کی ضرورت سختی سے محسوس کی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیام بھیجا، چچا کی گفتگو قلب مبارک پر اثر کر چکی تھی منظور فرمایا۔ اور خدیجہؓ کا نہیں قریش کا دوہا خدیجہؓ کے مال و اسباب کے ساتھ سفر کی تیاریوں میں مصروف ہوا۔

ابی الحماء جن کی حیثیت اس وقت ایک معمولی انسان کی تھی ایفائے وعدہ اور آگے چل کر نہ صرف مسلمان بلکہ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوئے بیان کرتے ہیں کہ ان ہی دنوں ایک موقع پر میں نے کسی معاملہ میں آپ سے یہ وعدہ کیا کہ مد فلاں وقت بازار میں اس جگہ ملوں گا، میں یہ کہہ کر بھول گیا تیسرے دن جب میں محض اتفاق سے ادھر جا نکلا تو کیا دیکھتا ہوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حسب وعدہ میرا انتظار فرما رہے ہیں (اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ آپ نے وہاں سے قدم نہ سرکایا) میں یہ دیکھ کر اور یہ سن کر کہ میرے وعدہ کے مطابق منتظر ہیں دنگ رہ گیا اس وقت قول و قرار اور ایفائے وعدہ تو درکنار، عرب یہ بھی نہ سمجھتا تھا کہ معاہدہ کیا چیز ہے؟ اس واقعہ نے ابو الحماء کو بحیرت بنا دیا اور چونکہ ان لوگوں میں ایک ناممکن فعل تھا، اس کی ثہرت دور دور ہوئی اور ہر شخص تعجب اور حیرت سے آپ کے دیکھنے کا مشتاق ہوا اور بی بی خدیجہؓ نے اس تعلق میں خود ہی سبقت کی۔



ملازمت کا پہلا سفر جب آپ بصرے کی طرف خدیجہ کا مال بغرض تجارت
رے کر تشریف لے جاتے لگے تو بی بی خدیجہ نے اپنا

غلام میسرہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ کیا اور چلتے وقت اس کو ہدایت
 کی رستہ میں جو کچھ دیکھنا حرف بہ حرف مجھ سے آکر بیان کیجیو۔

میسرہ سرکار دو عالم کی ہمراہی میں روانہ ہوا، چلتے چلتے آپ منزل مقصود سے

ادھر ہی ایک مقام پر اترے، یہاں گنجان درختوں کا ایک جھنڈ چھایا ہوا تھا، آفتاب کی

تمازت کم ہو چکی تھی، اور عربی طیسور زیتون کی شاخوں پر نواسنجی کر رہے تھے، آپ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ٹھہرنے ہی قافلہ کا قافلہ اتر پڑا، رستے میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ

وسلم کا خلق اور سلوک دیکھ کر ہمراہی متعجب تھے اور کہتے تھے کہ ایسا آدمی تو دیکھنے میں کیا سننے

میں بھی نہیں آیا۔ جس درخت کے سائے میں آپ نے قیام فرمایا اس کی شاخیں دور دور

پھیلی ہوئی تھیں اور گواہی دیاں سے دور نہ تھی مگر پھر بھی سناٹا چھایا ہوا تھا،

قریب ہی ایک جھونپڑی تھی جس میں ایک بوڑھا شخص نسطورا اپنی زندگی کے دن

خدا کی عبادت میں بسر کر رہا تھا، یہ شخص آسمانی کتابوں کا جید عالم تھا اور آرزو رکھتا

تھا کہ جس پیغمبر کی پیدائش تو ریت و انجیل سے معلوم ہو رہی ہے، کاش میری آنکھیں

اس جمال سے روشن ہوں، میں اس کے مبارک قدموں کو بوسہ دے کر زندگی ختم

کردوں اور دنیا سے رخصت ہوں، وہ اچھی طرح سمجھ رہا تھا خدا کا محبوب اس

زمین پر پیدا ہو چکا ہے، اور صبح و شام اس کی نبوت کی خبریں کانوں میں پہنچنے والی

ہیں، آپ کے غیر معمولی حالات سنتے ہی بی بی خدیجہ کی طرح اس کو بھی خیال پیدا

ہوا کہ آئمہ کے پیٹ سے پیدا ہونے والا انسان معمولی بچہ نہیں۔

یہ شام کا وقت تھا، بھیڑ بکریاں چرا گا ہوں سے واپس ہو رہی تھیں اور چرواہے

بے فکری کے ترانے گاتے چلے آ رہے تھے، نسطورا باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک شخص

خاموشی کے ساتھ اس چیل چیل کے وقت جبکہ قافلہ کا ہر چھوٹا بڑا اچھل رہا ہے بیٹھا ہوا کسی فکر میں غرق ہے۔ نسطورا نے تعجب سے چہرہ اقدس کی زیارت کی اور میسرہ نے پوچھا یہ کون ہے؟ میسرہ نے جب مفصل حالات بتائے تو خوشی کے مارے اچھل پڑا اور کہنے لگا میری آرزو پوری ہوئی اور جو حالات تو بیان کر رہا ہے یہ بتا رہے ہیں عبداللہ کا لڑکا عنقریب طلعتِ پنجشنبہ سے سرفراز ہوگا۔ یہی خوش نصیب ہوں کہ زیارت کی سعادت حاصل ہوئی، اور خداوند نے میری دعا قبول فرمائی، جب سرزمینِ بصرہ رات کی نقاب اڑھ چکی اور اندھیلو سمت چھا گیا تو قافلہ والے رنگِ ریاں بنا کر نمیند سے مغلوب ہوئے، کائنات کا سرزہ قانونِ قدرت کی لپیٹ میں تھا اور جب دنیا اپنی زندگی سے قطعاً بے خبر ہو گئی اور شبِ سیاہ اوسط منزل پر پہنچی تو آسمان اپنی فضا میں موتی لٹا رہا تھا۔ ہوا کیلیں کر رہی تھی، اس وقت نسطورا آتشِ شوق کو ہاتھوں سے دبا کر اپنے جھونپڑی سے باہر آیا اور دیکھا کہ وہ انسان جس کی زندگی کے خوش نما پھولوں کو قدرت بارِ نبوت کی برداشت کے واسطے تیار کر رہی ہے، عالمِ استغراق میں ہے، شوق نے مرغیب دی، اور آرزوؤں نے مجبور کیا، اور دل نے صدا دی کہ ان پاک قدموں کو سر پر رکھ کر قربان ہو، مگر عقل نے پاؤں پکڑے اور قدوس قدوس کرتنا اندر چلا گیا۔

زندگی کی ہزاروں راتوں کی طرح نسطورا کی یہ رات بھی ختم ہوئی مگر یہ وہ رات تھی جس پر اس کو فخر تھا اور سمجھتا تھا کہ رات بھر خدا کا محبوب میرے خانہ دل میں نمان رہا ہے، جب آفتاب کی روشنی نے شب کو گھونگھٹا کھولا اور دھوپ کی چادرِ جنگل میں پھیلنے شروع ہوئی تو قافلہ شہر میں پہنچا، اور خرید و فروخت شروع ہوئی بی بی خدیجہ کا مال باقی تمام قافلہ کا اسباب ملا کر بھی زیادہ تھا، اور وقت کی بات تھی کہ نہایت اچھے داموں فروخت ہوا، امید سے زیادہ اور توقع سے بڑھ کر نفع ملا

دوسرے چھوٹے موٹے تاجر جو پہلے ہی آپ کی کیفیت دیکھ دیکھ کر متحیر ہو رہے تھے اور سمجھ گئے تھے کہ ابو طالب کے گھر میں کوئی گل کھلنے والا ہے۔

سرزمین عرب غاموش آنکھوں سے اپنے بچے کے مطالعہ میں مصروف تھی، اور آسمان دیکھ چکا تھا کہ ابراہیمی دعا کا ایک حصہ قبولیت کا لباس پہن چکا اور وہ گھڑی آئی بھی اور چلی بھی گئی، جب قریش کی لڑکی آمنہ کی گود میں وہ بچہ کھیلنا جس کی آرزو کی جھلک پہاڑی کی چوٹی پر ضیاء کی چھری سے ظاہر ہوئی، اب آسمان و زمین دونوں اس وقت کے منتظر تھے جب قدرت کے ہاتھ اس پر نبوت کا ناج رکھیں اور وہ قلب جس کو بوسے دینی آمنہ دنیا سے رخصت ہوئی اور جس کی سلامتی آج علیحدگی کی زندگی کا سب سے بڑا ارمان تھا، پیغام خدا سے منور ہو اور خدائی طاقت کے وہ الفاظ جن کا بوجھ سنگلاخ زمین کے کلبے شق کر دے اور سر بفلک پہاڑوں کو سرمہ بنا دے اس پر نازل ہوں۔

امانت کا شہرہ دور دور پہنچا۔ دیانت کی خبریں چارہ
بی بی خدیجہ سے نکاح دانگ عالم میں گونجیں، عرب کی آنکھیں گہرا کر کھلیں

اور سٹ پٹا کر دیکھنے لگیں جب میسرہ نے حالات سفر بیان کیے اور خدیجہ کو معلوم ہوا کہ پانی کے ایک ایک قطرے کا حساب موجود ہے، بیوی خدیجہ کا تمول مکہ ہی میں نہیں اس پاس بھی جواب نہ رکھتا تھا، مگر دوسرے شوہر کے انتقال نے ان کو دنیا سے کچھ ایسا دل برداشتہ کیا تھا کہ وقت کا بڑا حصہ خانہ کعبہ میں بیٹھ کر عبادت میں بسر کرتیں، ان کا خیال پہلے ہی تھا، عرب میں ایک پھمیر کا ظہور ہونے والا ہے اور ظالم قریش کی سیاہ چادر کو عنقریب ایک نبوت چاک کرنے والی ہے، سرکار نبوت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیات مقدس ان کے خیال کو اس طرف منتقل کر رہی تھی میسرہ کے بیانات اور حساب کتاب کی جانچ پڑتال نے خیال کو یقین اور یقین کو

عین یقین بنا دیا۔ وہ بھی اپنی خداترسی کی وجہ سے طاہرہ کہلاتی تھیں اور یہ وہ وقت تھا کہ عورتیں اپنے نکاح کے معاملہ میں آج کل کی طرح مقید نہ تھیں۔

بی بی خدیجہ سے نکاح کے خواستگار قریش کے اچھے اچھے سردار تھے مگر وہ انکار کر چکی تھیں۔ ان کی دینی خدمات پر نظر ڈالی جاتی ہے تو یہ کہنا پڑتا ہے کہ پیغمبری کے یقین نے اور دنیاوی کاروبار دیکھتے ہیں تو رائے دینی پڑتی ہے کہ دیانت کی ضرورت نے ان کو ترغیب دی کہ وہ حسنوزاکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے نکاح کی خواہش کریں۔ بہر حال وہ ہو یا یہ بی بی خدیجہ نے اپنی خواہش کا اظہار دو چار آدمیوں پر کیا۔ جن میں ایک خاتون نفیسہ خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

خدیجہ رشتہ میں سرور کائنات کی چچا زاد بہن تھیں اور اسی وجہ سے نفیسہ کو یقین ہو گیا کہ تحریک خالی نہ جائے گی۔ سرت کے قدموں سے اٹھیں، فرحت و انبساط کے خیالات میں جھومتی خدمت اقدس میں حاضر ہوئیں اور معاملہ طے کیا۔ جب ان کلیوں کے کھلنے کا وقت آیا جن کی شگفتگی کا انحصار خطبہ نکاح کے الفاظ پر تھا تو مجلس عقد منعقد ہوئی، قربان ہم اور ہمارے ماں باپ اس دوہا کے جس کی برات میں صداقت و راست بازی دست بستہ حاضر تھی، اور ثار اس دوہن کے جو اس نکاح سے ہماری ماں بنی، برات ابو طالب کے گھر سے چلی۔

خدیجہ کا دوہا اسلام کا دوہا تھا، انسانیت جس کے قدموں میں لوٹ رہی تھی قریش کے بڑے بڑے سردار ہمراہ تھے اور ابو طالب کی سرکردگی میں ہمارا آقا، ہمارا مولا، ہمارا مالک، ہمارا بادشاہ، ہمارا ہادی و رہبر دوہا بتایا جا رہا تھا۔

قریش دوہا ظاہری زیبائش سے محروم ہے۔ مہرا ہے نہ بدھی، کنٹھا ہے نہ طرہ ماں جو بچے کو دوہا دیکھ کر نہال ہوتی قبر میں پہنچ گئی، اور باپ جو کلیجہ کے ٹکڑے کو نوشتہ دیکھ کر باغ باغ ہوتا ابدی نیند سو گیا، دادا جس نے بیٹے کی امانت کو کلیجہ

سے لگا کر رکھا رخصت ہو چکا۔ اب لے دے کر جو کچھ تھا ایک چچا کا دم۔ مگر زینت ظاہری کے علاوہ اس شادی میں کچھ اور بھی تھا۔ ابراہیمی دعا کے ساتھ نبیوں کی بہت سی مقدس روئیں ہم رکاب اور مخلوق آسمانی کی نظریں ہمراہ تھیں۔ آفتابِ محوِ نماشہ ہو کر اپنی سرعت کو تساہل سے بدل چکا تھا، ہوا غشی کے سانسوں میں ٹھنڈے پیٹوں خراماں خراماں برات کے ساتھ تھی۔ لو کے تھپیڑے روپوش ہو چکے تھے، راحت جھوم جھوم کر مبارک باد کی صدائیں لگا رہی تھی، براتِ غروبِ آفتاب سے قبل دلہن کے مکان پر پہنچ گئی۔ بی بی خدیجہؓ نے فراخ حوصلگی سے استقبال کیا، دو لونڈیاں درعم و دینار سے بھرے ہوئے خوان سر پر لیے کھڑی تھیں، براتِ مروانہ میں جا کر بیٹھی اور بی بی خدیجہؓ کی اجازت سے ابوطالب نے پانچ سو طلائی سکے ہر پر خطبہ نکاح پڑھایا۔

شام کو نکاح کی خبر خاندان بھر میں اور صبح کو جب حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اونٹ ذبح فرما کر دلیمہ کیا تو مکہ بھر میں، اچھی طرح ہو گئی۔ بی بی خدیجہؓ کی عمر اس وقت چالیس برس سے کچھ اوپر ہی تھی، ان کے دو شوہران کی آنکھوں کے سامنے ان کے گھر سے رخصت ہو چکے تھے۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا سن اس وقت پچیس سال کا تھا۔ اور یہ وہ وقت ہے جس کی کیفیت سے ہر بوڑھا اور جوان واقف ہے۔

طائرانِ شباب کی نغمہ سنجیاں زندگی کے کانوں میں ایسی بھرتی ہیں کہ سیلی تانوں کی یاد بڑھاپے میں بھی حواسِ باختر کر دیتی ہے۔ صحبتِ شب کے جلسوں کا خیال آغوشِ موت میں بھی کلیجہ کے ٹکڑے اڑا دیتا ہے، مکہ کی سر زمین جس وقت بے ثرمی و بے حیائی کے ثمرانے اگل رہی تھی، جب آسمانِ عرب سے ظلم و ستم کی دھواں دھار گھٹائیں اُمنڈا اُمنڈ کر برس رہی تھیں۔ جب نفس کی فلاکی کا ہر قلب پر

دور دورہ تھا، جب چوری اور ڈاکہ مال کا دودھ بنے ہوئے تھے جب عیاشی اور بدعاشی انسانیت کے جوہر تھے اس وقت ایک ایسے انسان کو جس کی بھرپور جوانی آنکھ کھولتے ہی دنیا بھر کے سامان تعیش سے دوچار ہوتی ہے، صحبت ملتی ہے تو ان لوگوں کی جن کی نگاہیں برعیب کو منہراور ہر عذاب کو ثواب سمجھ چکی ہیں، اور واسطہ پڑتا ہے تو ان لوگوں سے جو شرک و بت پرستی کے گہوائے میں جھول جھول کر جوان اور عیاری و مکاری کا دودھ پی پی کر ہوشیار ہوئے ہیں، کنبہ اور خاندان سے الگ، عزیز و اقارب سے جدا، شہر اور ملک سے مختلف، معاشرت کو فنا، صحبت کو فارت اور نفس کو کچل ڈالنا، ایک سمندر سے جس کا کنارہ تک نظر نہ آئے، ایک ایسی آگ سے جس کے شعلے زمین و آسمان کو خاک سیاہ کر رہے ہوں۔ صحیح رسالم اور پاک و صاف نکلنا اور بال بال بچنا بظاہر حیرت، تعجب، اور اچنبھا ہے اور حقیقتاً نبوت رسالت اور صداقت ہے۔

یہ وہ معجزہ ہے جس کے سامنے دنیا کے ہر مذہب کی تاریخ فراموش ہے فلسفہ اپنی کسوٹی پر رکھے، سائنس ذرہ ذرہ کا تجربہ کرے، اسی مقدم زندگی کا ہر لمحہ کنڈن کی طرح دکھے گا، عقل انسانی اس دربار میں عجز و انکسار سے سر جھکا دیگی جب دیکھے گی کہ حسینان مکہ کی دلکش ادائیں اور مہ حسینان عرب کے بخزے باوجود انتہائی کوشش کے تیم عبداللہ کا دل مسخر نہ کر سکے۔

پروازِ وقت کے ساتھ قریش اور قریش کے ساتھ تمام مکہ کی حیرت لمحہ بہ لمحہ بڑھ رہی تھی جب وہ دیکھتے تھے کہ ہمارا اسباب تعیش اور سامان معاشرت ایک تن واحد کے مقابلہ میں بے سود و بے کار ہو گیا بلکہ اٹلے ہم اس کے قدموں میں جا رہے ہیں اسکی صداقت ہمارے دل فتح کر چکی، اس کا خلق ہر متنفس کو اپنی طرف کھینچ رہا ہے، الحق عبدالمطلب کا پوتا انسان نہیں فرشتہ ہے جس کا قدم حسن و دولت بھی اپنی

جگہ میں گر گئے۔

وطن کا شاید ہی کوئی باشندہ اس وقت ایسا ہو جو سرور کائنات صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کی صداقت کا کلمہ نہ پڑھ رہا ہو۔ حقیقی معجزہ یہی ہے کہ بے ایمان، ایمان سے
کام لے رہے ہیں۔

مقصود نکاح خدیجہ کے سامنے صرف یقین رسالت تھا اور سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے چچا کی ہدایت، اس لیے بی بی خدیجہ کی محبت اپنے یقین
میں ایک قسم کی عورت کی فطرت اور خیر ہے، جس کو حسن عقیدت نے ائینہ کر دیا تھا
اور خاموشی کے ساتھ اس کا انتظار کر رہی تھیں جب قدرت اپنی رحمت و برکت نازل
کرے اور حقیقت نبوت کا اعلان کر دے۔ وہ خوب سمجھ رہی تھیں کہ صداقت کے
جس موتی نے ایسے جفا شعار گروہ پر اپنی امانت کا سکہ بٹھا کر این کا خطاب حاصل
کر لیا وہ ایک عالم کو دمر کائے گا، اور اچھی طرح جانتی تھیں کہ اب تک مطلع صاف
ہے اور آسمان نبوت پر چاند کا ظہور نہیں ہوا۔ مگر شمع رسالت کے پروانے دور
دور سے اڑاڑ کر فدا ہو رہے ہیں اور آسمن کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اب
تاب صبح و شام آنکھیں خیرہ کرنے والی ہے۔

جب واقعیت کی حسین پریاں حقیقت کے خوش نما پروں سے اڑتی
معاملہ داری ہوئی سامنے آتی ہیں اور فانی زندگی کے پردے اٹھ جاتے ہیں تو
ایمان کی آنکھیں جو سماں دیکھتی ہیں دل اس پر پروانہ وار تیار ہوتا ہے۔ عقل ایمانوں
پر رشک کرتی ہے جو مشترک ہو کر بھی محبت کی دولت سے مالا مال ہوئے، ان کی
خوش نصیبی کے قدموں کو تاریخ آج بھی بوسے دے رہی ہے۔ انسانیت کے
ان جوہریوں نے مکہ کو رول کر وہ گوہر ابدار آنکھوں پر رکھا جس کی چمک کا دنیا
انتظار کر رہی ہے۔

جس وقت انسانی زندگی مہنگا سودا نہ سمجھتی جاتی تھی، جب

آنکھ والا انسان چند نقرئی سکوں پر قتل و غارت کے بازار گرم ہوئے تھے

تو ایک شخص حکیم بن حزام کعبہ کے پاس سے گزرے جہاں نیلام ہو رہا تھا اور بیش

قیمت اشیاء کوڑیوں کے مول جا رہی تھیں۔ اور یہ وہ وقت تھا کہ عزیز عزیزوں

سے اور بھائی بھائیوں سے ایک ایک پیسہ چھپا اور بچا ہے تھے اور کوئی کسی کو

ایک روٹی بھی مفت دینی پسند نہ کرتا تھا۔ نیلام والے نے ایک حلقہ نکالا جو سونے

چاندی میں لپ رہا تھا، خریداروں نے دل کھول کر دام لگائے، حکیم بن حزام کے

سامنے جن کے کانوں میں صداقت کے حلقے پڑے ہوئے تھے امین مکہ کی تصویر

آنکھوں سے پھر گئی۔ عقیدت کا ابھی تک نام و نشان نہ تھا، مگر نجات کی لہریں

دل کی مدد سے کھلتی ہوئی عشق کی حدود میں داخل ہو چکی تھیں۔ پھر لگی اور فیصلہ کیا

کہ جس طرح بھی ہو اور جس قیمت پر بھی ہو یہ تحفہ آسمان عرب کے قمر چہار دم

پر قربان کر دوں قیمت بڑھنے بڑھتے پچاس طلائی سکوں تک پہنچی، اور ابن حزام

کی انگلیوں نے فریفتگی کو بڑھا کر حلقہ حاصل کیا اور اربابوں کے لاتعداد ڈھیر لے کر

سرکارِ دہلی میں لپٹا ہوا یہ حقیر خدمت عالی میں پیش کیا۔

نفاذِ نبوت جس نے آگے چل کر فضا سے شرک کو چاک کیا، اب تک فاموش

تھا، اس کی دھیمی دھیمی صدائیں جسمِ اطہر سے سانس کی صورت میں بلند ہو رہی تھیں

اور یہ تھی وہ شے جس نے حکیم اور حکیم جیسے بیسیوں کو ایسا گرویدہ کیا کہ جان و مال

سے نثار ہوئے، جس وقت حلقہ سامنے آیا اور سردِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کی مبارک نظریں اس پر پڑیں تو چہرہ اقدس پر شکن نمودار ہوئی اور مقدس زبان

کے یہ الفاظ تاریخ نے گود میں لیے۔

”محبت کی نذر صحیح مگر مشرک کی نذر لینے میں تامل، قیمت لیجیے اور حلوہ دیجیے“

عقل و قیاس اب اس اعتراض پر مجبور ہیں کہ جب زمین و آسمان اور درود یوازہ شرک و بت پرستی کے گیت گاہے ہیں، درخت اور درختوں کے پتے جھوم جھوم کر لات و منات کی تسبیح میں مصروف ہیں، پہاڑ اور پہاڑ کی چوٹیاں کفر و الحاد کے نعرے لگا رہی ہیں، اس وقت اس حالت میں اور اس فضا میں ایسے انسان کا وجود دولت کو ٹھکرا رہا ہے، شرک کو مٹا رہا ہے، اور سچائی کی تلقین کر رہا ہے، یہ ایسا معجزہ ہے جس پر عقل سلیم اس وقت ایمان لائی اور سائنس اور فلسفہ آج سر بسجود ہیں۔

پندرہ برس کا زمانہ باتوں ہی باتوں میں ختم ہو گیا جو موافقت

غارِ حرا میں عبادت اور سدوک دوہا دوہن میں ہوا خدا ہم سب نوٹڈی غلاموں کو نصیب کرے، جس طرح ام المومنینؓ نے سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہر ارشاد کی تعمیل میں دل و جان سے کوشش فرمائی، اس طرح حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی بی بی خدیجہؓ کے ہر مشورے اور رائے پر ہمیشہ عمل کرنے کے واسطے تیار اور آمادہ رہے، اب نبوت کا زمانہ قریب آ رہا ہے اور وہ ساعت سر پر تھی کہ جب قلب مبارک پر وحی کا نزول ہو، بی بی خدیجہ کو بجیرہ کے وہ الفاظ یاد تھے کہ خدا کا وہ نورانی فرشتہ جو دوسرے نبیوں کے پاس آیا آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نازل ہو گا۔ یہ وہ دن تھا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بت پرستی اور شرک سے اکتا کر غارِ حرا میں تشریف لے جاتے اور گھنٹوں اور دنوں خدا کی یاد میں منہمک رہتے، انسانی دماغ اس کیفیت کا اندازہ نہیں کر سکتے قلم اور زبان اس حالت کو بیان کرنے سے عاجز رہے جو گزر رہی تھی جنگل کے کھیت، ندیوں اور نہروں سے سیراب ہوتے ہیں، سمندر اگر باغ میں آجائے تو شاید ایک ہی لہر باغ کے اڑوس پڑوس کا فائدہ کرے۔ ایک انسانی قلب کے واسطے پیغام خالق

کے بار کی برداشت آسان نہ تھی، اس لیے قدرت رفتہ رفتہ اور آہستہ آہستہ قلب مبارک کو اس نقشہ پر لاری تھی کہ وہ طاقت جو آسمان و زمین کے ملکر سارے اور پہاڑوں کو زیر و زبر کر دے، پھول کی طرح نازل ہو اور ہوا کی طرح تیز ہو جائے وقت کا بڑا حصہ اسی تیاری میں بسر ہو رہا تھا، دن کی لمبی گھنٹیاں اور رات کی طویل ساعتیں اسی دھن میں گزرتیں، گھریوں اور گھٹنوں، دنوں اور راتوں تاج نبوت کا یہ در شہسوار جنگل و بیابان میں تیرہ و تار غار میں تن تنہا چمکنا اور دکھنا پہاڑ کی سنسان چوٹیاں اس وقت جب دنیا عالم خواب میں ہوتی اور عربستان کی مخلوق آدمی اور جانور نیند کا دورہ پورا کرتے، سرکار جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے استقبال کو آگے بڑھتے، آسمان و زمین کی پیداوار درود کی صدا میں بلند کرتی، اور ہوا کے جھونکے باواز بلند سلام پہنچاتے، بی بی خدیجہؓ کی خاموش آنکھیں جن کے سامنے فضائے عرب کی تاریکی میں یقین کی نورانی شمعیں روشن تھیں، فراتق کے موتی اس طرح لٹائیں کہ تھوڑا سا کھانا ساتھ کر دیتیں اور روحانیت کے اس دربار میں جہاں مادیت کا گزرنہ تھا جب فطرت اپنے مطالبہ کا تقاضا کرتی تو بی بی خدیجہؓ کا یہ تحفہ جو اورنگ کی صورت میں نفس کی تسکین کر دیتا خلقت تاریکی شب میں وجود خالق کا پتہ لگاتی اور دل جذبہ عشق میں منزل مقصود پر پہنچنے کی کوشش کرتا۔

پہلی وحی کا نزول

ایک روز جب قلب پر نورِ خداوندی کی جھڑی لگی ہوئی تھی، غارِ حرا جگمگا اٹھا اور وہ نورانی فرشتہ جس کو آسمانی کتابیں جبرائیل کے نام سے پیش کر رہی ہیں نازل ہوا۔ وہ جلوہ جس نے طور پر موسیٰ کو بے ہوش کیا، آج وحی کی صورت میں زمینِ حرا پر معلق تھا۔ عقلِ انسانی کا تحیر و استعجاب خوف و ہراس میں تبدیل ہو رہا تھا کہ فرشتہ نے قریب پہنچ کر رسالت کا اعلان کیا، اور درخواست کی کہ کچھ پڑھو، محبوب رب العالمین کا جسم اطہر تھر تھر کانپ رہا تھا اور فطرتِ انسانی نے جس کو کوئی طاقت نازل نہ کر سکتی تھی ڈرتے ڈرتے جواب دیا:-

”میں نہیں پڑھ سکتا“

جبرائیل نے قریب پہنچ کر گود میں لیا اور بھینچ کر کہا:

”اے پیغمبرِ قرآن جو وقتاً فوقتاً تم پر نازل ہوگا اپنے اس پروردگار کا نام

لے کر پڑھو جو مخلوق کا خالق ہے“

نبوت ہو یا رسالت اور عشق ہو یا محبت، قدرت کے قانون کو کوئی طاقت اپنی جگہ سے نہیں سرکا سکتی جس بچہ کے سر سے باپ کا سایہ پیدائش سے قبل ہی اٹھ چکا، ماں بچپن کی بہار دیکھنے سے پہلے ہی رخصت ہوئی دادا کی آغوش تربیت سے بھی دور رہنا پڑا اور تعلیم پر کوئی توجہ کرنے والا نہ رہا وہ کس طرح پڑھا سب اس کے سوا جب فرشتے نے کہا پڑھ... کوئی جواب نہ تھا کہ بس وہی جواب "میں پڑھا ہوا نہیں ہوں"۔

فرشتہ نے تین دفعہ بھینچا اور وہی زبان مبارک سے کہلوا کر غائب ہو گیا مسلمان اگر یہ نہ کہیں کہ ان کے ہادی کو امی کہنے میں قدرت کا ہاتھ اس لیے شامل تھا کہ معجزات کا وزن جو اس ذات مقدس سے متعلق تھا زیادہ ہو جائے تو ان کو اس دعوے میں تامل نہیں ہو سکتا کہ وہ یہ دور تھا جب عرب کے کونے کونے اور چہ چہ سے علم و فضل کے دریا بہ رہے تھے، لٹریچر یعنی ادب کا ایسا کہ چل رہا تھا کہ گھر کی لونڈیاں تک فصاحت و بلاغت کے نور سے جگمگا رہی تھیں شاعری بچہ بچہ کی زبان پر تھی اور مضامین کے ایسے چشمے ایل رہے تھے جو اس سے پہلے یا اس کے بعد عرب کو نصیب نہ ہوئے۔ دعوے کے واسطے ثبوت لازمی ہے اور اس حقیقت سے انکار آسان نہیں ہو سکتا کہ معجزے میں قدرت نے وقت کے مذاق کو ہمیشہ ملحوظ رکھا، اور یہی عقل سلیم کا تقاضا تھا اس وقت جب شاعری کی زمین اپنی فصاحت کا نقارہ آسمان پر بجاتی تو بلاغت کے موتی چاند کو آنکھ دکھاتے اور ملک کے ہر گوشہ سے قابلیت کے نعرے بلند ہوتے، مرثیہ اور رجز ماں کا دودھ تھے۔ روانی اور شستگی گھٹی میں پڑی تھی۔ المختصر لائڈی اور شمس غلام اسی نشر میں مست تھے۔ گھر میں یہی چرچا اور بازار میں یہی مذکور، ان حالات میں معجزہ اس سے بہتر اور کیا ہوتا کہ خود فصاحت و بلاغت نبوت پر قربان ہوتی

اچھے اچھے ناظم و ناشر دربارِ نبوت میں گردنیں جھکا دیتے اور بڑے بڑے فصیح و بلیغ اس ذاتِ مقدس کا کلمہ پڑھتے اور یہی کلامِ الہی کا معجزہ تھا جو پہلی وحی سے شروع ہوا اور جس کے کمال نے تمام عرب میں ڈنکا بجا دیا۔

غارِ حرا سے نذرِ حکم گکا اٹھا، مگر اس واقعہ نے جسمِ اطہر میں تمہر تھری پیدا کر دی

کاپنتے ہوئے باہر تشریف لے آئے اور ڈرتے ہوئے گھر پہنچے، چہرہ اقدس کا رنگ زرد تھا اور قلب مبارک پر خوفِ دہرا اس کے آثار نمودار۔

بی بی خدیجہ الکبریٰ یہ کیفیت دیکھ

ایک جید عیسائی عالم بشارت دیتا ہے کہ پریشان ہو گئیں رٹا کر کپڑا اڑھایا اور ماجرا دریافت کیا حقیقت سنی، اس لیے کہ کتبِ آسمانی پر عبور تھا اور دل گواہی دے رہا تھا کہ اس لازوال نعمت کا ظہور میری آنکوش میں ہونے والا ہے، فوراً سمجھ گئیں، تسلی دی، تسکین کی اور اپنے ساتھ ورنہ بن نون کے پاس لے گئیں جو اپنے تقدس کے اعتبار سے دور مشہور تھا۔ اس وقت دامن عیسائیت خدا کے کلام سے مالا مال تھا اور اس سے قطعی محروم ورنہ کیفیت سنتے ہی سمجھ گیا اور کہا خدا کا وعدہ پورا ہوا اور جس بشارت کا انتظار تھا وہ ظاہر ہو گئی بے ساختہ قدوس قدوس چلا اٹھا سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حضور میں جھکا اور عرض کیا:-

بشارتِ خداوندی آج پوری ہوئی، تم خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہو مگر یاد رکھو کہ زندگی کی سحت گھڑی آنے والی ہے، اس کا پھوڑا اس وقت ہوگا، جب تمہاری اپنی قوم تم کو گھرا اور وطن سے نکالے گی اور طرح طرح کی اذیت دے کر سینا و بال کر دے گی۔ اے عبداللہ کے بیٹے! کاش میں اس وقت زندہ ہوتا اور تمہاری مدد کرتا۔“

سخت سے سخت مؤرخ کے ہاتھ میں بھی اس وقت رشتہ پڑ جاتا ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ ورقہ کے الفاظ پاک و صاف قلب پر تعجب کا اثر کرتے اور متحیر زبان سے یہ الفاظ ادا ہوتے ہیں :-

”دینیوں نہیں، میری قوم میرے ساتھ ایسا سلوک نہ کرے گی، میں نے ان کے ساتھ کبھی برا کی نہیں کی۔ وہ میرے عزیز ہیں، مجھ سے محبت کرتے ہیں۔“

ورقہ کی دورانہ لیشی رسول عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مہولہ پن پر قربان ہوئی اور بی بی خدیجہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو واپس لے آئیں، ورقہ کی باتوں کا جب خیال آتا تھا، تو تعجب سے فرماتے تھے کہ میں نے آج تک قریش کو کوئی اذیت نہیں دی، یہ لوگ کس دل سے میری مخالفت پر کمر بستہ ہوں گے، بی بی خدیجہؓ تکسین دینیں اور کہتیں کہ آپ مطلق ہر اس سال نہ ہوں، آپ نے اہل مکہ اور قریش ہی کے ساتھ نہیں، بنی نوع انسان کے ساتھ سلوک کیسے ہیں، کوئی حاجت مند آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے ایسا نہیں آیا کہ جس کی مدد نہ کی ہو۔ غریبوں، ابا بچوں کے زخم آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سر ہم خلق سے اچھے ہوئے، بد نصیبوں اور مصیبت زدروں کے قلب آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ہمدردی کا کلمہ پڑھ رہے ہیں۔ جنگ و جدل کے میدان آپ کی بدولت خونریزی سے محفوظ رہے ہیں۔ لڑائی جھگڑوں کی مجلس آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل دنگے فساد سے پاک رہیں، یتیم بچوں کی زبانیں اور راند بیواؤں کے دل آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے احسانات کے گیت گاہے ہیں، یہ ناممکن ہے کہ قریش جو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ممنون کرم ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عداوت پر کمر بستہ ہوں، یہ خیال دل سے نکال دیجیے اور اطمینان رکھیے کہ عرب آپ کی کوشش میں برابر کا شریک ہوگا۔

پہلے تین مسلمان رسول برحق ہونے کی سب سے پہلے تصدیق کی اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جس برگزیدہ ہستی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اکبری انھیں ان کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چچا زاد بھائی ابوطالب کے بیٹے حضرت علیؑ جو اس وقت بچے تھے مسلمان ہوئے، تیسرے مسلمان آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے عزیز دوست حضرت ابوبکرؓ تھے۔ اور ان کا اسلام قبول کرنا معجزہ سے کم نہیں۔ اس وقت جب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیغمبری کا شہرہ عرب میں گونج رہا تھا اور ہر کہہ و بہہ کی زبان پر یہی چرچا تھا، جو مکہ سے باہر تھے واپس ہوئے تو ایک لونڈی نے کہا ”کچھ اور بھی سنا، بعد اللہ کے لڑکے خدیجہؓ کے شوہر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے وحی کا دعویٰ کیا ہے۔“ ابوبکرؓ اتنا سنتے ہی اٹھے اور سیدھے خدمت اقدس میں پہنچے، حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باہر تشریف لائے، کچھ فرماتا چاہتے تھے کہ انہوں نے کہا:

”پہلے میرے اس سوال کا جواب دیجیے کہ یہ جو میں نے سنا اور یہ جو کچھ مشہور ہو رہا ہے کہاں تک صحیح ہے؟“ سرکارِ دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ”ہاں صحیح ہے۔“ ابوبکرؓ نے ساختہ بولے اور کہا ”میرا ایمان ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے آج تک کبھی جھوٹ نہیں بولا اس لیے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد درست ہے اور میں ایمان لانا ہوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خدا کے رسول ہیں۔“ جس ملک میں اور جس شہر میں ہر گھر میں بلکہ ہر انسان کا ایک خدا موجود تھا، وہاں ایک خدا کی تلقین شروع ہوئی۔ سنگلاخ زمین اور آتشیں ریگستان آب رحمت سے میراب ہوئے اور رحمتہ العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رسالت کا ڈنکا چاروں طرف بکنے لگا۔ خدا اور بہت، بیچ اور اڑے عرب کا خمیر تھا، اپنے خداؤں پر، باپ

دادا کے خداؤں پر جب لعنت برسے لگی تو آپ سے باہر ہو گئے چھریاں کمروں سے
 نبرے ہاتھوں سے اور زبا میں حلق سے باہر آگئیں، اس وقت آبادی کا شاید ہی
 کوئی متنفس ایسا ہو جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جان کے درپے نہ ہو جسماں
 اذیتیں انتہا کو پہنچ گئیں، روحانی تکالیف کا اندازہ نہ رہا۔ مرد عورتیں اور بچے
 بوڑھے رات کو اس فکر میں سوتے کہ کسی طرح آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کو خون میں نہلا دیں اور صبح کو یہ قصد لے کر بیدار ہوتے کہ آج عبداللہ کے
 یتیم کا جھگڑا پاک کریں گے۔

اس عشق کو محبت کو مٹا کر اس تعلق اور واسطے کو ہٹا کر جو ہم کو سرکار دو
 جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مبارک سے ہے جب واقعات پر ہم نظر
 ڈالتے ہیں اور عقل کی رہنمائی میں قدم آگے بڑھاتے ہیں تو زبان یہ کہہ کر خاموش
 ہو جاتی ہے کہ

«خدا کا فضل تھا، انعام تھا، نور خدا تو تھا»

ورقہ کی رائے صحیح ثابت ہوئی اور وہ وقت آیا کہ قریش خون کے پیاسے
 ہو گئے۔

اعمال انسانی کی بہترین کسوٹی اس کا اپنا گھر، محلہ
 حضرت عمرؓ کا مسلمان ہونا اور وطن ہے اور وہ اپنے نقائص اور عیوب،
 کمزوریاں اور مصائب فراموش کر دے، لیکن عزیز واقارب، دوست احباب،
 ہمسایہ پڑوس ایسا اُیتمہ ہیں کہ جن میں ہر فعل کا عکس زندہ سلامت اور جتنا جاگتا
 موجود رہتا ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صداقت کا آغاز اس جگہ سے
 شروع ہوتا ہے جب دشمن بھی امانت کے سامنے سر بسجود ہو جاتے ہیں۔ عمرؓ جیسا
 بہادر دشمن جس کی تلوار سے خون ٹپکتا اور جس کے نام سے عرب تھرا رہا تھا،

بھری مجلس میں یہ وعدہ کر کے اٹھا ہے کہ عبداللہ کے لڑکے کا سر ابھی لاتا ہوں، تلوار لے کر باہر نکلتا ہے اور بہن کے ہاتھ میں کلام الہی کی آیات دیکھ کر چلا اٹھتا ہے کہ:

”یہ انسانی کلام نہیں خدا کا کلام ہے“

عمر کی شخصیت جو آگے چل کر فاروق اعظمؓ کے لقب سے مشہور ہوئی، ایک چنگاری تھی جس نے صبر و تحمل کے شعلے آسمان تک پہنچا دیے زمین کا چپہ چپہ محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف ہو گیا اور حیب نوبت یہاں تک پہنچی کہ رستہ میں گڑھے اور اندھے کنوئیں کھودے جانے لگے تو سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس گروہ کو اس طرح مخاطب فرمایا:-

”میں تم ہی لوگوں میں پلا اور بڑھا، جھوٹے سے بڑا تمہارے سامنے ہوا

بچپن تمہارے روبرو جوانی سے بدلا، اگر میں نے کبھی جھوٹ بولا ہو

یا کوئی غلط بات میری زبان سے نکلی ہو یا میرے اعمال و اقوال میں

کوئی فرق دیکھا ہو تو سمجھ لو کہ میں جو کچھ کہتا ہوں وہ غلط ہے، ورنہ

یقین کر لو کہ عبادت کے قابل صرف وہی ایک ذات ہے جس کی

طرف میں تم کو بلارہا ہوں“

غضب ناک گردنیں پھر کراٹھیں اور غیظ آلود نگاہوں نے ایک دوسرے

کو دیکھا خاموش زبانیں کھلیں اور کہا:-

”یہ صحیح ہے کہ تو نے جھوٹ نہیں بولا اور یہ بھی درست ہے کہ تجھ سے کسی

کو اذیت نہیں پہنچی اور یہ بھی سچ ہے کہ ہماری آنکھوں نے تجھ میں کوئی خرابی نہیں دیکھی

مگر یہ کیا کم ہے کہ تو ہمارے خداؤں کو برا کہتا ہے اور ہمارے باپ دادا کے

رستے کو غلط بتاتا رہا ہے، کیا اب بھی تو ہم سے توقع رکھتا ہے کہ ہم تیرے ساتھ

جلائی کریں گے اور تجھے زندہ چھوڑیں گے؟“

قرآن مجید کے معجزے کے بعد جو آج چودہ برس سے ڈنکے کی چوٹا یہ دعویٰ کر رہا ہے کہ تم کو اس کتاب کی صداقت میں شبہ ہو تو اس جیسی ایک سورۃ بنا دو۔ دوسرا معجزہ یہ ہے کہ دشمن دانت پیس رہا ہے مگر زبان صداقت و امانت کے اعتراف پر مجبور ہے۔ حضرت ابو بکرؓ کا اسلام معجزہ تھا، حضرت عمرؓ کا مسلمان ہونا بھی معجزہ سے کم نہیں۔

حیات مقدس کے شاداب پھولوں کی پتھڑی نے نہ صرف گھروالوں کے دل و دماغ بلکہ تمام فصحاء کو معطر کر دیا۔ ابوطالب جن کے گھر میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بچپن کا وقت بسر فرمایا، ان کی ٹوٹی کھتی ہے کہ گھر کے سب بچے ہر وقت لڑتے رہتے تھے، جب کھانے پینے کی چیزیں آتیں تو اچھل اچھل کر گرتے مگر آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کبھی توجہ نہ فرمائی، جو ملتا وہ لے لیتے جو دیا جاتا اس پر قناعت فرماتے، غل غپاڑے سے نفرت، ہمو و لوب سے بے زار، ہر وقت خاموش کسی خیال میں مستغرق۔

حضرت حمزہؓ کا اسلام قدرت نے پھول کی خوشبو صرف عین تک محدود نہیں رکھی۔ بیبل بیمار کا نالہ جب یاد دلداری میں بلند ہوتا ہے تو دیکھنے والی آنکھیں اس کے ساتھ روتی ہیں، اور اہل دل تڑپ تڑپ کر اس کی صدا کا استقبال کرتے ہیں، قریش کے وہ افراد جو تمیم عبداللہ کو آنکھوں پر جگہ دے چکے تھے اور شب و روز قربان ہو رہے تھے، اپنے محبوب کے خلاف اپنے بھائیوں کے مظالم کی تاب نہ لاسکے، مگر تعداد میں تھوڑے، طاقت میں کم، اور برادری میں کمزور تھے، بے کار چھتے، بے سوز بدلاتے، اور بے فائدہ مقابلہ کرتے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تلقین لمحہ بہ لمحہ ترقی کر رہی تھی۔ ایک روز پردہ کائنات سے آفتاب کی ابتدائی گھڑیاں کھیل رہی تھیں، خدا کا رسول صلی اللہ علیہ وسلم

کعبۃ اللہ کے پاس خاموش بیٹھا اپنے خدا کی یاد میں غرق تھا کہ ادھر سے ابو جہل کا گزر ہوا، وہ قریب آیا سخت گالیاں دیں اور کوئی غلیظ لفظ ایسا نہ تھا جو زبان پر نہ لایا ہو، بشریت چشم مبارک میں آنسو بن کر پھرنے لگی جس کو یاد کر رہے تھے اس کی طرف آسمان کو دیکھا۔

نگاہ محبوب نہ معلوم کائنات سماوی میں قدرت کے ساتھ کس کس کے جگر کو چھلتی گر گئی ہوگی، اذلی وابدی طاقت اپنے محبوب کی حمایت کو اپنے قانون کے تحت میں اٹھی، حمزہ حقیقی چچا جو قریش کے ہم نوا تھے شکار سے واپس ہوئے تو ان کی لونڈی نے یہ واقعہ بیان کیا اور کہا:-

”تمہارے بھتیجے محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ابو جہل نے بلا وجہ ایسی گالیاں دیں کہ میں تمہارا گئی۔ قربان اس کی مظلومیت و معصومیت کے جو جواب صرف ایک ٹھڈے سانس سے دے کر آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔“

قدرت خداوندی اپنا کام کر رہی تھی، حمزہ جو کل تک دشمنوں کے ساتھ تھے آنا سنتے ہی غصہ سے لال ہو گئے اور کمان ہاتھ میں لے لے سیدھے ابو جہل کے پاس پہنچے اور کہا:-

”بد معاش تیری نالائقیوں حد سے گزر گئیں۔ تو مجھنا ہے بنی ہاشم مر گئے اور عبداللہ و عبدالمطلب کے بعد محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سر پر کوئی نہ رہا، ابھی میں تیرا سر کچلنے اور تیرے جماتوں کو تہ و بالا کرنے کے واسطے زندہ ہوں، آنا کہہ کر حضرت حمزہ نے اپنی کمان اس زور سے ماری کہ ابو جہل کا سر بھٹ گیا، اب اس کے سوا چارہ نہ تھا کہ ابو جہل اپنی غلطی کا اقرار کرتا مگر نگاہ محبوب آسمانی کیلئے توڑ پکی تھی اور خالق الموجودات کے حضور سے خالی آنے والی نہ تھی۔ جفا کار قریش کا گروہ اور ابو جہل کے ساتھ حمزہ اور ابو جہل کے تیور دیکھ رہے تھے

کہ حمزہؓ نے باواز بلند کہا۔

د ابو جہل غور سے سن لو میں محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لاتا ہوں
اور مسلمان ہوتا ہوں۔“

حضرت حمزہؓ کے اسلام نے دبی ہوئی چنگاریوں میں آگ لگا دی۔ خاموش
دشمن بھی میدان میں آگئے اور نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ جب خدا کا محبوب صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم اور آمنہؓ کا لال اپنا سر درگاہ رب العزت میں جھکاتا تو جفا شعار غلاظت
کے ڈھیر اور مردہ جانوروں کی آلائش سر پر اس طرح دیتے کہ سر اٹھانا مشکل ہو جاتا۔

بی بی خدیجہؓ اور ابو طالب کا انتقال ایک طرف نبوت کے مراحل بتدریج
پورے ہوئے تھے اور دوسری طرف

قدرت اپنے قوانین کی تکمیل کر رہی تھی کہ رسالت کی طاقت اور کامیابی کا وزن اتنا
زیادہ نہ ہو جائے کہ تکالیف کا فائدہ شان نبوت کو ہلکا کر دے۔ عمر اور حمزہؓ کے
اسلام لانے نے قلب مبارک کو جو تکلیفیں ہی اس کی کسر یوں نکلی کہ خدیجہؓ جیسی
رفیقہ زندگی اور ابو طالب جیسے سرزنی و سرپرست کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ ان دونوں
کے بعد منافقوں نے جو اذیتیں پہنچائیں وہ نہایت جگر خراش ہیں، ملنا جلنا، کھانا پینا
لین دین، خرید و فروخت سب بند کر دی۔ اور مٹھی مہر مسلمانوں پر وہ وقت آیا کہ
اناج کے دانے اور پانی کے قطرے بھی میسر نہ آتے تھے اور یہ کیفیت دنوں مہینوں
نہیں برسوں رہی کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور ان کے کلمہ گو کھانے پینے
کو محتاج ہو گئے، مگر تکلیف کے اس انبار اور اذیت کے اس مجموعہ نے بھی
قدم نہ ڈگمگائے اور مقصد کی تلقین پہلے سے زیادہ فرمانے لگے۔

حج کا موسم تھا، مدینہ والے حج کرنے آئے، حضور اکرم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان کے سامنے اسلام پیش کیا

ان میں سے سات آدمی مسلمان ہوئے، اور حیب گھر واپس آئے اور بہت سے لوگوں کو سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کا اشتیاق ہوا تو ان میں سے ایک شخص سعد بڑے قبیلے کے سردار تھے، مصعبؓ نے جو مسلمان ہو چکے تھے ان کے سامنے قرآن پڑھا، وہ اس قدر متاثر ہوئے کہ رونے لگے، اور فوراً مسلمان ہونے لگے۔ ساتھ ہی تمام قبیلہ مسلمان ہو گیا۔ اور مدینہ میں مسلمانوں کی تعداد مکہ سے بھی زیادہ ہو گئی۔

ہجرت ترک وطن ایک ایسی اذیت ہے جس کا اثر صرف موت ہی قلب سے نائل کر سکتی ہے، کہتے ہیں کہ خدا چڑیا کا گھونسلہ بھی نہ جاڑے۔ مگر محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو مصائب برداشت فرمائے اور فرما رہے تھے، ان میں ایک چیز باقی تھی کہ وطن کو خیر آباد کہتے اور جس زمین پر اور جس گھر میں پرورش پائی تھی اس کو خیریت سے دیکھتے ہوئے رخصت ہوتے یہ وقت بھی آگیا، اور منافقوں کا کینہ حد سے بڑھ گیا اور مسلمان تڑپ اٹھے تو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مدینہ کی طرف ہجرت کا حکم دے دیا، یہ لوگ وہاں جا کر بس گئے، منافقوں کو اس پر بھی صبر نہ آیا، اور جان کے درپے ہو کر فیصلہ کیا کہ کسی دن رات کے وقت سوتے میں قتل کر دو، یا علی الصبح کعبۃ اللہ کے راستے میں اس رات پر سب متفق ہو گئے اور وہ دن آیا جس کی رات یا رات کی صبح اس قصد کی تکمیل کرے۔

صدیق کی درخواست دور حاضر اگر یہ تسلیم نہ کرے کہ روحانی اعانت کا کائنات میں وجود ہے تو اس دعوے کے روبرو گردن جھکانی پڑے گی کہ جس صبح کو یہ مشورہ طے ہوا اسی دوپہر کو آمنہؓ کی گود میں کھینے والا لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حلیمہ کے دو دودھ سے پلنے والا، ابو بکرؓ کے گھر پر بے وقت اور خلافتِ عادت چکا اور فرمایا ”ہیں مدینہ جانا ہوں“

حضرت ابو بکرؓ نے عرض کیا یہ اجازت دیجیے میں بھی ہمراہ ہوں۔ سردی
 دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”اچھا، اس اجازت میں نہ معلوم کیا سرت
 پوشیدہ تھی اور صدیق کی محبت میں عشق کا کون سا جذبہ شامل تھا کہ سرت کے
 لاتعداد آنسو آنکھوں سے نکل کر پائے اقدس پر قربان ہوئے۔“

شیر خدا کی قربانی حیات مقدس کے وہ پاکیزہ اوراق اب وہ گزرا ہوا وقت ایک
 دفعہ سامنے لاتے ہیں جب ازل غالب کا مجمع بیٹھا ہوا ہے،
 نبوت کا ابتدائی وقت ہے اور ایک جم غفیر قتل پر کمر بستہ ہے تلیقین کے
 بعد حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”تم میں کون خدا کی راہ میں میرا ساتھ
 دے گا؟“ بڑھے اور جوان سب خاموش تھے کہ ایک دل برس کا بچہ کھڑا ہوا
 اور اس نے کہا:۔

”اے خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم! میں دل و جان سے حاضر
 ہوں اور اس سے زیادہ کوئی خوشی نہیں ہو سکتی کہ ننھی سی جان آپ
 صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں پر قربان ہو۔“
 یہ معصوم بچہ علی بن ابی طالب تھا جسکی بے گناہ زبان حقیقت کی ترجمان
 اور جس کا جذبہ محبت تلوار کی طرح منافقین کے حوصلوں کو ذبح کر رہا تھا اس وقت
 بلند مقاموں نے خدا کے شیر کی منسی اٹائی، مگر قدرت نے فیصلہ کر دیا کہ یہ شقی القلب
 جو مادہ تضحیک ہیں اسی بچہ کے سامنے دانت پیس گے، اس کے الفاظ پورے
 ہوں گے، اپنی جان پیش کر کے دنیا کو دکھا رہے گا کہ کس طرح خنجر ابھار خلوص
 کے سامنے سرنگوں ہوتے ہیں۔ اور بڑی بڑی طاقتیں عاجز و لاچار ہو کر بے کار ہو
 جاتی ہیں رات سر پر پہنچی اور یہ وہ رات تھی کہ جس کی دوسری منزل محبوب خدا صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کا فیصلہ کر دے۔ اس وقت سرد و جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے

حضرت علیؑ پر اپنا خیال ظاہر کیا اور فرمایا "تم میرے بستر پر سو جاؤ"۔
 ادھی رات کے سناٹان وقت میں جب فانی دنیا کے جھوٹے شیدا آستانہ
 سرکار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے باہر اونگھ رہے تھے سردار دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم باہر تشریف لائے۔

آسمان غفل کے اندھوں پر کھلے ہوئے دانتوں منس رہا تھا۔ اور زمین
 جفا کار بہتنیوں کو تھپک رہی تھی، کسی نامعلوم طاقت نے دشمنوں کی آنکھوں
 میں خاک جھونکی، اور ان سب کی نگاہوں میں سے خدا کا پیارا قدرت کی حفاظت
 میں نکر سے روانہ ہوا۔

منافقین کی بدبختی پر صبح صادق کھل کھلا کر منسی، مجمع اندر گھسا تو دیکھا کہ
 جس بچہ کے الفاظ کو وہ صفا کی چوٹیوں پر گرنے تھے وہ بستر استراحت پر ہے
 آپ سے باہر ہو گئے گھیٹتے ہوئے کہہ تک لائے اور قصد کیا کہ اہل کے خون
 سے اپنی آگ ٹھنڈی کریں مگر قدرت خداوندی کو ابھی معصوم الفاظ کی تکمیل کرنی باقی
 تھی، وہ خود بگڑے اور کہا۔

"اس کے قتل سے کیا حاصل، محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو راستہ
 میں پکڑو اور قتل کر دو"۔

غارِ ثور کا رفیق

حضرت ابو بکرؓ جن کی صداقت پر رسالت گواہ ہے ہم رکاب تھے، اس خیال سے کہ دشمن پہچانہ کرے، سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے راہ میں ایک جگہ قیام فرمایا، یہ ایک غار تھا، جن کا نام ثور ہے۔ اس راز کا علم حضرت صدیقؓ کے لڑکے اور لڑکی کو تھا جو شام کو خاموشی سے کھانا پہنچاتے تھے خوش نصیب تھا غارِ ثور اور اس کے اینٹ پتھر جن کو ایسے جیل القدر انسان کی مہمان نوازی کا فخر حاصل ہوا، رسالت اور صداقت کا فرق مسلمانوں کو غارِ ثور نے بتایا اور ہم نے اس کوٹی پر دیکھا کہ افضل البشر اور رسول ہاشمی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں کیا فرق تھا۔ فطرت انسانی دونوں دلوں میں کام کر رہی تھی، چنانچہ حضرت صدیقؓ نے فرمایا کہ اعداء کی تعداد زیادہ ہے اور ہم دو ہیں، رسالہ مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا جواب یہ تھا کہ۔

”ہم دو نہیں تیسرا ہمارے ساتھ خدا ہے“

یہی ہوا کہ دشمن اندھے ہو گئے اور تین دن تک خدا کا رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اس کا دوست غارِ ثور میں پوشیدہ رہ کر چوتھے روز مدینہ کی طرف روانہ ہوئے۔ منافقین کی کامیابی کا صرف ایک ذریعہ تھا اور وہ یہ کہ انہوں نے سراقہ کی دشمنی قتل و گرفتاری کے انعام مقرر کیے جو سواوٹھ تک پہنچ گئے۔ ایک شخص سراقہ انعام کے لالچ میں بھی اور دبی ہوئی عداوت سے بھی نشان لبتا ہوا چلا اور

منزل مقصود کے قریب جا پکڑا یہ عجیب ساعت تھی، چہرہ اقدس کا عاشق صادق رستے بھریا پیادہ پاروں طرف دیکھتا سمجھتا جلتا جلو میں جا رہا ہے اور دلی آرزو یہ ہے کہ اعداء پہلے میری گردن جدا کر دیں تاکہ شہادت حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آنکھوں سے نہ دیکھوں۔ صدیق کی یہ رات وہ رات ہے جس پر فاروقؓ کی یہ حسرت اسلام میں کندن کی طرح دکنے لگی کہ:-

”عمر کے عمر بھر کے اعمال ابو بکرؓ کی اس رات پر قربان ہیں“
مکہ کے بدلیسی ہیمان گھر بار چھوڑ کر مدینہ میں پناہ لینے جا رہے ہیں کہ اخبار آ پہنچے، اور انا فانا سراقہ نامی دشمن تیغ برہمنہ لیے نمودار ہوا، اب سچا دوست اس غرض سے آگے بڑھا کہ تلوار کا وار اپنے سر پر لے کر خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر قربان ہو، ایک عیسائی مؤرخ حیران و پریشان لکھتا ہے کہ مدونیا اس استقلال کی مثال مشکل سے پیش کرے گی۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چہرے پر سکر اہٹ آئی اور اپنے ساتھی سے کہا:-

”گھبراؤ نہیں خدا ہماری مدد کرے گا“
عقل کے دشمن جو ہر وقت عقل و قیاس کا کلمہ پڑھتے ہیں یہاں تک تڑپ تڑپا کر پہنچ جاتے ہیں اور دبی ہوئی یا مری ہوئی زبان سے ہوں ہاں کر لیتے ہیں مگر آگے چل کر زبان کل جاتی اور قلم چکرا جاتا ہے، اب عقل سلیم فیصلہ کرے اور بتائے کہ ایک تن واحد بے یار و مددگار پوری جماعت کے سر پر سے اور آنکھوں کے سامنے سے نکل جاتا ہے اور جماعت سرپیٹ کر بیٹھ جاتی ہے ایک شخص کا، وہ بھی تنہا تلوار یا بندوق نہیں سینکڑوں کی تعداد جو مسلح ہیں اور جمع ہوئے ہیں اسی غرض سے آمادہ ہیں قتل پر اور تیار خونریزی پر، آنکھوں میں خاک جھونک کر علی الاعلان اور کھلے خزانے چلے جانا قرین قیاس ہے کہ نہیں؟ اگر ہے تو قیاس کون سا اور

عقل کس کی؟ اگر نہیں ہے تو حفاظت کس نے کی اور بچانے والا کون ہے؟ وہی طاقت جو گھر سے نکال مدینہ کے دروازے تک صبح عالم لے آئی، اس وقت یوں کام کرتی ہے کہ سراقہ کا گھوڑا زمین میں دھنسا شروع ہوا، اور سراقہ کو موت کا یقین ہو گیا تو گڑگڑایا رویا اور التجا کی، مشکل تھا، محال تھا کہ کوئی درخواست کوئی سائل، کوئی ملتجی دربار رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے خالی جائے، گھوڑا زمین سے نکلنے ہی سراقہ کی عقل نے واقعہ کو اتفاق سمجھ کر تلوار تانی اور آگے بڑھا، مقابلہ سراقہ اور آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نہ تھا، انسی اور فانی، ابدی اور عارضی خالق اور مخلوق خدا اور بندے کا تھا، تلوار ہاتھ میں رہی اور گھوڑا پھر دھنسا شروع ہوا۔ سراقہ کی گناہ گار آنکھیں شرمندہ صورت اور محسن کش دل اب پھر کرم کا خواستگار ہوا، یہ عجیب وقت تھا، انسانیت سے بلند شان رسالت نے رحم کو وہ سماں دکھایا کہ گردن جھکانے کے سوا چارہ نہیں۔ سراقہ کا گھوڑا پھر نکلا مگر اب اس کی بے ایمانی تجاوز نہ کر سکی اور ایسا دم دبا کر مہا گاکا کہ پھرنے پلٹا۔

مکہ کے شاداب پھول کی ہنک جب مدینہ پہنچی۔ اور چند آدمی جو حج مدینہ میں کے موقع پر مسلمان ہوئے تھے انہوں نے جا کر کیفیت بیان کی تو لوگوں کو اشتیاق اتنا بڑھا کہ وہ خود مکہ آنے کو تیار ہوئے، مگر جب ان کو معلوم ہوا کہ آمنہؓ کا لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مدینہ جگمگانے آ رہا ہے تو استقبال کو بے تابانہ باہر نکلے عورتیں کوٹھوں پر، بچے راستوں میں اور مرد سڑکوں پر جمع ہوئے اور ذوق و شوق میں اس طرح گانا شروع کیا ہے

گزر ہو جس راستہ سے تیرا بچھائیں اس راستہ میں آنکھیں

یہ آگ دل کی ہو ٹھنڈی آفت درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

ہمارے دل میزبان ہوں تیرے ہماری پکیں مکان تیرا

بٹھائیں آنکھوں پہ تجھ کو مولا درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

دکھا اب ہم کو جمال اپنا کریں ہم آنکھوں کو اپنی روشن
ملک سے افضل بشر سے اعلیٰ درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

یہ مال ہمارے نثار تجھ پر، کریں گے ہم تجھ پہ جاں قرباں
بعد عقیدت، بعد تمنا درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

ہوئے ہیں آپ سے اپنے باہر خوشی سے ہیں تجھ کو لینے آئے
یہ بستی پوری یہ گاؤں سارا درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

گھروں سے نکلے ہیں اس لیے یہ کہ جا کریں پیشوائی تیری
ہے وجد میں آج ذرہ ذرہ درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

غرض نہیں شعر و شاعری سے یہ دل سے نکلے ہوئے ہیں کلمے
ہے عجز و عاجز کا ایک جذبہ درود پڑھ کر سلام پڑھ کر

تشلیشی دنیا حضرت عیسیٰ پر جس قدر ناز کرے صحیح مسلمان بھی اس فخر میں
ایک حد تک ہم تو اب ہیں مگر ہے کوئی جو اس کا بطلان کر سکے کہ تینتیس سالہ زندگی

میں صرف تین سال کے حالات کا ذخیرہ موجود ہے اور اس کے بعد ہزار تاریخ اور
ہر ذریعہ خاموش اور ساکت۔ لیکن فاطمہ البینہ کی مقدس زندگی کا ہر لمحہ اور ہر سانس

پیش نظر اور محفوظ مہج علیہ السلام کا درگزر اور حلم و تحمل سر آنکھوں پر مگر نوح اور
موسیٰ کی ذات اس سے محروم ہے۔

جس وقت زمین پانی میں غرق ہوئی اور قہر آسمانی نے بارش کی صورت میں
قیامت برپا کی، موت نے زندگی کو پردہ دنیا سے ناپید کرنے کی قسم کھائی اور غضب

خداوندی ہر سمت سے نمودار ہونے لگا، زندہ انسانوں کی جان کے لالے پڑ گئے
دردوں نے دہشت سے، پرندوں نے حسرت سے روسیہ مخلوق کی صورت دیکھی

رحم و کرم کی صدا ہمیں زمین و آسمان سے بلند ہوئی، نافرمان پشیمانیاں اور گناہ گار

سرخدا کے حضور میں جھکے اور وہ منافق اور نمک حرام جنہوں نے لوح کی منسی اڑائی تھی اور خدائی پر ٹھٹھے لگاتے تھے رونے اور گرہ گڑانے لگے تو قدرت منتظر تھی فیصلہ کی اس شخص کے جس کی کشتی اطمینان و سلامتی کے ساتھ بھول کی طرح پانی میں تیر رہی تھی۔ دفعتاً زمین کے کانوں اور آسمان کے حلقہ میں اس کے یہ الفاظ پہنچے۔

”الہی ان میں سے ایک کو زندہ نہ چھوڑ“

اسی طرح گو دنیا بھول جائے لیکن تاریخ اس واقعہ کو دہرائے گی جب ایک قبیلے کی جان موسیٰ کے گھونسہ پر قربان ہوئی اور ان کی بددعاؤں نے بنی نوع انسان پر غداروں کا تار باندھ دیا۔ اور آج کی دنیا کو ضرورت تھی ایک ایسے انسان کی جو تمام نبیوں اور پیغمبروں کی صفات کا مجموعہ ہو قدرت اپنے ہاتھوں سے تعمیر کے بعد اپنی بے مثل مخلوق کو بوسہ دے اور دنیا کو دکھا دے کہ ایک انسان کامل دنیا کے تمام تعلقات میں شامل اور زندگی کی ہر ضرورت میں داخل ہو کر کس طرح اسباب عیش کر ٹھکرا اور نفس کو مغلوب کر سکتا ہے۔

صرف مسلمان ہی نہیں ہر انسان نگاہ بلند کرے اور سامنے دیکھے اغیار کا اعتراف موسیٰ عہد گزر چکا، مسیحی دور ختم ہوا نبوت و رسالت کے جلوے اپنے اپنے رنگ دکھا کر فنا ہوئے اور وہ وقت آ گیا کہ آمنہؓ کے لال صلی اللہ

عبدہ وآلہ وسلم کی رسالت کا تقارہ ہوئے، اعلان نبوت کو سُلْمٰنُ الْمَلِکُ کی طرح دنیا میں گونج رہا ہے۔ آسمانی کتابوں کے ماہر تلاش کے قدموں سے آگے بڑھ رہے ہیں اور تحقیق کی آنکھیں تیمم عبداللہ کے گھر مکہ کا طواف کر رہی ہیں، آفتاب نصف النہار پر ہے اور عرب کی قیامت خیز گرمی نے آفت برپا کر رکھی ہے۔ یروشلم کے دو یہودی توریت و زبور کے عالم جن کے دلوں کو آیاتِ ربانی نے تعصب و کدورت سے صاف کیا تھا مکہ کی سرزمین پر داخل ہوئے اور اپنے ایک ہم مشرب و ہم مذہب

یہودی بقال کی دوکان پر ٹھہر کر کہا:

”وہ شخص جس نے نبوت کا دعویٰ کیا ہے کہاں ہے؟“

میربان بقال اپنے مہالوں کے شوق کا استقبال بلند قمقمہ کی صدا میں کر رہا تھا کہ غل شور کی آواز کان میں آئی اور اجنبی سیاحوں کی آنکھوں نے دیکھا کہ آدمیوں کا نول

چینا چلاتا ہوا کرتا چلا آ رہا ہے۔ چشم زدن میں مجمع سر پر آپہنچا تو معلوم ہوا سیاہ کبل میں لپٹا ہوا ایک انسان بیچ میں ہے جس کے قدموں کو نبوت اور رسالت چوم رہی ہے۔ سر سے خون کے فوارے جاری ہیں، لڑکے اور بچے، بڑھے اور جوان

چاروں طرف سے اس کے اوپر پتھر برسائے ہیں اور سر کنڈے مار رہے ہیں یہودیوں

کے دل تڑپ اٹھے، ہمدردی کا جذبہ بلند ہوا، اضطراب کی ہمزوں چہروں پر دوڑنے

لگیں اور مکہ والوں کے ان مظالم پر لعنت کی بوچھاڑ کرتے اٹھے تو بقال نے کہا:

”جس کی آرزو تم کو یہاں تک کھینچ لائی وہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی ہے۔“

شوق حیرت سے بدلا اور تعجب کے آثار نمودار ہوئے اور دل نے جس کی

ہمدردی میں رحم شامل ہو چکا تھا فیصلہ کیا کہ آزمائش کا بہترین موقعہ ہے، یہ جگر

غرائش مظالم خالی جانے والے نہیں، یہ خون رنگ لائے گا اور اگر دعویٰ سچا اور

رسالت برحق ہے تو اس کی بددعا مکہ کیا عرب کا کلیجہ توڑ دے گی اور عذاب الہی

ان ظالموں کا ناس کر دے گا۔

یہودی مجمع کے ساتھ آگے بڑھے چند قدم چلے تھے کہ ایک پتھر نے سرکار کی

پیشانی زخمی کی اور خون کی تلی جاری ہوئی، دونوں اس لیے کہ نتیجہ کی آرزو گدگداری تھی

اور دل مظالم پر رو رہا تھا، قریب پہنچ کر تھرا اور کانپ رہے تھے کہ ان کے

سامنے ایک عجیب سماں آیا۔

عبداللہ کا تیمم جس کے عیاتی قبروں میں جا پہنچے تھے اور جس کا کوئی والی

وارث زندہ نہ تھا ٹھٹھا کا کبیل کے دامن سے پیشانی کا خون پونچھ کر ہاتھ آسمان کی طرف اٹھائے اور کہا :-

”معبود حقیقی! میری قوم کی غلطیوں کو معاف کیجیو، بے گناہ ہے اس نے ابھی تک مجھ کو پہچانا نہیں۔“

استعجاب کا خون رگوں میں بجلی کی طرح دوڑا اور عقیدت نے جسم میں لرزہ پیدا کر دیا، فضا کے شور و شغب میں ایک متفقہ چیخ یہودیوں کی بلند ہوئی اور دونوں سر یہ ہکتے ہوئے قدموں میں گرے :-

”لاریب تو رسول برحق ہے۔“

زندگی کے اس خوشنما دربار میں اس ظلم و ستم پر نفس کو مغلوب کرنا ایسا معجزہ ہے کہ جس کا جواب دینے میں عفو و تحمل کے فرشتے خاموش ہیں یہ رحم و کرم یہ ایثار ددر گزر عظیم انتظیر سے جو یامے حقیقت تاریخ میں لاکھ غوطے لگائے مگر یہ در شہوار میسر نہیں آتا، اور عقل سلیم... گردن جھکا کر صرف اتنا کہتی ہے :-

”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر۔“

تو سن قلم میدان تاریخ کو طے کر لینے کے بعد بیان سیرت میں سجدے کرتا ہوا آگے بڑھتا ہے اور متعجب ہوتا ہے کہ کیسے دل اور کیسے انصاف تھے، ان لوگوں کے جنہوں نے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا مگر زندگی کی کشمکش نے ایمان نگلواد دیے، جانتے تھے اور سمجھتے تھے کہ معمولی انسان نہیں پینبر ہے مگر ایسے کینہ دوز اور سیاہ قلب تھے کہ دل کی حقیقت سے دماغ کو اور آنکھ کے تماشے سے زبان کو محروم رکھتے تھے۔

حج بیت اللہ کا وقت قریب سے اور اس فکر نے قریش کی جان پر
نصر کا اقرار بنا دی ہے کہ لوگ دور دور سے آئیں گے اور اس پر ایمان لائیں گے

جلسے ہو رہے ہیں، مشورے کیے جا رہے ہیں اور تجویزیں سوچی جا رہی ہیں کہ کیا طریقہ اختیار کریں اور نوار دھولے بھالے مسافروں کو کس جال میں پھنساہیں کہ منزل مقصود سے دور رہیں اور یہ جھنک کالوں میں نہ پڑے، وسیع پیمانہ پر ایک عام جلسہ سب سے کٹر دشمن نصر بن حارث کی صدارت میں منعقد ہوا۔ یہ ان ملعونوں میں سے ایک ہے جو شب و روز قتل کے منصوبوں میں منہمک تھے۔ پھر اس نے پھینکے گڑھے اس نے کھوڑے، کانٹے اس نے بچھائے اور اوجھڑیاں اس نے ڈالیں۔ متفقہ تجویز ہوئی کہ زائرین بیت اللہ کے کالوں میں پہلے یہ بات ڈال دو اور یقین دلا دو کہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (نور بالئہ) بخون ہو گیا اور جھوٹا دعویٰ کرتا پھرتا ہے، جب تجویز طے ہو چکی تو نصر نے کھڑے ہو کر کہا:۔

”بات وہ کرو کہ اپنے اوپر آج نہ اے اور دنیا ہم کو نہ بناوے، مکہ کی زمین پر آج تک کوئی شخص ایسا نہیں آیا جس کے کالوں نے تمہاری زبانوں سے محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعریف نہ سنی ہو، تم نے ہمیشہ اس کی صداقت کا اقرار کیا اور سدا اہل کی امانت کے گیت گائے، وہ ہماری آنکھوں کے سامنے بچہ سے جوان ہوا اور سو میں سفید بال ہمارے سامنے نمودار ہو گئے مگر ہم نے یا ہم میں سے کسی نے آج تک کسی معاملہ میں اس کی لغزش دیکھی نہ سنی کہ تل کا پہاڑ بنا کر اہل کو بدنام کر سکیں۔ ابتداء سے انتہا تک اور روز پیدائش سے اس وقت تک کہ نصف صدی سے زیادہ مدت گزر چکی اس کی عمر میں کوئی لمحہ ایسا نہیں ملتا جس پر حرف گیری ہو سکے اور بکشتائی کر سکیں، ہمارا یہ کہنا کہ یہ جھوٹا بولتا ہے ہماری اپنی تزییل و تضحیک ہے دنیا ہنسے گی اور لوگ مذاق اڑائیں گے اور مخلوق ہم کو مطعون کرے گی کہ کل تک جس منہ سے اس کی انسانیت کا کلمہ پڑھتے تھے آج اسی منہ سے اس کو جھوٹا کہتے ہو۔“

نصر بن حارث دینلے سے اٹھ چکا، اور اسلام کا وہ دور بھی ختم ہوا، مگر نصر کی تقریر اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صداقت و امانت کا یہ اقرار تاریخ میں چمک دکھ رہا ہے اور بتا رہا ہے کہ اس سے بڑا معجزہ کیا ہوگا کہ اس دشمن کی زبان بھی جو ہر آزار کے درپے یہاں تک کہ قتل پر کمر بستہ ہے اس طرح اعتراف کر رہی ہے کہ کیا دنیا کی کوئی تاریخ اور کوئی انسان اس کا ثبوت دے سکتا ہے کہ اس کی زندگی اختیار کی تاریخ میں اس طرح چمک رہی ہے... یہ الفاظ دشمن جانی کے ہیں اور تاریخ عدوے ازلی کی

قریش کا بد بخت گروہ جو ہر صبح اس امید پر شام اور ہر شام اس توقع پر صبح کرتا ہے کہ آج جھگڑا ختم اور پاپ کٹ جائے گا، جب ہر طرح سے ناکام اور ہر طرف سے مایوس ہوا تو بدرجہ مجبوری ابوطالب کے پاس پہنچا اور کہا کہ اب اس کا فیصلہ کیجیے اور اب اپنے بھتیجے کو منع کیجیے کہ وہ ہمارے خداؤں کے خلاف کچھ نہ کہے اور توجید کو زبان پر نہ لائے، ابوطالب نے آپ کو بلا کر سامنے بٹھایا اور کہا کہ یہ لوگ جو کچھ کہتے ہیں غور سے سنو! قریش بدستور کہتے رہے اور تقریریں ان الفاظ پر ختم کی۔

۱۔ اگر نکاح کا خواہش مند ہو تو قریش کی متمول سے متمول اور حسین سے حسین عورت ہم تیرے نکاح میں دیں، اگر دولت کی آرزو ہو تو مال و متاع، نقد جائیداد زمین مویشی جس قدر کہے ابھی حاضر کر دیں۔

جب ابوطالب نے بھی اس گروہ کی تائید کی تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے خیال فرمایا کہ چچا جس نے میری پرورش کی میرا ساتھ چھوڑے ہے اسے تو جواب دینا۔
۲۔ اگر قریش آسمان سے چاند اور سورج کو میری گود میں بٹھادیں تو بھی خدا کے احکام نہیں چھوڑ سکتا، عورت کیسی اور دولت کیسی، ضرورت صرف صداقت کی ہے جس کی طرف میں بلا رہا ہوں۔

ہمدردی کی آنکھیں خون کے آنسو روٹی ہیں اور محبت سے لبریز دل ٹڑپتا ہوا بلبلا تا ہے، جب یہی دشمن مؤرخ اسی پاک ذات کے متعلق جس نے زر و دولت کو ٹھکرا دیا، عزت و اکرام کو لات مار دی، ہرزہ سرائی کرتے ہیں یہ واقعہ رحلت کے عرصہ دراز کا ہے کہ بی بی عائشہؓ ایک موقع پر کھانا کھا رہی تھیں اور آنکھ سے ناز و قطار آنسو جاری تھے، ان سے رونے کی وجہ دریافت کی تو فرمایا: بد خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور میرے شوہر جن پر نبوت ختم ہوئی دنیا سے رخصت ہوئے، مگر مجھ کو دنیا نے اجازت نہ دی کہ کبھی ایک وقت کی روٹی چھنے ہوئے اٹے کی کھلا دیتی، آج یہ صاف روٹی میرے حلق میں پھنس رہی ہے اور جی چاہتا ہے کہ زندہ ہوتے تو پہلے ان کو کھلاتی اور پھر خود کھاتی۔“

انصاف اٹکے نامدار کے قدم چومتا ہے، عقل نثار ہوتی ہے اور ایمان باواز بلند کہتا ہے

درو و تجھ پر شفیع محشر رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تو ہے حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تو ہے۔

باغیچہ دہر میں صبح و شام انواع و اقسام کے پھول کھلتے اور مرجھا جاتے ہیں، مگر زمین کا وہ قطعہ جس کی آغوش کسی خاص پھول سے لسی، مدتوں رستہ چلتوں کے دماغ موٹھ کر دیتا ہے۔ قندیل نلک ہر چوڑھویں تاریخ کو پردہ دنیا پر تمام رات جگمگا کر صبح کو جھملا جاتی ہے مگر بزم شب کا وہ سماں ان دماغوں سے پوچھنا چاہیے، جن کے دلوں سے اس کی یاد موت کے سوا دوسری طاقت جدا نہیں کر سکتی، ماور گیتی کے پیٹ سے لاتعداد انسان مرد اور عورت ظہور پذیر ہوئے مگر آمنہؓ کا لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور خدیجہؓ کا شوہر وہ انسان تھا جس کے مقدس نام پر عقل سلیم بے ساختہ قربان ہوتی ہے۔

دولوں بیبیوں کی شہادت مسلمانوں کی دونوں محترم ماؤں یعنی اُم المؤمنین حضرت خدیجہؓ اور اُم المؤمنین بی بی عائشہؓ کی عمروں میں آسمان وزمین کا فرق تھا، بی بی خدیجہؓ اکبریؓ کی عمر نبوت کے وقت پچپن سال تھی، یہ بالکل بڑھاپے کا وقت ہے اور حالات یہ ہیں کہ شوہر نے ان کی ہزاروں روپے کی جائیداد ادا پا، بھول اور حاجت مندوں کو دے دی، مگر وہ اس پر فخر کرتی ہیں، اور اشاعت اسلام میں آخر وقت تک پوری مدد دیتی ہیں۔ سرورِ دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا محرم راز بی بی خدیجہؓ سے بڑھ کر اور کون ہو سکتا تھا اور ان سے بہتر شہادت اور کس کی ہو سکتی تھی کہ جان و مال سے قربان ہوئیں اور جب تک زندہ رہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے واسطے سپر کا کام کیا۔ دوسرا بیان بی بی عائشہ صدیقہؓ کے ہے جو عمر میں بہت کم تھیں، نوجوانی میں بیوہ ہوئیں اور سہاگن جب تک رہیں تو آرام و آسائش تو درکنار پیٹ بھر روٹی میسر نہ ہوئی، مگر رطت سرکار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد اس وقت جب پچپن اور جوانی بڑھاپے سے بدل گئی۔ خاکِ عرب سے اٹھنے والے ہادیٰ برحق کا کلمہ پڑھتی ہوئی زیر زمین پہنچ گئیں۔

غیر کی گواہی قیس بن سائب جو ایک دفعہ شریک تجارت تھا اور مسلمان بھی نہ ہوا تھا حالت کفر میں کہتا ہے :-

”میں نے محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہتر شریک نہیں دیکھا جس نے کبھی جھوٹ نہ بولا اور نہ بدینتی کی...“ حضرت انسؓ جو پچپن سے دم واپس تک غلام کی حیثیت سے خدمت اقدس میں حاضر رہے فرماتے ہیں :-

”مجھے کبھی کوئی ایسا کام نہ بتایا جس میں خود شریک نہ ہوئے ہوں یا

میری طاقت سے زیادہ ہو اور کسی کام کے بگڑنے پر غصہ نہ فرمایا،
یہ شان کسی معمولی انسان کی کسی معمولی نبی یا پیغمبر کی بھی نہیں ہو سکتی زمین و
آسمان کی آنکھیں صفات انسانی کا یہ مجموعہ صرف ایک ذات میں دیکھ چکیں، اس
سے پہلے اور اس کے بعد اللہ کا نام تھا اور رہے گا۔

فاتمہ بنتین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نبوت ہی ختم نہ تھی انسانیت بھی ختم تھی، جو ہر
انسانیت چمک اور دمک گے مراسمی ایک ذات میں انسانیت کی تفسیر دکھا گئی اور
بتا گئی، وہی انسانی ہستی جس کے سامنے جلیل القدر شہنشاہ زمین بوس ہوئے
اور بڑے بڑے فرشتے جس کے دربار کے ادنیٰ غلام تھے۔

فاروق اعظمؓ جیسا بہادر جس کی خلافت نے ایک عالم میں اسلام کا ڈنکا بجا دیا،
جس کے نام سے دنیا تھراتی تھی دنیا سے رخصت ہو رہا ہے، خون کا فوارہ جاری
ہے اور چند ساعت کا بہمان ہے، اس ساعت آخر میں اس کی خواہش، اس کی
آرزو، اس کا ارمان صرف یہ ہے کہ جسدِ خاکی سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مدرسے
میں دفن ہو، ہزار ہا درود اور لاکھوں سلام اس ذاتِ پاک پر جو ابوبکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ،
اور علیؓ جیسی شخصیتیں پیدا کر گئی جن کے نام اعمال نامہ حیات میں ہمیشہ زندہ
رہیں گے۔

کیسی مبارک تھیں وہ آنکھیں جنہوں نے اس جمالِ جہاں آراء کی زیارت
کی اور کس قدر خوش نصیب تھے وہ مرد اور عورتیں جو اس شمع رسالت پر قربان
ہوئے، آگ کے شعلوں میں موت کی اذیتوں میں، تلواروں کی دھاروں میں ان کے
قدم نہ ڈگمگائے اور سخت سے سخت اذیت و مصیبت بھی ان کی فریفتگی میں فرق
نہ ڈال سکی۔



خباث کا بیان خباث ایک غلام ہیں جو لوہار کا کام کرتے تھے اور ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے شروع میں ایمان کی سعادت حاصل کی، جب بھٹی سے لوہا دہکا کر نکالتے تھے تو مالک پہلے ان کی پیٹھ پر یہ کہہ کر داغ دیتا تھا کہ اسلام کی یہ برکت ہے، اس کے بعد کام لیتا تھا۔ خلافت فاروقی میں جب زندگی ختم ہو رہی تھی سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو یاد فرما کر رو بسے تھے اور مصیبتوں کا خیال کرنے بہنس رہے تھے، حضرت عمرؓ نے مسلمانوں کے مجمع میں ان سے درخواست کی کہ ذرا اپنی پیٹھ دکھائیے انہوں نے چادر اٹھا کر دکھائی تو تمام پشت داغوں کے نشاںوں سے لپی ہوئی تھی۔

دوسرا بیان ایک خباث ہی پر منحصر نہیں، ان خوش نصیبوں کا عشق اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ اس چمن کا ہر خار گل زار تھا، ارمان متخاصف یہ کہ کسی طرح سرکار کے مبارک قدموں پر تار ہوں۔

زید بن حارثہ مشہور غلام ہیں یہ نسلاً عیسائی تھے، ان کے باپ کو جب معلوم ہوا تو خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے اور بچہ کی رہائی کی التجا کی، حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا زید بالکل آزاد ہے آپ شوق سے لے جائیے جب روانگی کا وقت آیا تو زید نے باپ کے ہاتھ چوم کر کہا: ”مجھے چلنے میں عذر نہیں، تعمیل کو تیار ہوں، مگر سرکارِ دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ایک لمحہ کی مفارقت گورا نہیں کر سکتا۔“

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نکاح غیر مسلم حضرات خصوصاً منبری مسلمان عورتوں کو بکوانے

میں اکثر کثرت از دواج سے کام لیتے ہیں اور چونکہ یہ مسئلہ نظر تاً عورتوں کے خلاف ہے اس لیے معمولی مسلمان عورتوں میں یہ منتر کامیاب ہو جاتا ہے میرے راکین کا

ذکر ہے کہ میری ایک عزیز کو کوئی غیر مسلم استانی پڑھانے آتی تھیں، ان کے شوہر نے دوسرا نکاح کر لیا اور وہ اس سے اس قدر متاثر ہوئیں کہ شوہر سے قطع تعلق پر آمادہ ہو گئیں۔ تمام خاندان کو تشویش ہوئی، معلوم ہوا کہ اس کی تہ میں استانی صاحبہ کام کر رہی ہیں، ہم کیا کسی مسلمان کو اس سے انکار نہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نوبتیاں تھیں، اور اسلام نے چار بیویوں کو اجازت دے دی، مگر دیکھتا یہ کہ ان بیویوں کے ہونے کا کیا مقصد تھا، اور چار نکاحوں کی اجازت کا کیا منشا ہے؟ یہ تو دنیا جانتی ہے کہ سوائے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کوئی بیوی کنوار ہی نہ تھیں، اور بعض تو عمر میں دگنی نہیں تو ڈیوڑھی ضرور تھیں، یہ بھی سب کو معلوم ہے کہ منافقین ایک دو دفعہ نہیں بارہا یہ عرض کر رہے تھے کہ اگر تو ہمارے بتوں کو بڑا نہ کہے تو جس قیدہ جس گھر کی لڑکی اور جو تو پسند کرے ہم اس سے نکاح تجھ سے کر دیں، خوبصورت سے خوبصورت، معزز سے معزز، مالدار سے مالدار مگر آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے انکار کر دیا اور ہر مصیبت اور تکلیف وہ ایذا اور وہ اذیت جس کا خیال بھی انسانیت کے لیے روح فرسا ہے گوارا فرمائی۔ اس حقیقت کو سامنے رکھ کر کوئی ذمی ہوش کہہ سکتا ہے کہ ان نکاحوں میں نفسانیت شامل تھی۔ ہم کو جبکہ ہم نہیں ہر ایمان دار کو تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ شروع سے آخر تک کوئی نکاح ایسا نہیں ہے جو مفادِ اسلام سے متعلق نہ ہو۔

کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ اگر بی بی خدیجہ رضی اللہ عنہا سے نکاح نہ ہوتا تو اسلام کی پابندی ممکن تھی؟ اور اگر ام المؤمنینؓ ابتدائی حالت میں شریک نہ ہوتیں اور اپنی دولتِ اسلام پر قربان نہ کرتیں تو یہ کامیابی باسانی میسر آ جاتی؟

دو مياں بیوی اسلام قبول کر چکے مگر ان کے عزیز
ام سلمہ اور ابوسلمہ کا واقعہ اور دوست ان پر طرح طرح کی تہمتیں اٹھاتے اور

سخت سے سخت اذیتیں دیتے رہے ہیں مگر کوئی تکلیف ان کے قدم نہیں ڈگرگا
 سکتی یہاں تک کہ دن کی راحت اور رات کا سکون بھی ختم ہو گیا، باہر نکلتے ہیں
 تو ٹکڑیاں پڑتی ہیں اور گھر میں رہتے ہیں تو پتھر آتے ہیں۔

زمین جان کی دشمن اور آسمان خون کا پیاسا ہے، دو کمزور انسانوں کے
 خلاف مکہ کی ایک پوری طاقت اٹھ کھڑی ہوئی، فحشیت و خیانت کے شعلے فضا کے
 نمکنت اور سیلابِ نخوت میں روسیہاہ دلوں سے بلند ہو رہے ہیں۔ سر پتھروں سے،
 جسم ٹکڑیوں سے زخمی ہوتے ہیں اور تین سال کے معصوم بچے پر کڑا کے کے فلتے
 گزر جاتے ہیں جب رات کی دوسری اور تیسری منزیلیں ان کا شور و غوغا ختم کر دیتی
 ہیں اور زندگی کی ضرورتیں نظامِ عالم سے ہم نوا ہو کر دنیا کے بسنے والوں کو بے خبر
 کر دیتی ہے۔ تو شوہر اس توقع پر گھر سے باہر نکلتا ہے کہ شاید کوئی مسلمان
 اس کی خاموش بیوی اور بے گناہ بچے کا پیٹ بھر دے، مگر گنتی کے چند مسلمان
 بھوک کی آگ کو پتھروں سے دبا کے مصروفِ عبادت نظر آتے ہیں حقیقت
 تازیانہ بنتی ہے اور ہر کلفت فراموش کر دیتی ہے۔ جس وقت رات کی حکومت
 فنا کے قریب پہنچتی ہے تاریکی فلک میں کھلی شروع ہوتی ہے اور صدائے توحید
 فضائے شرک کے ٹکڑے اڑاتی ہے۔ ادائیگی فرض کے بعد شوہر کی گردن دربار
 رسالت میں جھک کر اپنی ولایتان مصیبت زبان پر لاتی ہے، پرستارانِ توحید کی
 ہم نوائی تکالیف و مصائب کی انتہا قلبِ مقدس کو مجروح اور چشمِ مبارک کو
 تم کرتی ہے اور ارشاد ہوتا ہے کہ ”تم لوگ ہجرت کرو، مکہ چھوڑ کر حبشہ چلے جاؤ“
 تین سال کا بچہ اس کا باپ ابوسلمہ حبشہ پہنچ گئے مگر یہ زمین بھی آسمان سے

خالی نہ نکلی۔ دشمنوں نے بیچپا کیا اور نت نئے مظلم توڑے گئے، لاتعداد نعروں سے درود و سلام کے اس ذات مقدس پر جس کی صداقت نے ان کے دلوں کو مسخر کیا اور ہزار ہا ننھے مبارکباد کے اس محترم خاتون پر جس نے اپنی اور شوہر کی ہر راحت رسالت پر قربان کر دی۔ حبشہ مکہ سے زیادہ ظالم نکلا اور ابوسلمہؓ کا ہر قدم مصیبت کا پیام بن گیا، یہاں تک کہ ام سلمہؓ کی مستقل مزاج آنکھوں نے اپنے عزیز و رفیق شوہر کی موت اس طرح دیکھی کہ پتھروں سے اس کا سر چورا چورا اور جسم سے خون کے فوارے جاری تھے۔

تاریخ اس استقلال پر سردھنتی ہے اور انصاف مرجبا کے مچول بصد ادب ام سلمہؓ کے پاک جذبات پر نثار کرتا ہے، شوہر کی موت اس محترم خاتون کے پائے استقلال کو نہ ڈگمگاسکی اور فانی زندگی کے عارضی تماشے و افعیت پر قربان ہوئے، توجید کا یقین کامل صبر و شکر کے جواہرات فدا کرتا ہوا سامنے آیا اور دل نے بے ساختہ صدارتی کہ حیات ناپا سیدار کی باقی گھڑیاں اس دربار میں بسر کروں جہاں تمیموں اور رائیوں کا دانی وارث اپنے جلو سے دینا کو جگمگا رہا ہے۔ ماتا کا جوش عبودیت پر نثار ہوا اور تکلیفیں راحت کے لباس میں سامنے آئیں بچہ گود میں لیا اور اونٹ پر سوار ہو کر مدینہ روانہ ہوئیں۔

ایک بے وارث عورت بچہ کو ساتھ لے کر حبشہ کی سرطک پر بھوک پیاسی چلی جا رہی ہے، اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہیں اور دل کی آہیں زبان تک پہنچ کر خاموش ہو جاتی ہیں کلمے کے ٹکڑے اڑ رہے ہیں اور فراق شوہر کی اٹل مصیبت قدم قدم پر پہاڑ بن رہی ہے، چاروں طرف مڑ مڑ کر دیکھتی ہے کہ شاید بچھری ہوئی صورت دکھائی دے جائے، ٹوٹے ہوئے دل کی تسکین ہو اور بھولی ہوئی آنکھیں چھوٹے ہوئے شوہر کے دیدار سے منور ہو جائیں حسرت و یاس سے حبشہ کو الوداع

کہا اور شوہر کی ہڈیوں کو دور ہی سے فدا حافظ کہہ کر آگے بڑھی، دل تڑپ رہا ہے، آنکھوں میں اندھیل پڑی ہے، دنیا جاڑ ہے، زندگی پھاڑ ہے، مایوس ہو کر موت کی خواستگار ہوتی ہے مگر بچہ کی محبت دبان رکتی ہے اور ماتا کے ہاتھ ایک خاموش جذبہ میں ڈوب کر اس کو کلیجہ سے لگاتے ہیں، اونٹ اپنی رفتار میں محو ہے، ہوا بدستور اپنا کام کر رہی ہے اور آفتاب لمحہ بہ لمحہ تیز ہو رہا ہے پر ویسی ام سلمہؓ کا معصوم مہو کا اور پیاسا ماں کی گود میں ہے۔ مگر بی بی سلمہؓ کا بجا وہ نہ صرف پانی اور غذا ہی سے محروم ہے بلکہ یہ بھی خبر نہیں کہ راستہ کدھر ہے اور منزل مقصود کہاں؟ اس قیامت خیز ساعت میں جب مصیبت نے جان پر بنا دی تو اب صرف ایک ارمان ہے اور وہ یہ کہ محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے قدموں پر سر رکھ کر فدا ہو جاؤں۔

رگستان عرب کے بگولے ایک بیوہ عورت کے مقابلہ کو آگے بڑھے، تازت آفتاب نے پوری طاقت سے حملہ کیا، مہو کا بچہ پیاس سے بلدا گیا، مجبور اور لاچار ماں نے ہر طرف نظر دوڑائی اور خدا کا شکر کرتی ہوئی آگے بڑھی۔
دوپہر کا سنان وقت ہے، ریتلے میدانوں میں دور دور انسان کا پتہ نہیں پرند اور چرند ہانپتے کانپتے پہاڑوں کے سایہ میں خاموش بیٹھے ہیں، ہوا ریت کے میدانوں میں آگ لگا رہی ہے، ریگ و آتش کا ایک دریا ہے جو آسمان سے زمین تک بہ رہا ہے، کلمہ توحید کی شیدائی ام سلمہؓ ریگ کے میدان میں تیرتی اور خاک کے میدان میں دوڑتی چلی جا رہی ہے۔ اس کا شوق ہراذیت پر غالب ہے اور عقیدت ہر مصیبت کو ٹھکرا رہی ہے بچہ کو کلیجہ سے لگائے جا رہی تھی کہ سامنے سے چند آدمی نمودار ہوئے اور کہا۔

”تیرے شوہر یعنی اپنے بھائی کو ہم نے قتل کیا اور اس کے کفر کی سزا دے دی

اب تو کہاں جاتی ہے؟ ابو سلمہ کبقر کردار کو سہنچا اور اس کی موت سے ہمارا کلیجہ ٹھنڈا ہو گیا تو اپنے اعمال سے توبہ کر لے اور اپنی حرکتوں سے باز آ، تو ہماری بہن سے ورنہ اسی طرح تیری آنکھوں کے سامنے تیرے بچہ کو قتل کریں گے تو نے مسلمان ہو کر تمام خاندان کو بیٹہ لگایا، شوہر کھویا بچہ گنوار ہی ہے۔ اب بھی باز آور نہ در در کی مہیک ہوگی اور تو ہوگی۔

عقیدت اور مانتا کا پورا مقابلہ تھا، نگنی تلواریں سر پر چمک رہی تھیں، طاقت والے ہاتھوں نے بے کس ماں کی گود سے بچہ چھینا اور اس ننھی سی جان کی گردن پر تیغ اُتار رکھ کر ماں سے پوچھا۔۔۔۔۔ بول کیا کہتی ہے۔۔۔۔۔

بچوں والی مائیں اس کیفیت کا فیصلہ اور اس حالت کا اندازہ کریں کہ مانتا والی ماں کے قلب پر کیا زری ہوگی۔ آنکھ سے آنسو جاری تھے اور نگاہ اس بچہ کے چہرہ پر تھی جو گردن پر تلوار لیے موت کی گود میں بیٹا ہوا تھا۔ محبت کا جوش اٹھا رہا ہے کہہ کر اونٹ سے کودی، اور بچہ پر گر کر کہا۔

ابو سلمہ خوش نصیب تھا کہ کلمہ توحید پڑھتا ہوا دنیا سے رخصت ہوا اور تم کو دکھایا کہ آنکھوں والے کس صداقت سے فانی زندگی کو ٹھکرا کر شاداں و فرحاں موت کی گود میں کھیلنے ہیں۔ ابو سلمہ تم کو سبق دے گیا اور اس کی موت بتا گئی کہ خدائے واحد کی پرستش کرنے والے مسلمان کس طرح صداقت پر قربان ہوتے ہیں سلمہ میرا چار برس کا بچہ ہے، اس جیسے سات بچے ہونے اسلام پر قربان کر دینی کیا تم سمجھتے ہو کہ اس چاند کی محبت میرا منہ حتیٰ سے موڑ دے گی اور مانتا کی آگ میری ابدی زندگی کو خاک سیاہ کر دے گی۔ میں جس رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لاپچی ہوں جس پر اس کے باپ کو قربان کیا وہ ہارٹی برحق ہے اور یہ حقیر تھنے میں اس کی رسالت پر قربان کرتی ہوں۔ ہاں ایک التجا ضرور کروں گی، ابو سلمہ تمہارا

بھائی تھا اس کے احسانات اگر تم کو یاد ہوں اور تمہارا ایمان اجازت دے تو ان کا واسطہ دے کر کہتی ہوں کہ ابو سلمہ رضی اللہ عنہ کے بعد پچھلے کی موت مجھ کو نہ دکھاؤ اور اس سے پہلے مجھے قتل کر دو۔ ریگستان عرب میں ایک سنگ دل قہقہہ گو بچا اور ظالم جابر ہاتھوں نے ماں کو گھسیٹ کر پتھر سے جدا کیا، جس نے ایک آخری نظر بچہ پر ڈال کر آنکھیں بند کر لیں اور یہ کہہ کر اونٹ پر بیٹھ گئی۔ تم اور تمہارے جھوٹے خدا، تم پر اور تمہارے بے کار بت، تم اور تمہاری مشرک جماعت، تم اور تمہارے کافر قبیلے کہ اور ہمیشہ کی پوری طاقت شامل کر کے بھی مجھ کو خدا کے واحد سے گمراہ نہیں کر سکتے، تم بچہ کو قتل کرو، اس کا خون میرے ان گناہوں کا کفارہ ہوگا جو قبل از اسلام مجھ سے سرزد ہوئے، میں بہ طیب خاطر اپنے ہادی اور مولا پر اس لال کو قربان کرتی ہوں اور کہے دیتی ہوں اب میرا تمہارا فیصلہ قیامت میں ہوگا۔

کیا دنیا میں کوئی مذہب، کوئی ہادی، کوئی قوم، کوئی تاریخ ایسی یا اس جیسی ایک مثال بھی پیش کر سکتی ہے، دولت کی قربانیوں سے کارخانہ حیات محروم نہیں کر لیجئے گئے ٹکڑوں کی قربانیاں جن سے چمنستان اسلام لہلہا رہا ہے، عدم التظیر ہیں، بی بی ام سلمہؓ کا اونٹ کھڑا ہو رہا تھا کہ اچانک ایک شخص نے آگے بڑھ کر نیکیں پکڑی اور ان کو یہ کہہ کر دھکا دیا، اونٹ ہمارے بھائی کی ملکیت ہے تجھ کو جہاں جانا ہے پیدل چلی جا۔

عرب کا وہ ریتلا میدان جس کی زمین آسمان کی طرح حدنگاہ سے چاروں طرف پھیلی ہوئی ہے، دریائی بھنور سے زیادہ خوفناک بگولے ہوا میں اڑ رہے ہیں آفتاب آگ برسا رہا ہے اور ریگ کے توڑے فضائے آتشیں میں آفت پر پا کر رہے ہیں، کوسوں دور، شجر و حجر، انسان و حیوان کسی کا پتہ نہیں۔

اس قیامت خیز ساعت میں ام سلمہؓ یا پیادہ بھوکے پیاسی چلی جا رہی ہے

بیٹھتی اٹھتی ہے، چلتی ہے گرتی ہے، توحید کی لورانی شمع اس کے دل میں روشن ہے اور زبان رسول ہاشمی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نور سے لگا رہی ہے، رستہ کی طرح وہ دنیا کے تمام تعلقات مہول چکی، بچہ کی محبت اور شوہر کا خیال دونوں اس کے دل سے رخصت ہوئے، آسمان وزمین اس کا تماشہ دیکھ رہے ہیں مگر منزل مقصود کے سوا اس کے سامنے کچھ نہیں، دن اور رات اس کے سامنے ایک ہیں اور ریت و پہاڑ یکساں پاؤں چل رہے ہیں اور جسم چکنا چور ہے، خوف و ہراس بھوک اور پیاس دور ہو چکے، وہ اس کوشش میں مہمک اور اس خیال میں نہال ہے کہ موت سے قبل چہرہ اقدس کی زیارت کر لے۔

چشم فلک کی منیجرنگا ہوں نے بالآخر دیکھ لیا کہ کس طرح قدرت مشکل کو آسان مجال کو ممکن اور پتھر کو پانی کر دیتی ہے، ریت کے تلاطم، آگ کے طوفان سے نکل کر مردے کی صورت ام سلمہؓ مدینہ کی گلیوں میں پہنچیں، اور مسلمان اپنی بہن کے جذبہ شوق و استقلال پر باواز بلند چلا اٹھے مر جیا، مر جیا، مر جیا۔ تاریخ اسلام ام المؤمنین بی بی سودہؓ کے ان الفاظ کو سہ وقت جگمگا رہی ہے۔ اور چونکہ عمر میں سرور دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہت بڑی تھیں اس لیے فرمایا کہ:

”میرے واسطے یہ عزت کچھ کم نہیں کہ قیامت تک مسلمانوں کی ماں بنوں!“ اب ذی نعم حضرت فرمائیں کہ بی بی ام سلمہؓ کی ان خدمات کا معاوضہ اسلام کیا ادا کر سکتا ہے، فطرت نسوانی اس کے جواب میں ام المؤمنین بی بی سودہ کے الفاظ دہرائے گی، اور عقل سلیم آنکھیں بند کر کے اس دعویٰ سے اتفاق کرے گی کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہر نکاح اسلام کے واسطے تھا اور کسی نکاح میں نفاہیت شامل نہ تھی ہم نے اس بحث کے شروع میں لکھا ہے کہ اگر بی بی خدیجہؓ سے نکاح

نہ ہوتا تو کیا اسلام اس قدر آسانی سے ترقی کرتا؟ اب ہم دوبارہ سوال کرتے ہیں کہ کیا بی بی ام سلمہؓ کی خدمات کا معاوضہ جو زیادہ حسین تمہیں نہ کنواری، یہ نہ تھا کہ وہ ہماری ماں بنیں اور ام المؤمنین کے لقب سے سرفراز ہوں؟

المختصر نکاح کا جو مقصد سمجھا جاتا ہے سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نکاحوں میں اس کا کہیں وجود نہیں، ہر نکاح صرف ترقی اسلام کے واسطے تھا، چنانچہ ایسا ہی ہوا یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس سے ہر معقول پسند انسان کو اتفاق کرنا پڑے گا۔ اب غیر مسلم حضرات کا ایک اور اعتراض باقی رہتا ہے اور وہ اسلام کے تعداد و رواج کا ایک سے زیادہ بیویاں کرنا، کا مسئلہ ہے۔

ہم نے اس کتاب میں کسی جگہ عرب کے اس تمدن کی ایک ہلکی سی جھلک دکھائی ہے جس میں چار بیویوں کی حد تھی نہ ہزار کی نہ چار ہزار کی، ان لوگوں کو اگر نکاح کا پابند کر دیا جاتا تو خلافت مصلحت ہوتا، رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کیا اگر خدا بھی آکر کہتا تو یہ ہزار کو کس دور بھاگتے۔ ضرورت یہ تھی کہ:

”بہ مرکش گیر تا بہ تپ را صنی شود“

چار کا تعین محض مصلحت تھی اسی واسطے اس کے ساتھ عدل حقیقی کی ایسی شرط تھی جو واجب التعمیل ہی نہ تھی۔ علاوہ ازیں یہ حکم نہ تھا، صرف دل خوش کرنے کے واسطے ایک قسم کی اجازت تھی مگر مسلمانوں نے اس سے نا جائز فائدہ اٹھا کر اسلام کو بدنام کر دیا۔ اس سلسلہ میں عام مسلمانوں کے ساتھ وہ گروہ بھی ہے جس کی زبان پر ہر وقت قرآن و حدیث کے نعرے ہیں اور جس نے اسلام کی بڑی خدمت یہی سمجھی ہے کہ دو دو تین تین بیویاں کرے، اور دوسروں کو جھوٹی حدیثوں کے جال میں پھنسانے۔ اسلام کا دامن اس داغ سے بالکل پاک ہے اور سرورِ عالم نے عورت کو جو عزت عطا فرمائی وہ دنیا کے کسی مذہب کو نصیب نہیں۔

جس صداقت نے دنیا میں ایسا منکھ مچا دیا کہ تخت و تاج کے مالک
خلق عام آستانہ رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر قدم بوس ہونا منکر سمجھنے لگے
اس کا ادنیٰ اظہور یہ تھا کہ گرمی کے سخت موسم میں جب انگارے برستے معمولی بڑھیا
دونوں جہان کے بادشاہ کو لے کر سڑک پر بیٹھ جاتی گھٹنوں بانیں کرتی، صحابہؓ چہیں
بہ جہیں ہوتے، مگر حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تیوری پر بل نہ آتا، بڑھیوں ٹھٹھریوں
کا گروہ کا گروہ خدمت اقدس میں بیٹھ کر ادب سے اپنے حقوق مانگتا، عاجزانہ لڑتا
جھگڑا، بچوں کا حق طلب کرتا، دیکھنے اور سننے والے جلتے اور بگڑتے مگر وہ نفس
پاک خندہ پیشانی سے ان کی التجا میں پوری کرتا، غریب رانڈیں اور مصیبت کی ماری
روتی ہوئی آتیں اور منہستی ہوئی جاتیں، شکایتیں لے کر گھٹتیں اور دعائیں دے کر
نکلتیں، دنیا اپنی اولاد و تمکلیہ کے واسطے ہزاروں اور لاکھوں کا اثاثہ چھوڑتی
ہے مگر سرور و عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا وہ ایثار جو شجر رسالت صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کی بار آور شاخوں میں بی بی خدیجہؓ کی دولت سے شروع ہوا، بنی نوع
انسان کی ہمدردی کے احکام زکوٰۃ اور خیرات و صدقات کا اعلان ہونے کے
بعد اس فیصلہ پر ختم ہوتا ہے۔

”اولاد رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر یہ سب حرام ہے“

عورت کی حمایت

یہ وہ زمانہ ہے کہ عورت کے واسطے انصاف کا دروازہ بند ہے، دنیا کا ہر مذہب اس کو دھتکار چکا، وہ کسی جگہ لونڈی سے بدتر ہے اور کہیں جانور سے، کنواری پر باپ، بیابھی پر شوہر پوری طرح حکومت کر رہا ہے کہ دفعتاً اس ظلم ایگز فضا میں یہ الفاظ آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زبان سے نکل کر سیاہ دناریک فضا میں گونجتے ہیں۔

”عورتوں کے بھی مردوں پر حقوق ہیں اور ان کے ساتھ انسانیت کا سلوک کرو۔“

”شوہر کو مناسب نہیں کہ آپ عمدہ کھانا کھائے اور گھر والوں کو نہ دے۔“

”عورت کی عزت وہ کرتے ہیں جو شریف ہیں اور ان کی توہین پاچی کرتے ہیں۔“

”شوہر اپنی خوبصورتی پر فخر نہ کرے اور اس کی بد صورتی پر منترض نہ ہو۔“

قرآن مجید..... ”نیکی کرو برابر کے رفیق سے“ یعنی بیوی سے۔

قرآن مجید.... "اور وہ لے چکی ہیں تم سے عہد گاڑھا" یعنی نکاح سے پہلے
جو وعدے کیے گئے ہیں انہیں یاد رکھو۔"

"شوہر کا اپنے ہاتھ سے بیوی کو کھانا نیکی ہے" (بخاری و مسلم)
"جو شخص اپنی بیوی بچوں سے بھاگے وہ ایلبے جیسے غلام اپنے
آقا سے"

"تمہارے ہاتھ جن کے مانگ ہیں ان کو ایسی تکلیف نہ دو جو ان کی
طاقت سے زیادہ ہو، عورتوں کے معاملہ میں خدا سے ڈرو کہ تمہارے
پاس قید ہیں اور خدا کے عہد سے تم نے ان کو حاصل کیا"
(ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ)

"ایمان اس کا مکمل ہے جس کی عادت اچھی ہو اور بیوی پر انتہائی
مہربان ہو" (ترمذی)

الوداع

مسلمانوں رات کا پڑا حصہ ختم ہوا، آمنہؓ کے لال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ولادت ہو چکی، راتیں بہت سی آئیں گی اور جائیں گی، مگر یہ باتیں کہاں، آج اس بزم میں وہ شمع روشن تھی جس کو قمر چہار دم نے سجدہ کیا، یہاں اس وقت وہ سدا بہار بھول بہک رہا تھا جس کو فرشتوں نے بوسے دیے اور جس کی ہر کار پر لاتعداد بلبلوں کے ترانے زمین سے آسمان تک پہنچے، قربان ان محوش نصیب آنکھوں کے جنہوں نے اس جمال جہاں آراء کی زیارت کی اور نثار ان مبارک صورتوں کے جنہوں نے محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جسم اطہر کو آغوش میں لیا اب صحبت شب ختم ہوتی ہے اور ذکر محبوب جس نے دل کے کنول کھلا دیے رخصت ہوتا ہے مگر دل کا ارمان دل ہی میں ہے آنکھیں شوق دید کے لیے تڑپ رہی ہیں اور قلب اپنی آرزو کو دبائے بلبلا رہا ہے، محسن حقیقی جو جانوروں کو انسان بنا گیا، سپاہادی جس نے غفلت کے پردے اٹھا کر محبوب حقیقی تک پہنچنے کا صحیح راستہ بتایا، اچھا پیغمبر جو دنیا کی دوزخ کو جنت بنا گیا کہاں ہے؟

طیبہ کی خاک! محبت کی آنکھ کا سرمہ بن، اور اس جلوہ کی جس نے دنیا کو جگمگا دیا ایک جھلک دکھا دے! قربان ایک دفعہ نہیں ہزار بار یہ جان بزم مولود

کے اس مہمان پر جو عالم تخیل میں روبرو تھا، اور یثرب کی گود میں محو خواب ہے، مسافر
 قلم نے پوری رات چمنستان اسلام کی گل چینی میں بسر کی۔ دماغ ایسی خوشبو سے
 معطر رہا جو مرتے دم تک باقی رہے گی اور آنکھوں نے ایسی بہار دیکھی جس کا
 لطف تا دم واپس موجود ہے گا۔ اب یہ سماں ختم ہوتا ہے اور خیال محبوب کی
 وداع کا وقت ہے۔ زندہ نگاہیں ابھی زندگی کے اچھے برے بہت سے تماشے
 دیکھیں گی لیکن مبارک ہو گا وہ وقت جب فرار اقدس نگاہ کے سامنے ہو گا اور
 آنکھیں اس ڈھبیر پر قربان ہوں گی جو دونوں جہاں کے بادشاہ کی آرام گاہ ہے۔

والسلام

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
شیخِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

شہرِ یارِ ارم، تاجدارِ حرم
تو بہارِ شفاعت پہ لاکھوں سلام

عرشِ تافرش ہے جس کے زیرِ نگین
اس کی قاہر ریاست پہ لاکھوں سلام

دور و نزدیک کے سننے والے وہ کان
کانِ لعلِ کرامت پہ لاکھوں سلام

جن کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی
ان مہووں کی لطافت پہ لاکھوں سلام

جس طرف اٹھ گئی دم میں دم آگیا
اس نگاہِ عنایت پہ لاکھوں سلام

بچی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود
ارچی بینی کی رفعت پہ لاکھوں سلام

وہ دہن جس کی ہر بات وحی خدایا
چشمہ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام

وہ زبان جس کو سب کن کی کبھی کہیں
اس کی نافذ حکومت پہ لاکھوں سلام

کل جہاں ملک اور جو کی روٹی غذا
اس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام

جس سہانی گھڑی چمکا طیبہ کا چاند
اس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام

سیدہ، زاہرہ، طیبہ، طاہرہ
بان احمد کی راحت پہ لاکھوں سلام

بنت صدیق آرام جان نبی
اس حریم برات پہ لاکھوں سلام

مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں، ہاں رضا
مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

صلوة اللہ علیک

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة اللہ علیک

رحمتوں کے تاج والے دو جہاں کے راج والے
عرش کی مسراج والے عاصیوں کی لاج والے

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة اللہ علیک

تیری آرزو میں جینا تیری جستجو میں مرنا
یہ میری زندگی ہے یہ میری بندگی ہے

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة اللہ علیک

واسطہ آلِ عبا کا صدقہ خیر النساء کا
اور تشہید کر بلا کا غم نہ ہو روزِ جزا کا

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة الشکر علیک

میں نثار یا محمد تیری دستگیر یوں کے
مجھے کیا عدد کی پروا مجھے کیا غم زمانہ

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة الشکر علیک

از طفیلِ غوثِ اعظم گنج بخش فیضِ عالم
صدقہ امام اعظم دور ہوں سبھی کے رنج و غم

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة الشکر علیک

حافظ اب ہانقد اٹھا کر سب کے حق میں یہ دعا کر
سب پڑھیں روضے پہ جا کر صلوة الشکر علیک

یا نبی سلام علیک
یا رسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک
صلوة الشکر علیک

اک اور عرض کریں ہم میرے مولا جب مرے ہم
کلمہ آپ کا پڑھیں ہم بعد اس کے یہ کہیں ہم

یا نبی سلام علیک

یا رسول سلام علیک

یا حبیب سلام علیک

صلوة اللہ علیک

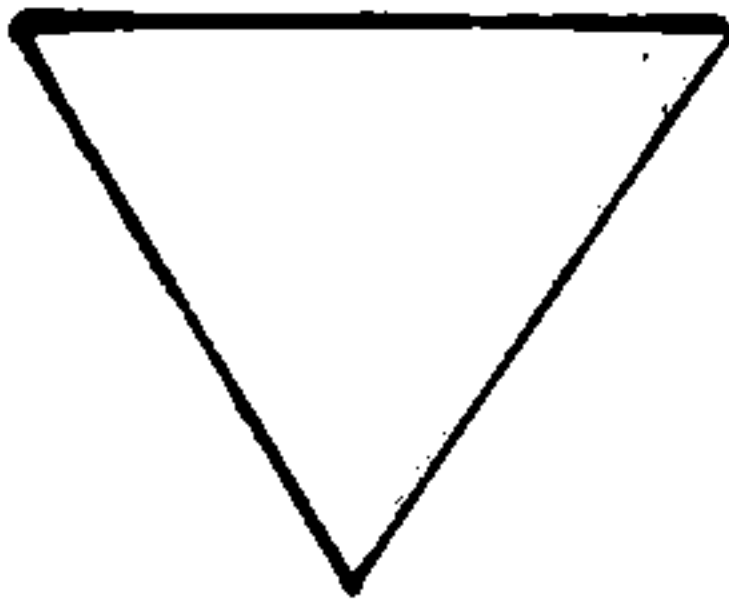
جان کر کافی سہارا لے یا ہے در تمہارا
خلق کے وارث خدارا تو سلام اب تو ہمارا

یا نبی سلام علیک

یا رسول سلام علیک

یا حبیب سلام علیک

صلوة اللہ علیک



جواہر الحدیث

مؤلف

حضرت علامہ شیخ الحدیث مولانا عبدالمصطفیٰ امجدی صاحب مدظلہ

یوسف ماریٹ غزنی سٹریٹ

اردو بازار لاہور ☎ 7352795

پروگرامنگ

بڑے بھولے بھالے بڑے اللہ والے
ریاض آپ کو بس ہمیں جانتے ہیں

تبدلی عورت بی بی جا

حقائق و روایات کے اجلا ہیں



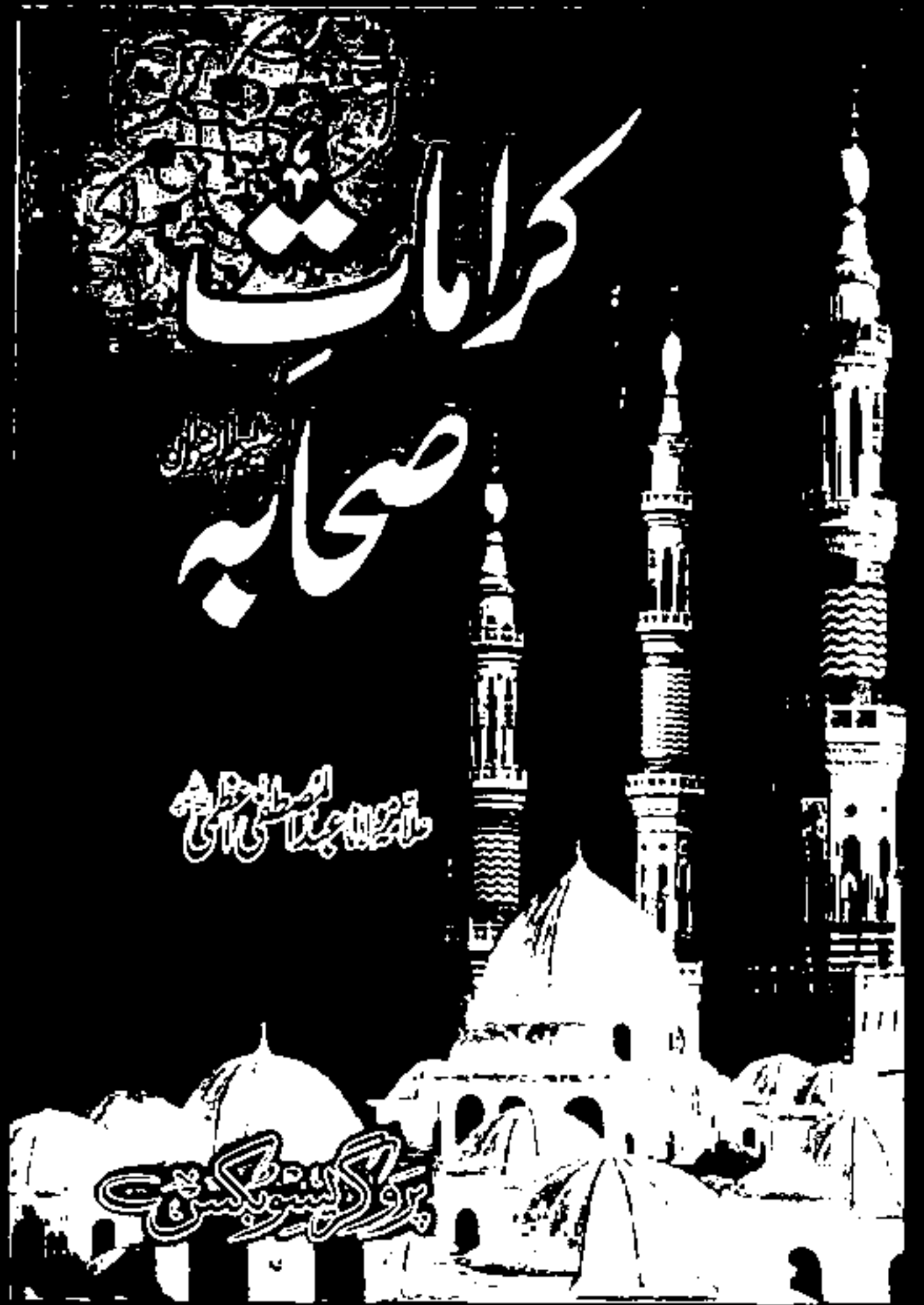
علامہ ارشد الفارسی

بازار چمن پور

پروفیسر یوسف مارکیٹ

یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور

فونٹ: 7124354
7352795



اسلام کی روشنی

12- گنج بخش روڈ لاہور