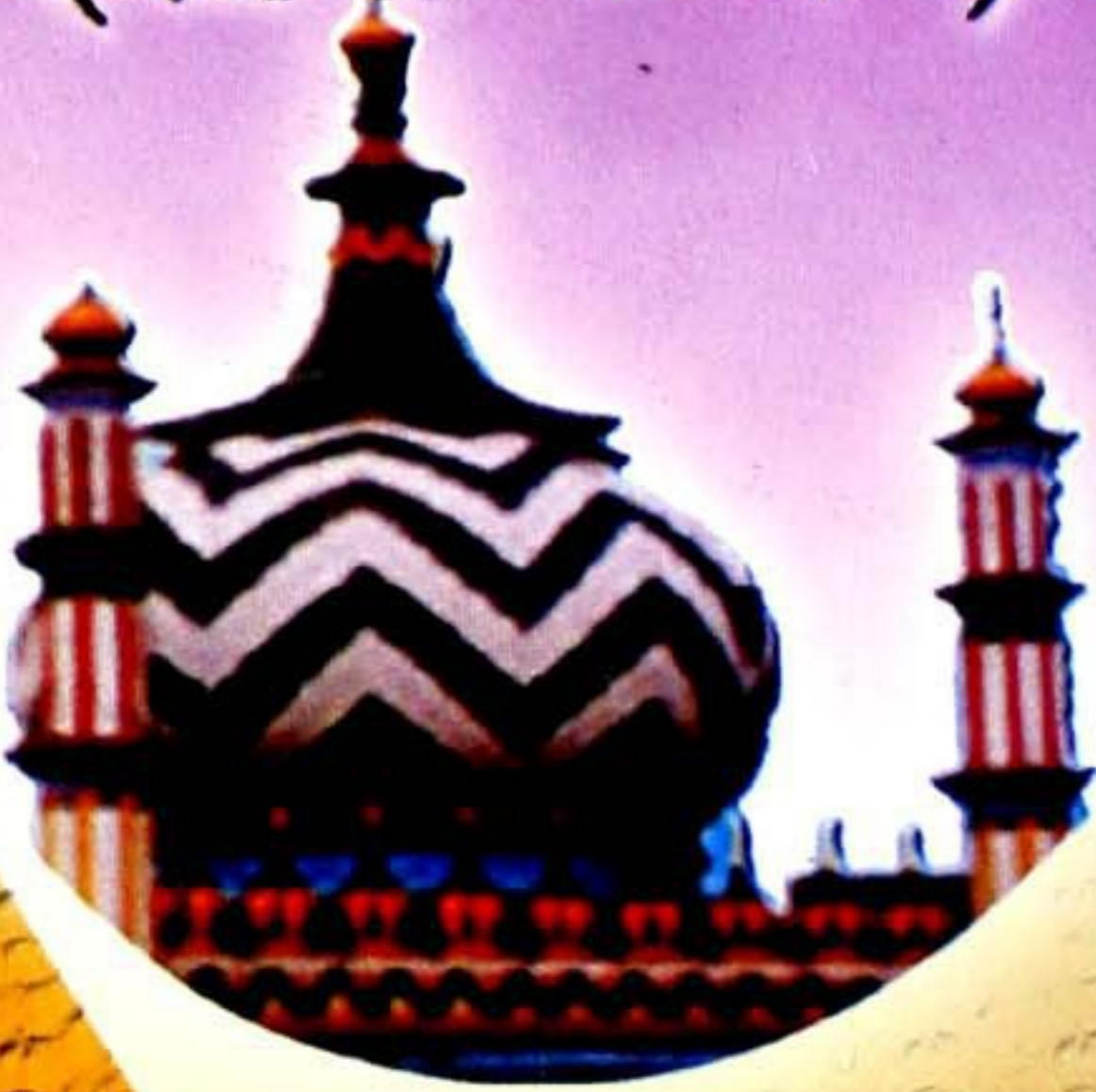


# اعینہ رضویات

﴿امام احمد رضا مطبع تاریخ پیر﴾



ہاگیا، پٹیالہ، پاکستان  
تعمیر کیا گیا ۱۳۰۵ھ (۱۹۱۸ء) میں  
مدرسہ ہاگیا، پٹیالہ، پاکستان



﴿﴿﴿ از ﴿﴿﴿

پروفیسر ڈاکٹر محبت مسعود احمد

ایم۔ اے، پی۔ ایچ۔ ڈی  
اعزاز بر فضیلت

﴿﴿﴿ مرتب ﴿﴿﴿

محمد عبدالستار طاہر

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل پاکستان

Marfat.com

Marfat.com



Marfat.com  
Marfat.com





# آئینہ رضویات (جلد چہارم)

انام احمد رضا مطلع تاریخ پر



از

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم. اے، پی. ایچ. ڈی

اعزاز فضیلت

مرتب

محمد عبدالستار طاہر

ناشر

ادارہ تحقیقات اہم احمد رضا انٹرنیشنل پاکستان

25 جاپان مینشن، رضا چوک، ریگل صدر، کراچی، فون: 021-7725150

فیکس: 021-7732369، E.mail: marifraza@hotmail.com

Marfat.com

Marfat.com



## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب	.....	آئینہ رضویات (جلد چہارم)
مصنف	.....	﴿امام احمد رضا مطلع تاریخ پر﴾ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
مقدمہ	.....	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری
مرتب	.....	محمد عبدالستار طاہر مسعودی
نگران کمپوزنگ	.....	محمد سعید مسعودی مجاہد آبادی
صفحات	.....	۱۴۴
سن اشاعت	.....	صفر المظفر ۱۴۲۵ھ / اپریل ۲۰۰۴ء
ناشر	.....	ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی
تعداد	.....	(۱۰۰۰) ایک ہزار
قیمت	.....	70/= روپے

### مراکز ترسیل

- ﴿۱﴾ المختار پبلی کیشنز 25 جاپان مینشن، رضا چوک، ریگل صدر، کراچی (74400) فون: 7725150
- ﴿۲﴾ مکتبہ رضویہ، گاڑی کھاتا، آرام باغ، کراچی۔ فون: 2627897
- ﴿۳﴾ مکتبہ غوثیہ، پرانی سبزی منڈی، کراچی۔ فون: 4926110
- ﴿۴﴾ شبیر برادرز، ۴۰/۱۱۱ بازار، لاہور۔ فون: 7246006



## پیش گفتار

نکہتِ جاں بخش دارد خاکِ گویے گلِ رُخاں  
عارفاں زانجا مشامِ عشق مشکیں کردہ اند

علمائے نحو نے اسم کی تعریف یہ بتائی ہے کہ وہ کسی شے کی معرفت کراتا ہے۔  
ایک اسم تحریر کرتا ہوں آپ بھی اسے غور سے دیکھیں اور پڑھیں:  
”عبدالمصطفیٰ محمد احمد رضا“

اس کا ایک ایک لفظ ”بویے محبت رسول“ ﷺ کا غماز ہے۔ یہ وہ اسم گرامی  
ہے جو آج اکنافِ عالم میں عشقِ مصطفیٰ ﷺ کی علامت اور عاشقانِ رسولِ مجتبیٰ ﷺ کی  
شناخت بن چکا ہے۔

کیوں نہ گلشنِ مری خوشبوئے دھن سے مہکے  
باغِ عالم میں، میں بلبل ہوں، ثناء خواں کس کا؟  
یہ اس ”تاجورِ سخن“ کا اسم گرامی ہے کہ جس کے ”ملکِ سخن“ کی وسعتوں کا کوئی  
ٹھکانہ نہیں، جہاں ”نعت“ سرورِ دو عالم ﷺ کا نظام نافذ ہے اور جہاں ”عشقِ رسول  
ﷺ“ کا سکہ چلتا ہے اور جس بھی میدانِ علم و ادب کا اس نے رخ کیا تو اسے وہاں کے  
وارثانِ علومِ مصطفیٰ ﷺ نے ”کشورِ علم و ادب کے خسروِ عالی مقام“ کے لقب سے خوش  
آمدید کہا۔

ملکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مُسلم  
جس سمت آگئے ہو سکتے بٹھادیئے ہیں



آج دنیا اس عاشق صادق کو اعلیٰ حضرت مجتہد دین و ملت، حامی سنت، ماحی بدعت، امام احمد رضا محدث بریلوی (قدس اللہ سرہ العزیز) کے نام نامی سے پکارتی ہے۔ اعلیٰ حضرت ہمارے محسن ہیں کہ انہوں نے ہمیں محسن کائنات فخر موجودات، سید عالم ﷺ کی محبت میں جینے اور مرنے کا سلیقہ سکھایا، سنت رسول ﷺ پر عمل کا طریقہ بتایا۔ وہ عالم باعمل تھے۔ دورِ نبوت و ادبار میں جب ہم قرآن و حدیث سے دور ہو رہے تھے، بلکہ اندرونی اور بیرونی دشمنانِ اسلام یعنی کافر و مشرک، یہود نصاریٰ بدقماش، و بد مذہب و بد کلام گستاخانِ رسول روح محمد ﷺ ہمارے قلوب سے نکال کر ہمیں گمراہ کرنے کے درپے تھے، اللہ تبارک و تعالیٰ نے اعلیٰ حضرت عظیم البرکت عبد مصطفیٰ محمد احمد رضا کو پیدا فرمایا کہ وہ ہمارے دلوں میں قرآنی روح و تہو را اور یقین راسخ کریں۔

زینت تابہارِ تازہ گل کرد رضایت را غزل خوان آفریدند  
 اور وہ قرآنی تہو را یہ ہے کہ جن و انس اللہ تعالیٰ کی بندگی اور اس کے رسول مکرم، جانِ جانانِ عالم ﷺ کی غلامی کیلئے پیدا کئے گئے ہیں (الذاریت: ۵۶)۔ یعنی ہم زندہ ہیں تو انہی کے لئے، مریں گے تو انہیں کے دیدار کے لئے اور حشر میں اٹھیں گے تو انہیں پر درود سلام پڑھنے کیلئے، اس لئے کہ وہی مطلوب و مقصود کائنات سے ہیں۔  
 دھن میں زباں تمہارے لئے، بدن میں ہے جاں تمہارے لئے  
 ہم آئے یہاں تمہارے لئے، اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے  
 احمد رضا نے جب تک اس عالمِ آب و گل میں جئے، احمد مجتبیٰ ﷺ کی محبت میں جئے، آپ ﷺ کی مدحت سرائی کرتے رہے، آپ ﷺ ہی کے نغمے الاپتے رہے اور دنیا سے رخصت ہوتے وقت آپ یہ فرماتے ہوئے سید عالم ﷺ کی محبت کا داغ سینے پر لے گئے کہ ”اگر میرے قلب کو دو ٹکڑے کئے جائیں تو اس کے ایک حصے پر لکھا ہوا پاؤ گے  
 ”لا الہ الا اللہ“ اور دوسرے پر ”محمد رسول اللہ“ ﷺ ہے۔

لحد میں عشقِ رخ شہ کا داغ لے کے چلے  
 اندھیری رات سنی تھی چراغ لے کے چلے



یہ تو تھے امام احمد رضا اسم با مسمیٰ جنہوں نے ہمیں ”رضائے احمد مجتبیٰ“ کی راہ دکھائی۔ اب آپ اُس ذات گرامی سے بھی متعارف ہوں جنہوں نے ہمیں احمد رضا کے عشق سرور کو نین“ (ﷺ) کے جلوے دکھائے، اس ”تاجور سخن“ کے اقلیم کی سیر کرائی اور اس ”عاشق سرور کو نین کی سیرت لکھی“۔ یعنی سراپا ایثار و محبت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری نقشبندی، ”مسعود نام، صفت حق و صداقت“ آج جن کا نام نامی بحمد اللہ دینی، علمی اور تحقیقی اقلیم سخن کا ایک معتبر و مستند اسم گرامی ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ آپ کی سیرت و کردار، اندازِ گفتار اور طرزِ تحریر سے ایک عاشقِ مصطفیٰ ﷺ کا عرفان اور اس کے ”عشقِ سرمدی“ کی لذتِ آشنائی حاصل ہوتی ہے۔ یوں تو ان کی علمی اور تصنیفی زندگی کی ابتداء ۱۹۵۶ء کے اوائل سے ہوتی ہے لیکن بارگاہِ خداوندی سے ان کے قلم کو وقار و تمکنت اور ان کی تحریرات کو عزت و افتخار اس دن سے عطا ہونا شروع ہوا جب ان کا شہوارِ قلم ”ادبی تحقیق کے ریگ زار“ اور ”مدحتِ سنبل و ریحان“ کے خارزار سے گزر کر حصولِ رضائے احمد (ﷺ) کے لئے بحرِ عشق میں غوطہ زن ہوا اور احمد رضا کے چشمہ آبِ حیوان سے اپنی علمی و تحقیقی تشنگی کو سیراب کرنا شروع کیا۔ اسی ”ریاضتِ عشق“ نے آپ کو ”مسعودِ ملت“ کے تاج کے ساتھ ”مسندِ رضویات“ پر صدر نشین کیا، اور آپ کے قلم کو اعتبار و اعتماد اور نگارشات کو قبول عام کی سند بخشی۔ زیرِ نظر کتاب (مقالہ) ”امام احمد رضا مطلع تاریخ پر“ (جو دراصل ”آئینہ رضویات“ کی چوتھی قسط ہے) قبلہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب حفظہ اللہ الاحد، کی ”عظمتِ رضا سے بے خبری“ تا ”با خبری“ اور پھر آگے کے منازل ”عرفان و آگہی“ تک کے اسی سفر کی تفصیل ہے، خود ”ماہر رضویات“ کی زبانی مگر بقلم محترم محمد عبدالستار طاہر مظہری سلمہ الباری۔ اگر اس موقع پر مرتب موصوف یعنی محترم محمد عبدالستار طاہر مظہری حفظہ الباری کا تذکرہ نہ کیا جائے تو ناسپاسی ہوگی۔ راقم محترم مظہری صاحب کو ۱۹۸۸ء سے جانتا ہے۔ زیرِ نظر کتاب کی کمپوزنگ، پروف ریڈنگ، تدوین و ترتیب اور تزئین و آرائش تک کے تمام مراحل خود موصوف نے بڑی محنت اور عرق ریزی سے طے کیئے ہیں۔ ممدوح موصوف گذشتہ ۲۰



سال سے لکھ رہے ہیں، قلم میں روانی و سلاست اور پختگی ہے جو ان کے مطالعہ کی وسعت پر دال ہے۔ مزاجاً درویش اور نہایت نیک صالح اور بزرگوں کا بے حد ادب و احترام کرنے والے ہیں۔ جب احقر نے ان سے ان کے شب و روز کی مشغولیات کے بارے میں معلومات حاصل کیں تو حیرت ہوئی کہ یہ اللہ والا شخص کب سوتا ہے، کب اٹھتا ہے، کب اسے مطالعہ کا وقت ملتا ہے اور کب یہ تصنیف و تالیف اور تدوین کا کام کرتا ہے۔ ۲۰ گھنٹوں سے زائد ”غم روزگار“ کی مصروفیات کے باوجود مطالعہ، تصنیف و تالیف اور تحقیق و تدوین کیلئے وقت نکال لینا، ”غم عشقِ آمرزگار“ کی کرامت کے علاوہ اسے کیا نام دیا جاسکتا ہے؟ اللہ تعالیٰ ان کے اس جذبہٴ عشقِ صادق کو سلامت رکھے، اس کے طفیل ان کے دین دنیا کے تمام غم و آلام کو دور فرمائے اور ان کے علم و عمل اور وسائل میں اضافہ فرمائے، آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ۔ گاہے بگاہے موصوف ادارے پر کرم فرماتے رہتے ہیں۔ اس سے پہلے بھی آئینہٴ رضویات کے حصہ دوم اور سوم کی کتابت، کمپوزنگ، پروف ریڈنگ اور اس کی تزئین و آرائش میں موصوف مظہری صاحب نے ادارے کی بڑی معاونت فرمائی تھی۔ یہ فقیر ذاتی طور پر اور ادارے کے تمام اراکین کی جانب سے زیر نظر کتاب کی پیش کش پر محترم عبدالستار طاہر مظہری صاحب کا اور ان کے ساتھ ان سب حضرات کا کہ جنہوں نے موصوف کے ساتھ اس کتاب آئینہٴ رضویات حصہ چہارم کی تیاری میں کسی قسم کی بھی معاونت کی ہے، شکر یہ ادا کرتا ہے۔ فجز اہم اللہ خیراً جزانی الدین والدینا و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ سیدنا موالانا محمد و علیٰ آلہ و اصحابہ و ذریتہ و اہل بیتہ و ازواجہ اجمعین و بارک و سلم۔

تھا ملاقاتِ رضا کا ہمیں اک عمر سے شوق

بارے، آج اس کو مدینہ میں غزل خواں دیکھا

احقر العباد

سید و جاہت رسول قادری

صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا (انٹرنیشنل) کراچی



صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
۶	ابتدائیہ _____ محمد عبدالستار طاہر	۱
۸	باب نمبر 1 سفر کے شرط .....	
۹	عظمتِ رضا سے بے خبری	۲
۹	چند حضرات کی تحریک:	۳
	● شیخ محمد عارف قادری ضیائی	
	● حکیم محمد موسیٰ امرتسری	
	● علامہ محمد عبدالحکیم خاں اختر شاہ جہان پوری	
۱۱	حالات کا عمل دخل	۴
۱۳	آپ سے پہلے	۵
۱۴	مرکزی مجلس رضا، لاہور	۶
۱۶	مرحلہ وار تحقیق:	۷
۱۶	● دس برس میں	
۱۸	● بارہ برس میں	
۱۹	● تیرہ برس میں	
۱۹	● چودہ برس میں	
۱۹	● سولہ برس میں	
۲۰	● بیس برس میں	
۲۱	● عاشق رسول سے دربار رسول تک	
۲۲	● بائیس برس بعد	



۲۳	● — تیس برس بعد	
۲۳	● — تیس سال بعد	
۲۳	امام احمد رضا پر کام کا آغاز	۸
۲۴	● — فاضل بریلوی اور ترک موالات	
۲۷	● — فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں	
۳۰	مواد کی فراوانی، غیبی امداد	۹
۳۵	<b>باب نمبر ۲</b>	
۳۵	<b>مخالفت اور سازشیں</b>	
۳۶	ایک تاریخی حقیقت	۱۰
۳۷	سازش کا اعتراف	۱۱
۳۷	مخالفت کی تحریک اور اس کے اسباب	۱۲
۳۸	سچ تو یہ ہے کہ.....	۱۳
۳۹	اپنی اپنی راہ	۱۴
۳۹	ایک نو مسلم کا انتخابِ مسلک	۱۵
۴۰	مخالفت و عناد	۱۶
۴۲	تحقیق کی مزاحمت	۱۷
۴۶	ایک حربہ اور	۱۸
۵۰	اہل سنت کے خلاف عالمی سازش	۱۹
۵۱	تاریخ و حقائق سے چشم پوشی	۲۰
۶۶	<b>باب نمبر ۳</b>	
۶۶	<b>ایک ہمہ جہت شخصیت</b>	
۶۷	یکتائے روزگار کی ناقدری	۲۱
۶۸	مجددین کی فکری مماثلت	۲۲



۶۹	ایک کھلا معجزہ	۲۳
۶۹	جامع فضائل و کمالات	۲۴
۷۲	تحقیقاتِ علمیہ کی جہات و خوبیاں	۲۵
۷۳	پاک و ہند کا عبقری	۲۶
۸۵	ہمہ گیر و ہمہ جہت شخصیت	۲۷
۸۹	فکر رضا کی پرواز	۲۸
۹۵	ملت اسلامیہ کے پاسبان	۲۹
۱۰۷	نامناسب رجحان	۳۰
۱۰۹	<b>تحقیقات و فتوحات</b>	<b>باب نمبر ۴</b>
۱۰۰	تحقیق میں پیش رفت	۳۱
۱۲۲	تعصب و تنگ دلی	۳۲
۱۲۸	امام احمد رضا پر تحقیق کی ضرورت کیوں؟	۳۳
۱۳۱	ایک فعال ادارے کی ضرورت	۳۴
۱۳۲	دعوت عام	۳۵
۱۳۳	حاصل کلام	۳۶
۱۳۶	کتابیات	۳۷
	● — کتب	
	● — مکتوبات	



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## ابتدائیہ

سعادت لوح و قلم حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب زید لطفہ اکتوبر ۲۰۰۲ء میں لاہور تشریف لائے۔ آپ کے ہمراہ جانشین مسعود ملت صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد صاحب مدظلہ العالی نے بھی شہر کی رونق کو دو بالا فرمایا۔

اتفاق سے کنز الایمان سوسائٹی، صدر بازار لاہور کینٹ کے زیر اہتمام ”تاجدار بریلی کانفرنس“ کا انعقاد ہو رہا تھا۔ یہ کانفرنس ایوان اقبال، لاہور میں ۲۷ اکتوبر ۲۰۰۲ء بروز اتوار منعقد ہوئی۔ قبلہ پروفیسر ڈاکٹر صاحب اور صاحبزادہ مسرور میاں کی تشریف آوری کو غنیمت سمجھتے ہوئے کانفرنس میں شرکت کے لیے دعوت دی گئی۔ جسے قبول فرما کر قبلہ ڈاکٹر صاحب اور صاحبزادہ مسرور میاں نے حاضرین و سامعین کو اپنے دل پذیر خطابات سے محفوظ فرمایا۔

راقم بوجہ اس کانفرنس میں شریک نہ ہو سکا، لیکن اس میں قبلہ ڈاکٹر صاحب نے جو خطاب فرمایا، اسے کتابی صورت دینے کے لیے راقم کو ذمہ داری سونپی گئی۔ خطاب کی ریکارڈنگ دستیاب نہ ہو سکی۔ قبلہ ڈاکٹر صاحب کے خطاب کی بنیاد جن اشارات پر تھی، انہی اشارات پر احقر نے اس مقالہ کی عمارت اٹھائی۔ یوں تاجدار بریلی کانفرنس اس مقالے کا محرک ثابت ہوئی۔

مقالہ ”امام احمد رضا مطلع تاریخ پر“ میں قبلہ ڈاکٹر صاحب کے

شاہراہ رضویت پر گامزن ہونے کی روئیداد بیان کی گئی ہے۔ ۱۹۶۹ء سے دسمبر ۲۰۰۲ء تک کا حاصل مطالعہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔ اس میں یقیناً کئی کمیاں ہوں گی، اسے راقم کی کوتاہی اور نااہلی پر محمول فرماتے ہوئے درگزر فرمائیں۔

اعلیٰ حضرت عالیہ الرحمہ کی کیا تعریف و توصیف بیان کی جائے اعلیٰ حضرت تو:

● عاشق آقائے نامدار (ﷺ) ہیں،

● دیوانہ و فرزانہ تاجدار کون و مکات ہیں،

● عشق رسول ﷺ کی آبرو ہیں،



● — سرپا عشق ہیں، مجسم محبت ہیں۔

مولیٰ کریم ہم سب کو آپ کے دامنِ لطف و کرم سے وابستہ رکھے، جس مقصد کے لیے آپ عمر بھر کوشاں رہے، اس مقصد کو ہم اپنا مقصد حیات بنائیں۔ آپ کے عمل کی روشنی میں اپنے اعمال کو آراستہ کرنے کے لیے تگ و دو کریں — آپ کے ارشادات کو حرزِ جاں بنا کر اپنی عاقبت کی بہتری کے لیے گامزن ہوں۔

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا، کراچی قبلہ ڈاکٹر صاحب کے اس سفر تحقیق کو آپ کے ذوق کے لیے منظر عام پر لا رہا ہے۔ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کی تاسیس ہی اشاعت و فروغِ رضویات کے لیے ہے۔ ادارہ کی ملکی و عالمی سطح پر کاوشیں اظہر من الشمس ہیں۔ حال ہی میں ادارہ ہذا کی بھرپور اور پر خلوص مساعی سے جامعہ ازہر مصر میں امام احمد رضا علیہ الرحمہ پر تحقیق کی داغ بیل ڈالی گئی ہے اور یوں گویا دبستان کھل گیا ہے۔ اور یہ سلسلہ روز افزوں ہے۔ فالحمد لله علیٰ ذالک! — زیر نظر مقالے کی اشاعت کے لیے محرکین و مؤئیدین کے ہم مشکور ہیں۔

### قبول افتد زہم عزو شرف

ناسپاسی ہوگی اگر یہاں برادرِ محمد سعید مسعودی صاحب زید مجدہ (ناظم ادارہ مظہر اسلام، لاہور) کا ذکر نہ کیا جائے — اُن کی پر خلوص مساعی اور ذاتی دلچسپی کے باعث یہ مقالہ قلیل عرصے میں کمپوز ہو سکا۔ انہوں نے علالت اور نجی مصروفیات پر ترجیح دیتے ہوئے اسے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔

مولیٰ تعالیٰ اپنے محبوب کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کے صدقے یہ پر خلوص مساعی قبول فرمائے، اور ان کی سچی سچی محبت عطا فرمائے۔ آپ اور آپ کے صحابہ کرام کے اسوہ حسنہ پر چلنے کی توفیق رفیق و صدیق عطا فرمائے۔ اور اپنے محبوب اعظم ﷺ کے توسل قبلہ ڈاکٹر صاحب کے الطافِ کریمانہ سے دائم بہرہ ور فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین۔

خاکپائے صاحبِ دلاں

محمد عبدالستار طاہر

لاہور کینٹ

۶ محرم الحرام ۱۴۲۳ھ، بروز دوشنبہ

۱۰ مارچ ۲۰۰۳ء



باب نمبر ۱

سفر کے شرط .....  
.....



## عظمتِ رضا سے بے خبری

راقم ۱۹۵۷ء سے برابر لکھ رہا ہے۔ ۱۹۶۹ء تک امام احمد رضا کے مطالعے سے محروم رہا

— اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ:

”ماسوائے والد ماجد حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ، راقم کے بیشتر اساتذہ کا

تعلق امام احمد رضا کے مخالفین یا مخالفین کے مؤیدین سے رہا۔“

لیکن جب ۱۹۷۰ء میں مطالعہ کا آغاز کیا تو ایک اور عالم نظر آیا، جس نے حیران و

ششدر کر دیا — اللہ اکبر! — حقیقت کیا تھی اور کیا بتایا گیا — اب جوں جوں

مطالعہ کرتا ہوں، حیرانگی بڑھتی ہی جاتی ہے۔

مطالعہ و مشاہدہ، نیک و بد اور خیر و شر کی پہچان کا بہترین ذریعہ ہے۔ پروپیگنڈے

سے کچھ وقت کے لیے خیر کو شر اور نیک کو بد بنا کر پیش کیا جاسکتا ہے، مگر ہمیشہ کے لیے نہیں،

مطالعہ کے بعد جب جہل و لاعلمی کے پردے اٹھتے ہیں تو مطلع صاف نظر آنے لگتا ہے —

تو دیکھنے والوں نے دن کی روشنی میں دیکھا اور بہت کچھ لکھا اور شائع کیا۔ ۱

### محركات و عوامل (پس منظر):

امام احمد رضا پر کام کے آغاز کی بنیاد (۲) دو پہلو بنے:

① — ایک تو مخلص حضرات کی تحریک تھی،

② — دوسرا حالات کا عمل دخل بھی تھا۔

چنانچہ ہم ہر دو پہلوؤں کو قبلہ ڈاکٹر ڈاحب کے الفاظ میں پیش کرتے ہیں:

### چند حضرات کی تحریک:

اس ضمن میں چند مخلص شخصیات کے نام سامنے آتے ہیں:

۱۔ پیش لفظ ”گناہ بے گناہی“ مطبوعہ کراچی۔



① — شیخ محمد عارف قادری ضیائی (صدر مرکزی مجلس رضا، لاہور)

② — حکیم محمد موسیٰ امرتسری (بانی مرکزی مجلس رضا، لاہور)

③ — علامہ محمد عبدالحکیم خاں اختر شاہجہان پوری بانی مرکزی مجلس امام اعظم

جیسا کہ آپ نے ایک خط میں لکھا ہے:

”۱۹۷۰ء تک راقم کو لکھتے ہوئے چودہ سال ہو چکے تھے۔ راقم کے تحقیقی مضامین

پاک و ہند کے علمی جراند میں شائع ہو رہے تھے، لیکن سن مذکور (۱۹۷۰ء) میں:

● — محترم حکیم صاحب (محمد موسیٰ امرتسری) غایہ الرحمہ،

● — علامہ محمد عبدالحکیم خاں اختر شاہجہان پوری غایہ الرحمہ اور

● — شیخ محمد عارف قادری ضیائی،

نے راقم کو امام احمد رضا کی طرف متوجہ کیا۔ یہ توجہ راقم کی علمی زندگی میں ایک اہم موڑ ثابت

ہوئی — آج (۱۹۹۱ء) سولہ برس ہو گئے راقم کا مرکزی موضوع تحقیق امام احمد رضا ہی

ہے — سچ ہے:

ع مؤمن کی یہ پہچان کہ گم اس میں ہیں آفاق ۲

”۱۹۶۹ء میں شیخ محمد عارف قادری ضیائی سے راقم کے مراسم شروع ہوئے، جب

بقول حکیم محمد موسیٰ امرتسری وہ مرکزی مجلس رضا کے بانی تھے، موصوف نے فقیر کو امام احمد رضا کی

طرف متوجہ کیا۔ ۳

”مارچ ۱۹۷۰ء میں کوئٹہ کے زمانہ قیام کے دوران صدر مرکزی مجلس رضا، لاہور کا

ایک گشتی مراسم ملا۔ جس میں تحریر تھا:

۱۔ علامہ محمد عبدالحکیم اختر شاہجہان پوری ۲۸ جمادی الاول ۱۴۱۳ھ / ۱۳ نومبر ۱۹۹۳ء بروز اتوار، لاہور میں انتقال کر گئے۔

۲۔ محمد عبداللہ قادری، سید: حکیم محمد موسیٰ امرتسری، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء (مکتوب گرامی محررہ ۱۳ اکتوبر ۱۹۸۶ء بنام مصنف)

۳۔ تقدیم ”سیدی ضیاء الدین احمد قادری“ محررہ



”اراکین مجلس رضا کی نگرانی میں ایک مجموعہ مقالات بعنوان ”انوارِ رضا“ شائع

ہو رہا ہے۔ جس میں فاضل بریلوی پر مشاہیر علماء و فضلاء کے مضامین شامل ہوں گے۔

اس لیے فاضل بریلوی کے کسی ایک پہلو پر مقالہ قلم بند کیا جائے۔“

کچھ عرصہ پہلے جناب اختر شاہ جہان پوری نے بھی ایک مقالے کی فرمائش کی تھی۔

عدیم الفرستی کی وجہ سے راقم نے معذرت پیش کر دی تھی۔ مگر اختر صاحب نے مئی ۱۹۷۰ء میں

پھر تقاضا فرمایا۔ چنانچہ ان دونوں حضرات کی محبت و اخلاص اور فاضل بریلوی سے راقم

کے تعلق خاطر نے مجبور کر دیا کہ کچھ نہ کچھ لکھا جائے۔“

محسنین اہل سنت محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری اور علامہ محمد عبدالحکیم خاں اختر شاہ جہاں

پوری مظہری کی تحریک پر ۱۹۷۰ء میں راقم نے امام احمد رضا پر کام کا آغاز کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا

جب جامعات و کلیات اور تحقیقی اداروں میں محققین اور دانشور امام احمد رضا کے علمی مقام سے

واقف نہ تھے۔ بلکہ ان اداروں میں امام احمد رضا کا ذکر و فکر بھی معیوب سمجھا جاتا تھا۔ اور خود راقم

بھی حقائق سے باخبر نہ تھا، لیکن جب ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا کے حالات اور علمی خدمات پر

تحقیق شروع کی تو یوں محسوس ہوا کہ جیسے راقم ایک عظیم الشان خزانے تک پہنچ گیا ہو۔ جو نہ

معلوم کب سے زیر زمین دفن کر دیا گیا تھا۔ ۱۹۷۰ء سے اب تک (۱۹۷۹ء) انیس سال

گزر چکے ہیں۔ یہ خزانہ برابر نکلے چلا آ رہا ہے اور نہ جانے کب تک نکلتا رہے گا۔ اس

خزانے کے علمی جواہرات جب بازار عالم میں جوہر شناسوں کے سامنے پیش کئے گئے تو ہر

طرف سے تحسین و آفرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ جہاں سناٹا اور ہوکا عالم تھا، وہاں ایسی

چہل پہل ہو گئی کہ آبادیاں رشک کرنے لگیں۔“

### حالات کا عمل دخل:

مخلصین کی تحریک کے ساتھ ساتھ جہان رضا کی سیر کے لیے حالات کا بھی اچھا

۱۔ پیش لفظ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ مطبوعہ ۱۱ ہور ۱۹۷۰ء

۲۔ حرف آغاز ”گویا دبستان کھل گیا“ مطبوعہ ۱۱ ہور ۱۹۹۱ء



خاصائل دخل ہے۔ جیسا کہ آپ نے فرمایا:

”فاضل بریلوی عالیہ الرحمہ اپنے عہد کے جلیل القدر عالم تھے مگر علمی حلقوں میں اب تک صحیح تعارف نہ کرایا جاسکا۔۔۔۔۔ جدید تعلیم یافتہ طبقہ تو بڑی حد تک بالکل نابلد ہے۔ چنانچہ ایک مجلس میں جہاں یہ راقم بھی موجود تھا، ایک فاضل نے فرمایا:

”مولانا احمد رضا خاں کے پیرو تو زیادہ تر جاہل ہیں۔“

گویا آپ جاہلوں کے پیشوا تھے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون! اے

احقر نے اس واقعہ کے بارے میں آپ سے استفسار کیا تو فرمایا:

”کونٹہ میں سندھ یونیورسٹی کے اساتذہ کو عصرانہ پر بلایا تھا۔ سید احمد بریلوی اور

اسماعیل دہلوی کا ذکر چل نکلا۔۔۔۔۔ پھر امام احمد رضا عالیہ الرحمہ کا ذکر نکل آیا، جس پر ایک سینئر استاد نے فرمایا:

”وہ جاہلوں کے امام!“

یہ جملہ ایک تازیانہ ثابت ہوا“ ۲

”۱۹۵۷ء سے راقم مسلسل لکھ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی سوانح اور علمی و سیاسی

خدمات کی تحقیق کی طرف ۱۹۷۰ء میں متوجہ ہوا، جب یہ دیکھا کہ:

●۔۔۔۔۔ ارباب علم و دانش دانستہ یا نادانستہ اس طرف سے پہلو تہی کر رہے ہیں، اور

●۔۔۔۔۔ غلط فہمیوں کی برابر تشہیر کی جا رہی ہے،

تو شرم و ندامت کے بوجھ کو ہلکا کرنے کے لیے جس کے تلے ہمارے محققین و مورخین دب

رہے تھے، اس طرف متوجہ ہونا پڑا۔ اور یہ فرض کفایہ ادا کرنا پڑا“ ۳۔۔۔۔۔

اس پس منظر میں حضرت مسعود ملت کا قلم گویا امام احمد رضا کے لیے وقف ہو کر رہ گیا

۱۔ پیش لفظ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء

۲۔ مکتوب گرامی بنام محمد عبدالستار طاہر، لاہور، محررہ ۲۰ مارچ ۱۹۹۰ء

۳۔ ابتدائی ”تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا“، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء



— اپنوں کی بے اعتنائی اور پڑھے لکھے حضرات کی تنگ نظری، کوتاہ علمی اور تعصب سے بہت افسوس ہوا۔ — لیکن یہی منفی رویہ ایک نئے سفر کا نکتہ آغاز ثابت ہوا۔ — جس نے حضرت مسعود ملت کے لیے تحقیق کی نئی راہیں کھول دیں۔ — ایک طرف انداز فکر (One way thought) نے آپ کو بہت کچھ سوچنے اور بہت کچھ کرنے پر مجبور کر دیا۔ — یوں کہیے کہ حالات نے از خود آپ کو اس طرف کھینچ لیا۔ — مدرس اور عالم فاضل ہونے کی حیثیت میں معلمین کا یہ اخلاقی فرض بنتا ہے کہ پلیٹ میں رکھ کر پیش کی جانے والی تاریخ کا ایمانداری سے جائزہ لیں۔ — اگر وہ سچائی کے علمبردار ہیں تو سچائی پیش کریں، جھوٹ کی ملمع سازی سے حقائق نہیں چھپا کرتے۔

چنانچہ قبلہ ڈاکٹر صاحب نے تہیہ کر لیا کہ وہ امام احمد رضا کا غیر جانبدارانہ مطالعہ کرتے ہوئے حقائق کا کھوج لگائیں گے۔ — تاریخ کے چہرے پر پڑی گرد کی دبیز تہیں ہٹا کر اصل خدو خال سامنے لائیں گے۔ — تادم تحریر امروز آپ کا قلم ہے اور امام احمد رضا کی شخصیت ہے۔ — سفر رواں دواں ہے۔ — ۱۹۸۳ء تک آپ کے متعدد تحقیقی مقالات شائع ہو چکے تھے۔ جیسا کہ آپ نے فرمایا:

”چنانچہ راقم نے گزشتہ بارہ برسوں میں امام احمد رضا پر تقریباً بیس مقالات پیش

کئے جو شائع ہو چکے۔“

آپ سے پہلے:

۱۹۶۸ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور کا قیام عمل میں آیا۔ اس نے نوری مسجد ریلوے

اسٹیشن لاہور پر ”یوم رضا“ منانے کا آغاز کیا۔ جس میں علماء و فضلاء امام احمد رضا کے حوالے سے اظہار خیال کرتے۔ یوم رضا میں پڑھے گئے مقالات و خطبات کو مجموعی شکل میں شائع کیا گیا۔ جیسا کہ آپ نے تحریر فرمایا:

”مولانا قاضی عبدالنبی کوکب صاحب (شعبہ علوم شرقیہ پنجاب یونیورسٹی، لاہور)

لے: ابتدائی ”تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا“، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء



نے ”مقالات یوم رضا“ ترتیب دے کر ۱۹۶۸ء میں تین مجلدات میں لاہور سے شائع کیے۔<sup>۱</sup>

### مرکزی مجلس رضا، لاہور:

تقریباً ۱۹۶۸ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور کے قیام کے بعد محسن اہل سنت حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی تحریک سے رضویات پر تسلسل سے کام شروع ہوا۔ جو اب تک جاری ہے۔<sup>۲</sup> پاک و ہند میں مرکزی مجلس رضا ہی ایسا واحد ادارہ ہے جس نے سب سے پہلے نامساعد حالات کے باوجود امام احمد رضا سے متعلق صالح لٹریچر بلا قیمت پیش کیا، اور پاک و ہند کے علاوہ مختلف ممالک میں متعارف کرایا۔ مجلس کے روح رواں حکیم محمد موسیٰ امرتسری اہل علم کے شکر یہ کے مستحق ہیں، مگر

ع صلہ شہید کیا ہے، تب و تاب جاودانہ<sup>۳</sup>

مجلس رضا نے فاضل بریلوی عالیہ الرحمہ پر بہت مفید لٹریچر شائع کیا ہے اور پاک و ہند نیز بیرونی ممالک میں اس کو پھیلا کر ایک ایسے طبقے میں فاضل بریلوی کا تعارف کرایا جو اس سے پہلے نابلد تھا۔ فی الحقیقت یہ بہت بڑا کام تھا جو بانی مجلس رضا کے اخلاص اور لگن کی وجہ سے بہت تھوڑے وقت میں ہو گیا اور برابر آگے بڑھ رہا ہے۔

ع اللہ کرے مرحلہ شوق نہ ہو طے<sup>۴</sup>

مرکزی مجلس رضا، لاہور مبارک باد اور تحسین و آفرین کی مستحق ہے کہ وہ خلوص نیت کے ساتھ اپنا فریضہ بحسن و خوبی انجام دے رہی ہے۔ اور ایسی مطبوعات سامنے لا رہی ہے جو اہل دانش کو اپنی طرف متوجہ کر سکیں۔ امید ہے کہ وہ اس سنجیدگی اور وقار کو برقرار رکھے گی۔

۱۔ تقدیم ”خیابان رضا، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۲ء

۲۔ تقدیم ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ جدید ایڈیشن، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء

۳۔ حرف آغاز ”حیات امام اہل سنت“ مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء

۴۔ تقدیم ”خیابان رضا“، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۲ء



اس مجلس کے روح رواں حکیم محمد موسیٰ امرتسری ہیں جو نہایت خاموشی سے علمی خدمات انجام دے رہے ہیں۔ ان کی غائبانہ محبت و اخلاص نے راقم کو اتنا متاثر کیا کہ محض رضائے الہی کے لیے ایک سال کے اندر اندر یہ تحقیقی مقالہ مرتب کیا۔ حالانکہ دوسرے مقالات تسوید و تبیض کے لیے عرصے سے منتظر تھے۔ مگر فیض رضا کی کرامت کہیے کہ تمام دینیوں علائق سے منقطع کر کے اپنی طرف ایسا کھینچا کہ کھینچتا ہی چلا گیا۔

ع گاہ بچیلہ می بردگاہ بزور می کشد

عشق کی ابتداء عجب، عشق کی انتہا عجب ل

محسن اہل سنت حکیم محمد موسیٰ امرتسری علیہ الرحمہ اہل سنت کی آبرو اور اہل سنت کا ایک عظیم سرمایہ ہیں۔ آپ کا اہم علمی اور اعتقادی کارنامہ مرکزی مجلس رضا، لاہور کا قیام ہے۔ جس کی وجہ سے:

- — پاک و ہند کی علمی فضا میں امام احمد رضا کے ذکر و اذکار سے گونجنے لگیں،
- — تاریکیاں چھٹنے لگیں، روشنیاں پھلنے لگیں،
- — امام احمد رضا کے یوم منائے جانے لگے،
- — مجالس مذاکرہ منعقد ہونے لگیں،
- — پاک و ہند، یورپ و امریکہ اور افریقہ کی جامعات میں ریسرچ ہونے لگی،
- — عالمی اور علاقائی سطح پر مقالہ نگاری کے مقابلے ہونے لگے،
- — مجلس رضا کی شاخیں ملک و بیرون ملک پھلنے لگیں،
- — نئے نئے علمی ادارے اور مکتبے قائم ہونے لگے،
- — اہل سنت کی کتابیں اس طرح مارکیٹ میں آنے لگیں، بقول ماہر تعلیم سید الطاف علی بریلوی مرحوم: "جیسے ہارٹس ہو رہی ہو"۔

۱۔ تقدیم "فاصل بریلوی مائے مجازی نظرتیں" مطبوعہ ۱۱، اور ۱۹۷۳ء

نوٹ: حکیم محمد موسیٰ امرتسری ۱۹۹۹ء کو لاہور میں انتقال کر گئے۔



بلاشبہ حکیم صاحب ابر بہار بن کراہل سنت کی فضا پر چھا گئے، اور اہل سنت میں حیرت انگیز بیداری پیدا کی — کوئی داد دے یا نہ دے، وہ ہر داد و تحسین سے بے نیاز ہیں۔ ان کا عظیم کام ہی بجائے خود اللہ تعالیٰ کا بڑا انعام ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو صحت و عافیت کے ساتھ قائم و دائم رکھے۔ آمین!

قبلہ حکیم صاحب کی ہمت افزائی اور حوصلہ افزائی سے پاک و ہند میں نہ معلوم کتنے قلم کار پیدا ہوئے۔ انہوں نے ایک ایسا چراغ روشن کیا جس کی روشنی سے نہ صرف پاک و ہند بلکہ دوسرے ممالک بھی جگمگانے لگے۔ یہ روشنی بڑھتی ہی جاتی ہے۔ دشمن بھجانا چاہتے ہیں مگر اللہ تعالیٰ اپنا نور پھیلا کر ہی رہے گا۔

### مرطہ وار تحقیق:

امام احمد رضا پر ۱۹۶۹ء سے شروع ہونے والا تحقیقی سفر تادم امروز جاری ہے۔ قبلہ ڈاکٹر صاحب کی نگارشات میں جا بجا مرحلہ وار تحقیق کے نظائر ملتے ہیں، جن سے رضویات پر رفتار کار کا اندازہ ہوتا ہے:

### ● دس برس میں:

راقم گزشتہ دس سال سے امام احمد رضا خاں بریلوی پر تحقیق کر رہا ہے، کوشش یہ رہتی ہے کہ زیادہ سے زیادہ نامعلوم باتیں سامنے آئیں، تاریکیاں دور ہوں، روشنیاں پھیلتی جائیں — اسی جذبے کے تحت ان حضرات سے رابطہ کیا گیا جو امام احمد رضا سے بالواسطہ یا بلاواسطہ مستفیض ہوئے — امام احمد رضا پر پچھلے دس پندرہ سالوں میں پاک و ہند اور بیرونی ممالک میں کافی کام ہوا۔ جس کی تفصیلات خود ایک مقالے کی مقتضی ہیں، مگر بیشتر لکھنے والوں نے معلوم ہاتوں کی طرف توجہ دی اور نامعلوم ہاتوں کو تلاش نہ کیا۔ اس لیے اتنا کچھ لکھ جانے لے باوجود اسی اس کا مشر مشیر جی سامنے نہیں آیا جو اہل علم کی نکاہوں سے پوشیدہ ہے۔

۱۔ محمد عبداللہ قادری، سید: حکیم محمد موسیٰ امرتسری، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء (مکتوب گرامی محررہ ۱۳/ اکتوبر ۱۹۸۶ء بنام مصنف)



جیسا کہ عرض کیا گیا ہے کہ راقم گزشتہ دس سال سے امام احمد رضا پر تحقیق کر رہا ہے۔ لیکن یہ اعتراف کرنے میں کوئی خفت محسوس نہیں کرتا کہ اتنی طویل مدت گزر جانے کے باوجود امام احمد رضا کی شخصیت و علمیت سے کما حقہ واقفیت حاصل نہیں کر سکا۔ مطالعہ و تحقیق کے ساتھ ساتھ یہ احساس ابھرتا جاتا ہے کہ چودہویں صدی کے نصف اول میں امام احمد رضا ہی ایسی واحد شخصیت کے مالک تھے جس کا ہر پہلو ایک بحر بے کراں معلوم ہوتا ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ وہ معاصرین کو دیئے جانے والے تمام القاب کے جامع ہیں:

● — وہ ”امام ربانی“ بھی ہیں، وہ ”شیخ الہند“ بھی ہیں،

● — وہ ”سحبان الہند“ بھی ہیں، وہ ”امام الہند“ بھی ہیں،

● — وہ ”حکیم الامت“ بھی ہیں، وہ ”رئیس الاحرار“ بھی ہیں،

● — وہ ”شاعر مشرق“ بھی ہیں، وہ ”شیخ الاسلام“ بھی ہیں۔

بیک وقت وہ بہت کچھ ہیں، یہ مبالغہ نہیں۔ شاید دس برس قبل راقم کو بھی یہ باتیں مبالغہ معلوم ہوتیں لیکن عین الیقین اور علم الیقین کے بعد مبالغہ نہ رہیں۔

امام احمد رضا علوم عقلیہ میں مہارت کے لحاظ سے ابونصر فارابی، ابن سینا، ابوریحان البیرونی، ابن رشد، عمر خیام وغیرہ کی فہرست میں آتے ہیں، بلکہ بعض خصوصیات میں ان مشاہیر سے بھی آگے نظر آتے ہیں۔ امام احمد رضا کی وسعت علم کو دیکھتے ہوئے ان بندگانِ خدا پر تعجب ہوتا ہے جو حضور اکرم ﷺ کے علم میں کلام کرتے ہیں۔ ذرا غور تو کریں جب ان کے غلاموں کی وسعتِ علم کا یہ عالم ہے تو آقائے دو جہاں کے علم کا کیا عالم ہو گا! — سچ تو یہ ہے کہ امام احمد رضا علمِ رسول ﷺ کی وسعت کے لیے دلیل و برہان اور ایک کھلا معجزہ ہیں۔ — الغرض امام احمد رضا پر مطالعہ و تحقیق کا یہ عالم ہے کہ

ع مجبور یک نظر آ، مختار صد نظر جا ل



حقیقت میں مولانا احمد رضا بریلوی کی شخصیت اتنی ہمہ گیر ہے کہ سیرت کے تمام پہلوؤں کو سمیٹنا شخص واحد کے بس کی بات نہیں۔ اس کے لیے ایک ادارے کی ضرورت ہے جو خلوص و لگن کے ساتھ کام کرے اور مخیر حضرات یا حکومت کا اس کو تعاون حاصل ہو۔ گزشتہ دس برسوں میں راقم نے مولانا بریلوی پر کچھ کام کیا ہے مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہنوز ساحل سمندر تک بھی رسائی حاصل نہیں ہو سکی۔ مطالعہ کے ساتھ ساتھ مولانا احمد رضا بریلوی کی شخصیت تابناک ہوتی جاتی ہے اور حیرت بڑھتی جاتی ہے۔

### بارہ برس میں:

امام احمد رضا کی شخصیت آج سے دس بارہ سال قبل جدید تعلیم یافتہ طبقے میں کچھ انجانی سی تھی لیکن اب وہ اس طبقے میں جانے پہچانے ہیں۔ ان کے حالات و افکار پر بہت کچھ لکھا جا چکا ہے اور بہت کچھ لکھا جا رہا ہے۔ ایک محتاط اندازے کے مطابق ان پر اب تک پانچ سو سے زیادہ مقالات و مضامین شائع ہو چکے ہیں، رسالے اور کتابیں الگ رہیں۔ چنانچہ راقم نے گزشتہ بارہ برسوں میں امام احمد رضا پر تقریباً بیس مقالات پیش کئے جو شائع ہو چکے ہیں۔

علمی حلقوں نے جب حقائق و شواہد کو واشگاف ہوتے دیکھا تو رفتہ رفتہ اس طرف متوجہ ہوئے اور علم و دانش کی وہ محفل جہاں ہر شخص دم بخود نظر آتا تھا، اب وہاں سب بولنے لگے اور ایک عجیب رونق ہو گئی۔

۴ گئے وہ دن کہ تنہا تھا میں انجمن میں

یہاں اب مرے رازداں اور بھی ہیں ۳

۱۔ تقدیم "حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی" مطبوعہ سیالکوٹ (۱۹۸۱ء)

۲۔ تقدیم "شریعت و طریقت"، مطبوعہ کراچی (۱۹۸۱ء)

۳۔ ابتدائی "تقیدات و تعاقبات امام احمد رضا" مطبوعہ لاہور (۱۹۸۳ء)



**تیرہ برس میں:**

اصل میں بات یہ ہے کہ گزشتہ تیرہ برس میں امام احمد رضا کا شہرہ پاک و ہند سے گزر کر دیار مشرق و مغرب میں پھیل چکا ہے۔ ظاہر ہے یہ بات ان حضرات کو پسند نہیں جو امام احمد رضا کو بقول خود دفن کر چکے تھے۔ اب امام احمد رضا کے آفتاب فکر کے سامنے ان کا چراغ فکر ٹٹمانے لگا۔ یہ بات کس کو گوارا ہو سکتی ہے کہ کسی کی گرم بازاری کے باعث اس کا بازار سرد ہو جائے۔

**چودہ برس میں:**

امام احمد رضا کے فکر کا ہر گوشہ تحقیق و تدقیق کا مقتضی ہے، اور الگ الگ مقالے کا محتاج ہے۔ راقم کو امام احمد رضا پر تحقیق کرتے چودہ سال گزر چکے ہیں، مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ساحل سمندر تک بھی رسائی نہیں ہو سکی، شناوری اور غوغا اسی تو بہت دور کی بات ہے۔ امام احمد رضا کی شخصیت بزبان حال یہ کہتی ہوئی معلوم ہوتی ہے:

ع دل ہر قطرہ ہے سازِ انا البحر

ہم اس کے ہیں ہمارا پوچھنا کیا

بلاشبہ امام احمد رضا کا ایوانِ علم و دانش ایک ایسا حیرت کدہ ہے کہاں زمانے کے

بڑے بڑے دانشور گم ہوتے نظر آتے ہیں۔

**سولہ برس میں:**

راقم سولہ برس سے امام احمد رضا کا مطالعہ کر رہا ہے۔ اتنی مدت ایک انسان کو سمجھنے

کے لیے کم نہیں۔ راقم نے محسوس کیا کہ امام احمد رضا کا ظاہر و باطن ایک ہے۔ ان کے

دل، ان کے دماغ، ان کی زبان، ان کے اقوال، ان کے اعمال میں ایسی یک رنگی ہے جو

انیسویں بیسویں صدی میں پیدا ہونے والی کسی مذہبی جماعت کے قائد و رہنما میں نہیں۔

۱۔ تقدیم "امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری"، جلد اول، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۴ء

۲۔ تقدیم "فقہیہ اسلام"، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۵ء



امام احمد رضا کی نظر ماضی پر بھی تھی، حال پر بھی اور مستقبل پر بھی۔ ایسا عظیم مدبر و مفکر ماضی قریب میں نظر نہیں آتا۔ ان کے دل میں عشق مصطفیٰ ﷺ کی آگ سلگ رہی تھی، دہک رہی تھی، ایسا جلتا ہوا پھلتا ہوا سینہ کسی کا نہ تھا۔

### بیس برس میں:

امام احمد رضا اس طبقہ علماء کی نمائندگی کرتے تھے جس نے دور آزادی میں ملت اسلامیہ کی ساکھ کو قائم رکھا۔ ان کا تعلق سوادا عظیم اہل سنت و جماعت سے تھا، جس کو آج عرف عام میں ”بریلوی“ کہا جاتا ہے۔ اور یہ نام بقول ابو یحییٰ نو شہروی:

”علمائے اہل حدیث کا مرہونِ منت ہے۔“

تقریباً ایک صدی قبل عالم اسلام کے وہی عقائد تھے جن کی تعلیم امام احمد رضا نے دی۔ بعد میں مستعمرین نے اپنی اپنی سیاسی ضرورتوں کے مطابق اہل سنت ہی میں بعض سے افراد کو توڑ کر مختلف فرقوں میں تقسیم کر دیا اور یوں انتشار پھیلتا چلا گیا، جو ابھی تک پھیلتا جا رہا ہے اس وقت اتحاد عالم اسلامی کی ضرورت ہے جس کے لیے امام احمد رضا نے اپنے نام و ناموس کی پرواہ نہ کی۔ اتحاد عالم اسلامی مختلف فرقوں کے ایک پلیٹ فارم پر جمع ہونے سے حاصل ہوگا۔ جہاں یہ افکار دو صدی قبل جمع تھے۔ حقیقی اتحاد کے لیے فکری اتحاد ضروری ہے اور امام احمد رضا نے اس کے لیے سعی فرمائی۔ — تحقیق سے یہ حیرت انگیز حقیقت سامنے آئی کہ:

”موجودہ دور کے تمام فرقوں کے اکابر اور اجداد کا تعلق اسی سوادا عظیم اہل سنت سے رہا ہے جس کی امام احمد رضا نمائندگی کرتے تھے۔ پھر رفتہ رفتہ اصاغر نے اکابر اور اخلاف نے اسلاف کی راہ چھوڑ کر اپنی اپنی راہیں بنالیں اور انتشار کا شکار ہو گئے۔“



امام احمد رضا اللہ تعالیٰ کی عظیم رحمت تھی، اس رحمت کا چرچا ہونا چاہیے، اور مسلمان کہلانے والے سب فرقوں کو اپنے موجودہ افکار و عقائد کا جائزہ لے کر اپنے ان اکابر و اجداد کی پیروی کرنی چاہیے جو سلف صالحین کی راہ پر چلتے رہے۔ یہ وہی راہ ہے جس کو امام احمد رضا نے گہری سوچ اور بصیرت کے بعد ملتِ اسلامیہ کے لیے متعین کیا ہے۔ اس میں کسی قسم کی شرم محسوس نہ کرنی چاہیے، انسان سے غلطیاں ہوتی ہیں۔ دانا آدمی تاریخ کی روشنی میں غلطیوں کی اصلاح کرتا ہے، نادان ضد پر قائم رہتا ہے اور اپنی انا کی خاطر مخلوقِ الہی کو تباہ و برباد کر دیتا ہے۔ قیادت کے لیے دانا و بینا قائد کی ضرورت ہوتی ہے۔ بصیرت سے محروم جذباتی قیادت ملت کو تباہی کی طرف لے جاتی ہے۔ امام احمد رضا اپنے عہد کے عظیم مدبر و مصلح تھے۔ ان کی قیادت کی آج بھی ملتِ اسلامیہ کو ضرورت ہے۔ ان جیسا دانا و بینا نہ ان کے دور میں تھا، نہ اب نظر آتا ہے۔

بیس برس مطالعہ کے بعد راقم اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ اگر عالم اسلام امام احمد رضا کے افکار و عقائد کو رہنما اصول کے طور پر اپنالے تو اتحاد عالم اسلامی کا خواب حقیقت کا روپ اختیار کر سکتا ہے۔

### عاشق رسول سے دربار رسول تک:

راقم ۱۹۷۰ء سے امام احمد رضا بریلوی عالیہ الرحمہ پر مسلسل لکھ رہا ہے، اور براعظم ایشیا، براعظم افریقہ، براعظم یورپ، براعظم امریکہ وغیرہ کی جامعات اور تحقیقی اداروں میں جو فضلاء و محققین امام احمد رضا عالیہ الرحمہ پر کام کر رہے ہیں، ان کی علمی خدمت کر رہا ہے۔ اسی خدمت کا یہ فیضان ہے کہ رفتہ رفتہ حضور انور ﷺ کی مبارک سیرت کی طرف ہمہ تن متوجہ ہو گیا۔ عاشق صادق کی پہچان یہی ہے کہ وہ اپنے چاہنے والے کو معشوق کی طرف متوجہ کر

دے۔

۱۔ تقدیم ”فتاویٰ رضویہ اور فتاویٰ رشیدیہ کا تقابلی موازنہ“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۰ء

۲۔ تقدیم ”جانِ ایمان“ مطبوعہ لاہور ۱۹۸۹ء



## بائیس برس بعد:

امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ عالم اسلام کے عظیم ”دانائے راز“ تھے۔ ان کی مومنانہ فراست و بصیرت اپنے زمانہ سے آگے دیکھتی تھی۔ انہوں نے جو کچھ کہا مستقبل نے تصدیق کی۔ وہ کون تھے؟ اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ ہم نے آج تک ان کو نہ جاننا پہچانا۔ بائیس سال مسلسل مطالعے کے بعد یہ راز کھلا کہ:

”وہ علم و دانش کا ایک سمندر تھے۔“

ہم ابھی تک اس سمندر کے ساحل تک بھی نہ پہنچ سکے۔

امام احمد رضا کی شخصیت و فکر پر جو پردے پڑے ہوئے تھے، ان کو اٹھانے کے لیے راقم نے ۱۹۷۰ء سے امام احمد رضا کو موضوع تحقیق بنا دیا اور امام احمد رضا کی تلاش میں چل پڑا۔ اب تک چل رہا ہوں، پانے کی جستجو میں لگا ہوا ہوں۔ ایک منزل آتے ہی دوسری منزل نظر آنے لگتی ہے۔ شوق قلم کا رفیق سفر ہے، رواں دواں رکھتا ہے۔ اب تک نہ معلوم کتنی کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور کتنے مقالے قلم بند کیے جا چکے ہیں، مگر قلم کا سفر ہنوز جاری و ساری ہے، اور نہ معلوم کب تک جاری رہے۔

راقم نے امام احمد رضا پر جو خصوصی مقالات قلم بند کیے ہیں، ان میں مندرجہ ذیل چھ مقالات کا ذکر مناسب معلوم ہوتا ہے:

- ① مقالہ برائے شعبہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور
- ② مقالہ برائے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام پیرس (فرانس)
- ③ مقالہ برائے پاکستان نیشنل ہجرہ کونسل، اسلام آباد
- ④ مقالہ برائے ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد
- ⑤ مقالہ برائے اکیڈمی آف اسلامک سوریلیزیشن اینڈ ریسرچ، عمان (اردن)
- ⑥ مقالہ برائے انسائیکلو پیڈیا آف اسلامیکا فاؤنڈیشن، تہران (ایران) ۱

۱۔ تقدیم ”محدث بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء



## تیس سال بعد:

حضرت رضا بریلوی کے نعموں نے لڑکپن ہی سے دل میں گھر کر لیا تھا، پھر ایک مدت بعد ۱۹۷۰ء میں وہ مبارک گھڑی بھی آئی جب پہلی بار حضرت امام احمد رضا بریلوی پر قلم اٹھایا، پھر قلم چلتا رہا، اور آج (۱۹۹۳ء) تیس سال گزر چکے، قلم چل رہا ہے — الحمد للہ! حضرت احمد رضا بریلوی پر بہت سا کام ہو گیا، ہو رہا ہے، اور انشاء اللہ ہوتا رہے گا۔

## تیس سال بعد:

امام احمد رضا محدث بریلوی اپنے عہد کے جلیل القدر عالم تھے — یہ فقیر تیس سال تک مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ:

”وہ مجتہدین کبار، محدثین کرام، فقہاء عظام اور سلف صالحین کی عظیم یادگار اور

سچے وارث تھے۔“ ۲

## امام احمد رضا پر کام کا آغاز:

جیسا کہ گزشتہ سطور میں آپ نے امام احمد رضا پر کام کے آغاز کے بارے میں پس منظر ملاحظہ فرمایا۔ قبلہ ڈاکٹر صاحب رقم طراز ہیں:

”راقم نے ۱۹۶۹ء سے امام احمد رضا محدث بریلوی کا مطالعہ شروع کیا۔“ ۳

ایک اور جگہ تحریر فرماتے ہیں:

”راقم السطور نے ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا (۱۸۵۶ء — ۱۹۲۱ء) کے حالات و

افکار کی طرف توجہ کی اور امام احمد رضا کے سیاسی افکار پر پہلی کتاب:

”فاضل بریلوی اور ترک موالات“

پیش کی جو ۱۹۷۱ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور پاکستان نے شائع کی۔ اس کے بعد اس کے

۱۔ اعتقادیہ ”انتخاب حدائق بخشش“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۸ء

۲۔ تقدیم ”القادیانیہ“ مطبوعہ قاہرہ، مصر ۲۰۰۲ء

۳۔ تقدیم ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ جدید ایڈیشن، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء



مزید ایڈیشن شائع ہوئے۔

امام احمد رضا کے حالات و افکار سے متعلق دوسری کتاب:

”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“

پیش کی، جو ۱۹۷۳ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور نے شائع کی۔ اس کے بعد چار ایڈیشن لاہور سے شائع ہوئے اور چھٹا ایڈیشن مجمع الاسلامی، مبارکپور انڈیا نے شائع کیا۔ آپ کی مذکورہ بالا دونوں اولین تحقیقی کتب کا تعارف پیش خدمت ہے۔

### تعارف: فاضل بریلوی اور ترک موالات:

رحمت حق بہانہ می جوید — ۱۹۷۰ء میں رئیس احمد جعفری مرحوم کی کتاب ”اوراق

گم گشتہ“ — (مطبوعہ لاہور ۱۹۶۸ء) میں ہندوؤں سے موالات اور انگریزوں سے ترک موالات کے موضوع پر امام احمد رضا کا ایک مفصل و مدلل فتویٰ نظر سے گزرا۔ جس سے پہلی بار امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت اور تدبر کا اندازہ ہوا۔ یہی فتویٰ امام احمد رضا پر فقیر کے پہلے مقالے:

”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ — مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء

کی بنیاد بنا — اس مقالے کے چھ بہت ایڈیشن شائع ہوئے۔

عشق و محبت کے جذب و کشش کا بھی عجیب عالم ہے:

گاہ بخیلہ بردگاہ بزوری کشد

عشق کی ابتدا عجب، عشق کی انتہا عجب

۱۹۷۰ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور کے ایما پر اپنی چودہ سالہ علمی زندگی میں پہلی بار

قلم اٹھایا اور مندرجہ ذیل عنوان پر ایک مقالہ قلم بند کیا:

”فاضل بریلوی اور ترک موالات“

۱۔ تقدیم ”دائرہ معارف امام احمد رضا“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۲ء

۲۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور تحریک پاکستان“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء



بفصلہ تعالیٰ یہ مقالہ ملک کے طول و عرض میں بے حد مقبول ہوا۔ بکثرت اخبارات و رسائل نے اس پر تبصرے لکھے اور تین چار ماہ کے اندر اندر اس کے دو ایڈیشن شائع ہو گئے۔

مقالہ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ میں یہ کوشش کی تھی کہ:

● — جو بات کہی جائے تعصب اور تنگ دلی سے بالاتر ہو کر کہی جائے۔

● — حقائق و واقعات کو تاریخ کی روشنی میں پیش کیا جائے۔

الحمد لله علی احسانہ کہ اس تحریر نے پورا پورا اثر دکھایا اور جن علما کے دلوں

میں شکوک و شبہات تھے وہ اس کے مطالعہ کے بعد رفع ہو گئے۔ اس سلسلے میں بلوچستان

کے ایک دیوبندی عالم عبدالباقی صاحب کے مکتوب کا اقتباس پیش کرتا ہوں:

”جناب نے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ کے موضوع پر جو زریں نکات

قلم بند فرمائے ہیں۔ اس سے حقیر کے دل میں بہت سے شکوک و ابہام کا استیصال

ہوا۔ واقعی اعلیٰ حضرت مفتی صاحب اسی منصب کے مالک ہیں، مگر بعض حاسدوں

نے آپ کا صحیح حلیہ اور علمی تبحر طاق نسیاں میں رکھ کر آپ کے بارے میں غلط اوہام کو

پھیلا دیا ہے۔ جس کو نا آشنا قسم کے لوگ سن کر صید وحشی کی طرح متنفر ہو جاتے ہیں۔

اور ایک مجاہد عالم دین، مجدد وقت ہستی کے بارے میں گستاخیاں کرنے لگ جاتے

ہیں۔ حالانکہ علمیت میں وہ ایسے بزرگوں کا عشر عشیر بھی نہیں ہوں گے۔ مگر محترم

پروفیسر صاحب کے مقالہ، مذکورہ کے دقیق مطالعے سے ان شاء اللہ غیر متعصب لوگ

ضرور اپنے کیے ہوئے پر نادم ہو کر اعلیٰ حضرت کے معتقد اور حلقہ بگوش ہو جائیں

گے۔“

(مکتوب محررہ ۲۲ نومبر ۱۹۷۱ء از کونڈہ)

موصوف کوئی بریلوی عالم نہیں۔ رب العزت نے قلب و نظر میں وسعت عطا فرمائی تو حق کی

طرف متوجہ ہوئے اور جو کچھ محسوس کیا صاف دلی کے ساتھ تحریر کر دیا تاکہ دوسروں کے لیے

۱۔ تقدیم ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء



عبرت ہو۔

مؤرخین، سیاست دان اور قلم کار اس طرف متوجہ ہوئے، چنانچہ:

● پاکستان کے مشہور مورخ ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے اپنی انگریزی کتاب:

”علماء سیاسیات میں“ — مطبوعہ کراچی ۱۹۷۳ء

میں ترک موالات کے حوالے سے امام احمد رضا کے دو قومی نظریے کا ذکر کیا۔

● فقیر کے مقالے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ کے بعد مولانا محمد جلال الدین

قادری کی نہایت ہی اہم تالیف:

”خطبات آل انڈیا سنی کانفرنس“ — مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء

سامنے آئی۔ اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا،

کراچی کے کتب خانے میں محفوظ ہے۔

● اس کتاب کے بعد فقیر کی تالیف:

”تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم“ — مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء شائع ہوئی۔

● پھر فقیر کی ایک اور تالیف:

”گناہ بے گناہی“ — مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء

شائع ہوئی۔ اس کے انگریزی اور اردو ایڈیشن پاکستان، ہندوستان اور افریقہ سے شائع ہو چکے

ہیں۔

● فقیر نے ایک اور کتاب:

”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ — مطبوعہ سیالکوٹ ۱۹۸۱ء

میں امام احمد رضا کے سیاسی افکار و نظریات پر ایک مفصل باب باندھا ہے۔

● مسئلہ خلافت پر امام احمد رضا کی اہم کتاب:

۱۔ تقدیم ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء

۲۔ انگریزی خواں طبقہ کی چشم کشائی کے لیے اس تاریخی دستاویز کو شائع کیا جانا چاہیے — طاہر



”دوام العیش فی ائمہ من قریش“ — (۱۹۲۰ء)

پرفقیر نے ایک مفصل مقدمہ لکھا جو اس کتاب کے ساتھ لاہور سے شائع ہوا۔ مندرجہ بالا مقالات اور کتابوں کی اشاعت کے بعد امام احمد رضا کا ذکر بلند سے بلند تر ہوتا چلا گیا۔ اور آپ کی سیاسی بصیرت پر مختلف فضلاء نے اظہار خیال فرمایا۔

## تعارف: فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں:

اس مقالے کی تیاری کے دوران فاضل بریلوی کی ہمہ گیر شخصیت کے مختلف گوشے سامنے آئے اور آنکھیں کھل گئیں، خیال آیا کہ:

”جو کچھ دیکھا ہے اوروں کو بھی دکھا دوں — اور دکھانے کے لیے کچھ اور

دیکھ لوں۔“

چنانچہ اوائل ۱۹۷۱ء میں پیش نظر مقالے کے لیے مواد کی فراہمی شروع کی۔ اس سلسلے میں محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری بانی مرکزی مجلس رضا، لاہور نے جس مستعدی اور خلوص سے مدد فرمائی، اس کا شکریہ ادا کرنے سے قاصر ہوں۔ انسان منزل کی طرف جا رہا ہوتا ہے تو پردہ غیب سے دستگیری ہوتی چلی جاتی ہے۔

ع سفر ہے شرط، مسافر نواز بہترے

ہزار ہا شجر سایہ دار راہ میں ہیں

رحمت ایزدی نے قدم قدم پر مشکل کشائی کی۔

جس موضوع پر راقم نے قلم اٹھایا ہے، اس پر بعض حضرات نے جزوی کوششیں کی

ہیں اور فاضل بریلوی کی سوانح کے ذیل میں اس پہلو پر معمولی اور سرسری روشنی ڈالی ہے۔

مثلاً یہ حضرات:

● — بدرالدین احمد قادری: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوعہ لاہور

— تقدیم ”امام احمد رضا اور تحریک پاکستان“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء



- — محمد صابر قادری: مجدد اسلام، مطبوعہ کانپور ۹ ۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء
- — مجیب الاسلام نسیم اعظمی: ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی ۱۳۸۶ھ / جون ۱۹۶۶ء
- — محمد عبدالحکیم شرف قادری: یادِ اعلیٰ حضرت، مطبوعہ ہری پور ہزارہ ۱۹۶۸ء
- — اقبال احمد: کراماتِ اعلیٰ حضرت، مطبوعہ بریلی
- — مفتی مصطفیٰ رضا خاں: المملوٰظ، حصہ دوم، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء

ان حضرات نے جو کچھ لکھا وہ چند اوراق سے زیادہ نہیں۔ فاضل بریلوی کی شخصیت کا یہ پہلو نہایت جاندار اور تابناک تھا، اس لیے راقم نے اس طرف توجہ کی اور الحمد للہ تعالیٰ توقع سے کہیں زیادہ اس میں کامیابی ہوئی ہے۔ یہ امید نہ تھی کہ یہ مقالہ ایک کتابی صورت اختیار کر جائے گا۔

اس مقالے کی تیاری میں ہم نے خاص طور پر چار کتابوں پر اپنی توجہ مرکوز رکھی۔ ذیلی مباحث کے لیے بہت سی کتابیں مطالعہ کیں۔ جن کی تفصیلی فہرست کتاب کے آخر میں مآخذ و مراجع کے عنوان سے پیش کر دی گئی ہے۔ یہ چار کتابیں ہمارے موضوع کا محور ہیں:

- ① الاجازات المتینہ لعلماء بکۃ والمدینہ ————— ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء
- ② الفیوضات المکیہ لمحَب الدولۃ المکیہ ————— ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء
- ③ حسام الحرین علی منخر الکفر والمین ————— ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء
- ④ کفل الفقہ الفاہم فی احکام قرطاس الدرہم ————— ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء

اس سلسلے میں ان صاحبان کا مشکور ہوں:

- — محترم قاری محمد شاہد صاحب (ٹنڈو محمد خاں، سندھ) کا ممنون ہوں کہ موصوف نے فاضل بریلوی کی تالیف ”الدولۃ المکیہ“ اور اس پر علمائے حرین کی تقریظات: ”الفیوضات المکیہ“ کا ایک نسخہ عنایت فرمایا جو اس مقالے کے لیے حقیقی محرک ثابت ہوا۔



● — پروفیسر محمد صدیق اکبر صاحب (لاہور) کا شکر گزار ہوں کہ موصوف نے ”الاجازات الممتینہ“ مرتبہ مولانا حامد رضا خاں صاحب کا قلمی نسخہ عنایت فرمایا جس سے کما حقہ استفادہ کیا گیا۔

● — مخدومی حکیم محمد موسیٰ امرتسری، لاہور کا شکر یہ ادا کرنے کے الفاظ نہیں پاتا۔

حق تو یہ ہے کہ اگر یہ حضرات مطلوبہ مآخذ کی فراہمی میں دل و جان سے مدد نہ فرماتے تو موجودہ صورت میں مقالہ پیش کرنا مشکل بلکہ ناممکن ہو جاتا۔

موضوع کا تقاضا تو یہ تھا کہ جو کچھ کہا جاتا اسی کے متعلق ہوتا، مگر مشکل یہ آپڑی کہ ہم ایک ایسی شخصیت کے تعارف کی کوشش کر رہے ہیں جس پر تہمتوں کے انبار لگے ہیں۔ ایک جماعت تعریف و توصیف تو درکنار ان کے متعلق بات سننا بھی گوارا نہیں کرتی، اور شدت تنفر کا یہ عالم ہے کہ اگر ہاتفِ غیبی بھی ان کی تعریف میں رطب اللسان ہو تو معاذ اللہ، ابلیس لعین سمجھ کر اس سے منہ موڑ لیں۔ اس لیے ضروری سمجھا کہ ان غلط فہمیوں اور تہمتوں کے ازالے کے لیے بعض مباحث شامل کر دیئے جائیں۔ گو براہِ راست ان کا موضوع سے تعلق نہیں مگر بنیادی طور پر وہ قاری کے لیے مسکن کا کام دیں گے۔

اس کے علاوہ بعض مخالفین نے ایسی کتابیں لکھی ہیں جو ہمارے موضوع سے متصادم ہیں۔ اس لیے یہ ضروری بھی سمجھا کہ مقالے کے آخر میں ”استدراک“ کے عنوان سے ان کا تجزیہ پیش کر دیا جائے، تاکہ حقائق مخفی نہ رہیں۔ **استدراک** میں ہم نے ان کتابوں کا تجزیہ کیا ہے:

① غایۃ المامول فی تتمۃ منہج الوصول فی تحقیق علم غیب الرسول

② المہند علی المہند

③ الشہاب الثاقب علی المسترق الکاذب

ہمارا خطاب ان سے نہیں جو پہلے ہی عقیدت و محبت میں سرشار ہیں بلکہ ان سے ہے



جو غلط فہمیوں کا شکار ہیں۔ اور جن کو اللہ تعالیٰ نے دانش و بینش سے نوازا ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ یہ حضرات ہماری بات توجہ سے سنیں گے اور ہماری تحریر کی روشنی میں فاضل بریلوی کی شخصیت کے حقیقی خدو خال دیکھنے کی کوشش کریں گے۔ اگر ایسا ہوا تو ہم سمجھیں گے کہ ہماری کوششیں بار آور ثابت ہوئیں، اور ہم تالیف و تزکیہ قلوب کا اہم فریضہ انجام دے سکے۔

خدا کرے ایسا ہی ہو:

ع اس دور کی ظلمت میں ہر قلب پریشاں کو  
وہ داغِ محبت دے جو چاند کو شرمادے

### مواد کی فراوانی، غیبی امداد:

امام احمد رضا پاک و ہند کی بین المملکتی نہیں بلکہ ایک عالمی شخصیت کا نام ہے۔ ان کے آثار دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ ان کی شخصیت روز بروز اجاگر ہوتی ہے۔ دس بارہ برس قبل مواد کا کال نظر آتا تھا لیکن اب اتنا مہیا ہو گیا ہے کہ سنبھالے نہیں سنبھلتا۔ پاک و ہند کے گوشے گوشے میں ان کے آثار موجود ہیں جو بزبانِ حال کہہ رہے ہیں:

تلک اثارنا تدل علینا

فانظروا بعدنا الی الآثار

ہندوستان تو امام احمد رضا کا وطن تھا۔ وہاں جو کچھ ہے اہل علم سے پوشیدہ نہیں۔ راقم پاکستانی ہے اس لیے پاکستان کی بات کرتا ہے۔ یہاں کراچی سے لے کر پشاور اور آزاد کشمیر تک امام احمد رضا کے آثار نظر آتے ہیں:

● کراچی میں سندھ کے مشہور عالم مولانا محمد عبدالکریم درس عالیہ الرحمہ کے خاندان میں امام احمد رضا کے رسائل اور قلمی مکاتیب موجود ہیں۔

● ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے ناظم سید ریاست علی قادری کے کتب خانے میں بہت سے نوادرات ہیں۔

۱۔ تقدیم ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء



● صحرائے تھر میں ہندوستان کی سرحد کے قریب مولانا سخی محمد مہران سکندری کے پاس امام احمد رضا کے رسائل کا ذخیرہ موجود ہے۔

● حیدرآباد میں علامہ مفتی محمد محمود احمد الوری کے کتب خانے میں۔

● پیر جو گوٹھ (سندھ) میں مولانا تقدس علی خاں کے کتب خانے میں بھی امام احمد رضا کے کتب و رسائل موجود ہیں۔

● سندھ میں امام احمد رضا اتنے معروف و مشہور ہیں کہ سندھ کے مشہور قلم کار و فاضل جناب اللہ بخش سرشار عقیلی مرحوم نے امام احمد رضا پر مقالہ لکھا جو لاہور سے شائع ہوا۔

● لاہور میں علامہ محمود احمد رضوی اور حکیم محمد موسیٰ امرتسری وغیرہ کے کتب خانوں میں بھی کافی ذخیرہ موجود ہے۔

● بعض مکاتیب ڈیرہ غازی خاں کے علماء مولانا احمد بخش اور مولانا غلام یسین کے نام دستیاب ہوئے ہیں۔

● پشاور کے ایک مشہور عالم و صوفی مولانا تاج محمد صدیقی کے کتب خانہ میں امام احمد رضا کے کتب و رسائل کا ذخیرہ ہے۔

● اسی پشاور میں ایک دیوبندی عالم مولانا محمد زکریا کے کتب خانے میں امام احمد رضا کا فتاویٰ رضویہ اور دیگر رسائل تھے۔

● امام احمد رضا کے رسالے ”دوام العیش“ کی تلاش تھی جو آزاد کشمیر سے ایک بزرگ کے ہاں سے دستیاب ہوا۔

الغرض امام احمد رضا کے آثار پاکستان میں ہر طرف بکھرے ہوئے ہیں۔

کسی بھی شخصیت کے حالات و افکار مدون کرنے میں اس کی اپنی تصانیف کے بعد معاصرین کی یادداشتیں بنیادی اہمیت رکھتی ہیں۔ اور پھر ایسے شخص کی یادداشتیں تو اور بھی اہم ہیں جس نے زندگی کے تقریباً تیس سال امام احمد رضا کے سامنے گزارے اور امام احمد رضا کی ایک ایک ادا کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہو۔



پیش نظر کتاب (سیرت اعلیٰ حضرت) اسی نوعیت کی ہے۔ اس سے قبل:

● امام احمد رضا کے خلیفہ مفتی محمد برہان الحق جبل پوری کی یادداشتیں ”اکرام امام احمد رضا“ کے عنوان سے راقم نے مرتب کی تھیں، جس کے دو ایڈیشن مرکزی مجلس رضا، لاہور نے شائع کیے ہیں۔ اب تیسرے ایڈیشن کی تیاری ہے۔

● اسی سلسلے میں امام احمد رضا کے دوسرے خلیفہ مولانا محمد ظفر الدین بہاری کی یادداشتیں بھی نہایت اہم ہیں۔ جو انہوں نے اپنی تالیف ”حیات اعلیٰ حضرت“ میں سموائی ہیں۔ جس کی پہلی جلد عرصہ ہوا شائع ہو چکی ہے۔ باقی تین جلدیں منتظر اشاعت ہیں۔

● معاصر علمائے عرب کی تقارین پر مشتمل ایک اور کتاب قابل ذکر ہے۔ جو ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ کے نام سے راقم نے مرتب کی ہے۔ یہ عنقریب ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی سے شائع ہو جائے گی۔

الغرض امام احمد رضا پر معاصرین کی بہت سی نگارشات سامنے آرہی ہیں۔ جس سے امام احمد رضا کی شخصیت دن بدن روشن ہوتی جا رہی ہے اور محققین کے لیے کام اور زیادہ آسان ہو رہا ہے۔

محترم سید ریاست علی قادری نگران اعلیٰ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کا ہم کو ممنون ہونا چاہیے کہ موصوف کی عنایت سے ہم کو یہ تقارین ملیں<sup>۳</sup> انہوں نے پاکستان میں پہلی بار محققین کے لیے اتنا مواد فراہم کر دیا ہے جس کا وہم و گمان بھی نہ تھا۔ اور جس کا سنبھالنا مشکل

۱۔ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی مدظلہ مدیر ”جہان رضا“ لاہور کی مساعی جمیلہ سے اسی سال عرس رضا کے موقع پر لاہور سے منظر عام پر آ رہی ہیں۔ طاہر

۲۔ تقدیم ”سیرت اعلیٰ حضرت“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء

۳۔ جو کہ مقالہ ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ کی بنیاد بنیں۔ طاہر



ہو گیا۔ وہ ۱۹۸۰ء میں بریلی گئے اور وہاں سے نبیرہ امام احمد رضا مولانا خالد علی خاں (مہتمم دارالعلوم مظہر اسلام، بریلی) کی عنایت سے امام احمد رضا کے چالیس قلمی حواشی لائے۔ جس میں جیمز پرائڈ کے رسالہ ”لوگارٹھم“ مطبوعہ لندن ۱۸۷۸ء کے اردو ترجمے پر امام احمد رضا کا فارسی حاشیہ جو تشریحی اور تنقیدی و تخلیقی نوٹس پر مشتمل ہے، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے شائع کیا ہے۔ اس ادارے کے بانی سید صاحب موصوف ہی ہیں۔ متذکرہ بالا چالیس قلمی حواشی کے علاوہ ۱۹۸۱ء میں مولانا خالد علی خاں نے مختلف علوم و فنون پر امام احمد رضا کی بہت سی قلمی اور مطبوعہ تصانیف ارسال کیں۔ جن کی تعداد دو سو سے متجاوز ہے۔ یہ سارا ذخیرہ سید ریاست علی قادری کے پاس ہے۔ موصوف کی عنایت سے راقم کو بھی اس علمی ذخیرے کی زیارت نصیب ہوئی۔

حقیقت میں امام احمد رضا کی شخصیت و فکر کے بعض گوشے ابھی تک محققین کی دسترس

سے باہر ہیں۔ امام احمد رضا پر روز بروز نئی معلومات سامنے آتی جاتی ہیں:

● ابھی کی بات ہے یکم دسمبر ۱۹۹۲ء کو بریلی جانا ہوا۔ وہاں جامعہ نوریہ رضویہ کے استاد مولانا محمد حنیف رضوی نے مشہور درسی کتاب ”ہدیہ سعیدیہ“ پر امام احمد رضا کے حواشی دکھائے۔

● اس سے کچھ عرصہ قبل صاحبزادہ سید و جاہت رسول قادری بہت سے مخطوطات لائے۔

● مولانا محمد حنیف رضوی نے صحیح بخاری شریف اور ”الاشباہ والنظائر“ پر امام احمد رضا کے قلمی حواشی بھی دکھائے جو علامہ اختر رضا خاں ازہری کی عنایت سے ملے۔

● پروفیسر محمود حسین بریلوی کی عنایت سے بھی بہت سے مخطوطات ملے۔

● علامہ توصیف رضا خاں، بریلی نے ایک ملاقات میں فرمایا کہ ان کے پاس ”فتاویٰ رضویہ“ کی بارہویں جلد کا قلمی نسخہ موجود ہے۔

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء



یہ چند علمی نوادروہ ہیں جن کا علم حال ہی میں ہوا ہے۔ اس سے قبل امام احمد رضا کے بہت سے قلمی نوادرات سامنے آئے۔

● ایک عظیم ذخیرہ راقم کے کتب خانے اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

● اور ایک عظیم خزانہ ابھی نظروں سے اوجھل ہے۔

ہر آنے والے دن ایک نئی خبر لے کر آ رہا ہے۔



باب نمبر ۲

# مخالفت اور سازشیں



## ایک تاریخی حقیقت:

جب پاک و ہند میں اسلامی سلطنت کا آفتاب غروب ہو رہا تھا۔ تاریکیاں پھیل رہی تھیں، دل ڈوب رہے تھے، حوصلے پست ہو رہے تھے، کہ رحمت باری جوش میں آئی اور ایک آفتاب طلوع ہوا۔ جس نے:

● — فضاؤں کو منور کر دیا،

● — ڈوبتے دلوں کو سہارا دیا،

● — پست حوصلوں کو بلند کیا،

— تاریک فضاؤں میں یہ طلوع ہونے والا آفتاب کون تھا؟ —

وہی امام احمد رضا عرب و عجم نے جس کی عظمت و جلالت کی گواہی دی۔

جس نے اپنے نام و ناموس کو دین اسلام اور شارع عالیہ السلام کی آن پر قربان کر دیا۔ دشمنان اسلام کو اس کو یہ وارنگی و شیفنگی اور جان باختگی پسند نہ آئی۔ اس کے خلاف سازشیں کی گئیں اس کے خلاف کئی محاذ قائم کیے گئے، اور ہر محاذ پر اس کی کردار کشی کی گئی۔ دلوں سے اس کی یاد کو مٹایا گیا، ذہنوں سے اس کے نقوش عظمت کو کھرچ دیا گیا۔ وہ جو فضاؤں پر چھایا ہوا تھا۔ دانش گاہوں میں اس کا نام لینا جرم ٹھہرا۔ علمی مجلسوں میں اس کی بات کرنی مشکل ہو گئی۔ جو نشان علم و فضل تھا، سازشوں سے اس کو بے نشان کر دیا گیا۔

علمی اور سیاسی سطح پر ایک عجیب کھیل کھیلا گیا، اور ایک عجیب تماشا دکھایا گیا۔ انقلاب ۱۸۵۷ء سے قبل پورے برصغیر پاک و ہند میں علمی سطح پر مسلک اہل سنت و جماعت (سلف صالحین) کا غلبہ تھا۔ امام احمد رضا نے اسی کی حفاظت کی اور اسی کا احیاء کیا۔ اس مسلک کے مخالفین نے سلطنت دہلی کے زوال کے بعد اپنی کوششیں تیز تر کر دیں اور سقوط دہلی کے بعد یہ حضرات کھل کر سامنے آ گئے۔ کیونکہ اب کوئی مادی طاقت نہ رہی تھی جو ان کی مزاحمت کرتی۔

۱۔ تقدیم ”البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء



یہ ایک تاریخی حقیقت ہے جس کی طرف پاک و ہند کے محققین کو توجہ دینی چاہیے۔

## سازش کا اعتراف:

حقائق سامنے آنے پر کسی فاضل نے قبلہ ڈاکٹر صاحب کی امام احمد رضا پر تحقیقات کے بارے میں یوں اظہار خیال فرمایا:

”ہم نے تو امام احمد رضا بریلوی کو دفن دیا تھا — لیکن ایک پروفیسر نے قبر سے نکال کر پھر سے زندہ کر دیا ہے۔“

یہ گویا اس سچ کا اقرار تھا کہ قبلہ ڈاکٹر صاحب کی مخلصانہ مساعی نے اس عاشق رسول کو فی الواقعہ لوگوں کے دلوں میں زندہ کر دیا ہے — اس کے دور رس نتائج سامنے آرہے ہیں۔ ملکی اور عالمی سطح پر امام احمد رضا کو مثبت انداز میں دیکھا اور پرکھا جا رہا ہے — اور تعصب اس سیل رواں کے سامنے تنکوں کا پشتہ اور ریت کی دیوار ثابت ہوا ہے۔

## مخالفت کی تحریک اور اس کے اسباب:

- چودھویں صدی ہجری کے اوائل میں امام احمد رضا کے خلاف ایک ہمہ گیر تحریک چلائی گئی۔ جس کے کئی اسباب تھے — یہ اسباب زیادہ نمایاں نظر آتے ہیں:
- امام احمد رضا نے مسلک اہل سنت و جماعت (سلف صالحین) کی پر زور حمایت کی اور مجاہدانہ و سرفروشانہ سرگرم عمل ہوئے۔
  - امام احمد رضا نے ابن عبدالوہاب نجدی کے زیر اثر چلنے والی ہر تحریک کی مخالفت کی۔
  - امام احمد رضا نے ہنود کے زیر اثر چلنے والی ہر سیاسی تحریک کی مخالفت کی۔
  - امام احمد رضا سے مخالفت کی سب سے بڑی وجہ مسلک سلف صالحین پر ان کی بے پناہ استقامت اور اس کی اشاعت کے لیے ان کی سرگرمی اور اس مسلک کے مخالفین پر ان کی سخت تنقیدات معلوم ہوتی ہے۔

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور بدعات و منکرات“ مطبوعہ مبارک پور ۱۹۸۵ء



بہر کیف امام احمد رضا کی مصلحانہ، مجددانہ اور ناقدانہ مساعی کا شدید رد عمل ہوا — طرح طرح کے الزامات لگائے گئے اور ان کی تشہیر کے لیے پوری توانائیاں صرف کی گئیں اور جب تک یہ یقین نہیں ہو گیا کہ علمی سطح پر امام احمد رضا کی ہوا اُکھڑ گئی، دم نہ لیا — شاید سطحی نظر رکھنے والوں کی نگاہ میں یہ الزامات کوئی اہمیت رکھتے ہیں، مگر تاریخ پر جن کی گہری نظر ہے، ان کو معلوم ہے کہ یہ الزامات بے بنیاد ہیں اور بعض سیاسی و مذہبی مصالح کی بنا پر لگائے گئے ہیں۔ ۱

## سچ تو یہ ہے کہ:

عقیدت کی بنا پر جسے چاہے بڑا کہہ دیجئے اور جس کے ساتھ چاہے مبالغہ آمیز جھوٹی سچی باتیں منسوب کر دیجئے مگر تاریخ و تحقیق میں عقیدت کا گزر نہیں —

● — یہاں سنی سنائی باتوں پر بھروسہ نہیں کیا جاتا،

● — یہاں دیکھا جاتا ہے،

● — یہاں پرکھا جاتا ہے،

تو جب دیکھنے اور پرکھنے کی بات آتی ہے تو وہی کھر نظر آتا ہے اور اپنے معاصرین کا امام معلوم ہوتا ہے۔

اس کی بیشتر نگارشات کے مخطوطات موجود ہیں، اس لیے کوئی عقیدت مند شوق مسابقت میں کوئی کتاب لکھ کر ان سے منسوب کرنے کی طفلانہ حرکت نہیں کر سکتا، اور مصنفات پر تحقیق کرنے والا کوئی محقق تلاش و جستجو میں اصل متون سے مایوس و محروم نہیں رہ سکتا — ان کو امام احمد رضا کے ہاں اہتمام سنین کے ساتھ مخطوطات کا ایک عظیم ذخیرہ نظر آئے گا — المختصر اہل تحقیق متوجہ ہوں گے تو قدم قدم پر یہ عالم پائیں گے:

ع مجبور یک نظر آ، مختار صد نظر جا ۲

۱۔ تقدیم "امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات" مطبوعہ مبارک پور ۱۹۸۵ء

۲۔ تقدیم "دائرہ معارف امام احمد رضا" مطبوعہ کراچی ۱۹۸۲ء



## اپنی اپنی راہ:

اہل سنت کا ایک طبقہ امام احمد رضا کا پیرو ہے — دوسرا جو خود کو اہل سنت کہتا ہے،

اور مسلک دیوبند سے متعلق ہے —

● — ایک خود کو بریلوی کہتا ہے،

● — دوسرا خود کو دیوبندی۔

حالانکہ ایک صدی قبل یہ تقسیم نہ تھی، سب اہل سنت تھے۔ چنانچہ اب بھی تیسرا طبقہ وہ

ہے جو خود کو صرف اہل سنت کہتا ہے — جو خود کو بریلوی نہیں کہتا، وہ بھی حقیقت میں انہی

عقائد و افکار کا پیرو ہے جو امام احمد رضا اور دوسرے بہت سے اکابر اہل سنت نے پیش کیے ہیں

— اس لیے کیوں نہ ہم مل بیٹھ کر ٹھنڈے دل سے حقائق کا جائزہ لیں، اپنے عقائد و افکار کی

اصلاح کر کے ایک گل میں ضم ہو جائیں — اور ان سے الگ ہو جائیں جن کا سلسلہ فکر

ابلیس لعین اور ذوالخویصرہ جیسے گستاخوں سے ملتا ہے — ہمیں غور و فکر کرنا چاہیے:

● — ہم کون ہیں؟

● — ہم کہاں جا رہے ہیں؟

● — ہم کو کس طرف جانا چاہیے؟

● — ہم کو کیا ہونا چاہیے؟

ایک نو مسلم کا انتخابِ مسلک:

ڈاکٹر محمد ہارون سابق پروفیسر آکسفورڈ یونیورسٹی (یو۔ کے) عیسائی نو مسلم ہیں۔

چند سال ہوئے کہ انہوں نے اسلام قبول کیا۔ وہ نہایت ہی مخلص اور دردمند مسلمان ہیں

— اسلام لانے سے پہلے انہوں نے دنیا کے ان فرقوں کا جائزہ لیا جو اسلام کا دعویٰ کرتے

۱۔ تقدیم ”تسہیل انوار احمدی“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء

۲۔ ڈاکٹر محمد ہارون ۲۰۰۰ء میں انتقال کر گئے۔



ہیں — کیونکہ نو مسلم کے لیے سب سے کٹھن مرحلہ یہی ہے کہ وہ اسلام قبول کرنے کے بعد کس فرقے سے وابستہ ہو — بہر حال ڈاکٹر محمد ہارون کو اہل سنت و جماعت (مسلک بریلوی) میں اسلام نظر آیا — بقول ان کے:

”عالمی سطح پر تمام دشمنانِ اسلام اہل سنت و جماعت کے علاوہ سارے فرقوں کی نہ صرف تائید و حمایت کرتے ہیں بلکہ مدد بھی کر رہے ہیں۔“  
اس لیے ڈاکٹر صاحب اس نتیجے پر پہنچے:

Sunni Islam is a true Islam,

”سنی اسلام ہی سچا اسلام ہے۔“

ہمارے جوانوں کو اس زندہ تاریخی حقیقت پر ضرور غور کرنا چاہیے۔

ڈاکٹر محمد ہارون نے اس حقیقت کے ادراک کے بعد امام احمد رضا محدث بریلوی کی تعلیمات کو عام کرنے کا بیڑا اٹھایا۔

● ایک طرف ڈاکٹر محمد ہارون جیسا فاضل اور غیر جانبدار نو مسلم امام احمد رضا پر کام کر رہا ہے۔

● دوسری طرف خود کو مسلمان کہلانے والی ایک علم دشمن لابی امام احمد رضا پر تحقیق کی مسلسل مزاحمت کر رہی ہے۔ جو حیرت ناک بھی ہے، افسوس ناک بھی اور شرم ناک بھی۔!

## مخالفت و عناد:

معاندین کے الفاظ میں جس کو زیر زمین دفن کر دیا گیا تھا وہ پھر زندہ ہو گیا —  
خوب کہا ہے اور خود کہا ہے:

ع بے نشانوں کا نشان مٹا نہیں  
مٹتے مٹتے نام ہو ہی جائے گا

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا خاں کی عالمی اہمیت“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء



بے شک عاشق مرا نہیں کرتے، وہ شہید ہو کر بھی زندہ رہتے ہیں، بلکہ ان کی موت زندہ انسانوں کے لیے باعث رشک ہو جاتی ہے:

ع قسمت نگر کہ کشتہ شمشیر عشق یافت

مرگے کہ زندگان بدعا آرزو کنند!

عرض یہ کر رہا تھا کہ دفن کرنے والے دفن کر چکے تھے۔۔۔ جدید علمی حلقوں اور دانش گاہوں میں اس کا نام لینا جرم ٹھہرا۔ لیکن پھر وہی علمی حلقے، پھر وہی دانش کدے اس کے ذکر و افکار سے گونجنے لگے۔

ستر برس کے بعد پھر ایک مہم چلائی گئی۔۔۔ ۱۹۷۰ء میں راقم نے ترک موالات سے متعلق امام احمد رضا کے محققانہ رسالے:

المحجة المؤتمنه فی آية الممتحنه

کی روشنی میں ایک مقالہ قلم بند کیا، جو ۱۹۷۰ء میں مرکزی مجلس رضالاہور نے شائع کیا۔ اس مقالے میں تاریخی پس منظر پیش کرتے ہوئے ضمناً سید احمد بریلوی کا ذکر آ گیا۔ جس سے یہ تاثر ملتا تھا کہ:

”سید صاحب کی جدوجہد سے اور تو کچھ ہوا یا نہیں، انگریزوں کو ضرور فائدہ پہنچا۔“

یہ تاثر اس عام تاثر کے خلاف تھا جو بعض محققین و مورخین نے غلط بیانیوں کے ذریعے برسوں کی محنت کے بعد قائم کیا تھا۔۔۔ بہر حال راقم کے مقالے:

”فاضل بریلوی اور ترک موالات“

کا شائع ہونا تھا کہ غیظ و غضب کی لہر دوڑ گئی۔ کیونکہ تسلیم شدہ حقائق تاریخی و عقیدتی کی طرح بکھرنے لگے۔

● ایک یونیورسٹی کے شیخ الحدیث نے اپنی نجی محفل میں راقم سے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا:



”میں فلاں پبلشرز سے کہوں گا کہ پروفیسر مسعود کی کتابیں نہ چھاپا کرو۔“

● دوسری یونیورسٹی کے صدر شعبہ تاریخ بھی ناراض ہو گئے اور دیرینہ دوستی بھی ختم کر دی۔ راقم نے عرض کیا:

”تاریخی حقائق عقائد نہیں ہوتے، آپ میری بات غلط ثابت کر دیں، میں اپنی بات کاٹ کر آپ کی بات لکھ دوں گا، کوئی لڑائی جھگڑا نہیں۔ یہ تو تحقیق و ریسرچ ہے، جو بات ثابت ہوگی وہی لکھی جائے گی۔“

پھر خدا کی شان کہ مولوی حسین احمد دیوبندی کی کتاب ”الشہاب الثاقب“ میں یہ بات مل گئی کہ:

”جب سید صاحب صوبہ سرحد میں اپنی کارروائیوں میں مصروف تھے تو انگریز اسلحہ سے ان کی مدد کر رہے تھے۔“

چنانچہ مقالے کے دوسرے ایڈیشن میں یہ حوالہ پیش کر دیا گیا اور معترضین خاموش ہو گئے۔ تاریخ میں غلط بیانی یا دھونس سے کسی بات کو منوانے کی گنجائش نہیں۔ لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ کے کہنہ سال مستشرق پروفیسر ڈاکٹر جے۔ ای۔ ایس۔ بلیان نے راقم کے اس موقف کی تائید کی کہ:

”سید صاحب نے انگریزوں کے خلاف کوئی جدوجہد نہیں کی۔“

● حقائق و شواہد کی روشنی میں ہر محقق اسی نتیجے پر پہنچے گا۔ تو عرض یہ کر رہا تھا کہ راقم کا مقالہ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ شائع ہوا تو امام احمد رضا کے مخالفین نے اس پر اپنے رد عمل کا اظہار کیا۔

● پھر جب راقم کی کتاب ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ ۱۹۷۳ء میں شائع ہوئی اور امام احمد رضا کی عرب و عجم میں ہمہ گیر مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہر القادری صاحب نے اپنے رسالے ”فاران“ کراچی میں ایک طویل مضمون لکھ کر مخالفین و معاندین کو خبردار کیا کہ:



”اگر دانشوروں نے امام احمد رضا کی عظمت و جلالت کے جلوے دیکھ لیے تو

پھر ان کی نظروں میں کوئی نہیں سمائے گا۔“

● یہی کتاب جب مسلم یونیورسٹی علی گڑھ بھیجی گئی تو وہاں شعبہ سنی دینیات کے صدر پروفیسر ڈاکٹر محمد رضوان اللہ مرحوم نے اپنے ساتھی پروفیسروں کو دکھائی، انہوں نے پڑھ کر بیک زبان کہا کہ:

”اس سے قبل ہم سخت غلط فہمی میں مبتلا تھے۔“

بیس پچیس پروفیسروں نے یہ بات کہی — پھر کیا ہوا، یہ کتاب ڈاکٹر صاحب کی میز پر رکھی ہوئی تھی۔ وہ کسی کام سے کمرے سے باہر گئے، امام احمد رضا کے کسی مخالف نے پارکر لی۔ واپس آئے تو کتاب میز پر نہ تھی۔ یہ بات مرحوم نے خود راقم کو بتائی۔ اس قسم کی اوجھی حرکتوں سے حق اور سچائی کو چھپایا نہیں جاسکتا — اس کی قسمت میں بلند ہونا ہے، وہ بلند ہو کر رہتی ہے۔

تو عرض کر رہا تھا کہ امام احمد رضا کی بات پھیلتی گئی — معاندین اس سیلاب کے آگے بندھ باندھتے رہے — امام احمد رضا کا ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ جب لاکھوں کی تعداد میں مشرق و مغرب میں پھیلنے لگا تو بڑی تشویش ہوئی۔ کوشش کی گئی کہ الزام تراشیوں کا سہارا لے کر کم از کم عرب ملکوں میں اس پر پابندی لگوا دی جائے، اور بالآخر پابندی لگادی گئی — جبکہ ایسے مترجمین کے ترجموں پر پابندی نہ لگی:

● — جو قرآن کی اداؤں کے راز دار نہیں،

● — جو ترجمے کے مزاج سے واقف نہیں،

۱۹۹۱ء کی بات ہے فقیر جب حج بیت اللہ شریف کی سعادت حاصل کر کے جدہ ایئر پورٹ سے کراچی روانہ ہو رہا تھا تو وہاں کی حکومت کی طرف سے تمام پاکستانی حاجیوں کو قرآن کریم کا تحفہ دیا گیا، جو احتیاط سے رکھ لیا گیا۔ بعد میں کھول کر دیکھا تو یہ قرآن مترجم تھا، مولوی محمود حسن دیوبندی کا ترجمہ اور مولوی شبیر احمد عثمانی کے تفسیری حواشی — جس کے متعلق عالم اسلام



کے جانے پہچانے عالم مولوی ابوالحسن علی ندوی نے یہ تصدیق فرمائی:

”اردو زبان میں یہ سب سے اچھا ترجمہ و تفسیر ہے، اس کی طباعت و اشاعت ہونی چاہیے۔“

(قرآن کریم مترجم محمود حسن دیوبندی، ص ۳، مطبوعہ مدینہ منورہ ۱۴۰۹ھ / ۱۹۸۹ء)

یہ قرآن حکیم شاہ فہد قرآن پرنٹنگ کمپلیکس مدینہ منورہ میں چھپا، اور وزارت اوقاف سعودی عرب نے اس کو شائع کیا۔ اس ترجمے میں معاذ اللہ تم معاذ اللہ!

● حضور انور ﷺ کو گنہگار بتایا گیا ہے۔ (سورہ فتح، ص ۶۷۸)

● اور بھگتا دکھایا گیا ہے۔ (سورہ ضحیٰ، ص ۷۹۴)

ایسے ترجمہ کو ”اردو زبان کا سب سے اچھا ترجمہ قرار دیا گیا“ اور وہ ترجمہ جس میں:

● عظمت مصطفیٰ ﷺ کا خیال رکھا گیا،

● اور عظمت پر حرف آنے نہ دیا۔

اس لائق نہیں سمجھا گیا کہ سعودی عرب میں اس کی اشاعت بھی ہو۔ وہاں چھپنا تو دور

کی بات ہے:

ع بریں عقل و دانش بیاید گریست

پھر یہ کہ **کنز الایمان** پر پابندی لگوائی گئی بلکہ اس ترجمہ کے خلاف ایک فاضل کو

لاچ دے کر کتاب لکھوائی گئی۔ پھر اس کو شائع کیا گیا۔ اس کتاب سے اور تو کچھ نہ ہوا،

مصنف کا نام بدنام ضرور ہوا اور ہاتھ کچھ نہ آیا۔ یہ ایک راز ہے، جو راز ہی رہے تو بہتر

ہے۔ راقم کا مقصد کسی کو بدنام کرنا نہیں بلکہ حقائق سے پردہ اٹھانا ہے۔

**تحقیق کی مزاحمت:**

محدث بریلوی کے مخالفین نہ معلوم کیوں محدث بریلوی پر تحقیق کی مزاحمت کرتے

ہیں۔

۱۔ تقدیم ”البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء



● مدت ہوئی شریعت کورٹ کے ایک مرحوم جج نے راقم کو بتایا کہ انہوں نے کراچی یونیورسٹی میں ڈاکٹریٹ کے لیے محدث بریلوی پر ایک عنوان رجسٹرڈ کرایا۔ بعد میں متعلقہ شعبہ کے جو صدر آئے انہوں نے شدید مزاحمت کرتے ہوئے صاف صاف فرمادیا کہ:

”کراچی یونیورسٹی میں محدث بریلوی پر ڈاکٹریٹ ہو ہی نہیں سکتی، کوئی دوسرا عنوان لیں۔“

چنانچہ جج صاحب نے دوسرا عنوان لیا، جب وہ ڈاکٹریٹ کر سکے — مزاحمت کرنے والے یہ بزرگ ام القریٰ یونیورسٹی مکہ مکرمہ میں استاد ہیں۔

مگر ان مزاحمتوں کے باوجود اسی کراچی یونیورسٹی سے پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے محدث بریلوی کے ترجمہ قرآن کنزالایمان اور دوسرے معروف اردو تراجم پر ڈاکٹریٹ کی ڈگری لے لی — اسی یونیورسٹی میں دوسرے فضلاء بھی محدث بریلوی پر تحقیقی مقالات لکھ رہے ہیں۔

● اسی قسم کی مزاحمت کا سامنا ازہر یونیورسٹی قاہرہ میں بھی کرنا پڑا۔ مگر جناب مشتاق احمد صاحب نے بھی ایم۔ فل کی ڈگری لے لی۔

● ۱۹۸۰ء میں ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد کے ماہنامہ ”فکر و نظر“ میں محدث بریلوی پر راقم کا مقالہ شائع ہوا تو سندھ یونیورسٹی کے ایک سن رسیدہ فاضل و محقق نے اپنے دیرینہ رفیق ادارہ مذکور کے ڈائریکٹر کی سخت فہمائش کی، مگر اب جو ہونا تھا وہ ہو چکا تھا۔

● ۱۹۷۱ء میں راقم کا مقالہ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ لاہور سے شائع ہوا اس میں سید احمد بریلوی کی تحریک بالا کوٹ کے متعلق راقم نے اپنی رائے کا اظہار کیا تھا، جو مزعومہ اور موہومہ تاریخ سے مختلف تھی، تو پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے ایک محقق پروفیسر سخت ناراض ہو گئے، اور علم و دانش کے حوالے سے جو تعلق تھا وہ زندگی بھر کے لیے منقطع کر لیا۔



ان خفگیوں، ناراضگیوں اور مزاحمتوں کی ایک طویل داستان ہے۔ اور اب تو یہ مزاحمت محدث بریلوی پر کام کرنے والوں کے نیک شگون بن گئی ہے۔ جب یہ خبر آتی ہے تو فقیر کامیابی کی بشارت دیتا ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ مزاحمت کرنے والے بھی دعا کے مستحق ہیں، ان کی مزاحمت سے رحمت الہی جوش میں آجاتی ہے اور منزل مزید قریب ہو جاتی ہے۔

### کردار کشی کے لیے ایک حربہ اور:

جب دو روز نزدیک امام احمد رضا کا چرچا ہونے لگا تو ان کے مخالفین کو یہ بات اچھی نہ لگی۔ اور انہوں نے ان کی کردار کشی کے لیے مختلف حربے استعمال کیے۔ چند حربوں کا ذکر تو آچکا ہے، ایک حربہ اور استعمال کیا گیا۔

وہ یہ کہ احسان الہی ظہیر نامی ایک صاحب سے ”البریلویہ“ کے نام سے عربی میں ایک کتاب لکھوائی گئی۔ یہ بھی نہیں معلوم کہ یہ انہوں نے لکھی ہے یا ان سے منسوب کی گئی ہے۔ کیونکہ منسوب کرنے کے یہ حضرات عادی ہیں۔ بعض کتابوں اور عبارتوں کو شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے منسوب کیا گیا، یہ ایک طویل داستان ہے۔<sup>۱</sup>

البریلویہ کو جھوٹ کا پلندہ کہا جائے تو بجا ہے۔ اس میں امام احمد رضا کی جی بھر کے کردار کشی کی گئی ہے۔ جس زمانے میں یہ شائع ہوئی اسی زمانے میں راقم سیرت کانفرنس میں شرکت کے لیے اسلام آباد گیا۔ وہاں اسمبلی ہال میں محترم جسٹس مفتی سید شجاعت علی قادری سے ملاقات ہو گئی۔ وہ اپنے ساتھ دولت کدے پر لے گئے۔ وہاں اس کتاب کا ذکر نکل آیا۔ مفتی صاحب سے جب یہ کتاب طلب کی تو انہوں نے لا کر دکھائی۔ اس کی تقدیم شیخ عطیہ سالم نے لکھی ہے جس میں انہوں نے ”البریلویہ“ کے سارے مندرجات کی تصدیق

۱۔ تقدیم ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ جدید ایڈیشن، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء

۲۔ تفصیلات کے لیے ملاحظہ فرمائیں: ”القول الجلی کی بازیافت“ مرتبہ مولانا ابوالحسن زید فاروقی و حکیم سید محمود احمد

برکاتی، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۱ء



فرمائی ہے۔ ان میں بعض الزامات چونکا دینے والے تھے، تفصیل آگے آتی ہے — کتاب کو ذرا آگے سے دیکھا تو ایک جگہ لکھا تھا:

”امام احمد رضا کی صورت کالی تھی“ —

اور حوالے میں راقم کی کتاب ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ کا نام ہی نہیں بلکہ صفحہ بھی تھا۔ پڑھ کر حیران رہ گیا۔

ع چہ دلا اور باست دزدے کہ بکف چراغ دارد!

بہر حال گمراہ کن حوالے سے اتنا اندازہ ہو گیا کہ باقی مندرجات کا کیا حال ہوگا۔

ابھی کی بات ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے معمولات و افکار کا مستند ترین مجموعہ: ”القول الجلی فی ذکر آثار الولی“ — مصنف محمد عاشق پھلتی، مطبوعہ دہلی ۱۹۸۹ء سامنے آیا — معلوم ہوا کہ اس کو برسوں تک اس لیے دبایا گیا کہ:

● — اس سے امام احمد رضا کے مسلک کی تائید ہوتی تھی، اور

● — بعض ایسی کتابوں کی تغلیط ہوتی تھی جو شاہ صاحب کے نام سے گھڑی گئی تھیں۔

— مگر جیسا کہ راقم نے پہلے عرض کیا کہ حق تو ظاہر ہو کر رہتا ہے اور باطل کی

قسمت میں ٹٹتا ہے، وہ مٹ کر ہی رہتا ہے — تو یہ کتاب ظاہر ہو کر رہی — علمی خیانتوں اور الزام تراشیوں کا یہ سلسلہ نہ معلوم کب سے جاری ہے، — اسکے مقاصد اہل علم و دانش سے پوشیدہ نہیں۔

ہاں تو جب ”البریلویہ“ پر نظر ڈالی تو امام احمد رضا کے متعلق یہ انکشافات سامنے آئے

کہ:

”امام احمد رضا کا رشتہ فکر ایک طرف مرزا غلام احمد قادیانی سے ملتا ہے تو

دوسری طرف شیعہ حضرات سے۔“

گویا اہل سنت سے ان کا کوئی تعلق ہی نہیں، یا ہے تو برائے نام — راقم کے لیے



یہ دریافت بالکل نئی تھی۔ کیونکہ پندرہ سال امام احمد رضا پر ریسرچ کرنے کے باوجود یہ پہلو سامنے نہ آیا تھا۔ بلکہ راقم کے علم میں تو یہ تھا کہ امام احمد رضا نے قادیانیوں اور شیعوں کے خلاف رسالے لکھے تھے۔ چنانچہ یہ خیال کرتے ہوئے کہ شاید تقدیم نگار شیخ عطیہ سالم نے غلط فہمی کی بنا پر ”البریلویہ“ کے گمراہ کن مندرجات کی تصدیق کر دی ہے۔ دلائل و شواہد کے ساتھ ان کو خط لکھا گیا۔ مگر انہوں نے خط کا جواب عنایت نہیں فرمایا۔ جس سے اندازہ ہوا کہ یا تو اس نام کا کوئی عالم نہیں، اور اگر ہے تو وہ اس سازش میں شریک ہے۔ بہر حال ”البریلویہ“ کے الزامات ایسے تھے کہ نہ اٹھائے جائیں نہ رکھے جائیں۔ جب ”البریلویہ“ کی حقیقت حکومت پاکستان کے علم میں آئی اور اس کے خلاف اہل سنت نے احتجاج کیا تو اس پر پابندی لگا دی گئی۔ برسوں سے اس پر پابندی لگی ہوئی ہے، لیکن اس کے باوجود بین الاقوامی یونیورسٹی، اسلام آباد کے طلبہ کی ذہنی تطہیر کے لیے ان کو ”البریلویہ“ دکھائی جاتی ہے۔ ممکن ہے کہ تقسیم بھی کی جاتی ہو۔ اس یونیورسٹی میں امام احمد رضا کی بات سنی نہیں جاتی تھی۔ ۱۹۹۱ء میں غالباً پہلی بار امام احمد رضا انٹرنیشنل کانفرنس (منعقدہ کراچی، لاہور، اسلام آباد) کے مندوبین کو ایک سیمینار میں دعوت دی گئی اور انہوں نے مسلک اہل سنت اور امام احمد رضا کے افکار و خیالات پر اظہار خیال کیا۔ راقم کے ایک غیر مطبوعہ اردو مقالے کا عربی ترجمہ:

### ”الشیخ احمد رضا خان البریلوی“

کراچی سے شائع ہوا ہے۔ امید ہے کہ اس یونیورسٹی کے طلبہ کے لیے بھی یہ مفید ہوگا۔ راقم کے نزدیک اشخاص ہوں یا ان کے افکار، اگر علمی دیانت کے ساتھ ان کو زیر بحث لایا جائے تو کچھ حرج نہیں۔ کردار کشی کو راقم بدترین گناہ تصور کرتا ہے۔

ہاں تو ذکر تھا احسان الہی ظہیر کی کتاب ”البریلویہ“ کا، جس میں امام احمد رضا کی کردار کشی میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی گئی۔ عربی میں ایک مقولہ ہے:

”سچ خود بلند ہوتا ہے، بلند نہیں کیا جاتا۔“



الحمد للہ اہل سنت حق پر ہیں، ان کو جھوٹ اور افتراء پرداز یوں کے سہارے کی ضرورت نہیں، جبکہ جانب دیگر اس کی بہت ہی ضرورت ہے۔ اور یہ جھوٹ:

● — غیروں کی کردار کشی کے لیے بھی استعمال کیا ہے، اور

● — اپنوں کی کردار سازی کے لیے بھی۔

— یاد آیا ڈاکٹر محمد رضوان اللہ مرحوم (صدر شعبہ سنی دینیات، مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ) نے محمد انور شاہ کشمیری پر علی گڑھ سے ڈاکٹریٹ کیا تھا، اور علمائے دیوبند پر قاہرہ کی ازہر یونیورسٹی سے ڈی لٹ — اس میں مولوی حسین احمد کا بھی ذکر کیا تھا — کئی برسوں پہلے موصوف ٹھٹھہ (سندھ) میں غریب خانے پر تشریف لائے۔ راقم کے کتب خانے میں مولوی حسین احمد دیوبندی کی ”الشہاب الثاقب“ نظر سے گزری تو حیران رہ گئے، اور فرمایا:

”یہ تو مجھے دکھائی ہی نہیں گئی۔ اگر مجھے پہلے علم ہوتا کہ اس شخص نے اعلیٰ حضرت

کے لیے ایسے نازیبا الفاظ استعمال کیے ہیں تو اپنے مقالے میں ہرگز اس کا ذکر نہ کرتا“

وہ اپنے ساتھ اپنا مقالہ ڈاکٹریٹ بھی لائے تھے، جس میں محمد انور شاہ کشمیری کی

تعریف و توصیف میں بلا دلیل بہت سی باتیں کہی گئی تھیں — راقم نے عرض کیا:

”آپ نے محمد انور شاہ کشمیری پر مولانا مفتی محمد نور اللہ نعیمی علیہ الرحمہ کے

تعاقبات بھی ملاحظہ فرمائے!“

فرمایا: ”نہیں“ — پھر راقم کو مقالہ کی مطبوعہ جلد دیتے ہوئے فرمایا:

”یہ ایک نسخہ میرے پاس تھا، آپ کو دیتا ہوں، آپ اس پر بھرپور مقدمہ لکھیں۔

مخالف و موافق جو کچھ لکھیں آپ کو اجازت ہے۔ خوب دل کھول کر لکھیں۔“

سوا بھی تک مقدمہ لکھنے کی توفیق نہ ملی۔

تبلیغی جماعت کے بانی مولوی محمد الیاس کو راقم نے دیکھا ہے، ان کے متعلق بہت سی

باتیں معلوم ہیں، انگلستان سے ایک صاحب نے موصوف پر تحقیق فرمائی اور تحقیق کے ایسے



جو ہر دکھائے کہ:

”پہچانی ہوئی صورت پہچانی نہیں جاتی“۔

وہ وہ خوبیاں گننائیں جن کا دور دور تک پتا نہیں — تو عرض یہی کرنا ہے کہ:

● — اپنوں کی کردار سازی کے لیے جھوٹ کا سہارا لیا جاتا ہے۔

● — یہی جھوٹ امام احمد رضا کی کردار کشی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

— یہ باتیں تو بہت ہیں کہاں تک بیان کی جائیں۔!

### اہل سنت کے خلاف عالمی سازش:

اہل سنت کے خلاف ایک عالمی سازش پوری قوت کے ساتھ برسر پیکار ہے، اہل

بصیرت علماء و دانشوروں کو اس طرف توجہ دینی چاہیے:

● — تبلیغ کے نام پر قرآن پڑھنے سے روکا جا رہا ہے، تبلیغی نصاب کو قرآن کے قائم

مقام بتایا جا رہا ہے۔

● — تبلیغ کے لیے جانے والوں کو مسجد حرام اور مسجد نبوی شریف سے کہیں زیادہ ثواب

کی بشارتیں دی جا رہی ہیں۔

● — تبلیغی مراکز سے آنے والوں کو حجاج کرام کی فہرست میں شامل کیا جا رہا ہے۔

دن کی روشنی میں یہ کیا کیا جا رہا ہے؟ —

جو فرقے ملتِ اسلامیہ کو شدید نقصان پہنچا رہے ہیں، ان کا ظاہر اتنا حسین ہے کہ

کسی کو یقین نہیں آتا کہ یہ اندر سے اتنے خراب ہوں گے — ڈاکٹر محمد اقبال مرحوم فرقوں

کے اکابرین سے حسن ظن رکھتے تھے۔ لیکن حجۃ الاسلام علامہ محمد حامد رضا خاں نے لاہور میں

ایک ملاقات کے دوران انکی گستاخانہ عبارات سنا لیں تو وہ حیران رہ گئے اور فرمایا:

”مولانا! یہ عبارات ایسی گستاخانہ ہیں کہ ان لوگوں پر آسمان کیوں نہ ٹوٹ پڑا۔“

۱۔ تقدیم ”البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء



اُن پر تو آسمان کو ٹوٹ پڑنا چاہیے۔“

### تاریخ و حقائق سے چشم پوشی:

مورخ کا قلم بڑا زردار ہے۔ ہزاروں راز اس قلم میں پیوست ہو کر رہ گئے۔

- — محبوب کو مردود بنانا اور مردود کو محبوب بنانا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے،
  - — اندھیروں میں اجالے اور اجالوں میں اندھیرے دکھانا اس کا محبوب مشغلہ ہے۔
- جن حضرات نے تحریک پاکستان اور تحریک آزادی ہند سے متعلق کتابیں لکھی ہیں، ان میں سے کچھ جانب دیگر جھکے جھکے سے معلوم ہوتے ہیں — عقیدت احترام پر مجبور کرتی ہے، پھر مورخ اس شخصیت کے بارے میں سچے واقعات نہیں لکھتا بلکہ دوران کار تاویلات سے کام لے کر اصل حقائق چھپانے کی کوشش کرتا ہے، اور اس طرح تاریخ کو مسخ کر کے ملت کے سامنے پیش کرتا ہے:

- — بعض اوقات ایک بات نامعقول نظر آتی ہے۔ لیکن جب دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق کی طرف نظر جاتی ہے تو وہ معقول معلوم ہونے لگتی ہے۔
- — اس طرح بعض اوقات ایک بات معقول نظر آتی ہے مگر جب دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق پر نظر جاتی ہے تو وہ نامعقول لگنے لگتی ہے۔

مورخ کا فرض ہے کہ دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق پر نظر رکھے اور محض عقیدت کی بنا

پر کسی کے حق میں فیصلہ نہ سنادے۔

یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ تحریک پاکستان اور تحریک آزادی ہند کے بعض مورخین پر عقیدہ اور عقیدت غالب رہی ہے۔ بالخصوص جہاں تحریک آزادی میں علماء کا ذکر کیا گیا ہے۔ حالانکہ تاریخ کو عقیدے اور عقیدت پر غالب ہونا چاہیے۔ دین اسلام کے مخلص خدمت گاروں میں یہ دیکھنا کہ:

۱۔ تقدیم ”تذکرہ جمیل“ مطبوعہ بریلی شریف ۱۹۹۱ء



● — کون ہمارا ہم عقیدہ ہے اور کون نہیں ہے،

● — جو ہے اس کو آسمان پر چڑھا دو،

● — جو نہیں ہے اس کو زمین پر گرا دو۔

یہ انداز فکر نہایت ہی غیر مؤرخانہ ہے۔

خرد نے کہہ بھی دیا لا الہ تو کیا حاصل

دل و نگاہ مسلمان نہیں تو کچھ بھی نہیں

جب مورخ ایک طرف جھکنے لگتا ہے تو اس کو ساری خوبیاں اور کمالات اسی طرف نظر

آنے لگتے ہیں، دوسری طرف کچھ نظر نہیں آتا:

● — ”نقش حیات“ اس طرف، دوسری طرف ”نقش ممات“

● — ”شاندار ماضی“ اس طرف، دوسری طرف ”خاردار ماضی“

● — ”پرانے چراغ“ اس طرف، دوسری طرف ”مردہ چراغ“

● — ”بڑے مسلمان“ اس طرف، دوسری طرف ”چھوٹے مسلمان“

الغرض ادھر دھوپ چمک رہی ہے، اور ادھر گھٹائیں چھا رہی ہیں، کوئی دیکھے تو کیا

دیکھے، اور سمجھے تو کیا سمجھے۔

راقم کے سامنے ایسے نظائر موجود ہیں کہ ایک مؤرخ کے سامنے عزم و ہمت کے عدیم

المثال واقعات گزرے مگر وہ اس کا ہم عقیدہ نہ تھا — اس لیے جب وہ تاریخ لکھنے بیٹھا تو

اس کا دامن نظر اتنا تنگ ہو گیا کہ اس صاحب عزیمت کے احوال تو کیا لکھتا، نام تک لکھنا گوارا

نہ کیا۔

میں سمجھتا ہوں کہ اگر کوئی ملک و ملت کا حقیقی خیر خواہ ہے اور اس کی خدمت سے اس کی

کوئی ذاتی غرض وابستہ نہیں تو محض عقائد کے اختلاف کی وجہ سے اس کی تاریخ ساز جدوجہد کو

ملیامیٹ نہ کر دینا چاہیے۔ خصوصاً جبکہ وہ تحریک آزادی میں اساسی حیثیت کا مالک ہو، تمام



گروہی تعصبات اور جماعتی وابستگیوں سے بالاتر رہ کر پاکستان کے مورخ کو تاریخی حقائق پر خالی الذہن ہو کر غور کرنا چاہیے۔ اور ”دانش برہانی و دانش نورانی“ کے سہارے یہ فیصلہ کرنا چاہیے کہ:

● وہ کون علماء حق تھے جن سے حقیقی طور پر علامہ محمد اقبال اور قائد اعظم محمد علی جناح نے اکتسابِ فیض کیا۔

● اور جن کی جدوجہد نے برصغیر میں مسلمانوں میں جذبہ اسلامی اور تشخص ملی کو برقرار رکھا،

● اور جن کا عزم صمیم ایک بڑی مملکت ”پاکستان“ کی تمہید ثابت ہوا۔

ان علماء حق میں مولانا احمد رضا خاں بریلوی خاص امتیاز رکھتے ہیں۔

دنیا کے ”عبقری“ ملک و ملت کا اثاثہ ہوتے ہیں۔ ان کو کسی طبقے کی ملکیت خیال کرنا سخت غلطی ہے۔ فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں بریلوی ایک بے مثال عبقری تھے اور اپنے وقت کے امام برحق۔

ع ہے وہی تیرے زمانے کا امام برحق

جو تجھے حاضر و موجود سے بیزار کرے

دے کر احساس زیاں تیرا لہو گرما دے

فقر کی سان چڑھا کر تجھے تلوار کرے

جب ہم تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات میں فاضل بریلوی عالیہ الرحمہ کے

کردار کا جائزہ لیتے ہیں، تو اقبال کے ان اشعار کا مفہوم اور واضح ہو کر ہمارے سامنے آتا ہے۔

ان کی شخصیت پر ہزار پردے ڈال دیے گئے تھے، اب ہٹ رہے ہیں، اٹھ رہے

ہیں۔ حقیقت آشکار ہو رہی ہے۔ — تعجب ہے:

● پاکستان میں قوم پرست علماء پر کتابیں لکھی جاسکتی ہیں،



● — ان کے نام پراکیزمیاں قائم ہو سکتی ہیں۔

مگر جنہوں نے خلوص دل سے اسلام اور پاکستان کی حمایت کی اور اس کے لیے جان کو جان نہ سمجھا اور نہ آبرو کو آبرو — ان پر کتابیں لکھنا اور ان کے نام پراکیزمیاں قائم کرنا بعض لوگوں پر گراں ہے۔ گویا ان حضرات کے لیے پاکستان کی سرزمین پاکستان نہیں ہے — یہ نہایت افسوس ناک طرز فکر ہے۔ ضرورت ہے کہ پاکستان کی تاریخ کو اس کے صحیح پس منظر میں دیکھا جائے — تعصب و تنگ دلی کے پردے ہٹا کر اس ذخیرے کو تلاش کیا جائے جس کو ہمارے مورخ نے اب تک چھوا بھی نہیں۔

سیاستِ جدیدہ میں ہوا کا رخ دیکھا جاتا ہے۔ قائدین اسی طرف چلتے ہیں، جس طرف ہوا چلتی ہے — مگر اسلامی سیاست میں اس طرز عمل کا عمل دخل نہیں۔ وہاں وہی کیا جاتا ہے جو خدا اور اس کے رسول ﷺ کو منظور ہوتا ہے — یہ سیاست جذباتِ نفسانیہ کے سایہ میں نہیں بڑھتی بلکہ عقل و دل کے سہارے آگے بڑھتی ہے۔ اس کے لیے تحریکِ آزادیِ ہند میں ایسے مرحلے بھی آئے جب جذباتِ عقل و دل پر چھائے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مگر فیصلہ وہی دیر پا ہوتا ہے جو عقل و دل کی ہشی میں کیا جاتا ہے۔

تحریکِ خلافت اور تحریکِ ترکِ موالات کے جذباتی دور میں جبکہ قائدِ اعظم محمد علی جناح اور ڈاکٹر محمد اقبال نے بھی خاموشی اختیار کر لی تھی۔ فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں عالیہ الرحمہ اسلامی حمیت و غیرت اور بے مثال جوش و جذبے کے ساتھ منظر عام پر آتے ہیں — نہ ان کو اپنی جان کی پروا نہ عزت کی۔ وہ بستر مرگ پر پڑے تھے اور تہمتِ خلق کے سیاہ بادل چاروں طرف منڈلا رہے تھے — ہاں انہوں نے اور ان کے بعض خلفاء و تلامذہ نے جس مومنانہ فراست کا ثبوت دیا وہ اب چاند کی طرح چمکتی نظر آتی ہے — مگر اس وقت جذبات کی آندھیوں نے دکتے چہرے چھپا دیئے تھے — ان آندھیوں میں بڑھتے رہے:



ع اگرچہ بت ہیں جماعت کی آستینوں میں  
مجھے ہے حکم ازاں لا الہ الا اللہ

تعجب ہے کہ ”متحدہ قومیت“ کے علمبرداروں نے دو قومی نظریہ کے داعی اور مجاہد فاضل بریلوی  
عالیہ الرحمہ سے کچھ اس طرح بدگماں کیا ہے کہ بدگمانی، بدگمانوں کے رگ و ریشہ میں رچی بسی  
معلوم ہوتی ہے۔ متوجہ کرنے کے باوجود محققین متوجہ ہوتے نظر نہیں آتے۔ سنی سنائی باتوں پر  
بددل ہو جانا محقق و مورخ کو زیب نہیں دیتا، مگر ہمارے ملک میں یہ بھی ہوتا ہے —  
میں کہتا ہوں کہ: ”خود دیکھو — خود پر کھو“۔

وہ کہتے ہیں کہ:

”ہم کو ضرورت نہیں، جو سن لیا ہے وہی کافی ہے“ —

ان حضرات کا یہ طرز عمل کم از کم راقم کے لیے ناقابل فہم ہے — ایک طرف یہ افراط کہ:  
”متحدہ قومیت“ کے علمبرداروں اور پاکستان کے مخالفوں کے لیے دل میں

عزت و احترام ہے۔

اور دوسری طرف یہ تفریط کہ:

”دو قومی نظریہ کے علمبرداروں اور اسلام کے محافظوں کے لیے دل میں نفرت و

حقارت“ —

تیس سال گزر چکے ہیں مگر یہ نفرت کم نہیں ہوئی — جب ہندوؤں کے ساتھ  
”متحدہ قومیت“ کے نقطے پر اور قوم پرست علماء اور مسلمانوں سے عقیدت کی یکسانیت پر قربت  
و محبت ممکن ہے تو صرف پاکستان کے نقطے پر ان حضرات سے قربت و محبت کیوں ممکن نہیں؟  
— اگر وہ ممکن ہے اور یہ ممکن نہیں تو پاکستان کے مورخ کے دل میں شکوک و شبہات کا پیدا  
ہو جانا ایک فطری امر ہے۔

یہ ضروری نہیں کہ اب تک جو کچھ کہا گیا اور جو سنایا گیا ہے، وہ صحیح ہو — تاریخی



واقعات عقائد نہیں — بلکہ عقائد میں بھی جبر و اکراہ نہیں، پھر تاریخ میں جبر و اکراہ کیسے ممکن ہے — کوئی اختلاف کرنا چاہتا ہے، اس کو اختلاف کی پوری آزادی ہے۔ بشرطیکہ اختلاف کی بنیاد ذاتی تعصب اور تنگ دلی نہ ہو، صرف حقائق ہوں — اس سلسلے میں کراچی یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈاکٹر محمود حسین مرحوم نے بڑی دل لگتی بات فرمائی ہے، وہ لکھتے ہیں:

”تاریخ میں اختلاف رائے ایک معمولی امر ہے۔ یہ تحقیق میں کسی طرح حارج نہیں تاریخی مساعی میں اختلاف رائے کا پایا جانا ایک اعتبار سے ضروری بھی ہے۔“  
علم تاریخ میں ایک فرد کی کوشش بالکل ناکافی ہوتی ہے، کیونکہ کسی مورخ کی آنکھ میں اتنی تیزی نہیں کہ واقعہ کو اس کے پورے پس منظر میں دیکھے — مختلف آنکھوں کی مدد ہی سے بصیرت حاصل ہو سکتی ہے، جس سے واقعہ کی ماہیت کو اچھی طرح دیکھا جاسکتا ہے — مختلف نقطہ ہائے نظر سے مسئلے کے سمجھنے میں الجھاؤ ضرور پیدا ہو جاتا ہے۔ لیکن دلائل کی تنقیدی جانچ سے الجھاؤ کو دور کیا جاسکتا ہے — تاریخ بنیادی طور پر ایک ایسا علم ہے، جس میں تنقید کے ذریعہ ہی حقیقت تک پہنچا جاسکتا ہے۔“

لیکن ہماری بعض تحقیقات سیاست بن کر رہ گئی ہیں۔ جس بات کو قبول عام حاصل ہو چکا ہے۔ وہی کہنی چاہیے۔ اس کے خلاف زبان کھولی تو علمی حلقے بھی چراغ پا نظر آتے ہیں — دلائل و شواہد کی کوئی نہیں سُننا کہ سیاست میں دلیل سے زیادہ جذبات کی پوچھ ہوتی ہے — پاکستان کے ایک فاضل نے بہت خوب فرمایا:

”ریسرچ اور سیاست میں بڑا فرق ہے، سیاست داد کی طالب ہے اور قبول عام حاصل کرنا چاہتی ہے۔ اس میں صحیح یا غلط کا امتیاز بہت کم کیا جاتا ہے — سیاست یہ ہے کہ جو بات جمہور کی خواہش کے مطابق ہے، اسے اپنایا جائے۔ اس کے برعکس



ریسرچ کے تقاضے مختلف ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ ریسرچ کے نتیجے میں جو فکری شہ پارے پیش کریں، ان پر تنقید ہو اور آپ مطعون قرار دیئے جائیں اور آپ کا کام قبولیت کے درجے پر فائز نہ ہو۔ لیکن بندہ آزاد، داد کا طالب نہیں ہوتا۔“

واقعی ریسرچ، سیاست نہیں۔ مگر ہماری تاریخ کے ایک حصے پر جو علماء و صوفیہ سے متعلق ہے، سیاست چھائی ہوئی ہے۔

● بعض مورخ تو وہ ہیں جو علماء حق سے قریب نہ ہونے کی وجہ سے ان سے بے خبر

رہے،

- بعض کی وفاداریاں قوم پرست علماء کے ساتھ تھیں، وہ کھل کر نہ لکھ سکے،
  - بعض نے تاویلات سے کام لے کر تاریخ کو مسخ کرنے کا فریضہ ادا کیا ہے۔
  - بعض محض عقائد کے اختلاف کی وجہ سے اپنے مخالف علماء کی خدمات کو نہ سراہ سکے۔
- ورنہ یہ ممکن نہ تھا کہ آزادی ملے ہوئے تیس برس بیت جائیں اور قوم اپنے محسنین سے نا آشنا رہے۔ محسن کشی، احسان فراموشی یا یوں کہیے کہ خود فراموشی کی بدترین مثالیں پیش کی گئیں۔ پاکستان کی تاریخ میں علماء حق کے کردار کو جو ہاتھ اجاگر کر سکتا تھا وہ سن ہو گیا۔ اس لیے اب جب:

● وہ لکھا جاتا ہے جو نہ لکھا گیا،

● وہ کہا جاتا ہے جو نہ کہا گیا، اور

● وہ سنا جاتا ہے جو نہ سنا گیا۔

تو جنہوں نے اس خزانے کو دفن کیا تھا، حیران ہو ہو کر پوچھتے ہیں:

”کیا نئی تاریخ گھڑی جا رہی ہے؟“

سبحان اللہ، دینوں کا کھوج لگانا اور چھپے خزانوں کو نکالنا بھی جرم ہے۔ علماء حق

نے تاریخ اسلام خصوصاً تاریخ پاک و ہند پر جو دور رس اثرات چھوڑے ہیں، تحقیقی نظر سے ان



کا جائزہ لیا جانا چاہیے۔ یہ کام کوئی علمی اور تحقیقی ادارہ ہی بخوبی انجام دے سکتا ہے۔ اگر کسی فاضل نے اس طرف توجہ نہ فرمائی تو ان شاء اللہ راقم ہی اس اہم کام کا بیڑا اٹھائے گا۔



پیش نظر مقالے میں اس مدفون خزانے کی صرف ایک جھلک دکھائی ہے، اور یہ بتایا ہے کہ ان حضرات نے کس دل سوزی اور لگن کے ساتھ اسلام کی خدمت کی، اور سیاسی سطح پر مسلمانوں میں اسلامی حرارت پیدا کی۔ اور اس طرح پاکستان کے لیے فضا کو سازگار اور راہ کو ہموار کیا:

ع وہی ہے بندۂ حر جس کی ضرب ہے کاری

نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری

لیکن ان خدمات کے ساتھ ساتھ یہ بتانا بھی ضروری تھا کہ ان حضرات کی کوشش فرقہ پرستانہ نہ تھی بلکہ مومنانہ تھی۔ ہنود کے سیاسی طرز فکر نے اس میں اور شدت اور گہرائی، اسلام پرستوں نے تفرقہ ڈالا۔ مخالفین کی طرف سے قائد اعظم پر بھی یہی الزام لگایا جاتا ہے۔ اس لیے ضروری سمجھا کہ جہاں ”السواد الاعظم“ کے مضامین کی روشنی میں اسلام اور مسلمانوں کے لیے علماء حق کی خدمات کا جائزہ لیا جائے وہاں یہ بھی واضح کر دیا جائے کہ:

● — ”متحدہ قومیت“ کا تصور محض سیدھا سادا تصور نہ تھا،

● — اسکی جڑیں بڑی گہری تھیں،

● — دراصل دو فلسفوں کا کھلا تصادم تھا،

● — شرار بولہبی، چراغ مصطفوی سے آمادہ پیکار تھا،

● — ایک طرف فلسفہ گاندھی تھا تو دوسری طرف فلسفہ محمدی (ﷺ)

شاید ”فلسفہ گاندھی کے غیر مسلم مؤیدین اسلامی حکومت کے یہ معنی لیتے تھے کہ:

”جہاں مسلمانوں کے علاوہ ساری اقلیتیں غیر محفوظ ہوں۔“



— لیکن یہ بات ”سوراج“ میں ممکن تھی کہ ہنود کے علاوہ سب محفوظ رہیں —  
 ”سوراج“ کی بات چھوڑیے، ”لادینی حکومت“ کی بات کیجئے۔ یہاں بھی اقلیتیں اتنی محفوظ و  
 مامون نہیں جتنی اسلامی حکومت میں ہوتی ہیں — دنیا کی اسلامی حکومتوں اور لادینی  
 حکومتوں کے تقابلی جائزہ سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گی — لادینی  
 حکومتوں میں اقلیتوں کے ساتھ رہا سہا جو حسن سلوک ہے وہ بھی اس وجہ سے کہ اس اقلیت کی ہم  
 مذہب حکومتیں ہیں، یا پھر عالمی دباؤ ہے — حقیقت یہ ہے کہ اسلامی حکومت میں اقلیت  
 کے ساتھ حسن سلوک پر خوف خدا ابھارتا ہے، اور لادینی حکومتوں میں بندوں کا خوف —  
 خدا ہر جگہ ہے، بندہ ایک جگہ — بندے کی نظر سے بندہ بچ سکتا ہے، خدا کی نظر سے نہیں بچ  
 سکتا — جب فرد میں خشیتِ الہی کا یہ عالم ہو تو وہ ہر حالت میں اقلیت کا نگہبان ہوگا —  
 اسی لئے ”فلسفہ گاندھی“ سے فلسفہ محمدی (ﷺ) بہت اونچا ہے۔

ع مقام فقر ہے کتنا بلند شاہی سے  
 روش کسی کی گدایانہ ہو تو کیا کہیے

تو بات اتنی نہ تھی کہ وہ کہتے تھے:

”بمیل جُل کر رہو —“

اور ہم کہتے تھے:

”نہیں، ہم الگ رہیں گے —“

یہی سمجھا گیا اور یہی سمجھایا گیا، اور ایک عظیم تاریخی حقیقت کو نگاہوں سے اوجھل رکھا گیا —  
 نہیں نہیں بات یہ نہ تھی، بات یہ تھی کہ:

”رہنا ہے تو ہمارے بن کر رہو —“

اور ہم کہتے تھے کہ:

”ہم تو محمد مصطفیٰ ﷺ کے ہیں تمہارے بن کر نہیں رہ سکتے۔“



— یہ محبت کی آن کا مسئلہ تھا — حریم ناز میں محبوب کی لاج کا مسئلہ تھا — معمولی مسئلہ نہ تھا، بہت اہم مسئلہ تھا۔

اسلام کی نظر میں حقیقی آزادی یہ ہے کہ حکومت میں احکام الہیہ اور نظام مصطفیٰ ﷺ کا اقتدار اعلیٰ ہو۔ اگر یہ نہیں تو پھر انگریز کی حکومت ہو یا ہندو کی، اسلام کی نظر میں برابر ہے۔ بلکہ اس کی زیادہ بہتر ہے جس کی حکومت میں مسلمان شعائر اسلامی پر پابند رہتے ہوئے زیادہ محفوظ ہوں — اگر ”متحدہ قومیت“ کا تصور صحیح تھا تو ۱۹۴۷ء سے قبل اور بعد کے واقعات و حادثات پر نظر ڈالئے اور خود فیصلہ فرمائیے، اور یہ دیکھئے کہ وہاں مسلمانوں کی حالت اب بہتر ہے یا پہلے بہتر تھی؟ — لازمی طور پر بعد میں بہتر ہونی چاہیے تھی مگر ایسا نہیں ہوا۔



اس نازک دور میں جبکہ قوم کا سیاسی شعور پختہ نہیں، بعض حضرات ”متحدہ قومیت“ کے علم بردار علماء کے کردار کو محسن اسلام بنا کر پیش کر رہے ہیں۔ اور شاید وہ اس حقیقت سے بے خبر ہیں کہ غیر شعوری طور پر نئی نسل کے دل میں ان کی محبت قائم کر کے بالواسطہ طور پر ”متحدہ قومیت“ کے تصور کو پھیلا رہے ہیں۔ یہ طرز عمل نہایت ہی خطرناک ہے — چاہیے تو یہ تھا کہ ان کی غلطیوں سے قوم کو آگاہ کر کے ان کے مقابلے میں علماء حق کے کردار کو روشن کرتے اور اس طرح ان کے سیاسی شعور کو پختہ تر کرتے، مگر افسوس ایسا نہیں ہوا۔

راقم کا مقصد ہرگز ہرگز کسی کی تذلیل و تحقیر نہیں صرف پوشیدہ حقائق کو ظاہر کرنا ہے — جس قوم کا ماضی اس کے سامنے نہیں، وہ نہ حال میں جی سکتی ہے اور نہ مستقبل کی تعمیر کر سکتی ہے، اس لیے قوم میں زندگی و حرارت کے لیے ماضی کا آئینہ دکھانا ضروری ہے۔ تو ہم صرف آئینہ دکھانا چاہتے ہیں۔

۱۔ تقدیم ”تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم“، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء



مطالعہ و مشاہدہ نیک و بد اور خیر و شر کی پہچان کا بہترین ذریعہ ہے۔ پروپیگنڈے سے کچھ وقت کے لیے خیر کو شر اور نیک کو بد بنا کر پیش کیا جاسکتا ہے مگر ہمیشہ کے لیے نہیں۔ مطالعہ کے بعد جب جہل و لاعلمی کے پردے اٹھتے ہیں تو مطلع صاف نظر آنے لگتا ہے۔

راقم بے بنیاد الزامات کے تعاقب میں نہیں پڑتا اور تعمیری و تخلیقی اور مثبت کام کو فوقیت دیتا ہے۔ کیونکہ بالعموم دیکھا یہ گیا ہے کہ قبول حق کے بجائے مخالف نئے ہتھیاروں سے مسلح ہو کر میدان میں آنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کی کوشش ہمیشہ منفی رہتی ہے، مثبت نہیں۔ اپنی بات نبھانے کے لیے ہزار جتن کرتا ہے، اس سے الزامات کے تعاقب سے مخالف کو پریشان کرنے اور مصروف رکھنے کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ حالانکہ اختلاف رائے کی قدر کی جانی چاہیے۔ لیکن بعض دانشوروں کا حال تو یہ ہے کہ اختلاف رائے کی وجہ سے دوستی و محبت کو بالائے طاق رکھ کر مخالفت پر اتر آتے ہیں۔ گویا تاریخی حقائق بھی کوئی عقائد ہیں کہ ان سے اختلاف کرنے والا گردن زنی قرار پائے۔ راقم الحروف تاریخی حقائق اور عقائد دونوں کو الگ الگ خانوں میں رکھنے کا قائل ہے۔ اختلاف رائے کی صورت میں دلائل و براہین سے قائل کیا جاسکتا ہے، بشرطیکہ تاریخ کو تاریخ کے مقام پر رکھا جائے۔ لیکن اگر عقیدے کا درجہ دے دیا گیا اور اس پر اصرار کیا گیا کہ ”مستند ہے میرا فرمایا ہوا“۔ تو بات بگڑتی جائے گی اور ضد بحث کا نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ جس سے سوائے تلخیوں اور افتراق کے کچھ حاصل نہیں۔ اس لیے راقم نے خود کو مثبت تحقیقات کے لیے

۱۔ یہی صورت حال راقم کو درپیش ہے، ایک دیرینہ کرم فرما جو فضیلہ تعالیٰ پی۔ ایچ۔ ڈی بھی ہیں۔ راقم سے اس لیے خوش نہیں کہ امام احمد رضا پر کیوں تحقیق کرتا ہے۔ چنانچہ وہ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:

”کیا احمد رضا خاں کے علاوہ آپ کسی اور موضوع پر لکھنے کی اہلیت نہیں رکھتے؟“

(مکتوب محررہ ۲۶ نومبر ۱۹۸۰ء از اسلام آباد)



وقف کر رکھا ہے، گو بعض طبائع پر یہ بھی گراں ہے — مخالفت جب عقیدہ راسخ بن جائے تو اس کا کوئی علاج نہیں سوائے غیبی ہدایت کے۔



امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے عہد میں علوم دینیہ سے بے خبر دانشور ”اجتہاد“ کی شدید ضرورت محسوس کر رہے تھے اور اس کا چرچا عام تھا۔ ان کی بے خبری کا یہ عالم ہے کہ ایک مشہور و معروف دانشور نے راقم سے کہا:

”انجیل میں صرف ونحو کی بہت سی غلطیاں بتائی جاتی ہیں (معاذ اللہ) قرآن

میں بھی ایسا ہی ہوگا“ —

امام احمد رضا علیہ الرحمہ نے اپنی تحقیقات علمیہ سے ان دانشوروں کو خاموش کر دیا اور اجتہاد کا غلغلہ دب کر رہ گیا۔ حقیقت میں ”اجتہاد“ کے مطالبے کا محرک خالص سیاسی تھا، دینی و مذہبی نہیں تھا۔ جن حضرات کو ”صراطِ مستقیم“ اچھی نہیں لگتی وہ دوسری راہیں تلاش کرتے ہیں۔ پھر ان راہوں پر دوسروں کو چلانا چاہتے ہیں تاکہ اسلام کی حقیقی قوت ڈھیر ہو جائے۔ امام احمد رضا علیہ الرحمہ اسی صراطِ مستقیم پر چلتے رہے اور اس کی حفاظت کے لیے انہوں نے شدید قلمی جنگ کی جس کو فساد کا رنگ دے کر بدنام کیا گیا۔ (اناللہ وانا الیہ راجعون)۔



دنیا اچھی بری چیزوں سے بھری پڑی ہے۔ زندگی بہت مختصر ہے انتظار نہیں کر سکتی۔ آن کی آن میں اچھی چیزوں کی اچھائی اور بری چیزوں کی برائی کا اندازہ لگانا عقل کے بس کی بات نہیں۔ وہ بینائی سے محروم ہے اور تجربوں کی محتاج ہے —

اللہ تعالیٰ نے اپنے مجبور بندوں پر کرم فرمایا۔ انبیاء کرام علیہم السلام کو بھیجا۔ آخر میں

۱۔ تقدیم ”گناہ بے گناہی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۱ء

۲۔ تقدیم ”جامع الاحادیث“ مطبوعہ، گجرات، بھارت ۲۰۰۱ء



حضور انور ﷺ کو مبعوث فرمایا۔ اور وحی نے اس مشکل کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے آسان کر دیا، اور وہی آسان کر سکتی تھی۔ پھر:

● — قرآن و سنت کا پیغام پہنچانے والے پیغام پہنچاتے رہے،

● — اچھی اور بری چیزوں کو بتاتے رہے، اور

● — اللہ کے بندوں کی رہنمائی کرتے رہے۔

انہیں رہنماؤں میں مولانا احمد رضا خاں محدث بریلوی (م۔ ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء) کی شخصیت نہایت ممتاز ہے۔ عالم اسلام کے جلیل القدر محدث و فقیہ اور مصلح و مفکر تھے — ایک عرصے تک ان کو نہیں سمجھا گیا اور ان کے بارے میں طرح طرح کی بے سرو پا باتیں مشہور کی گئیں اور شکوک و شبہات پیدا کیے گئے — ان کی شخصیت کو مجروح اور سیرت کو داغ دار کیا گیا۔ لیکن ربع صدی سے عالمی سطح پر مختلف یونیورسٹیوں اور تحقیقی اداروں میں مسلسل تحقیق نے حقائق کو روشن کر کے غلط فہمیوں کا ازالہ کر دیا ہے۔



امام احمد رضا نے بیسویں صدی کے ربع اول میں دو قومی نظریہ کا احیاء کیا، یہ وہ زمانہ تھا جب کفر و اسلام کے فرق کو مٹایا جا رہا تھا۔ امام احمد رضا نے پوری قوت سے اسلام کا دفاع کیا اور مسلمانوں کے ملی تشخص کو مجروح ہونے نہ دیا — اس میں شک نہیں کہ امام احمد رضا کی جدوجہد نے برصغیر کی سیاست میں ایک انقلاب برپا کر دیا — ڈاکٹر محمد اقبال اور بانی پاکستان محمد علی جناح جو اس زمانے میں ایک قومی نظریے کے زبردست حامی تھے، اچانک دو قومی نظریے کے مبلغ ہو گئے — ڈاکٹر محمد اقبال تلخ سیاسی تجربوں سے گزرے اور دو قومی نظریے سے متعلق امام احمد رضا کے افکار و خیالات کو پڑھا اور پرکھا — قائد اعظم محمد علی جناح کو بھی انہی تجربوں سے گزرنا پڑا۔ پھر ڈاکٹر محمد اقبال کی فکری رہنمائی نے ان کو یکسر بدل



دیا۔۔۔ یہی وہ نظریہ ہے جس پر تصور پاکستان کی بنیاد رکھی گئی۔ اس لیے ہم کہہ سکتے ہیں کہ ڈاکٹر محمد اقبال اور محمد علی جناح دونوں امام احمد رضا کے سیاسی افکار و خیالات سے متاثر ہوئے۔۔۔ پاکستان پر امام احمد رضا کا احسان ہے اگر وہ فکری زمین ہموار نہ کرتے تو ہم گل بوٹے نہ لگا سکتے۔۔۔ اس حقیقت کو فراموش کرنا بڑی احسان فراموشی ہوگی۔

اہل سنت و جماعت بالخصوص امام احمد رضا کے تلامذہ و عقیدت مندوں نے من حیث الجماعت تحریک پاکستان کی تائید و حمایت کی، اور اس تحریک کو پروان چڑھانے میں اہم کردار ادا کیا۔۔۔ افسوس! یہ سچی تاریخ بہت دیر سے مرتب ہوئی۔ اس تاخیر سے اغیار نے فائدہ اٹھایا جو کسی نہ کسی طرح پہلے ہی اعلیٰ مناصب پر فائز ہو چکے تھے۔۔۔ تاریخ میں ایسی غلط باتیں داخل کر دی گئیں کہ تاریخ سے واقف کار جن کو پڑھ کر ہکا بکارہ جاتا ہے۔۔۔ ڈاکٹر غلام سرور رانا، جلال الدین قادری، میاں محمد صادق قصوری وغیرہ نے مختلف فضلاء، علماء و مشائخ اہل سنت کی سیاسی خدمات سے متعلق کئی تحقیقی مقالات اور کتابیں لکھی ہیں۔ مطالعہ پاکستان کے اساتذہ و طلبہ کو ان کتب کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

پاکستان کے وجود میں آنے کے بعد المیہ یہ ہوا کہ جہانگیری کے مرحلے میں جن حضرات نے جدوجہد کی، ان کے احسانات کو فراموش کرتے ہوئے جہانبانی کے مرحلے میں ان کو دور کر دیا گیا، اور جہاں آرائی کے مرحلے میں تو اور دور کر دیا گیا۔۔۔ شعوری یا غیر شعوری طور پر یہ کوشش کی گئی کہ تحریک پاکستان کے جانثار و فداکار نظام حکومت سے دور رہیں۔۔۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ حضرات جو علمی اور فکری طور پر جمعیت العلماء ہند اور کانگریس کے ساتھ رہے، پاکستان کے اہم عہدوں پر قابض ہو گئے۔ اور ان کی بھرپور کوشش رہی کہ وہ علماء و مشائخ اہل سنت و جماعت جنہوں نے پاکستان کے لیے ان تھک جدوجہد کی، تاریخ اور ذرائع ابلاغ میں ان کے نام نہ آنے پائیں۔۔۔ خصوصاً امام احمد رضا بریلوی کا نام اور افکار و خیالات۔۔۔ یہ کوئی بدگمانی نہیں بلکہ حقیقت ہے۔ میرے سامنے بہت سے ایسے شواہد







باب نمبر ۳

ایک ہمہ جہت شخصیت



## یکتائے روزگار کی ناقدری:

امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ العزیز یکتائے روزگار تھے۔ ایسی تابندہ اور درخشندہ ہستیاں ملک و ملت کا قیمتی سرمایہ ہوتی ہیں۔ مگر افسوس ہم نے دُن کر نے کی لا حاصل کوشش کی۔ اور اس کے مقابلے میں ان حضرات کو آگے بڑھایا جو علم و فضیلت اور حکمت و بصیرت میں امام احمد رضا سے بہت کم تھے۔ اگر ایسا نہ کیا جاتا اور امام احمد رضا کو ان کا صحیح مقام دیا جاتا تو آج دنیا میں ہم اسی طرح سرخرو ہوتے جس طرح حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہما العزیز جیسی بزرگ ہستیوں کو پیش کر کے سرخرو ہوئے۔

آج ان دونوں حضرات کے افکار و خیالات پر نہ صرف برصغیر پاک و ہند بلکہ برطانیہ، امریکہ، فرانس، اٹلی، ترکی، اسرائیل، افغانستان وغیرہ ممالک میں تحقیقی مقالات شائع ہو رہے ہیں۔ مستشرقین اس تلاش میں ہیں کہ کوئی ملے تو اس پر تحقیق کریں، اور ہم اس کوشش میں ہیں کہ کوئی ملے تو اسکو دفن کریں۔ اللہ اللہ ان کے ہاتھ میں لوح و قلم ہے اور ہمارے ہاتھ میں سامانِ تجہیز و تکفین و تدفین۔ مگر

● — لوح و قلم تو ہماری میراث تھی،

● — لوح و قلم کے تو ہم مالک تھے،

حیف! یہ ہم نے کیا کیا!

امام احمد رضا دورِ آخر کے ایک عظیم فقیہ تھے، ان کی تحقیقات کے سامنے ان کے معاصر مفتیوں کے فتوے پھیکے معلوم ہوتے ہیں، الا ماشاء اللہ۔ ان کی علمی تحقیقات دیکھنے دکھانے کے لائق ہیں۔ ان کا مجموعہ فتاویٰ فقہی مسائل پر ایک عظیم انسائیکلو پیڈیا ہے۔ اس خصوص میں وہ تنہا اپنے ہم عصر پر بھاری معلوم ہوتے ہیں۔

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات“ مطبوعہ مبارک پور ۱۹۸۵ء



## مجددین کی فکری مماثلت:

حقیقت یہ ہے کہ مسلک اہل سنت و جماعت کے جس پیغام کو دسویں صدی ہجری کی عظیم شخصیت حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی علیہ الرحمہ نے عام کیا تھا، اسی پیغام کو اعلیٰ حضرت مجدد و محدث بریلوی علیہ الرحمہ نے عام کیا:

● — دونوں نے عشق رسول اور اتباع رسول علیہ التحیۃ والتسلیم پر زور دیا۔

● — دونوں نے سلف صالحین کے عقائد و افکار کی ترویج کی۔

● — دونوں نے شریعت و طریقت میں فرق کرنے والوں کا محاسبہ کیا۔

● — دونوں نے اہل بدعت اور باطل فرقوں کے خلاف قلمی اور علمی جہاد کیا۔

● — دونوں نے گستاخان رسول، مدعیان نبوت، صحابہ و اہل بیت کے دشمنوں کا تعاقب کیا

● — دونوں نے مکاتیب کے ذریعہ حق و صداقت کی ترویج کی۔

● — دونوں نے علماء و مشائخ کو اپنا مخاطب بنایا بلکہ حضرت مجدد الف ثانی نے بادشاہوں

وزیروں اور فوجی افسروں کو بھی مخاطب بنایا اور ان کی اصلاح فرمائی۔

● — دونوں نے دو قومی نظریہ کا احیاء کیا — ملی غیرت کو جگایا۔

● — دونوں نے عوام و خواص کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا، بلکہ حضرت مجدد الف ثانی نے

حکومت کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا اور ایک عظیم انقلاب برپا کیا۔

● — دونوں کے خلفاء نے ان کے مشن کو آگے بڑھایا اور برصغیر پاک و ہند پر انقلابی اثر

ڈالا۔

● — دونوں نے ایسی تصانیف یا دگر چھوڑیں جو پچھلوں کی سمجھ سے بھی بالاتر ہیں۔

● — دونوں حضرات نے ویران دلوں کو آباد کیا اور انسانوں کو بنایا۔

● — دونوں حضرات نے تبلیغ و ارشاد میں اپنے اپنے ماحول کے تقاضوں کو پیش نظر رکھا۔

۱۔ تقدیم ”انتخاب حدائق بخشش“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۸ء



● دونوں حضرات کے ملت اسلامیہ خصوصاً پاک و ہند اور بنگلہ دیش کے مسلمانوں پر بڑے احسانات ہیں۔

● ہر آنے والا، جانے والے سے متاثر ہوتا ہے۔ جس طرح حضرت مجدد الف ثانی عالیہ الرحمہ نے اپنے بعد آنے والے علماء و مشائخ اور مفکرین کو متاثر کیا — اسی طرح اعلیٰ حضرت محدث و مجدد بریلوی عالیہ الرحمہ نے اپنے بعد آنے والے بے شمار علماء و مشائخ اور مفکرین کو متاثر کیا۔

● دونوں کے افکار کی چھاپ برصغیر اور بیرونی ممالک میں دیکھی اور محسوس کی جاسکتی ہے۔

الغرض دونوں عالم اسلام کے آفتاب و ماہتاب ہیں۔ ۲

ایک کھلا معجزہ:

امام احمد رضا علوم عقلیہ میں مہارت کے لحاظ سے ابونصر فارابی۔ ابن سینا۔ ابوریحان البیرونی۔ ابن رُشد۔ عمر خیام وغیرہ کی فہرست میں آتے ہیں۔ بلکہ بعض خصوصیات میں ان مشاہیر سے بھی آگے نظر آتے ہیں۔ امام احمد رضا کی وسعت علم کو دیکھتے ہوئے ان بندگانِ خدا پر تعجب ہوتا ہے جو حضور ﷺ کے علم میں کلام کرتے ہیں — ذرا غور تو کریں جب ان کے غلاموں کی وسعت علم کا یہ عالم ہے تو آقائے دو جہاں کے علم کا کیا عالم ہوگا؟ — سچ تو یہ ہے کہ امام احمد رضا علم رسول ﷺ کی وسعت کے لیے دلیل و برہان اور ایک کھلا معجزہ ہیں۔ ۳

**جامع فضائل و کمالات:**

اس میں شک نہیں کہ بحیثیت فقیہہ امام احمد رضا جامع فضائل و کمالات تھے:

● وہ حق پسند بھی تھے، عدل گستر بھی اور حق گو بھی۔

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور حضرات نقشبندیہ“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء

۲۔ تقدیم ”انتخاب حدائق بخشش“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۸ء

۳۔ حرف آغاز ”اکرام امام احمد رضا“ مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء



- — وہ امین بھی تھے، مخلص بھی تھے۔
- — زاہد و عابد بھی اور متقی بھی۔
- — وہ معقولیت پسند بھی تھے اور بلند خیال بھی۔
- — وہ بے ریا اور بے نفس تھے۔
- — ایسے صداقت شعار کہ قول و فعل میں اصلاً تضاد نہیں۔
- — وہ باغیرت تھے، باوقار تھے، ضدی اور ہٹ دھرم نہ تھے۔
- — جو کہتے اس پر عمل کر کے دکھاتے۔
- — بے باک و گستاخ اور خود سر و مغرور نہ تھے۔
- — زمانے کے نبض شناس تھے اور علوم و فنون کے ماہر۔
- — دوست کی دوستی اور دشمن کی دشمنی سے بے نیاز۔
- — وہ ہوشیار تھے، بے خبر نہ تھے۔
- — ان کی نظر ہمہ گیر تھی اور ان کا قلم دل گیر۔
- — وہ صاحب بصیرت تھے۔
- — ان کی نظر پس منظر اور پیش منظر پر بھی رہتی تھی۔
- — وہ بندگانِ خدا کو مشکل میں نہیں ڈالتے تھے، ان کے خدا اور رسول نے جو سہولتیں ان کو دی ہیں، اس کا خیال رکھتے تھے۔
- — وہ زمانے کے اتار چڑھاؤ اور رسم و رواج کے نشیب و فراز سے واقف تھے۔
- — ان کا دماغ روشن، ان کا دل منور تھا۔
- — کتب احادیث و فقہ پر گہری نظر تھی۔
- — تمام مسائل شرعیہ معہ دلائل شرعیہ مستحضر تھے۔
- — وہ تصنیف کے ساتھ ساتھ، مصنف کے مقام و مرتبے سے بھی آگاہ تھے۔



- — ان کو زبان و بیان پر حیرت انگیز قدرت تھی۔
- — عربی، فارسی اور اردو میں بے تکان لکھتے چلے جاتے۔
- — ان کی فقہی نگارشات میں بھی بکثرت ادب پارے ملتے ہیں۔
- — انہوں نے تخلیق و تحقیق کا وہ اعلیٰ معیار قائم کیا کہ دور جدید میں جس کی نظیر نہیں ملتی۔
- — ان کی طنزیات میں بھی تندہی نہیں۔
- — وہ اپنے قاری کو پہچانتے ہیں اور اس کو مطمئن کر کے چھوڑتے ہیں۔
- — وہ اپنے قاری کو کسی الجھن میں مبتلا نہیں کرتے۔ مطالب و معانی خود انکے ذہن میں صاف ہوتے ہیں۔
- — وہ بڑی صفائی سے اپنی باتیں صاف صاف بتاتے چلے جاتے ہیں، جو دل میں اترتی چلی جاتی ہیں۔
- — وہ دلائل و شواہد کے اتنے انبار لگا دیتے ہیں کہ قاری کا فکر و خیال پیاسا نہیں رہتا بلکہ ایسا سیر ہو جاتا ہے کہ پھر کبھی پیاس ہی نہیں لگتی۔
- — ان کی تحقیقات مبالغہ آرائی اور حسود زوائد سے پاک ہیں۔
- — ان کے اسلوب میں قطعیت ہے۔
- — ان کو اپنے حافظہ پر پورا بھروسہ ہے۔
- — متون کی صحت کا خاص اہتمام رکھتے ہیں۔
- — معاصر شہادتوں کو چھان پھٹک کر قبول کرتے ہیں۔
- — علوم و فنون کی مصطلحات سے پوری طرح باخبر ہیں۔
- — انہوں نے علوم و فنون کو تفصیل و تشریح عطا فرمائی اور نظم و ضبط دیا۔
- — وہ دلائل و براہین کو ترتیب و بدرجہ کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔
- — وہ بڑی خوبی سے مضمون پھیلاتے ہیں، پھر سمیٹتے چلے جاتے ہیں، اور کمال مہارت



سے دریا کو کوزے میں بند کر دیتے ہیں۔

● ان کے پاس جامعیت، صحت اور دیانت پوری آب و تاب سے جلوہ گر ہے۔

● ان کی فقہی تنقیدات بھی اعلیٰ درجہ کی تحقیقات ہیں۔

● وہ جب فیصلہ کر لیتے ہیں تو پیچھے نہیں ہٹتے۔

## تحقیقاتِ علمیہ کی جہات و خوبیاں:

امام احمد رضا کی تحقیقاتِ علمیہ کی مختلف جہتیں ہیں اور بے شمار خوبیاں ہیں، چند ایک

یہ ہیں:

● احادیث کے ظاہر ہی نہیں باطن پر بھی نظر رکھتے ہیں اور منشاء رسول ﷺ کے مطابق فیصلہ کرتے ہیں۔

● جتنا اہم مسئلہ ہوتا ہے، اتنے ہی پایہ کی احادیث سے استدلال کرتے ہیں، مگر تحقیق کا آغاز قرآنی آیات سے کرتے ہیں۔

● جہاں عقائد میں فساد کا اندیشہ ہوتا ہے وہاں دفعِ فساد کے لیے کم تر اہم روایت کو زیادہ اہم روایت پر ترجیح دیتے ہیں۔

● جہاں کسی بزرگ کی شان میں کوئی مخالفانہ فتویٰ دینے پر مجبور ہوتے ہیں وہاں خود فتویٰ نہیں دیتے بلکہ فقہا کا قول نقل کر دیتے ہیں۔

● احیاءِ سنت میں اپنے موقف پر استقامت کے ساتھ قائم رہتے ہیں اور ملامت کرنے والوں کی ملامت کی پروا نہیں کرتے۔

● فیصلہ کرتے وقت اپنے اور بیگانے میں تمیز نہیں کرتے۔ جو حق سمجھتے ہیں وہی بیان کرتے ہیں، حق کو نہیں چھپاتے۔

● اسلاف سے اختلاف ہوتا تو ادب سے اختلاف کرتے اور اپنے دلائل پیش کرتے،

۱۔ افتتاحیہ ”فقہ اسلام“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۵ء







● اس نے ہر فکر کو قرآن و حدیث کی کسوٹی پر پرکھا اور کھوٹا کھرا الگ کر دکھایا۔

● اس کو دیوانہ کہا گیا مگر وہ فرزانوں کی آبرو تھا۔

● اس کو ملقباً المسلمین کہا گیا مگر وہ تو سبت رسول عالیہ الختیبہ و التسلیم کا پاسدار تھا۔

● اس کو فرنگیوں کا دمساز کہا گیا مگر وہ تو اسلامیوں کا خیر خواہ تھا۔

وہ ۱۹۲۱ء میں جبکہ پورا ملک کفر و شرک و بدعت کی لپیٹ میں تھا، نعرہ مستانہ لگاتا ہوا،

خوابیدہ قوم کو جگاتا ہوا اپنے مولیٰ کے حضور حاضر ہو گیا۔ اس کی آواز نے اپنی تاثیر دکھائی اور دیکھتے ہی دیکھتے پوری قوم جاگ اٹھی۔

● اس کا ذہن برق رفتار تھا،

● اس کی آنکھ عرش نگاہ تھی،

● اس کا سینہ بحرنا پیدا کنار تھا،

● اس کا ہاتھ صبار رفتار تھا۔

وہ کیا تھا؟ — وہ کون تھا؟ — اس نے کیا کیا، کیا۔

ع سفینہ چاہیے اس بحر بے کراں کے لیے

وہ سراپا حرکت تھا — اس کی زندگی جامد نہیں تھی — اس کی حرکت و عمل کے

ایک نہیں بیسیوں پہلو ہیں۔ جس پہلو سے دیکھئے وہ متحرک نظر آتا ہے — حرکت عمل کے

ان پہلوؤں کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ امام احمد رضا نہایت ہی فعال تھے۔

امام احمد رضا نے محسوس کیا کہ اصل جنگ انگریز سے نہیں بلکہ ہنود سے ہے۔ چنانچہ

تقسیم ہند کے بعد امام احمد رضا کے اس خیال کی توثیق ہو گئی:

● کسی انگریز نے پاکستان سے جنگ نہ کی،

● نہ مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلی۔

ہولی کھیلنے اور جنگ کرنے والے یہ ہنود تھے۔ جنہوں نے کبھی ”ہندو مسلم بھائی بھائی“ کے دل



پذیرنے لگائے تھے۔۔۔ یہ وہ حقیقت ہے جس کو زمانے نے نصف صدی بعد ظاہر کیا، لیکن امام احمد رضا نے ۱۹۲۰ء میں بلکہ اس سے بہت پہلے محسوس کر لیا تھا۔۔۔ اسی لیے انہوں نے فلسفہ گاندھی کے سامنے اسلامی فلسفہ کی بات کی۔۔۔ اپنوں اور بیگانوں میں جس نے فلسفہ گاندھی کی بات کی، اس کا شدت سے تعاقب کیا اور موثر رد کیا۔

جہاں تک امام احمد رضا کے مذہبی افکار کا تعلق ہے، وہ سنی حنفی اور پکے سچے مسلمان تھے۔۔۔ ایمان میں کسی لچک کے قائل نہ تھے۔ اسی لیے انہوں نے اپنے معاصرین کے اقوال و اعمال پر سخت تنقید کی اور کفر کے فتوے بھی لگائے۔۔۔ چنانچہ ان کے مخالفین نے مشہور کر دیا کہ تکفیر مسلم امام احمد رضا کا محبوب مشغلہ تھا۔۔۔ لیکن حقیقت واقعہ یہ ہے کہ اعلیٰ کلمۃ الحق ان کا مسلک تھا، اور احیاء اسلام ان کا مقصد۔۔۔ اس مسلک کا جو مخالف ہوتا اور اس مقصد کی راہ میں جو حائل ہوتا، خواہ اپنا ہو یا بیگانہ۔۔۔ وہ پوری شدت سے اس کی مخالفت فرماتے اور اس کے لیے اپنی تمام فکری و عملی توانائیاں صرف کرتے۔ وہ اپنے مخالفین کی طرح اپنوں کی بھی رعایت نہ کرتے۔ یہی ان کا عدل گستری اور انصاف پسندی کا طرز امتیاز تھا، جو محسوس کیا جانا چاہیے۔

انگریزوں کے زیر اثر قدیم و جدید درسگاہوں اور علمی اداروں سے آزاد خیالی اور فکری کج روی کا جو ایک سیلاب امنڈا، امام احمد رضا اس سیلاب بے پناہ کے لیے بند ثابت ہونے۔۔۔ بے شک اگر یہ بند نہ ہوتا تو آزاد خیالی اور بے راہ روی کا سیلاب نہ معلوم کتنوں کو بہا کر لے جاتا اور مستقبل کا کیا حال ہوتا؟۔۔۔ اس حقیقت پر گہرے غور و فکر کی ضرورت ہے۔۔۔ اور یہ بات مورخین کے لیے قابل توجہ ہے کہ:

”جب یہ سب کچھ ہو رہا تھا۔۔۔ وہ کون تھا جس نے پوری قوم کو غار ہلاکت

میں گرنے سے بچایا اور اس کو شعور جان و ایمان بخشا۔“

امام احمد رضا نے اوائل بیسویں صدی عیسوی میں جس اسلامی غیرت اور مومنانہ



بصیرت کا ثبوت دیا، اس کو ان کے بعض مخالفین نے انگریز دوستی پر محمول فرمایا۔ حالانکہ  
 اواخر انیسویں صدی عیسوی میں انگریز کے حامی قلمکاروں اور رہنماؤں کے اقوال و اعمال پر وہ  
 پہلے تنقید کر چکے تھے۔

جس کے دل میں محبتِ مصطفیٰ ﷺ جاگزیں ہو چکی ہو، اس کے دل میں نہ انگریز کی  
 محبت جگہ پاسکتی ہے اور نہ کسی اور کافر و مشرک اور مرتد کی۔  
 چنانچہ، جس کا ذکر کیا جانا چاہیے تھا، نہ کیا گیا۔

● شاعروں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ عاشق صادق تھا وہ کسی کا شاگرد نہ تھا۔  
 شاگرد تو غالب بھی کسی کا نہ تھا مگر وہ عاشق صادق نہ تھا۔ وہ محبت سے کھیلتا تھا  
 اس لیے سب نے اس کو یاد رکھا۔ ظاہر پرستوں کو شراب و کباب اور جھوٹی محبت  
 میں بہت مزہ آتا ہے، سچی محبت میں ان کے لیے کوئی کشش نہیں۔

● علماء نے بھی اس لیے چھوڑا کہ وہ سچی محبت کی بات کرتا تھا، وہ اپنے محبوب کا  
 فداکار اور جان نثار تھا۔

● سیاست دانوں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ جذبات کی رو میں نہیں بہتا تھا، وہ وہی  
 کہتا تھا جو اس کا مولیٰ کہتا۔

● اور اپنوں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ صف سے باہر نکل نکل کر حملے کیا کرتا  
 تھا۔ وہ صفدر و صف شکن تھا۔ وہ غلامِ حیدر کز ارتھا۔

غرض سب نے چھوڑا۔ مگر اسکے رب نے اس کو نہ چھوڑا۔ اس کے  
 محبوب نے اس کو نہ چھوڑا۔ ہاتھ پکڑا اور ایسا اٹھایا کہ پاک و ہند کے گلی کوچے اس کے  
 نغموں سے گونج گئے۔ سنو سنو، ذرا یہ آواز تو سنو:

ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام  
 شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

۱۔ تقدیم ”تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا“ مطبوعہ ۱۹۸۳ء



سب نے آوازیں سنیں مگر دھیان نہ دیا۔

● — ادیبوں سے کہا:

”دیکھو دیکھو ذرا دیکھو، اس کی سنو۔“

● — شاعروں سے کہا:

”سنو سنو، ذرا اس کو سنو۔“

نہ کسی نے سنا اور نہ دیکھا۔ جس کا سکہ چلتا ہے، وہی چمکتا ہے۔ بازار عالم کا یہی دستور ہے۔ مگر دستور عشق نرالا ہے۔ کھرے سکوں کی چمک اپنی طرف متوجہ کر کے ہی رہتی ہے۔ کتنے ہی پرانے ہو جائیں، پرانے نہیں ہوتے۔ ان کا حسن سدا بہار ہے۔ ہزار سال گزرد جانے کے بعد بھی نکالے جاتے ہیں اور عالی شان محلوں میں سجائے جاتے ہیں۔ اور پھر ایک عالم ان کی دید کے لیے اُمنڈ پڑتا ہے۔ تو جب وہ چمکا جس کو بادیا گیا تھا۔

● — سب دیکھنے لگے،

● — سب بولنے لگے،

لله الحمد، کہ آج وہ مسند عزت پر بٹھا دیا گیا ہے، فرزانوں کی بستی میں وہ ایک ذیوانہ تھا:

● — جس نے محبت کے چراغ روشن کیے،

● — جس نے سونی محفلوں کو باغ و بہار بنایا،

● — جس نے کشت ویراں کو لالہ زار کیا،

● — جس نے آندھیوں میں دیئے جلانے،

● — جس نے طوفانوں میں کشتیاں جلائی۔

وہ ید اللہ تھا۔ اس کے ہاتھ کی بے پناہ قوت بتا رہی ہے کہ وہ اس کا ہاتھ نہیں،

وہ خدا کا ہاتھ ہے:

”میرا بندہ جب مجھ سے قریب ہوتا ہے تو میں اس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے



وہ پکڑتا ہے۔“

بے شک وہ خدا کا ہاتھ تھا — ایک انسان کے ہاتھ میں اتنی طاقت کہاں کہ:

● — جدھر بڑھے سیلِ رواں کی طرح،

● — جدھر اٹھے ابرِ باراں کی طرح،

وہ اپنے محبوب کے بدخواہوں کی طرف جھپٹتا ہے، لیکن نہیں نہیں وہ بدخواہی کی طرف

جھپٹتا ہے — اس کو انسانوں سے بیر نہیں، وہ محبت کا اسیر ہے — وہ مصطفیٰ ﷺ کا بندہ

ہے۔ جن کی شان یہ تھی:

”ادھر تلوواروں کی جھنکار سے میدانِ وناگونج رہا ہے، ادھر وہ اشکِ بار آنکھوں

سے اپنے دشمنوں کے لیے دعا مانگ رہے ہیں۔“

تو جب وہ ویران گھروں میں محبت کی سوغات لے کر پہنچا تو اس کو کیوں ٹھکرا دیا گیا۔!



حضرت رضا بریلوی دانشورانِ اسلام کے عظیم سلسلے کی اہم کڑی ہیں، جنہوں نے

ملتِ اسلامیہ کے شاندار ماضی کے تاریخی تسلسل کو ٹوٹنے نہ دیا — ان کی تخلیقات سے وہی

بے اعتنائی برتی گئی جو قرونِ وسطیٰ کے دانشورانِ اسلام کے ساتھ برتی گئی — حضرت رضا

بریلوی کی تخلیقات، افکار و نظریات دنیائے اسلام کا انمول سرمایہ ہیں۔ انہوں نے دورِ غامی

میں احرار کے لیے ایک عظیم علمی ذخیرہ چھوڑا۔

حضرت رضا بریلوی نے فرقہ بندی کے خلاف سخت جدوجہد کی۔ وہ مسلکِ اہل سنت

کے عظیم پیشوا تھے اور سلفِ صالحین کے سچے پیرو — انہوں نے ملتِ اسلامیہ کی تکفیر کے

سیلابِ عظیم سے محفوظ رکھا اور غریبوں کی عزت و ناموس، ایمان و یقین کو خاک میں ملنے نہ دیا۔ ۲

۱۔ تقدیم ”ماشق رسول“ مطبوعہ ۱۱: ۱۹۷۶ء

۲۔ تقدیم ”انتخاب حدائق بخشش“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۸ء



امام احمد رضا عہد جدید کی ایک عظیم شخصیت کا نام ہے، آپ کے فکر میں پاکیزگی، حرارت، روشنی اور زندگی ہے۔ آپ اپنے پڑھنے والوں کو اپنے جہاں کی سیر کرانے کی مہبت کر دیتے ہیں۔ آپ کی شاعری بہت بلند ہے، بڑے سے بڑے شاعر کی بھی رسائی سے بلند۔

آپ کا ذہنی، فکری، جذباتی افق، بہت ہی وسیع ہے۔ اس کی وسعتوں میں بڑے ادیب و دانشور حیران نظر آتے ہیں۔ امام احمد رضا کا کلام روح افزا آپ کی فکر حیرت افزا ہے۔ وہ ایک چھلانگ میں زمین و آسمان کی بلندیاں طے کرتے نظر آتے ہیں۔ ان کی پرواز حیرت ناک ہے۔ امام احمد رضا نے غزل کو اتنا بلند کیا کی نعت بنا دیا۔ جھوٹے محبوبوں سے دل ہٹا کر سچے محبوب کی طرف لگا دیا۔ دل کی متاع گراں بہا کو ضائع ہونے نہ دیا۔ پراگندہ خیالی سے بچا کر یکسوئی عطا کی۔ بڑا احسان فرمایا۔ امام احمد رضا کا کلام ان کی ذات کا بھی آئینہ ہے اور ان کے عہد کا بھی آئینہ ہے۔



سفر و حضر، سیر و تفریح، کلام و طعام، خوشی و غم۔ غرض وہ کسی حالت میں بھی اپنے مولیٰ سے غافل نہیں، اس کے ذکر و فکر میں مصروف ہے۔ اور اس کے حبیب لبیب ﷺ کے اذکار تو اس کی دل کی بہارت تھے۔ دیکھنے والوں نے اس کی محفل میں انوار برستے دیکھے:

● اس کی سیرت آئینہ شریعت تھی۔ سفر و حضر میں نماز باجماعت کا وہ اہتمام کہ باید و شاید۔ علالت اور شدت نقاہت کے باوجود وہ عصا کے سہارے اپنے مولیٰ کے حضور کھڑا نظر آتا ہے۔



● — جب تک دم میں دم رہا، اس نے دامنِ ادب نہ چھوڑا۔

● — اس نے سر جھکایا تو خدا ہی کے آگے جھکایا اور غیر اللہ کے لیے سجدہ تعظیمی حرام قرار دیا۔

● — اس نے درد مند بی و دل سوزی کے ساتھ ملت کی خدمت کی — ہر کٹھن مرحلے پر رہنمائی کی۔

● — تحریکِ خلافت میں خلافتِ شرعیہ کے حقیقی مفہوم کو اس نے پامال نہ ہونے دیا اور رسالہ ”دوامِ العیش“ لکھ کر کھر اور کھوٹا لگ کر دکھایا۔

● — تحریکِ ترکِ موالات میں اس نے ہندو مسلم اتحاد کے خلاف سخت جدوجہد کی اور دو قومی نظریے کو زندہ رکھا۔

● — شدتِ علالت اور مرضِ الموت کے باوجود اس نے رسالہ ”المحجۃ المؤتمنہ“ لکھ کر کفر و اسلام کا فرق مٹانے والوں کو لاکارا۔

● — تبلیغ و اشاعتِ دینِ متین میں وہ ساری عمر سرگرم عمل رہا۔

● — وہ ایسا خلوت نشین تھا کہ اپنے شہر کے گلی کو چوں سے بے خبر۔

● — وہ ایسا خلوت پسند تھا کہ اعلاء کلمۃ الحق اور تبلیغِ دین کے لیے پاک و ہند کے دو دروازے

علاقوں تک جا پہنچا:

وہ کلکتہ گیا — وہ بمبئی گیا — وہ عظیم آباد گیا — وہ جبل پور گیا —

اور نہ معلوم کہاں کہاں گیا۔

مدنی آقا نے ارشاد فرمایا:

لا یؤمن احدکم حتی یقال انہ معنون

”تم میں کوئی اس وقت تک مومن نہیں، جب تک کہ دیکھنے والے اس کو دیوانہ نہ

کہنے لگیں۔“



کفایت علی کافی نے کس دل سوزی سے اس دیوانگی کی بات کی ہے:

ع دشتِ طیبہ میں ترے ناقہ کے پیچھے پیچھے

دھجیاں جیب و گریباں کی اڑاتے جاتے

اور اقبال بھی اسی دیوانگی میں نظردہ حیات کر رہے ہیں:

ع حیات کیا ہے؟ دل و نظر کی مجذوبی

خودی کی موت ہے اندیشہ ہائے گونا گوں

جگر نے اسی دیوانگی میں بگڑے کام سنورتے دیکھے:

ع کاروبار جہاں سنورتے ہیں

ہوش جب بے خودی سے ملتا ہے

امام احمد رضا اندیشہ این و آن سے بے نیاز تھا — وہ دیوانہ تھا دیوانہ —

دیکھنے والوں نے اس کے زمانے میں کوئی اس جیسا دیوانہ نہ دیکھا — اس نے جو کچھ کیا اسی

دیوانگی میں کیا — اور جو کچھ کہا اسی دیوانگی میں کہا — اسی لیے جن کو کہا انہوں نے بھی

یہی کہا:

”ہم اس سے نفرت نہیں کرتے، وہ جو کچھ کہتا ہے مصطفیٰ کی محبت میں کہتا ہے۔

یہ تو مصطفیٰ کا دیوانہ ہے۔“ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم)

اس نے قدم قدم پر تقویٰ شعاری کے نشانات چھوڑے ہیں۔

● اس کی دیانت و تقویٰ کا یہ عالم تھا کہ دعوت میں اپنے آگے رکھی ہوئی چیز بغیر

صاحب خانہ کی اجازت کے اپنے ساتھیوں کو نہ دیتا تھا — اس نے دعوت

میں مسجد کا ٹھنڈا پانی پینے سے انکار کر دیا کہ مسجد کا پانی صرف اور صرف نمازیوں

کے لیے ہے۔

● اس نے ہمیشہ اس راگ سے اپنے کانوں کو محفوظ رکھا جس کا سننا محمد مصطفیٰ ﷺ

نے پسند نہ فرمایا۔



● اس نے اپنی رعنا میندا اور رسول ﷺ کی رضا پر قربان کر دیا تھا۔

● وہ مظہر خلق عظیم تھا۔

● اس نے حسن خلق کے روشن نمونے چھوڑے ہیں۔ وہ بزرگوں کا احترام کرتا تھا

اور چھوٹوں پر شفقت کرتا تھا۔

● اپنے دوستوں سے حد تک دلداری کرتا تھا کہ علالت و نقاہت کے باوجود اس کی

دعوت رد نہ کرتا اور سختی کی صعوبتیں برداشت کرتا۔

● عطاء و بخشش میں ہمیشہ پیش پیش تھا۔

● اس نے ہاتھ پھیلا کر مسند رسول ﷺ کو رسوا نہ کیا۔

● اس نے اپنا ہاتھ اپنے آقا کی طرح اونچا ہی رکھا۔

● اس نے اپنے پیوستوں کو کبھی مایوس نہ کیا۔ وہ بڑی مستعدی سے ہر خط کا جواب

لکھتا۔

● اس کا قلم ایسا چمکا کہ نصف صدی تک چلتا ہی رہا، اس نے لمحہ وصال تک قلم نہ چھوڑا۔

علم - القلم ۵ علم الانسان مالم يعلم

● وہ شکر گزار بندہ تھا۔ شکر گزار بندہ اپنے مولیٰ کے احسانات کیسے فراموش کر سکتا ہے؟

● اس کے علم و فنس میں نام تھا کہ وہ معقولات و منقولات میں یگانہ روزگار تھا۔

● علم ریاضی میں: نیاء الدین نے اس سے استفادہ کیا۔

● علم توفیقیت میں: بان الحق نے اس کے آگے زانوئے تلمذتہ کیا۔

● تاریخ گوئی میں: یگانہ روزگار تھا۔

● وہ عربی شعرا میں: عربی میں شعر کہتا تھا۔

● اس نے ایک سرب انگیز اور متحرک زندگی گزار لی۔ اس کی زندگی میں حرکت ہی

حرکت نظر آتی ہے۔



● اس نے زندگی بھر دین متین کی خدمت کی، کوئی لمحہ خدا کی یاد سے غافل نہ گزارا۔  
 طمانیت قلب کے ساتھ وہ موت کو خوش آمدید کہنے کے لیے تیار ہے۔ اس کی  
 طمانیت حیرت انگیز ہے۔ وصال سے صرف دو ہفتے قبل اس نے سفر آخرت کی ایسی دل  
 جمعی اور اطمینان سے خبر دی جیسے دنیا میں کوئی کسی سفر پر جا رہا ہو۔ موت کے لیے خدا کے  
 محبوبوں کے سوا کسی کو ایسا تیار نہ دیکھا جس طرح امام احمد رضا کو پایا۔ وہ ہنستا مسکراتا اپنے  
 مولیٰ کے حضور حاضر ہو گیا۔

ع نشانِ مردِ مومن با تو گویم  
 چہ مرگ آید تبسم پر لب اوست

● حقیقت یہ ہے کہ ہم نے امام احمد رضا کی معرفت کا اب تک حق ادا نہیں کیا۔ ان کا  
 تعلق ایک عظیم مجاہد خاندان سے تھا، جو افغانستان سے تعلق رکھتا ہے۔ ان کے جد امجد  
 علامہ رضا علی خاں نے جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجاہدین کی بھرپور مدد فرمائی۔ جس کی پاداش  
 میں انگریز جرنیلوں نے ان کے سر کی قیمت مقرر کی مگر مولیٰ تعالیٰ نے ان کو دشمنوں سے محفوظ  
 رکھا۔ امام احمد رضا کے جسم میں یہی خون تھا۔

شہید جنگ آزادی مولانا کفایت علی کاتنی ان کے محبوب شاعر تھے۔ انگریزی ظلم  
 و استبداد کے اس دور میں انہوں نے اس شہید آزادی سے اپنی محبت کا برملا اظہار فرمایا اور دشمن  
 سے خوف نہ کھایا۔

امام احمد رضا بڑے نڈر، جری اور بے باک تھے۔ وہ حیرت انگیز سیاسی بصیرت کے  
 مالک تھے۔ آج سے اسی (۸۰) برس پہلے انہوں نے فرمایا تھا کہ:  
 ”نصاری، یہود و ہنود سب مسلمانوں کے دشمن ہیں۔“

۱۔ تقدیم ”اکرام امام احمد رضا“ مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء



اس دور میں ڈاکٹر محمد اقبال اور محمد علی جناح جیسے سیاست داں اور دیدہ وور بھی یہ بات نہ سمجھ پائے۔۔۔ بعد میں یہ حقیقت سمجھ میں آئی تو ایک قومی نظریہ کے یہ دونوں علم بردار دو قومی نظریہ کے علم بردار ہو گئے۔

امام احمد رضا ایک عظیم عبقری تھے۔ وہ اپنے زمانے سے بہت آگے دیکھتے تھے۔ ان کے فکر کے اس اہم ترین پہلو پر کوئی فاضل جلیل ہی تحقیق کر سکتا ہے۔۔۔ امام احمد رضا نے اپنے عہد کو بہت متاثر کیا اور کھر ۱۱ اور کھوٹا الگ کر دکھایا۔

تحریک آزادی ہند کی سیاسی فضا عجائبات سے پر تھی۔۔۔ لیکن ایک عجیب بات یہ دیکھنے میں آئی کہ:

”وہ لوگ جو خود کو موحد اور مسلمان کہتے تھے ان کی ہمدردیاں کفار و مشرکین ہند کے ساتھ تھیں۔۔۔ اور جن مسلمانوں کو یہ لوگ کافر و مشرک اور بدعتی تصور کرتے تھے، وہ ہمیشہ کفار و مشرکین ہند سے الگ رہے۔ اس گروہ احرار کے سر تاج و سردار امام احمد رضا تھے۔“

فطری طور پر مسلمان کو مسلمان کا خیر خواہ ہونا چاہیے اور کافر و مشرک کو کافر و مشرک کا خیر خواہ۔۔۔ مگر ہندوستان کی سر زمین پر یہ عجوبہ بھی دیکھا گیا کہ:

”اسلام کے دعوے داروں نے ہندو کا ساتھ دیا۔۔۔ جو ان سے روٹھے، وہ ہمیشہ کے لیے چھوٹے بلکہ مردود اور مغضوب ٹھہرے۔“

گویا کفار و مشرکین کی امداد و اعانت اسلام کا نشان ٹھہری۔۔۔ معاذ اللہ! ثم معاذ اللہ!

امام احمد رضا نے دو قومی نظریہ کا احیاء کیا جو قیام پاکستان کی اساس ہے۔۔۔ امام احمد رضا کے خلفاء و تلامذہ اور تبعین نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا، اور مسلم لیگ کے مقابلے میں کسی نے کانگریس کا ساتھ نہ دیا۔۔۔ لیکن اس امر کا اظہار ضروری ہے کہ:

● پاکستان میں جو کچھ ہوا اور آج جو کچھ ہو رہا ہے، وہ ان کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا۔



• اور یہ بات بھی ان کے وہم و گمان میں نہ تھی کہ جو کچھ دکھایا جا رہا ہے، وہ دیکھانے جا سکے گا۔

• اور جو وعدے کیے جا رہے ہیں وہ پورے نہ ہو سکیں گے۔

دوقومی نظریہ کی حفاظت میں خانقاہ رضویہ بریلی کی ”جماعت رضائے مصطفیٰ“ نے اہم کردار ادا کیا۔ دوسری تنظیم جس نے دوقومی نظریہ کے احیاء کے بعد سیاست میں اہم کردار ادا کیا، وہ آل انڈیائی کانفرنس تھی۔ ۱۹۳۶ء میں اس تنظیم کے تاریخ ساز اجلاس نے تحریک پاکستان میں وہ روح پھونکی کہ پاکستان ایک زندہ حقیقت بن کر ابھرا۔

اب ضرورت اس امر کی ہے کہ اہل سنت و جماعت کی صفوں میں اتحاد پیدا کر کے وہی کھوئی ہوئی قوت حاصل کی جائے۔ جس نے پاک و ہند اور بنگلہ دیش کے طول و عرض میں ایک بلچل مچادی تھی۔ اب تک اہل سنت و جماعت دور جدید کے سیاست دانوں کے ہاتھ مضبوط کرتے رہے لیکن انہوں نے مایوس کیا اور مایوس کر رہے ہیں۔ اس لیے وقت کا تقاضا ہے:

• مولائے کریم پر بھروسہ کرتے ہوئے پاکستان کے مسکینوں اور غریبوں کو موقع پرستوں کی گرفت سے نجات دلانی جائے۔

• دین دار طبقہ مملکت کے انتظامی امور میں شریک ہو کر اسلام کا رنگ دکھائے، اور

• محبت و خلوص اور عدوانصاف کی ایسی فضا قائم کرے جو ہر قسم کی گھٹن سے آزاد ہو۔

اللہ تعالیٰ اس حسین انقلاب کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین!۔!

ہمہ گیر و ہمہ جہت شخصیت:

فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں صاحب چودہویں صدی ہجری کے جلیل القدر عالم، عظیم المرتبت مفتی، بلند پایہ مصنف، صاحب بصیرت سیاست دان اور باکمال ادیب و

تقدیم ”امام احمد رضا اور تحریک پاکستان“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء



شاعر تھے۔ پاک و ہند کے محققین نے ہنوز ان کی طرف توجہ نہیں کی۔ وہ دنیا بھر کے ہر محقق کی توجہ کے لائق ہیں۔ اگر ان کی فقہی اور علمی تصانیف، سیاسی بصیرت اور ان کے ادب و شاعری پر تحقیقی کی جائے تو بہت سے راز ہائے سربستہ معلوم ہوں گے اور ہم بجا طور پر فخر کر سکیں گے کہ برصغیر سے ایک ایسا یگانہ روزگار عالم پیدا ہوا۔ جس کی نظیر نہ اس زمانے میں تھی اور نہ اب ہے اور حکیم عبدالحئی لکھنوی کا یہ اعتراف حقیقت بن کر سامنے آجائے گا:

”یندر نظیرہ فی عصرہ فی الاطلاع علی الفقہ الحنفی و جزیاتہ

یشہد بذالک مجموع فتاواہ

(عبدالحئی لکھنوی: نزہۃ الخواطر، جلد ہشتم، ص ۴۱)

ترجمہ: ”فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر مولانا احمد رضا خان کو جو عبور تھا اس کی نظیر شائد ہی کہیں ملے، اس دعویٰ پر ان کا مجموعہ فتاویٰ شائد ہے۔“

مولانا کوثر نیازی اپنے مقالہ کے آغاز میں ہی یہ چونکا دینے والا فیصلہ فرماتے ہیں:

”برصغیر میں یوں تو کئی جامع الصفات شخصیات گزری ہیں مگر جب ایک غیر جانبدار مبصر ان سب کا جائزہ لیتا ہے تو جیسی ہمہ صفت شخصیت امام احمد رضا کی نظر آتی ہے، ویسی کوئی دوسری نظر نہیں آتی۔“

(امام احمد رضا، ایک ہمہ جہت شخصیت، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۰ء، ص ۴)

راقم کے استاد گرامی اور ملک کے مایہ ناز محقق پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں (صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی) نے بھی امام احمد رضا کے بارے میں اسی قسم کے خیالات کا اظہار فرمایا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ جس نے امام احمد رضا کا غیر جانبدارانہ مطالعہ کیا، وہ اسی نتیجے پر پہنچے گا۔

ع بے مثالی کی ہے مثال وہ حسن  
خوبی یار کا جواب کہاں



لیکن یہ ایک المیہ ہے کہ ایسی عظیم شخصیت بدگمانیوں اور الزام تراشیوں کے غبار میں چھپادی گئی تھی۔ اور مزید المیہ یہ کہ یہ کام مخالفت کی بنا پر بعض اہل علم نے جان بوجھ کر کیا۔ بہر حال یہ غبار چھٹ گیا ہے، اور امام احمد رضا پر ایشیا، افریقہ، امریکہ اور یورپ کی مختلف یونیورسٹیوں میں کام ہو چکا ہے اور ہو رہا ہے۔

امام احمد رضا پر مخالفین نے بہت سے الزامات لگائے۔ سب سے بڑا الزام یہ تھا کہ امام احمد رضا ”بریلوی“ نامی ایک فرقہ کے بانی تھے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

”بد قسمتی سے ہمارے ہاں اکثر لوگ انہیں ایک فرقے بریلوی کا بانی سمجھتے ہیں، حالانکہ وہ اپنے مسلک کے اعتبار سے صرف حنفی اور سلفی ہیں۔“ (ص ۶)

کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ کی فاضلہ ڈاکٹر اوشا سانیال (جنہوں نے بریلوی تحریک پر ڈاکٹریٹ (کیا ہے) سے جب راقم نے یہ کہا کہ:

”بریلوی کوئی فرقہ نہیں ہے۔“

تو وہ چونک گئیں اور حیرت سے منہ تکلنے لگیں۔ جب سمجھایا تو فکر میں پڑ گئیں۔ اصل میں یہ حقیقت آسانی سے سمجھ میں نہیں آسکتی۔ کیونکہ عام تاثر یہی ہے کہ بریلوی ایک فرقہ ہے، جس کے بانی امام احمد رضا تھے۔ بقول ابویحییٰ امام خاں نوشہروی:

”حضرات اہل حدیث نے اہل سنت کو یہ لقب عطا فرمایا تھا۔ پھر اہل سنت نے اس لقب کو قبول کرتے ہوئے اپنایا اور بریلوی مشہور ہو گئے۔“ — حالانکہ:

ع مؤمن کی یہ پہچان کہ گم اس میں ہیں آفاق

امام احمد رضا کی شخصیت محتاج تعارف نہیں، وہ اپنے دور کے:

● — عظیم مفسر بھی تھے اور محدث بھی،

● — فقیہ بھی تھے، منشی بھی،

● — منکر بھی تھے، مدبر بھی،

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا خاں بریلوی، ایک ہمہ جہت شخصیت“ مطبوعہ: ۱۹۹۰ء



- — مصلح بھی تھے، مبلغ بھی،
- — بے مثال شاعر بھی تھے، ناشر بھی،
- — بے نظیر مصنف بھی تھے، مؤلف بھی،
- — باکمال محقق بھی تھے، مدقق بھی،

مختصر یہ کہ وہ علوم نقلیہ و فنون عقلیہ میں یگانہ روزگار تھے — ہندوستان ان پر فخر کرے تو اس کو زیب دیتا ہے — عالم اسلام ان کے جو رخر اج عقیدت پیش کرے تو اس کو نجات ہے۔ ۱

امام احمد رضا کی سوانح کے مختلف پہلو مستقل کتابوں کے متقاضی ہیں اور یہ کوئی مبالغہ نہیں — اس سلسلہ میں بہت سے ایسے نظائر ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ امام احمد رضا کی شخصیت کا ہر پہلو وسیع و ہمہ گیر ہے۔

حیات امام احمد رضا کے لیے راقم السطور نے جب خاکہ مرتب کرنا چاہا تو محسوس ہوا کہ یہ حیات ایک انسائیکلو پیڈیا کی شکل اختیار کر جائے گی۔ چنانچہ یہی ہوا اور پندرہ مجلدات کا خاکہ مرتب ہوا — یہ خاکہ دس سال مسلسل مطالعہ کے بعد ذہن میں آیا۔ مزید مطالعہ و تحقیق سے افق پھیلتا جائے گا اور امکانات بڑھتے جائیں گے۔ مجوزہ پندرہ مجلدات میں بعض مجلدات تو ایسی ہیں کہ اگر ان کو وسعت دی جائے تو ایک جلد کی کئی کئی جلدیں بن جائیں، مگر سردست اختصار و اجمال کو پیش نظر رکھا ہے۔ ۲

حقیقت میں امام احمد رضا کی شخصیت ایسی ہے جس کا بار بار ذکر ہونا چاہیے۔

- — آپ کی نگارشات میں عشق رسول کی مہک ہے، گستاخیوں کا دھواں نہیں۔
- — آپ کی تحریریں نورانی ہیں، ظلماتی نہیں۔

۱۔ تقدیم ”تذکرہ مشائخ رضویہ“ مطبوعہ بنارس ۱۹۸۹ء

۲۔ تقدیم ”دائرہ معارف امام احمد رضا“ مطبوعہ کراچی ۱۹۸۲ء



دور جدیدی کی متعفن اور تاریک فضاؤں میں ایسی مہکتی اور نورانی تحریروں کی ضرورت ہے۔ جو ذہن کو معطر کر دے اور دلوں کو جگمگا دے۔

## فکر رضا کی پرواز:

امام احمد رضا نے کہا تھا:

ع جس سمت آگئے ہو سکے بٹھادیئے ہیں

تعلظ نہ کہا تھا۔۔۔ جو کچھ کہا تھا، سچ کہا تھا۔۔۔ محققین نے جانچا، ادب شناسوں نے پرکھا، دانشوروں نے دیکھا۔۔۔ سب حیران رہ گئے۔۔۔ امام احمد رضا کو زبان و بیان پر حیرت انگیز قدرت حاصل ہے۔ الفاظ و حروف ان کے حضور پڑا باندھے نظر آتے ہیں۔۔۔ خیالات، الفاظ کے سانچوں میں ڈھلتے چلے جاتے ہیں۔۔۔ وہ باتیں بنا بنا کے نہیں لکھتے۔۔۔ ان کے فکر و خیال سے فوارے پھوٹتے ہیں۔۔۔ ان کی ادبی نگارشات میں:

●۔۔۔ پھوار کی سی ٹھنڈک ہے،

●۔۔۔ پھولوں کی سی مہک ہے،

●۔۔۔ ستاروں کی سی چمک ہے،

وہ حیرت انگیز سرعت کے ساتھ سوچتے چلے جاتے ہیں اور حیرت انگیز رفتار کے ساتھ لکھتے چلے جاتے ہیں:

●۔۔۔ جب ان کا مرغِ فکر پرواز کرتا ہے تو وہ قاری کو حیران کرتے چلے جاتے ہیں،

●۔۔۔ جب طنز و ظرافت پر آتے ہیں تو دل و دماغ میں گدگدیاں کرتے چلے جاتے ہیں،

●۔۔۔ جب وہ درد و سوز کی باتیں کرتے ہیں تو رلاتے چلے جاتے ہیں،

●۔۔۔ جب فکر و تدبیر کی بات کرتے ہیں، دامنِ دل کو کھینچتے نظر آتے ہیں،

تقدیم ”فکر رضا“ مطبوعہ خانقاہ ڈوگرہاں ضلع شیخوپورہ ۱۹۸۰ء



ان کے ادب میں بے ادبی نہیں — ان کے فکر و خیال میں غفلت نہیں — ان کا رنگ سب رنگوں سے اچھا ہے — امام احمد رضا نے اردو نثر کو اپنے فکر و خیال سے مالا مال کیا — یہ ایک سمندر ہے جو موتیوں سے بھرا ہوا ہے، یہ ایک گلشن ہے جو پھولوں سے مہکا ہوا ہے۔

ایک وہ علم ہے جو ہم اسکولوں اور کالجوں میں حاصل کرتے ہیں — ایک وہ علم ہے جو ہم یونیورسٹیوں اور دانش گاہوں میں حاصل کرتے ہیں — مگر ایک علم وہ ہے جو حاصل کرنے سے حاصل نہیں ہوتا، جو عطا کیا جاتا ہے — جس پر اس کریم کا فضل ہوتا ہے اس کو دیا جاتا ہے — قرآن شاہد ہے، تاریخ تصدیق کرتی ہے:

- — یہ علم انبیاء و رسل کو دیا جاتا ہے،
- — پھر انہیں کے صدقے علماء و عرفا کو دیا جاتا ہے،

یہ علم امام احمد رضا کو بھی دیا گیا —

● — اسی علم کی ایک جھلک دیکھ کر ڈاکٹر سر ضیاء الدین انگشت بدنداں رہ گئے۔

● — اسی علم کی ایک جھلک دیکھ کر امریکی ہیوا ڈان پروفیسر البرٹ ایف، پورٹا دم بخود رہ گیا۔

● — اور اسی علم کی ایک جھلک دیکھ کر علمائے عرب و عجم حیران رہ گئے۔

امام احمد رضا کا یہ علم ابھی ہماری نگاہوں سے پوشیدہ ہے — ہم تو اس علم کو بھی نہ پاسکے جو ان کی فکر رسا نے پایا تھا — اس علم کی کیا بات کی جائے، جہاں عام انسانی فکر کی بھی رسائی نہیں ہے۔

۱۔ تقدیم "امام احمد رضا کی نثر نگاری" مطبوعہ بریلی ۱۹۹۲ء

۲۔ تقدیم "محدث بریلوی" مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء



امام احمد رضا اللہ تعالیٰ کے ان مقرب اور برگزیدہ بندوں میں سے تھے جن کو لوح و قلم کے سہارے تو بہت کچھ ملا ہی تھا مگر فیض رب قدر سے وہ کچھ ملا جس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا:

● — یہی وہ علم ہے جس کی جھلک ان کی ہر تصنیف میں نظر آتی ہے۔

● — یہی وہ فکر رسا ہے جس کو دیکھ دیکھ کر اہل علم حیران ہوئے جاتے ہیں۔

مشہور ریاضی دان اور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے وائس چانسلر ڈاکٹر سر ضیاء الدین مرحوم ریاضی کے ایک مسئلے میں الجھ گئے، سلجھانے کے لیے جرمنی جانا چاہتے تھے۔ قدرت الہی ڈاکٹر صاحب کو امام احمد رضا کی چوٹ پر لے آئی، مسئلہ پیش کیا گیا، آن کی آن میں حل کر کے ڈاکٹر صاحب کو حیران کر دیا، انہوں نے یہی فرمایا:

”یہ علم لدنی ہے، کسب و ریاض سے حاصل نہیں ہوتا، یہ عطا ئے ربانی ہے۔“

امام احمد رضا بکثرت علوم و فنون کے ماہر تھے۔ پہلے یہ تعداد ۵۵ تک شمار کی گئی، اب مزید تحقیق کے بعد ۷۵ ہو گئی ہے۔ کیونکہ علوم و فنون شاخ در شاخ پھیلتے جاتے ہیں — امام احمد رضا کے آثار علمیہ میں جتنا غور و خوض کیا جائے گا، یہ تعداد بڑھتی ہی جائے گی — امام احمد رضا ایک ایسا بحر بے کراں ہیں، جہاں بے شمار نہریں پھوٹی ہیں — وہ ہر علم و فن میں مہارت رکھتے تھے۔ مگر فقہ میں ان کو جو تبحر اور گہرائی حاصل تھی، اس میں وہ اپنی نظیر آپ تھے۔ یہ مبالغہ نہیں امام احمد رضا کی شخصیت، ایک شخصیت نہیں بلکہ ایک جہان اور ایک سمندر ہے۔ جو یہاں آتا ہے گم ہو جاتا ہے — ”جد الممتاز“ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد رضا اس انداز سے تحقیق فرماتے ہیں کہ بات کی تہہ تک پہنچ جاتے ہیں۔ تاریک گوشوں کو منور کر دیتے ہیں۔

● — کبھی ایک اصل کے تحت جزئیات جمع کر دیتے ہیں،

● — کبھی اصول کی روشنی میں نئے جزئیات کا استخراج کرتے ہیں، جس سے وسعت فکر



و نظر اور قوت استنباط کا پتہ چتا ہے۔

● — لغزشوں اور خطاؤں پر بھی گرفت کرتے ہیں، مگر ادب کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔ بزرگوں کے حضور جھکے رہتے ہیں اور اس حقیقت کو بخوبی جانتے ہیں:

ع بے ادب محروم گشت از فضل رب

وسعتِ نظر کا حال نہ پوچھئے۔ ان بلند یوں تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں جہاں فقہاء کی نظریں بھی نہ پہنچ سکیں۔ جو حوالے صاحب ”درالمختار“ اور صاحب ”ردالمحتار“ کی نظر سے رہ گئے، ان حوالوں کا اضافہ کرتے ہیں۔ جو مسائل علامہ شامی کی نظر میں واضح نہ تھے، ان کو واضح کرتے چلے جاتے ہیں۔ جدید مسائل میں کتاب و سنت اور فقہائے کرام کے طے کردہ اصولوں کی روشنی میں احکام کا استخراج کر کے مجتہد کی ضرورت کو چیلنج کرتے ہیں۔ دورِ جدید میں وہی لوگ مجتہد کی ضرورت پر زور دیتے ہیں جو اپنے علمی خزانے سے بے خبر ہیں۔ ایسے لوگ اجتہاد کی آڑ میں سلف سے فرار کا ایک بہانہ تلاش کرتے ہیں۔ امام احمد رضا نے نئے مسائل میں احکام کا استخراج کر کے بتا دیا کہ مجتہد کی ضرورت نہیں البتہ علم فقہ پر بالغ نظری کی ضرورت ہے۔ ”جد الممتار“ کے مطالعہ سے نہ صرف علم فقہ بلکہ علم حدیث میں امام احمد رضا کی کمال مہارت کا پتہ چلتا ہے۔

امام احمد رضا بخوبی اس حقیقت سے واقف ہیں کہ کہاں اور کس طرح ایک حدیث سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ علامہ شامی نے جہاں بات بے دلیل چھوڑی، امام احمد رضا نے وہاں دلائل کی تشنگی کو دور کر دیا اور کوئی بات بے دلیل نہ چھوڑی۔ دلائل و شواہد کی فراہمی میں امام احمد رضا اپنی نظیر آپ تھے، وہ مولوی رشید احمد گنگوہی کی طرح راہ فرار اختیار نہیں کرتے، بلکہ دلائل و براہین کا تعاقب کر کے ایک ایک دلیل کو مستفتی کے سامنے پیش کرتے تھے اور مستفتی کو مستغنی فرما دیا کرتے تھے۔ کوئی سائل دلائل طلب بھی نہ کرے۔ پھر بھی وہ نوازتے تھے اور بن مانگے عطا فرماتے تھے۔



امام احمد رضا کے قلب و نظر میں ایسی پاکیزگی تھی کہ اگر مختلف اقوال میں کچھ الجھن ہے تو وہ تطبیق فرما کر الجھن دور فرما دیا کرتے تھے۔۔۔ یہ بات بڑی مہارت، جلاء قلب اور وسعت نظر سے حاصل ہوتی ہے۔۔۔ اس طرح مختلف اقوال میں سے کسی ایک قول کو دوسرے اقوال پر قواعد و اصول کے مطابق ترجیح دینا بھی کوئی آسان کام نہیں، یہ بات فکر رسا سے حاصل ہوتی ہے۔۔۔ امام احمد رضا اس میدان میں بھی کوئے سبقت لے جاتے ہوئے نظر آتے ہیں۔۔۔ ان کی طبع ایجاد پسند نے نہ صرف منقولات بلکہ معقولات میں بھی نئے نئے اصول و قواعد منضبط کرنے کے اہل علم کو حیران کر دیا۔۔۔ وہ اپنے عہد سے بہت آگے دیکھتے تھے۔ وہ اپنے زمانے سے بہت آگے چلتے تھے۔۔۔ ان کی سرعت فکر اور افتاد نظر ایک تحقیقی مقالے کی مقتضی ہے۔

”جد الممتاز“ میں امام احمد رضا کے علوم و فنون کی بہار بھی نظر آتی ہے۔ اور یہ راز کھلتا ہے کہ فقہ صرف ایک علم نہیں بلکہ یہ تو بکثرت علوم و فنون کا ”عطر مجموعہ“ ہے۔ امام احمد رضا کو مختلف علمی مباحث کو پھیلانے اور سمیٹنے کی بھی حیرت انگیز قدرت تھی، اور یہ بات جہی پیدا ہوتی ہے، جب علوم و فنون پر پورا پورا عبور حاصل ہو۔۔۔ ایجاز و اختصار امام احمد رضا کے کلام کی وہ خصوصیت ہے جو انکو معاصرین میں ممتاز کرتی ہے۔ بعض اوقات ان کا ایک ورق پوری کتاب پر بھاری ہوتا ہے۔۔۔ امام احمد رضا کی تصانیف اور حواشی و شروح کا مطالعہ کرنے والا قدم قدم پر دریا کو کوزے میں بند پائے گا۔۔۔ المختصر امام احمد رضا کا حاشیہ ”جد الممتاز علی الرد المحتار“ ایک علمی عجوبہ ہے اور محشی کی فضیلت علمی پر حرف آخر۔

امام احمد رضا ایک صاحب فکر و صاحب بصیرت مدبرانہ سیاست دان تھے۔ بقول ایک فاضل، کسی مفکر کی اہمیت اس بات میں نہیں کہ:



● — وہ کتنے گھن گرج کے ساتھ رونما ہوا،

● — کتنے آدمی شریک سفر ہوئے،

● — کس حد تک اس نے دنیا کا نقشہ بدلا،

بلکہ اس بات میں ہے کہ:

● — زندگی میں حسن و صداقت کے کتنے نامعلوم پہلو اس نے اُجاگر کئے،

● — جو صورت حال اس فکر کی محرک تھی، اس کے رد عمل میں کس مثبت اور قائم بالذات عمل

کی تخلیق کی گئی۔

● — وہ فکر زندگی کے لیے کیسے اعلیٰ مقاصد اور اقرار کا احاطہ کیے ہوئے ہے، اور ظلمت و

بہمیت سے نکال کر عدل و انصاف کی طرف لے جانے والا ہے۔

● — اس کی فکر نے انسانی زندگی کے ان ممکنات کو کس درجہ وسیع کیا جو اس وقت تک ممکن

نظر نہ آتے تھے، جب تک وہ وقوع پذیر نہ ہو گئے۔

● — اس کی فکر نے انسانی زندگی اور تاریخی ادوار پر کیسا اور کتنا اثر ڈالا ہے؟

اس معیار فکر کو سامنے رکھئے اور پھر دیکھئے کہ امام احمد رضا نے ملت اسلامیہ کو کیا کچھ دیا

اور اپنے فکر و نظر سے کس طرح رہنمائی فرمائی۔ بلاشبہ امام احمد رضا اپنے دور میں ایسے یکہ و تنہا

فرد نظر آتے ہیں۔ زمانے کے نشیب و فراز سے جن کی فکر میں کبھی لچک پیدا نہ ہو سکی۔ ان کی فکر

رسا معاصر شخصیات تو شخصیات اداروں کی مجموعی فکر پر بھاری معلوم ہوتی ہے۔

امام احمد رضا کی علمی خدمات ہمہ جہت ہیں، ان کی علمی خدمات کے تنوع کا اس سے

بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ تقریباً ۲۲ سال سے ان کی علمی شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر کام

ہو رہا ہے، اور مسلسل نئے نئے عنوانات سامنے چلے آ رہے ہیں۔ ان کی علمی عظمت کے

لیے یہی کافی ہے کہ علمائے عرب و عجم نے ان کے حضور استفتاء پیش کر کے فتوے حاصل کیے۔



امام احمد رضا کو مختلف علوم و فنون عقلیہ و نقلیہ میں تبحر حاصل تھا۔ انہوں نے تقریباً پچاس علوم و فنون میں اپنی علمی یادگاریں اور آثار چھوڑے ہیں۔ انہوں نے اپنی عقل رسا اور فیضان الہی سے بکثرت علوم و فنون میں نئے نئے قواعد و ضوابط اور اصول وضع کیے ہیں۔ اس سے علوم و فنون پر ان کی گہری نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔ یہ پہلو بھی مقالہ ڈاکٹریٹ کا بہت ہی مفید عنوان بن سکتا ہے۔ دوسرا ہم موضوع:

”امام احمد رضا کا اپنے زمانے سے آگے سفر“

بھی ہو سکتا ہے۔ ان کی فکر رسا اپنے زمانے سے بہت آگے دیکھتی تھی۔ ان کی شان تدریس اور وسعت مطالعہ کا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے اور جب ”عقائد نسفی“ کا مطالعہ فرمایا تو ستر سے زیادہ شروع و حواشی نظر میں رہے۔

(اظہار الحق الجلی، مطبوعہ بمبئی ۱۹۸۶ء، ص ۲۲، ۶۷)

گویا ہر فن کی کتابوں کو پوری طرح کھنگالتے اور متن کا مطالعہ کے وقت ما قبل علمی ذخیرے سے پورا پورا استفادہ حاصل کر کے باخبر رہتے۔ پھر جو کچھ فیض ربّ قدیر سے قلب پر وارد ہوتا، قلم بند فرما کر اہل علم کو حیران کرتے۔ علم مدرسوں اور کالجوں سے تو حاصل کیا جاتا ہی ہے، مگر ایک علم وہ ہے جو اللہ تعالیٰ اپنے محبوب بندوں کو براہِ راست عطا فرماتا ہے۔ اسی علم کو ڈاکٹر علامہ محمد اقبال نے ”دانش نورانی“ سے تعبیر فرمایا ہے۔ امام احمد رضا کو اس علم سے وافر حصہ ملا تھا۔ اور یہی وہ علم ہے جس کو دیکھ کر ڈاکٹر سر ضیاء الدین حیران رہ گئے تھے۔

امام احمد رضا کی اس شان علم کو دیکھتے ہوئے افغانستان کے قاضی القضاة ابوالفتح شیخ الحدیث علامہ محمد نصر اللہ خاں صاحب دامت برکاتہم العالیہ امام احمد رضا کو ”مجتہد وقت“ قرار دیتے ہیں۔

**ملت اسلامیہ کے پاسبان:**

انقلاب ۱۸۵۷ء کے بعد پاک و ہند میں سیاسی تبدیلیوں کے ساتھ ساتھ فکر و خیال

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا کی علمی خدمات“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء



میں بھی تبدیلیاں آنے لگیں۔ مختلف تحریکیں سر اٹھانے لگیں۔ سوادِ اعظم اہل سنت و جماعت (جو ہر عہد میں دشمنانِ اسلام کے لیے ایک چیلنج رہی ہے) کی تقسیم در تقسیم کا اہتمام کیا جانے لگا۔ یہ ایک طویل اور المناک داستان ہے جس کو چھپانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ شعوری یا غیر شعوری طور پر بعض علماء نے تقسیم کے اس عمل میں اہم کردار ادا کیا، اور دشمنانِ اسلام کے ہاتھ مضبوط کیے۔ امام احمد رضا نے جو اس دور پر آشوب میں ملت اسلامیہ کے پاسبان اور محافظ بن کر مجاہدانہ آن بان سے ابھرے، تقسیم کے اس عمل پر کاری ضربیں لگائیں۔ انہوں نے تقسیم کی ہر کوشش کا تعاقب کیا تا کہ ملت اسلامیہ کی وحدت پارہ پارہ نہ ہو۔

ایمان کی حرارت اور اسلام کی رونق عشقِ رسول (ﷺ) اور احساسِ عظمتِ رسول (ﷺ) سے ہے، یہی حرارت و عشقِ مسلمانوں کو اللہ کے حضور بھی باادب بناتے ہیں۔ اللہ کی پہچان رسولِ انور (ﷺ) کے وسیلہٴ جاوید ہی سے میسر آتی ہے۔ آپ کو بھلا دینا، آپ کی تحنیر و تخفیف کرنا بد بختی اور احسانِ فراموشی کی انتہا ہے۔ امام احمد رضا نے توحید و رسالت کے عالمگیر اسلامی تصور کے ساتھ ساتھ عشق و عظمتِ مصطفیٰ (ﷺ) کا نقشِ مسلمانوں کے دلوں میں بٹھایا، روحوں کو جگایا، ہر اس قول اور اس تحریک کا سختی سے نوٹس لیا۔ جس سے مسلمانوں کو عشق و عظمتِ مصطفیٰ (ﷺ) کے احساس سے محروم کر کے راکھ کا ڈھیر بنانے کی کوشش کی گئی۔

چنانچہ بعض علماء نے یہ کوشش کی، مثلاً:

● — مولوی محمد قاسم نانوتوی نے ”تحذیر الناس“ میں بعض ایسی باتیں لکھ دیں جن

سے ختمِ نبوت کے عقیدے پر زد پڑتی تھی،

● — مولوی خلیل احمد انپٹھوی نے ”براہین قاطعہ“ میں ایسی بات لکھ دی جس سے

معاذ اللہ، اللہ سے جھوٹ کی نسبت ثابت ہوتی تھی۔

● — مولوی اشرف علی تھانوی نے ”حفظ الایمان“ میں ایسی باتیں لکھ دیں جن سے

حضورِ انور (ﷺ) کے علوم و معارف کی حیوانوں اور درندوں سے مماثلت پائی جانے لگی۔

(معاذ اللہ)



امام احمد رضا نے اس قسم کی تحریروں کا سختی سے نوٹس لیا اور ”حسام الحرمین“  
 (۱۳۲۳ھ/۱۹۰۶ء) اور ”تمہید ایمان بآیات قرآن“ (۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء) وغیرہ میں  
 دلائل و براہین سے ان کا رد کیا، اور قائلین پر شرعی فتوے نافذ کیے۔ قائلین کی طرف سے  
 مولوی ثناء اللہ امرتسری اور مولوی مرتضیٰ حسن در بھنگلی نے جوابات دیئے اور معنی لا حاصل کی۔  
 اہل سنت کی طرف سے جواب میں تقریباً آٹھ رسائل لکھے گئے۔



تقریباً دو سو سال قبل مولوی اسماعیل دہلوی کی تصنیف ”تقویۃ الایمان“ کی  
 اشاعت کے بعد ملت اسلامیہ میں انتشار و افتراق پیدا ہوا جو بڑھتا ہی چلا جاتا ہے، گھٹتا نہیں  
 — حضور انور ﷺ کی ذات اقدس جس کو محبوب و مطلع بنایا گیا تھا، نہ ختم ہونے والے بحث  
 و مباحثہ کا محور بن گئی۔ یہ ایک عظیم المیہ نہیں یہ گھر کا رونا ہے۔ جو دل و دماغ ناموس  
 مصطفیٰ ﷺ کا ممکن تھے، وہاں گستاخیاں بسیرا کرنے لگیں، گلشن اجر نے لگے، باغ ویران  
 ہونے لگے۔

امام احمد رضا بریلوی عالیہ الرحمہ ابر بہار بن کر آئے، آیات و احادیث کے وہ چمن  
 کھلائے کہ دماغ معطر ہو گئے اور دل روشن ہو گئے۔ مولوی اسماعیل دہلوی کی نہایت ہی  
 دل آزار باتوں کا نہایت ہی دل آویز جواب اس تحریر میں دیا ہے:

منیۃ اللیب ان التشریح بید الحیب (۱۳۱۱ھ/۱۸۹۳ء)

یہ تحریر کیا ہے، ایک مہکتا باغ ہے، جس کا ایک ایک پھول مشام جان و ایمان کو معطر کر کے مست  
 و بے خود کیے دیتا ہے۔ اس رسالے میں محدث بریلوی عالیہ الرحمہ نے بکثرت آیات و  
 احادیث سے ثابت کیا ہے کہ:

”محبوب رب العالمین ﷺ مجبور و بے اختیار نہیں بلکہ اس کے کرم سے حاکم و

مختار ہیں۔“

— تقدیم ”افتائے حرمین کا تازہ غنیہ“ مطبوعہ ۱۹۹۲ء



کہا جاتا ہے کہ محدث بریلوی نے سیرت پر کوئی کتاب نہیں لکھی اللہ اکبر! محدث بریلوی کا تو محور فکر ہی سیرت ہے، انہوں نے سیرت کے ان گوشوں پر قلم اٹھایا ہے جن کو سیرت نگاروں نے چھوا تک نہیں۔ جن فضائل پر سیرت نگاروں نے ایک دو صفحے لکھے، محدث بریلوی نے کئی کئی تحقیقی مقالے لکھ ڈالے۔

● — جب محدث بریلوی سیرت رسول عالیہ التحیۃ والتسلیم پر سوچتے ہیں تو ان کی پرواز فکر دیدنی ہوتی ہے۔

● — جب وہ سیرت حبیب لبیب ﷺ پر لکھتے ہیں تو ان کی روانی قلم دیدنی ہوتی ہے۔ یہ رسالہ اس دعوے پر شاہد عادل ہے۔

مولوی اسماعیل دہلوی نے سیرت رسول کریم ﷺ کے حوالے سے عجیب و غریب بحث کا آغاز کیا: ————— ”مجبور یا مختار“

اور معاذ اللہ تم معاذ اللہ، اپنے حلقہ اثر میں حضور انور ﷺ کو مجبور و بے اختیار ثابت کرنا چاہا ————— کہا جاتا ہے کہ وہ دانا و بینا عالم و فاضل تھے، اگر ایسا تھا تو پھر یہ بات ضرور سمجھ میں آنی چاہیے تھی کہ:

”جب ملک کا ایک عام وزیر اور افسر اپنے اپنے دائرہ اختیار میں مختار ہوتا ہے، بلکہ اختیار کے حوالے ہی سے اس کو وزیر و افسر جانا اور مانا جاتا ہے ————— اختیار نہ ہو تو وزیر و وزیر نہیں ————— اور افسر افسر نہیں۔“

تو پھر حکم الحاکمین نے جس کو اپنا نائب، خلیفہ، خاتم النبیین اور رحمۃ اللعالمین بنا کر بھیجا، وہ کیسے مجبور و بے اختیار ہو سکتا ہے ————— یہ بات تو عقلی ہے جو عقل والوں کی سمجھ میں آ جاتی ہے۔ مگر جو نقل سے جاننا چاہتے ہیں، ان کے لیے آیات و احادیث کا ایک عظیم ذخیرہ موجود ہے ————— افسوس صد افسوس!

● — ملت اسلامیہ نے جس کو اپنا قائد و رہنما سمجھا، اس نے خیانت کی اور سچی باتیں نہ بتائیں، حق کو چھپایا۔



● اور جس نے سچی باتیں بتائیں اور حق کو عالم آشکار کیا، اس کو تیر ملامت کا نشانہ بنایا گیا، اس پر تہمتوں کے انبار لگائے گئے۔

یہ ہماری تاریخ کا عظیم المیہ ہے۔ جس کی طرف حق پسند مورخین کو توجہ دینی چاہیے۔

نہ معلوم ہم کو کیا ہو گیا، ہم مدح کے حوالے سے بادشاہوں کے بارے میں اتنے

حساس نہیں جتنے حضور انور ﷺ کے بارے میں حساس ہیں۔ اس ماحول میں جہاں

قصیدہ گو شعراء بادشاہوں کی شان میں اور اپنے ممدوحین کی تعریف میں زمین و آسمان کے

قلا بے ملار ہے تھے۔ تو حید کے کسی پرستار نے ان کی زبان کو لگام نہ دی اور کسی نے کفر و شرک کا

حکم نہ لگایا۔ ایک دنیوی بادشاہ کے لیے منہ سے نکلنے والی ہر نامعقول بات حق و صحیح سمجھی گئی

، بلکہ اس کو تاریخ و ادب کا حصہ بنا دیا گیا۔ مگر جب بات محمد مصطفیٰ ﷺ کی نعت و مدح کی آئی تو

سچی باتیں بھی کڑوی معلوم ہونے لگیں۔ اہل دانش اور اہل ادب کے لیے یہ ایک لمحہ فکر یہ

ہے،

محدث بریلوی اپنے ممدوح حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی صفت و ثنا میں رطب اللسان

ہیں۔ جو کچھ کہتے ہیں، وہی کہتے ہیں جو قرآن و حدیث میں موجود ہے۔ وہ عقل

کے گھوڑے نہیں دوڑاتے، وہ قرآن و حدیث سے ہٹ کر کوئی بات نہیں کرتے۔ یہی ان کا طرہ

امتیاز ہے۔ ملت اسلامیہ کو ان سے دور رکھنے کے لیے یہ بات مشہور کر دی گئی کہ:

”وہ قرآن و حدیث سے واقف نہیں تھے۔“

مگر سچی بات دیر تک چھپی نہیں رہتی، ظاہر ہو کر رہتی ہے۔ علم تفسیر و علم حدیث میں محدث

بریلوی عالیہ الرحمہ کا پایہ بہت بلند تھا۔ علمائے عرب نے ان کو مفسر و محدث مانا ہے، چنانچہ:

● شیخ حمدانی ویسی الجزاری نے محدث بریلوی کو ”المفسر، المحدث“ لکھا ہے۔

(الدولة المکیة، ص ۸۸)

● اسی طرح شیخ یاسین احمد الخیاری نے ”امام المحدثین“ لکھا ہے۔

(الدولة المکیة، ص ۳۷۰)



● ————— محدث بریلوی کے درس و مطالعہ میں پچاس سے زیادہ کتب حدیث رہتی تھیں۔

(اظہار الحق الجلی، ص ۲۴، ۲۵)

یہ تمام تفصیلات محض اس لیے عرض کی گئیں تاکہ قارئین کرام کو اندازہ ہو جائے کہ علم حدیث میں محدث بریلوی کا پایہ کتنا بلند تھا، جس کو مخالف و موافق سب نے تسلیم کیا ہے، لیکن جن کے مزاج میں ضد و ہٹ دھرمی ہے انہوں نے نہ مانا کیونکہ وہ بعض وجوہ کی بنا پر معذور ہیں۔

احادیث شریفہ محبوب کریم ﷺ کی میٹھی میٹھی باتیں ہیں ————— محدث بریلوی عاشق رسول ﷺ تھے۔ عاشق کو معشوق کی باتیں نہ معلوم ہوں گی تو کس کو ہوں گی؟ ————— اور وہ ہم کو نہ بتائے گا تو اور کون بتائے گا ————— آپ نے یہ حقیقت روز روشن کی طرح واضح فرمادی کہ سرور عالم ﷺ اپنے رب کریم کی عطا سے مختار ہیں:

● ————— جو چاہیں، حکم فرمائیں،

● ————— جس کو چاہیں، عطا فرمائیں،

● ————— جس کو چاہیں، معاف فرمائیں،

ع خوف نہ رکھ رضا ذرا، تو تو ہے عبد مصطفیٰ

تیرے لیے امان ہے، تیرے لیے امان ہے ل

فاضل بریلوی عالیہ الرحمہ کی زندگی کے عظیم مقاصد میں آپ کا اولین مقصد سید المرسلین صلوٰۃ اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہم وعلیہم اجمعین کی حمایت کرنا اور گستاخان رسول کی توہین آمیز زبان درازیوں کا جواب دینا تھا۔

برصغیر کی نظریاتی تاریخ کو زیر نگاہ رکھنے والے حضرات اس حقیقت سے آگاہ ہیں کہ

۱۔ تقدیم "مالک و مختار نبی" مطبوعہ لاہور ۱۹۹۶ء



موجودہ صدی کے آغاز میں دینی فتنوں نے مسلمانوں کے افکار و عقائد کو بری طرح متاثر کیا تھا: — مغربی ممالک کے متعصب پادریوں کی فوج انگریز کے اقتدار کے پرچم کے نیچے اسلام پر تابر توڑ حملے کر رہی تھی۔

— ہندو اور آریہ سماجی ایک عرصہ کی غنودگی کے بعد فضا کو ہموار پا کر میدانِ مناظرہ میں نظر آنے لگے تھے۔

— پنجاب میں قادیانی نبوت مسلمانوں کے نظریات کو ایک نئی نبوت سے آشنا کرانے میں مصروف عمل تھی۔

— پادری، آریہ سماجی، قادیانی اور نیچری تو مسلمانوں کے نظریات و افکار کے حصن حصین کی دیواروں سے سر پھوڑ رہے تھے — مگر سب سے قابل افسوس اور مکروہ کردار ان علماء قسم کے گستاخانِ رسول کا تھا جو مسلمانوں کے قلعے کے اندر بیٹھ کر ذہنی اور اعتقادی انتشار کا کھیل کھیل رہے تھے — ان لوگوں نے اپنوں کی شکل و صورت میں ملت اسلامیہ میں عظمت رسول ﷺ اور محبت رسول اکرم فداہ امی و ابی پر شکوک و شبہات کی لضا پیدا کر دی تھی۔

نظریات اور اعتقادات کی اس جنگ میں بیرونی جارحیت تو انگریز کی حکمت عملی کا ایک حصہ تھی، مگر گستاخانِ رسول نے بھی ففتہ کا لمسٹ کا کردار ادا کر کے ملت کی شیرازہ بندی کے بھیانک اثرات مرتب کیے۔

فاضل بریلوی اور آپ کے رفقاء کار نے ابتداء میں تو ان لوگوں کو خط و کتابت سے ان نتائج سے خبردار کیا جو ان کی نادان دوستی سے رونما ہونے والے تھے — پھر کتابوں کی شکل میں ان سے احتجاج کیا گیا کہ وہ اپنے ان مذموم نظریات پر نظر ثانی کریں — مگر یہ لوگ باز نہ آئے تو آپ ۱۳۲۳ھ میں علماء حرمین شریفین کے پاس پہنچے، اور بھرپور کوشش کی، شاید اس پاک سرزمین کے علماء کرام کی رائے سے ہی یہ لوگ کوئی سبق حاصل کر لیں، مگر برصغیر



کے بر خود غلط و ہابی، دیوبندی علماء نے کچھ اثر قبول کرنے کی بجائے اپنی گستاخانہ عبارات کی عجیب و غریب تاویلیں کرنا شروع کر دیں، جو بدتر از ارتکاب گناہ تھیں۔

اندریں حالات ۱۳۲۵ھ میں فاضل بریلوی نے ایک دردناک فریاد، ایک پُر آشوب استغاثہ اور ایک خونچکاں نظم بعنوان ”الاستمداد“ شائع کی، جس میں:

● — ان لوگوں کے ظلم و ستم،

● — بارگاہِ خداوندی میں زبان درازیاں،

● — بارگاہِ رسالت میں گستاخیاں، اور

● — مسلمانوں کے پاکیزہ نظریات پر جارحانہ حملوں کی داستان مرتب کر دی،

فاضل بریلوی کی یہ کوشش آسان نظم میں:

● — اہل دل کو خون کے آنسو لائے گی،

● — اعتقادی سفر کے قافلہ والوں کے ڈگمگاتے قدموں کے لیے سہارا بنے گی،

● — پھران نقاب پوشوں کے سیاہ عزائم کو بے نقاب کر دے گی، جو اہل سنت

کے ایمان و ایقان کی دولت کے خلاف نقب زنی کر رہے ہیں۔

اشعار چھوٹی بحر میں ہیں، مگر ایک ایک مصرعہ دیوبندیوں کے پُر فریب عقیدے کی

مکمل تصویر ہے۔ — اگرچہ نظم کے نشتر بعض سادہ لوح اور نوآموز دیوبندی حضرات کے

لیے باعثِ تکلیف ضرور ہوں گے، مگر ان کے پرانے اور محروم صلاحیت حضرات تو جانتے ہیں:

یہ رضا کے نیزے کی مار ہے جو عدو کے سینے میں غار ہے

وہ عام مسلمانوں کے سامنے اپنے زخم دکھاتے پھریں گے اور کہتے پھریں گے:

”لوگو دیکھو، ہمیں کیا ہو گیا ہے؟“

مگر زخم دیکھنے والے ان کی دشنہ زبانی سے واقف ہیں۔ انہیں شاید یاد دلانے کی

ضرورت نہ ہو کہ:



”ان لوگوں کی زبان درازیوں نے عصمت مصطفوی اور کمالات نبوی ﷺ کے متعلق گستاخی کر کے مسلمانوں کے جسم پر جو زخم لگائے ہیں وہ صدیوں تک نہیں بھریں گے، اور شاید ہمیشہ ہرے ہی رہیں گے۔“

فاضل بریلوی کی تالیفاتی جدوجہد، خط و کتابت کا لاطائیل سلسلہ اور پھر وعظ و نصیحت کی شبانہ روز کوششیں ان لوگوں کو اپنے کلمات فاسدہ سے رجوع کرنے کے لیے تیار نہ کر سکیں۔ آئیے ہم اس استغاثہ (فریادخوں چکاں) ”الاستمداد“ کو لے کر بارگاہ رسالت میں ہاتھ اٹھائیں اور اشکبار آنکھوں سے جھولیاں پھیلا کر ان کے لیے اپنے خیالات پر نظر ثانی کرنے کی توفیق طلب کریں۔ ————— و ما توفیقی الا باللہ۔!

امام احمد رضا محدث بریلوی عالیہ الرحمہ نے عشق رسول عالیہ التحیۃ والتسلیم سے فیض پایا ————— بے شک عشق فیض رساں ہے، ذرے کو مہتاب بناتا ہے اور مہتاب کو آفتاب بناتا ہے ————— وہ علم و عشق کے آفتاب تھے، ان کی روشنی نے

● ————— دلوں کو روشن کر دیا،

● ————— دماغوں کو جلا بخشی،

● ————— انسانوں کو انسان بنایا۔

شاعری وہی ہے، ادب وہی ہے جو انسانوں کو انسان بنائے۔، جس نے انسانوں کو حیوان بنایا، اس نے شعر و ادب کو رسوا کیا۔ ————— امام احمد رضا نے داغ مجاز مٹا کر اردو شاعری پر نقش حقیقت جمایا۔ شعر و ادب کی لاج رکھ لی اور اس کو بلندیاں عطا کیں۔ ۲۔ یہ سب کو معلوم ہے اور سب جانتے ہیں کہ امام احمد رضا کے مخالفین بھی اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں کہ وہ عاشق رسول تھے، اس میں کسی کو شک نہیں۔ ————— تو جو عاشق رسول ہے

۱۔ تقدیم ”الاستمداد“ مطبوعہ فیصل آباد، ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء

۲۔ تقدیم ”نعت گوئی میں امام احمد رضا کا مقام“ مطبوعہ کراچی ۲۰۰۱ء



وہ نہ مشرک ہو سکتا ہے اور نہ شرک و بدعت کی تعلیم دے سکتا ہے۔ ہاں ابلیس کا عاشق یہ کام ضرور کر سکتا ہے۔ اصل میں اختلاف ہے تو اظہار عشق میں۔ ایک عالم نے ان سے عرض کیا کہ:

”آپ نبی کریم ﷺ کو حد سے بڑھا دیتے ہیں۔“

امام احمد رضا نے بڑی خاموشی سے ان کے سامنے کاغذ قلم رکھتے ہوئے فرمایا:

”آپ حد مقرر کر دیجئے۔“

وہ عالم امام احمد رضا کا منہ تکتے رہ گئے۔ کس کی مجال ہے کہ حد مقرر کرے،

جبکہ ان کا مولیٰ:

● خود ان پر رحمت بھیج رہا ہے۔

● ہم کو تو قیرو تعظیم اور درود و سلام کا حکم دے رہا ہے۔

● اور سورہ توبہ میں محبت و عشق کا وہ معیار بتا رہا ہے، جس میں من و تو کا فرق

ہی نہ رکھا، ہاں مولیٰ تعالیٰ کے سوا کوئی حد مقرر نہیں کر سکتا، مگر وہ تو بے حد و حدود درود و سلام بھیجنے

کا حکم فرما رہا ہے۔ بات یہ ہے جس نے عشق ہی نہ کیا ہو، اسکو عشق عجیب سا لگتا ہے۔

عاشق کی ایک بات عجیب سی لگتی ہے، شرک و بدعت سی لگتی ہے۔ یہ اس کی آنکھوں کا

قصور ہے، یہ اس کی عقل کا فتور ہے۔ ایسے انسان کا دل پتھر سے بھی زیادہ سخت ہو جاتا

ہے۔ پتھر کبھی ریزہ ریزہ بھی ہو جاتا ہے۔ کبھی اس میں سے چشمے پھوٹ نکلتے ہیں، مگر یہ ٹس سے

مس نہیں ہوتا۔ ایک صاحب نے سوال کیا:

”لوگ روتے کیوں ہیں؟“

اللہ اکبر! ان کی آنکھوں میں آنسو اتنے خشک ہو گئے ہیں کہ ان کو رونے پر تعجب ہو رہا ہے، ہاں!

ع عاشق نہ شُدی، و محنت و الفت نہ کشیدی

کس پیش تو غم نامہ ہجران چہ کشاید



ان کے حضور ادب و تعظیم کی بات الگ رہی، اگر عبادات پر نظر ڈالیں تو ایک ایک ادا میں ان کے جلوے جھلکتے نظر آئیں گے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کرم سے ان کی نشانیوں کو اپنی نشانیاں بنا دیا۔ اللہ اکبر! کیا آپ نے کبھی اس حقیقت پر غور فرمایا:

- حضرت ابراہیم علیہ السلام کے نشان قدم کو بیت اللہ میں رکھوایا گیا، یہی نہیں بلکہ یہ حکم دیا گیا کہ جب سات پھیرے مکمل کر لو تو اس کے سامنے دو گانہ ادا کرو اور سر بسجود ہو۔ بے شک اگر یہ بات قرآن میں نہ ہوتی تو کھلا شرک قرار دی جاتی۔
- پھر صفا و مروہ پہاڑیوں کے درمیان حضرت ہاجرہ علیہا السلام دوڑی تھیں اور چلی تھیں، فرمایا: ”صفا و مروہ ہاجرہ (علیہا السلام) کی نشانی نہیں یہ تو ہماری نشانیاں ہیں، اس کا بھی چکر لگایا کرو۔“ سارا عالم چکر لگاتا ہے اور ہر چکر میں ایک نظر دیوار کعبہ کو دیکھتا ہے جو ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام نے تعمیر کی تھی، اور تعمیر کرتے کرتے سرکارِ دو عالم ﷺ کی آمد آمد کے لیے دعا کی تھی۔ یہ سب انہیں کے جلوے ہیں۔ یہ سب انہیں کی رونقیں ہیں۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کون تھے؟ حضرت ہاجرہ علیہا السلام کون تھیں؟  
 یہ سب نور محمدی ﷺ کے امین تھے۔ تو پھر سب ان کی رونقیں نہیں تو کس کی رونقیں ہیں۔ بے شک،

ع زمیں وزماں تمہارے لیے، چین و چنان تمہارے لیے

ہم آئے یہاں تمہارے لیے، اٹھیں بھی وہاں تمہارے لیے

یہ داستان عشق تو اتنی لذیذ ہے کہ عمر ختم ہو جائے مگر بیان عشق و محبت ختم نہ ہو۔ امام احمد رضا عاشقِ رحمۃ اللعالمین اور محبوبِ رب العالمین تھے۔ ان کا آغاز و انجام دونوں ایک سے ایک بڑھ کر ہوا۔ ان کے عشقِ نبوی (ﷺ) کا یہ عالم تھا کہ رونیں رونیں سے یہ صدا بلند ہو رہی تھی:



ع کاش ہر موئے من زبان بودے

در ثنائے تو یا رسول اللہ

۱۹۹۱ء میں مدینہ منورہ حاضر ہوا، مواجہہ شریف میں کچھ غلام ہاتھ باندھے امام احمد رضا کا سلام:

ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

عرض کر رہے تھے۔ خود راقم نے بھی امام احمد رضا کا درود:

ع کعبہ کے بدرالدجی، تم پہ کروڑوں درود

اور سلام:

ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

پیش کیا، کیا عرض کروں کہ کیا لطف و سرور آیا۔ زبان و قلم دونوں عاجز ہیں۔ مدینہ منورہ میں

تین محافل نعت میں شرکت کی سعادت حاصل ہوئی۔ ہر محفل میں امام احمد رضا کا سلام پڑھا گیا

— اللہ اللہ! کیا مقبولیت و محبوبیت ہے کہ دیار حبیب ﷺ کی فضا میں بھی امام احمد رضا

کے سلام سے گونج رہی ہیں۔ تاجدارِ دو عالم ﷺ کے حضور بھی پڑھنے والے یہ سلام پڑھ رہے

ہیں، آنسو بہا رہے ہیں، دل بچھا رہے ہیں — اللہ اللہ! وہ تاجدارِ دو عالم ﷺ کے دربار

میں کتنے مقبول ہیں — کوئی ان سے محبت کر کے تو دیکھے،

● — وہ اپنے عاشقوں سے کتنا پیار کرتے ہیں۔

● — وہ اپنے جان نثاروں کو کتنا چاہتے ہیں،

● — وہ جب دینے پر آتے ہیں تو دیتے چلے جاتے ہیں۔

ع مرے کریم سے گر قطرہ کسی نے مانگا

دریا بہا دیئے ہیں، ڈر بے بہا دیئے ہیں

● — اے کاش ہم سرکارِ دو عالم ﷺ سے محبت کرنا سیکھ جائیں،

● — اے کاش ہم عاشقانِ رسول ﷺ سے عشق و محبت کا سلیقہ سیکھ جائیں،



● اے کاش ہم عقل کی بھول بھلیوں سے باہر نکلنا سیکھ جائیں،

● اے کاش ہم خود کو کھونا اور ان کو پانا سیکھ جائیں،

ع آئی جو ان کی یاد تو آتی چلی گئی

ہر نقش ماسوا کو مٹاتی چلی گئی ۱

### ایک نامناسب رجحان:

۲۰ جنوری ۱۹۹۳ء کو ایک عظیم اجتماع میں پیر جو گوٹھ (سندھ) جانا ہوا۔ وہاں ایک

ناہینا فاضل نے بتایا کہ مکہ معظمہ میں جامعہ ازہر کے ایک طالب علم نے بتایا کہ شیخ الجامعہ کو بعض

فتنہ پرداز یہ باور کرانے کی کوشش کر رہے ہیں کہ امام احمد رضا ایک ایسے شخص کا نام ہے جو

مسلمانوں کو حج سے روکتا تھا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

علمائے اہل سنت میں ایک نیا رجحان جنم لے رہا ہے نہ جانے کیوں؟ — وہ رجحان

یہ ہے کہ امام احمد رضا کی ہر بات کو حرف آخر نہ سمجھا جائے، تنقید کی چھوٹ دی جائے —

بے شک دی جانی چاہیے مگر:

● امام احمد رضا سے کوئی بلند تو ہو،

● بلند نہ سہی برابر تو ہو،

● برابر نہ سہی اس قابل تو ہو کہ ان کی بات سمجھ سکے، اور ان کے فیصلے کے تمام

پہلوؤں پر نظر ڈال سکے۔

ان کی شان تو یہ تھی:

● علمائے عرب و عجم ان کے در پر سوالی بن کر آئے،

● علماء کی کثیر جماعت نے ان کے سامنے اپنے اپنے استفتاء پیش کیے اور

سیر حاصل جواب پا کر شاد ہوئے۔

۱۔ تقدیم ”البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء

۲۔ الحمد للہ اب اس جامعہ ازہر کے اساتذہ اور طلباء امام احمد رضا پر تحقیق کر رہے ہیں اور کتابیں شائع کر رہے ہیں۔



ہم میں کون ایسا ہے؟

امام احمد رضا کا عظیم احسان ہے کہ انہوں نے ”فتاویٰ رضویہ“ کی صورت میں علماء اہل سنت کے لیے علم و دانش کا ایک عظیم ذخیرہ فراہم فرمایا۔ ہم نے اب تک اسی کو نہیں پڑھا، پھر غیر ضروری مسائل پر غیر ضروری مباحث کی ضرورت — امام احمد رضا کے زمانے میں ان سے بڑا نہ سہی مگر ایک سے ایک بڑا عالم تھا — علمائے اہل سنت کی اکثریت امام احمد رضا کی بات کو حرف آخر سمجھتی تھی اور اب بھی سمجھتی ہے — امام احمد رضا کو ہدف تنقید بنانا، ان کی علمیت اور مجددیت کو موضوع سخن بنانا، رہے سہے فکری اتحاد کو پارہ پارہ کرنا ہے — یہ بڑی غیر دانش مندانہ بات ہوگی — اس رجحان سے جتنا بچا جائے، اتنا ہی ہمارے لیے مفید ہوگا۔ اس رجحان کے محرکات،

● — علاقائی اور خانقاہی عصبیت بھی ہو سکتی ہے،

● — خود نمائی اور خود پسندی کا جذبہ بھی ہو سکتا ہے۔

امام احمد رضا اتنے عظیم ہیں، ان سے اختلاف کرنے والا نیک نام نہیں، بدنام ہوگا

— دنیا و آخرت کا فائدہ اسی میں ہے کہ:

● — ہم اپنے اکابر کی سنت پر عمل کرتے ہوئے ادب کا دامن ہاتھ سے نہ

چھوڑیں، اور

● — امام احمد رضا کی فکر و دانش سے بھرپور استفادہ کر کے دنیا و آخرت میں

سرخرو ہوں۔ مولیٰ تعالیٰ ہمیں اس کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔



باب نمبر ۴

# تحقیقات و فتوحات



## تحقیق میں پیش رفت

نصف صدی گزر گئی — اچانک خزاں رسیدہ گلشن میں پھر بہار آئی، ٹہنیاں جھولنے لگیں، پھول کھلنے لگے، بلبل چہکنے لگے — اسلامیہ جمہوریہ پاکستان کے شہر لاہور کو یہ سعادت حاصل ہوئی کہ آج سے تقریباً چوبیس سال پہلے یہاں پر مرکزی مجلس رضا کے نام سے ایک اشاعتی ادارہ قائم کیا گیا — خلوص و لائہیت سے قائم کیے گئے اس ادارے سے ہر سطح پر مخلصین نے تعاون کیا، اور اس ادارے نے امام احمد رضا کے حالات و افکار پر لاکھوں کی تعداد میں لٹریچر چھاپ کر بچھوایا، نہ صرف پاک و ہند میں بلکہ پوری دنیا میں — پھر گیارہ برس ہوئے کراچی میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا قائم ہوا۔ اور اس نے اپنا لٹریچر پاک و ہند اور دنیا کے دور دراز کے علاقوں میں پھیلا لیا — پھر رضا اکیڈمی، لاہور نے چھ سات برس ہوئے بڑی سرعت سے کام کیا اور اہل دانش سے خراج تحسین وصول کیا — اب مرکزی مجلس رضا نے بھی طویل خاموشی کے بعد پھر کام شروع کیا ہے۔

● — رضا اکیڈمی، یو۔ کے

● — رضا اکیڈمی، بمبئی

● — سنی رضوی سوسائٹی، جنوبی افریقہ

● — رضا فاؤنڈیشن، لاہور

● — الجمع الاسلامی، مبارکپور (انڈیا)

غرض پاک و ہند اور بیرون ملک بیسیوں ادارے ہیں جو امام احمد رضا کے حالات و

افکار پر مسلسل لٹریچر شائع کر رہے ہیں۔

الحمد للہ، ان داروں کی علمی مساعی کے نتائج سامنے آئے، محققین کی بات سنی گئی:

● — یونیورسٹیوں اور پبلک سروس کمیشن کے امتحانی پرچوں میں امام احمد رضا پر سوالات

آنے لگے،



● — جامعات میں ایم، فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کے لیے تحقیقی مقالات لکھے جانے لگے، اور ڈگریاں ملنے لگیں۔

چنانچہ اس وقت چار براعظموں کی یونیورسٹیوں میں چھ اسکالر تحقیقی مقالات لکھ کر ایم، فل یا پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں حاصل کر چکے ہیں — سولہ اسکالر اس وقت تحقیق میں مصروف ہیں اور کچھ رجسٹریشن کے لیے کوشاں ہیں۔



تاریخ و ادب کی کتابوں میں نہ جانے کیوں اس عظیم انسان کو نظر انداز کیا گیا —  
 ارباب علم و دانش حیران ہیں — یکم دسمبر ۱۹۹۲ء کو بریلی جانا ہوا۔ وہاں ایک ملاقات میں  
 ڈاکٹر وسیم بریلوی (صدر شعبہ اردو روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی) نے باتوں باتوں میں فرمایا:  
 ”اردو ادب کی کتابوں میں امام احمد رضا کا ذکر کیوں نہیں کیا گیا؟“  
 ڈاکٹر وسیم سر اپا سوال بن گئے۔

گزشتہ بیس برسوں میں امام احمد رضا سے متعلق جو حقائق سامنے آئے ہیں انہوں نے  
 ہر منصف مزاج ادیب و شاعر اور دانشور کو سوالیہ نشان بنا دیا ہے — اس کی نظر میں بہت سی  
 محترم ہستیاں مجرم نظر آنے لگی ہیں — ماضی کی مجرمانہ غفلتوں کا یہ رد عمل ہوا کہ:

● — جنہوں نے امام احمد رضا کو دیکھنا نہ تھا — یا،

● — جن کو اتنا بدگمان کر دیا تھا کہ وہ دیکھنا نہ چاہتے تھے،

وہ اب امام احمد رضا پر خود تحقیق کر رہے ہیں، اور دوسرے محققین کی نگرانی کر رہے  
 ہیں — پروفیسر ڈاکٹر وسیم بریلوی صاحب نے بھی امام احمد رضا پر کام کا بیڑا اٹھایا — وہ  
 اس وقت مندرجہ ذیل موضوعات پر چار اسکاروں کی مقالہ ڈاکٹریٹ کے لیے نگرانی کر رہے  
 ہیں:

۱۔ تقدیم ”البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء



- ————— مولانا عبدالنعیم عزیزی ————— ”امام احمد رضا کی شاعری“
- ————— مختار احمد ————— ”امام احمد رضا کی نثر نگاری“
- ————— نگہت فاطمہ ————— ”حسن رضا خاں کے حالات اور ادبی خدمات“
- ————— مجیب رضا ————— ”مفتی محمد مصطفیٰ رضا خاں کے حالات و علمی خدمات“

اور یہ اسی کا رد عمل ہے کہ بریلی کالج کے شعبہ عربی کے انچارج پروفیسر محمود حسین بریلوی نے ”امام احمد رضا کے عربی آثار“ پر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے ایم۔ فل کیا اور پروفیسر ڈاکٹر عبدالہادی ندوی نے موصوف کی نگرانی فرما کر عدل گستری اور وسعت قلبی کی روشن مثال قائم کی۔

پروفیسر محمود حسین بریلوی نے عربی کے ڈپلوما کورس میں تحقیق کے لیے نصابی شخصیات میں امام احمد رضا کا نام بھی شامل کروا دیا ہے۔ یہ ایک اہم کام ہے۔

ایک وقت آتا ہے کہ چھپانے والے خود چھپتے پھرتے ہیں۔ لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ کے مشہور محقق پروفیسر جے۔ ایم۔ ایس بلیان، علوم اسلامیہ کے بین الاقوامی اسکالر ہونے کے باوجود امام احمد رضا سے قطعاً واقف نہ تھے۔ پینسٹھ (۶۵) سال کی عمر تک وہ بے خبر رہے۔ آج سے دس سال قبل جب باخبر کیا گیا تو حیران رہ گئے۔ اور اپنی بے خبری پر نادم و شرمسار۔ وہ حیران تھے کہ وہ بار بار پاک و ہند کے دانشوروں اور محققین و فضلاء سے ملے مگر کسی نے ذکر تک نہیں کیا، کتابوں میں ذکر تو بہت دور کی بات ہے۔ ابتداء میں ان کو یقین نہیں آیا۔ پھر جب خود مطالعہ کیا تو ان کی حیرانگی بڑھتی گئی۔ اب جب بین الاقوامی کانفرنسوں میں اسلامی موضوعات پر مقالات پڑھتے ہیں تو اس میں امام احمد رضا کا ذکر ضرور کرتے ہیں، ان میں امام احمد رضا کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے۔

ایک زمانہ تھا جب دانش گاہوں میں امام احمد رضا کا ذکر معیوب سمجھا جاتا تھا، مگر اب ہر دانش گاہ میں امام احمد رضا پر اعتماد سے گفتگو کی جاسکتی ہے، اور سننے والے سنتے ہیں۔ خود



راقم نے ۲۸ نومبر ۱۹۹۲ء کو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے کینڈی ہال میں خطاب کیا، امام احمد رضا پر کھل کر گفتگو کی۔ اساتذہ و طلباء نے یہ گفتگو توجہ سے سنی۔ بلکہ اجلاس ختم ہونے کے بعد جس والہانہ انداز سے انہوں نے معانقہ و مصافحہ کیا، اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ سچی باتیں سننے کے لیے بے چین تھے۔ اسی طرح بریلی جانا ہوا تو وہاں ڈاکٹر وسیم صاحب کے اصرار پر بریلی کالج کے شعبہ اردو میں ۲ دسمبر ۱۹۹۲ء کو طلباء سے خطاب کیا۔ اور امام احمد رضا کے بارے میں بعض حقائق بتائے۔ سب نے راقم کی باتیں اس توجہ اور ذوق سے سنیں گویا ان کو اپنے ہی گھر میں ایک خزانہ مل رہا ہو۔

جامعہ ملیہ، دہلی کے استاد ایس۔ ایم خالد الحامدی (شعبہ عربی) ”علم حدیث میں علمائے پاک و ہند کی خدمات“ پر تحقیق کر رہے ہیں۔ موصوف راقم کے نام اپنے ایک خط محررہ ۲۰ فروری ۱۹۹۲ء میں لکھتے ہیں:

”گزشتہ سال کے آخری چار مہینے میں اپنے تحقیقی مقالے کے سلسلے میں اہم علمی مراکز، مدارس اور کتب خانوں کے دوروں پر رہا۔ الحمد للہ کافی مواد میسر آیا۔ بریلی گیا تھا، وہاں کے حضرات نے اس سلسلے میں بڑی دلچسپی کا اظہار کیا تھا۔ اور جب میں نے انہیں بتایا کہ اعلیٰ حضرت کی علم حدیث پر تالیفی خدمات کی تعداد چالیس تک پہنچتی ہے تو وہ دنگ رہ گئے۔“

غالباً علم حدیث میں اسی مہارت کی وجہ سے بعض علماء عرب و عجم نے امام احمد رضا کو ”امام الحدیثین“ تسلیم کیا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر اقبال احمد انصاری ندوی (سابق صدر شعبہ علوم اسلامیہ، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی) ”نزہۃ الخواطر“ (محررہ مولوی ابوالحسن علی ندوی) پر نظر ثانی فرما رہے ہیں۔ جب راقم نے ایک ملاقت میں ایسی غلطیوں کی طرف متوجہ کیا تو انہوں نے بڑی وسعت قلبی سے فرمایا:



”اغلاط کی نشان دہی کر دی جائے، اصلاح کر دی جائے گی۔“



آج سے اسی سال قبل عالم اسلام کی مسجدوں، مدرسوں، خانقاہوں حتیٰ کہ حریم شریفین سے امام احمد رضا کی مدح و ثنائیں آوازیں بلند ہوئیں۔ پھر نہ معلوم کیوں سُنی ان سُنی کر دی گئیں۔۔۔ لیکن کسی کے مٹانے سے کوئی نہیں مٹتا، جب تک وہ مٹانے والا مٹانا نہ چاہے۔ اسی کریم نے نہ چاہا کہ امام احمد رضا کا نام مٹا دیا جائے۔ اس کے فضل و کرم سے وہ دور آیا جس دور کو امام احمد رضا کے تعارف و تعلیمات کی نشاۃ ثانیہ کا دور کہا جاسکتا ہے۔۔۔ اس دور میں:

- جامعات و کلیات کے استادوں اور دانشوروں،
- ادارہ ہائے تحقیقاتِ علمیہ کے محققوں اور اسکالروں،
- عدالت ہائے عالیہ کے ججوں اور وکیلوں،
- مملکت کے گورنروں اور وزیروں،
- عساکر اسلامیہ کے کمانڈروں اور سپہ سالاروں، اور
- میدانِ صحافت و سیاست کے صحافیوں اور سیاست دانوں،

نے یک زبان ہو کر امام احمد رضا کے علمی کمالات اور عبقریت کا کھلے دل سے اعتراف کیا اور ہر طرف سے تحسین و آفرین کی آوازیں بلند ہونے لگیں۔۔۔ آئیے آپ بھی یہ آوازیں سنیں اور اللہ کا شکر ادا کریں کہ دور جدید کی اندھیرویوں میں اس نے اپنے کرم سے اجالے کی طرف رہنمائی فرمائی۔۔۔ ہاں:

ع اے رضا، جانِ عنادل، ترے نغموں کے نثار  
بلبلِ باغِ مدینہ، ترا کہنا کیا ہے ۲

۱۔ تقدیم ”محدث بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء

۲۔ حرف آغاز ”گویا دبستان کھل گیا“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء



اس وقت دنیا میں بہت سے ادارے امام احمد رضا پر کام کر رہے ہیں، اور بہت سی شخصیات امام احمد رضا سے متعلق مختلف موضوعات پر کام کر رہی ہیں۔ یہ تفصیلات خود ایک تحقیقی مقالے کی مقتضی ہیں۔ عالمی جامعات میں جو کام ہوا ہے، اس کی کچھ تفصیلات راقم نے اپنے مقالے:

”امام احمد رضا اور عالمی جامعات“ — مطبوعہ صادق آباد ۱۹۹۱ء

میں دی ہیں، لیکن اب تحقیق کا دائرہ بہت وسیع ہو چکا ہے۔ بیس سال قبل دنیا کی یونیورسٹیوں کے ارباب بسط و کشاد سے اپیل کی تھی کہ:

”وہ امام احمد رضا کی شخصیت و فکر کی طرف متوجہ ہوں۔ فضلاء کو تحقیق کی اجازت دیں۔“

شکر ہے کہ یہ آواز صدا بصرانہ ہوئی بلکہ نقش کا لبحر ہو گئی۔ کام کا آغاز ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے پھیلتا چلا گیا۔ نئی نئی جہتوں سے کام ہو رہا ہے۔ اس وقت براعظم ایشیا، براعظم امریکہ، براعظم افریقہ، اور براعظم یورپ کی تقریباً بیس یونیورسٹیوں اور علمی اداروں میں امام احمد رضا پر تحقیقی کام ہو رہا ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ان سے علمی تعاون کر رہا ہے۔

امام احمد رضا کی سوانح پر متعدد حضرات نے قلم اٹھایا ہے۔ ہر ایک سوانح نگار نے اپنے اپنے ذوق اور رسائی کے مطابق اردو، عربی، انگریزی، گجراتی، بنگالی، سندھی وغیرہ میں سوانح اور مقالات لکھے ہیں۔

امام احمد رضا کے وصال کو نصف صدی گزر جانے کے بعد پاک و ہند میں ان پر تحقیقی کام شروع ہوا جو گزشتہ تین عشروں میں اتنا آگے بڑھ چکا ہے کہ حیرت ہوتی ہے۔ حقیقت یہ

۱۔ تقدیم ”محدث بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء

۲۔ تقدیم ”ذکر رضا“ مطبوعہ خانقاہ ڈوگران ضلع شیخوپورہ ۱۹۷۸ء



ہے کہ اللہ تعالیٰ جب چاہتا ہے اور جس سے چاہتا ہے کام لیتا ہے۔ ہر کام کا ایک وقت ہے، امام احمد رضا پر کام کا یہی وقت تھا۔۔۔ اس وقت عالمی سطح پر مختلف یونیورسٹیوں میں کام ہوا ہے اور ہو رہا ہے:

- — برکلی یونیورسٹی، کولمبیا یونیورسٹی — امریکہ
  - — نیو کاسل یونیورسٹی، لندن یونیورسٹی — برطانیہ
  - — لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ
  - — کراچی یونیورسٹی، کراچی — سندھ یونیورسٹی، جامشورو
  - — علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
  - — پٹنہ یونیورسٹی، بھارت —
  - — پٹنہ یونیورسٹی، بھارت سے امام احمد رضا کی فقہت پر ڈاکٹر حسن رضا خاں نے ڈاکٹریٹ کیا ہے۔
  - — جبل پور یونیورسٹی، بھارت سے ایک فاضلہ نعتیہ شاعری پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔
  - — سندھ یونیورسٹی، حیدرآباد میں ایک فاضلہ امام احمد رضا کی شخصیت اور افکار پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔
  - — علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی (شعبہ علوم اساسی) اسلام آباد کے ڈاکٹر صادق ضیاء صاحب ریاضی میں امام احمد رضا کی نگارشات پر تحقیق کرنا چاہتے ہیں۔<sup>۲</sup>
- اس وقت امام احمد رضا پر دنیا کی بیس سے زیادہ یونیورسٹیوں میں کام ہو رہا ہے اور کچھ یونیورسٹیوں میں ہو چکا ہے۔ امام احمد رضا کی اردو اور عربی شاعری پر ان یونیورسٹیوں میں ایم۔ فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی سطح پر کام ہو چکا ہے:
- — مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

۱۔ تقدیم ”تذکرہ مشائخ رضویہ“ مطبوعہ بنارس ۱۹۸۹ء

۲۔ تقدیم ”حیات امام اہل سنت“ مطبوعہ ۱۱ ہور ۱۹۸۳ء



- عثمانیہ یونیورسٹی، حیدرآباد، دکن
  - روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی شریف
  - پنجاب یونیورسٹی، لاہور
- اور ان یونیورسٹیوں میں اردو اور عربی ادب، شاعری پر کام ہو رہا ہے:
- برمنگھم یونیورسٹی، برمنگھم، برطانیہ
  - کلکتہ یونیورسٹی، کلکتہ، بھارت
  - میسور یونیورسٹی، میسور، بھارت
  - ازہر یونیورسٹی، قاہرہ (مصر)
  - بین الاقوامی یونیورسٹی، اسلام آباد
  - پنجاب یونیورسٹی، لاہور پاکستان۔ ۱، ۲
  - جامعہ ملیہ یونیورسٹی، دہلی کے استاد ایس۔ ایم، خالد الحامدی اپنے مقلد ڈاکٹریٹ میں ”پاک و ہند، کے علماء کی علم حدیث میں خدمات“ کا جائزہ لے رہے ہیں۔ اس میں انہوں نے ایک باب محدث بریلوی عالیہ الرحمہ کے لیے مختص کیا ہے، جس میں علم حدیث پر چالیس سے زیادہ تصانیف کا ذکر کیا ہے۔
  - مولانا منظور احمد صاحب (امام مسجد رحمانیہ، کراچی) محدث بریلوی عالیہ الرحمہ پر علم حدیث کے حوالے سے کراچی یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کرنے والے ہیں۔ ۳
  - امام احمد رضا کی شاعری پر گزشتہ بیس برسوں میں بہت کچھ لکھا گیا ہے:
  - علامہ شمس بریلوی نے کلام رضا میں معانی و بیان اور صنائع و بدائع کو تلاش کیا،
  - علامہ نصر اللہ خاں صاحب نے کلام رضا میں آیات و احادیث کے جلوے دکھائے۔

۱۔ تقدیم ”اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں کی نعتیہ شاعری“ مطبوعہ حیدرآباد ۱۹۹۳ء

۲۔ تقدیم ”شرح حدائق بخشش“ جلد اول، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء

۳۔ تقدیم ”مالک و مختار نبی“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۵ء



- ————— پروفیسر بشیر احمد قادری نے پنجاب یونیورسٹی، لاہور میں کلام رضا پر ضخیم مقالہ قلمبند کیا
- ————— پروفیسر عبدالسمیع صاحب امام احمد رضا کی عربی شاعری پر عثمانیہ یونیورسٹی سے ایم۔ اے کر رہے ہیں۔

- ————— پروفیسر محمد اسحاق قریشی نے پنجاب یونیورسٹی، لاہور سے اپنے مقالہ ڈاکٹریٹ میں امام احمد رضا کی عربی شاعری کا ذکر کیا ہے۔

- ————— پروفیسر شاہد اختر کلکتہ یونیورسٹی سے کلام رضا پر ڈاکٹریٹ کر رہے ہیں۔

- ————— مولانا عبدالنعیم عزیزی کلام رضا کے نئے نئے تنقیدی زاویے تلاش کر کے قارئین کو حیران کر رہے ہیں۔

شاعر لکھنوی، احسان دانش، اختر الحامدی، الہی بخش اعوان، وارث جمال وغیرہ نے کلام رضا پر مستقل مقالے لکھے ہیں۔ اور مضامین لکھنے والوں کا تو کوئی شمار نہیں — اس میں شک نہیں کہ کلام رضا اس قابل ہے کہ اس کے مختلف پہلوؤں پر ریسرچ کی جائے۔

جونہ جانتے تھے یہ غلط فہمی کا شکار تھے، جب انہوں نے جانا پہچانا تو کھلے دل سے مانا

———— ایسے دانشوروں میں یہ حضرات بھی شامل ہیں:

- ————— ڈاکٹر محی الدین الوائی ————— الازہر یونیورسٹی، قاہرہ
- ————— ڈاکٹر جے۔ ایم۔ ایس بلیان ————— لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ
- ————— ڈاکٹر اوشا سانیال ————— کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ
- ————— ڈاکٹر ظہور احمد اظہر ————— پنجاب یونیورسٹی، لاہور
- ————— ڈاکٹر عبدالہادی ندوی ————— مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ
- ————— پروفیسر خالد الحامدی ————— جامعہ ملیہ یونیورسٹی، دہلی
- ————— پروفیسر وسیم بریلوی ————— روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی ۲

۱۔ تقدیم ”ثنائے مصطفیٰ بہ انداز عبد مصطفیٰ“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۰ء

۲۔ تقدیم ”بات میری نہیں، بات ہے زمانے کی“ مطبوعہ لاہور ۱۹۹۵ء



- علامہ شبیر احمد غوری ————— علی گڑھ، بھارت
  - مولانا محمد احمد مصباحی ————— مبارکپور، بھارت
  - خواجہ مظفر حسین ————— بھارت
  - پروفیسر ابرار حسین ————— علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد۔
- ڈاکٹر محمد ہارون نے اس نقطہ نظر سے ایک فکر خیز مقالہ لکھا ہے جس کا اردو ترجمہ عنقریب ادارہ مسعودیہ، کراچی شائع کر رہا ہے۔
- امام احمد رضا محدث بریلوی پر پاک و ہند اور امریکہ وغیرہ میں اب تک پانچ فضلاء، ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں لے چکے ہیں ————— مزید فضلاء ڈاکٹریٹ کے لیے پاک و ہند اور مصر میں کام کر رہے ہیں۔
  - ایم۔ اے اور ایم فل کے لیے لکھنے جانے والے مقالات تو بہت ہیں۔
- بہر حال امام احمد رضا محدث بریلوی کی علمی شخصیت نے تنگ دلوں کے دل کو روشن کیا اور تنگ نظروں کی نظر کو نور بخشا، بلاشبہ آپ کی شخصیت:
- ناقابل فراموش ہے،
  - اللہ کی عظیم نعمت ہے،
  - اللہ کا عظیم احسان ہے۔

۲

- مندرجہ ذیل محققین اب تک محدث بریلوی کے مختلف پہلوؤں پر مختلف جامعات سے ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں حاصل کر چکے ہیں:
- ڈاکٹر حسن رضا خاں ————— پٹنہ یونیورسٹی، بھارت
  - پروفیسر ڈاکٹر حافظ محمد عبدالباری صدیقی ————— سندھ یونیورسٹی، حیدرآباد

۱۔ تقدیم ”قرآن سائنس اور امام احمد رضا“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۴ء

۲۔ تقدیم ”مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء



- ————— پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ————— کراچی یونیورسٹی، کراچی
- ————— ڈاکٹر اوشا سانیاں ————— کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ
- ————— ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی ————— روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی
- ————— ڈاکٹر سراج احمد بستوی ————— کانپور یونیورسٹی، کانپور

الازہر یونیورسٹی، قاہرہ مصر میں بھی کام ہوا ہے۔ ازہر یونیورسٹی کے استاد سید حازم محمد احمد عبدالرحیم الحفوظ نے محدث بریلوی کے عربی کلام کو بعنوان ”بساتین الغفران“ مرتب کیا، جو ۱۹۹۶ء میں لاہور اور کراچی سے شائع ہوا۔ موصوف ہی نے اس عنوان سے ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا:

”الامام الاکبر المجدد محمد احمد رضا خاں و العالم العربی“

یہ مقالہ ۱۹۹۸ء میں لاہور اور کراچی سے شائع ہو گیا ہے۔ مولوی مشتاق احمد (ریسرچ سکالرز ہر یونیورسٹی) نے محدث بریلوی پر ایم فل کیا ہے۔

مولانا ممتاز احمد سیدی اسی یونیورسٹی سے محدث بریلوی پر تحقیق میں مصروف ہیں

————— مصر میں جمعیتہ اصنعقاء الامام احمد رضا بھی قائم ہو رہی ہے۔

● ————— مولانا مشتاق احمد شاہ کے مقالہ کا عنوان تھا:

الامام احمد رضا و اثره فی الفقه الحنفی

● ————— مولانا ممتاز احمد سیدی کے ایم فل کے مقالے کا عنوان تھا:

الشیخ احمد رضا خاں البریلوی الہندی شاعر عربیاً ۲، ۳



یہ ایک طویل نہ ختم ہونے والا سلسلہ ہے۔ الحمد للہ جزیرہ عرب میں امام احمد رضا کا اثر

۱۔ تقدیم ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء (جدید ایڈیشن)

۲۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ طبع دوم، مطبوعہ کراچی ۲۰۰۰ء

۳۔ اس ضخیم مقالے کو ادارہ مؤسسۃ الشرف، لاہور نے ۲۰۰۳ء میں شائع کر دیا ہے۔ طاہر



تھا، اب پھر عود کرتا جا رہا ہے۔۔۔ دلوں میں محبت پوشیدہ ہے۔ جہاں پابندیاں ہیں، وہاں بھی محبت کی مہک آرہی ہے۔۔۔ ۱۹۵۹ء میں بنگلہ دیش سے کچھ علماء گئے۔ جب امام احمد رضا کی نسبت سے انہوں نے تعارف کرایا تو مفتی سعد اللہ کی پھرک گئے۔۔۔ سید محمد علوی مالکی نے خوب پذیرائی کی۔۔۔ ۱۹۹۳ء میں راقم مدینہ منورہ حاضر ہوا تو وہاں بعض حلقوں میں اس نسبت سے پذیرائی کی گئی، وہ ناقابل بیان ہے۔ امام احمد رضا کی شخصیت کی تاثیر نے تو عیسائی غیر مسلموں کو بھی گرویدہ بنا لیا۔۔۔ ڈاکٹر احمد یوسف انڈریوز کے مقالے کو دیکھ کر اس تاثر کا اندازہ ہوتا ہے۔ جو حضرات امام احمد رضا سے اختلافات رکھتے ہیں ان کو بھی سنجیدگی سے امام احمد رضا کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ مطالعہ ہی غیر محبوب کو محبوب بنا دیتا ہے اور سچ کو جھوٹ سے الگ کر دیتا ہے۔

امام احمد رضا علیہ الرحمہ پر کام آگے بڑھ رہا ہے۔ نومبر ۲۰۰۰ء میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، اسلام آباد کے زیر اہتمام امام احمد رضا کانفرنس منعقد ہوئی۔ اس کانفرنس میں محی الدین غزنوی اسلامی یونیورسٹی (تراڑ خیل، آزاد کشمیر) کے وائس چانسلر پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی نے اعلان کیا کہ:

”یونیورسٹی میں امام احمد رضا چیئر قائم کی جا رہی ہے۔“

۔۔۔ اعزازی طور پر چیئر مین شپ کے لیے فقیر سے کہا گیا ہے۔۔۔ فقیر نے تو پہلے ہی شب و روز امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے لیے وقف کر رکھے ہیں۔

الغرض امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ پر کام ہوتا رہے گا، ان کے علم و فن کے مختلف گوشے سامنے آتے رہیں گے۔ اہل علم و دانش حیران ہوتے رہیں گے۔۔۔ اندھیریاں چھٹی رہیں گی، روشنیاں پھیلتی رہیں گی۔



ع تو مزی رات کو مہتاب سے محروم نہ رکھ  
تیرے پیمانے میں ہے ماہِ تمام اے ساقی ۱

## تعصب و تنگ دلی:

مخالفین نے تحریر و تقریر کے ذریعہ فاضل بریلوی کی شخصیت کو ایسا مسخ کر کے پیش کیا کہ سنجیدہ انسان اس طرح رخ کرتے جھمکنے لگا۔ یہی وجہ ہے کہ نصف صدی گزر جانے کے بعد بھی کسی محقق نے اس طرف توجہ نہیں کی، اور کوئی ایسا کام نہیں ہو سکا جو علمی دنیا میں پیش کیا جاسکے۔ ”دائرة المعارف الاسلامیہ“ (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام) میں فاضل بریلوی کا ذکر تک نہیں۔ حالانکہ ان کا ذکر کیا جانا چاہیے تھا اور دائرة المعارف کے ارباب حل و عقد کسی فاضل کو اس طرف متوجہ کر کے یہ اہم کام انجام دیتے مگر نہیں،

ع آن چہ ما کردیم بر خود هیچ نابینا نہ کرد

ہماری سوانح نگاری اور تاریخ نگاری تعصب و تنگ دلی کی نذر ہو گئی۔ جس نے لکھا۔ اپنے مخالف کے سارے کارناموں کو سیاہ کر دکھایا یا پانی ہی پھیر دیا۔ بہت کم ایسے ہیں جنہوں نے مخالف کے بارے میں عدل و انصاف کے دامن کو ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ کسی بھی اہم شخصیت کو نظر انداز کر دیا یا تاریخی دیانت کے منافی ہے اور پھر ایسی شخصیت:

●۔۔۔ جس کی نظر دوسری شخصیتوں پر قاہرانہ ہے،

●۔۔۔ بڑی سے بڑی شخصیت جس کو مرعوب نہیں کر سکتی،

●۔۔۔ وہ اپنے آقا و مولیٰ محمد رسول ﷺ کی عزت و ناموس کے آگے کسی کو خاطر میں نہیں لاتا ضروری ہے کہ:

●۔۔۔ ایسی شخصیت کو پرکھیں،

۱۔ تقدیم ”جامع الاحادیث“ مطبوعہ گجرات، بھارت ۱۳۰۱ء (مرتبہ علامہ محمد حنیف رضوی)

۲۔ الحمد للہ احقر کا تحقیقی مقالہ بعنوان ”رضابریلوی“ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، جلد نمبر ۱۰، جزو نمبر ۵ میں شائع ہو چکا ہے۔ اور دوسرا تحقیقی مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ہالینڈ میں اشاعت کے لیے فرانس بھیجا جا چکا ہے۔ مسعود



- — اس کے دل کی گہرائیوں میں اتریں،
- — اس کے خلوص و محبت کا اندازہ لگائیں،
- — جو کچھ کہے اس کو بغور سنیں اور سمجھنے کی کوشش کریں۔



بعض حضرات نے عادل و منصب بن کر بریلوی اور دیوبندی مکاتیب فکر کا تاریخی جائزہ لینے کی سعی فرمائی ہے۔ مگر یہ حضرات جانب دیگر کچھ جھکے جھکے سے معلوم ہوتے ہیں، اور بعض مقامات پر تو کچھ پھٹ پڑنے والی کیفیت بھی محسوس ہوتی ہے، مثلاً:

فیروز الدین روحی کی کتاب ”آئینہ صداقت“ مطبوعہ کراچی ۱۹۶۹ء

بعض حضرات نے علماء پاک و ہند کی سیاسی سرگرمیوں کا جائزہ لیا ہے، مگر ان کو فاضل بریلوی اور ان کے خلفاء و تلامذہ میں سے کوئی نظر نہیں آیا، مثلاً:

مولوی محمد میاں کی کتاب ”علمائے ہند کا شاندار ماضی“

منشی عبدالرحمن کی ”تعمیر پاکستان اور علمائے ربانی“ وغیرہ

بعض حضرات نے فاضل بریلوی سے متعلق کتابوں پر تنقید کے بہانے دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ مثلاً:

مولانا ظفر الدین بہاری کی تالیف ”حیاتِ اعلیٰ حضرت“ جلد اول پر مولوی

محمد سلیمان بدایونی کی تنقید جو سہ ماہی ”العلم“ کراچی کے شمارے ۸/۱۳۷۸ھ / مارچ

۱۹۵۸ء میں شائع ہو چکی ہے۔ فاضل تنقید نگار نے کتاب پر کم اور فاضل بریلوی

کی شخصیت پر زیادہ تنقید فرمائی ہے۔ افسوس اہل علم تابناک سیرت کو داغدار

بنارہے ہیں۔

تذکرہ علمائے ہند کے مترجم نے فاضل بریلوی کے حالات کے ضمن میں



”حیات اعلیٰ حضرت“ کی طرف قارئین کو متوجہ کرتے ہوئے اس تنقید کی طرف اشارہ فرمایا ہے، جو ”حیات اعلیٰ حضرت“ پر پانی پھیرنے کے مترادف ہے۔ جب یہ تنقید خود محتاج تنقید ہے تو اسکا ذکر کرنا بھی مناسب نہیں۔



فاضل بریلوی پاک و ہند کی جانی پہچانی شخصیت ہیں لیکن بعض نے تو اس کے باوجود بھی نہ جانا، اور بعض نے جانا پہچانا مگر جاننے پہچاننے کا حق ادا نہ کیا۔ جاننے پہچاننے کے مختلف مدارج ہیں:

- — سن کر جانا،
- — دیکھ کر جانا،
- — ساتھ بیٹھ کر زندگی کے کچھ لمحات گزار اور
- — پرکھ کر جانا پہچانا،

جنہوں نے سن کر جانا، ان میں ایک طبقہ ایسا ہے جو فاضل بریلوی کے متعلق صرف اس قدر سننا چاہتا ہے کہ اس کی غلط فہمیوں کی تائید ہوتی رہے اور بس۔ زیادہ بات کرنا نہیں چاہتا۔ مگر ان سننے والوں میں بعض حضرات ایسے بھی ہیں جن کو ذوق و شوق کشاں کشاں ان کے قدموں تک لے گیا۔ پھر انہوں نے علم الیقین سے گزر کر عین الیقین کی منزل میں قدم رکھا اور حق الیقین حاصل کیا۔

انہی حضرات میں ایک بزرگ مولوی مفتی عبدالمنان صاحب مدرس مدرسہ عربیہ محمدیہ عظیم آباد، پٹنہ ہیں۔ مولانا ظفر الدین بہاری کے نام ایک مکتوب محررہ ۶/۱۳۴۶ھ / ۲۱ دسمبر ۱۹۲۷ء میں فاضل بریلوی کے متعلق اپنے تاثرات کا اظہار فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اعلیٰ حضرت کی ذات کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ وہ تو آفتاب شریعت و ماہتاب طریقت ہیں۔ دنیا کا کون سا خطہ اور مقام ہے جو آپ کی علمی ضوفشانیوں



سے محروم رہا ہو۔۔۔ دوست تو دوست، دشمن کو بھی آپ کے تبحر علمی اور فضل و بزرگی کا قائل پایا۔ سچ ہے:

والفضل ماشهدت به الاعداء

علمائے عصر و فضلائے دھر خواہ وہ کسی جماعت سے تعلق رکھتے ہیں، آپ کی تحقیقات و تدقیقات کے سامنے ہی سر تسلیم خم کرتے تھے۔۔۔ ہندوستان تو ہندوستان، علمائے مکہ و مدینہ (ذادھا اللہ تعالیٰ شرفاً و تعظیماً) روم و شام، مصر و یمن سب ہی کو آپ کے علم و فضل کا مداح پایا۔۔۔ مجھ حقیر کو بھی ۱۳۲۹ھ کے موسم بہار میں زیارت کا موقع ملا۔

یوں تو عرصہ دراز سے آپ کے رسائل مفیدہ و تحریراتِ انیقہ دیکھا کرتا تھا، اور جزئیاتِ فقہ پر اعلیٰ حضرت کو جو ید طولیٰ حاصل تھا، اس کا قائل بھی تھا۔ اور درحقیقت انہی رسائل و تحریرات نے زیارت کا ولولہ بھی اس فقیر کے دل میں پیدا کر دیا تھا۔“



ایک اور جلیل القدر عالم کا حال سنئے، جو عہد حاضر کے زبردست فقیہ تھے۔ یعنی مولانا سراج احمد صاحب (م۔ ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء) ستر سال درس دیا اور فتویٰ نویسی کو نصف صدی سے زیادہ عرصہ گزر چکا۔۔۔ مولانا نے موصوف فرماتے تھے کہ طالب علمی کے زمانے میں یہ بات ذہن میں بٹھادی گئی تھی کہ:

”مولوی احمد رضا خاں کی کتابیں پڑھنا جائز ہے۔۔۔ اور ان کی تصنیفات کو

تحقیق سے کوئی علاقہ نہیں۔“

لوگوں سے ان کے تبحر علمی کی باتیں سن رکھی تھیں۔ جس کو ہمارے حلقے میں مریدین و معتقدین کے غلو سے تعبیر کیا جاتا تھا۔ حسن اتفاق کہ رسالہ میراث کی تالیف کے وقت ایک مسئلے میں الجھن پیدا ہوگئی۔ علماء دہلی، دیوبند، سہارن پور کو لکھا مگر شافی جواب نہ ملا۔۔۔ ناچار

۱۔ ظفر الدین بہاری، علامہ: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۲۰۵، مطبوعہ کراچی



مولوی احمد رضا خاں کو بھی لکھا۔ انہوں نے بڑا مدلل اور مشرہ جواب عنایت فرمایا جس سے پوری تشفی ہو گئی اور شکوک و شبہات رفع ہو گئے۔ اس جواب نے مولانا سراج احمد صاحب پر جو تاثرات قائم کیے وہ انہی کے الفاظ میں سنئے:

”اس جواب کو دیکھنے کے بعد مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کے متعلق میرا انداز فکر یکسر بدل گیا۔ اور ان کے متعلق ذہن میں جمائے ہوئے تمام خیالات کے تار و پود بکھر گئے۔ اور ان کے رسائل اور دیگر تصانیف منگوا کر پڑھے تو مجھے محسوس ہوا کہ میرے سامنے سے غلط عقائد و نظریات کے سارے حجابات آہستہ آہستہ اٹھ رہے ہیں۔“



مولانا سراج احمد نے اپنے مکتوب بنام حکیم محمد موسیٰ امرتسری میں مولوی نظام الدین احمد پوری (وہابی) کا یہ واقعہ نقل فرمایا ہے، کہ ایک مسئلے کے سلسلے میں جب انہوں نے فاضل بریلوی کے رسالہ:

”الفضل الموهبی وفي معنى اذامح الحديث فهو مذهبی“

کے چند اوراق منازل حدیث کے سنائے تو انہوں نے بصد حیرت و استعجاب فرمایا:

”یہ سب منازل فہم حدیث مولانا کو حاصل تھے۔ افسوس میں ان کے زمانے میں رہ کر بے خبر و بے فیض رہا۔“

پھر جب چند مسائل فقہ کے جوابات ”رسائل رضویہ“ سے سنائے تو فرمایا:

”علامہ شامی اور صاحب ”فتح القدر“ مولانا کے شاگرد ہیں، یہ تو امام اعظم ثانی معلوم ہوتے ہیں۔“

یہ اس عالم کے الفاظ ہیں جو معاصرین علماء دیوبند میں کسی کو اپنا ہم پلہ نہ سمجھتے تھے۔ لیکن فاضل بریلوی کے تبحر کا علم ہوا تو فراخ دلی سے اعتراف فرمایا۔

۱۔ محمد عبدالکلیم شرف قادری، علامہ: سوانح سراج الفقہاء، ص ۳۳، مطبوعہ ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۲ء

۲۔ محمد عبدالکلیم شرف قادری، علامہ: سوانح سراج الفقہاء، ص ۳۳



جنہوں نے جاننے پہچاننے کی کوشش ہی نہ کی ان سے تو صرف یہی شکایت ہو سکتی ہے کہ انہوں نے ایسا کیوں نہ کیا — مگر زیادہ شکایت ان حضرات سے ہو سکتی ہے جنہوں نے جاننے پہچاننے کے باوجود حق معرفت ادا نہ کیا — چاہیے تو یہ تھا کہ:

● اپنے محبوب قائد کے علمی کارناموں کو اجاگر کرتے اور ان کی شہرت کو چار چاند لگاتے

● ایسا منظم طریق تعلیم رائج کرتے جس سے قابل فخر فضلاء پیدا ہوتے۔

● شعبہ تصنیف و تالیف میں بلند مقام حاصل کرتے۔

● مدارس دیدیہ اور سکولوں کالجوں میں نئی پود کی اصلاح کا فریضہ انجام دیتے۔

● تاریخ و تذکرہ کی طرف خاطر خواہ توجہ دیتے۔

● مختلف اطراف سے الحادو بے دینی کے اٹھنے والے سیلاب کے استیصال کے لیے

پورے نظم و ضبط سے کام کرتے۔

مگر افسوس کہ نظم و ضبط کے فقدان کی وجہ سے کسی طرف بھی معتد بہ کام نہ ہو سکا۔

— ضرورت ہے کہ مشترکہ کوششوں سے ایک ایسا مرکزی ادارہ قائم کیا جائے جو فاضل

بریلوی کی ان تصانیف کی طرف خصوصی توجہ دے، جو ان کی ہمہ گیر شخصیت و علمیت کی مظہر ہیں،

کم از کم پاکستان میں یہ ممکن ہے، صرف جذبہ ایثار و قربانی کی ضرورت ہے — بعض

ادارے جزوی طور پر اپنے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ دو ایک ادارے تو بہت صاف

ستھرے کام کر رہے ہیں۔ لیکن انفرادی کوشش سے اجتماعی کوششیں بدرجہا بہتر ہیں —

مادی منافع کا خیال دل سے نکال دیا جائے اور فاضل بریلوی کے پیغام کی اشاعت کو مقصود

بنالیا جائے تو کیا کچھ نہیں ہو سکتا۔



## امام احمد رضا پر تحقیق کی ضرورت کیوں؟

امام احمد رضا پر تحقیق کی ضرورت اس لیے محسوس کی جا رہی ہے کہ:

● — وہ سوادِ اعظم اہل سنت کے علم بردار ہیں۔

● — ان کے جذبے میں بڑا خلوص ہے،

● — ان کے فکر میں بڑی گہرائی ہے۔

● — اس وقت عالم اسلام کو ان کی ضرورت ہے،

● — انہوں نے عشقِ مصطفیٰ ﷺ کو ملت کی فکری اساس قرار دیا،

● — ان کے نزدیک زندگی عشقِ مصطفیٰ ﷺ سے عبارت ہے۔

جب تک یہ عشق ہمارے رگ و پے میں نہیں سماتا، ہم زندہ ہوتے ہوئے بھی مردہ ہیں —

ایک زندہ ہزار مردوں پر بھاری ہے — قرآنِ حکیم نے زندگی کے اس فلسفے کو بتایا —

ہم زندہ ہو گئے تو کوئی مار نہیں سکتا — ہماری بدبختی کی انتہا ہے کہ ہم نصاریٰ سے آس لگائے

بیٹھے ہیں اور نصاریٰ کی دوستی پر فخر کرتے ہیں — ان کی اداؤں کو اپنا تے شرم نہیں آتی —

محمد مصطفیٰ ﷺ کی اداؤں کو اپنا تے شرم آتی ہے — ہم گمراہی کی کس ظلمت میں گم ہو گئے

— امام احمد رضا نے بتر سال قبل ملت اسلامیہ کو خبردار کیا تھا:

”نصاریٰ اور یہود و ہنود سب ملت اسلامیہ کے بدخواہ ہیں۔“

● — ان سے دوستی نہ کرنا،

● — ان کو اپنا نہ سمجھنا،

● — ان کو رازدار نہ بنانا،

جس نے ان کو خیر خواہ سمجھا، اس نے ٹھوکر کھائی۔“

امام احمد رضا کی نظر میں جمالِ مصطفیٰ ایسا سما یا ہوا ہے کہ نظروں میں کوئی جچتا ہی نہیں

— ان کے نزدیک ہماری ساری توانائیاں اور ہمارا جینا مرنا سب محمد مصطفیٰ ﷺ کے لیے



ہے۔ کیا خوب فرمایا:

ع دھن میں زباں تمہارے لیے، بدن میں ہے جاں تمہارے لیے  
ہم آئے یہاں تمہارے لیے، اٹھیں بھی وہاں تمہارے لیے  
امام احمد رضا نے اس حقیقت کو سنجیدگی سے محسوس کیا کہ ملت اسلامیہ کو دامنِ مصطفیٰ  
سے وابستہ کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ وہ حقیقت ہے جو آج اسلام کا درد رکھنے والا ہر دانشور  
محسوس کر رہا ہے۔ امام احمد رضا نے ہر اس فکر کے خلاف جہاد کیا جو حضور انور ﷺ کو ایک  
عام انسان کی صف میں کھڑا کرنے کی کوشش کر رہا تھا، آج بھی دین کے لبادے میں بہت سی  
جماعتیں اس کوشش میں مصروف ہیں۔ امام احمد رضا نے سقوطِ سلطنتِ اسلامیہ کے فوراً  
بعد،

- پست ہمت مسلمانوں کے حوصلے بڑھائے،
- ان کے دلوں کو عشقِ مصطفیٰ کی گرمی سے گرمایا،
- اور اسی دولتِ عشق کا احساس دلا کر کم مائیگی کا احساس مٹایا،
- امام احمد رضا نے ایک بھر پور تحریک چلائی۔

آج کے تاریک دور میں اسی جذبہ عشق کی ضرورت ہے۔ جو کمزوروں کو توانا،  
مغلوبوں کو غالب، محکوموں کو حاکم اور غلاموں کو بادشاہ بنا دیا کرتا ہے۔ امام احمد رضا  
عاشقوں کے سردار اور اس سوادِ اعظمِ اہل سنت و جماعت کے علم بردار تھے جو کبھی پورے عالم  
اسلام پر چھایا ہوا تھا۔ ایک زمانہ تھا جب مسلمانانِ پاک و ہند اور بنگلہ دیش میں اہل سنت  
و جماعت کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ حضرت امیر خسرو عالیہ الرحمہ سات سو برس پہلے کے دینی ماحول کا  
اپنے ایک شعر میں یوں نقشہ کھینچتے ہیں:

ع زہے ملک مسلمان خیزد دیں ہوئے  
کہ ماہی نیز سنی خیزد از جوئے

یعنی ”واہ، ہندوستان کیسا مسلمان خیز اور اسلام کے متلاشیوں اور شیدائیوں کا



ملک ہے۔ یہاں تو نہر سے مچھلی بھی نکلتی ہے تو وہ بھی سنی ہوتی ہے۔“  
اور تقریباً چار سو برس پہلے کی دینی فضا کا حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ یوں ذکر فرماتے ہیں:

”تمام سکانِ آں از اہل اسلام بر عقیدہٴ حقہ اہل سنت و جماعت اندر نشانے از اہل بدعت و ضلالت دراں دیار پیدا نیست و طریقہ مرضیہ حنفیہ دارند۔“  
(ردّروافض، ص ۹، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء)

یعنی ”ہندوستان کے تمام باشندے عقیدہٴ اہل سنت و جماعت رکھتے ہیں اور اس ملک میں بدعتیوں اور گمراہوں کا نام و نشان تک نہیں، سب کے سب حنفی ہیں۔“  
ان حقائق و شواہد سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ چند صدیاں پہلے پاک و ہند اور بنگلہ دیش کی دینی فضا کیسی تھی۔ اور اب جو حال ہے، آپ کے سامنے ہے۔ گویا یہ ممالک ایک چراگاہ ہیں جہاں ہر کوئی چرتا پھرتا ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ نے بدعتی اور بدعقیدہ کے متعلق جو اظہار خیال فرمایا ہے۔ امام احمد رضا ندوۃ العلماء کے سنی عالم محمد علی مونگیری کے نام ایک مکتوب میں اس کا یوں ذکر فرماتے ہیں:

”حضرت شیخ مجدد الف ثانی صاحب علیہ الرحمہ کا ایک ارشاد یاد دلاتا ہوں اور اس میں عین ہدایت کے امتثال کی امید رکھتا ہوں، حضرت ممدوح اپنے مکتوبات شریفہ میں ارشاد فرماتے ہیں:

”فساد مبتدع زیادہ از فساد صحبت صدکا فراست“<sup>۱</sup>

امام احمد رضا ہر بدعتی اور بدعقیدہ کو کافر و مشرک سے زیادہ خطرناک سمجھتے تھے۔ اس لیے وہ زندگی بھر اہل سنت و جماعت کے عقائد کی حفاظت کرتے رہے۔ عقیدہ ہی فکری اتحاد کی بنیاد ہے، یہ بکھر گیا تو ملت بکھر گئی۔ دشمنانِ اسلام نے رخنے ڈال کر ملت اسلامیہ کو

۱۔ مکتوبات امام احمد رضا، ص ۹۰، ۹۱، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۶ء



مکڑیوں میں تقسیم کرنا شروع کیا۔ امام احمد رضا ہر تقسیم کے خلاف تھے۔ وہ اتحاد عالم اسلامی کے داعی تھے۔ جب کاررواں لٹ رہا تھا، وہ لوٹنے والوں کا تعاقب کر رہے تھے اور لٹنے والوں کے دامن کھینچ کھینچ کر بلارہے تھے۔ سیدھے راستے سے ہٹ کر نئی نئی راہیں بنانے والوں کا پیچھا کر رہے تھے۔ امام احمد رضا کے زمانے میں ظاہر ہونے والی تمام نئی نئی تحریکوں کے نتائج آج ہمارے سامنے آچکے ہیں۔ ان نتائج کو سامنے رکھ کر امام احمد رضا کے فکر و تدبیر کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ کوئی صاحب ہمت جو ان صاحب اس طرف متوجہ ہو۔ امام احمد رضا کے فکر و تدبیر کے عظیم ذخیرے جس کو ”فتاویٰ رضویہ“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، کھنگالیں۔ اس خداداد دانش کا خود نظارہ کریں اور دوسروں کو نظارہ کرائیں۔ آج ہم کو امام احمد رضا کی ضرورت ہے۔ وہ دلوں کی آواز ہیں، وہ وقت کی پکار ہیں۔

ع تو مری رات کو مہتاب سے محروم نہ رکھ

تیرے پیمانے میں ہے ماہ تمام اے ساقی!

### ایک فعال ادارے کی ضرورت:

فی الحقیقت امام احمد رضا کی شخصیت پر کام کرنے کے لیے ایک فعال ادارے کی ضرورت ہے۔ فرد واحد کے بس کی بات نہیں کہ وہ امام احمد رضا کے ہمہ گیر افکار و کردار پر تحقیق کا حق ادا کر سکے۔ امید ہے کہ پاک و ہند کے علمی ادارے اس طرف متوجہ ہوں گے، اور گزشتہ نصف صدی تک جو غفلت برتی گئی اس کی تلافی کریں گے۔ امام احمد رضا کے مومنانہ افکار اور محققانہ نگارشات میں عالم اسلام کے لیے بہت کچھ ہے۔ مولیٰ تعالیٰ ہمارے محققین کو ذوق جستجو عطا فرمائے۔ آمین!۔ ۲

۱۔ تقدیم ”محدث بریلوی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء

۲۔ تقدیم ”رسالہ علم لوگارٹم“ مطبوعہ کراچی، ۱۹۸۰ء



ذاتی مطالعہ سے راقم اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ جب تک ایسا سرکاری یا نیم سرکاری ادارہ قائم نہیں ہو جاتا جہاں مختلف علوم و فنون کے ماہرین جمع ہو کر امام احمد رضا پر کام کریں کوئی جامع تحقیق ممکن نہیں۔ ویسے جزوی طور پر پاک و ہند اور بیرونی ممالک میں کام ہو رہا ہے۔ مگر انفرادی کوششوں سے اجتماعی کوشش بدرجہا بہتر ہے۔

### دعوت عام:

راقم کے خیال میں پاکستان اور ہندوستان کی یونیورسٹیوں کے اساتذہ فراخ دلی سے کام لے کر حضرت رضا بریلوی کا مطالعہ ضرور کریں، اور پھر اگر علم و ادب اور فضل و کمال میں یگانہ روزگار پائیں تو اس طرف متوجہ ہوں۔ ایسی پہلو دار شخصیت پر ایک نہیں بیسیوں عنوانات مل جائیں گے۔

ع مجبور یک نظر آ، مختار صد نظر جا ۲

امام احمد رضا کے مخالفین سے بھی مودبانہ گزارش ہے کہ وہ ٹھنڈے دل سے امام احمد رضا کے افکار و خیالات اور تنقیدات کا مطالعہ کریں اور جذباتی انداز فکر کو ترک کر دیں اور ان کے افکار سے اسی طرح استفادہ کریں جس طرح وسیع القلبی کے ساتھ محمد انور شاہ کشمیری نے استفادہ کیا تھا۔ امام احمد رضا کے اس جذبہ صادق کو پہچاننے کی کوشش کریں، جس نے ان کو وطن میں غریب الوطن بنا دیا تھا۔ آخر وطن میں انہوں نے غربت کیوں اختیار کی؟ — کیا اپنے نفس کے لیے یہ سب کچھ کیا یا اسلام کے لیے — کوئی دیوانہ ایسا نظر نہیں آتا جو خواہ مخواہ خود کو ہلاکت میں ڈالے اور زمانے بھر کی رسوائیاں مول لے — دانش مندی کا تقاضا ہے کہ اسلام کے ایسے سچے شیدائی کے احوال و واقعات ہر تعصب سے بالاتر ہو کر مطالعہ کیے جائیں۔ ۳

۱۔ تقدیم "اکرم امام احمد رضا" مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء

۲۔ تقدیم "امام نعت گویاں" مطبوعہ ساہیوال ۱۹۷۷ء

۳۔ تقدیم "تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا" مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء



## حاصل کلام:

میں اہل سنت و جماعت (منسلک بریلوی) سے عرض کروں گا کہ افہام و تفہیم کے دو طریقے ہیں:

● — ایک عارفانہ، اور

● — دوسرا جارحانہ۔

راقم کے خیال میں جارحانہ طریقے سے عارفانہ بدرجہا بہتر و موثر ہے — جارحانہ طرز تبلیغ و ارشاد سے افادیت مجروح ہوتی ہے، اور جس کو سمجھانا چاہتے ہیں، وہ جذباتی طور پر اتنا گھائل ہو چکا ہوتا ہے کہ اس میں سمجھنے کی سکت و قوت باقی نہیں رہتی — برخلاف عارفانہ طرز تبلیغ کے جو سراسر مفید اور موثر ہے کہ جس کو سمجھانا چاہتے ہیں وہ جذباتی طور پر سمجھنے کے لیے تیار ہوتا ہے، اور نصیحت و تلقین اس کے دل میں گھر کرتی چلی جاتی ہے۔ اس لیے اگر جارحانہ انداز ترک کر کے عارفانہ انداز اختیار کیا جائے تو یہ مسلک و ملت اور انسانیت کی خدمت ہوگی — اس وقت جارحانہ انداز سے صرف مادی فوائد اور نفسانی سکون کی امید کی جاسکتی ہے، کوئی اخلاقی یا روحانی فائدہ نظر نہیں آتا۔ اس پر ٹھنڈے دل سے غور کرنے کی ضرورت ہے۔ امام احمد رضا نے جو کردار ادا کیا، وہی تھا جو ایک ماہر سرجن کا۔ پھر دوسروں کا فرض ہے کہ مریض کی کما حقہ تیمارداری اور دلداری کریں اور اصلاح کی کوشش کریں۔

اس میں شک نہیں کہ امام احمد رضا ”آدم ساز“ بھی تھے اور ”انسان گر“ بھی۔ ان کو

ملت اسلامیہ کا نجات دہندہ کہنا بجا طور پر درست ہے۔

● — جب دلوں کو ویران کیا جا رہا تھا،

● — جب ملت کا شیرازہ منتشر کیا جا رہا تھا،

امام احمد رضا دلوں کو آباد کر رہے تھے، ملت کی شیرازہ بندی کر رہے تھے — انہوں نے



جو انان ملت کو ایک نیا دلولہ دیا، ایک نیا عزم دیا، ایک نیا حوصلہ دیا، ذہنی غلامی سے آزاد کر کے نئے جمال کی خبر سنائی۔

### زندہ باداے احمد رضا!

ضرورت ہے کہ علماء اہل سنت و جماعت کی شاندار تاریخ کو مورخانہ انداز میں یکجا کیا جائے نئی نسل کو ان کے افکار و خیالات سے آشنا کیا جائے، اور ان کی بے مثال سیاسی خدمات سے روشناس کرایا جائے۔ لیکن اس کوشش میں مقابلے اور مسابقت کا جذبہ کارفرمانہ ہونا چاہیے۔ مقصد صرف علمی اور تاریخی ہونا چاہیے۔<sup>۱</sup>

لیکن اس حقیقت کو فراموش نہ کرنا چاہیے کہ سبب کا تعلق مسبب سے ہوتا ہے اور معلول کا تعلق علت سے ہوتا ہے۔ جب تک سبب ختم نہیں ہوتا، مسبب ختم نہیں ہو سکتا اور جب تک علت ختم نہیں ہوتی معلول ختم نہیں ہو سکتا۔

● — آگ ہے تو جلن رہے گی،

● — خار ہے تو کھٹک رہے گی،

● — درد ہے تو کسک رہے گی،

یہ خلافِ عادت ہے کہ:

● — آگ رہے، جلن نہ رہے،

● — خار رہے، کھٹک نہ رہے،

● — درد رہے، کسک نہ رہے۔

رنجش و بددلی کے اصل اسباب و علل کی خاطر اپنی ہستی مٹانے کی ضرورت ہے۔

فریقین میں محبت و اخوت اسی وقت قائم ہو سکتی ہے جب ایک فریق فاضل بریلوی

۱۔ تقدیم ”امام احمد رضا دانشوروں کی نظر میں“ مطبوعہ جہلم ۱۹۸۶ء

۲۔ تقدیم ”امام احمد رضا اور بدعات و منکرات“ مطبوعہ مبارک پور، بھارت ۱۹۸۵ء



کی تصانیف کو ٹھنڈے دل و دماغ کے ساتھ مطالعہ کرے اور یہ بات اسی وقت ممکن ہے جب  
شائستہ طریقے پر فاضل بریلوی کا تعارف کرایا جائے۔

الغرض امام احمد رضا نے اپنی مومنانہ بصیرت سے جو کچھ سوچا اور سمجھا اور کہا وہ اس  
قابل ہے کہ اسلامی تاریخ و سیاست کے مورخین و محققین دل سے تمام عصبیتوں کو نکال کر اس  
طرف توجہ دیں۔ امام احمد رضا کے افکار عالیہ میں عالم اسلام کے لیے بہت کچھ ہے۔ ہمارا اہل  
فریضہ ہے کہ اس پوشیدہ خزانے کو عالم آشکار کریں۔

قوم روشن از سواد سرگزشت خودشناس آمد زیاد سرگزشت  
سرگزشت او چو از پادش رود باز اندر نیستی گم می شود  
ضبط کن تاریخ را پائندہ شو  
از نفس ہائے رمیدہ ، زندہ شو ۲ (اقبال)

۱۔ تقدیم "خیابان رضا" مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء

۲۔ تقدیم "دوام العیش" مطبوعہ لاہور ۱۹۸۰ء



## کتابیات

### کُتب:

- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: فاضل بریلوی اور ترک موالات، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء
- احمد رضا خاں: الاستمداد، مطبوعہ فیصل آباد، ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: عاشق رسول، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء
- اختر الحامدی، مولانا: امام نعت گویاں، مطبوعہ ساہیوال ۱۹۷۹ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء
- محمد مصطفیٰ رضا خاں، مفتی: الملقوظ، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء
- احمد رضا خاں، امام: رسالہ علم لوگارثم، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۰ء
- احمد رضا خاں، امام: دوام العیش، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۰ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: اکرام امام احمد رضا، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: گناہ بے گناہی، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۱ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ سیالکوٹ ۱۹۸۱ء
- محمد مرید احمد چشتی، مولانا، خیابانِ رضا، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۲ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: دائرہ معارف امام احمد رضا، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۲ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: امام احمد رضا اور عالم اسلام، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء
- حسین رضا خاں، مولانا: سیرت اعلیٰ حضرت، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: حیات امام اہل سنت، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء



- شمس بریلوی، علامہ: امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری، جلد اول مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء
- محمد یاسین اختر مصباحی، مولانا: امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات، مطبوعہ مبارکپور ۱۹۸۵ء
- حسن رضا خاں، ڈاکٹر: فقیہ اسلام، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۵ء
- انجم اشرف نظامی، خواجہ: امام احمد رضا دانشوروں کی نظر میں، مطبوعہ جہلم ۱۹۸۶ء
- احمد رضا خاں، امام: شریعت و طریقت، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۷ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: رہبرورہنما، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۷ء
- محمد نور المصطفیٰ، صاحبزادہ، ذکر رضا، مطبوعہ خانقاہ ڈوگرہاں ضلع شیخوپورہ ۱۹۸۷ء
- عبد المجتبیٰ رضوی، مولانا: تذکرہ مشائخ رضویہ، مطبوعہ بنارس ۱۹۸۹ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: جان ایمان، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۹ء
- فیاض احمد خاں کاوش، پروفیسر: مختصر سوانح امام اہل سنت، مطبوعہ صادق آباد ۱۹۸۹ء
- وجاہت رسول قادری، سید: مجید اللہ قادری، پروفیسر: آئینہ رضویات، جلد اول مطبوعہ کراچی

۱۹۸۹ء

- انجم اشرف نظامی، خواجہ: ثنائے مصطفیٰ بہ انداز عبد مصطفیٰ، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۰ء
- محمد مکرم احمد، مفتی: فتاویٰ رضویہ اور فتاویٰ رشیدیہ کا تقابلی جائزہ، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۰ء
- کوثر نیازی، مولانا: امام احمد رضا بریلوی ایک ہمہ جہت شخصیت، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۰ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: گویا دبستان کھل گیا، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء
- محمد عبد الحکیم شرف قادری، علامہ: البریلویہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء
- محمد ابراہیم خوشتر صدیقی، علامہ: تذکرہ جمیل، مطبوعہ بریلی ۱۹۹۱ء
- محمد عبد اللہ قادری، سید: حکیم محمد موسیٰ امرتسری، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء
- ارشد القادری، علامہ: تسہیل انوار احمدی، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۱ء
- عبد النعیم عزیز، ڈاکٹر: امام احمد رضا کی نثر نگاری، مطبوعہ بریلی ۱۹۹۲ء



- محمد احمد مصباحی، علامہ: تعارف حاشیہ جد الممتاز علی الرد المحتار، مطبوعہ مبارک پور ۱۹۹۲ء
- محمد عبدالرحمن قادری رضوی، سید: افتائے حریمین کا تازہ عطیہ، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۲ء
- شاہد علی نورانی، سید: امام احمد رضا کی علمی خدمات، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: محدث بریلوی، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء
- محمد عبدالستار طاہر: آئینہ رضویات، جلد دوم، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء
- محمد فیض احمد اویسی، علامہ: شرح حدائق بخشش (جلد اول) مطبوعہ لاہور ۱۹۹۴ء
- صابر حسین بخاری، سید: امام احمد رضا اور تحریک پاکستان، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۴ء
- لیاقت علی نیازی، ڈاکٹر: قرآن، سائنس اور امام احمد رضا، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۴ء
- غلام مصطفیٰ خاں، پروفیسر ڈاکٹر: مولانا احمد رضا کی نعتیہ شاعری، مطبوعہ حیدرآباد ۱۹۹۴ء
- اقبال احمد اختر قادری، علامہ: بات میری نہیں بات ہے زمانے کی، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۵ء
- احمد رضا خاں، امام: مالک و مختار نبی، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۶ء
- محمد ہارون، پروفیسر ڈاکٹر: امام احمد رضا کی عالمی اہمیت، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء
- محمد عبدالستار طاہر: آئینہ رضویات، جلد سوم، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۷ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: خوب و ناخوب، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۸ء
- اقبال احمد اختر قادری، علامہ: امام احمد رضا بریلوی اور حکومت پاکستان، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۸ء
- مجید اللہ قادری، پروفیسر ڈاکٹر: محمد مسرور احمد، صاحبزادہ: امام احمد رضا اور حضرات نقشبندیہ، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی (جدید ایڈیشن) مطبوعہ کراچی ۱۹۹۹ء
- محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: امام احمد رضا اور عالم اسلام، طبع دوم، مطبوعہ کراچی ۲۰۰۰ء



وجاہت رسول قادری، سید: نعت گوئی میں امام احمد رضا کا مقام، مطبوعہ کراچی ۲۰۰۱ء  
 محمد حنیف رضوی، علامہ: جامع الاحادیث، مطبوعہ گجرات، (بھارت) ۲۰۰۱ء  
 احمد رضا خاں، امام: القادیانیۃ (مجموعہ رسائل) مطبوعہ قاہرہ مصر، ۲۰۰۲ء  
 محمد عارف قادری ضیائی، شیخ: سیدی ضیاء الدین احمد قادری (غیر مطبوعہ)  
 محمد عبدالستار طاہر: آئینہ رضویات (جلد چہارم)، زیر تدوین

**مکتوبات:** (پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد):

بنام سید محمد عبداللہ قادری، محررہ ۱۳/ اکتوبر ۱۹۸۶ء

بنام محمد عبدالستار طاہر، محررہ ۲۰/ مارچ ۱۹۹۰ء



Marfat.com  
Marfat.com



Marfat.com  
Marfat.com



اس مقالے کی تیاری کے  
دوران قاضی بریلوی کی ہمہ گیر شخصیت  
کے مختلف گوشے سامنے آئے کہ آنکھیں کھل  
گئیں، خیال آیا کہ ”جو کچھ دیکھا ہے اس کا  
آئینہ اوروں کو بھی دکھاؤں اور دکھانے  
کے لئے کچھ اور دیکھ لوں“

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

**IDARA-I-TAHQEEQAT-E-IMAM AHMAD RAZA (Regd)**  
**INTERNATIONAL PAKISTAN**

25, JAPAN MANSION, RAZA CHOWK (REGAL) SADDAR  
KARACHI, PAKISTAN, PH # 021-7725150, FAX # 021-7732369  
E-MAIL : arifraza@hotmail.com

Marfat.com  
Marfat.com



اس مقالے کی تیاری کے  
دوران قاضی بریلوی کی ہمہ گیر شخصیت  
کے مختلف گوشے سامنے آئے کہ آنکھیں کھل  
گئیں، خیال آیا کہ ”جو کچھ دیکھا ہے اس کا  
آئینہ اوروں کو بھی دکھاؤں اور دکھانے  
کے لئے کچھ اور دیکھ لوں“

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

**IDARA-I-TAHQEEQAT-E-IMAM AHMAD RAZA (Regd)**  
**INTERNATIONAL PAKISTAN**

25, JAPAN MANSION, RAZA CHOWK (REGAL) SADDAR  
KARACHI, PAKISTAN, PH # 021-7725150, FAX # 021-7732369  
E-MAIL : arifraza@hotmail.com

Marfat.com  
Marfat.com